

摘藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書薈要卷九千二百四十一

史部

通典卷一百二十三

唐 京 兆 杜 佑 君 卿 纂

禮八十三 開元禮纂類十八 嘉二

皇帝皇后正至受皇太子朝賀

前二日本司宣攝內外各供其職前一日尚舍奉御設御幄座於太極殿北壁南向守宮設皇太子次於承天門外朝堂北西向又於東宮朝堂設宮臣次如

式太樂令展宮懸於殿庭如臨軒儀典儀設皇太子
位於橫街南道東北面設典謁位於懸之東北贊者
二人在南差退俱西面奉禮設宮臣版位於東宮朝
堂如常其日依時刻宮官俱集於次各服其服諸衛
率各勒所部陳設如常左庶子版奏請中嚴典謁引
宮臣各就位如侍衛之官各服其器服右庶子負
實如式俱
詣閣奉迎僕進金輅於西閣外南向內率一人執刀
立於輅前北向中允一人在侍臣之前贊者二人在

中允前左庶子版奏外辦僕奮衣而升正立執轡皇

太子具服遠遊冠

若未冠則雙童髻

絳紗袍升輿而出左右

侍衛如常儀內率前執轡皇太子升輅僕立授綏左

庶子以下夾侍如常中允進當輅前跪奏稱中允臣

某言請發引俛伏興退復位

凡中允奏請皆如此儀

輅動中允

與贊者夾引以出內率夾輅而趨出出重明門至侍

臣上馬所中允奏請輅權停令侍臣上馬左庶子前

承令退稱令曰諾中允退稱侍臣上馬贊者承傳文

武侍臣皆上馬左庶子夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢中允奏稱請令車右升左庶子前承令退稱令曰諾中允退復位內率升訖中允奏請發引退復位皇太子輅動三師乘車訓導三少乘車訓從鳴鑼而行文武宮臣皆乘馬以從至長樂門鑼吹止至次前迴輅西向內率降立於輅右左庶子進當輅前跪奏稱左庶子臣某言請降輅俛伏興還侍位皇太子降輅舍人引就次坐侍衛如常其日依時

刻將士填街諸衛勒所部列黃麾大仗屯門及陳於
殿庭如常儀皇太子既就次侍中版奏請中嚴進仗
就陳於閣外大樂令師工人入就位協律郎入就舉
麾位諸衛之官各服其服符寶郎奉寶詣閣奉迎典
儀贊者先入就位通事舍人引羣官四品以下次入
就位皇太子出次舍人引皇太子三師三少導從如
式入立於太極門外之東西面

諸衛率左右庶子舍人及近侍者量人從

入侍中版奏外辨皇帝服袞冕之服乘輿以出曲直

華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令撞黃

鍾之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾工鼓祝奏

太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐

符寶郎奉寶置於御座如常協律郎偃麾戛敔樂止

舍人引皇太子入就位

諸衛率左右庶子以下從入者立於皇太子東南西面北

上皇太子初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀

曰再拜贊者承傳皇太子再拜舍人引皇太子詣西

階初行樂作至階樂止舍人引進當御座前北面跪

賀稱元正首祚景福惟新伏惟陛下與天同休

冬至云天

正長至伏惟陛下如日之升以下諸正至賀詞並同

俛伏興舍人引降樂作復

位樂止皇太子再拜侍中前承制降詣皇太子東北西面稱有制皇太子再拜宣制訖皇太子又再拜典儀唱再拜皇太子又再拜通事舍人引出初行樂作出門樂止皇太子既出公主入朝賀如別儀○皇太子朝賀皇后前一日守宮設皇太子次於崇義門內隨地之宜其日司贊設皇太子版位於皇后正殿之

庭懸南北面皇太子朝皇帝訖舍人引皇太子從納

義門詣崇義門內次權停外命婦朝賀將訖舍人引

皇太子出立於肅章門外命婦出訖內謁者監引皇

太子至肅章門司賓承引皇太子入就位立定司贊

唱再拜皇太子再拜訖司賓又引皇太子詣階升當

御座前北面跪賀

其賀詞同賀皇
帝唯改云殿下

俛伏興引復位皇

太子再拜尚儀前承令降詣皇太子西北東面稱令

旨皇太子再拜宣令訖又再拜司贊唱再拜皇太子

又再拜司賓引皇太子至閣內謁者監承引以出舍人引皇太子乘車還宮如來儀

皇帝皇后正至受皇太子妃朝賀

其日依時刻諸衛率各勒所部陳布妃儀仗如常內
廄尉進車於閣外司測量時刻啟外辦妃服首飾褱
衣乘車以出侍衛如常入至下車所妃降車侍從如
常內侍所司引詣閣外皇帝即御座南向坐侍衛如
常司賓引妃升自西階進當御座前北面跪賀

詞與上同

唯加尊號耳

賀訖起司賓引降復位妃再拜訖尚儀前承

勅降詣妃西北東面稱有勅妃再拜宣勅訖又再拜

司賓引妃出謁皇后所御殿立於閣外六尚以下各

服其服俱詣皇后內閣奉迎如式皇后出卽御座南

向坐近侍如常司賓引妃入立於庭北面立定再拜

司賓引妃升自西階進當御座前北面跪賀

賀詞同上賀

起訖司賓引降復位妃再拜訖尚儀前承令降詣妃

西北東面稱令旨妃再拜宣令訖又再拜司賓引妃

出乘車還宮如來儀

若諸王妃奉勅同朝則各服其服先至皇太子妃車所待隨入

位在皇太子妃南北面西上唯不升於階上外與皇太子妃同若別朝亦准皇太子妃式

皇帝正至受羣臣朝賀

并會

前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁下南向鋪御座如常守宮設羣官客使等次於東西朝堂太樂令展宮懸於殿庭設麾於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西向鼓吹令分置十二案於建鼓之外乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿輦尚舍奉御設解劔

席於懸西北橫街之南並如常儀典儀設文官三品
以上位於橫街之南道東

衰聖侯於
三品以下

介公鄴公於道

西武官三品以上於介公鄴公之西少南每等異位
重行北面相對爲首設文官四品五品位於懸東六
品以下於橫街南每等異位重行西面北上設諸州
朝集使位都督刺史及三品以上東方南方於文官
三品之東重行北面西上西方北方於武官三品之
西重行北面東上四品以下皆分方位於文武官當

品之下諸州使人分方位於朝集使亦如之設諸親

位於四品五品之南

皇宗親在東
異姓親在西

設諸方客位三等

以下東方南方於東方朝集使之東每國異位重行

北面西上西方北方於西方朝集使之西每國異位

重行北面東上四等以下分方位於朝集使六品之

下重行每等異位設典儀位於懸之東北贊者二人

在南少退俱西面奉禮設門外位於東朝堂每等異

位重行西面

褒聖侯於
三品之下

介公鄒公於西朝堂之前武

官於介公之南少退每等異位重行東面諸親位文武官四品五品之南

皇宗親在東
異姓親在西

設諸州朝集使位

東方南方於宗親之南每等異位重行東面諸州使人分方位於朝集使之下亦如之諸方客位東方南方於東方朝集使之南每國異位重行西面北上西方北方於西方朝集使之南東面北上其日依時刻將士填街諸衛勒所部列黃麾大仗屯門及陳於殿庭如常儀羣官諸親客使集朝堂皆就次各服其服

侍中版奏請中嚴太樂令帥工人入就位協律郎入
就舉麾位諸侍位之官各服其服符寶郎奉寶俱詣
閣奉迎典儀帥贊者先入就位吏部兵部主客戶部
贊羣官客使俱出次通事舍人各引就朝堂前位又
通事舍人引四品以下及諸親客使等應先置者入
就位侍中版奏外辨皇帝服袞冕
冬至則服通天冠絳紗袍御輿
以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂
令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎俛伏舉麾鼓

祝奏太和之樂鼓吹振作以姑洗之均皇帝出自西

房卽御座南向坐符寶卽奉寶置於御座如常協律

郎偃麾戛敔樂止通事舍人引公王以下及諸方客

使等以次入就位

皇太子若來朝皇太子朝出訖典謁引公王以下入

公初入

門舒和之樂作公至位樂止羣官客使等立定典儀

曰再拜贊者承傳羣官客使等皆再拜訖通事舍人

引上公一人詣西階初行樂作至解劔席樂止公就

席脫舄跪解劔置於席俛伏興通事舍人引升階進

當御座前北面跪賀稱某官臣言

賀詞與太子同
唯稱尊號爲異

賀

訖俛伏興通事舍人引降階席後上公跪著劔俛伏
興納烏樂作復橫街南位樂止羣官客使等皆再拜
侍中前承詔降詣羣官東北西面稱有制羣官客使
等皆再拜宣制曰履新之慶與公等同之

冬至云履
長之慶與

公等同之

宣訖羣官客使等皆再拜訖舞蹈三稱萬歲訖

又再拜侍中還侍位初羣官將朝中書侍郎以諸州
鎮表別爲一案俟於右延明門外給事中以祥瑞案

俟於左延明門外俱令史絳公服對舉案侍郎給事中俱就侍臣班班初入戶部以諸州貢物陳於太極門東西廂禮部以諸蕃貢物最可執者蕃客手執入就內位其重大者陳於朝堂前初上公將入門中書侍郎降引表案入詣西階下東面立給事中降引祥瑞案入詣東階下西面立上公將升賀中書令黃門侍郎俱降各立階下初上公升階中書令黃門侍郎各取所奏之文以次升上公賀訖中書令前跪奏諸

