

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

讀詩質疑卷首

十五

詳校官監察御史臣莫瞻菴

刑部郎中臣許兆椿覆勘

覆校官中書臣宋枋遠

校對官學正臣常循

謄錄監生臣鄧以伊

欽定四庫全書

讀詩質疑卷首十

太僕寺少卿嚴虞惇撰

訓詁傳授

漢書藝文志詩凡三百五篇遭秦而全者以其諷誦不
獨竹帛也漢興魯申公為詩訓詁而齊轅固燕韓嬰皆
為之傳三家皆列於學官又有毛公之學自謂子夏所
傳而河間獻王好之

漢書儒林傳毛公趙人也治詩為河間獻王博士授同國貫長卿長卿授解延年延年為阿武令授徐敖教授九江陳俠為王莽講學大夫由是言毛詩者本之徐敖孔氏曰六藝論云河間獻王好學其博士毛公善說詩獻王號之曰毛詩儒林傳云毛公趙人也為河間獻王博士不言其名范曄後漢書云趙人毛長善詩是為毛詩然則趙人毛公名長也譜云魯人大毛公為訓詁傳於其家河間獻王得而獻之以小毛公為博士然則大

毛公為其傳由小毛公而題毛也

陸璣氏曰孔子刪詩授卜商商為之序以授魯人曾申
申授魏人李克克授魯人孟仲子仲子授振牟子振牟
子授趙人荀卿荀卿授魯國毛享享作訓詁傳以授趙
國毛萇時人謂享為大毛公萇為小毛公以其所傳故
名其詩曰毛詩萇為河間獻王博士授同國賈長卿長
卿授阿武令解延年延年授徐敖敖授九江陳俠由是
言毛詩者本之徐敖時九江謝曼卿亦善毛詩東海衛

宏從曼卿受學因作毛詩序得風雅之旨世祖以為議郎濟南徐巡師事宏亦以儒顯其後鄭眾賈逵傳毛詩馬融作毛詩傳鄭玄作毛詩箋然齊魯韓三氏皆立博士惟毛詩不立

吳太常卿徐整曰子夏授高行子高行子授薛倉子薛倉子授帛妙子帛妙子授河間人大毛公大毛公為詩詁訓傳於家以授趙人小毛公

釋文曰鄭玄作毛詩箋申明毛義難三家於是三家遂

廢矣魏太常王肅更述毛非鄭荊州刺史王基駁王肅
申鄭義晉豫州刺史孫毓為詩評毛鄭王肅三家同異
朋於王徐州從事陳統難孫申鄭

隋書志齊詩魏代已亡魯詩亡於西晉韓詩雖存無傳
之者惟毛詩鄭箋至今獨立

孔氏曰漢初為傳訓者皆與經別行三傳之文不與經
連故石經書公羊傳皆無經文藝文志云毛詩經二十
九卷毛詩故訓傳三十卷是毛為詁訓亦與經別也及

馬融為周禮注乃云欲省學者兩讀故具載本文然則後漢以來始就經為注也未審此詩引經附傳是誰為之

陸氏曰申培公魯人少事齊人浮丘伯受詩為楚王太子戊傳戊不好學及戊立胥靡申公申公媿之歸魯以詩經為訓故以教無傳疑是為魯詩蘭陵王臧代趙綰皆從申公受學臧為郎中令綰為御史大夫皆以明堂事自殺申公弟子千餘人同郡臨淮太守孔安國膠西

內史周霸城陽內史夏寬東海太守碭魯賜長沙內史
蘭陵繆生膠西中尉徐偃膠東內史鄒人闕門慶忌治
官皆有廉節稱申公卒瑕丘江公盡能傳之及魯許生
免中徐公皆守學教授韋賢治詩事江公許生至丞相
傳子元成亦至丞相兄子賞以詩授哀帝至大司馬由
是魯詩有韋氏學東平王式事徐公許生為昌邑王師
其後山陽張長安東平唐長賓沛褚少孫亦先後事式
為博士由是有張唐褚氏之學張生兄子游卿以詩授

元帝為諫大夫其門人瑯琊王扶為泗水中尉陳留許
晏為博士由是張家更有許氏學初薛廣德亦事王武
以博士論石渠授龔舍廣德至御史大夫舍至山陽太
守時平原高嘉亦以詩授元帝為上谷太守傳子容為
光祿大夫孫詡以父任為郎中以世傳魯詩知名王莽
時逃去不仕又有曲阿包咸師事博士右師細君習魯
詩亦去歸鄉里世祖即位徵詡為博士至大司農咸舉
孝廉除郎中至大鴻臚永平初任城魏應亦以習魯詩

為博士徵拜騎都尉卒於官

虞惇按漢志魯故二十五卷說二十八卷隋志魯詩亡於西晉而小學有一字石經魯詩六卷今世所傳申培公詩說蓋後人偽託也

轅固生齊人以治詩孝景時為博士後拜清河太守武帝初以賢良徵諸儒多嫉毀之罷歸時已九十餘矣諸齊以詩顯貴皆固之弟子也昌邑太傅夏侯始昌最明始昌授東海刻人后蒼蒼為博士至少府蒼授諫大夫

翼奉前將軍蕭望之丞相匡衡授大司空瑯琊師丹
高密太傅伏理詹事潁川滿昌由是齊詩有翼匡師伏
之學滿昌授九江張邯瑯琊皮容皆至大官其後伏黯
傳理家學改定章句作解說九篇位至光祿勳以授嗣
子恭恭以黯任為郎永平中拜司空恭刪黯章句定為
二十萬言年九十卒又蜀郡任末廣漢景鸞皆以齊詩
教授著述焉

虞惇按漢志齊后氏故二十卷傳三十九卷孫氏故

二十七卷傳二十八卷雜記十八卷隋志齊詩魏代
已亡鄭夾漈謂齊詩今猶有見者蓋其真偽未可知
也

韓嬰燕人孝文時為博士景帝時至常山太傅嬰推詩
人之意而作內外傳其語頗與齊魯間殊淮南賁生受
之燕趙間言詩者由韓生河南趙子事韓生授同郡蔡
誼誼至丞相誼授同郡食子公王吉吉為昌邑王中尉
食生為博士授泰山栗豐吉授淄川長孫順順為博士

豐部刺史由是韓詩有王食長孫之學豐授山陽張就
順授東海髮福皆至大官建武初博士淮陽薛漢善災
異讖緯受詔定圖讖當世言詩推為長後至千乘太守
弟子犍為杜撫會稽澹臺敬伯鉅鹿韓伯高最知名撫
定韓詩章句建初中為公車令卒官其所作詩題約義
通學者傳之曰杜君註撫授會稽趙盱盱舉有道又有
光祿勳九江召馴閭中令巴郡楊仁山陽張匡皆習韓
詩匡為作章句舉有道徵博士不就

虞惇按漢藝文志韓故三十六卷內傳四卷外傳六卷說四十一卷隋經籍志韓詩二十二卷薛氏章句韓詩翼要十卷漢侯包撰梁有韓詩譜二卷唐藝文志韓詩卜商序韓嬰注二十二卷又外傳十卷蓋韓詩至唐猶存未知以何時亡今所存者外傳而已

成伯瑜氏曰傳曰孔子沒而微言絕七十子終而大義乖故春秋分為五詩分為四古之學者口相師受或文字假借言音互殊各有專門是生同異而秦季焚書之

後故名有魯詩韓詩毛詩齊詩四家之說魯人申培公
初與楚元王劉交俱受詩於浮丘伯申公為詩作詁訓
而無其傳曰魯詩武帝以安車蒲席輪徵申公拜太中
大夫時年八十餘矣申公授江公江公授韋賢賢授子
玄成玄成傳兄子賞江公又傳至王式式傳褚少孫及
薛廣德廣德授龔舍齊人轅固生為詩作傳號曰齊詩
授夏侯始昌始昌傳后蒼蒼授翼奉又授蕭望之又授
匡衡衡授師丹後漢陳元方亦學齊詩燕人韓嬰廣推

詩意作內外傳數萬言號曰韓詩其孫商亦以詩為博士淮南貢生初受之貢生傳河內趙生趙生傳蔡誼及王吉魯人毛公於其家作詩詁訓故曰毛詩河間獻王見而深好之趙人毛萇傳其業號小毛公為獻王博士在漢朝毛詩不列於國庠唯齊魯韓三家得立學官小毛公傳同郡貫長卿長卿傳齊人解延年延年授徐敎教授陳俠始自仲尼刪詩以授子夏故子夏作闕睢大序及諸篇小序歷四傳至大毛公漢平帝時毛詩始立

興於齊梁迄於皇唐齊詩無人魯詩沒而魏晉不播江
左韓詩雖存無傳習之者自鄭玄作毛詩箋而三家之
傳廢矣魏太常王肅又述毛公意而駁鄭氏之非晉孫
毓為詩評十卷論毛鄭王三家異同宋徵士周續之及
雷次宗並作詩序義江熙謝沈各注二十卷陸璣作草
木疏二卷亦論蟲魚鳥獸然土物所生耳目不及相承
迷悟明體乖殊十得六七而已崔靈恩撰諸家集注二
十四卷沈重及徐爰作音義梁武帝作詩大義四十卷

鄭玄又述詩意兼國風土地氏族作詩譜一卷又有解題一卷近代纂集諸家互興理致淺薄非警策之要不得遍舉也

鄭樵氏曰詩有四家毛詩最後出而獨傳何也曰豈惟毛詩始漢之春秋公穀為盛至後漢左氏始立而後之行者獨左氏禮家之學五傳弟子分曹教授小戴最後出而今之言禮者惟小戴為宗此無他六經始出諸儒講習未精且未有他書證其是非故雜偽之說可入趙

賓之易張霸之書是也歷時既久古人簡牘時出於山崖屋壁之間學者議論既精因得即其書以考同異而長短優劣見矣長者出而短者廢自然之理也六經自秦火後獨詩以諷誦相傳齊魯與燕語音不同訓詁亦異獨毛之出也自以源流得於子夏而其書貫穿先秦古書其釋鵠鵠也與金縢合釋北山烝民也與孟子合釋昊天有成命與國語合釋碩人清人黃鳥皇矣與左傳合而序由庚等六章與儀禮合蓋當毛氏時左氏未

立孟子儀禮國語未甚行而學者亦未能信也惟河間獻王博見異書深知其精至晉宋諸書盛行肄業者衆而人始翕然知其說近正且左氏諸書漢初儒者皆未見而毛先與之合不謂之源流予夏可乎唐人云齊詩亡於魏魯詩亡於晉韓詩雖存無傳之者今韓氏章句已不存矣而齊詩猶有見者然唐人既謂之亡則其書之真偽未可知也

虞惇按齊魯韓毛四家之詩惟毛氏最後出而其傳

最盛齊詩亡於魏魯詩亡於晉韓詩至唐猶存而無傳習之者今所存者外傳而已鄭氏作毛詩箋孔氏作正義專申毛鄭之旨宋朱子集傳始盡斥毛鄭而獨申臆解六百年來學者非朱子弗道也蓋毛鄭之廢久矣然考其淵源師友之所自與夫儒先論撰之說毛公之詩不謂之源於子夏不可也故今列諸家授受之次第於以志其盛而惜其衰

