

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬五千三百四

集部

雞肋集卷三十七

宋 晁補之 撰

策問

策問十九首

問聖人立師教能以人所同者養人心而不以人所同者害其志則善觀士者亦必於其不同焉而得之道之所歸則並事之所措則並時之所遭則並而由衆心度

之則仁智之見父子殊面志豈可一哉自回也由也親  
與聖人語而要以所願非子之所願則士之遭時有用  
亦各言其志而已何必同乎士窮年抱經局促無所效  
平居相與語則曰不吾知也借使諸君得以其所學與  
民由之其願憤悱自致者何以哉亦按書以御馬耶則  
馬之情有所不能盡故觀諸君以是覲亦有異聞也

問上有好下必有甚焉者皇帝勇知學古不厭菲飲食卑  
宮室欲以躬行表正萬邦此甚盛德也而天下或莫知

聖學之宗自冠昏喪祭人倫之所厚而搢紳學士家自為法不有等宜非則禮廢美則禮沒下逮庶人賤醜僭差不度要以刺繡文倚市門有財者得為之其敝至於今固在也豈聖人所以風化天下者聳聵有不洽耶將人安於所習而溺於所聞不可以遂復也不然則庶民厥臣所以達大家者或未也諸君彊學將以施于有政則輔上之澤而成百志刑禮俗豈所宜後哉

問自昔為國以謂禦戎無上策夫時異事異便則為制

顧議者不察爾策豈有定不可乎昔匈奴席冒頓之始  
彊能以其力為中國患絕塞而北自以漢不能至而漢  
率二三歲一出或二千里不見一人匈奴亦罷極苦乏  
竊譬夫搏鼠當衢善遁易失灌垣燠穴則生無聊賴故  
欲戰在我則不欲戰在敵其理然也自漢羣臣多附韓  
安國議而後世亦或以王恢馬邑無功為解迄于今紛  
紛無適從然其大要所出則不過乎兩塗搢紳之儒則  
守和親介冑之士則言征伐是兩者由先王之時考焉

緩急先後孰可哉今天下雖已安而備患不忘諸君行見用矣則時異事異凡所以制今其策將安出也

問學者欲以一身為天下之事則反一身而觀焉凡在我者宜知之既曰口之於味也目之於色也耳之於聲也鼻之於臭也性也又曰耳目之官不思而蔽於物心之官則思然則有性又有心一身之視聽無常所主者安在哉夫婦之所與知而其至則察乎天地若是者性能之乎心能之乎合處則一何得有兩名離居則兩不

可為一致敢問二者果合也離也性之動有情而心之動有志有意有思有慮敢問情之所以異於志意思慮與夫志意思慮之自相為異者何如將情起而四者從之乎抑四者起而後情從之乎不然則情與志意思慮或未始相隨也君子小人之所同然者在性與心雖然有才焉有識焉或相什伯或相千萬二者豈與生俱生有生則固異乎或者生而後有特養不養充不充之異也諸君之學欲克己守約以一知萬則必講乎此然後

應物成務無行而不可

問易曰地上有水比先王以建萬國親諸侯三王之治  
時用是維天下外薄四海咸析之土秉圭戴璧世世承  
式何其盛也秦滅六國罷封建置郡守縣令而有人民  
者任自此輕於是藩籬決弛民散不保漢起而收之因  
秦所立損益濟治郡守縣令遂置不廢而天下亦賴以  
安寧蓋有刺史入為三公郎官出宰百里者此其為法  
之得惟其任守令猶諸侯不使董董按文書赴期會如

此而已惠賜得專刑罰得省有利得行不便得改然後  
龔黃卓魯俊民出焉而後世進取多門士累於名高而官  
郡縣者皆號俗吏至以齷齪自愛名稱職此何為者也  
國家稽古建官凡郡縣之任其選蓋已慎矣今欲如漢  
故事守令重祿出長入治且尊表之使人不得以歲月  
之格取成有司羣假而輩授則凡前所是亦幾於可行  
而無害以謂如何

問孔子斷書自唐虞而堯舜謂之典言常道也荀子獨

曰五帝之間無傳政道不過三代法不貳後王夫孔子之所取而荀子之所去然則荀子以書為不足於政乎天時地化人事之紀蓋三代異正而孔子於時則行夏或忠或質或文蓋三代殊尚而孔子於文則從周二者前乎此堯舜何其未嘗用後乎此時王何其莫之革也然則荀子於此言道不過三代法不貳後王其意亦奚不可哉孟子取龍子之言曰治地莫善於助莫不善於貢夫道誠不可以過三代之治有法善有法不善則後

王所循雖欲為不貳可得乎孔子孟子荀子學者之所從焉以正疑殆今必居一於是願折衷之

問孔子沒孟軻氏作孟軻氏沒荀況揚雄氏作荀況揚雄氏沒聖人之道殆不傳魏晉而下士無山陵川泉之才學不知其所宗營營馳騁於末流道以益晦而數百年間河汾之陋乃有王通出焉通尊孔子其才自視三子比考其書殆庶幾於知孔子較孟軻不啻醇而於荀況揚雄未悖也其書所述世家次敘與諸父族子具存

其弟子門人若公卿大臣事業班班有見於唐然而不  
因通書知之則與通並時或學於通而達曾莫有一人  
道之者蓋篤信好學如韓愈於軻於況於雄皆發明之  
而不及通然則通之世果何族其學亦誰授哉去通之  
世若此其未遠也近通之居若此其甚也而顧且疑焉  
有不能辯則後此者奈何邯鄲鬻曲者託之李奇人知  
其非李奇也而皆棄今通書固在考之聖人為有合叅  
之二子為未悖不可以棄也諸君博洽願以所聞質之

問六經之說道為難知道之說皆微見其意而學者之於道微見其意而顯言之如隔雲霓望日月可見而不可知倏然自喜曰是所以為道不識夫明而晦者何為哉自其淺者學焉目前之事顯而日用者非一如觀鳥獸也如觀草木也見則可知而人皆以為近甚矣夫求道者之蔽也平居相與言則土苴治天下而有所用之則適效一事或已病於乏材凡此奚補也昔之人學射者不學射先學視學御者不學御先學趨道之所由有

遠近學之所至有先後故反之於躬行則如攻堅木先其易者節目在後此所以教人者雖入孝出弟洒掃應對為近且末而有庠序之所宜先講者也三王之學其法具在今欲悉考其說與諸君一二肄之以致所達於上可得而詳聞乎