方表訖黃門侍郎又進跪奏祥瑞訖俱降置所奏之
文於案各還侍位侍郎與給事中引案退至東西階
前案遂出侍郎給事中還侍位初侍中宣制訖朝集
使及蕃客皆再拜訖戶部尚書進階間北面跪奏其尚

書奏仍待黃門
侍郎奏祥瑞訖

稱戶部尚書臣某言諸州貢物付所

司俛伏興侍中前承制退稱制曰可尚書退復位禮
部尚書以次進詣階間北面跪奏稱禮部尚書臣某
言諸蕃貢物請付所司俛伏興侍中前承制退稱制

曰可尚書退復位侍中還侍位太府率其屬受諸州

及諸蕃貢物出歸仁納義門執物者隨之典儀曰再

拜通事舍人以次引北面位者出公初行樂作出門

樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍

位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應奏太

和之樂鼓吹振作皇帝降座御輿入自東房侍衛警

蹕如來儀侍臣從至閣樂止通事舍人引東西面位

者以次出

蕃客先出其冬至受朝則不
奏祥瑞貢物又無諸方表

會

朝訖太樂令設登歌於殿上引二舞入立於懸南面
尚舍奉御鋪羣官升殿者座文官三品以上於御座
東南西向褒聖侯於三品之下介公鄒公於御座西南東向武
官三品以上於介公鄒公之後朝集使都督刺史及
三品以上東方南方於文官三品之後西方北方於
武官三品之後蕃客三等以上東方南方於東方朝
集使之後西方北方於西方朝集使之後俱重行每

等異位以北爲上設不升殿者座各於其位又設羣
官解劔席於懸之西北橫街之南並如常儀尚食奉
御設壽罇於殿上東序之端西向設坫於罇南加爵
一太官令設升殿者酒罇於東西廂近北設殿庭羣
官酒罇各於其座之南皆有坫羃俱障以帷施設訖
吏部兵部戶部主客贊羣官客使俱出次通事舍人
各引就朝堂前位典儀帥贊者先入就位通事舍人
各引升殿者次入就位侍中版奏外辦皇帝服通天

冠絳紗袍

冬至則不改服

御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如

常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘

皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座

南向坐符寶郎奉寶置於座如常樂止典儀一人升

就東階上西面立通事舍人引公王以下及諸客使

以次入就位公王初入門樂作至位樂止羣官客使

立定

若朝會日別設位贊拜陳引如朝禮其日二舞與工人俱入就位

侍中進當御

座前北面跪奏稱侍中臣某言請延諸公王等升俛

伏興又侍中稱制曰可侍中詣東階上西面稱制延
公王等升殿上典儀承傳階下贊者又承傳羣官客
使皆再拜侍中還位羣官拜訖通事舍人引應升殿
者詣東西階公初行樂作至解劔席樂止公王以下
各脫舄跪解劔置於席上俛伏興通事舍人接引上
公一人升階少東西面立定以下各立於座後立定
光祿卿進詣階間跪奏稱臣某言請賜羣官上壽俛
伏興侍中稱制曰可光祿卿進詣酒罇所西面立通

事舍人引上公詣酒罇所北面立尚食奉御酌酒一

爵授上公上公搢笏受爵通事舍人引上公進到御

座前北面授殿中監殿中監受爵進置御前上公執

笏通事舍人引上公退北面跪稱某官臣某等稽首

言元正首祚

冬至云天
正長至

臣等不勝大慶謹上千萬歲

壽俛伏興再拜羣官客使等上下俱再拜立於席後

侍中前承制退稱敬舉公等之觴羣官客使等上下

又再拜殿中監取爵奉進近臣遞進皇帝舉酒休和

之樂作羣官客使等上下皆三舞蹈稱萬歲皇帝舉酒訖殿中監進受虛爵以授尚食奉御奉御受爵復於坵樂止初殿中監受虛爵殿上典儀唱再拜階下贊者承傳羣臣客使等上下皆再拜通事舍人引上公就座後立殿上典儀唱就座階下贊者承傳羣官客使等上下俱就座俛伏坐太樂令引歌者及瑟琴至階脫履於下升就位坐其笙管者進詣西階間北面立尚食奉御進酒至階殿上典儀唱酒至興階下

贊者承傳羣官客使等上下皆俛伏起立於席後殿中監到階省酒尚食奉御奉酒進皇帝舉酒太官令又行羣官酒酒至殿上典儀唱再拜階下贊者承傳羣官客使等皆再拜搢笏受觶殿上典儀唱就座階下贊者承傳羣官客使等上下皆就座俛伏坐飲皇帝初舉酒登歌作昭和之樂三終尚食奉御進受虛觶復於坵登歌訖降復位觴行三周尚食奉御進御食食升階殿上典儀唱食至興階下贊者承傳羣官

客使等上下皆執笏俛伏起立座後殿中監到階省

按尚食奉御品嘗食訖以次進置御前太官令又行

羣官按

御若不食羣官按先上訖不須興

設食訖殿上典儀唱就座

階下贊者承傳羣官客使等上下皆就座俛伏坐皇

帝乃飯休和之樂作羣官客使等上下俱飯御食畢

樂止仍行酒遂設庶羞太樂令引二舞以次入作若

賜酒侍中承詔詣東階西面稱賜酒殿上典儀承傳

階下贊者又承傳羣官客使等上下皆執笏俛伏起

再拜搢笏立授觶就席俛伏坐飲訖俛伏起立授虛

爵執笏又再拜就座酒行十二徧會畢殿上典儀唱

可退階下贊者承傳羣官客使等上下皆俛伏起立

席後通事舍人引降階俱詣席後跪著劔俛伏興納

烏樂作復橫街南位樂止位於殿廷者仍立於席後

立定典儀曰再拜贊者承傳羣官客使等在位者皆

再拜

位於殿庭者
拜於席後

若有勅賜物侍中前承制降詣羣

官東北西面稱有制羣官客使等皆再拜侍中宣制

訖羣官客使等又再拜通事舍人引羣官客使以次

出公初行樂作出門樂止侍中前奏稱侍中臣某言

禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘

左五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座御輿

入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣樂止通事

舍人引東西面位者以次出

蕃客先出

皇帝若服翼善冠

袴褶朝集使著公服

升座者履如式

若設九部樂則去樂

懸無警蹕太樂令帥九部伎立於左右延明門外羣

官初唱萬歲太樂令即引九部伎聲作而入各就座
以次作如式

皇帝千秋節受羣臣朝賀

并會

前三日所司供備如式前一日尚舍鋪御座內外張
設並如常御樓之儀尚舍光祿供辦如式尚食先置
壽罇於樓上御座之東又置壽罇於樓前之東南
皆有
蓋其日平曉陳引仗衛如常儀百官常服咸就橫街
南依東西班序立侍中版奏外辦皇帝常服御座候

褰簾通事舍人引羣官詣橫街北壽罇之南俱北面
中書門下及供奉官如常式立定典儀贊再拜橫街
南北百官俱再拜訖尚食奉御酌壽酒以授殿中監
殿中監以授侍中侍中執酒以立殿中監受侍中之
酒侍中執笏稍前跪奏稱千秋令節臣等不勝大慶
謹上千萬歲壽奏訖興再拜羣官上下皆再拜內所
司酌壽罇之酒以進皇帝受酒承制宣云得卿等壽
酒與卿等內外同慶皇帝舉酒羣官上下又再拜三

呼萬歲舞蹈又再拜訖詣座所大官令酌酒以進侍

中執酒以出羣官等俱出謝酒訖就座太常卿引樂

作止如常儀

其橫街南羣官應有常食者引就座如式餘退

其羣官所獻甘

露醇酎尚食等所由並其日平曉於樓之便門奉進

會畢樓上褰簾羣官各出就位立定典儀贊再拜羣

官等俱再拜

若臨時別有進止隨事贊相

垂簾羣官退

皇后正至受羣官朝賀

前一日尚寢率其屬設御幄座如外命婦朝儀守宮

設次於宮城門外如常儀其日未明一刻諸衛各勒所部屯門列仗及陳布於肅章門外奉禮設文武羣官諸親蕃客使等位於宮城門外如朝堂之式典儀設文武羣官位於肅章門外文東武西俱重行北面相對爲首諸親位於文武五品之下朝集使蕃客等分方位次如常設典儀贊者位於羣官東北差退西向北上又設內給事位於羣官之北南向