讀詩質疑卷首十

欽定四庫全書

讀詩質疑卷首十一

太僕寺少卿嚴虞惇撰

經傳逸詩

巧笑倩兮美目盼兮素以為絢兮

論語下同

唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而

衣錦尚絢

禮記

畜君何尤

孟子微招角招之詩

翹翹車乘招我以弓豈不欲往畏我友朋

左傳陳敬仲

引詩

我之懷矣自詒伊戚

趙宣子語杜注逸詩也

狐裘尨茸一國三公吾誰適從

士為賦詩

河水

公子賦河水

雖有絲麻無棄菅蒯雖有姬姜無棄蕉萃凡百君子莫不代匱

周道挺挺我心局局講事不令集人來定

俟河之清人壽幾何北云詢多職競作羅
子駟引周詩

轡之柔矣 馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔

志氣麇麇取與不疑國子賦轡之柔矣注見周書

茅鴟叔孫穆子使工為之誦茅鴟

淑慎爾止無載爾偽

優哉游哉聊以卒歲叔向引詩

禮義不愆何恤於人言子產引詩

祈招之愔愔式昭德音思我王度式如玉式如金形民

之力而無醉飽之心

祭公謀父作祈招之詩

新宮

宋公享昭子賦新宮

儀禮下管新宮注小雅逸篇

何以恤我我其收之

杜注此逸詩

我無所監夏后及商用亂之故民卒流亡

晏子引詩

鳩飛

國語秦伯賦鳩飛

天之所支不可壞也其所壞亦不可支也

昔武王克殷

而作此詩也以為飢歌名之曰支

昔我有先正其言明且清國家以寧都邑以成庶民以

生誰能秉國成不自為正卒勞百姓

禮記緇衣

按文

選張華答何邵詩曰周任有遺規其言明且清是詩周

任作也 李善注又云子思子詩云昔我有先正其言

明且清未知何據

相彼盍旦尚猶患之

坊記

曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御

于君所以燕以射則燕則譽

射義狸首之詩

武宿夜

舞莫重於武宿夜注武曲名

九夏

王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏械夏鷩夏周

禮注九夏皆詩篇名頌之族類也此歌之大者載在樂章樂廟亦從而亡是以頌不能具

采薺

周禮趨以采薺注樂名或曰逸詩

敕滿瞽率爾衆工奏爾悲誦肅肅雍雍毋怠毋凶

周禮

鄭司農注賈疏云疑逸詩

驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕

大戴禮下同

又漢書王式傳歌驪駒

魚在在藻厥志在餌

舟張辟雍鷁鷁相從八風回回鳳凰咭咭

尚書大傳

明明

崇禹

生開

周書世俘篇籥人奏武萬獻明明

三統奏崇禹生開三終注詩篇名

皇皇上天其命不忒天之以善必報其德

家語下同

今月吉日王始加元服去王幼志心哀職欽若昊天六

合是式率爾祖考永永無極

成王冠周公命祝雍作頌

行百里者半於九十

戰國策下同

大武遠宅不涉

木實繁者披其枝披其枝者傷其心

黃竹

穆天子傳天子游黃臺之北大寒北風雨雪天子

作詩三章以哀人夫

浩浩者水育育者魚未有室家而安名我居

管子

樂矣君子直言是務

晏子春秋

必擇所堪必謹所堪

墨子下同

周詩曰王道蕩蕩不偏不黨王道平平不黨不偏

詩曰魚水不務陸將何及

青青之麥生於陵陂

莊子

墨以為明狐狸其蒼

荀子下同

鳳凰秋秋其翼若干其聲若簫有鳳有凰樂帝之心

如霜雪之將將如日月之光明為之則存不為之則亡

國有大命不可以告人妨其躬身

長夜漫兮永思騫兮大古之不慢兮禮義之不愆兮何

恤人之言兮

涓涓源水不壅不塞轂既破碎乃大其輻事既敗矣乃
重大息

將欲毀之必重累之將欲踣之必高舉之

呂氏春秋下

同

有龍于飛周徧天下五蛇從之為之丞輔龍反其鄉得
其處所四蛇從之得其露雨一蛇羞之橋死于中野

介

子推賦詩

麥秀漸漸兮黍油油彼狡童兮不與我好兮

史記下

同箕子作麥秀之詩

登彼西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣神農
虞夏忽焉沒兮我安適歸矣吁嗟徂兮命之衰矣

伯夷

叔齊作歌

得人者興失人者崩

九變復貫知言之選

漢書

浩浩白水儵儵之魚君來召我我將安居國家未定從

我焉如

列女傳下同古有白水之詩

愷弟君子永能厲兮吁嗟惜兮乃下世兮

柳下惠妻歌

縣縣之葛在於曠野良工得之以為絺綌良工不得枯

死於野

說苑

以雅以南韎任株離

後漢書陳忠傳

皎皎練絲在所染之

後漢書楊終傳註逸詩

利為用本福為禍先

文選注韓詩

雨無其極傷我稼穡

劉安世曰韓詩雨無極

虞惇按司馬遷言古詩三千孔子刪而為三百孔穎

達非之云書傳所引之詩現在者多亡逸者少孔子
所錄不容十分去九今考書傳引詩現在者十之六
七亡逸者十之二三而夏商之詩不與焉詩自文武
而下至於陳靈公而上中間列國之君有一君而錄
數詩者有數君而錄一詩者更有數君而不得一詩
者或其詩之不足錄或其詩之足錄而當時已殘闕
不完或其詩雖具而序說之無傳意旨之難考如鄱
陽馬氏之說者夫子皆不得而錄之則所謂古詩三

予刪而為三百者馬遷之言未可盡非也故今採書
傳中遺辭逸句掇而錄之就所見聞不能廣憶或詩
在而亡其名或名存而亡其句至於自周已前謠辭
歌曲見於書傳者皆不復載韓昌黎石鼓歌云陋儒
編詩不收入二雅褊迫無委蛇孔子西行不到秦倚
撫星宿遺羲娥嗚呼三代之文放佚而不傳者豈獨
石鼓也哉

讀詩質疑卷首十一

欽定四庫全書

讀詩質疑卷首十二

太僕寺少卿嚴虞惇撰

三家遺說

闕闕睢鳩詩人言睢鳩貞潔以聲相求必於河之洲隱蔽無人之處故人君動靜退朝入於私宮后妃御見去留有度應門擊柝鼓人上堂今內傾於色賢人見其萌故詠闕睢說淑女正容儀也

後漢書注薛君章句

淑女奉順坤德成其紀綱

文選注韓詩說

漢有游女游女漢神也漢神時見不可求而得之

文選

注薛君章句

魴魚頰尾魚勞則尾赤君子勞苦則顏色變王室政教如烈火矣猶觸冒而仕者以父母甚迫近饑寒之憂為此祿仕

後漢書注薛君章句

金壘大夫器也天子以玉諸侯大夫以金士以梓一升曰爵爵盡也足也二升曰觚觚寡也飲當寡少三升曰

觶觶適也飲當自適也四升曰角角觸也不能自適觸
罪過也五升曰散散訕也飲不自節為人謗訕也總名
曰爵其實曰觴觴者餉也觥亦五升所以罰不敬觥廓
也著明之貌君子有過廓然著明也

韓詩說正義 儀

禮疏

昔召公述職當民事時舍於棠下而聽斷焉是時人皆
得其所後世思其仁恩至庠不伐甘棠甘棠之詩是也
漢書王吉傳吉學韓詩

采菖傷夫有惡疾也采菖雖臭惡乎我猶采取而不已者興君子雖有惡疾我猶守而不離去也

文選注薛君

章句

羔羊素絲素喻潔白絲喻屈柔純數名也詩人賢仕為大夫者其德能稱有潔白之性屈柔之行進退有度數也

後漢書注薛君章句

騶虞天子掌鳥獸官

異義韓魯說

古者霜降逆女冰泮殺止

韓詩傳

中菁中夜謂淫僻之言

釋文

蠲蝥刺奔女也詩人言蠲蝥在東者邪色乘陽人君淫佚之徵臣子為君父隱故言莫之敢指

後漢書注韓詩

序

溱與洧方洹洹兮謂三月桃花水下

太平御覽

鄭國之俗三月上巳之溱洧兩水之上招魂續魄秉蘭

草祓除不祥故詩人願與所說者俱往

後漢書注薛君

章句

勺藥離草也言將離別贈此草也

釋文

離離黍貌也詩人求亡不得憂慙不識於物視彼黍離
離然反以為稷之苗乃自知憂之甚也

太平御覽

昔尹吉甫信後妻之讒而殺孝子伯奇其弟伯封求而
不得作黍離之詩

陳思王貧惡鳥論

何謂素餐素者質也但有質樸而無治民之材名曰素
餐尸祿者頗有所知善惡不言苟欲得祿而已譬如尸

馬

文選注薛君章句

匪風發兮匪車偈兮說曰是非古之風也發發者是非

古之車也揭揭者蓋傷之也

漢書王吉傳

冰者窮谷陰氣所聚不洩則結而為伏陰

初學記韓詩

說

鸛水鳥巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鸛鳥

見之長鳴而喜

文選注薛君章句

東有圃草圃博也有博大茂草也

文選注韓詩薛君章

句

饑者歌食勞者歌事

初學記

飲之禮不脫屨而即序者謂之禮跣而上坐者謂之宴
能飲者飲之不能飲者已謂之醕齊顏色均衆寡謂之
沉閉門不出客謂之酒君子可以宴可以醕不可以沉
不可以酒 初學記薛君章句

獸趨曰駢行曰駢

文選注薛君章句

馬動則驚鳴驚鳴則和應舒則不鳴疾則失音故詩曰
和驚雖言得其和也 周禮疏

元戎大戎兵車也車有大戎十乘謂車縵綸馬被甲衡
軛之上盡有劒戟名曰陷軍之車所以冒突先啟敵家
之行伍也

史記注薛君章句

盟牲所用天子諸侯以牛豕大夫以犬庶人以雞

禮記

正義許慎據韓詩

人之無良相怨一方言王者所為無有善者各相與一

方而怨之

後漢書注見韓詩

王者舞六代之樂舞四夷之樂大德廣之所及

文選注

韓詩傳

雨無其極傷我稼穡

劉安世曰韓詩雨無極

辟廱者天子之學圓如壁壅之以水言辟取辟有德言
辟廱者取其廱和也所以教天下春射秋饗尊事三老
五更在南方七里之內立明堂於中五經之文所藏處
蓋以茅草取潔清也

韓詩說正義

文王聖德上及飛鳥下及魚鼈

文選注章句

賓之初筵衛武公飲酒悔過也

後漢書注韓詩

衛武公作抑詩刺王室亦以自戒行年九十有五猶使

臣日誦是詩而不離於其側

正義侯包說

聖人皆無父感天而生

異義韓魯

彼徂者岐有夷之行徂往也夷易也行道也彼百姓歸
文王者皆曰岐有易道可往歸矣易道謂仁義之道

後

漢書注薛君傳下同

薄言振之莫不震疊振奮也震動也疊應也美成王能
奮舒文武之道而行之則天下無不動而應其政教

西雍文王之雍也言文王之時辟雍學士皆潔白之人

也

後漢書注薛君章句

奚斯魯公子也新廟奕奕然盛是詩公子奚斯所作也

文選注韓詩薛君章句

襄公之時修仁行義欲與盟主其大夫正考甫美之故

追道契湯高宗殷所以興作商頌

史記注韓詩章句

佩玉晏鳴闕睢歎之

漢書杜欽傳臣瓚曰此魯詩也

康王一朝晏起闕睢見幾而作

後漢書楊賜傳注魯詩

自陝以東者周公主之自陝以西者召公主之召公述
職當桑蠶之時不欲變民事故不入邑中舍於甘棠之
下而聽斷焉後世思而歌詠之

說苑劉向世傳魯詩

古有梁騶梁騶天子獵之田也

文選注魯詩傳

周南大夫受命平治水土過時不來其妻恐其懈於王
事言國家多難惟勉強之無有譴怒遺父母憂乃作汝

墳之詩

列女傳

唯聖人為能饗帝孝子為能饗親立廟京師之居躬親

承事四海之內各以其職來助祭尊親之大義五帝三王所共不易之道也詩云有來雍雍至止肅肅相維辟公天子穆穆

漢書韋玄成傳玄成世受魯詩

衛宣公之子壽閔其兄伋之且見害作憂思之詩黍離之詩是也

新序

孔子曰未見君子憂心惓惓亦既見止我心則悅詩之好善道之甚也如此

說苑下同

尸鳩之所以養七子者一心也君子之所以理萬物者

一儀也

天子日食舉樂諸侯不釋縣大夫士日琴瑟

公羊傳注

魯詩

閭妻驕扇日以不臧

漢書谷永傳顏師古注魯詩

周德既衰而奢侈宣王賢而中興更為儉宮室小寢廟
詩人美之斯干之詩是也上章道宮室之如制下章言

子孫之衆多也

漢書劉向傳下同

孔子論詩至於殷士膚敏裸將于京喟然歎曰大哉天

命善不可不傳於子孫是以富貴無常不如是則王公何以戒慎民萌何以勸勉蓋傷微子之事周而痛殷之亡也

衆小在位而從邪議歛歛相是而背君子故詩曰歛歛訛訛亦孔之哀

詩云我心匪石不可轉也言守善篤也

周頌曰飴我釐麴釐麴麥也始自天降此以和致和獲天助也

自堂徂基自羊徂牛言以內及外以小及大也

說苑

聞之師曰匹配之際生民之始萬福之原婚姻之禮正然後品物遂而天命全孔子論詩以關雎為始言太上者民之父母后夫人之行不侔乎天地則無以奉神靈之統而理萬物之宜故詩曰窈窕淑女君子好仇言能致其貞淑不貳其操情欲之感無介乎儀容宴私之意不形乎動靜夫然後可以配至尊而為宗廟主此綱紀之首王化之端也

漢書匡衡傳衡學齊詩

古者合歡之樂舞於室四夷之樂陳於門故詩云以雅

以南韎任朱離

後漢書陳忠傳注蓋齊魯之詩

自杜沮漆言公劉避狄而來居杜與漆沮之地

漢書注

齊詩

竊學齊詩聞五際之要十月之交篇

漢書翼奉傳

五際卯酉午戌亥也陰陽終始際會之歲於此則有變

改之政也詩有五際推得失考天心以言王道之安危

翼奉傳孟康注

詩含五際六情

春秋緯演孔圖

午亥之際為革命卯酉之際為改正辰在天門出入候
聽卯天保也酉祈父也午采芑也亥大明也然則亥為
革命一際也辰為天門出入候聽二際也卯為陰陽交
際三際也午為陽謝陰興四際也酉為陰盛陽微五際
也其六情則春秋云喜怒哀樂好惡是也

詩緯汎歷樞

下同

大明在亥水始也四牡在寅木始也嘉魚在巳火始也

鴻鴈在申金始也是謂四始

爰及矜人哀此鰥寡上惠下也雨我公田遂及我私下
急上也

漢書蕭望之傳望之學齊詩

文王受命而征伐五國必先詢之同姓然後謀於羣臣
加占蓍龜以定行事故謀則成卜則吉戰則勝其詩曰
帝謂文王詢爾仇方同爾弟兄崇國城守先退後伐所
以重人命俟時而動故參分天下而有其二

