

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬六千三百八十二

集部

道園遺稿卷五

元 虞集 撰

絕句七言

次韻竹枝歌荅袁伯長

并序

伯長歌竹枝以促歸棹且言僕故鄉與竹枝
古調相近約同賦以發他日千里命駕之意

因用其韻

江水江花無盡期
安得同舟及此時
燕山春燕更北去
南人休唱鷓鴣詞

竹枝歌奉陪諸公送舊而歸
暮聞短歌江上其
竹枝之遺響乎因成四章

江上婆婆作大招
行人見者為魂銷
使君若愛桐江住
莫道上江無暮潮

銅雀臺中朝暮思
褰帷作伎望君知
江頭只是須臾別
何處多情更有詩

憶奉君歡伎未成不承恩澤儘留情疑思却恐傷明德
不敢人前哭失聲

使君魂魄已飄風那復恩情更及儂自是人心難冷暖
不辭江水濺衣紅

題秋日蜀棠

野棠青子來青鳥霜日清妍欲近人忽見嫣然紅數萼
故鄉情思不勝春

摘芙蓉

明月丹霞是鏡湖
綠茵隱約錦模糊
西風滿地吳王醉
卧看樓前教戰圖

見叔父南山翁二首

先君萬死抱遺書
付在諸孤手澤餘
老眼欲枯那忍讀
春霜秋雨一菴居

奉承家祭若持危
敢謂冲和在此枝
館授淒涼勿惆悵
百年門戶豈吾私

眉菴自賦二首

家近眉山六十里晴時長見掃修眉老去思鄉歸未得
故題庵子表新詩

幾見雙眉采石亭如今頭白眼猶青昔人一去不復返
聊寫山川作畫屏

橫塘寺留題

扁舟風雨暮投僧蓑笠敲門七尺藤知我自來無所住
一龕留供佛前燈

洞庭湖

楚澤吳山千里遠丹崖碧樹九秋高何由身似雲間鶴
橫絕江湖一羽毛

晚過金山

雲連山樹樹連村數筆玄暉水墨痕苦吟不知身入畫
更添白鳥破烟昏

趙承旨躑躅畫眉

山鳥春深不自由曉聲併作杜鵑愁東風絳筆多題徧
不到離鸞桂影秋

宣和馬圖

凝神殿裏晏朝回
閒繫青驄照紫苔
一日長安春事老
可能無意看花來

王朋梅東涼亭圖
延祐中奉勅所作草也

灤水東流紫霧開
千門萬戶起崔嵬
坡陀草色如波浪
長是鑾輿六月來

方壺臨董元山水

雨餘千澗共潺湲
老樹橫橋任往還
盡日春雲生不斷

道人共對董元山

息齋竹二首

西清閣老薊丘翁愛寫疎篁弄晚風
玉殿不扃秋夜冷好看棲鳳月明中

書帷晝捲下西清
奇石幽篁步晚晴
誰憶他年風雨外
渭川蒼玉一絲輕

寄張伯雨

湖中春水白鵝羣
長齋默朝三素君
楊許寫經屋滿雪

人間長史冠如雲

寄薛元卿

碧落曾看沈侍郎
旋簪冠玉謁虛皇
風流外史渾相似
澹月疎星上建章

寄訢笑隱

無限江東日暮雲
天宮說法夢中聞
散花得見文殊相
雪蘂玻瓈手自分

寄恩斷江

娑羅雙樹曉森森
曾對袈裟坐綠陰
十載雲門那得見
若耶溪水向春深

寄王本齋

揚州何處好吹簫
海濶天空碧樹遙
故遣湘江孤鳳去
長吟休負月明宵

寄烏克章僉憲

為懷同館西湖客
不寄駝囊枸杞紅
豈想往來江海上
虛憑歸雁問秋風

荅烏克章惠白氈

白氈裁成鶴氅衣
大茅山下向秋歸
故人淮海應東望
雪影翩翩入翠微

別變玄圃

郭西山路有寒梅
想見登臨首重回
夜聽雨聲知水長
滿船明月幾時開

恭華道院納涼四首

陳郎大扇大於箕
欲使清風四海知
應是蓮花峰側畔

捫天仙掌舊携持

手持道書入山館長林無人月半落松花拂衣清露深
長嘯他峰起巢鶴

松風滿天山月高躡雲一似駕海濤不知身是浮丘伯
細哦四言吹鳳匏

虹玉通天閱夜章不留榻上付仙郎一時誰解騎雲者
乞與龍馭洒下方

書蘇公帖後

蘇木空聞蜀賈舟襪材還復望秦州畫義猶是黃岡竹
細和陶詩飽即休

坡翁謫黃州時月用四千五百錢日用不過百五
十而猶有餘以待賓客蓋歲計六十千耳今謫惠
計歲須二百千蓋三倍矣日食萬錢者何人哉士
君子不以窮乏累其心而區畫亦盡人事皆中理
之所為也夫子在陳蔡以子路之賢不能無愠見
然處約之道君子小人之分見焉微子路無以發聖