問古者司空居四民時地利而太宰以九職任焉閭民無常職也而所執者猶有事故少而習長而安教足以本之於其俗業足以守之於其世而民不離先王之法

壞而死徙或出鄉四民或雜處其言詭其事亂教不同

業不一而能不精自管仲之說以觀後世處士必就閒

燕去而役田塾則非也處農必就田塾去而役官府則

非也處工必就官府去而安市井則非也處商必就市

井去而安閒燕則非也車服無制喪祭械用無數故民

志無自定善惡無自別勤惰無自簡禁令無自行難以

合易以離易以薄難以厚其弊樊然莫正也今欲法先

王以施政事則將一旦而遷焉聽不能無譁抑為之宜

不亟則求其於國有利而無害於民有從而無違於古  
可考也

問道莫若誠心莫若誠遇事應物莫若誠天地得此動  
靜有常日月得此信出信入信死信生舜孔子聖人也  
得此而後明象憂亦憂象喜亦喜其道一以貫之顏淵  
賢人也明而後得此三月不違仁故曰道莫若誠心莫  
若誠商丘開有在於此揚於地無礪韓娥有在於此歌  
哭易情華周杞梁之妻有在於此而變國俗荆軻衛先

生有在於此白虹貫日太白蝕昴齊庶女有在於此雷  
電下擊李廣有在於此射中石沒鏃故曰遇事應物莫  
若誠然則誠之至亦神矣哉記曰誠者自成也成有虧  
乎否耶將學焉則所由者何路所出入者何門及其至  
也何得哉以信為近耶則誠非信也蓋信不足有不信  
以信為非耶則修辭閑邪凡所以立而存之又自此始  
也然則四五者奈何請循其本

問春秋不作而遷固以良史名其言暴耀旁肆橫發貫

穿甚博而至其收斂則羅覩事理甚細不遺讀者疊疊  
數千載間如相對語此范曄而下所不若也雖然曄之  
說曰遷文直而事覈固文瞻而事詳今考其書所謂直  
而覈瞻而詳者其是其非其言果何質也道不同不相  
為謀為異端故也然則遷之敘六家可謂知道者非邪  
中人可與上下而上智與下愚不移為分定故也然則  
固之敘九等可謂知人者非邪王通曰史之失自遷固  
始也然則前乎此姑勿論後乎此可無得者歟而遷固

之所以失又何事也願并求昔之說折衷安在將獻諸  
上以佐有司之闕

問人之生須菽粟以食布帛以衣生理之所不能一朝  
闕則皇皇從之為二者故也聖人有以日中為市不欲  
使各滯其用以相妨將使之通工易事而兩得則錢幣  
於是乎生焉事無常勢時有重輕故民患重則有子權  
母而行焉所以為輕民患輕則有母權子而行焉所以  
為重輕重之權惟其時也然則今欲施之奈何古者生

財有大道故菽粟布帛之出如流源狼戾純束鄰里足以相仁則錢幣安得而重哉耕之為事也勞織之為事也擾方春而作寒暑易矣然後僅得衣且食則不昏作勞之民以是為趨利緩故游手而坐都市朝懷十金莫賈百金則飲酒博奕嬉戲以自如操菽粟布帛而貿者適市見欺十償七八則售矣於此雖欲錢幣輕安可哉夫先王有所不得已而權焉以濟民用今使天下皆棄本而爭趨則可乎飢未嘗食之也寒未嘗衣之也山嶽

之藏不竭鼓鑄之工不息而天下之民皆曰錢幣為不足然則操利勢者宜何如以究斯患哉願極言之

問王者功成作樂治定制禮夫時異事異禮樂非亡也而所病者才難以賈誼之臣而文帝之問顧止於鬼神以太宗之君而房杜之才不閑於禮樂故二主者終其施設治功如此可太息也家人有器焉終歲不用則扞格而難操乃至具名物而藏有司曠時不一試則亦以陋矣主上復古百度修理征伐四克可以歸牛馬銷鋒

鎬而隸鍾鼓玉帛之事者莫盛於斯時然而彫落已久  
有其廢之莫能舉者將一朝而復之則病古今殊習無  
所從正蓋高論者主情而棄文齷齪者循法而遺意甚者  
苟且便安而曰不敢此何為者也且井田之不可施于  
田肉刑之不可施於刑則勢有所未利論禮樂則雖制  
作設施小不備而中和之用在人者猶是也革而化之  
借使先王未之有者便則為用其誰曰不然願釋三累  
而聞折衷之說

問聞而知之孰與見而知之之詳粵之鑄燕之函秦之  
廬胡之弓車夫人而能為之生於其土者習於其事然  
則河之說居水濱者所知也禹疏百川作十有三載乃  
同其致力焉者河為多凡所以載之高地播為九河同  
為逆河若此者用力已勤矣亦行其所無事者非耶世  
非不遠也自三代至於唐然而中間數決者惟西漢地  
非不廣也自積石至於海然而中間數決者惟東郡是  
二者其故獨安在也意者天災流行有緣其類致者耶

將隄防人事有豫不豫者邪抑會其適然是固無情有  
不足窮者邪為之說者非一家也而要其歸莫詳賈氏  
敢問三策者施於今孰去孰取小異之役仍歲所病且  
轉敗而為功乎其舉以不煩為善則諸君之慮豈特版  
築茭薪之間而已也

問自昔為國馬政尚矣阜馬佚持駝有教駒有攻而執  
而散而圉以綱惡而頒良比毛而齊物即田而從戎其  
事載於經可考也杜馬駉牝王室之所廢公室之所修

詩人與之然則馬之於政豈緩哉平城之役猛將如雲  
謀臣如雨而困駝白駢驪之騎絕漢之戰匈奴孕重墮  
殞罷極苦之而以馬少不能復出故後之制軍彊弱視  
馬上有常德以立武事將賢士勇器利食充而眷顧未  
忘有稽天討者萬一在此比設監牧之官又詔民蕃馬  
意良而法美矣為今之慮民馬取於五路取諸其產則  
或良而病不皆出取非其產則或出而病不能皆良又  
有合二者之說徙西北什一之種變淮浙荆湖之類則

卑宜高小宜大而又所病者淮橘汶貉地氣之化也夫  
講萬歲毛仲之術以錯諸今以民則不勞以馬則可用  
其說何取

問用兵之法太上貴仁義其次務節制下政無之齊隆  
技擊魏恃武卒秦矜銳士是數國者措諸兵法為不得  
已雖然法無常是與事軫轉觀其所以日夜教訓整齊  
其民而用之豈固無得哉鎡金論賞利在一首疾呼斬  
決忽如飛鳥此齊技擊之得也然何為而不可以遇魏

之武卒犀兕三屬服矢五十贏糧而趨及莫百里此魏  
武卒之得也然何為而不可以遇秦之銳士忸以慶賞  
鰭以刑罰獲五甲首而隸鄉里此秦銳士之得也然何  
為而不可以當桓文之節制而桓文之節制在兵法為  
可道在秦兵之精悍為不亢者何以也謂數國者皆干  
賞蹈利之兵庸徒鬻賣之道苟便一時無所長短則其  
得失互雜利害各異而卒之秦所以彊魏所以弱齊所  
以又弱者其故且安在也反而用之使騎劫將彊田單