後漢書伏

湛傳

念我皇祖陟降庭止言成王常思祖考之業而鬼神祐助其治也兢兢在疚言成王喪畢思慕意氣未能平也蓋所以就文武之業崇大化之本也

漢書匡衡傳下同

商邑翼翼四方之極此成湯所以建至治保子孫化異俗而懷鬼方也

日監在茲言天之日監王者之處也此維予宅言天以文王之居為都也

漢書郊祀志匡衡奏

虞惇按漢世言詩者四家唯毛詩最後出賈逵撰齊

魯韓與毛氏異同梁崔靈恩采三家本為集注今唯
毛氏獨存韓詩僅存外傳而齊魯詩之亡久矣世傳
申公詩說蓋出於後人偽撰然三家之遺言緒論容
或有散見於他書者朱子嘗語門人父選注多韓詩
章句嘗欲寫出而王應麟伯厚復博采諸書舊而錄
之今刪其繁辭瑣語而存其益於風雅者合為一編
以扶微學廣異義亦二先生之意也

讀詩質疑卷首十二

欽定四庫全書

讀詩質疑卷首十三

太僕寺少卿嚴虞惇撰

經傳雜說

風有采繁采蘋雅有行葦泂酌昭忠信也

左傳下同

詩曰嗟我懷人寘彼周行能官人也王及公侯伯子男
甸采衛大夫各居其列所謂周行也

天下有道則公侯能爲民干城而制其腹心亂則反之

濟澤之阿行潦之蘋藻寘之宗室季蘭尸之敬也

召穆公思周德之不類故糾合宗族於成周而作詩曰
棠棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟其四章曰兄
弟鬩于牆外禦其侮如是則兄弟雖有小忿不廢懿親
靜女之三章取彤管焉干旄何以告之取其忠也
灼曰於爍王師遵養時晦耆昧也

夫文止戈爲武武王克商作頌曰載戢干戈載櫜弓矢
我求懿德肆于時夏允王保之又作武其卒章曰耆定

爾功其三曰鋪時繹思我徂維求定其六曰綏萬邦屢
豐年夫武禁暴戢兵保大定功安民和衆豐財者也

七月之卒章藏冰之道也

敬之敬之天維顯思命不易哉先王之明德猶無不難
也無不懼也

魯頌曰春秋匪解享祀不忒皇皇后帝皇祖后稷君子
曰禮謂其后稷親而先帝也詩曰問我諸姑遂及伯姊
君子曰禮謂其姊親而先姑也

詩曰陳錫載周能施也

詩曰惟此文王帝度其心莫其德音其德克明克明克類克長克君王此大國克順克比比于文王其德靡悔既受帝祉施于孫子心能制義曰度德正應和曰莫照臨四方曰明勤施無私曰類教誨不倦曰長賞慶刑威曰君慈和徧服曰順擇善而從之曰比經緯天地曰文九德不愆作事無悔故襲天祿于孫賴之

古之爲享食也以觀威儀省禍福也故詩曰兕觥其觶

旨酒思柔彼交匪傲萬福來求

衛詩曰威儀棣棣不可選也言君臣上下父子兄弟內外大小皆有威儀也周詩曰朋友攸攝攝以威儀言朋友之道必相教訓以威儀也

詩曰懷德惟寧宗子維城君其修德而固宗子何城如之

詩云豈不懷歸畏此簡書簡書同惡相恤之謂也

昔諸侯朝正於王王宴樂之於是乎賦湛露則天子當

陽諸侯用命也諸侯敵王所愾而獻其功王於是乎賜之彤弓一彤矢百旅弓矢千以覺報宴

葛藟猶能庇其本根故君子以爲比

詩曰君子如怒亂庶遄沮君子如祉亂庶遄已君子之喜怒以已亂也

先王疆理天下物土之宜而布其利故詩曰我疆我理南東其畝

詩曰女也不爽士貳其行士也罔極二三其德士之二

三猶喪妃耦

三夏天子所以享元侯也使臣弗敢與聞文王兩君相見之樂也臣不敢及鹿鳴君所以嘉寡君也敢不拜嘉四牡君所以勞使臣也敢不重拜皇皇者華君教使臣曰必諮於周臣聞之訪問於善爲咨咨親爲詢咨禮爲度咨事爲諏咨難爲謀臣獲五善敢不重拜

詩曰退食自公委蛇委蛇謂從者也

詩曰行歸于周萬民所望忠也

善爲國者賞不僭而刑不濫賞僭則懼及淫人刑濫則懼及善人商頌有之曰不僭不濫不敢怠遑命于下國封建厥福此湯之所以獲天福也

詩云誰能執熱逝不以濯禮之於政如熱之有濯也

詩曰民亦勞止汔可小康惠此中國以綏四方施之以寬也毋縱詭隨以謹無良式遏寇虐慘不畏明糾之以猛也柔遠能邇以定我王平之以和也

詩云蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇思其人猶愛其樹

瞻彼旱麓榛楮濟濟愷悌君子干祿愷悌夫旱麓之榛
楮殖故君子得以易樂干祿焉若夫山林匱竭林鹿散
亡藪澤肆旣民力彫盡田疇荒蕪資用乏匱君子將險
哀之不暇而何易樂之有焉

國語下同

大雅曰陳錫載周是不布利而懼難乎故能載周以至
於今

昊天有成命頌之盛德也是道成王之德也成王能明
文昭能定武烈者也夫道成命者而稱昊天翼其上也

二后受之讓於德也成王不敢康敬百姓也夙夜恭也
基始也命信也宥寬也密寧也緝明也熙廣也單厚也
肆固也靖和也其始也翼上德讓而敬百姓其中也恭
儉信寬帥歸於寧其終也廣厚其心以固齎之始於德
讓中於信寬終於固齎故曰成

詩曰其類維何室家之壺君子萬年永錫祚胤類也者
不忝前哲之謂也壺也者廣裕民人之謂也萬年也者
令聞不忘之謂也祚胤也者子孫蕃育之謂也

夫先樂金奏肆夏繁遏渠天子所以饗元侯也歌文王
大明縣則兩君相見之樂也皆非使臣之所敢聞也今
伶簫咏歌及鹿鳴之三君之所以况使臣臣敢不拜况
夫鹿鳴君之所以嘉先君之好也敢不拜嘉四牡君之
所以章使臣之勤也敢不拜章皇皇者華君教使臣曰
每懷靡及諏謀度詢必咨於周敢不拜教臣聞之懷和
爲每懷咨才爲諏咨事爲謀咨義爲度咨親爲詢忠信
爲周君况使臣以大禮重之以六德敢不重拜

昔正考父校商之名頌十二篇於周太師以那爲首其
輯之亂曰自古在昔先民有作溫恭朝夕執事有恪先
聖王之傳恭猶不敢專稱曰自古古曰在昔昔曰先民
昔衛武公年數九十有五矣猶箴儆於國曰自卿以下
至於師長士苟在朝者無謂我老耄而舍我必恭恪於
朝朝夕以交戒我於是乎作懿戒以自儆也及其沒也
謂之獻聖武公

清明在躬志氣如神耆欲將至有開必先天降時雨山

川出雲其在詩曰嵩高維嶽峻極于天維嶽降神生甫
及申此文武之德也

禮記下同

詩云發彼有的以祈爾爵祈求也求中以辭爵也酒者
所以養老也所以養病也求中以辭爵者辭養也

子夏曰敢問何謂三無子曰無聲之樂無體之禮無服
之喪此之謂三無子夏曰敢問何詩近之孔子曰夙夜
基命宥密無聲之樂也威儀逮逮不可選也無體之禮
也凡民有喪匍匐救之無服之喪也

小雅曰高山仰止景行行止子曰詩之好仁如此鄉道而行中道而廢忘身之老也不知年數之不足也俛焉日有孳孳斃而後已

趨以采齊行以肆夏

大學始教皮弁祭菜示敬道也宵雅肄三官其始也不學操縵不能安弦不學博依不能安詩不學雜服不能安禮

溫柔敦厚而不愚則深於詩者也

不能詩於禮繆不能樂於禮素

三代之王也必先其令聞詩云明明天子令聞不已三代之德也

子云上酌民言則下天上施詩云先民有言詢于芻蕘子云七日戒三日齋承一人焉以爲尸過之者趨走以教敬也醴酒在室醢酒在堂澄酒在下示民不淫也尸飲三衆賓飲一示民有上下也因其酒肉聚其宗族以教民睦也故堂上觀乎室堂下觀乎上詩云禮儀卒度

笑語卒獲

子云君子不盡利以遺民詩云彼有遺秉此有不斂穧
伊寡婦之利故君子仕則不稼田則不漁

男女無媒不交無幣不相見恐男女之無別也詩云伐
柯如之何匪斧不克取妻如之何匪媒不得以此坊民
民猶有自獻其身

詩云豐水有芑武王豈不仕詔厥孫謀以燕翼子數世
之仁也

有君人之大德有事君之小心詩云惟此文王小心翼翼

詩云凱弟君子民之父母凱以強教之弟以說安之
君子之接如水小人之接如醴君子淡以成小人甘以
壞小雅曰盜言孔甘亂是用餒

子曰君子不以口譽人則民作忠故君子聞人之寒則
衣之聞人之飢則食之稱人之善則爵之國風曰心之
憂矣於我歸說

子曰好賢如縑衣惡惡如巷伯則爵不瀆而民作愿刑不試而民咸服

子曰私惠不歸德君子不自留焉詩云人之好我示我周行

射義天子以騶虞爲節諸侯以貍首爲節卿大夫以采蘋爲節士以采繁爲節騶虞者樂官備也貍首者樂會時也采蘋者樂循法也采繁者樂不失職也

壹發五豝喻得賢者多也于嗟乎騶虞嘆仁人也

射義注

南陔六詩堂上歌者不亡堂下笙者卽亡

儀禮疏

於穆清廟於者嘆之也穆者敬之也清者欲其在位者
徧聞之也故周公升歌文王之功烈德澤苟在廟中見
文王者愀然如見文王焉

尚書大傳

肆夏繁遏渠皆周頌也肆夏時邁也繁遏執競也渠思
文也肆遂也夏大也言遂於大位謂王位也故時邁曰
肆于時夏允王保之繁多也遏止也言福祿止於周之
多也故執競曰降福穰穰降福簡簡福祿來反渠大也

言以后稷配天王道之大也故思文曰思文后稷克配彼天故國語謂之曰皆昭令德以合好也

周禮注

伯奇仁人而父虐之故作小弁之詩曰何辜于天親親而悲怨之辭也

趙岐孟子注

鄭詩二十一篇說婦人者十九

公羊疏許氏

采菽王賜諸侯命服之樂也

國語注下同

黍苗道邵伯述職勞來諸侯也

於四月見孝子之思祭

孔叢子

詩云未見君子憂心惓惓亦既見止亦既覯止我心則

悅詩之善道甚也如此

家語下同

孔子曰吾於甘棠見宗廟之敬也甚矣思其人必愛其樹尊其人必敬其位道也

關雎興於鳥而君子美之取其雄雌之有別鹿鳴興於獸而君子大之取其得食而相呼

邶詩曰執轡如組兩驂如儻孔子曰爲此詩者其知政乎夫爲組者總紕於此成文於彼言其動於近行於遠

也執此法以御民豈不化乎竿旄之忠告至矣哉

孔子讀詩于正月六章惕然知懼曰彼不達之君子豈不殆哉從上依世則道廢違上離俗則身危時不興善已獨由之則曰非妖即妄也故賢也既不遇天恐不終其命焉桀殺龍逢紂殺比干皆是類也詩曰謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不躋此言上下畏罪無所自容也

入門而金作示情也升歌清廟示德也下管象舞示事

也詩云喪亂蔑資曾莫惠我師此傷奢侈不節以爲亂者也又曰匪其止共惟王之印此傷姦臣蔽主以爲亂也又曰亂罹瘼矣奚其適歸此傷離散以爲亂者也

子貢問於孔子曰賜倦於學矣願息事君孔子曰詩云溫恭朝夕執事有恪事君難事君焉可息哉然則賜願息事親孔子曰詩云孝子不匱永錫爾類事親難事親焉可息哉然則賜願息於妻子孔子曰詩云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦妻子難妻子焉可息哉然則賜

願息於朋友孔子曰詩云朋友攸攝攝以威儀朋友難
朋友焉可息哉然則賜願息耕孔子曰詩云晝爾于茅
宵爾索綯亟其乘屋其始播百穀耕難耕焉可息哉然
則賜無息者乎孔子曰望其壙臯如也填如也鬲如也
此其知所息矣