言矣觀蘇公此帖思當時之為此厲階者為之三嘆
書先參政與黃浮山賦紫薇再花遺墨後

春服初成念子孫紫薇堂上列芳樽當時高興無人會
兄弟通家今幾存

書晚宋諸名公題墮淚碑詩後

峴首亭高故國詩飛一作龍無復更驅馳諸公盡向江

南老遺恨長慚墮淚碑

題宋淵聖宸翰

倉皇內禪計全踈貞幹其如積蠱餘不敢身先君父死
數封慈殿問安書

跋劉光遠湘川行遺稿後

白露橫江木葉秋故人相見況同舟賡歌自是當時體
不與漁人共暮愁

書子昂延祐間墨蹟後三首

奏伎宮中感遇深一時千載託微吟主家歌舞今誰在
為疊春衣淚不禁

細柳飛花拂曉風步隨輕輦過橋東道傍石馬迷芳草
百轉流鶯入夢中

曾學知章乞鑑湖恩深無分得蓴鱸扁舟一棹頭如雪
芳草連天路欲無

吳興公所書出師表

心許驅馳奉至難書成揮涕試師干卧龍菴裏閒風月
惟有幽人字字看

訪旣之不遇書壁

城南不逢李太白，壁間獨見蔡闕。
真方池古石淨如玉，
野鶴隔窓長似人。

丁卯禮部考試次韻四首

先朝親擢總真儒，列坐春官席不虛。
白首子雲天祿閣，校文寧愧食無魚。

禁城鐘鐸已隆隆，把卷猶看燭影同。
願得真才充國用，庶聞質行化澆風。

憶昔坡頭接錦袍，深堂披卷效微勞。
三年重得同清夜，

宮燭風簾見月高

袍鵲鏘鏘赴曉闌
分廬陳藝別東西
憑教紅杏休開徹
早晚開闢踏雪泥

固陵寒雀圖

蕭條微命出蓬蒿
飛躍無踰四仞高
阿閣鳳皇那類此
畫渠能使聖躬勞

聞子規

花落故園聞子規
春眠未起畫簾低
常年五月居庸道

愁共行人聽亂啼

自述

每懷衡岳讀殘書似憶青城舊隱居萬一天恩憐賀監
勅令何處結茅廬

東家四時詞四首

臨流洗硯見長身白苧寬衣短葛巾
紉扇自題新得句
水亭分送倚闌人

摩挲舊賜碾龍團紫磨無聲玉井寒
鸚鵡不知誰是客

學人言語近欄杆

澄波千頃擁高鬟
手折芙蓉月下還
解憶高堂風露冷
衲衣先送碧雲山

賀雪宮門上表歸
貂裘猶帶六花飛
海南新送收香鳥
轉覺清寒入翠帷

絕句

城南尺五野人居
六月清陰八月如
一色琅玕三百箇
猶堪裁作殺青書

金丹五頌

靈槎八月自天來
瞻望初陽厯斗箕
白鶴青鸞相對引
九霞光裏識真師

手把金針徹夜縫
鴛鴦繡出錦機空
萬人如海誰親得
製箇新袍似日紅

桔槔軋軋曉烟凝
破帽龍頭只自知
重為祖翁添註脚
可憐喫苦為孫兒

等閒拈取一丸泥
補破扶衰信手為
不因混沌顛落地

問君那得火龍騎

海上三山一逕微
半間茅屋隔烟霏
詩成應有題名處
月裏長懷玉雪輝

寄金陵蓬頭道人

喧寂隨方接有生
豈將欣厭係高情
一瓢玉井清冷水

霜月晴虛候履聲

道人聞步聲
知某客至

劉正甫周孟瑄游華盖回見訪

緱嶺吹笙月色新
玄都幾度碧桃春
翩翩如雪雲林鶴

雙引黃茅訪野人

贈毛拱辰

袖有題絨二十年
携看存歿重潜然
神仙果得長生者
合是身逢某宿纏

贈蔣子中

東州春水漾晴波
誰序新分進士科
好種梧桐千樹碧
湖邊人識鳳曾過

送夏大之教授還鄉二首

禹憂洪水稷憂飢千古悠悠兩鬢絲誰與山林同白日
行雲流水赴幽期

應物紛紛興自高不知官服是何曹歸與耆舊遺聞遠
莫憚登門弟子勞

題黃晉卿上京道中紀行詩後

少陵入蜀路嶮崎故有淒涼五字詩供奉翰林隨翠輦
應知同調不同辭

題開元宮來鶴亭二首

羣真終夜降華陽
曾聽仙音近玉牀
語罷是誰留別鶴
待君寥廓共馳翔

亭前春雨長蒼苔
海上長鳴一日來
從此琴心三疊裏
月明長見影徘徊

題明復菴二首

玉臼擣霜月當戶
竹窓映雪書滿牀
客來竟坐不交語
自撥丹火燒山香

皎皎霜鶴立齋厨
蕭蕭風竹鳴庭除
窓中有客自高坐

堂上真人方讀書

清臯舊隱

春雨初收水滿田
村村桑柘綠生烟
隱居聞在東臯上
長見沙頭呼渡船

題贈葉梅野

并序

近代楊補之作梅自負清瘦有持入德壽宮
者內中頗不便於逸興謂曰村梅補因自題
曰奉勅村梅集常見故家有藏徐熙墨杏花

者用筆圓潤有篆籀法亦恨楊不能知此也
今監書博士丹丘生忽用此法寫生大快人
意存渾厚之氣于清真去衰陋之氣為纖
弱所以為佳也譬如少陵繁花晴昊之雄壯
視昏月淺水為何如耶樂平鍊師葉凱翁舊
號野梅予曰以野標梅未足盡梅之趣以梅
名野庶乎廣莫之風請更曰梅野而以丹丘
之畫冠之永作證據使錢唐臨江二君聞予

