

四庫全書

集部

欽定四庫全書

萬首唐人絕句卷十二

宋 洪邁 編

七言

得錢舍人書問眼疾

白居易

春來眼闇少心情  
點盡黃連尚未平  
惟得君書勝得藥  
開緘未讀眼先明

九日寄行簡

摘得菊花攜得酒遠村騎馬思悠悠下邳田土平如掌  
何處登高望梓州

村居

田園蒼莽經春早籬落蕭條盡日風若問經過談笑者  
不過田舍白頭翁

王昭君二首

滿面胡沙滿鬢風眉銷殘黛臉銷紅愁苦辛勤顛顛盡  
如今却似畫圖中

漢使却回憑寄語黃金何日贖蛾眉君王若問妾顏色  
莫道不如宮裏時

遊城南留元九李二十晚歸

老遊春飲莫相違不獨花稀人亦稀更勸殘杯看日影  
猶應趁得鼓聲歸

重見元九

容貌一日減一日心情十分無九分每逢陌路猶嗟歎  
何況今朝是見君

高相宅

青苔故里懷恩地  
白髮新生抱病身  
涕淚雖多無哭處  
永寧門館屬他人

張十八

諫垣幾見遷遺補  
憲府頻聞轉殿監  
獨有詠詩張太祝  
十年不改舊官銜

劉家花

劉家牆上花  
還發李十門前草  
又春處處傷心心  
始悟

多情不及少情人

裴五

莫怪相逢無笑語  
感今思舊戟門前  
張家伯仲偏相似  
每見清揚一惘然

仇家酒

年年老去歡情少  
處處春來感事深  
時到仇家非愛酒  
醉時心勝醒時心

恒寂師

舊遊分散人零落如此傷心事幾條  
會逐禪師坐禪去  
一時滅盡定中消

靖安北街贈李二十

榆莢拋錢柳展眉  
兩人並馬語行遲  
還似往年安福寺  
共君私試却回時

賦得聽邊鴻

驚風吹起塞鴻羣  
半拂平沙半入雲  
為問昭君月下聽  
何如蘇武雪中聞

和元八侍御升平新居四絕句

看花屋

忽驚映樹新開屋却似當簷故種花  
可惜年年紅似火  
今春始得屬元家

累土山

堆土漸高山意出終南移入戶  
庭間玉峯藍水應惆悵  
恐見新山望舊山

高亭



亭脊太高君莫折東家留取當西山好看落日斜嘶處  
一片春嵐映半環

松樹

白金換得青松樹君既先栽我不栽幸有西風應憑仗  
夜深偷送好春來

醉後却寄元九

蒲池村裏忽忽別澧水橋邊兀兀回行到城門殘酒醒  
萬重離恨一時來

重別華陽觀舊居

憶昔初年三十二當時秋思已難堪  
若為重入華陽院病鬢愁心四十三

答勸酒

莫怪近來都不飲幾回因醉却沾巾  
誰料平生狂酒客如今變作酒悲人

題王侍御池

朱門深鎖春池滿岸落薔薇水浸莎  
畢竟林塘誰是主

主人來少客來多

聽水部吳員外新詩

朱紱仙郎白雪歌  
和人雖少愛人多  
明朝與向詩家道  
水部如今不姓何

雨夜憶元九

天陰一日但堪愁  
何況連宵雨不休  
一種雨中君最苦  
偏梁閣道向通州

雨中攜元九訪元八侍御

微之詩卷憶同閒  
假日多應不入臺  
好句無人堪共詠  
衝泥踏水就君來

寄生衣與微之

淺色縠衫輕似霧  
紡花紗褲薄於雲  
莫嫌輕薄但知著  
猶恐通州熱殺君

白牡丹

白花冷澹無人愛  
亦占芳名道牡丹  
應似東宮白贊善  
被人還喚作朝官

夢舊

別來老大苦修道鍊得離心成死灰平生憶念消磨盡  
昨夜因何入夢來

戲題盧祕書新移薔薇

風動翠條腰婀娜露垂紅萼淚闌干移他到此須為主  
不為花人莫使看

曲江夜歸聞元八見訪

自入臺來見面稀班中遙得揖容輝早知相憶來相訪

悔待江頭明月歸

苦熱題恒寂師禪室

人人避暑走如狂，獨有禪師不出房。  
可是禪房無熱到，但能心靜即身涼。

病中答招飲者

願我鏡中悲白髮，盡君花下醉青春。  
不緣眼痛兼身病，可是尊前第二人。