若與外命婦同時朝

則典儀於肅章門外設羣官等版位

文武羣官依時刻集列門外俱就

次各服其服

若與上臺同上朝賀則上臺禮畢羣官仍朝服典謁引從納義門西行就版位

尚儀奏請申嚴六尚以下各服其服俱詣內閣奉迎

典儀帥贊者先入就位典謁引文武羣官入就位尚

儀奏外辦皇后首飾褱衣以出卽御座南向坐侍御

警蹕及設琮璽於御座並如常儀內謁者監引內給

事出就南面典儀曰再拜贊者承傳文武羣官等俱

再拜典儀引爲首者一人進內給事前北面跪賀

詞至

正並與賀皇帝同唯伏惟殿下與時同休爲異耳

賀訖俛伏興典謁引退復

位羣官等皆再拜內謁者監引內給事入依式奏聞
內給事承令出謁者監引內給事復南面位稱令旨
羣官等皆再拜內給事宣令云履新冬至云履長大慶與
公等同之羣官等又再拜內謁者監引內給事入典
謁引羣官等尚儀前奏禮畢皇后降座以入侍衛警
蹕如常儀

皇后正至受外命婦朝賀

并會

前二日本司宣攝內外各供其職前一日守宮設外

命婦次如常儀尚寢率其屬設御幄於皇后正殿北
壁南向又設命婦爲首者脫烏席於西階前近西東
向如式司樂展宮懸之樂於殿庭設麾於殿上西階
之西東向內僕進重翟以下於肅章門外道東西向
北上司贊設命婦版位於殿庭大長公主以下在東
太夫人以下在西諸親婦女之下宗親在東
異姓在西俱重行
北面相對爲首內謁者設外命婦等位於肅章門外
大長公主以下於道東太夫人以下於道西俱重行

相向北上命婦有從夫之爵無夫有從子之爵設司贊位於東階東南西向掌贊二人位於司贊之南差退俱西向受朝日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及陳布於肅章門外如常儀外命婦等依時刻集到宮門外至下車所道西東向以車爲次北上車次定命婦等皆降車內典引引之次各服其服尚儀奏請中嚴宮官侍衛者皆朝服司寶奉琮寶依式俱詣內閣奉迎司樂帥女工人入就位典樂升就舉麾位司贊先

入就位內典引引命婦俱就肅章門外位尚儀奏外
辦皇后首飾褱衣以出警蹕如常儀皇后出自西房
典樂舉麾奏正和之樂卽御座南向坐司寶奉琮寶
置於御座如常偃麾樂止凡樂皆典樂舉麾工鼓祝而後作偃麾戛敵而後止
司賓承引命婦以次入就位爲首者初入門舒和樂
作至位樂止命婦等立定司贊曰再拜掌贊承傳外
命婦皆再拜司賓引爲首者一人詣西階爲首者初
行樂作至階樂止爲首者脫舄升進當御座前北面

跪賀稱妾姓等言

賀詞與羣官同

賀訖起司賓引爲首者降

階納鳥樂作復位立定樂止司贊者曰再拜掌贊承

傳外命婦等皆再拜司言承前令降自西階詣命婦

西北東面稱令旨外命婦等皆再拜宣令曰履新之

慶

冬至云履長之慶

夫人等同之司贊者曰再拜掌贊承傳

外命婦等皆再拜司賓以次引出爲首者初行樂作

出閣樂止內典引承引以出尚儀前奏禮畢還侍位

皇后降座樂作入自東房侍衛警蹕如來儀樂止女

工人退

會

朝訖尚寢帥其屬鋪外命婦等之座於殿上大長公
主以下於御座東南重行西向太夫人以下於御座
西南重行東向設不升殿者座席於東西廊下皆如
上儀又量設脫履席於東西階下尚食設壽罇於殿
上東序之端西向有坫爵一於罇下設升殿者酒罇
於東西廊下近北設廊下者酒罇各於其座之南皆

有坳冪俱障以帷設訖司樂帥諸樂人就位內典引
引外命婦俱詣肅章門外位尚儀奏外辦皇后首飾
褱衣以出警蹕侍衛如常儀皇后出自西房典樂舉
麾正和之樂作即御座南向坐司寶奉琮寶置於御
座如常儀偃麾樂止司賓承引外命婦以次入就位
爲首者初入門樂作至位樂止外命婦立定若朝會
別日贊
拜如
朝禮司言前承令降詣命婦西北東向稱令旨夫人
等升席座司贊曰再拜贊者承傳外命婦等皆再拜

訖司賓引外命婦應升殿者詣東西階樂作爲首者

至階樂止俱就席脫舄於階下以升司賓引爲首者

一人升階近東西面立以下各就席後立司賓引不

升殿者詣東西廊下席後立上下立定司賓引爲首

者詣酒罇所北面立尚食酌酒一爵以授爲首者司

賓引爲首者至御座前北向授尚食尚食受爵進置

御座前司賓引爲首者退北面爲首者跪奏稱妾姓

等言元正首祚

冬至云天
正長至

妾等不勝大慶謹上千萬

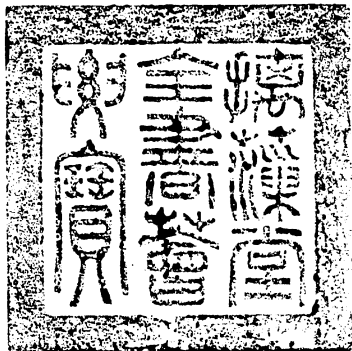
歲壽興再拜外命婦等皆再拜訖司言前承令宣令
云令旨夫人等同納景福外命婦等又再拜尚食取
爵奉進皇后舉酒樂作外命婦等皆三稱萬歲皇后
舉酒訖尚食受虛爵復於坵樂止司贊曰再拜掌贊
承傳外命婦等皆再拜司賓引爲首者就席後立司
贊曰就座掌贊承傳外命婦等俱就位尚食進酒至
階司贊曰酒至興掌贊承傳外命婦等俱興立席後
尚儀至階省酒尚食奉酒進皇后舉酒樂作如常又

行外命婦酒酒至司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等
俱再拜受觶司贊曰就座掌贊承傳外命婦等俱就
座坐飲皇后舉酒訖尚食受虛爵復於坵樂止觴行
三周尚食奉御食食升階司贊曰食至興掌贊承傳
外命婦等皆起立席後尚食至階省按尚食品嘗食
訖以次進置御前又行命婦按御若不食外命婦
按先上訖不須興設
食訖司贊曰就座掌贊承傳外命婦等皆就席坐皇
后飯樂作外命婦等俱飯御食畢樂止仍行酒遂設

庶羞諸伎以次作若賜酒司言前承令詣東階上西
向稱賜酒階下掌贊承傳外命婦等皆起再拜立受
解坐飲訖起立授虛解又再拜就席坐酒行十二徧
會畢司贊曰可起掌贊承傳外命婦等皆起立席後
司賓引降各納舄樂作俱引復階下位樂止其廊下
者仍立於席後立定司贊曰再拜掌贊承傳外命婦
等在位者皆再拜若有束帛則尚功帥其屬以束帛
先立於東西廂司言前承令降自西階詣命婦西北

東面稱令旨外命婦等皆再拜宣令訖外命婦等又再拜尚功帥其屬以次受束帛訖外命婦等又再拜司賓引命婦等以次出樂作出門樂止內典引承引次出尚儀前奏禮畢遂還侍位皇后降座樂作入自東房警蹕侍衛如來儀樂止