此論猶當俛首嘆服也虞集書

昔結絲絢侍帝宸青鞋今許向江津憑君先對梅花說
白髮相看意更親

初凱翁先欲南還欲僕作詩送行而僕今先有
行色故為題此為他日一笑之資也

雜題二首

湘江風捲白蘋波北渚雲生帝子過欲採瓊芳渡江去
翠衫輕薄晚雲多

江上青山生白雲
鷓鴣啼處有湘君
行人來截昭華琯
日暮青林玉氣分

趙師舜所藏雪竹圖

鳳凰臺畔竹漪漪
別出參差玉一枝
閱盡雪霜心似鐵
高風惟許歲寒知

西村山水

一段雲山一段秋
蹇騎尋壑更經丘
他年投老終南去
應向松間覓舊游

西湖畫景

五雲樓觀日華東
每蹋紅塵氣若虹
誰道小橋流水外
數竿烟竹弄秋風

蒲萄葵花

蒲萄翠帳絡明珠
前列千葵旌節如
應有南柯殘夢在
一池鼓吹夜涼初

池塘秋晚

華蓋仙人漢殿臣
厭朝朔望往來頻
上方留寫秋江畔

只有雙鳬卧白蘋

天藻亭舍下生竹枝

堂上不合生楓樹
舍下何緣穿竹枝
人間風日不到處
長養鳳毛當及時

青山白雲圖

獨向山中訪隱君
行窮千澗水
沄沄仙家更在空青外
只許人間禮白雲

僧巨然山水

晚烟橫樹轉溪灣何處漁舟罷釣還
門外東風吹雪盡幽人同看巨然山

畫竹

不見高人王右丞岐陽石客尚清真
鳳池染得春池水數尺新梢已過人

題戈叔義墨竹

江頭雨裏寫娟娟更作新梢入晚烟
還有數竿題未徧龍吟清夜渭溪邊

留題龍門寺二首

頻採菖蒲石礪濱
住山不厭亦無嗔
先生尚有貪生意
更憶松花問道人

枯木寒巖絕色聲
吟詩亦足未忘情
不須更問臨川叟
作得胡笳幾拍成

題周東場進士為南郭園林紀後

南郭名園纔隔縣
好添花竹及清時
歸來未老柴車在
百里尋春定可期

寄謝臨川王正則錄事

少陵不待草堂貧
風雪空簷話舊思
別去幾時春夜暖
五峯燈火馬爭馳

酬吳子高

諷爾宮詞十二篇
小窓風雨正蕭然
悠悠春夢無歸着
黃竹遺墟雪滿天

題魏雄卿齋壁

晝雨龍瀧銀燭懸
秋聲滿屋陸成川
赤髭大士談經罷

白首尚書草太玄

題畫

黃葉飄零澤國秋
烟波無盡使人愁
騷人欲賦湘妃怨
折得幽花寄遠遊

南浦圖

魏公幕府多豪俊
文雅相從一舸中
山雨浦雲都寫遍
湖東更有灌園翁

柯博士畫二首

拔地參天獨老蒼幾年雨露更風霜
新篁搖動多生色更待空庭月影長

千年長蛟化為石蒼蘚枯槎角三尺
亭亭玉立好兒孫長倚天風動秋碧

秋江圖

欲採蘋花隔遠汀舟橫不渡倚空青
何由得似雙鷗鷺長攬秋光共畫屏

紅蓼雙鳬

五湖烟雨一扁舟
汎汎聊忘去國憂
最愛數枝紅蓼畔
一雙文羽伴人愁

畢公濟掀蓬梅

摘葉拈花夢不分
誰能健步覓晴雲
不須更待掀蓬看
全體東風舉似君

題王闕

所藏歐陽文忠公遺墨

集古錄跋尾

盤谷尚存初刻字
淮西無復斷碑痕
瑯琊幽谷花如錦
恐有遺書卧竹根

雙禽圖

天上碧桃春冉冉
人間翠竹晚娟娟
雙飛不是青衣使
何處東風一信傳

臨王摩詰舊竹二首

岐山鳳去已千年
遺跡疎林翠羽鮮
一段風流何處似
終南秋色晚晴天

千枝萬葉翠交加
影落殘碑月暎沙
似是前身摩詰在
紫薇花下角巾斜

楊補之蘭

九畹參差紫玉叢
清江健筆總春風
大夫宗國多憂思
手把瓊瑰送斷鴻

商德符畫

曉陪劒履上巖宸
霜葉青紅日色新
誰見江山烟霧起
行吟澤畔老靈均

子昂古木

洞庭木落楚天長
澤畔行吟最斷腸
可是曲終人不見

丹楓離立照滄浪

子昂墨菊

落木疎籬字字幽流傳摹刻使人愁
滿城風雨歸來晚
真見吳興一段秋

墨梅四首

繁花千樹倚晴空不比疎枝冷雪中
只為玉堂天最近
儘將才思付東風

老身如鐵心如冰
長與空山積雪期
待得紅塵吹紫陌

羣仙歸去已多時

綽約肌膚迥出

絕一作

塵摩挲銅狄是何人已看天上千

年雪不作人間一日春

門戶重重玉數枝娟娟靜好稱家兒舊時東閣多能賦
說與揚州何遜知

畫馬

魯史曾聞兩驕驕開圖一見若龍驤驕嘶飛逐落花去
沙草青青塞柳黃

次韻王繼學題太乙二首

山木深深晝掩扉時從高處望雲飛
幾番春雨還秋草
送盡孤鴻獨自歸

共騎黃鵠過蕭亭明月華星列畫屏
記得當時祠太乙
安歌疏節玉充庭

送柴高士南游

遍入名山採紫芝只餐秋露已忘饑
東南際海羣峰盡
欲向羅浮更覓誰

贈傅與礪

水玉空不易求
蘭苔翡翠擅清秋
才情豈是人間少
不到高唐夢未休

贈盧生錄詩

盧生來寫老夫詩
老去深慚與世違
華蓋白雲三兩句
只堪獨詠莫傳知

題范德機墨蹟後

凡骨蛻餘清似雪
高情起處一絲輕
玉堂只在人間世

回首蕭閒愧後生

種橘

庭前嘉樹種來遲
霜實經年未壓枝
寄語巴園好相待
商山更有一盤棋

彭致中送松花

幽人歲歲送松花
指與吾人老已加
欲學彭翁年八百
鼎盛金粉養黃芽