荀子下同

未可與言而言謂之傲可與言而不言謂之隱不觀顏
色而言謂之瞽故君子不傲不隱不瞽謹順其身詩曰
彼交匪紆天子所予

詩曰左之左之君子宜之右之右之君子有之此言君子之能以義屈伸變應也

君人者愛民而安好士而榮兩者無一焉而亡詩曰介人維藩大師維垣此之謂也

人不肖而不敬則是狎虎也詩曰不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他

詩曰采采卷耳不盈頃筐嗟我懷人寘彼周行頃筐易滿也卷耳易得也然而不可以貳周行

迷者不問路溺者不問遂亡人好獨詩曰我言維服勿以爲笑先民有言詢于蓍蕝言博問也

國風之好色也傳曰盈其欲而不愆其止其誠可比於金石其聲可內於宗廟

詩曰憂心悄悄愠于羣小小人成羣斯足憂矣

文王樂名巨業

樂苑

文王有辟雍之樂

莊子

武王勝殷殺紂環天下自立以爲王事成功立無大後

惠因先王之樂又自作樂命曰象周成王因先王之樂

命曰騶虞

墨子下同

誦詩三百弦詩三百歌詩三百舞詩三百

禹巡省南土塗山氏之女候禹於塗山之陽乃作歌曰
候人兮猗實始爲南音周公召公取風焉以爲周南召

南

呂氏春秋下同

周公旦乃作詩曰文王在上於昭于天以繩文王之德
晉人欲攻鄭令叔向聘焉子產爲之詩曰子惠思我褰

蒙涉洧子不我思豈無他士叔向歸曰鄭有人子產在
焉不可攻也孔子曰詩云無競惟人子產一稱而鄭國
免

關雎興於鳥而君子美之爲其雌雄之不乖居也

淮南

子

周道缺詩人本之衽席而關雎作

史記下同

仁義陵遲鹿鳴刺焉

和鸞雍雍萬福攸同動以紀度則萬福之所聚也

賈誼

新書下同

騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也

周室之衰其卿大夫緩於誼而急於利亡推讓之風而有爭田之訟故詩人疾而刺之曰節彼南山維石巖巖

漢書董仲舒傳

懿王時戎狄交侵中國被其苦詩人始疾而歌之曰靡室靡家玁狁之故至懿王曾孫宣王興師命將以征伐之詩人美大其功曰出車彭彭城彼朔方

漢書匈奴傳

詩小雅之材七十四人大雅之材三十一人

司馬相如

掩羣雅注張揖說

伐檀刺賢者不遇明王也

文選注張揖說

鹿鳴者周大臣之所作也王道衰大臣知賢者幽隱故

彈絃風諫

文選注蔡邕琴操

周德始衰頌聲既寢伐木有鳥鳴之刺

後漢書注蔡邕

正交論

取其宗祀之清貌則曰清廟

蔡邕明堂論

治身之與治民先後不同焉矣詩曰飲之食之敎之誨之先飲食而後教誨治人也又曰坎坎伐輻彼君子兮不素餐兮先其事後其食治身也

春秋繁露下同

已受命而王必先祭天乃行王事詩曰濟濟辟王左右奉璋此文王之郊也其下之辭曰周王于邁六師及之此文王之伐崇也以是見文王之先郊而後伐也

周公輔成王作汜樂以奉天

陟降庭止言成王常念文王武王之德奉而行之故鬼

神上下臨其朝廷

漢書注

康王晚朝關雎作諷

後漢書

周公詠文王之德而作清廟

王褒講德論

天子立辟雍者何所以宣德化也壅以水象教化流行也

白虎通

武丁成王殷周之大仁也然地東不過江黃西不過氐

羌南不過荆蠻北不過朔方是以頌聲並作

漢書賈捐

之傳

毛詩曰遵彼汝墳又曰鋪敦淮墳爾雅曰墳莫大於河

墳此蓋三墳也

文選蕪城賦表廣三墳注

公劉敦行葦世稱其仁

後漢書寇榮上書

詩云取彼讒人投畀豺虎豺虎不食投畀有北有北不受投畀有昊此言欲令上天而平其惡

後漢書馬援傳

周室陵遲禮制不序蓼莪之人作詩自傷曰瓶之罄矣

惟蠹之耻言已不得終竟子道者亦上之耻也

陳忠傳

葛屨履霜敝由崇儉楚楚衣服戒在窮賒

後漢書

野無竊鳴之嘆朝無小明之悔大東不興於今勞止不

怨於下

楊震傳

天地之性陰陽正紀隔絕其道則水旱爲并詩云五日
爲期六日不詹怨曠作歌仲尼所錄

劉瑜傳

奢則不遜儉則固奢儉之中以禮爲界是以蟋蟀山樞
之人並刺國君諷以太康馳驅之節

馬融傳注云僖以

太康貽戒昭公以不能馳驅被譏文武之道須折衷也

解居父聘吳過陳之墓門見婦人負其子欲與之淫洙

婦人引詩刺之曰墓門有棘有鴉萃止言墓門有棘雖
無人棘上猶有鴉汝獨不愧也

楚辭天問何繁鳥萃棘

負子肆情王逸注

蕭蕭免置施于中林處獨之謂也

徐幹中論

彼姝者子何以與之其傳曰譬猶練絲染之藍則青染
之朱則赤

王允論衡下同

伯奇放流首髮早白詩云維憂用老

詩人之賦麗以則辭人之賦麗以淫

楊子下同

正考甫常晞尹吉甫矣公子奚斯常晞正考甫矣

或問交五聲十二律也或雅或鄭何也曰中正則雅多
哇則鄭

或問爲政有幾曰思斃昔在周公征於東方四國是王
召伯述職蔽芾甘棠其思矣夫齊桓公欲徑陳陳不果
內執袁濤塗其斃矣夫

或問恭和曰其在唐虞成周乎觀書及詩溫溫乎其和
可知也周康之時頌聲作乎下關雎作乎上習治也齊

桓之時縕而春秋美邵陵習亂也習治則傷始亂也習亂則好始治也

昔聖人述史三焉其述書也帝王之制備矣故索焉而皆獲其述詩也興衰之由顯故究焉而皆得其述春秋也邪正之跡明故考焉而皆當

文中子下同

薛收曰吾嘗聞子之論詩矣上明三綱下達五常於是徵存亡辨得失小人歌之以貢其俗君子賦之以見其志聖人采之以觀其變

程元曰敢問幽風何也子曰變風也元曰周公之際亦有變風乎曰君臣相誚其能正乎成王終疑則風遂變矣非周公至誠孰能卒之哉元曰幽居變風之末何也曰夷王已下變風不復正矣夫子蓋傷之也故終之以幽言變之可止也幽周之本也變而克正危而克扶始終不失於本其惟周公乎繫之幽遠矣哉

子遊馬頰之谷遂至牛首之谿登降信宿從者樂姚義竇威進曰夫子遂得潛乎子曰潛雖伏矣亦孔之炤威

曰聞朝廷有召子議矣子曰彼求我則如不我得執我仇仇亦不我力姚義曰其車旣載乃棄爾輔竇威曰終踰絕險曾是不意子喟然遂歌正月終焉旣而曰不可爲矣

諸侯不貢詩天子不采風樂官不達雅國史不明變斯則久矣詩者民之情性也情性能亡乎非民無詩職詩者之罪也

古之君子悲周道之衰頌聲之輟飾鼓以驚存其風流

隋樂志

王者受命而起所以立靈臺靈臺在國之南附近辟雍
依仁官也靈臺制度柰何師說曰積土崇增其高九仞
上平無屋高九仞者極陽之數上平無屋望氣顯著

五

經通義

詩者天地之心君德之祖百福之宗萬物之戶

詩含神

霧

立秋促織鳴女工急促之候也

詩紀歷樞下同

蒹葭秋水其思涼猶秦西氣之變乎

秦地處仲秋之位曹地處季夏之位

詩緯

嘉魚出於丙穴

左思蜀都賦

游女弄珠於漢臯之曲

張衡南都賦

改奢節儉則合美乎斯干

張衡東京賦

晉書地道記朝歌城本沫邑武丁始遷居之爲殷都有

新聲靡樂

水經注下同

美溝水東南注淇水博物志謂之與漢武帝塞決河用

淇園之竹寇恂爲河內伐竹淇川治矢今通望淇川無
復此物唯王芻篇草不異毛興

魏武公信讒詩刺之曰營營青蠅止于藩

袁孝政注劉

子

惟終南據天之中在都之南西至於褒斜又西至於隴
首以臨於戎東至於高顏又東至於太華以距於關實
能作固以屏王室其物產之厚器用之出則璆琳瑯玕
夏書載焉紀堂條梅秦風詠焉

柳宗元

蕭蕭馬鳴悠悠旆旌見其整而靜也顏之推愛之楊柳
依依雨雪霏霏寫物怨慰人情也謝玄愛之遠猷辰告

謝安以爲佳語

宋公筆記

屈宋以來騷人辭客多生江漢故仲尼以二南之地爲

作詩之始

鄭樵

阪有漆地理志隴西有隴坻在其西注隴坂也即今隴

山三秦記其坂九曲欲上者七日乃越高處東望秦川

王應麟地里攷

道在鴟鴞事在棠棣周公也志在春秋行在孝經孔子

也

陸佃埤雅下同

魯頌泮水一章曰薄采其芹二章曰薄采其藻三章曰薄采其茆芹取有香也藻取有文也茆取有味也蓋士之於學也攬其芳臭而至則采芹之譬也既至矣於是學文則采藻之譬也及其久也知道之味又嗜而學焉則采茆之譬也

豈其食魚必河之魴言無民而不可治豈其取妻必齊

之姜言無臣而不可使

虞惇按自孔子刪詩而後遭秦滅學六義散亡漢興
至於孝文詩始萌芽建元之間詩分爲四齊魯韓毛
各伋師說其後毛氏孤行三家漸亡鄭箋孔疏遞相
祖述宋朱子集註出而毛鄭空存無有習其讀而問
其傳者蓋漢唐儒者窮經之學至是而盡廢然而殘
編蠹簡遺文雜記往往而在未必盡泯沒於士大夫
之口故余於三家之說旣畧爲掇拾復旁采經傳雜

說別爲一編以附其後使學者知朱子之外未嘗無
毛鄭毛鄭之外未嘗無三家而三家毛鄭孔朱之外
又未嘗無漢唐宋元諸儒之說於以廣異聞扶微學
傳不云乎不學博依不能安詩小子何莫學夫詩其
以是編爲博依可矣

讀詩質疑卷首十三

欽定四庫全書

讀詩質疑卷首十四

太僕寺少卿嚴虞惇撰

詩韻正音

服

古蒲北反

關雎寤寐思服 有狐之子無服 葛

屨好人服之

蜉蝣采采衣服 候人不稱其服

采薇象弭魚服 六月載是常服既成我服共武之

服 采芑簞茀魚服 文王侯于周服 下武昭哉

嗣服 文王有聲無思不服 蕩曾是在服 泮水

淮夷攸服

並同

大東粲粲衣服

顧炎武曰去聲則蒲昧反與來試韻

虞

惇按古人四聲通用不必轉讀去聲蓋服乃支微齊佳之入聲今韻收入屋部誤也

友

古音以

關雎琴瑟友之 匏有苦葉印須我友

六月張仲孝友 吉日或羣或友 汙水邦人諸友

雨無正怨及朋友 車牽雖無好友 皇矣因心

則友 假樂燕及朋友 抑惠于朋友

否

古方彼反

葛覃害澣害否 匏有苦葉人涉印否

小旻或聖或否 甫田嘗其旨否 賓之初筵或

醉或否 抑未知臧否

母

古滿以反

葛覃歸寧父母 葛藟謂他人母 將

仲子畏我父母 南山必告父母 陟岵瞻望母兮

四牡不遑將母 杖杜憂我父母 南山有臺民

之父母 沔水誰無父母 小弁靡依匪母 蓼莪

無母何恃 北山憂我父母 思齊文王之母 洞

酌民之父母 雖亦右文母 閼宮令妻壽母

並同

蝦蟇遠兄弟父母唯此滿補反

行戶郎反

卷耳寘彼周行 擊鼓我獨南行 雄雉

不知德行 北風攜手同行 載馳亦各有行 氓

士貳其行 叔于田兩驂鴈行 有女同車有女同

行 丰駕予與行 汾沮洳殊異乎公行 鵠羽肅

肅鵠行 黃鳥于車仲行 無衣與子同行 七月

遵彼微行 東山熠燿宵行 鹿鳴示我周行 六

月以先啟行 沔水載起載行 十月之交不用其

行 大東行彼周行載施之行 北山或不已于行
車牽景行行止 何草不黃何日不行 大明維
德之行長子維行 縣戎醜攸行 篤公劉爰方啟
行 蕩人尚乎由行 崧高式邁其行 天作有夷
之行 敬之示我顯德行