通典卷一百二十三



總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣李廷敬

騰錄監生臣王思恭

欽定四庫全書薈要

史部
通典卷一百二十四

五

詳校官員外郎臣潘紹觀




欽定四庫全書薈要卷九千二百四十二

史部

通典卷一百二十四

唐 京兆杜佑君卿纂

禮八十四 開元禮纂類十九 嘉三

皇帝於明堂讀五時令

陳設

禮部尚書先讀令三日奏讀月令承以宣告前三日尚舍直長施大次於青龍門外道北南向

仲春於青陽太廟季春於青陽

右个孟夏於朱雀門外道東西向仲夏於明堂太廟季夏於明堂右个孟秋於白虎門外道北南面仲秋於總章太廟季秋於總章右个孟冬於元武門外道西東向仲冬於元堂太廟季冬於元堂右个尚舍奉

御設御座守宮設文武官次於大次之後文官在左武

官在右俱南向

夏俱西向秋俱北向冬俱東向

設羣官次於壁水東門

之外

夏南門之外秋西門之外冬北門之外

文官在北

夏在東秋在南冬在西

武官

在南

夏在西秋在北冬在東

俱西上

夏北上秋東上冬南上

前一日尚舍奉

御設御幄座於青陽左个

仲春於青陽太廟季春於青陽右个孟夏於明堂左个仲

夏於明堂太廟季夏於明堂右个季夏土王日讀土令於太廟太室孟秋於總章左个仲秋於總章太廟季秋

於總章右个孟冬於元堂左个仲冬於元堂太廟季冬於元堂右个

近西東向

夏近北南向秋近東

西向冬近南北向

守宮設三品以上及諸司長官座於堂上文

官於御座東北南向

夏東南西向秋西北向冬西北東向

武官於御座

東南北向

夏西南東向秋西北南向冬東北西向

俱重行西上

夏北上秋東上冬南

上無長官者次官一人升判官不合

設刑部郎中讀令座於御座東南北

向有案

夏西南東向秋西北南向冬東北西向

設文官解劍席於丑陞之

左

仲春於寅陞之左季春於卯陞之左孟夏於辰陞之左仲夏於巳陞之左季夏於午陞之左孟秋於未陞之

之左仲秋於申陞之左季秋於酉陞之左孟冬於戌陞之左仲冬於亥陞之左季冬於子陞之左

設武

官解劍席於卯陞之右

仲春於辰陞之右季春於巳陞之右孟夏於午陞之右仲夏於未陞之右季夏於申陞之右孟秋於酉陞之右仲秋於戌陞之右季秋於亥陞之右孟冬於子陞之右仲冬於丑陞之右季冬於寅陞之右

皆內向太樂令展宮懸於青陽左个之

於寅陞之右

庭

仲春於青陽太廟之庭季春於青陽右个之庭孟夏於明堂左个之庭仲夏於明堂太廟之庭季夏於明

堂右个之庭季夏土王之日讀土令於太廟太室之庭

孟秋於總章左个之庭仲秋於總章太廟之庭季秋於

總章右个之庭孟冬於元堂左个之庭仲冬於元堂太廟之庭季冬於元堂右个之庭

設舉麾位

於堂上寅陞之南北向

仲春於堂上卯陞之南季春於堂上辰陞之南俱北向孟夏於

堂上巳陞之西仲夏於堂上午陞之西季夏於堂上未

陞之西俱東向孟秋於堂上申陞之北仲秋於堂上酉

陸之北季秋於堂上戌陸之北俱南向孟冬於堂上亥
陸之東仲冬於堂上子陸庭下之東季冬於堂上丑陸
庭下之東
一位於樂懸東北南向夏於樂懸東南西向
秋於樂懸西南北向

冬於樂懸
西北東向
典儀設三品以上及應升堂者位於懸東夏於

懸南秋於懸
西冬於懸北
文左武右俱重行西向夏北向秋東
向冬南向相對

為首設非升堂者位文官四品五品於懸北夏懸東秋
懸南冬懸

西
六品以下於其東夏於其南秋於
其西冬於其北絕位俱南向夏俱
西向

秋俱北向
冬俱東向
武官四品五品於懸南夏懸西秋懸
北冬懸東六品以

下於其東夏於其南秋於
其西冬於其北當文官俱北向夏東向秋南
向冬西向

皆重行西上

夏北上秋東上冬南上

設典儀位於懸之西北

夏於懸東

北秋於懸東南

贊者二人在東差退俱南向

夏俱西向秋俱北向

冬於懸西南

冬俱東向 奉禮設門外位各於次前俱每等異位重行相向

西上

夏北上秋東上冬南上

鑾駕出宮

前出宮三日本司宣攝內外各供其職守宮設從駕之官五品以上次於承天門外東西朝堂如常前二日太樂令設宮懸之樂於殿庭如常儀其日未明七刻槌一

鼓為一嚴

三嚴時節前一
日侍中奏裁

侍中奏開宮殿門及城門未

明五刻槌二鼓為再嚴侍中版奏請中嚴奉禮設從駕

羣官五品以上位文官於東朝堂之前西向武官於西

朝堂之前東向俱重行北上從駕羣官五品以上俱集朝

堂次各服其服

其六品以下並從發駕之前先
赴朝堂所俱就次各服其服

所司陳

小駕鹵簿未明二刻槌三鼓為三嚴諸衛之屬各督其

隊與鈇戟以次入陳於殿庭謁者引從駕羣官各就朝

堂位諸侍衛之官各服其器服侍中中書令以下俱詣

西閣奉迎

侍中奉寶如式

乘黃令進金輅於西閣外南向千牛

將軍一人執長刀立於輅前北向黃門侍郎一人在侍

臣之前贊者二人又在黃門之前侍中版奏外辦太僕

卿奮衣而升正立執轡皇帝服通天冠青紗袍

夏絳紗季夏土

王之日黃紗秋白紗冬黑紗

珮蒼玉

夏珮赤玉季夏土王之日珮黃玉秋珮白玉冬珮玄玉

御

輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太

樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾

鼓祝奏太和之樂千牛將軍前執轡皇帝升輅太僕卿

立授綏侍中中書令以次侍如常儀黃門侍郎進當鑾

駕前跪奏稱黃門侍郎臣某言請鑾駕發引俛伏興退

復位

凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕前跪奏稱具官某言俛伏興

鑾駕動又稱警蹕

黃門侍郎與贊者夾引以出千牛將軍夾輅而趨駕至

太極門偃麾戛鼓樂止出太極門鼓祝奏采茨之樂出

嘉德門戛鼓樂止

凡樂皆協律郎舉麾工鼓祝而後作偃麾戛鼓而後止

至順天

門外

於明堂讀令則至承天門

侍臣上馬所黃門侍郎奏請鑾駕權

停勅侍臣上馬侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎皆

上馬諸侍衛之官各督其屬左右翊駕在黃麾內符寶郎奉六寶與殿中監後部從侍中中書令以下夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢黃門侍郎奏稱請勅車右升侍中前承制退稱詔曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕鼓傳音如常鼓吹振作而行其從駕之官在武隊如常儀

讀令

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及青陽左个之庭

如常

仲春青陽太廟之庭季春青陽右个之庭孟夏明堂左个之庭仲夏明堂太廟之庭季夏明堂右个

之庭孟秋總章左个之庭仲秋總章太廟之庭季秋總章右个之庭孟冬元堂左个之庭仲冬元堂太廟之庭

季冬元堂右个之庭

先置羣官俱集次各服其服駕將至典謁各

引先置羣官俱就門外位駕至大次門外迴輅南向千

牛將軍降立於輅右侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣

某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿之大次繖

扇華蓋侍衛警蹕如常儀典謁引文武五品以上從駕

之官皆就門外位太樂令帥工人入就位協律郎入就

舉麾位典儀帥贊者先入就位典謁引羣官非升座者

入就位刑部郎中以月令置以案覆於帑令史二人俱

絳公服對舉案立於武官五品以上東南郎中立於案

後北面

夏令史對舉案於五品武官西南郎中立於案後東面秋於五品武官西北郎中立於案後南

面冬於武官東北郎中立於案後西面

侍中版奏外辦皇帝御輿出次曲

直華蓋侍衛警蹕如常儀入自青龍門

夏入自朱雀門秋入自白虎門

冬入自元武門皇帝初入門太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆

應鼓祝奏太和之樂皇帝升自寅

夏升自巳 陸秋升自申 陸冬升自亥

陸

入即御座東向坐

夏南向坐 秋西向坐 冬北向坐

符寶郎奉寶置於

御座侍臣夾侍如常儀夏啟樂止典儀一人升立於左

个東北南向

夏東南西向 秋西南北向 冬西北東向

典謁引公王以下入

就西面位

夏北面位 秋東面位 冬南面位

上公初入門舒和之樂作

凡公

行皆作舒和之樂

公至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者承

傳

凡典儀有詞贊者皆承傳

在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣

某言請延公王等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣

左个東北南面

夏東南西面秋西南北面冬西北東面

稱詔延公王等升

俛伏興又侍中典儀承傳堂下贊者又承傳在位皆再

拜典謁者以次引西面位者

夏典謁引北面位者秋引東面位者冬引南面位者

各詣其階公初行樂作至解劍席樂止公王以下俱升

席跪解劍俛伏興脫烏通事舍人各引升立於座後刑

部郎中奉案進立於卯陛下侍中跪奏請讀月令俛伏

興侍中稱有制曰可侍中退復位刑部郎中再拜就解

劍席跪解劍俛伏興脫烏取令持案者仍立於下通事

舍人引刑部郎中奉令升自卯陛

夏升自午陛秋升自酉陛冬升自子陛

詣席南北向位跪

夏席西東向秋席北南向冬席東西向

置令於案俛伏

興立於席後堂上典儀唱就座公王以下及刑部郎中

並就座俛伏興坐刑部郎中讀令每句一絕使言聲可

了讀令訖堂上典儀唱可起公王以下及刑部郎中以

令置於案與羣官俱跪佩劍俛伏興納烏典謁各引還

本位公初行樂作至位樂止立定典儀曰再拜在位者

皆再拜典謁引西面位者出

夏北面秋東面冬南面

公初行樂作

出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍
位皇帝興太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應太和之
樂作皇帝降座御輿出之便次警蹕侍衛如來儀出門
樂止典謁引南北面位者以次出