燕子樓三首

滿窓明月滿簾霜被冷燈殘拂卧牀燕子樓中霜月夜  
秋來只為一人長

鈿暈羅衫色似烟幾回春暮即潸然自從不舞霓裳曲  
疊在空箱十一年

今春有客洛陽回曾到尚書墓上來見說白楊堪作柱  
爭教紅粉不成灰

初貶官過望秦嶺

草草辭家憂後事遲遲去國問前途望秦嶺上回頭立

無限秋風吹白鬚

藍橋驛見元九詩

藍橋春雪君歸日  
秦嶺秋風我去時  
每到驛亭先下馬  
循牆遠柱覓君詩

韓公堆寄元九

韓公堆北澗西頭  
冷雨涼風拂面秋  
努力南行少惆悵  
江州猶似勝通州

武關南見元九題山石榴花見寄



往來同路不同時  
前後相思兩不知  
行過關門三四里  
榴花不見見君詩

題商山廟

卧逃秦亂起安劉  
舒卷如雲得自由  
若有精靈應笑我  
不成一事謫江州

白鷺

人生四十未全衰  
我為愁多白髮垂  
何故水邊雙白鷺  
無愁頭上亦垂絲

江上唸元八絕句

大江深處月明時  
一夜唸君小律詩  
應有水仙潛出聽  
翻將唱作步虛詞

登郢州白雪樓

白雪樓中一望鄉  
青山簇簇水茫茫  
朝來渡口逢京使  
說道烟塵近洛陽

舟夜贈內

三聲損後垂鄉淚  
一葉舟中載病身  
莫凭水向南北望

月明月暗向愁人

逢舊

我留白髮添新恨  
君掃青娥減舊容  
應被傍人怪惆悵  
少年離別老相逢

浦中夜泊

暗上江隄還獨立  
水風霜氣夜稜稜  
回看深浦停舟處  
蘆荻花中一點燈

舟中讀元九詩

把君詩卷燈前讀，詩盡燈殘天未明。  
眼痛滅燈猶暗坐，送風吹浪打船聲。

題李山人

厨無烟火室無妻，籬落蕭條屋舍低。  
每日將何療饑渴，井華雲粉一刀圭。

歲暮道情二首

壯日苦曾經，歲月長年都不惜。  
花陰為學空門平等法，先齊老少死生心。

半故青衫半白頭  
雪風吹面上江樓  
禪功自見無人覺  
合是愁時亦不愁

強酒

若不坐禪銷妄想  
即須行醉放狂歌  
不然秋月春風夜  
爭那閒思往事何

聽崔七妓人箏

花臉雲鬟坐玉樓  
十三絃裏一時愁  
憑君向道休彈去  
白盡江州司馬頭

望江州

江回望見雙華表  
知是潯陽西郭門  
猶去孤城三四里  
水烟沙雨欲黃昏

宿西林寺

木落天晴山翠開  
愛山騎馬入山來  
心知不及柴桑令  
一宿西林便却回

代春贈

山吐晴嵐水放光  
辛夷花白柳梢黃  
但知莫作江西意

風景何曾異帝鄉

答春

草烟低重水花明從道風光似帝京  
其奈山猿江上叫  
故鄉無此斷腸聲

惜落花贈崔二十四

漠漠紛紛不奈何  
狂風急雨兩相和  
晚來悵望君知否  
枝上稀疎池上多

移山櫻桃

亦知官舍非吾宅且斲山櫻滿院栽上佐近來多五考  
少應四度見花開

見紫薇花憶微之

一叢暗淡將何比淺碧籠裙襯紫巾除却微之見應愛  
人間少有惜花人

過鄭處士

聞道移居村塢間竹林多處獨開闢故來不是求他事  
暫借南亭一望山



題廬山山下湯泉

一眼湯泉流向東，浸沉澆草暖無功。  
驪山溫水因何事，流入金鋪玉甃中。

秋熱

西江風候接南威，暑氣常多秋氣微。  
猶道江州最涼冷，至今九月著生衣。

階下蓮

葉展影翻當砌月，花開香散入簾風。  
不如種在天池上。

猶勝生於野水中

廳前桂

天台嶺上凌霜樹  
司馬廳前委地叢  
一種不生明月裏  
山中猶較勝塵中

聞李十一出牧澧州  
崔二十二出牧果州  
因寄絕句

平生相見即眉開  
靜念無如李與崔  
各是天涯為刺史  
緣何不覓九江來

上香爐峯

倚石攀蘿歇病身青筇竹杖白紗巾  