觥

古音光

卷耳我姑酌彼兕觥 七月稱彼兕觥

華

古音敷

桃夭灼灼其華 何彼穠矣唐棣之華

有女同車顏如舜華 山有扶蘇隰有荷華 著尚

之以瓊華乎而 萋楚倚儺其華 采薇維常之華

出車黍稷方華

爾雅華蓼也注今江東呼華為蓼
蓼音敷陳第曰華本音敷至魏晉

轉為和入歌韻後又變為花花草字自南
北朝以上不見于書玉篇花今華蓼字

家

古音姑

桃夭宜其室家 萋楚樂子之無家 鵲

鵲曰予未有室家 常棣宜爾室家 采薇靡室靡

家 我行其野復我邦家 雨無正曰余未有室家

縣俾立室家

陳第曰家本音姑後轉音
歌今乃音加聲之遞變也

置

古音唯

兔置肅肅兔置

楊雄長楊賦紆南山以
為置與隅陸胡豬胥韻

仇

古渠之反

兔置公侯好仇

史記呂后紀趙幽王歌
呂氏絕理兮託天報仇

與之韻龜策傳江河必怒務
求報仇與謀治埃時來韻

無衣與子同仇

此音渠猶

反

有

古音以

采芣薄言有之

葛藟亦莫我有魚麗

君子有酒旨且有物其有矣

吉日其祈孔有 四

月寧莫我有

甫田終善且有

裳裳者華君子有

之惟其有之

篤公劉爰衆爰有

有駟歲其有

閼宮邦國是有

玄鳥奄有九有

泳

古羊向反

漢廣不可泳思

永

古于兩反

漢廣江之永矣

楊慎曰古字義與永同韓詩作江之義矣博古

圖永實用享作義寶用享

馬

古莫補反

漢廣言秣其馬

擊鼓爰喪其馬

叔

于田巷無服馬

大叔于田乘乘馬

株林駕我乘

馬

東山皇駮其馬

四牡嘽嘽駮馬

吉日既差

我馬

十月之交蹶維趣馬

采芣路車乘馬

繇

來朝走馬

崧高路車乘馬

有客亦白其馬

駒

駟馬壯馬

說文馬武也怒也史記索隱音姚陳第曰古馬字音姚後又轉為每果反

角

古音祿

麟之趾麟之角行露誰謂雀無角良

邦有球其角

顧炎武曰漢四皓其一號角里先生角音祿今人讀角為覺而改冉里為冉里

繆也

降

古戶工反

草蟲我心則降出車我心則降旱

麓福祿攸降鳧鷖福祿攸降

下

古音戶

采蘋宗室牖下殷其雷在南山之下

擊鼓于林之下凱風在浚之下采芣首陽之下

宛丘宛丘之下 東門之粉婆婆娑其下 七月十

月蟋蟀入我牀下 東山亦在車下 四牡載飛載

下 北山溥天之下 采芣邪幅在下 縣至于岐

下 皇矣以對于天下 鳧鷖福祿來下 烝民昭

假于下 有駟驚于下

夜 古羊茹反

行露豈不夙夜 東方未明不能辰夜

葛生冬之夜 雨無正莫肯夙夜 蕩婢晝作夜

振鷺庶幾夙夜

牙

古音吾

行露誰謂鼠無牙 祈父予王之爪牙

管子

版法篇禍乃始牙與徒圖韻漢書東方朔傳伊優亞佻咩牙與齟齬韻

皮

古音婆

羔羊羔羊之皮 相鼠相鼠有皮 韓奕

獻其貔皮

左傳牛則有皮與多那韻從其有皮與何韻

蛇

古徒河反

羔羊委蛇委蛇 斯干維虺維蛇

楚辭離騷

載雲旗之委蛇遠遊載雲旗之逶蛇俱與馳韻招魂仰觀刻桷畫龍蛇些與池荷波陀羅韻

革

古音棘

羔羊羔羊之革 采芑鉤膺脩革 斯干

如鳥斯革 皇矣不長夏以革

禮器引詩匪棘其欲作匪革其猶列子湯

間於夏革莊子作棘論語棘子成漢書古今人表作
革子成 虞博按革字今韻十一陌十四職兩收本

通

車

古音居

何彼穠矣王姬之車 北風攜手同車

有女同車有女同車 采薇君子之車 何人斯遑

脂爾車

韓奕乘馬路車

江漢既出我車

王應麟
曰車本

音居至說文有尺遮之音乃自漢而轉其聲陸氏釋
文引韋昭云古皆尺遮反後漢始有居音非也陳第
曰車之韻歌自魏程曉詩始再轉而韻麻顧炎武曰
張衡西京賦化為仙車與葩蛇韻蔡邕協和昏賦結
軌下車與跼華韻車之
韻歌蓋不始於程曉也

葭

古音姑

騶虞彼茁者葭

司馬相如子虛賦其埤濕則生藏葦薰葭與胡蘆于

韻圖

𧇖

古伯吾反

騶虞一發五𧇖

𧇖

古羽其反

綠衣俾無𧇖兮

太玄經倭測禍不禍非厥𧇖也與期治韻

風

古方惜反

綠衣淒其以風

谷風習習谷風

晨

風飈彼晨風

何人斯其為飄風

桑柔如彼朔風

烝民穆如清風

顧炎武曰按風字自王褒洞簫賦生微風兮與窮龍班固東都賦宣

皇風與雍韻始變古音以後補衡蔡琰魏文帝陳思王諸作無不讀方戎反矣

野

古神與反宋毛晃曰野古墅字

燕燕遠送于野

叔于田叔適野

葛生蔽蔓于野

株林說于株野

七月七月在野

東山蒸在桑野

鴻鴈劬勞于

野

鶴鳴聲聞于野

小明至于芄野

何草不黃

率彼曠野

篤公劉京師之野

駟在坰之野

闕

宮于牧之野

兵

古必良反

擊鼓踴躍用兵

無衣修我甲兵

抑

弓矢戎兵

軌

古音九

匏有苦葉濟盈不濡軌

漢王逸九思御者
速兮失軌與造道

韻

牡

古莫九反

匏有苦葉雉鳴求其牡 還並驅從兩

牡兮

伐木既有肥牡 信南山從以騂牡 難於

薦廣牡 有騂騂彼乘牡

筓

古音句

谷風毋發我筓 小弁毋發我筓

後

古音戶

谷風遑恤我後 南山有臺保艾爾後

正月不自我後 小弁遑恤我後 角弓不顧其後

縣子曰有先後 瞻印不自我後式救爾後 雖

克昌厥後

久

古音几

旄丘何其久也 六月我行永久 蓼莪

不如死之久矣

顧炎武曰易既濟象傳濡其首厲何可久也與愍疑時來韻乾象傳盈不

可久也與首韻易傳元有几匪二音漢以後則多作韭音矣

苓

古力珍反

簡兮隰有苓 采苓采苓采苓

零

同苓

定之方中靈雨既零

漢楊雄趙充國頌戎有先零與宣韻

令

同苓

東方未明自公令之 廬令廬令令 車鄰

寺人之令

十月之交不寧不令

顧炎武曰小宛題彼脊令句元不入

韻陳思王七命寧芳苓之巢龜李善注苓古蓮字漢書地理志金城郡令居孟康曰令音憐趙充國傳先

零鄭氏曰

零音憐

謀

古音媒

泉水聊與之謀

氓來即我謀

皇皇者

華周爰咨謀

十月之交不即我謀

小旻或哲或

謀

巷伯誰適與謀

縣爰始爰謀

文王有聲詒

厥孫謀

抑聽用我謀

邪

古音徐

北風其虛其邪

駟思無邪

鮮

古音犀

新臺蘧蔭不鮮

按漢書匈奴傳黃金犀毗一師古曰犀毗胡帶之鉤

也亦曰鮮卑亦謂師比總一物也爾雅釋畜疏引魏時西卑獻千里馬西卑即鮮卑也詩有兔斯首箋云斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之間聲近斯尚書大傳西方者何鮮方也