夏引東西面秋引南
北面冬引西東面

春令

其文具小戴禮篇故不繁載

鑾駕還宮

皇帝既還大次持節版奏請解嚴

將士不得
輒離部位

皇帝停大

次一刻頃植一鼓為一嚴轉仗衛位於還塗如來儀三

刻頃搥二鼓為再嚴將士布隊仗侍中版奏請中嚴五
刻頃搥三鼓為三嚴謁者贊引各引羣官序立於次前
文武侍臣詣大次奉迎乘黃令進金輅於大次門外南
向

夏北向秋西
向冬東向

千牛將軍立於輅右侍中版奏外辦太

僕卿升執轡皇帝御輿出次繖扇侍衛警蹕如常儀皇
帝升輅太僕卿立授綏黃門侍郎奏稱請鑾駕發引退
復位鑾駕動稱警蹕如來儀黃門侍郎贊者夾引千牛
將軍夾輅而趨至侍臣上馬所黃門侍郎奏稱請鑾駕

權停勅侍臣上馬侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎
退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬訖黃門侍
郎奏稱請勅車右升侍中稱制曰可黃門侍郎退復位
千牛將軍升訖黃門侍郎奏稱請鑾駕發引退復位鼓
傳音鑾駕動鼓吹振作而還文武羣官皆從如來儀鑾
駕至承天門外侍臣下馬所鑾駕權停文武侍臣皆下
馬千牛將軍降立於輅右訖鑾駕動千牛將軍夾輅而
趨駕入嘉德門太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓

祝奏采茨之樂至太極門戛鼓樂止入太極門鼓祝奏
太和之樂駕至橫街北當東閣迴輅南向侍中進當鑾
駕前跪奏稱臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅
御輿以入繖扇侍衛驚蹕如常儀侍臣從至閣戛鼓樂
止初文武羣官至朝堂通事舍人承旨勅羣官並還皇
帝既入侍中版奏請解嚴叩鉦將士各還其所

皇帝於太極殿讀五時令

禮部尚書先讀令三日奏讀時令承以宣告前一日尚

舍奉御設御幄座於太極殿北廂南向尚舍直長設一品以下五品以上及諸司長官座於殿上文東武西重行相向北上

無長官者次官一人升判官不合

設刑部郎中讀令座於

御座西南東向有案去御座二丈設解劔席於東西階下如常儀太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位於殿西階之東西向一位於樂懸東南西向並如朔朝之儀典設文官三品以上及應升殿者位於南橫街之南道東設武官位於道西俱每等異位重行北向相對為首非升

殿者位於殿庭文東武西如常設典儀位於北橫街之南贊者二人在南差退俱西向奉禮設門外位文官於東朝堂近南西面武官於西朝堂近南東面每等異位重行北上俱依時刻諸衛勒所部屯門列仗及陳於殿庭如常文武官依時刻集朝堂俱就便次各服其服侍中量時版奏請中嚴鈸戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就位協律郎就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶詣閣奉迎典儀帥贊者入就位典謁引

羣官各就門外位刑部郎中以時令置於案覆以帊令
史二人俱公服對舉案立於右延明門內道北郎中立
於案後東面典謁者引非升殿者入就位侍中版奏外
辦皇帝服通天冠絳紗袍御輿出自西房曲直華蓋警
蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘
右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓柷奏太和之樂皇
帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如
常儀偃麾戛敔樂止典儀一人升就東階上西面立侍

臣夾侍如常儀典謁引公王以下入就北面位公初入
門舒和之樂作至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者
承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某言請延
公王以下等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣東階
上西向稱詔延公王等升殿上典儀承傳階上贊者又
承傳在位者皆再拜典謁以次引北面位者詣東西階
公初行樂作至解劔席樂止公王以下俱升席跪解劔
俛伏興脫舄通事舍人以次引升殿者立於座後刑部

郎中引案進立於西階下侍中跪奏請讀時令俛伏興

又侍中稱制曰可侍中退復位刑部郎中再拜就解劔

席跪解劔俛伏興脫烏取令持案者仍立於階下通事

舍人引刑部郎中奉令升自西階詣席西東向跪置令

於案俛伏興立於席後殿上典儀唱就座公王以下及

刑部郎中並就座俛伏興刑部郎中讀令每句一絕使

言聲可了讀令訖殿上典儀唱可起公王以下皆起通

事舍人引公王以下及刑部郎中退降刑部郎中以令

置於案興羣官俱跪佩劔俛伏興納烏典謁各引還本位典儀曰再拜在位者皆再拜典謁引北面位者出持令案者自右延明門而出侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應太和之樂作皇帝降座御輿入自東房警蹕侍衛如來儀從至閣樂止典謁引東西面位者以次出

讀夏

令與春令同讀秋令與冬令同設刑部郎中讀令座於御座東南西向令案立於右延明門內道北郎中立於案後西面升降自東

皇帝若御翼善冠則羣官皆袴褶

階餘與讀春令同

服陳解劍席若不設樂懸去警蹕

皇帝養老於太學

陳設

前三日尚舍直長設大次於學堂之後隨地之宜設三老五更次於學堂南門外之西羣老次於其後俱東向設羣官次文官於門外之東重行西向武官於羣老之西重行東向皆北上前一日尚舍奉御設御座於堂上東序西向莞筵紛純加藻席畫純次席黼純設三老座

於西楹之東近北南向設五更座於西階上東向設國
老三人座於三老座西階不屬焉皆莞筵紛純加藻席
畫純設衆國老座於堂下西階之西東面北上皆蒲筵

緇布純加莞席玄帛

純若三品以上則莞筵紛純加藻
席畫純凡五品以上致仕者為

國老設庶老座於國老座後皆蒲筵緇布純

六品以下致
仕者為庶老

太樂令展宮懸於學堂之庭設登歌於堂上及舉麾位
等皆准元會之儀典儀設文官五品以上位於懸東六
品以下在其南俱重行西向北上武官五品以上位於

懸西六品以下在其南當文官俱重行東向北上蕃客

分方位於文武官六品之南

若有諸州使人分方位於文武官九品之後

學

生分位於文武官之後奉禮設門外位如設次之式尚舍奉御設躡於東楹之西北向左立酒有坫以置爵

鑾駕出宮

如前讀令儀

養老

仲秋之月擇吉辰皇帝親養三老五更於太學所司先奏定三師三公致仕者用其德行及年高者一人為三

老次一人為五更尚食先具牢饌鑿駕將至通事舍人引先置之官皆就門外位學生俱青衿服入就位鑿駕至太學門迴輅南向侍中跪奏請降俛伏興皇帝降輅乘輿入大次繖扇侍衛如常通事舍人引文官五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人二舞就位如正會之禮通事舍人引羣官客使入就位鑿駕出宮量時刻遣使迎三老五更於其第三老五更俱服進賢冠乘安車前後導從如常禮其國老庶老則有司先戒之

鑾駕既至太學三老五更及羣老等俱赴集其次羣老

各服其服太常少卿贊三老五更俱出次引立於學堂

南門外之西東面北上奉禮贊羣官出次引立於三老

五更之後太常博士引太常卿升立於學堂北戶之內

當戶北向侍中版奏外辦皇帝出戶侍衛如常

侍中負寶陪從

如式殿中監進大珪皇帝執大珪博士引太常卿太常卿

引皇帝

每太常卿前導皆博士先引

協律郎跪俛伏舉麾太和之樂

作皇帝降迎三老於門內之東西面立侍臣從立於皇

帝之後太常卿與博士退立於左皇帝立定樂止三老
五更皆杖各二人夾扶左右太常少卿引道敦史執筆
以從三老入門舒和之樂作三老五更立於門西東面
北上奉禮引羣官隨入立於其後初三老立定樂止太
常卿前奏請再拜退復位皇帝再拜三老五更去杖攝
齋以答再拜畢皇帝揖進三老在前五更從仍杖夾扶
入初至階皇帝揖升俱就座後揖立樂止侍衛文官量
人從升皇帝西面再拜三老三老南面答再拜皇帝西

面再拜五更五更答再拜休和之樂作三老五更俱坐

三公授几九卿正履訖殿中監尚食奉御進珍羞及黍稷等皇帝省之遂設於三老前樂止太常卿引皇帝詣三老座前執醬而饋訖太常卿引皇帝詣酒罇所取爵侍中贊酌酒訖太常卿引皇帝進執爵而酌尚食奉御以次進珍羞酒食於五更前國老庶老等皆坐又設酒食於國老庶老前國老庶老等皆食皇帝即座太樂令引工升奏韶和之樂三終三老乃論五孝六順典訓大