喜雨寄郡中諸官

仙馭東行應望霓吏民迎拜若雲齊到城慰滿三農意
喜雨亭成太守題

題表姪陳可立雜畫十首

山崖巖巖澗嘈嘈四圍芳草亂青袍中間有箇支離木
曲折無知壽最高

蕭蕭翠羽動晴虛知是南山長鳳雛莫道玉階風露冷
要看千尺拂雲衢

清江江上倚扁舟寫得琅玕一尺秋
歷徧風霜如鐵石

世人偏識老湖州

蠓房如山禦潮沙鐵網珊瑚浪中出何處龍孫好頭角
亦玩明珠美風日

南枝楚楚復娟娟此樹枯槎更可憐石角莫令牛礪角
樵翁最後枕渠眠

高柳金絲積雨晴桃花灼灼隔溪明尋源若是忘機者
鷗鷺鵲鵲總不驚

百頃汀涵落日明稻田閒水與隄平白頭想見荒坡去

無數鳴蜩管送迎

江潭木落雁飛初已有秋聲動碧虛似是洞庭張樂地
微風鷺翮立疏疏

雪滿高林水滿疇冥鴻亦為稻梁謀此時最憶江南岸
一色蘆花看釣舟

玉色臨池靜不言脩然翠袖共黃昏玉堂清冷無人到
且對江南烟雨村

贈朱本初四首

霜雪摧殘澗壑非深根千歲斧斤違寸心不逐飛烟化
還作玄雲繞紫微

珥貂鳴佩入明光新墨初成進御床
草野小臣春夢短猶懷染翰侍君王

延閣晨趨接佩聲又紆朱紱向江城
丹心要似東陽水釀作宮壺徹底清

頗愛燒香是鼻塵不應緣甕又勞人
方牀石鼎過清晝一縷山雲伴老身

葛子熙欲往吳越售長安諸碑以危太僕書來
求詩書尾餘空尚多佳紙極宜于書不忍剗
絕之因題此詩贈子熙兼寄衆仲提學亦欲
故人知吾得太僕也

子熙養母極艱辛馳走東西又幾春我欲相留田舍近
白雲不足療清貧

漢唐妙刻出長安誰贈茅容具曉餐應有醉翁方集古
千金不惜買琅玕

浙都提學三年別我向山中每夢之定是盡拋書卷却
綠楊紅杏樂清時

流雲窈窕窓中畫
檣杌蕭條袖裏書
太白山深空積雪
蓬萊海濶自晴虛

子熙三歲而孤
鞠于舅氏長而為養甚至獨恨負
耳然苦節亦難能也虞集書

寄朱環溪二首

賢郎肯為諸生出不厭闌干首
宿盤為有平安花竹報

齋居日日共清歡

高堂修祀灌園翁
白髮清樽見古風
曾得遺文窺隱德
猶今視昔後人同

悼亡四首

買臣不綰會稽章
井臼終身愧孟光
縱有他年千石酒
寧如當日一杯漿

地中代我奉慈幃
一去無由再見之
欲覓音容須夢裏
先生無睡已多時

十載思君久別離歸來忽作死生期孤燈夜雨深深坐
正似燕山恨別時

比似燕山恨別時鬢邊添得雪絲絲祇今心事真如水
可得才情更賦詩

次陳溪山韻三首

山深松竹俱成老溪迥蒲荷各自花隨分樂天無一事
擬求齊物度南華

枝有蒼筤實有梧何年鳴鳥下晴虛惟應長共希夷叟

日對朝陽浴海初

清渭終南路杳冥漁磯樵逕草還青山中雨足黃梅落
獨為相求出戶庭

維摩文殊

城裏普熏香積飯室中同供妙天花清涼山上千年石
猶結慈雲候翠華

達摩

萬里西來言不契九年壁底影為雙等閒風信生蘆葉

雲散青天月滿江

何奉議子路問津圖

日向雩壇詠暮春無言可以諭天真堂堂正道行將去
勿傍他門別問津

荷蓀圖

道上相遭荷蓀翁殺雞留宿甚從容如何不及乘桴意
更待重來果不逢

李陵別蘇武

老羝已乳雁書傳去住初分哭向天
明日節旄歸漢地將軍應是獨潸然

義之觀鵝

剡溪春雨曉生波道士扁舟肯見過
換取黃庭歸別館人間長憶鳳文羅

孟浩然

風雪高堂破帽溫七人圖裏一人存
昔時耆舊那堪論獨釣槎頭最斷魂

和靖行吟

擁鼻微吟午夜清
心空與月合圓明
無端却作梅花想
著影緣香夢不成

陶穀烹雪

烹雪風流祇自娛
高情何足語家姝
果知簡靜為真樂
列屋間居亦不須

醉翁亭圖

醉翁四十謾稱翁
賓客相隨樂意同
前引朱衣垂白髮

花開山谷幾春風

原泉圖

九天飛瀑下巖幽去作江湖萬古流
倚杖不知春雨過
青山如洗暮雲收

贈王自得

江上秋風日夜深
丹楓烏桕總堪吟
可能阿閭承朝日
玉作參差學鳳吟

送余道士三首

憶昔游京最少年等閒詩句被人傳
君今似我當時面
玉雪春風上客船

諸老愛賢飢渴如才華誠美豈容虛
子當徑上蓬萊閣
徧讀人間未見書

應有多情問故人為言溪上上船頻
春來雨過清如鏡
照見蕭蕭白髮新

延祐三年過金雁欲訪諾公以王事不果
今二十年

昔禮巖頭諾詎羅寶香猶在石盤陀上人幾歲離金雁
海月江雲弄碧波

寄謙上人

不見謙公二十年石橋依舊駕晴川定應和盡寒山集
倘許人間一句傳

寄曇芳笑隱

優鉢曇花一度開梵天帝釋自拈來人間讚歎那能盡
慚愧文殊大辯才

寄光雪窓

杪櫺軒中少塵事恩公昔共兩青藜只今主人相憶否
風雨扁舟覓舊題

宿天寧寺

丈室千函貝葉書疎篁幽鳥在庭除道人久不到城府
愛此渾如澗谷居

閒白雲上人自吳中來訪表姪陳可復畫其像
因題之曰

徧繙寶藏書垂簾三載歸來白髮添萬斛春泉盤石坐
龍宮又擬借華嚴

題馬九淵墨龍

曾乘雲氣九天行振鬣揚髻海岳驚變化已隨雷電遠