洒

古音銑

新臺新臺有洒

浼

古音免

新臺河水浼浼

離

古音羅

新臺鴻則離之

湛露其實離離

易離九三日昃

之離與歌嗟韻既濟上

六飛鳥離之與歌韻

施

古式何反

新臺得此戚施

丘中有麻將其來施

施

楚辭天問夫何三年不施與化
韻授殷天下其位安施與何韻

景

古殷兩反

二子乘舟汎汎其景

山海經大荒西經
正立無景與嚮往

韻淮南子原道訓照日光而無景與往上韻夏侯湛
抵疑若游形之昭惠景與響韻郭璞遊仙詩朝雲無
增景與上韻陸機贈弟
詩死猶絕景與壤韻

儀

古魚何反

柏舟實維我儀 相鼠人而無儀 東

山九十其儀 湛露莫不令儀 菁菁者莪樂且有

儀 斯干無非無儀 賓之初筵維其令儀 既醉

攝以威儀 抑敬爾威儀不愆于儀

宜

古魚何反

君子偕老象服是宜 緇衣緇衣之宜

兮

女曰雞鳴與子宜之 裳裳者華君子宜之

鴛鴦福祿宜之

棧樸髦士攸宜

鳧鷖公尸來燕

來宜

闕宮是饗是宜 玄鳥殷受命咸宜

麥

古莫北反

桑中爰采麥矣 載馳芄芄其麥 丘

中有麻丘中有麥

碩鼠無食我麥 闕宮殖穉菽

麥

虞悖按廣韻二十一麥今韻併八十一陌與錫職通用

兄

古虛王反

鶉之奔奔我以為兄 將仲子畏我諸

兄 陟岵瞻望兄兮 黃鳥復我諸兄 皇矣則友

其兄同爾弟兄

後漢書伏湛傳作同爾弟兄今本作同爾兄弟

桑柔倉兄

填兮

召旻職兄斯引職兄斯弘

去聲音況

京

古音疆

定之方中景山與京 下泉念彼周京

正月憂心京京

甫田如坻如京

文王裸將于京

大明曰嬪于京于周于京

皇矣依其在京 下

武王配于京

文王有聲宅是鎬京

篤公劉乃覲

于京

命

古彌吝反

蝓螻不知命也 揚之水我聞有命

采菽天子命之 假樂保佑命之 卷阿維君子命

韓奕王親命之 江漢于周受命自召祖命

為

古音謚

相鼠不死何為 兔爰我生之初尚無為

緇衣敝予又改為兮 澤陂寤寐無為 北山或

靡事不為 鳧鷖福祿來為 抑斯言之玷不可為

也

侯

古音胡

載馳歸唁衛侯 羔裘洵直且侯

左傳童謚公在

乾侯與跣襦韻史記游俠傳竊國者侯與誅韻揚雄
長楊賦曾不知我已獲其王侯反離騷流于末之揚
侯俱與隅韻解嘲或立談而封侯與漁驅韻
漢書叙傳抑抑仲舒再相諸侯與車書儒韻

無羊

或負其餽

行葦既挾四餽

俱音胡

丘

古去其反

載馳陟彼阿丘

氓至于頓丘

卷伯

猗于畝丘

尤

古羽其反

載馳無我有尤

四月莫知其尤

蟲

古音芒

載馳言采其蟲

管子地員篇有彼黃蟲與
旁昌芒殃韻易林解之晉

去如奔蟲
與傷韻

猗

古音阿

淇奥綠竹猗猗

車攻兩驂不猗

節南

山有實其猗

那猗與那與

婦

古房以反

氓三歲為婦

思齊京室之婦

載芟

思媚其婦

右

古音以

竹竿淇水在右

蕙葭道阻且右

彤弓

一朝右之

吉日悉率左右

甫田攘其左右

裳

裳者華右之右之

文王在帝左右

緜迺左迺右

雲漢膳夫左右

我將維天其右之

瓜

古音孤

木瓜投我以木瓜

七月七月食瓜信

南山疆場有瓜

左傳哀十七年繇繇生之瓜與虛夫辜韻

玖

古音几

木瓜報之以瓊玖

丘中有麻貽我佩玖

靡

古音靡

黍離行邁靡靡

易中孚九二吾與爾靡之與和韻司馬相如上林賦

的皪江靡與夥訶韻元戴侗六書故曰靡與摩通莊子喜則交頸相靡呂氏春秋樹相近而靡齊有靡筭之山

罹

古音羅

兔爰逢此百罹

斯干無父母貽罹小

弁我獨于罹

藪

古色主反

大叔于田叔在藪

易林明夷之離山林藪藪與處苦韻蔡邕

胡廣二公頌惟德之藪與輔甫后武齊韻晉陸機漢高帝功臣頌延帝幽藪與武字主韻

射

古音樹

大叔于田叔善射忌車牽好爾無射

抑矧可射思

顧炎武曰射古有樹豫石亦四音音樹者叔于田是也音石者易水火不相射

是也音豫者春秋狐射姑穀梁傳作狐夜姑漢書注僕射音夜夜古音豫是也音亦者詩車牽抑是也又律名無射音亦蓋一音而分去入也

弓

古音肱

大叔于田抑鬯弓忌小戎交韞二弓

采綠言韞其弓

閼宮二矛重弓

左傳莊二十二年招我以弓與朋韻

春秋邾黑肱以濫來
奔公羊傳作黑弓

彭

古音旁

清人清人在彭 載驅行人彭彭 出車

出車彭彭 北山四牡彭彭 大明四駟彭彭 烝

民四牡彭彭 韓奕百兩彭彭 駟以車彭彭

英

古音央

清人二矛重英 有女同車顏如舜英

著尚之以瓊英乎而 汾沮洳彼其之子美如英

按旂

旂央央本亦作英韓詩
英英白雲作央央白雲

吹

古昌戈反

擗兮風其吹女

巷

古胡貢反

丰俟我乎巷兮

楚辭離騷五子用失乎家巷與縱韻

即

古子悲反

東門之墀予不我即 東方之日履我

即兮

篤公劉芮鞠之即

明

古彌郎反

雞鳴東方明矣匪東方則明 東方未

明東方未明

黃鳥不可與明

大東東有啓明

楚茨祀事孔明

信南山祀事孔明

甫田以我齊

明

既醉介爾昭明

民勞憺不畏明

板昊天曰

明

蕩爾德不明

烝民仲山甫明之

執競斤斤

其明 敬之學有緝熙于光明 有駟在公明明

夢

古莫騰反

雞鳴甘與子同夢 斯干乃占我夢

正月視天夢夢詢之占夢

茂

古音毫

還子之茂兮 天保如松柏之茂 南山

有臺德音是茂 斯干如松茂矣 生民種之黃茂

良耜黍稷茂止

畝

古滿以反

南山衡從其畝 七月饁彼南畝 采

芑于此菑畝 信南山南東其畝 甫田今適南畝

禾易長畝 大田俶載南畝 饁彼南畝 縣廼宣廼

畝 生民是獲是畝 載芟俶載南畝 良耜俶載

南畝

輻 古方墨反

伐檀坎坎伐輻兮 正月員于爾輻

婁 古音問

山有樞弗曳弗婁

去聲則音屢禮記郊特牲孔子屢嘆之漢書宣

帝紀婁蒙嘉瑞師古曰婁古屢字凡漢書屢字皆作婁

迨 古胡故反

綢繆見此邈迨

者 古音渚

綢繆見此粲者如此粲者何 采綠薄言

觀者

駟薄言駟者

孔子猗蘭操時人聞蔽不知賢者與兩野所處韻楚辭九歌湘

夫人將以遺兮遠者與浦與韻元周伯琦六書正譌曰者專於反古諸字秦詛楚文曰寘者寘室又曰率

者侯之兵皆諸字也

裘

古渠之反

終南錦衣狐裘 七月為公子裘 大

東熊羆是裘

簋

古音九

權輿每食四簋 伐木陳饋八簋

夏

古音戶

宛丘無冬無夏 四月四月維夏

禮記玉藻行以

肆夏與羽矩韻揚雄城門校尉箴有殷有夏與阻禦韻班固答賓戲分裂諸夏與御驚韻

差

古初狄反

東門之粉穀旦于差

楚辭離騷周論道而莫差與頗韻嚴

忌哀時命稱輕重而不差與頗韻司馬相如哀二世賦望南山之參差與我韻晉陸雲寒蟬賦長林參差

與池

嘉韻

池

古音駝

東門之池東門之池

無羊或飲于池

皇矣我泉我池

楚辭九歌少司命與女沐兮咸池與河波阿歌韻陳第曰周禮職方氏溝

沔作庠池禮記必先有事于惡池池道作沔詩白華瀝池北流說文作瀝沔漸漸之石俾滂沔矣史記作

池

陂

古音波

澤陂彼澤之陂

味

古音注

候人不濡其味

媾

古音故

候人不遂其媾

火

古音毀

七月七月流火

大田東畀炎火

左傳僖十五年

晉獻公卜繇為雷
為火與姬旗師韻

庚

古古郎反

七月有鳴倉庚 大東西有長庚

稼

古音故

七月十月納禾稼 甫田曾孫之稼

韓愈送李

愿歸盤谷序盤
之土維予之稼

縞

古音羅

東山親結其縞

欽定四庫全書

讀詩實疑

錡

古渠禾反

破斧又缺我錡

瑕

古音胡

狼跋德音不瑕

禮記引詩心乎愛矣瑕不謂矣鄭注云瑕之言胡也

陳第曰古瑕胡同音後轉入歌麻韻陸機文賦累良質而為瑕與和韻楚辭九辨尚黯黯而有瑕與加韻

豆

古田政反

常棣儔爾箋豆

賓之初筵亂我箋豆

暇

古音戶

伐木迨我暇矣

小明憚我不暇

何草

不黃朝夕不暇

厚

古音戶

天保俾爾單厚

巧言顏之厚矣

卷阿

亦孔之厚矣

福

古方墨反

天保詒爾多福 小明介爾景福 楚

茨以介景福 大田以介景福 鴛鴦宜其遐福

賓之初筵並受其福 大明聿懷多福 旱麓以介

景福 行葦以介景福 既醉介爾景福 假樂千

祿百福 潛以介景福 閼宮降之百福 殷武封

建厥福

疚

古音几

采薇憂心孔疚 扶杜憂心孔疚 大東

使我心疚 召旻維今之疚 閔予小子嬛嬛在疚

牧

古音墨

出車于彼牧矣

易謙象傳卑以自牧也與得服則國韻楚辭天問求

鞭作牧

與國韻

近

古音記

扶杜會言近止

崧高往近王舅箋云近辭也聲如彼記之子之記易

小畜上九月幾望子夏傳作近

中孚六四月幾望京房作近

又

古音肄

南有嘉魚嘉賓式燕又思

小宛天命不

又

賓之初筵室人入又矧敢多又

考

古音矩

南山有臺遐不黃耆行葦以祈黃耆

寫

古音滑

蓼蕭我心寫兮裳裳者華我心寫兮

車臺我心寫兮

椅

古於戈反

湛露其桐其椅

衡

古戶郎反

采芑約軼錯衡

韓奕簞茀錯衡

闕

宮夏而楅衡

烈祖約軼錯衡

長發實維阿衡

炎顧

武曰衡字自莊子胠篋篇剖斗折衡而民不爭始入耕清韻

玕

同衡

采芑有瑋葱玕

隼

古之水反

采芑馭彼飛隼

沔水馭彼飛隼

龐

古龍字

車攻四牡龐龐

馳

古音院

車攻不失其馳

卷阿既閑且馳

戊

古音髮

吉日吉日維戊

寡

古音古

鴻雁哀此鰥寡

小宛哀我填寡 烝民

不侮鰥寡

史記太史公自序親屬既寡與土呂許父韻班固幽通賦何艱多而知寡與禦韻漢

書西域傳宛王毋寡陳湯傳作毋鼓陳第曰寡音古後轉音果陸雲歲暮賦情艱多而泰寡與我韻再轉

則今

音

旂

古音芹

庭燎言觀其旂

采芣言觀其旂

泮水

言觀其旂

左傳僖五年童謠取號之旂與晨辰振賁煇軍奔韻

葛

古方墨反

我行其野言采其葛

富

古方二反

我行其野成不以富 小宛壹醉日富

瞻卬何神不富 召旻維昔之富 閟宮俾爾壽

而富

罷

古彼禾反

斯干維熊維罷 韓奕赤豹黃罷

皇

古音皇

斯干其泣皇皇 執競鐘鼓皇皇

地

古音沱

斯干載寢之地

楚辭天問而竟死分地與歌韻九章橘頌參天地兮

與過韻揚雄羽獵賦刮野掃地與破過韻吳才老收地入箇韻讀為情

雄古羽陵反

無羊以雌以雄 正月誰知烏之雌雄

左傳襄十年孫文子卜繇有夫出征而喪其雄與陵韻

邦古傳工反

節南山以畜萬邦 瞻彼洛矣保其家

邦 采菽殿天子之邦 思齊以御于家邦 皇矣

敢距大邦 崧高登是南邦式是南邦 召旻實靖

夷我邦 烈文無封靡于爾邦 閟宮至于海邦

口古音苦 正月好言自口 莠言自口 巧言出自口

矣左傳昭七年正考父鼎銘以

餽余口與偃僕儻走侮韻

負

古房以反

小宛果羸負之 生民是任是負

倚

古居我反

小弁伐木倚矣

地

古徒可反

小弁析薪地矣

盟

古彌郎反

巧言君子屢盟

靈樞經終始篇傳之後世以血為盟與方陽昌

亡殃韻黃庭經授者曰師受者盟與上向暢韻

舍

古音暑

何人斯亦不遑舍

易井象傳舊井元禽時舍也與下與韻楚辭離

騷忍而不能舍也與故韻宋魏了翁

曰六經凡舍皆音暑平讀則音舒

哆

古昌果反

巷伯哆兮侈兮

侈

古昌果反

卷伯哆兮侈兮

濁

古直谷反

四月載清載濁

孟子滄浪之水濁兮與足韻枚乘七發輸瀉

濁與目韻史記魏其武安侯傳潁水濁灌氏族

侑

古音肄

楚茨以妥以侑

亨

古普郎反

楚茨或剝或亨

瓠葉采之亨之

史記淮陰

侯傳狡兔死走狗亨與藏亡韻

禘

古甫郎反

楚茨祝祭于禘

慶

古音羌

楚茨孝孫有慶莫怨具慶甫田農夫之

慶 裳裳者華是以有慶矣 皇矣則篤其慶

奏

古則故反

楚茨樂具入奏 賓之初筵樂既和奏

縣子曰有奔奏 有瞽既備乃奏

渥

古音屋

信南山既優既渥

易鼎九四其形渥與足 餘韻漢淮南王安屏風

賦何思施遇分好沾渥與屋足篤木韻陸機漢高帝
功臣頌朱光以渥與谷哭足韻左思吳都賦兼二儀
之優渥與
俗踣積韻

或

古於極反

信南山黍稷或或

敏

古音每

甫田農夫克敏 生民履帝武敏

漢書叙
傳宣之

四子淮陽聰敏與理韻魏何晏景福殿賦克聰克敏
與子止韻嵇康琴賦心閑手敏與擬徵子峙起韻

恹

古補往反

頰弁憂心恹恹

陳第曰方丙古通音周禮八枋枋音柄春秋歸

枋公羊穀

梁作郛

的

古都畧反

賓之初筵發彼有的

潘岳芙蓉賦丹輝拂紅飛須垂的與

燭韻

能

古奴來反

賓之初筵各奏爾能

與下文又時韻楚辭騷又重之以

修能與佩韻九章思美人入下吾不能與疑韻司馬
相如封禪頌君子之能與來韻張衡東京賦表賢簡
能與臺災韻晉潘岳射雉賦思長鳴以效能與泰昧
背韻又史記吳世家句踐為人能辛苦漢書食貨志

能風與旱晁錯傳其性能寒西域傳匈奴常言漢極大然不能飢渴師古並云能讀曰耐又史記天官書封禪書周禮大宗伯司中注三台作三能正義云古耐字為今之能字能字為三台之字後世廢耐而以能代耐又更作三台之台是古今之變也又能獸名為物堅重而強力故人之有材者謂之能左傳昔堯殛鯀于羽山其神化為黃能爾雅鼈三足能皆奴來反自宋齊間始以能與朋肱騰恒等字為韻顧野王玉篇遂分奴來奴登二音而能字竟移之登部矣