網格言宣於上惠音被於下皇帝乃虛躬請受敦史執
筆錄善言善行事終二舞作於懸中訖禮畢三老以下降
筵太常少卿及奉禮引導皆如初太常卿引皇帝從以
降階太和之樂作皇帝逡巡立於階前樂止三老五更
出舒和之樂作太常卿引皇帝升立於階上三老五更
出門樂止侍中前奏禮畢退復位太常卿引皇帝降還
大次三老五更升安車導從而還通事舍人引羣官及
學生等以次出明日三老詣闕表謝

鑿駕還宮

如前讀令儀

通典卷一百二十四

欽定四庫全書蒼要卷九千二百四十三

史部

通典卷一百二十五

唐 京 兆 杜 佑 君 卿 纂

禮八十五 開元禮纂類二十 嘉四

臨軒冊命皇后

卜日告圓丘方丘太廟以上並有司行事如常告儀

臨軒命使

將行冊禮所司奏請太尉為使司徒為副前一日尚舍

奉御設御幄於太極殿庭陳設樂懸內外官次侍衛警蹕並如納后儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏興舉麾鼓祝奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常樂止通事舍人引冊使副入就位太尉初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀唱曰再拜贊者承傳命羣官在位者皆再拜侍中前承制降詣使者東北西面稱有制冊使再拜侍中宣制曰冊某氏為皇

后命公等持節展禮宣制訖又俱再拜侍中還侍位黃
門侍郎持節西面授太尉太尉受付主節立於使後黃
門侍郎退中書侍郎引冊案及琮璽綬案立於冊使東
北面中書侍郎取璽

持案者退自使後
立於太尉之左

西面授太尉受

冊置於案持案者退立於使者後中書侍郎又取琮璽
綬以授太尉太尉受置於案皆如受冊之儀中書侍郎
退典儀曰再拜贊者承傳羣臣在位者皆再拜通事舍
人引冊使出持節者前導持案者次之太尉初行樂作

出門樂止侍中前奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍
位皇帝降座侍衛警蹕如來儀入自東房樂止通事舍
人引羣官在位者以次出

皇后受冊

前一日守宮於肅章門外道西近南隨便設太尉司徒
等次東向北上又於命婦朝堂設外命婦次如常尚寢
率其屬於皇后正殿設御幄座南向又設皇后受冊位
於殿庭階間北向又設命婦等脫烏席於西階前近西

東向司樂展宮懸之樂於殿庭設麾於殿上西階之西
東向並如常儀內僕進重翟以下於肅章門外道東西
向以北為上其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及陳
布於皇后殿正南門之外如常儀典儀設冊使位於肅
章門外之西東向北上設內侍位於使副之南舉冊案
及琮璽綬者又在南差退俱東向又設內給事位於北
廂南向又設內謁者監位於其東南西向內謁者設外
命婦位於命婦朝堂分左右廂大長公主以下在東太

夫人以下在西並每等異位重行南向以北為上司贊
設內命婦及內官非供奉者位於受冊正殿之庭東廂
西向重行北上又設內命婦等朝位於殿庭御道左右
近南大長公主以下在道東北面西向太夫人以下在
道西每等異位重行北面以東為上又設司贊位於東
階東南典贊二人在南差退俱西向內侍版奏皇后請
中嚴外命婦依時刻俱赴集朝堂次各服其服內謁者
監先置二案於肅章門外近限太尉司徒既受命出至

朝堂俱乘輅備鹵簿鼓吹持節如式其冊琮璽綬各以油絡網犢車載而行內侍之屬與所司守掌之至永安門外降輅謁者引入持節者前導持案者次之掌次者俱引入次內典引引外命婦就朝堂位司樂工人入就位典樂升就舉麾位司贊帥典贊者先就殿庭位內典引各引外命婦兩行俱以次進至肅章門司賓接引進入立於皇后正殿閣外如朝堂之位謁者引太尉就肅章門外持節者立於太尉之北少退東面內謁者監引

內給事就南面位內謁者監退復位內命婦等應陪列

者各服其服司賓引就陪列位尚儀版奏外辦皇后首

飾禕衣司言引尚宮尚宮引皇后出自正殿西房侍衛

警蹕如常儀

首飾禕衣所司先進

典樂舉麾奏正和之樂

凡樂皆典樂舉

麾鼓祝而後作儀麾戛鼓而後止

皇后至兩楹間南向立定樂止初內

給事既就南面位太尉進內給事前北面跪稱太尉封

臣某司徒封臣某奉制授皇后備物典冊訖俛伏興復

位內謁者監引內給事詣肅章門傳告司言司言入詣

皇后前跪奏訖興還侍位初司言入奉冊琮璽綬者以次進當司徒前司徒取冊琮璽綬以次進授太尉舉案者以次退司徒授訖退復位內侍進太尉前西面以次受冊琮璽綬東面授內謁者監

量以內謁者等助舉之

退復位內

謁者監持冊琮璽綬等進立於肅章門外跪置冊琮璽綬於案俛伏興初司言奏訖尚儀贊皇后降司言引尚宮尚宮引皇后初行樂作立定樂止初皇后將降又尚宮詣門取冊尚服詣門跪取琮璽綬興進俱入立於皇

后之右西向司言司寶各一人進立於皇后之左少前
東向尚宮稱有制尚儀贊皇后再拜尚宮宣冊訖尚儀
又贊皇后再拜尚宮奉冊進授皇后皇后受以授司言
尚服又奉琮璽綬以次授皇后皇后以授司寶訖尚儀
贊皇后升座皇后御輿繖扇侍衛如常皇后升初行樂
作即御座南向坐司寶奉琮璽置於御座樂止司寶引
內命婦等陪列者以次進就北面位為首者初行典樂
舉麾舒和之樂作至位樂止司贊曰再拜掌贊承傳內

命婦皆再拜司賓引為首者一人詣西階初行樂作至階樂止為首者脫舄升進當御座前北面跪奏某妃妾姓等言伏惟殿下坤象配天德昭厚載凡厥兆庶不勝慶躍訖起司賓引為首者自西階降納舄樂作復位樂止司贊曰再拜掌贊承傳內命婦等皆再拜司言前承令降自西階詣內命婦西北東面稱令旨內命婦等皆再拜宣令訖在位者又再拜司贊曰再拜典贊承傳在位者皆再拜司賓以次從隨使出門各還其寢為首者

初行樂作至門樂止司賓又引外命婦以次入為首者
初入門舒和之樂作至位樂止立定司贊曰再拜掌贊
承傳外命婦等皆再拜訖司賓引為首者一人進升奉
賀復位拜樂止及宣令拜拜辭等皆如內命婦之儀訖
引出首者初行樂作出門樂止司言又奏羣官賀訖尚
儀跪奏稱尚儀妾姓言禮畢還侍位皇后降座樂作御
輿入自東房侍衛警蹕如常儀樂止女工人退冊命使
者乘輅詣朝堂降車所降輅入至太極殿庭大橫街南

御道東北面西上立中書令於太極殿東北西面太尉等再拜復命曰奉制授皇后備物典冊禮畢又再拜中書令奏聞太尉等進鹵簿幡節等還本司

皇后受羣臣賀

皇后表謝

朝皇太后

皇帝會羣臣

羣臣上禮

皇后會外命婦

皇后廟見

右並如納后儀

臨軒冊命皇太子

卜日告圓丘告方丘太廟並有司行事如常儀

臨軒冊命

前一日尚舍奉御設御幄座於太極殿北壁下南向守
宮設皇太子次於東朝堂之北西向設羣官次於東西
朝堂太樂令展宮懸於殿庭又設舉麾位於上下鼓吹

令設十二案於建鼓之外乘黃令陳車輅尚輦奉御陳

輿輦並如常儀設皇太子版位於橫街之南道東北向

設羣官版位文官一品以下五品以上於懸東六品以

下於橫街之南俱西面北上武官一品以下五品以上

於懸西六品以下橫街之南俱東面諸親於五品以上

之南皇宗親於東
異姓親於西蕃客分方於六品以下之南皆以北

為上並如常儀若有朝集使分方於武官當品之下
諸州人分方於朝集使九品之後設

典儀位於懸之東北贊者二人在南少退俱西向奉禮

設門外位皆如元日之儀其日皇太子日未出前二刻

宮官應從者俱服其服諸衛勒所部陳設如常儀左庶

子版奏請中嚴諸衛之官各服其器服詣閣奉迎僕進

金輅於閣外南向左內率一執刀立輅前北向贊善一

人在侍臣之前贊者二人又在中正之前左庶子版奏

外辦僕奮衣而升正立執轡皇太子具服遠遊冠

若未冠則

雙童 絳紗袍升輿以出左右侍衛如常左內率前執轡

皇太子升輅僕立授綏左庶子以下夾侍如式贊善進

當輅前跪奏稱贊善臣某言請發引俛伏興退復位凡贊

善奏請皆進當輅前跪稱具官臣某言訖俛伏興

輅動贊善與贊者夾引以出

左右內率夾輅而趨至侍臣上馬所贊善稱請輅權停令侍臣上馬左庶子前承令退稱令曰諾贊善稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬左庶子以下夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢贊善稱請令車右升左庶子前承令退稱令曰諾贊善退復位左內率升訖贊善奏稱請發引退復位皇太子輅動三師乘車