將弱則疆弱之勢於此乎未辨敢問兵之失得利害勝負之算在將乎非也齊戰疾皆子之所慎則諸君亦安得曰未之聞也而已哉

問道二文武而已安危之所注意焉者在相與將天下之所少非羣有司之材也張良帷幄蕭何鎮撫韓信戰攻三人者皆稱賢於高祖其功為孰盛陳平智王陵勲周勃厚三人者皆銘功於劉氏其賢為孰先少卿寬弱翁嚴兩人者為相不同同有聲於漢應變者崇守文者

璟兩人者為相不同同有聲於唐李將軍簡程衛尉煩  
兩人者為將不同同有聲於漢汾陽惠臨淮威兩人者  
為將不同同有聲於唐是十數子者去就取舍參差齟  
齬不啻十指然皆以濟治何哉相之材曰坐而論道將  
之材曰智信仁勇嚴謂十數子者其材足以堪此否耶  
曰不然乎則語治若漢唐其相其將其才猶不足紹而  
況治不若漢唐者奈何諸君夙夜彊學以待問則於有  
司一二之訪不可以減裂塞也

問天下有治法無治時聖人有因時無因法前主所是  
著為律後主所是疏為令夫所是者情也一人之情千  
萬人之情是也則立法以御世舍情何以哉政不足以  
仁民而民陷於罪焉者多則因事設法綿綿日出覃若  
蔓草降秦而言求其不苛且濫若漢與唐者幾希蕭何  
所作其存不可以枚數也而歷世所傳律令具在本朝  
因之以為理其日改月降損益濟治則以年繫之曰某  
勅者而已事或先王未之有則以勅從事凡此亦趨人

情之所安否乎然律令不變如經勅損益之如緯前之所下今日而益今之所用後日而損欲吏習而民安可得哉夫教化未明習俗未成則解而更張所以為善治政行豐美之後則法也猶四時也與民為信焉者也其可以無素定耶嘗試稽之三王驗之漢唐宜之當時成一代書以遺天下其筆則筆削則削是非詳畧奈何士大夫學焉以入官大者出入經術細者析毫剖芒屈指而甲乙明白當事至於坐堂據案木索在前愀然有非

其情者則施施論決若不自於已出曰法吾無如之何也豈國家至仁惻怛先有司之意耶諸君舉於鄉而所習者有在於是則平日之論議願遂聞之

問六經行于今其殘不完者惟禮而禮之中儀禮為最完竊復之文王周公所以用其意者亦精密矣或曰日昃不食肉肉必乾日昃不飲酒酒必酸先王之為禮必其彊人以所甚難三揖而後升百拜而一獻授受盥洗奠執繚絕至於使人幾不勝其故何也蓋自韓愈猶苦

其難讀以謂于今誠無所用之則後世學者有而不講亦固其理夫四民世事則士尤不可以不知學誦先王之言而服今之服用今之器雜委巷之說相與次且齟齬於其間然且安之不亦鄙而可憐哉將學焉則又忠信彊有力者嘗寡也凡此者奈何嘗試談之

雞肋集卷三十七

欽定四庫全書蒼要卷一萬五千三百五

集部

雞肋集卷三十八

宋 晁補之 撰

策問

策問十七首

問孔子性相近此生而靜之說也學孔子而近者如孟軻荀况揚雄或以為善或以為惡或以為善惡混而孟子道告子之言曰生之謂性性猶湍水又曰性無善無

不善又曰有性善有性不善而至於韓愈又以謂性有三中人可與上下而上智與下愚不移夫性一也自六說者觀之其源既已大異而末學之辯波瀾滋廣道之不明也道之不行也以學者不盡其性而已孔子之言經也經不可刊反經以正諸子之異則或善或惡或善惡混必居一於是矣以夫生而靜且相近者為性則其曰生之謂性性無善無不善者其說亦奚不可也然而告子未嘗知義惟曰從其白於外也是豈性之說也哉

孟子曰萬物皆備於我矣反身而誠樂莫大焉誠之在我者如是則諸君之語性不可以外諸已而求也

問古者以農教戰以戰教農農戰非異道也自夏后少康有田一成有衆一旅而法始興至周井九百畝其中為公田數起于五成于八此陳法所從出也兵法曰餘竒為握蓋大將所居以制四面八陳而要其說四為正四為竒所謂竒正者於八陳安所設也以為非古歟萬二千五百人以為軍萬之有二千二千之有五百則餘

奇為握其意猶是也諸葛武侯用以彊蜀疊石八行以遺後世而天下莫或知者將其法已亡無所從考也抑前者微其傳後者昧其習耶不然無所貴于兵不足盡究耶夫魚麗鵩鶴伍承彌縫之說於傳具在豈皆無考乎唐太宗南征北伐遂一天下而李靖長於為陣其狀屢化無常乍方乍圓忽然而陰忽然而陽靖亦多才矣哉上以常德立武事練將訓兵皆有圖法將本三代之意合諸家之術而修諸有司農隙講事則諸君之學無

所不在盡少卑之使有司得詳乎

問在則人亡則書聖人不作其道載而之後世者六經  
為備故能知六經之說則治在我記曰入其國其教可  
知也夫六經同道而不同者辭耳人之學之遂至於動  
作威儀言語之異凡此何以也或失則愚或失則誣或  
失則奢或失則賊或失則煩或失則亂豈六經亦有弊  
歟抑若是果先君子之言耶非也以謂法而不說故而  
不切約而不速則其精微蓋非一言之所可盡然而有

曰以道志以道事以道行以道和以道陰陽以道名分者要其歸極此否乎聖人之言遠如天賢人之言近如地天不可俄而度則其言待近者而後喻今日九師興而易道微三傳作而春秋散則數君子者豈皆於經無補祇以為害而得罪學者如此其甚哉願討論之

問孔子沒儒者能以其學明天下莫如揚雄雄習孔子後世學焉以要諸聖則其為說宜若考之而無不當者今雄書論周官曰立事左氏曰品藻太史遷曰實錄夫

周公之德與周之所以王郁郁乎其文之盛抑立事而  
已也不然則雄之言何獨取諸此也富而豔其失也誣  
則左氏之品藻也何有甚多疏略或有抵牾則太史遷  
之實錄也何有然而曰品藻曰實錄辭達如揚雄豈苟  
乎哉或曰有所是有所非亦品藻也於此乎長而已不  
害其為誣無所增無所損亦實錄也於此乎長而已不  
害其為抵牾則雄之意又信若是者非耶聞也見也無  
所從考則君子不論三者其書固在非疑且殆則學者

之所講安得而闕也

問自管觀士莫難於論將何則人固未易知知人亦未易也則世必有前識若蕭何者而後可以得淮陰於未識不然則如趙括之可窮以辭天下幾何不由是而信之人有不能治一妻一妾者有不能芸三畝之宅者持籌而坐百萬竝進則條然不勞於其間平居無事袒裼按劍志厲青雲而聞金鼓之聲失氣不振此情之反也然則將其可以不試歟世方尚文無所用此則置勿論