作成霖雨慰蒼生

題了堂上人所藏雲屋圖

鎮日秋風草屋歌海潮聲上接天池白雲捲盡青山在
衲被蒙頭總不知

題袁誠夫所藏山水二首

十百相連底處山
雨雲時復到人間
山中草木自寒暑
長與幽人相對閒

海外誰云更九州
駕言從此泛扁舟
垂綸未必悠悠者
帶雨看潮散暮愁

墨梅

霜月清江一棹過
誰將長影照寒波
浮雲日暮長安遠
莫羨官粧掃翠蛾

孩兒桃

書樓春晝雨繽紛一樹桃花思不羣
彈指樓開當日面
莫教童子是靈雲

洪厓橋二首

澄江如練碧悠悠一色蘆花覆遠洲
無盡春天歸雁急
月明寒影不曾留

橫橋携手踏谿流無盡清流意自幽
天外浮雲飛鳥散
柳陰猶有釣魚舟

五絃琴詩為劉子雨賦二首

海上微風動五絃
九疑蒼翠雨餘天
仲尼昔日聞韶地
肉味都忘思惘然

錦瑟無端五十絃
五音繁會亂春筵
不知簡易高人意
目送歸鴻碧海天

次書巢雜詩韻四首

北巷高齋滿硯冰
柴門誰許小童鷹
幽人自得延年術
不信昌陽是穉苓

坐上清尊日不虛長歌誰嘆日無魚主人何物為生計
五尺危巢萬卷書

一擎金粟長靈芽不待春風自放花收拾黛煤和玉屑
昔時眉嫵是君家

客來相對飲無何客去杯羹手自和未許傍人空笑老
誰知小屋得春多

題畫

銀鼠為裘著來早八月逐兔山陰道衰草蕭蕭風露寒

將軍鬚鬢一時老

畫松

天池昨夜風雷起
千尺渴蛟餐石髓
神君叱之不敢去
影落吳淞半江水

漁樂圖

江上青青列數峰
千重樓觀楚王宮
為雲為雨無朝暮
卧看當年屬釣翁

捕魚圖

數畧臨溪晚不收
蘆三尺抱寒愁
金鱗自在江湖上
烟雨重重具釣舟

百牛圖

妙手精思盡百牛
古來遺事總堪求
一牛耕罷無消息
野水閒田不見收

畫虎

目鏡眈眈鎮坐隅
高堂白晝走睢盱
良工不寫凡毛骨
驚世文章斂若無

畫鶴

海風吹月憶危巢清夜梳翎月墮坳仙客不知猶是畫
每聽長唳向松梢

息齋墨竹二首

江上秋風已滿林玉階夜色自蕭森并刀剪得瀟湘雨
獨上蒼梧學鳳吟

秀出千林思不羣獨含春雨對江雲平津若有歸來劍
定化雙龍起夜分

蘭

水生澧浦碧粼粼
沙際修叢數歲春
莫怪山林疏筍氣
清芳端合屬幽人

雨竹

木落江潭湘水秋
雨痕多付竹修修
黃陵廟裏猿啼夜
何處能銷宋玉愁

村夜上元作

滿城簫鼓暮相催
田父村南醉未回
野廟殘燈燒未盡

霏霏山雨逐人來

送父幼清歸臨川

幼清手錄唐文藝吟誦寒燈過夜分秋菊春蘭隨物轉
獨臨野水拾殘雲

昱上人盆竹二首

霜枝一寸筍如針亦有蒼然萬古心還憶道人分種日
瘦筇八尺度千岑

我憶蠶茨萬竹叢吳中還見小玲瓏居然風露千林曉

猶稱行吟白髮翁

題夢良梅

并序

夢良墨妙近倣清江時出晴昊之繁稍以充
潤其清苦此卷乃又澹泊相遭之極者也把
玩久之夢良自稱錦屏山人蓋與予皆蜀人
也歲月相望雖久寧無故鄉之思故為賦此
汀烟冉冉竹重重老樹疎花吹曉風壯游燕薊今白髮
憶踏江船如夢中

茆簷曝日歸來晚
野水荒雲誰是伴
一枝已見故人心
三尺未愁橫幅短

述懷四首

青鞋踏遍莓苔迹
萬里橋南風瑟瑟
一雙白鷺也多情
隔岸飛來如送客

畫橋南畔行人立
蘆葦蕭蕭船去急
雲連北闕與天深

月一作秋落西山和露白

玉烟惆悵江波隔
夜夜流塵空寶瑟
可憐蓬鬢已驚風

好在葵心猶向日

菱花半掩無消息
腸斷城頭秋月白
故園能隔幾長亭
羌笛一聲歸未得

道園遺藁卷五

欽定四庫全書薈要卷一萬六千三百八十三

集部

道園遺稿卷六

元 虞集 撰

樂府

燭影搖紅

淮南故將軍家有歌姬才容自許善自度曲
歐陽守淮南姬為將軍願一見公竟不及見
而卒客有為公賦此曲者

雪映虛檐夢魂正繞陽臺近朝來誰為護熏籠雲卧衣
裳冷應念蘭心蕙性對芳年才華自信洞房春暖換羽
移宮珠圓絲瑩板壓紅牙手痕猶在餘香泯當時惟
待醉翁來教惜聽鶯聲可引惜閒情未領但雕梁塵銷
霧暝幾回清夜月轉西廊梧桐疎影

蝶戀花

故遼主得其臣所獻黃菊賦題其後云昨日
得卿黃菊賦細剪金英題作句袖中猶覺有

餘香冷落西風吹不去二月末與楊鎮庭陳
衆仲觀杏城東坐客有為予誦此者因括隲
歸腔令佐酒者歌

昨日得卿黃菊賦細剪金英題作多情句冷落西風吹
不去袖中猶有餘香度 滄海塵生秋日暮玉砌雕闌
木葉鳴疎雨江總白頭心更苦素琴猶寫幽蘭譜

賀新郎

五月中以小疾家居陳衆仲助教言乳燕飛

華屋調最宜時連度數曲病其詞妙則聲劣
律穩者語卑適有友人期家人到官所而不
至賦此

丹荔明如火想江城薰風乍透繡簾青鎖寶篆香銷初
睡起葉底流鶯又過算幾度思歸未果欲剪冰綃憑誰
寄恐腰圍漸減愁無那臨岼曲命舟舸涼宵冉冉銀
蟾墮望清輝千里照人霧底雲暉準擬雕梁栖飛燕早
晚新巢定安歎會少離多似我留滯文園頭先白念琴