訓導三少乘車訓從鳴鏡而行文武宮臣皆乘車以從
至下車所鏡吹止至次前迴輅西向內率降立於輅右
左庶子進當輅前跪奏稱左庶子臣某言請降俛伏興
還侍位皇太子降輅舍人引皇太子就便座侍衛如常
儀其日依時刻諸衛勒所部列黃麾仗屯門及陳殿庭
如常儀羣官諸親客使等依時刻俱集朝堂次各服其
服侍中版奏請中嚴鈸戟近仗入陳於殿庭太樂令帥
工人入就位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱

詣閤奉迎通事舍人引羣官客使各就朝堂前位典儀
帥贊者先入就位舍人各引羣官客使以次入就位皇
太子出次舍人引皇太子三師三少導從如式入立於
殿外之東西面

諸衛率左右舍人及
近侍者量人從入

黃門侍郎以冊及

寶綬各置於案皆令史二人絳公服對舉案立於門內
道北西面冊案於北中書侍郎立於案後侍中版奏外
辦皇帝服袞冕服御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常
皇帝將出仗動太樂令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律

郎俛伏興舉麾鼓祝奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常協律

郎偃麾戛鼓樂止舍人引皇太子入就位

三師三少以下從入者立

於太子東南西面北上

皇太子初入門舒和之樂作至位樂止典

儀曰再拜贊者承傳皇太子再拜典儀曰再拜羣官在位者皆再拜中書令降立於皇太子東北西面中書侍郎一人引冊案又中書侍郎一人引璽綬案進立於中書之南少退俱西面中書侍郎取冊授中書令退復位

中書令稱有制皇太子再拜讀冊訖皇太子再拜進受冊退授左庶子中書侍郎取璽綬進授中書令皇太子又進受璽綬授左庶子中書令以下還侍位持案者以案退典儀曰再拜皇太子再拜典儀又曰再拜羣官在位者皆再拜舍人引皇太子出初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如常儀侍

臣從至閣樂止通事舍人引羣官在位者以次出

蕃客
先出

朝皇后

前一日所司設皇太子次於永安門外之西東向周以行帷鋪座如式又設三師三少等便座於西南東向北上其日諸衛各勒所部屯門列仗及陳布於皇后正殿南門之外皇太子將至尚儀版奏請中嚴皇太子受冊訖舍人引皇太子三師三少導從及餘侍衛皆如常儀詣皇后所御之殿閣外道東西面立六尚以下各服其

服俱詣皇后內閣奉迎尚儀版奏外辦皇后首飾禕衣
御輿以出即御座南向坐侍衛如式內謁者監引皇太
子至肅章門

其侍衛之官
並立於門外

司賓承引皇太子立於庭北

面立定皇太子再拜訖司賓引皇太子至閣內謁者監
承引以出舍人引之次侍衛如式三師三少以下各之
次

謁太廟

前一日右校掃除廟之內外守宮設太子次於廟西南

東向又設三師以下及文武官次於皇太子次之後少
近西俱東向奉禮設皇太子版位於廟庭道東北向其
日皇太子入受冊所司轉鹵簿仗衛於永安門西以俟
皇太子朝皇后訖出舍人引之次侍衛如常僕進金輅
於次前左庶子版奏外辦皇太子出次乘輅奏請發引
及侍臣陪從鏡吹聲作皆如初儀至安上門街當廟西
鏡吹止至次前迴輅東向內率降立於輅右左庶子進
當輅前跪稱左庶子臣某言請降輅俛伏興還侍位皇

太子降輅乘輿入次侍衛如常儀皇太子入次一刻頃
率更令立於次門之外左庶子版奏外辦皇太子出侍
衛如常率更令引皇太子入自南門三師三少導從如
式庶子二人一人贊左一人贊右舍人二人從近仗量
人從入皇太子至位立定率更令奏請殿下再拜皇太
子再拜少頃率更令奏殿下辭皇太子再拜辭率更令
前奏禮畢率更令引皇太子出自南門入次侍衛如常
皇太子既入便次有司轉仗衛於還塗如來儀僕進金

輅於次前如常左庶子版奏外辦皇太子乘輿出次升輅侍衛如常侍臣上馬陪從皆如來儀輅動過朝鳴鑼而行至重明門宮官文武俱下馬皇太子乘輅入三師三少還皇太子至東閣前迴輅南向左庶子跪奏請降輅俛伏興皇太子降輅乘輿以入侍臣從至閣左庶子版奏請將士各還本所

會羣臣

皆如元會之儀其日上壽辭曰具官某等稽首言皇太子岐嶷夙著令月吉日

光踐承華臣等不勝大慶謹上千萬歲壽

羣臣上禮

前一日守宮量設次於東西朝堂如常其日應上禮之官依時刻集於次皆服其服奉禮先設上禮之官位於東朝堂之前近南文東武西重行北面對為首設中書舍人位於文武官為首者之北南向設奉禮位於文官東北贊者二人在南差退俱西向謁者引上禮之官就位立定令史二人對舉表案禮部郎中引中書舍人前取表授舍人訖引案退奉禮唱再拜贊者承傳在位

者皆再拜中書舍人奉表入進謁者引在位者退

皇后受羣臣賀

皆如元日奉賀之儀其賀辭同會禮謹奉賀以內給事宣令答

云知

皇后會命婦

皆如元會之儀其上壽辭云其位妾姓等言餘同上

皇太子會羣臣

皆如元會之儀其賀云伏惟殿下固天攸縱德業日新式光宸

宮普天同慶某等情百常品不勝忻悅左庶子宣令答云某以不敏夙恭禮訓祇奉朝命

慙懼惟深

皇太子會宮臣

皆如元會之儀其工壽同工

宮臣上禮

前一日守宮量設次於東宮朝堂如常其日應上禮之官依時刻各集於次皆服朝服奉禮先設上禮之官位於朝堂前文東武西重行北向相對為首設皇太子舍人位於文官為首者之北南向設奉禮位於文官東北贊者一人在南差退俱西向通事舍人各引上禮之官皆就位立定令史二人對舉表案詹事前承引就太子舍人取表授舍人訖引案退奉禮唱再拜贊者承傳在

位者皆再拜舍人以表入謁者引在位者皆退

內冊皇太子

卜日告圓丘方丘太廟並有司行事如常儀

臨軒命使

其儀與臨軒冊后命使同惟司徒為副宣制曰冊某為皇太子為異

皇太子受冊

前一日守宮設冊使次於重明門外道西副使次又於其西俱南向並鋪床席又設宮臣文武官次於東宮朝堂如常所司陳設皇太子羽儀車輿及樂懸等並如元

日受朝儀掌筵設皇太子受冊位於內殿之庭階間北
向掌儀設宮臣版位於殿庭文官五品以上於懸東六
品以下於橫街之南皆西面北上武官五品以上於懸
西六品以下於橫街南當文官皆東面北上奉禮設朝
堂前位如常其日諸衛率所部屯門列仗如式宮官於
冊使未到之先量時刻赴集次改服朝服各就朝堂前
位太尉司徒既受命出至朝堂乘輅備鹵簿鼓吹持節
如式其冊璽綬各以油絡網犢車載而行至東宮朝堂

降輅謁者引就次持節者前導持案者從之掌次者延
入次初冊使將至通事舍人各引宮臣入就殿庭位左
庶子版奏請中嚴宮臣入訖通事舍人引太尉司徒入
立於左閣門外西面北上持幡節冊璽案者至閣門外
並以給使代左庶子版奏外辦皇太子著雙童髻絳紗
袍就受冊位所司先奏請左庶子一人引導相禮典直
承引太尉以下入太尉立於階間南面司徒立於太尉
東南西面節在太尉東少南西面冊璽案在司徒西南

東面掌書二人立於皇太子之左少前東面司徒就案

取冊進東面授太尉持節者脫節衣太尉稱有詔左庶

子贊皇太子再拜皇太子再拜太尉宣冊訖左庶子又

贊再拜皇太子又再拜左庶子進詣太尉前受冊退授

皇太子受以授掌書司徒又次取璽綬進東面授太尉

左庶子進太尉前受退授皇太子受以授掌書訖持節

者加節衣左庶子贊引皇太子退典直各引太尉以下

出至閣外通事舍人承引以出

其案及幡節等並轉付令史主節

又通

事舍人各引宮臣以次出太尉司徒乘輅詣朝堂至降車所降輅入太極殿庭大橫街南御道東北向西上立中書令於太尉東北西面太尉等再拜復曰奉詔冊皇太子禮畢又再拜中書令奏聞太尉等退鹵簿幡節等還本司