而萬一臨事不知其安所取之孫武之試於吳也以婦人孫臏之試於齊也以上中下馬夫舍其卒伍而用婦人用馬非將之常也兩人者唯其無所不可用以有功故卒之武能將吳以入楚臏能將齊以却魏用其試也今天下以將名官環列輔郡者且數十人亦盛矣或者不敢以其能之於從容閒暇而信其用之於倉猝擾攘也則凡欲觀此奈何驪山之閱雖郭元振幾困而薛訥解琬乃獨不動若是者曰能可乎為講其術

問論天下之勢非平居養兵之為難兵出千里坐而餉  
焉使不乏之為難一人荷戈前敵一人持糒從後亦足  
矣然且樵蘇有後爨之憂師徒無宿飽之具敢問此其  
為難者何也王離涉間圍鉅鹿章邯築甬道而輸之粟  
知兵如項羽渡河沈船以示士卒必死九戰乃絕甬道  
敗秦軍敢問甬道奈何其施於今將可用者非邪諸葛  
武侯出祁山以木牛運出斜谷以流馬運夫萃數萬之  
衆嶮崎險絕間而食有餘斯已奇矣今考之蜀志其說

甚詳蓋象牛馬引重至遠而力不窮其法至於頭腹背  
肋舌齒之細寸尺具在而患未始用不知用之又奈何  
嘗試使巧者述焉損益其法以佐軍用則凡此亦利乎  
不利也古者務食於敵不有智將誰能知之抑必假人  
力轉移以調急則穀者蓋兵之司命不可以不先講也  
問管仲相桓公通輕重之權曰歲有凶穰故穀有貴賤  
今有緩急故物有輕重人君不理則蓄賈遊於市蔡民  
之不給百倍其本矣故為之輕重歛散不失其時此常

平之法所從始也漢數征伐天下虛耗而耿壽昌以善  
為算得幸令邊郡築倉穀賤增賈而糴穀貴減賈而糴  
名曰常平其法視時而低昂歲上中下穀無常賈而賈  
不失平綦賤以貴入故不傷農綦貴以賤出故不傷末  
賤下極則雖貴入而實非貴貴上極則雖賤出而實非  
賤故不害于公設有旱乾水溢食至足而民莫知此其  
為法蓋後世未有改也主上稽古既富而教故所務尤  
先於理財比復大農官置常平使者法甚美也雖然法

在國行在人趨時若猛獸驚鳥之發而猶或後故賤不以時入則害公貴不以時出則病私甚者至利於積泉而憚於積穀故法滋害是豈朝廷所以先有司重民食之意哉夫積泉則有貫朽之憂蓄穀則有紅腐之患今欲通其變使無偏弊則非疏通明於治體者孰能知之問國家患投募之冗游手無賴者起而為兵難以練易以驕故為之法曰使兵出於農戶二丁取一四則二之以為保甲人農則朴朴則易用此於先王之意蓋未悖

者也井田不脩民得賣買先王之籍埽地而盡以區區之齊而管仲相焉自五家之軌合為三軍而政事乃定蓋不皆法先王而後世亦莫之或加此其為得者何哉雖然是政也政行乎平居在君兵用乎倉卒在將有教士三萬人足以橫行天下而使不肖者用之則十步之內不能以前却如節設有賞罰誰能賴之吳起之制軍曰雖絕成陳雖散成行投之所往天下莫當名曰父子之兵夫說以使民民忘其死唯東山為盛不知出此而

驅民於萬死一生之地可使相親如父子此非吳起所及也安得長者之言哉嘗試陳之

問孔子沒聖人之道得孟子而傳孟子沒後世學者思之微莫如揚雄揚雄為太玄準易數起黃鍾厯本太初儀用渾天規摹乎始而盡弊乎終終故窮窮故變變故神微六經與孟子後世立言者莫能加則太玄之為書豈諸子而已哉易曰乾元用九乃見天則夫數始于一成于三變於九九律之首也其起黃鍾蓋取諸此然猶

有疑者言天與律者從筭數家參差不齊而其名察發  
欽大較所加亦各有驗今獨本太初而用渾天何哉不  
然則雄為思之微於此不草而因將必有當也抑所謂  
準易者亦準其數非耶諸君之學要以無所不窺平居  
立言採其辭以為美績繡錯然觀者不厭雖然摘我華  
而不食我實則可乎願相與思其義稽之於大道效之  
於氣物驗之於人事發蒙振落以攄未悟者之疑

問古者命重黎司天地命羲和宅四方至周六官蓋兼

重黎羲和之職以施六事法致詳也周衰六官咸廢王制殄滅而陰陽干行事與時迕漢代秦立稍欲復古舉賢良咨羣策而陰陽災異之學自此始起大要倣易春秋洪範月令以為解而配之人事若風馬牛其應益濶故時君怠焉以為難知因棄不務而任人寢輕凌雜術技甚可歎也夫一官廢則一事弛馬醫牛人用有所在不可以不修也而況其大者哉今欲遵魏相之言如漢故實分命四人各舉一時則其設官當以何名其名職

當以何事其擇可任之人當以何術凡此於先王遺文足考也願遂聞之

問孟子有言若夫豪傑之士雖無文王猶興天下安能必得豪傑之士則夫待文王而後興者中人皆然陶冶而成之孰非可用此濟濟多士所以稱乎詩也主上修身以道而取人以身設為學校庠序以教之自中人以上庶幾成材而下者蒙被聖澤習俗寢善由周而來至于今未有也雖然天爵所以崇仁賢而人爵所以勵不

肖聚天下之士付諸有司中年之考校非有誠心樂善之美則繡其輦輓以近名譽者孰從知之先王之教也建首善自京師夫使居邑國者而有終南嵩少之諺得不太息於斯歟將所養非所用所用非所養則凡欲掇此者亦必有道不然則教行豐美之後有不帥者簡而放焉於此其時也抑為之法者奈何

問金玉珠貝象犀骨角虎豹之皮天下言寶貨盡此而不知聖人特以權使人為之通有無足財用而人之于

此亦豈若飲食不可須臾已者哉天下有非金玉珠貝象犀骨角虎豹之皮而列寶貨者海濱斥鹵滲漉所加不養而滋人之賴之與穀同化唯鹽而已十口之家十人食鹽百口之家百人食鹽未嘗勸課而旦暮欲之所以養生不能乏者然也古者與民共財平民力田有餘譬諸釣弋人自取給不營於上故法無弛張而利常阜後世費日益廣與其一切皆取於民則牢籠不毛烹煮水鹵收其棄利猶法之善也今夫池井皆幹於公浮食