心久為芳塵鎖將舊恨歸江左

風入松為莆田壽

頻年清夜肯相過春碧捲紅螺畫檐幾度徘徊月梁園
迥無復鳴珂門外雪深三尺窓中翠淺雙蛾舊家丹
荔錦交柯新玉紫峰駝長安日近天涯遠行雲夢不到
江波欲度新詞為壽先生待教誰歌

鳴鶴餘音

全真馮尊師本燕趙書生游汴遇異人得仙學

所賦歌曲高潔雄暢最傳者蘇武慢廿篇前十
篇道遺世之樂後十篇論修仙之事會稽費無
隱獨善歌之聞者有凌雲之思無復流連光景
者矣予暇時每登高望遠則與無隱歌而和之
無隱曰公當為我更作十篇居兩年得兩篇半
殊未快意也昭陽協洽之年嘉平之月長兒之
官羅浮予與客清江趙伯友臨川黃觀我陳可
立游東叔吳文明平陽李平幼子翁歸泛舟送

之水洄轉鄱陽湖上豫章遇風雪十五六日不
能達三百里清夜秉燭危坐高唱二三十夕間得
七篇半每一篇成無隱即歌之馮尊師天外有
聞能乘風為我一來聽耶明春舟中又得二篇
併無俗念一首後三年仙游山彭致中取而刊
之與瓢笠高明共一笑之樂也道園道人虞集

翁生記

蘇武慢十二首

自笑微生凡情不斷輕棄舊磯垂釣走馬長安聽鶯上
苑空負洛陽年少玉殿傳宣金鸞陪宴屢草九重丹詔
是何年夢斷槐根依舊一衰江表 天賜我萬疊雲屏
五湖烟浪無限野猿沙鳥平明紫閣日晏玄洲晞髮太
霞林杪蒼龍騰海白鶴衝霄顛倒一時俱了望清都獨
步高秋風露動天初曉

掃盡風雲綽開塵土落得半丘藏拙青松為蓋白石為
床一切物情休歇幾度蓬萊布袍長劒閒對海波澄徹

是誰家酒熟仙瓢邀我共看明月
歸去也玉宇寥寥
銀河耿耿鐵笛一聲山裂三花高擁九炁彌羅縹緲泰
清瑤闕手把芙蓉臨空飛步今夜幾人朝謁便翻身北
斗為杓徧散紫甌香雪

山月來時海風不動平地玉樓瓊宇桂子飄香露華如
水自按洞簫如縷杳杳冥冥泠泠厯厯青鳥解傳芳語
太微中鸞鶴相求盡是舊時真侶君聽取列豹重閭
鼓雷千吏天界更多官府石女簪花木人勸酒為我此

間聊住高唱微吟揮毫萬丈塵世等閒今古看空山一
色青青何意斷雲長雨

皓月清霜釣舟如葉閒渡小溪澄碧銀漢無聲玉虹橫
盤斗柄正垂天北半幅烏紗數根華髮一網野鳬飛鳥
回問仙人南老壽能見幾回今昔西華頂十丈高花
九天秋露結就翠房瑤實脫屣非難凌空何遠三咽雪
融冰液辟穀神方餐霞真訣一去更無消息笑人間長
住虛空誰似一輪紅日

放櫂滄浪落落殘霞聊倚岼迴山轉乘雁雙鳬斷蘆漂
葦身在畫圖秋晚雨送灘聲風搖燭影夜深尚披吟卷
算離情何必天涯咫尺路遙人遠空自笑洛下書
生襄陽耆舊夢底幾時曾見老矣浮丘賦詩明月千仞
碧天長劒雪霽瓊樓春生瑤席容我故山高燕待鷄鳴
日出浮羅飛度海波清淺

對酒常歌無愁可解是箇道人標格好風過耳皓月盈
情清淨水聲山色世上千年山中七日隨處慣曾為客

盡虛空北斗南辰此事有誰消得
曾聽得碧眼胡僧布袍滄海直下釣絲千尺掣取鯨魚風雷變化不是等閒
奇特寒暑相摧乾坤不用厯劫不為陳迹可憐忘却
高年長伴小兒嬉劇

憶昔坡仙夜游赤壁孤鶴掠舟西過英雄消盡身世茫
然月小水寒星大何似漁翁不知今古醉傍蓼花燃火
夢相逢羽服翩翻未必此時非我誰解道歲晚江空
風帆目力橫槩賦詩江左清露衣裳晚風洲渚多少短

歌長些玉宇高寒故人何處眇眇予懷無那歎乘桴浮海飄然從者未知誰可

十載燕山十年江上慣見半生風雪對雪無舟泛舟無雪不遇並時高潔斷港殘沙今茲何夕一似剡溪歸越但掀篷數尺梅花人跡鳥飛俱絕君不見五老危巔浮丘絕頂笑我早生華髮返老還童易麓為妙定有九還丹訣霽景浮空天光眩海一體本無分別便堪稱六一仙公千古太虛明月

歸去來兮昨非今是惆悵獨悲奚語迷途未遠晨景熳
微乃命導夫先路風颺舟輕候門童稚此日載瞻衡宇
酒盈樽三徑雖荒松菊宛然如故 聊寄傲與世相違
舊交俱息更復駕言焉取琴書情話尋壑經丘倦鳥岫
雲容與農人告我有事西疇孤櫂賦詩春雨但樂夫天
命何疑棄化任渠留去

六十歸來今過七十感謝聖恩嘉惠早眠晏起渴飲
飢餐自己了無心事數卷殘書半枚破硯聊表秀才而

已道先生快寫能吟直是去之遠矣
沒尋思拄箇青
藜藪雙芒屨走去渡頭觀水逝者滔滔來之滾滾不覺
日斜風細有一漁翁驀然相喚爾在看他甚底便扶杖
穿起鮮魚博得一樽同醉

一徑通幽畫屏橫翠行到白雲深處世外蟠桃井邊佳
橘別有種萱瑤圃檀板輕敲素琴閒弄奉獻鳳膏麟脯
舞翩翩鶴髮飄飄仍是舊時仙母君看取華屋神仙
滿堂金玉此是蟭蛄朝暮五色蓬萊九秋鵬鶚別有出

身之路酒熟麻姑雲生巫峽稽首洞天歸去任海波清
淺無時何處綠窓雲戶

雲澹風輕傍花隨柳將謂少年行樂高閣林間小車城
裏千古太平西洛瞻彼泱泱言思君子流水儼然如昨
但清遊天際輕陰未便暮愁離索長記得童冠相隨
浴沂歸去吟詠鳶飛魚躍逝者如斯吾衰甚矣調理自
存斟酌清廟朱絃舊堂金石隱几似聞更作農人告我
事西疇窈窕掛書牛角