皇太子朝謁

其日冊訖皇太子著雙童髻絳紗袍詣皇帝所御殿如常內朝之式至閣司賓引至殿前北面再拜司賓引退

詣皇后所御殿前北面再拜司賓引出還宮如常

謁太廟

皇帝會羣臣

羣臣上禮

皇后受羣臣賀

皇后會外命婦

皇太子會羣臣

皇太子會宮臣

宮臣上禮

右並如臨軒冊命儀

臨軒冊命諸王大臣

將冊命前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁南向
 守宮設羣官次於朝堂太樂令展宮懸於殿庭又設舉
 麾位於上下並如常儀其日典儀設羣臣版位文官一
 品以下五品以上於懸東六品以下於大橫街之南俱
 西面武官一品以下五品以上於懸西六品以下於大
 橫街南俱東面以北為上並如常儀設受冊者位於大

街之南東重行北面西上設典儀位於懸之東北贊者
二人在南少退俱西向奉禮設門外位文官於東朝堂
西面武官於西朝堂東面俱每等異位重行北上其日
依時刻諸衛勒所部列仗屯門及陳於殿庭如常儀受
冊者服朝服從第備鹵簿與羣官俱集朝堂次羣官各
服其服贊者乃引羣官俱出次典謁引就朝堂前位版
奏請中嚴鈸戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就
位協律郎入就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶

郎奉寶俱詣閣奉迎典儀帥贊者先入就位通事引羣
官入就位又引受冊者入立於太極門外道東西向中
書侍郎以冊置於案令史二人皆絳公服對立於左延
明門內道北西面侍郎立於案後侍中版奏外辦皇帝
服通天冠絳紗袍御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常
儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應
協律郎跪俛伏興舉麾鼓祝奏太和之樂皇帝出自西
房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常儀樂止

通事舍人引受冊者以次入就位立定受冊者東北西面中書侍郎引冊案進入於中書令之南少退俱西向通事舍人引為首者一人少前北面中書侍郎取冊進授退復位中書令稱有制受冊者再拜中書令讀訖受冊者又再拜通事舍人引受冊者進受訖典謁引退復位又通事舍人引次受冊如上儀遍冊訖中書令以下還侍位持案者以案退典儀曰再拜贊者承傳羣官在位者皆再拜通事舍人引受冊者以次出侍中前跪奏稱

侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞
蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂皇帝降座御
輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣樂止通事
舍人引羣官在位者以次出若冊三師三公親王皇帝
服袞冕之服鼓吹令設十二案乘黃令陳車輅尚輦奉
御陳輿輦諸衛設黃麾半仗受冊者初入門舒和之樂
作至位樂止冊畢初行樂作出門樂止餘同上儀冊開
府儀同三司太子三師驃騎大將軍左右丞相京都牧

河南牧並如臨軒冊命儀

朝堂冊命諸臣

前一日守宮設受冊者次於東朝堂其日平明受冊者朝服升輅發第備鹵簿詣朝堂至降車所降輅謁者絳公服引就次奉禮設受冊者版位於東朝堂前近南向又設舍人宣冊位於其北南向將冊舍人引受冊者就版位立舍人公服先以冊書置於案令史二人絳公服對舉案又舍人引中書舍人持節者前導持案者次

之出詣宣冊位持節者立於舍人之東少南西向持案者立於舍人西南東面持節者脫節衣持案者進舍人前舍人取冊持案者退復位舍人稱有制受冊者再拜宣冊訖又再拜又舍人引受冊者進舍人前北面受冊退復位持節者加節衣典謁引舍人幡節前導而入謁者引受冊者退受冊者升輅還第如來儀冊太子少師太子少傅太子少保特進輔國大將軍光祿大夫鎮國大將軍侍中中書令諸衛大將軍六尚書太子詹事太

常卿都督及上州刺史在京者並同上儀

冊內命婦三品以上

前一日守宮設使者及冊案使次於肅章門外及永安門外皆道右東向司設設受冊者位於其寢庭近南當階間北向其日典儀設冊使位於肅章門外之西東向北上舉冊案者位在南差退俱東向內謁者監先置案於肅章門外近限使者公服發朝堂乘輅鹵簿鼓吹持節如式其冊以油絡網犢車載而行至永安門降輅謁

者引入

其冊下置於冊案則隨使而入

掌次者俱引入次受冊者花釵

衣司言引就受冊位侍從如常謁者引冊使入就位持節者立於使者之北少退持冊案者立於使副西南俱東面持節者脫節衣持冊案者以案進使副前使副取冊於案持案者退復位使副以冊進授使者退復位內給事進使者前西面受冊進立於肅章門外跪置冊於案俛伏興退司言詣閣跪取冊興進立於受冊者之北南面稱有制受冊者再拜宣冊訖又再拜受冊者進受

冊以退初冊入閣少頃謁者引使者出就永安門外次更衣乘馬各還其第鹵簿幡節俱還本司

遣使冊受官爵

前一日受冊之官設使者次於大門外道西南向其日使者至守次者引就次以制書置於案使者以下皆服朝服受冊者著朝服非朝服者公服出立正寢東階東南西面使者出次贊禮者引使者持節前導立於大門之西持節者立於使者之北少退令史二人對舉冊案

立於使者西南俱東面立定贊禮者引受冊者迎於大
門外之南北面又贊禮者引使者持節者前導持冊案
者次之入門而左使者詣階間南面立持節者立於使
者之東少南西面持冊案者立於使者西南東面贊禮
者引受冊者入立於使者之南北面立定持節者脫節
衣持冊案者取冊持案者退復位使者稱有制受冊者
再拜宣冊訖受冊者又再拜贊者引受冊者進使者前
北面受冊退立東階東南西面持節者加節衣贊禮者

引使者持節者前導以出持案者從之俱復門外位贊禮者引受冊者出門東西面再拜送贊禮引使者還於次贊禮者引受冊者入

朔日受朝

其朔日讀時令則不行此禮

前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁南向守宮設文官次於朝堂如常儀太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西向並如常儀其日典儀設文官三品以上位於橫街之南道東

設武官三品以上位於道西俱每等異位重行北面相對為首設文官四品五品位於懸東六品以下於橫街之南每等異位重行西面北上設武官四品五品位於懸西六品以下於橫街之南當文官每等異位重行東面北上設典儀位於樂懸東北贊者二人在南少退又奉禮設門外位文官於東朝堂西面武官於西朝堂東面皆每等異位重行北上其日依時刻諸衛勒所部列仗屯門及陳於殿庭如常儀羣官朝集官俱就次各服

公服吏部兵部贊羣官俱出次通事舍人各引就朝堂
前位侍中版奏請中嚴鈸戟近仗入陳於殿太樂令帥
工人入就位協律郎入就舉麾位諸衛之官各服其器
服符寶郎奉寶俱詣閤奉迎典儀司贊者入就位通事
舍人引四品以上先入就位侍中版奏外辦有司承旨
索扇皇帝弁服絳紗衣御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛
如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘
皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太和之樂皇帝出自

西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常儀協律郎偃麾戛敔樂止通事舍人引三品以上以次入就位公初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳在位者皆再拜典儀又曰再拜贊者承傳羣官在位者又再拜舍人引羣官北面位者以次出公初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢免伏興還侍位有司承旨索扇皇帝興太樂令令撞鞀賓之鐘左五鐘皆應奏太和之樂皇帝降座御輿入自東

房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閤樂止舍人引東西面
位者以次出皇帝若御翼善冠則羣臣皆服袴褶不設
樂懸去警蹕

朝集使引見

奉辭附

前一日尚舍奉御先奏於御殿所設御座如常儀其日
依時刻所司量加隊仗陳列如常式典儀於殿庭橫街
之南北設版位如常儀其日朝集使夙興並集朝堂各
服其服朝京官文武九品以上並服袴褶諸侍奉官及

京官文武四品以上就位如式通事舍人引京官文武

三品以上及朝集使俱就所御殿門外序立以次侍中

進奏外辨皇帝常服即御座南向坐侍衛如常儀通事

舍人分引京官文武三品以上詣橫街南相對北面位

立定典儀曰再拜羣官在位者皆再拜訖通事舍人各

引就街北東西班停立又通事舍人分引朝集使入北

面位

東方南方在東
西方北方在西

立定典儀曰再拜朝集使等俱再

拜通事舍人承旨詣朝集使東北面立稱有制朝集使

等皆再拜舍人宣勅訖又再拜

答制先定行首一人跪
奏舍人為奏聽進止

若承恩慰問即舞蹈訖又再拜舍人宣勅訖侍中奏禮
畢皇帝還宮如來儀侍臣退羣官等以次退其朝集使
奉辭皆准奉叅之儀其京官但常叅官列版位其朝集
使三品以上引升殿賜食四品以下於廊下賜食並臨
時奏聽進止



通典卷一百二十五



總校官庶吉士臣侍朝

校對官助教臣吳省蘭

膳錄監生臣劉贊化