奇民無所踰禁財足賴矣然議者曰資商以阜通而官  
收其算與官轉輸而民不得私賣買孰便於公孰宜於  
民抑旁出以供比鄉其力有勞逸欲均其價有低昂欲  
平二者何去何從其詳可得聞歟管子曰假名有海之  
國集鹽於吾國夫以千里為國不必去其國也然集鹽  
有道況以天下為國則出之吾國東移之吾國西豈固  
難哉欲使法行如古於國可以取盈而家獲作鹹之利  
將不必釜十五吾受而官出以百其饒如此然後為英

也

問德成而上藝成而下堯舜三代官人以德使人不失德若夫藝古人多有之而豈其所先哉周官六藝射居其一以謂射者雖男子之事其容與節皆比而持弓矢審固亦藝而已矣於德何有然致諸禮經聖王務焉以選諸侯卿大夫士以觀盛德者在此不以重乎曰與之習禮樂及求諸已不怨勝已者可用是擇士使與於祭則羿逢蒙若養由基尚矣抑鄉之所升於司徒司徒

之所升於學司馬之辯論其材而官之者於是有未必  
用耶不然行同能偶而後以射別之則卒其所取乃不  
在於射也學者之論莫若折衷於夫子矍相之圃使二  
三子出延客揚觶而語或去或處至僅有存者凡此又  
何意也願并聞之

問揚子曰老子之言道德吾有取焉爾及其槌提仁義  
絕滅禮樂吾無取焉爾善言老子者獨揚子引而合之  
中庸無間然晉之衰二三子者學其說而不明自何晏

王弼唱於其前以謂無也者開物成務無往而不存夫  
無之以為利有之以為用此老子語也獨曰無可乎阮  
籍王衍又相與學而過之籍有重名行為三公天下化  
焉清談有餘而無補于抹亂其君子皆以在位曠達不  
事事為高其小人皆以在下無法守為便故風俗靡靡  
棟折牆壞痿痺不能舉至有不喜送喪裸裎言笑繚經  
飲酒子字其父而不以為非獨一裴頠憤其不尊儒區  
區焉舉眾論而排之曰老子有以而然其舉靜一之義

合於易之損益艮節論老子固無事於合易設有合特  
四象而已乎否則顧之意殆將以知白守黑受天下垢  
絪諸子之委轡也至于阮瞻對王戎則又曰將無同以  
聖人貴名教而老莊明自然從而異之抑瞻與戎亦可  
謂知言者非耶道德仁義禮儒者同焉今必曰絕仁棄  
義禮者亂之首則二三子亦安得不脩然喜之至為是  
頽弛而不振哉而王通猶曰非老莊之罪其故何也

問時天時力地力惟酒與食爰作稼穡斯民也三代之

所以無凍餒也夫天有時地有力而作者則在人風雨  
霜露神氣之養九土之所宜十二州之所出魚鹽米粟  
絲麻紵絮玉石金錫丹砂珠璣皮角齒羽竹箭枿梓果  
菜之產其饒若煙海民情所喜好被服飲食奉生送死  
之具夫人而得賴焉故財有餘於取而人不爭天子富  
有四海視備色聽備聲食備味而邦君卿大夫士庶人  
其養以是為差微其權以役使天下農而食之虞而出  
之工而成之商而通之天下不知財所從來如管夷吾

計然范蠡白圭猗頓之徒皆以匹夫探是權而私之在國則霸彊在家則潤屋此為術豈固無足傳者哉後世壤地充斥物非加少也然堇堇不足更費漢事匈奴治山煮海種藝長育通有無易貴賤生財之術十倍前世而國用民力增窘蓋自天子不能具純駟將相或乘牛車男女力作日夜無休時而不足當卒歲之衣食夫貧富之道莫之予奪而古者巧有餘如彼後世拙不足如此其故何也豈時異事異天地之物固亦有贏耗之量

邪將為舒用者疾邪抑輕重取予之非其數邪不然則  
山澤之藏常羨矣旦旦而取之不可以為羨耶記曰與  
其有聚歛臣寧有盜臣二臣者均不可養借有數子者  
嘗試與論衣食之原人棄我取人取我予猶諸地上之  
遺也可以無與民爭錐刀於不足而皆贍則夫為術亦  
必有道願商略之

問尚書之設吏部實先諸曹夫羣天下之才而官之其  
賢不肖能鄙相與殊情其情若勤其過若功參差異宜

使一人焉長之一人焉貳之必若權衡之於輕重誠陳  
於此而物辨乎彼無所或欺顧宜輕哉上若稽古訓迪  
厥官而吏部之選為特盛豈以夫八柄之所廢置有在  
於茲者然也今官制三省之屬與寺監長貳內自兩制  
外逮使者皆命於朝廷而吏部所掌間擬丞簿捨是則  
郡守以降凡州縣吏日常調者而已按其有勞無罪與  
其歲月之久近任舉之多寡品流之清濁以為升降按  
格而授之不逃錙銖法固良矣然天下之士必其在數

者而才則用之必其不在數者而才雖才也以其不在數者則不用必其在數者而不才雖不才也以其在數者則用之若是可乎以謂舉而付諸有司聽其自擇則廢置之權王所獨任雖太宰能以其事詔之而已有司何預焉亦將使之遵成法治成事一斷於格無所專達則又以中銓名職卒所謂甄拔者安在抑上欲有用非親且近不求諸有司之所升降取捨則長才秀民何自而知哉由漢而來此職寔重其間能以鑑裁清白名一

時誰者為盛幸條其說以備上之采焉

問事死如事生事亡如事存孝子之於事親無所不用其極也則禮雖先王所未有而後世以義起之亦何不可哉上以至德順民得萬國之歡心而四海以職來祭其在宗廟所以觀德於天下者禮既備矣而老佛之宮往往祖宗神御所在意者嚴事未極故合諸一宮因漢制為原廟歲時饋食如家人禮此大孝不匱有加無已天下之所以頌歌而順化者也然竊聞之叔孫通漢儒

宗名知禮其一時損益固不必皆出先王而要之討論  
潤色大意猶是敢問原廟之制與夫薦獻在漢禮有可  
言者歟其作仿於通耶亦前此矣顧第弗深考耶且曰  
益廣宗廟大孝之本則宜無不可而必其無壞複道因  
以為名則方其築武庫南民知其不為原廟奈何欺之  
哉通於是欲名知禮得乎嘗試言之