無俗念

十年窓下見古今成敗幾多豪傑誰會誰能誰不濟故
紙數行明滅亂葉西風遊絲春夢轉轉無休歇為他憔悴
不知有甚干涉 寥寥無住閒身盡虛空界一片中
宵月雲去雲來無定相月亦本無圓缺非色非空非心
非佛教我如何說不妨跬步蟾蜍飛上銀闕

附全真馮尊師蘇武慢二十首

其一

飯了從容消閒策杖野望有何憑仗帆歸遠浦鷺立汀
洲千樹好花微放芳草池塘錦江樓閣隱隱雪埋青嶂
向東郊極目天涯不見故人惆悵歸去也翠麓崎嶇
林巒掩映消遣晚來情況幽禽巧語弱柳搖金綠影小
橋清響揮掃龍蛇領略風光陶寫丹青吟唱這雲山好
景物外烟霞幾人能訪

其二

返照迴光終焉活計何處可為依託凋零鄭圃竹塢松

溪林下勝遊行樂霞友雲朋水色山光幽隱烟蘿巖壑
更堂堂氣概摩天一點浩然寥廓堪愛處蝶戲花梢
苔生石徑風細日高簾幕清虛器量咀嚼乾坤高邁市
朝歡約踈葛寬裁瘦玉橫拖笑傲東籬吟酌把真情欲
寫奈何塵世故人蕭索

其三

識破塵寰凡籠跳出飄蕩應無拘束萍蹤自在雅操孤高
還若野雲麋鹿遇坎乘流混俗和光知止有何榮辱恣

陶陶海上人間不管歲華催促
從此後筆硯生塵蠅
蝸絕念安分翠微雲屋般般放下
事事都休靜對小軒
梅竹一味踈慵萬古淳風便是真常
清福任羣情晝夜
世路奔波競爭蠻觸

其四

夢斷槐宮倚天長嘯勘破物情
今古擔簦映雪射虎誅
龍曾把少年身悞金谷繁華漢苑
秦宮空有落花飛絮
歎浮生終日茫茫誰肯死前回顧
争似我玉塵清談

金徽雅弄高卧洞天門戶逍遙畎畝肆任情懷閑伴蓼汀鷗鷺收拾生涯紫蠟黃柑江上一蓑烟雨醉歸來依舊蘆花深處月明幽浦

其五

試問禪關參求無數往往到頭虛老磨磚作鏡積雪為糧迷了幾多年少毛吞大海芥納須彌金色頭陀微笑悟時超十地三乘凝滯四生六道誰聽得絕相巖前無陰樹下杜宇一聲春曉曹溪路險鷺嶺雲深此處故

人音宵千丈冰崖五葉蓮開古殿簾垂香裊免葛藤叢
裏老婆遊子夢魂顛倒

其六

出世登真須憑剛志決要頓開雲慧消塵止念絕愛忘
憂恬澹自然知味雷震一聲火發三田半夜烏飛千里
透簾幃鼎鉛溫溫恣飲玉壺香膩堪下手策鳳攀鸞
烹金間木遊賞洞房佳瑞傾光吐秀寒海衝山真氣遍
充天地乘履風雲摘騎日月不比尋常兒戲把玄珠收

取大羅歸去聖賢同域

其七

大道幽深如何消息說
破鬼神驚駭挾藏宇宙剖判玄
真樂世間無賽靈鷲峰前寶珠拈出明顯玉般光彩照
乾坤上下羣生知者壽同山海最至極翠靄輕分瓊
花亂墜空裏結成文蓋金身玉骨月披星冠符合水晶
天籟清靜門庭聖賢風範千古儼然常在願學人達此
希夷微理共遊方外

其八

避世安時同塵處順淵默至人誰識鶉居穀食蘚筵蘿
龕深密養廉寧極浮定有宜出入無方逆順神機難測
樂簞瓢笑傲林泉未肯折腰形役當此際斐几松窓唇
歌舌彈渴飲玉壺春色一懷皓月兩袖清風真箇箇中
消息方外生涯靜中意味不許等閒攀摘待迷雲吹散
玉繩高潔自知端的

其九

堪歎羣情迷津宛轉飄蕩甚時休歇爭頭競角抵死漫
生一向戀家貪業利鎖名韁慾浪恩山酒市花衢顛蹷
騁倭儼似蟻循環不念鬢華如雪誰肯向大朴林中
無為鄉裏間伴老聃莊列珠獲象罔夢斷華胥高枕洞
天日月三界廓然八表冲虛湛湛靈光通徹這逍遙劫
外妙哉真樂世間難說

其十

過隙年光如毛塵事暗把物情移換浮生擾擾背覺隨

塵酒色利名縈絆憑君取歷代英雄楚越周秦唐漢謾
遺留壞塚頽碑千古是非不斷蚤悟碧玉壺中白雲
堆裏別有翠霞宮殿三尺雅會五彩光攢朝赴紫薇瓊
宴閬苑瑤池絳闕清都信任逍遙游玩笑愚頑苦海販
骨無休往來流轉

其十一

悟入曹溪鶴沖霄漢雲水道人活計臨川舉楫對鏡擲
釣滂漉錦鱗紅鯉風送漁舟透闕雙峰影裏駭然明霽

見烟霞極目金丹一粒貴珍難比
玄妙處太一含真
玄元成象升降箇中無滯堅持九載志練三千精進五
華瓊液多在靈源洞徹神光真境了然超彼這長生久
視天機深奧上仙真理

其十二

創建靈壇初修丹竈保養太和真命風生虎嘯火起龍
騰變理要依時令金木交併斗關天關旋繞滌除心徑
觀玄珠一粒流霞閃爍送歸金鼎
壺內景造化希夷

玄機要妙點製魄仙魂聖元中體用旨裏明真悟得本
來真性還返無窮漸入青陽仙境照盈虛靜這一輪明
月百年蒙蔽豁然開瑩

其十三

運炁吞霞乘風飲露須列五雲為則南山赤鳳北海烏
龜堅志用心永得銘闕相迎造化爐中烹就一丸端的
這陰陽神用虛無長養浩然消息 玄關悟到此方知
盲聾耳目得遇至人開剔用符妙道默運玄機瓊液轉