抑

古於逸反

賓之初筵威儀抑抑

假樂威儀抑抑

呶

古音奴

賓之初筵載號載呶

漢王褒僮約踞坐大呶與車頭芻纏韻

郵

古羽其反

賓之初筵不知其郵

矜

古居銀反

苑柳居以凶矜

何草不黃何人不矜

桑柔寧不我矜

顧炎武曰按矜字漢書韋玄成戒子孫詩則入侵韻張華女史箴潘

岳哀永逝文
始入蒸韻

牛

古音疑

黍苗我車我牛 我將維羊維牛 絲衣

自羊徂牛

楚辭九章惜往日甯戚歌而飯牛與之韻招魂其身若牛些與贅駉來災韻顧炎武

曰牛字自王褒九懷
始與州修游流為韻

孚

古音浮

文王萬邦作孚 下武成王之孚

漢蔡邕麒麟頌

麟來孚與獸就狩韻唐韓愈祭
張給事文碩悖來孚與留韻

趣

古倉九反

域樸左右趣之

柘

古之恕反

皇矣其櫟其柘

禡

古音暮

皇矣是類是禡

圉

古音肄

靈臺王在靈圉

漢司馬相如封禪頌樂我君圉與喜韻班固西都賦

奮大武乎上圉與事韻張衡東京賦鳩諸靈圉與事備韻

伏

古蒲北反

靈臺鹿鹿攸伏

漢賈誼鵬賦福兮禍所伏與域韻揚雄長楊賦

匍匐蟻伏與息韻班固幽通賦北叟頗識其倚伏與逼得韻虞惇按依毛鄭章句此為靈臺之三章平

去入通韻皆四支韻也

學

古音古

行葦洗爵奠學

斗

古滴主反

行葦酌以大斗

易豐九四日中見斗與
節主韻漢書溝洫志涇

水一石其泥數斗與所口後雨黍韻王莽傳右負戚
斗與車馬虎武韻古今樂錄觀見瑤光過北斗兮與

土下羽

甫女韻

卿

古音羌

蕩以無陪無卿

左傳莊二十二年懿氏卜
絲五世其昌並於正卿與

鏘姜京韻楚辭大招諸侯畢極立九卿只與明
堂張讓王韻漢書樓護傳五侯治喪樓君卿

舊

古音忌

蕩殷不用舊

召旻不尚有舊

漢韋玄成
戒子孫詩

爵復我舊

與事韻

漏 古音路

抑尚不愧于屋漏

覲 古音故

抑莫予云覲

競 古其亮反

桑桑秉心無競

漢王延壽夢賦晉文監
腦國以競兮與將恙韻

黃庭經魂魄內守不
爭競與壯瑞喪韻

梗 古古盛反

桑桑至今為梗

漢黃香九宮賦走札
揭而獠桔梗與黨韻

垢 古音古

桑桑征以中垢

嚴忌哀時命不獲世之塵
垢與處韻繁欽遠戍勸戒

詩務在和光同塵共垢
與土武矩輔語補韻

寇 古苦故反

桑桑職盜為寇

耦

古魚矩反

噫嘻十千維耦

嚴忌哀時命比王儵而為耦與後與韻班固幽

通賦重醉行而自耦與五虎韻

后

古音戶

雖文武維后

張衡思立賦閭謁賦而寧后與所主剖韻王延壽魯靈光

殿賦下及三后與女主叙後韻

嘏

古音古

載見俾緝熙于純嘏

閼宮天錫公純嘏

禮記禮運修其祝嘏與戶下姐鼓祖所祜韻

紉

古匹之反

絲衣絲衣其紉

俅

古渠之反

絲衣載弁俅俅

駉

古音胡

駉有駉有駉

駉

古音圖

泮水在泮獻駉

犧

古伊何反

閼宮享以騂犧

駉

古莫工反

長發為下國駉駉

按荀子引此作駉蒙

虞惇按顧炎武氏音學五書有詩本音及唐韻正備載古音與今音相沿之誤援引精確按之經傳無一不合今據以為準而畧為參訂之

讀詩質疑卷首十四

欽定四庫全書

讀詩質疑卷首十五

太僕寺少卿嚴虞惇撰

經文攷異

國風

關雎君子好逑 禮記緇衣引詩作君子好仇 釋文逑
本亦作仇 鄭箋怨耦曰仇

葛覃服之無斁 禮記緇衣作服之無射

蝨斯訛訛兮

釋文訛說文作𧈧

桃夭

釋文夭說文作夭木少盛貌

兔置施于中逵

文選注薛君章句作中馵馵九交之

道也

漢廣不可休息

釋文休息本或作休思正義詩之大

體韻在辭上疑休求為韻二字俱作思宋王應麟詩

攷云韓詩作不可休思

汝墳

讀詩記爾雅汝為瀆董氏曰謂大水溢出別為

小水故知墳當為瀆郭璞引遵彼汝瀆以證爾雅晉
世詩本猶為瀆也

惄如調飢 釋文惄韓詩作惄

王室如燬 詩攷薛君章句作如煨

采蘋南澗之濱 讀詩記董氏曰濱當作瀕袁淑書曰
宅在南瀕毛詩所謂予以采蘋南澗之瀕者也

予以采藻 詩攷說文作藻

予以湘之 讀詩記董氏曰韓詩作予以觴之顏注觴

烹也

甘棠蔽芾甘棠

韓詩外傳作蔽第

勿翦勿伐

釋文翦韓詩作剗漢書作翦

標有梅

釋文梅韓詩作楸孟子注作苧有梅苧零落

也

江有汜

讀詩記董氏曰汜石經作汜說文亦作汜蓋

古為汜後世譌也

何彼裵矣

釋文裵韓詩作戎

柏舟威儀棣棣不可選也 孔子閒居作威儀逮逮後

漢書朱穆傳注載絕交論曰威儀棣棣不可算也

胡迭而微 釋文迭韓詩作或或常也

日月報我不述 文選注作報我不術薛君曰術法也

終風曷曷其陰 讀詩記董氏曰韓詩作塲塲其陰章

句曰天陰塵也

擊鼓于嗟洵兮 釋文韓詩作賁賁遠也

凱風颺皖黃鳥 太平御覽作簡簡黃鳥

雄雉悠悠我思 說苑作遙遙我思

匏有苦葉深則厲 釋文厲說文作砮云履石渡水也

濟盈不濡軌 釋文軌依傳意音犯按說文軌車轍也

從車九聲龜美反軌車軾前也從車凡聲音犯

雖雖鳴雁 鹽鐵論作雖雖鳴鴈

谷風匪勉同心 文選注作密勿同心

不我能懽 讀詩記董氏曰孫毓王肅詩並作能不我

懽說文亦然

凡民有喪匍匐救之 家語檀弓並作扶服救之

旄丘流離之子 爾雅注作留離之子

簡兮碩人俱俱 釋文俱俱韓詩作扈扈美貌

泉水泌彼泉水 釋文泌韓詩作秘說文作𦣻直視也

飲餞于禰 釋文禰韓詩作坭

北風其虛其邪 正義其邪爾雅作其徐

靜女靜女其姝 讀詩記董氏曰隋得江左本作靜女

其姁姁好也石經作儂而不見說文儂彷彿也

搔首踟躕 文選注作搔首躊躇薛君曰躊躇躑躅也
新臺新臺有洒河水浼浼 釋文洒韓詩作淮鮮貌浼
浼韓詩作泥泥盛貌

得此戚施 說文作得此醜麗

柏舟實維我特 釋文特韓詩作直云相當值也

牆有茨不可詳也 釋文詳韓詩作揚

君子偕老鬢髮如雲 說文作參髮如雲

鶉之奔奔鵲之疆疆 讀詩記奔奔左傳作賁賁疆疆

表記作姜姜

淇奥綠竹猗猗

釋文竹韓詩作薄薄篇筑也石經同

有匪君子

詩攷匪韓詩作邶邶美也

赫兮咺兮

釋文咺韓詩作宣宣顯也

考槃考槃在澗

釋文澗韓詩作干云境埆之處也

碩人之藹

釋文藹韓詩作偲偲美貌

碩人衣錦褰衣

釋文褰說文作縠縠屬也

齒如瓠犀

爾雅註作瓠棲

鱣鮪發發庶姜孽孽庶士有蛄 釋文發韓詩作鰕說

文作鮫孽韓詩作鰕長貌蛄韓詩作桀健也

氓體無咎言 釋文體韓詩作履履幸也坊記亦作履

泣涕漣漣 楚辭章句作波涕漣漣

信誓旦旦 釋文旦旦說文作𦵏𦵏

芄蘭垂帶悻兮 說文悻韓詩作萃垂貌

河廣曾不容刀 釋文刀說文作𠂔

伯兮焉得諛草 釋文諛說文作憲讀詩記董氏曰諛

草韓詩作萱草

有狐有狐綏綏

詩攷綏綏齊詩作夕夕

黍離彼黍離離

說文作稿稿

中谷有蕓穞其乾矣 說文作蕓其乾矣

兔爰雉離于學 學說文作罽覆車网也

大車毳衣如茨 詩攷茨說文作繡

清人二矛重喬 釋文喬韓詩作鷖

左旋右抽 釋文抽說文作搯搯者拔刀以習擊刺也

羔裘彼其之子 讀詩記董氏曰彼其韓詩作彼已

舍命不渝 韓詩外傳作舍命不偷

東門之墀有踐家室 詩攷韓詩作有靖家室靖善也

言東門之外栗樹之下有善人可與成為室家也

風雨風雨淒淒 詩攷說文作淅淅

子衿子寧不嗣音 釋文嗣韓詩作詒詒寄也

出其東門縞衣綦巾 詩攷綦說文作紕

聊樂我員 釋文員韓詩作魂魂神也

野有蔓草零露漙漙兮 顏師古匡謬正俗曰漙按呂氏

字林作霽

漙漙方渙渙兮

釋文渙渙韓詩作洹洹漢書地理志

曰漙與漙方灌灌兮

洵訏且樂

釋文洵訏韓詩作恂盱樂貌

還子之還兮

釋文還韓詩作姸姸好貌

子之還兮遭我乎徂之間兮

漢書地理志子之營兮

遭我乎嶁之間兮顏師古註云毛詩作還齊詩作營

嶮山名也

並驅從兩肩兮

肩說文作𦍋𦍋三歲豕肩相及者

揖我謂我儂兮

釋文韓詩作嫵嫵好貌

南山衡從其畝

釋文從韓詩作由東西耕曰橫南北

耕曰由

盧令令

讀詩記董氏曰韓詩作冷冷說文作獐獐

敝笱其魚唯唯

釋文唯唯韓詩作遺遺言不能制也

猗嗟舞則選兮

文選注薛君章句作舞則纂兮言其

舞則應雅樂也

四矢反兮

釋文反韓詩作變

葛屨摻摻女手

文選注作纖纖女手

好人提提

楚詞章句作媿媿

伐檀坎坎伐輪兮

詩攷石經魯詩殘碑坎坎作歆歆

碩鼠三歲貫女

詩攷石經魯詩殘碑作三歲宦女

揚之水素衣朱繡

郊特牲疏魯詩云素衣朱綃

扶杜獨行裊裊

詩攷裊裊文選注作𦏧𦏧

有杖之杜噬肯適我 釋文噬韓詩作逝逝及也

生于道周 釋文周韓詩作右

駟鐵載獫狁驕 說文作載獫狁獯

小戎厭厭良人 列女傳作惜惜良人

終南顏如渥丹 釋文丹韓詩作汭汭赭也

東門之枌市也娑娑 釋文娑說文作嬖

衡門可以樂飢 韓詩外傳作可以療飢說文療治也

石經亦作療

墓門歌以訊之

釋文訊又作諄楚詞章句作諄予不

顧廣韻六至部中有諄字亦引詩作歌以諄之

防有鵲巢誰侮予美

釋文美韓詩作媿媿美也

月出佼人僚兮

釋文佼又作姣方言云自關而東河

濟之間凡好謂之姣

佼人憫兮

釋文憫埤蒼作嫵嫵妖也

勞心慘兮

顧炎武詩本音云五經文字作懞

澤陂有蒲與荷

正義樊光注爾雅引詩有蒲與茹

碩大且卷 太平御覽作碩大且嬌薛君曰嬌重頤也
素冠棘人樂樂兮 讀詩記董氏曰棘人崔靈恩集注
作幪人

隰有長楚猗儺其華 楚辭章句作旖旎其華

匪風中心怛兮 漢書王吉傳作中心慙兮

蜉蝣衣裳楚楚 釋文楚楚說文作黼黼云會五綵鮮
色也

候人何戈與祿 讀詩記董氏曰崔靈恩集注作何戈

與綴鄭康成樂記引詩亦作綴綴表也

鳴鳩其儀一兮 讀詩記崔靈恩集注作其義一兮

其弁伊騏 釋文騏說文作璫弁飾也讀詩記周弁師
注大鄭引詩作綦

七月一之日醵發 讀詩記董氏曰醵發說文作澤浹
二之日栗烈 釋文栗烈說文作颺颺

曰為改歲 釋文曰為漢書作聿為

六月食鬱及薺 詩攷薺說文作藿

黍稷重穋 釋文重又作種說文禾邊作重是重穋之
字禾邊作種是種藝之事今人亂之已久穋又作稂
鵽鶡徹彼桑土 釋文土韓詩作杜方言云東齊謂根
曰杜字林作都桑皮也

予維音曉曉 詩攷說文唯予音之曉曉

東山熠燿宵行 詩攷說文作熠燿宵行

烝在栗薪 釋文栗韓詩作漻衆薪也

破斧四國是皇 讀詩記齊詩作四國是匡賈公彥引

以為据

小雅

四牡周道倭遲 文選注作周道威夷薛君曰威夷險也漢書地理志作郁夷顏注言使臣乘馬行于此道也

嘽嘽駱馬 詩攷說文作瘳瘳駱馬

皇皇者華駢駢征夫 國語作莘莘征夫楚辭章句作佚佚征夫

常棣 讀詩記董氏曰韓詩作夫移藝文類聚夫移之
華萼不煒煒

脊令在原 讀書記脊令爾雅作鴈鵒

外禦其務 左傳作外禦其侮

伐木伐木許許 讀詩記董氏曰許許說文作所所言

伐木聲也

天保吉蠲為饔 讀詩記董氏曰周官蜡氏注蠲如吉

圭惟饔之圭韓詩作吉圭惟饔周禮疏大戴禮注作

絜蠲為饒

禴祠蒸嘗 禮記注作禴祠烝嘗

采薇彼爾維何 釋文爾說文作藹藹華盛也

出車我出我車 荀子作我出我輿出車彭彭史記作

出輿彭彭

杕杜檀車幘幘 釋文幘韓詩作綦

湛露厭厭夜飲 釋文厭厭韓詩作愔愔和悅貌

菁菁者莪 文選注作蓁蓁者莪薛君曰蓁蓁盛貌

六月我是用急 詩本音鹽鐵論引詩作我是用戒

采芑伐鼓淵淵 讀詩記董氏曰淵淵崔靈恩集注作

鼓淵淵