雞肋集卷三十八

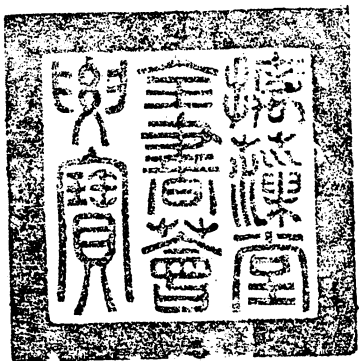
謹案卷三十六第六頁後二行春秋枉許止以懲  
不子之禍刊本禍訛福據柳子厚集改

第九頁前五行則是世所以賢原者刊本是世二  
字互訛今改

第十三頁前八行王維生韓柳前纔數十年刊本  
年訛言今改

第十五頁前三行則楚懷王之十五年也刊本懷  
訛淮今改

卷三十八第七頁前一行若猛獸驚鳥之發刊本  
驚訛摯今改



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣曹城

謄錄監生臣杜成

謄錄貢生臣張子誠

欽定四庫全書薈要

集部

雞肋集卷三十九

四十

詳校官助教臣謝登雋



欽定四庫全書薈要卷一萬五千三百六

集部

雞肋集卷三十九

宋 晁補之 撰

策問十九首

問大學新民之旨苟日新日日新又日新其於治天下  
蓋無所不用其極也已為矣已行矣則所以待安榮積  
美者固宜有嘉會之期今田疇則闢也而民力未舒貨

財則通也而國用未給學校則設也而人倫未明教化則修也而風俗未厚官府則具也而人材未選賞罰則信也而功罪未當兵武則訓也而蠻夷未柔大之制禮作樂改正朔易服色為法於天下可傳於後世者皆上之所垂心積精虛已仄席夜旦以求也敢問是六七者孰本孰末孰終孰始孰先孰後苟得其序而訓諸天下則所以致朞月之可三年之成者烏乎而宜夫學之為王者事則固欲其有用或誦詩三百而不足乎一獻則

綠衣紵絮雖多亦奚以為將必有疏通知治體之士遺  
淺陋而論著明者也

問德惟善政政在養民王者務養民以德而已德不足  
有威愛然而威克厥愛允濟愛克厥威允罔功後世不  
原于德而務威愛或失則猛或失則寬蓋愛克而罔功  
者有矣未有威克而濟者也始皇方斧將相方刀沛公  
入關民之望之猶鮒逢西江也文景恭儉繼以休息天  
下滋殖刑用不試而循吏出焉吳公文翁皆謹身帥先

居以廉平王黃朱龔鄭邵之徒所居民富所去見思嗚呼盛矣而治優柔網漏吞舟民衣食有餘豪傑少年或相與椎埋飲酒亂齊民自閭氏兩高定襄寺門誅死者貽藉國中股弁而吏治亦從而酷矣夫數十年間上所以為治下所以為俗未大異也而吏緣之政寬猛殊勢若戰冰炭其故何也豈其上賞罰好惡之偏亦有以致此耶將吏以一切相師成風遂往不反耶抑所謂循吏如龔黃者使之在三代時其治安所比也而伉直若郅

都守正若趙禹又安得名酷吏而已哉或曰奉法循理  
亦可以為治則髡髀之所固已莫勝不然鷹擊毛摯又  
不可以為治將求先王所以用威愛之道宜必有說也  
問天之所生地之所養物有材人有力使之必報之勞  
之必息之百日之蜡一日之澤賜所以為狂而子所以  
為樂也記曰伊耆氏始為蜡蜡者索也其名安取或曰  
夏商之際有嘉平清祀至周而後曰蜡則蜡者將其事  
則伊耆氏其名則周者非耶不然則夏商之祭與周之

蜡抑其事自異也八蜡所記固主先嗇伊耆為神農之氏則先乎神農豈復有為嗇者歟而說者之於八蜡取昆蟲而遺草木又信乎否也臘先祖五祀以饗辜祭四方百物見於經或曰是蜡也或曰非蜡也二者由禮文考之安所從正先嗇古天子則宜若諸侯所不得祭而仲尼嘗與於蜡賓此魯也而得祭何哉以謂使之必報之勞之必息之曰仁可也何以為仁之至曰義可也何以為義之盡凡此於五經為莫重而由漢以降滅裂而

未白者也願詳質之

問道無非物物無非數自宓犧氏畫八卦黃帝獲寶鼎  
迎日推策堯以閏月定四時成歲是三聖人所以神而  
明之為後世法者由數起竊深惟之數始形變數實無  
形與天地存往來昧昧間不可分若有終始無所得循  
自一適萬變化無垠復於其一兀然獨在自一而上一  
莫能載則聖人所以先得諸心幽贊而生以之開物成  
務而卒於和順道德者其微若此豈直世俗術技乘除

子母交差盈縮之間而已哉上以神心執道之樞觀其  
會通有舉無廢比建五學以養羣士庶幾成材而猶患  
數之不明操觚持籌凌雜胥史故復詔立博士與弟子  
負所以待之蓋視四學意甚美矣雖然均數也仲尼用  
以述易同民吉凶謂之神物而考諸周官司徒所職僅  
名六藝保氏所教纔止九數在漢義和亦為小學至於  
魏晉第列史官唐雖置學而要之所習類非易數豈星  
厯氣朔土田粟米朝夕所用於是為急即將四營二篇

其法雖在不有聖人莫之能究耶抑學者必先粗者後其精者耶不然則隸首所作蓋不本於易與易固異也上方教士以此且舉諸其廢而不講之餘固不得不先於其近今其書咸在若九章周髀海島之類設或非古而所以知數將必自此始顧可忽哉荀子曰學數有終夫學而至于有終遺數可也蓋有不知而作則君子所病諸君盍試精思且副上所以廣學之意歟

問文猶質也質猶文也虎豹之鞶猶犬羊之鞶所貴乎

文者以其有別也聖人則炳君子則蔚辯人則萃見乎  
外不揜乎內者如此故古之觀人者慎焉蓋莫慎于漢  
漢之文同風三代其一時行事類是而陵夷晉宋羣醜  
亂夏士大夫相與為言語於鞍馬流離之間因以靡靡  
不能復振譬之草木百鳥灼然其華嚶然其鳴奄忽物  
化聲采偕盡而好事者猶往往而傳溺其淫辭以誣法  
度獨一王通起而論之知其亦有君子之心而知其亦  
有小人或傲或冶或怨或怒或纖或夸鄙而貪詭而捷

以謂皆古之不利人夫玩其文不索其實遂往不返則風俗斯殆而通於此能辭而精之則通也亦可謂知言者非邪本朝以言取人蓋文盛矣士平居入孝出弟行有餘力然後學文而有司一日之進退則卒不在行今庶幾乎亦欲因其言而觀焉非好學深思心知其意者孰能正之必曰以言取人失之宰予孔子猶病則通於此其能知者復何以也願并聞之

問答者明王事父孝故事天明事母孝故事地察德莫

大乎天地而王者成位乎其間所以報之其義一也六經不完三王之禮其詳不可得聞已而周官具在學者講之猶或不明蓋有禮天於地上之圜丘而有所謂燔柴於泰壇有禮地於澤中之方丘而有所謂瘞埋於泰圻謂一祭耶而或曰丘為自然壇圻封土其義何以不同天子祠天地則天者天神地者地示耳而五帝與昊天上帝同曰帝山林川澤丘陵墳衍之示與土示同曰示至其言祀大神示則凡所謂帝所謂示者亦皆及乎