流益增雲水清閒太虛空寂寥廓本無踪跡這金丹一
訣平生疑難渙然冰釋

其十四

日月高奔金波滿泛七返九還延祚真精應物大道潛
身恍惚妙通玄路直待陽生造化神丹龍虎紫霄天府
這瑤函寶篆天機須仗至人開悟長生道固蒂深根
仙家活計烹煉汞鉛為務鑪輝五彩鼎耀三光識取本
來宗祖明月樓前覩箇金蟬飛舞翠峰明宇把凌雲一

志精誠精進上仙科舉

其十五

元氣充食麻衣遮體萬事轉頭何濟黃芽白雪黑水紅
雲軒帝注傳名世深謝名師說破希夷妙理本來精粹
抱仙胎養就雲鍬繚繞萬神咸備持造化箇箇圓成
人人具足一炁返還資質周遊八境遍賞三山不離目
前親詣堪笑迷途豈識陰陽宗祖任教邪魅煉金丹悉
是乾坤英秀間氣豪生

其十六

絕粒停厨食霞飲露返照自然相制鉛生五彩汞發三
光方顯大丹苗裔開啟朱扉躍出金烏飛入玉蟾宮裏
把陰陽交會神鑪烹浩然真體 虛無內紫炁盤旋玄

珠閃爍射透混成宗睿忘機修道隱迹求仙常點心無

戀榮華悞了

闕

赤神丹恣情拋棄有人人識道專精謹

守決然超彼

其十七

洞曉玄機深明丹奧賴與祖宗符契龍耕虎種玉液金

芝好箇道家活計

闕

驚天駭地

馭紫

闕

陽首玉

闕

桂

闕

消息至

闕

其十八

志氣凌雲

闕

已天

真關

要分關

烈士幹運機闕鑿

開混沌奪得夜明如來輝輝寶蓋赫赫靈光影隱大淵
無滯休縱心猿盜了金鼎還丹謾勞虛費起三陽真火
時時烹煉九還逃避

其十九

冒雪冲霜迎風沐雨得遇至人開悟通微入妙起死迴
生可謂煉丹規矩坎離相交反覆陰陽須藉木龍金虎

把乾坤鼎器五行羅列闕圭成土 玄妙處種就黃芽
燒成丹藥此理向誰分訴玻瓈鳳孕碧玉龍珠飛出瑞
雲深處掣電搖空謊得三尸奔走六賊逃出顯仙胎飛
舞五雲繚繞樂聲齊舉

其二十

靜室修心雲山養道幾箇遇人傳訣鑪攢八卦鼎備三
才修建道家基業陰與陽并幹轉樞機旋走虎龍蟠結
這天機逆順學流不曉豈能分別 希夷理瑞氣騰騰

祥雲靄靄紫霧罩籠金闕千神咸備萬化全成方應大
丹熟也琪樹瑤花遍滿虛無真景翠紅相別觀心澄曉
月清風滿目洞天清徹

右蘇武慢三十二首無俗念一首全真馮尊師道
園虞先生所共作也天瑞昔刊道園遺稿而先生
所作已附於編然其所謂馮尊師者最傳者廿篇
世莫全覩今復併類編次以刻諸梓庶方外高人
便于通覽惟先生道學文章傳著天下馮尊師仙

證異論超迴卓絕其自有洞源集行於世可攷見
云時至正二十四年歲次甲辰秋八月二日癸巳
渤海金天瑞謹識

道園遺稿卷六

道園遺稿後序

自昔文章家著述之盛其集有內外前後續別之分蓋由其體製有同異歲月有蚤暮故其編纂彙次之法各有所存然其文之可傳者雖片言半簡皆不得而棄置又復有所謂拾遺者焉國朝一代文章家莫盛于閣學蜀郡虞公公之詩文曰道園學古錄者其類目皆公手所編定天下學者既已家傳而人誦之矣然其散逸遺落者猶不可勝計也其從孫堪乃為博加討訪積累之

久得古律詩七百四十一篇而吳郡金君伯祥為鋟諸梓是編之傳其殆所為拾遺者乎予嘗獲執筆從公之後而竊誦公之詩以為國朝之宗工碩生後先林立其於詩尤長者如公及臨江范公蓋不可一二數也學者讀乎是編則知其殘膏賸馥所以沾丐後人者多矣今公已不可復作予是以三復是編而為之永慨也抑公平生所為文無慮萬餘篇今道園錄中所載不啻十之三四而已然則并加討訪而使之盡傳焉豈非堪之志

而予之所深望者乎是故昌黎之集成於門人河東之
集託於朋友惟廬陵歐陽公之集其嗣人能致其力焉
若堪之汲汲於此其亦可以無愧於歐陽氏矣堪字克
用一字勝伯好學有文能世其家而公之行能官伐已具于
歐陽內翰所為碑銘茲不著至正二十年正月十日金
華黃潛序

先叔祖學士虞公詩文有道園學古錄翰林珠玉等編
已行于世然竊讀之每慮其有所遺落凡南北士夫間
輒為蒐獵求之累年始得詩章七百餘首皆章章在人
耳目及得之親筆者蓋懼其以偽亂真故不敢不為之
審擇也惟先叔祖鴻文鉅筆著在天下家傳人誦其大
篇大什諸編蓋已得其八九此蓋拾遺補缺庶免有湮
沒之嘆方類聚成編以便觀覽而吾友金伯祥乃必用
壽諸梓以廣其傳命其子鏐書以入刻伯祥之施不其

永耶外有雜文諸賦尚有俟于他日云至正十四年五月甲子從孫堪百拜謹識

謹案卷五第五頁後六行烏克章舊作翰克莊今
改



總校官庶吉士臣張能照
 校對官檢討臣蕭九成
 謄錄舉人臣張昱

財團法人
 佛陀教育基金會
 釋淨空敬贈