嘽嘽煒煒 漢書劉歆毀廟議引詩曰嘽嘽推推

車攻東有甫草 後漢書注韓詩云東有圃草薛君傳

曰圃博也有博大之茂草也

搏獸于敖 後漢書注作薄狩于敖

助我舉柴 詩攷柴說文作棼

吉日既伯既禱 詩攷說文作既禡既禡

麋鹿麋麋 釋文麋說文作麋云麋鹿羣口相聚也

其祁孔有 爾雅疏祁作麋麋麋牝也

儻儻俟俟 文選注作駉駉駉駉薛君章句趨曰駉行

曰駉

庭燎驚聲噦噦 讀詩記說文鉞車鑾聲也從金戔聲

詩曰鑾聲鉞鉞

鶴鳴可以為錯 詩攷錯說文作厝

白駒在彼空谷

詩攷韓詩作在彼穹谷薛君曰穹谷

深谷也

我行其野不思舊姻

白虎通作不惟舊因

斯干約之閣閣

讀詩記董氏曰崔靈恩集注作約之

格格

如矢斯棘如鳥斯革

釋文棘韓詩作朶朶隅也革韓

詩作鞠云翅也

載衣之裼

釋文裼韓詩作襜齊人名小兒被為襜說

文襜褕也詩曰載衣之襜

節南山憂心如惓釋文惓韓詩作炎字書作焮說文

作炎小熟也

天子是毗荀子作天子是庠

正月謂地蓋厚不敢不躋詩攷躋說文作趨

寧或滅之漢書作能或滅之

洽比其鄰左傳作協比其鄰

穀穀方有穀後漢書蔡邕釋誨速速方穀顏注詩小

雅速速方穀毛萇注速速陋也韓詩亦作穀謂小人乘寵方穀而行也

十月之交日月告凶 漢書劉向引詩曰日月鞠凶
番維司徒 釋文番韓詩作繁

艷妻煽方處 漢書谷永傳注魯詩小雅十月之交篇
曰閭妻煽方處言厲王無道內寵熾盛

黽勉從事 漢書劉向引詩曰密勿從事不敢告勞
讒口囂囂 釋文韓詩作齧齧劉向引詩亦作齧齧

噂沓背憎

釋文噂說文作傳聚也

悠悠我里

詩攷爾雅音義悠悠作攸攸讀詩記董氏

曰里顧野王作瘰病也

雨無正淪胥以鋪

讀詩記董氏曰韓詩作薰胥以痛

章句曰薰帥也胥相也痛病也漢書叙傳曰烏呼史

遷薰胥以刑注晉灼曰齊魯韓詩作薰顏師古曰薰

者謂相薰蒸亦漸及之義也

聽言則答

詩本音答新序漢書皆作對

小旻謀猶回適

詩攷韓詩作謀猷回次文選注作謀

猶迴穴

滄滄訛訛

漢書作歛歛荀子作噲噲些些

是用不集

韓詩外傳作是用不就

民雖靡盬

釋文靡盬韓詩作靡腠猶無幾何也

不敢暴虎不敢馮河

鹽鐵論作不可暴虎不敢憑河

戰戰兢兢

左傳作戰戰矜矜

小宛哀我填寡宜岸宜獄

釋文填韓詩作疹疹苦也

岸韓詩作犴云鄉亭亭繫曰犴朝廷曰獄

小弁 漢書作小卞

怒焉如擣 釋文擣韓詩作疔

萑葦淠淠 韓詩外傳作萑葦淠淠

譬彼壞木 說文作癭木

巧言秩秩大猷聖人莫之 漢書注作秩秩大繇聖人
謨之

躍躍兔兔 史記春申君傳詩曰超超兔兔注韓嬰章

金方人ノ二
句曰趯趯往來貌

何人斯我心易也 釋文易韓詩作施施善也

巷伯萋兮斐兮 說文縷白文貌詩曰縷兮斐兮

哆兮侈兮 說文鈔兮哆兮鈔曲也一曰鬻鼎

緝緝翩翩 詩攷說文作茸茸幡幡

蓼莪餅之罄矣 說文空空也詩曰餅之空矣

大東佻佻公子行彼周行 楚辭章句作苕苕公行

彼周道

韜韜佩璲 爾雅疏作琄琄

北山或盡瘁事國 左傳晉伯瑕引詩曰或憔悴事國
無將大車祇自疢兮 詩本音宋劉彞曰疢當作痼病
也唐人避太宗諱凡字從民者皆省而為氏今人書
昏作昏猶其遺法也

鼓鐘以雅以南以簫不僭 後漢書陳忠傳詩云以雅
以南韎任朱離注毛詩無韎任朱離之文蓋見齊魯
之詩也

楚茨楚楚者茨 楚辭章句茨作資禮記作薺

祝祭于祊 詩攷祊說文作繫

苾芬孝祀 文選注馥芬孝祀薛君曰馥香貌

信南山維禹甸之 詩攷周禮疏韓詩作惟禹隤之

畇畇原隰 詩攷周禮疏韓詩作嚶嚶原隰

既優既渥 讀詩記優說文作漫澤多也

甫田倬彼甫田 釋文倬韓詩作鋤鋤卓也

或耘或耔黍稷薿薿 漢書食貨志詩曰或芸或芋黍

稷儼儼

大田以我覃耜 爾雅注作剡耜

秉畀炎火 釋文東韓詩作卜卜報也

有渰萋萋興雨祁祁 釋文渰漢書作黠董氏曰韓詩

作有弇淒淒呂氏春秋作有晄淒淒興雲祁祁

桑扈彼交匪敖 漢書五行志詩曰匪傲匪傲顏注謂

飲酒者不傲幸不傲慢則福祿就而求之也

頍弁先集維霰 爾雅注作先集維霰

樂酒今夕 楚辭章句作樂酒今昔

車牽景行行止 史記孔子世家作景行行之

以慰我心 釋文韓詩作以愠我心愠恚也

青蠅營營青蠅止于樊 說文營營青蠅止于楸

賓之初筵威儀反反 釋文反韓詩作販善貌

采菽獻沸檻泉 詩攷檻泉說文作濫泉

平平左右 左傳魏絳引詩曰便蕃左右亦是帥從杜

注便蕃數也言遠人相率來服從便蕃然在左右釋

文韓詩作便便云閑雅之貌

福祿脆之 釋文脆韓詩作毗

角弓雨雪濇濇見覲曰消 釋文見覲韓詩作瞻見云

瞻日出也曰韓詩作聿漢書劉向傳詩云雨雪庶庶

見覲聿消

苑柳上帝甚蹈 韓詩外傳蹈作惛戰國策上天甚神

無自瘵也

采綠薄言觀者 釋文觀韓詩作覩

隰桑遐不謂矣 表記作瑕不謂矣

白華英英白雲 詩攷韓詩作泱泱白雲

漉池北流 讀詩記說文作漉沱北流

視我邁邁 釋文邁邁韓詩及說文並作忼忼韓詩云

意不說好也許云很怒也

大雅

文王亶亶文王 讀詩記董氏曰亶亶崔靈恩集注作

媿媿按說文媿媿勉也

陳錫哉周 左傳羊舌職陳桓子國語芮良夫引詩俱

作陳錫載周

凡周之士不顯亦世 詩攷後魏禮志作惟周之士不

顯奕世

聿修厥德 漢書作述修厥德

上天之載 揚雄傳作上天之緯

大明聿懷多福 春秋繁露作允懷多福

在洽之陽 說文作在邠之陽

倪天之妹

釋文倪韓詩作磬磬譬也

其會如林

說文作其旻如林

牧野洋洋

水經注作姆野洋洋

涼彼武王

漢書王莽傳詩云時惟鷹揚亮彼武王注

亮助也釋文韓詩作亮相也

繇自土沮漆

漢書地理志顏注詩云自土沮漆齊詩

作自杜言公劉避狄而來居杜與沮漆之地

周原膺膺

文選魏都賦注引韓詩作膝膝

掾之陳陳

說文引詩作掾之仍仍

臯門有仇

釋文仇韓詩作閼盛貌

混夷駮矣維其喙矣

說文作犬夷呬矣昆夷駮矣

旱麓瑟彼玉瓚

讀詩記董氏曰鄭衆於周禮引詩作

卹彼玉瓚賈公彥曰蓋古人以瑟為卹也

思齊古之人無數

讀詩記董氏曰無數韓詩作無擇

皇矣此維與宅

論衡作此惟予度

其蓄其翳

釋文翳韓詩作殪云因也因高填下也

貊其德音 正義左傳樂記韓詩貊皆作莫釋詁莫定也左傳德正應和曰莫

克順克比 樂記作克順克俾

以按徂旅以篤于周祜 孟子引詩云以遏徂莒以篤周祜

同爾兄弟 後漢書伏湛傳引詩作同爾弟兄

與爾臨衝 釋文臨韓詩作隆衝說文作輶輶陣車也

靈臺白鳥翯翯 孟子白鳥鶴鶴賈誼新書作皞皞

虞業維樞 說文作巨業樂苑文王樂名巨業

下武應侯順德 家語淮南子作應侯慎德

昭茲來許繩其祖武 後漢祭祀志東平王引詩曰昭

茲來御慎其祖父

文王有聲邇求厥寧 讀詩記說文作𠂔求厥寧𠂔詮

詞也

築城伊洺 釋文洺本作洺韓詩云洺深池也

匪棘其欲邇追來孝 禮器詩云匪革其猶聿追來孝

宅是鎬京 坊記作度是鎬京

生民不圻不副 說文作不圻不副

禾役穰穰 說文作禾穎穰穰

瓜瓞嗷嗷 集韻作瓜瓞瓞

芾厥豐草 釋文芾韓詩作拂拂也

或舂或揄 讀詩記董氏曰韓詩作或舂或挑

釋之叟叟 爾雅音義漸之溘溘

行葦肆筵設席 楚辭章句作肆筵設机

假樂 左傳作嘉樂禮記嘉樂君子憲憲令德

公劉于豳斯館 白虎通作于邠斯觀

芮鞠之即 詩攷韓詩作芮沍之即

民勞無然泄泄 爾雅作洩洩

板是用大諫 左傳季文子引詩曰猶之未遠是用大

簡

民之方殿屎 說文作唵𦏧

蕩殷鑒不遠在夏后之世 國語引詩曰殷鑒不遠近

在夏后之世

抑有覺德行 緇衣作有桔德行

質爾人民 鹽鐵論作誥爾人民

我心慘慘 五經文字作我心慄慄

誨爾諄諄 禮記注作誨爾怵怵

曰喪厥國 釋文韓詩作聿喪

桑桑靡所止疑 詩攷疑齊詩作凝

雲漢蘊隆蟲蟲 釋文蘊韓詩作鬱蟲韓詩作炯爾雅

作爇熏也

滌滌山川

說文滌作滌

胡寧瘕我以旱

釋文瘕韓詩作疹重也

崧高王績之事

釋文績韓詩作踐踐任也

既入于謝

楚詞章句作既入于徐

烝民不畏疆禦

漢書作不畏疆圉

四牡彭彭

說文作駉駉

韓奕諸娣從之

白虎通作姪娣從之

江漢武夫洸洸

鹽鐵論作武夫潢潢

矢其文德洽此四國

禮記作弛其文德協此四國註

弛施也

常武鋪敦淮漬

釋文鋪韓詩作敷大也

召旻昔先王受命有如召公

正義作昔者先王受命

有如召公之臣

頌

清廟駿奔走在廟

禮記注作逡奔走作廟

維天之命於穆不已

正義譜子思論詩於穆不已孟

仲子曰於穆不似

假以溢我我其收之

左傳引詩曰何以恤我我其收

之杜注此逸詩朱子曰何之為假聲之轉也恤之為
溢字之訛也

烈文四方其訓之

左傳作四方其順之

天作彼徂矣岐

後漢書西南夷傳作彼徂者岐沈括

引後漢書作彼岨者岐說苑作岐有夷之行子孫其

保之

我將維羊維牛

詩本音隋書宇文愷傳引詩作維牛

維羊

儀式刑文王之典

左傳作儀式刑文王之德

時邁薄言震之

詩攷韓詩作薄言振之薛君曰振奮

也

執競磬筦將將

釋文將將說文作𦔁𦔁行貌漢書作

鏘鏘

思文貽我來牟 漢書作飴我釐麴釋文牟字書作麴

廣雅麴小麥麴大麥也文選注韓詩外傳作嘉麥

振鷺在此無斃 詩本音斃韓詩作射

有瞽應田縣鼓 周禮注作應棟縣鼓

潛 釋文潛爾雅作涔韓詩云涔魚池也小爾雅作潛

潛 潛也魚之所息謂之潛

小毖莫予弇蜂自求辛螫 釋文弇爾雅作𦵏辛螫韓

詩作辛赦赦事也

載芟縣縣其鹿

釋文縣縣韓詩作民民衆貌

良邦其鑄斯趙

周禮注作其鑄斯掇

積之栗栗

說文作積之秩秩積積禾也

絲衣絲衣其紕

說文作素衣其紕

載弁球球

爾雅作戴弁球球

鬲鬲及鬲

史記音義作鬲鬲及哉

不吳不傲

史記作不虞不驕吳說文作吳

酌

左傳荀子作酌儀禮禮記漢書作勺

賚敷時繹思 左傳作鋪時繹思

般於皇時周 白虎通作於皇明周

泮水薄采其芹 白虎通作薄采其荇

狄彼東南 釋文韓詩作鬻彼東南鬻除也

憬彼淮夷 文選注薛君章句作獷彼淮夷獷覺寤之貌

閟宮稷穡黍 說文作植穡示麥

實始翦商 說文作實始戩商

戎狄是膺荆舒是懲 史記作戎狄是應荆荼是徵

泰山巖巖魯邦所詹 說苑作太山巖巖魯侯是瞻

遂荒大東 爾雅注疏三家作遂撫大東

新廟奕奕 蔡邕獨斷作寢廟奕奕

烈祖亦有和羹 說文作和鬻亦作盍羹

醴假無言 禮記作奏假無言左傳晏子引詩作醴嘏

無言

玄鳥奄有九有 文選注作奄有九域薛君曰九域九

州也

百祿是何 左傳作百祿是荷

長發玄王桓撥 釋文撥韓詩作發發明也

率履不越 韓詩外傳作率禮不越說范漢書同

聖敬日躋 禮記作聖敬日齊注聖敬日莊嚴

為下國綴旒 詩攷禮記注作暇郵正義曰引齊魯韓

詩也

敷政優優 左傳作布政優優

為下國駿厖

讀詩記董氏曰齊詩作駿厖謂馬也詩

本音荀子引詩作駿蒙大戴禮作恂蒙

何天之龍敷奏其勇 家語作荷天子之龍大戴禮作

何天之寵傳奏其勇

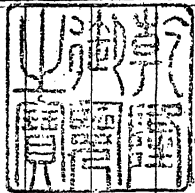
武王載旆 詩本音荀子引詩作武王載發說文作載

拔

則莫我敢曷 漢書作則莫我敢遏

苞有三蘂 漢書注作包有三枿

殷武商邑翼翼四方之極
後漢書樊準傳作京師翼
翼四方是則注韓詩之文



讀詩質疑卷首十五