否耶日用辛也而有曰用日至犢用騂也而有曰用騂  
黝服用袞也而有曰用大裘凡此或於地不及焉亦何  
義也素車陶匏煎鹽鸞刀是於三王孰考或者其同乎  
而其有蒼璧又有四圭有黃琮又有兩圭至於樂之變  
或六或八其數復安取也用辛用日至則歲一報焉而  
已而或曰祭天歲九祭地歲二多學如鄭氏宜不苟者  
也此其為說於經又何所質哉上方舉先王之廢典而  
大緝之雖制度考文天子之獨而討論闕遺則學校之

所得共願詳著焉以待旁求

問王者化民成俗未有不由於學者古之天子視學興  
秩節祭先聖先師養老習舞以升俊造而簡不帥意誠  
美也後世治雖不若先王而至于教學亦所先務漢唐  
之盛二三主者猶親行焉國家得天下以仁百有餘歲  
庠序大興主上天縱神智加以緝熙光明所為垂心積  
精拳拳惻怛蓋未嘗一日不在諸生也而幾年于茲既  
卜禘矣諸生相與延頸企踵而望屬車之清塵亦未嘗

不在於此時也意者肅恭宗廟焦勞萬機或未遑暇耶  
無乃崇術立教大法信備而成材尚寡未足以迂臨幸  
耶不然則莫行久之顧且復舉禮儀必肄而後可耶夫  
禮儀嘉事博士弟子之所宜朝夕講也嘗試討之先王  
六經所載草具其事將以獻諸朝廷或者清閒之燕命  
有司警大昕辰在堂蹕在庭章甫綈衣執經各誦  
所聞諸生亦樂乎否也

問平土宜五穀而山澤資貨殖夫古之為國所重民食

蓋五穀為先貨殖為後也雖然平土以封而不以封者  
名川大澤而已非曰其可食日用人之賴之與穀同化  
者於此為饒耶周官井田一夫百畝各有分地而虞衡  
之職厲禁所施有曰使其地之人然則設不以封而欲  
作其材焉固授之民也抑所謂厲禁者亦以家受地無  
得越此而多取耶將萬民共之特以時入不時則不可  
耶或者邦工玉府之入國足用矣而後其餘民乃得有  
耶不然九賦之所賦以政取之使與夫八者同輸於公

其職宜有常也國家比修六官之屬而曰虞與水者實  
掌山澤惟曰寶藏所興不以奪民芻蕘雉兔與之皆往  
若此可也抑法無限則工商庶民不有常職而盜林麓  
陂池之饒或乘馬食肉而不佐公家之急甚亡謂也弛  
之如漢不加均節諸侯煮匹夫冶則已寬斂之如晉論  
以重法至或棄市則已虐盍亦本之三王稽之後世宜  
必有為法適中可行于今者幸條數之

問易曰聖人以順動則刑罰清而民服刑罰雖聖人弗

能去也亦曰勿撓勿撓期於清而已疏或漏吞舟之魚而密則無所措手足惟夫咸中時乃有慶主上仁心所以閔焉博稽舊章大布新典厲禁茲省鞭扑用希天下皆曰天子惻怛其於百姓有罪且固去之非固取之嗚呼美矣而議者以謂法欲其久久則吏習而民安輯之十年成而後頒此不刊之典也然而治無常事法固軫轉事之出無窮則法之應之亦無窮抑無復損益耶則琴瑟不解工不能御亦變而趨時務出其便則朝夕以

改前此者是已惡在其為成書也吏或未之講民或未之觀藏諸有司付在胥史人有從違莫知避就豈主上猷告示有位與民宜之之意哉且欲如周官歲時讀法使人耳目熟於見聞有善得以遷而有罪得以遠亦奚不可願商略之

問古者觀飛蓬窾木而知為車為舟觀鳥獸蹄迹之跡而知為字夫蓬木蹄迹天也而為車為舟為字者人則原書之起豈人力也哉河洛有畫鳳鳥有文孰規模是

孰制作是譬之一身首武有位耳目有職五藏百骸各有本末能觀吾一身則推而觀夫天地鬼神山川草木鳥獸蛇蟲雜物竒怪其情其狀無不可知而字之說庶幾窮矣百工之事皆聖人作而倉頡能知之敢問倉頡孰與聖人而智若此科斗之變有大小篆與科斗同聲異形敢問因耶草耶因則科斗與篆不殊草則篆不出乎科斗抑壁間竹書文或非篆必以篆求之其義豈能皆與科斗合哉字之為言孳乳而無窮罔罟耒耜迄于

宮室皆變而通之以趨後世之利然則即科斗而為篆  
即篆而為隸儻便一時亦奚不可而隸學者莫道何哉  
將後之作者其知淺陋不足以知聖人惟意損益無所  
法象則廢焉可也而自朝廷學校至於家人里巷策牘  
檄券咸以隸寫之是又何哉且破桔槔以復抱瓮與民  
同於初則苟且紕繆而害于義者無若書為甚凡此奈  
何

問道化無形蓋有不言而喻人心者至於為之綱紀文

章以藩飾天下使民有常德而無覬覦則衣服之制雖其於化民也外抑古人所先而不敢忽者歟冕而垂旒衮十二章王以象道而公侯伯子男其制以是為差燕衣縞衣玄衣以養老者不可以加幼緇布皮弁爵弁以加幼者不可以養老都人之緇撮無用於野野人之黃冠不施於都其義豈無所當哉自天子出以禮義授則人于是焉榮之否則終朝三褫以訟而受者為不足欽豈曰無衣以已所製者非安且吉嗚呼何修而得此于

人耶禮義既亡法度不審門關無苛而奇衰之民用以  
亂古廣袖之謠流于四方均中國也而齊魯異制况斷  
髮文身者乎且欲復古以救其弊凡此奈何民無常心  
惟其耳目習熟聞見者為是今一旦革焉不非且笑者  
幾希亦其所作有損益所施有先後將俾不悖於古可  
宜於今則非疏通知治體者安可以議此願極言之

問管子曰粟行五百里則衆有飢色古者患此故當其  
戍守閒暇擇寬大地而教之耕平居有畜積之備而倉

卒無飛輓之困以之趨戰人農則朴朴則易用且力有  
餘可與持久此屯田之法至于今猶利也漢事匈奴使  
發射士詣朔方屯田張掖而先零之討趙充國上十二  
事其說最詳然或者以謂充國之論施于當時為便耳  
智者因世而度宜則論無常是敢問十二事者舉而用  
於今孰得孰失魏以任峻之闢而破蜀晉以羊祜之墾  
而平吳兩人者之於佐軍功不減蕭何此其為法之利  
豈無可言者哉國家修六官以正百度而尚書之屬有

以屯田名者將公歷代之法而推行之且自朔方始必得充國峻祐知務之才俾之典領勸課而後可敢問擇人立法何以

問或曰治天下欲無事治天下果無事乎唐虞三考黜陟幽明周官以八柄詔王馭羣臣帝獨盛于唐虞王莫若周其于黜陟廢置彰善而癉惡不能一朝去也而言治天下欲無事何耶上執道之統出應帝王譬諸四時變化其成在久是非已明而賞天下之功罰天下之罪

在此時也今考功刑部論為成格非大賞罰功當賜帛  
罪止輸金猶告四方以為勸沮意誠美矣然天下之人  
其君子固已宿道向方而小人之草面懷其肺肝或誣  
功罪以近賞而遠罰孰從正之齊威王烹一人封一人  
而齊國人人無敢飾非務盡其情上方示人以好惡動  
為道言為法則齊之事猶燭火不足道也凡此奈何將  
必有博習明于三事之體者知所以揀也

問古者數奏以言庶言同則繹上有大事與天下共之

所以防壅蔽而近公正也漢有諫大夫有議郎有博士  
凡朝廷法出令下事之張弛皆得以所見預討論故漢  
之文章炳然可觀後世因之有百官轉對或五日起居  
言事或閣門拜章至於建隆淳化之盛亦時舉焉蓋其  
餘也今官制自通直郎而上皆升朝官夫仕而位王朝  
朝之事何不可言大昕警蹕簪組在庭贊謁而出無所  
預朝事豈天子所以來多助開敢言之意哉今欲如祖  
宗故事修百官轉對遵漢用諫大夫議郎博士集議得

失以今揆筭勢有因革亦可乎不可願聞其說

問古者平糴齊物關市不乏所以使農末俱利抑兼并  
不得滯穀而飢者食賤也夫平糴以待水旱邊陲屯輸  
糶糴所聚不耕而仰哺者衆故朔方有便糴有措置以  
時入穀而措置所藏以待倉卒之發領諸使者付之官  
屬期會勸課以王命行之無慮不集雖然通都大邑困  
窮鱗比獨取諸此則患穀之至不廣亦入之旁近則穀  
不在倉遠者數百里近者數十里轉輸都邑不能無勞

又便糴之積以廩吏以餉軍故量入為出僅以足用今措置之穀非倉卒不發且承平日久烽燧無警借使十年不出則紅腐之患若此奈何抑視年之豐凶以時斂散則備不常具又何以待倉卒之發是三四者有司之所宜聞也幸條疏之

問六經惟禮若彊人而人之情不可以無禮袒而起趨箕坐大呶則市人亦且睥睨去之嘗試俎豆于士君子之間端冕而坐則雖有小人猶將斂顏色愧其不似而

欲其似况天下之人其始不皆小人哉此古者重冠禮所以謹其始也嗚呼禮之本意非亾而禮之文滅柳宗元記孫氏冠其子曰某子冠畢則有曳笏却立而外廷大笑者天下不以非外廷而以固孫氏甚矣士君子之好禮者微也上比臨軒悼禮俗之未形以下詢諸生學士諸生學士蓋講議洽聞然或不免於溺辭章而晦法度禮用不舉今欲舉三代之遺而求所以施諸今其義何以三加彌尊而弁服之制不同可得聞乎冠于阼醮

于客位爰字孔嘉使之棄幼志而順成德若是可也以  
見于母而母拜之以見于兄而兄拜之不已泰重乎曰  
成人而與為禮歟則丈夫之冠也父命之母也兄也則  
禮答父也則不與為禮何哉無大夫冠禮古也而公侯  
有冠禮為夏之末造則古者冠禮蓋獨施于士抑童子  
未成人而顧得與士齒其說又安取

問天地始于無始日月五星寒暑昏明之運始于天地  
而厯之原與有物者同始漢以來傳所載有黃帝調厯

而其文不見于經所見獨堯以閏月定四時成歲與中  
星賓日饒日而其法不詳于傳故學者忽焉夫先王所  
以正時作事厚生者于是乎在且其事則堯之所謹也  
顧不務哉抑經所見因推以為歷使後世宗之亦可乎  
否也自漢至唐語歷者凡幾家而術凡幾變其名察發  
斂大較安所出其損益盈縮以求合孰者為疏孰者為  
密其施于人事抑遠耶近耶或曰歷本於易而律治之  
易之數與律之數皆不改而歷必改易與律不改以之

求陰陽每合厯必改以之求陰陽又每合若此何也以  
謂天動物動久必差差則必變以求合其說最近然知  
其久將差則逆為法焉進退後先以齊之世豈無智者  
哉日官不能底日而日御不能不失日今欲復修其職  
而總其事其擇人奈何揚子曰通天地人曰儒通天地  
而不通人曰伎故凡語厯必求諸儒者為能盡願討論  
之

問為國之所患法亡限而輕重斂散之權不幹於公庶

民農工商賈藥時取予富至侔封君或不佐縣官之急而貧與拙者益困故為之法曰更繇租賦鹽酒茶礬其物有禁絲麻竹木鳥獸魚鼈果蓏有算上取焉輕十一重十二下賴焉多十九寡十八由漢以來未之改也雖然法日設貨日出民用不加少而縣官之力滋屈猶曰法未善從而改之所以勸課推行第其增耗而為之賞罰其明且具矣而吏日趨事比不增民疾作赴上而病於莫贍凡此何也夫人才無常是可則用之要騏驥以

千里責狸狢以捕鼠用所在也賣醬脬侈洒削鼎食胃  
脯連騎馬醫擊鍾彼其以匹夫操是權而私之則與千  
察同利乃至官師有司之貴禁凡自我莫之或奪而董  
董乎維日不足顧匪拙歟朱公在越而越彊適陶則三  
致千金卜式牧羊而肥以致卿士以謂治國猶治家則  
將欲興利盍試求之朱卜之間抑可哉

問荀子曰如用真儒無敵於天下又曰仲尼之門人五  
尺之童子言羞稱乎五霸所貴乎儒者道術無所不包

非呻吟詩書俛焉白首之為賢其舉先王之事而力無不可為之為貴然而管仲伯者佐也九合諸侯不以兵車仲尼稱焉曰如其仁其功之在天下豈少耶世之言儒者曰孔氏之儒受業身通如由與求仲尼論其能乃不過於為宰而治賦尚且以自許使民有勇而見嗤為人聚斂附益而得咎至或見比於具臣何耶以謂真儒必周孔而後可則後世之賴於儒者何其寡曰不然歟則以由與求而尚不足蓋才之難若是烏在其為童子

羞稱五霸也漢之名臣如賈誼董仲舒推明六經尊師而重道則仲舒為純博古達今計利害於始萌探安危於未形則誼為當然而劉向謂仲舒伊呂無以加而管晏殆不及也至論誼則曰伊管未能遠過其才之長短等級固若是乎將向自離而言之未始為輕重也抑誼之好學俊傑特出董生何以先之江都之治乃牽於春秋災異而五餌三表亦不免見笑於術疎豈二子者終未可與大有為耶將漢未嘗舉國而聽之也

雞肋集卷三十九