他時畫出廬山障便是香爐峯上人

三月三日登庾樓寄庾三十二

三日歡遊辭曲水三年愁卧在長沙  
每登高處長相憶何況茲樓屬庾家

大林寺桃花

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開  
長恨春歸無覓處

不知轉入此中來

箬峴東池

箬峴亭東有小池早荷新荇綠叅差中宵把火行人發  
驚起雙棲白鷺鷥

建昌江

建昌江水縣門前立馬教人喚渡船忽憶往年歸蔡渡  
草風沙雨渭河邊

哭從弟

傷心一尉便終身  
叔母年高新婦貧  
一片綠衫消不得  
腰金拖紫是何人

臨水坐

昔為東掖垣中客  
今作西方社內人  
手把楊枝臨水坐  
閒思往事似前身

讀僧靈徹詩

東林寺裏西廊下  
石片鐫題四首詩  
言句怪來還校別  
看名知是老湯師

聽琵琶

聲似胡兒彈舌語愁如塞月恨邊雲聞人暫聽猶眉斂  
可使和蕃公主聞

閒吟

自從苦學空門法銷盡平生種種心唯有詩魔降未得  
每逢風月一閒吟

戲問山石榴

小樹山榴近砌栽半含紅萼帶花來爭知司馬夫人妬

移到庭前便不開

湖上閒望

藤花浪沸紫茸條  
菰葉風翻綠剪刀  
閒弄水芳生楚思  
時時合眼詠離騷

夢微之

辰起臨風一惆悵  
通川湓水斷相聞  
不知憶我因何事  
昨夜三回夢見君

題韋家泉池

泉落青山出白雲  
紫村遠郭幾家分  
自從引作池中水  
深淺方圓一任君

點額魚

龍門點額意何如  
紅尾青鬢却返初  
見說在天行雨苦  
為龍未必勝為魚

聞龜兒詠詩

憐渠已解詠詩章  
搖膝支頤學二郎  
莫學二郎嗟太苦  
繞年四十鬢如霜



對酒

未濟卦中休卜命參同契裏莫勞心無如飲此銷愁物  
一餉愁銷直萬金

東墻百合樹去秋為風雨所摧今年花時悵然  
有感

碧萸紅樓今何在風雨飄將去不回惆悵去年墻下地  
今春唯有薺花開

病起

病不出門無限時今朝強出與誰期  
經年不上江樓醉  
勞動春風颭酒旗

夢亡友劉太白同遊彰敬寺

三千里外卧江州十五年前哭老劉  
昨夜夢中彰敬寺  
死生魂魄暫同遊

與果上人歿時題此決別兼簡二林僧社本

願結菩提香火社為嫌煩惱電泡身  
不須惆悵從師去  
先請西方作主人

劉十九同宿

紅旗破賊非吾事  
黃紙除書非我名  
唯共嵩陽劉處士  
圍棋賭酒到天明

衰病

老辭遊冶尋花伴  
病到荒狂舊酒徒  
更恐五年三歲後  
些些談笑亦應無

答微之

君寫我詩盈寺壁  
我題君句滿屏風  
與君相遇知何處

兩葉浮萍大海中

戲答諸少

願我長年頭似雪  
饒君壯歲氣如雲  
朱顏今日雖欺我  
白髮他時不放君

題崔使君新樓

憂人何處可銷憂  
碧甃紅闌溢水頭  
從此潯陽風月夜  
崔公樓贊庾公樓

醉吟二首

空王百法學未得  
姹女丹砂燒即飛  
事事無成身也老  
醉鄉不去欲何歸

兩鬢千莖新似雪  
十分一盞欲如泥  
酒狂又引詩魔發  
日午悲吟到日西

湖亭與行簡宿

潯陽少有風情客  
招宿湖亭盡却回  
水檻虛涼風月好  
夜深惟共阿憐來

贈江客

江柳影寒新雨地塞鴻聲急欲霜天愁君獨自沙頭宿  
岸遶蘆花月滿船

問韋山人

身名身事兩蹉跎試就先生問若何從此神仙學得否  
白鬚雖有未為多

送蕭鍊師步虛詩二首

欲上瀛洲臨別時贈君十首步虛詞天仙若愛應相問  
向道江州司馬詩

花紙瑤緘松墨字把將天上共誰開試呈王母如堪唱  
發遣雙成更取來

贈李兵馬使

身得貳師餘氣槩家藏都尉舊詩章江南別有樓船將  
燕頷虬鬚不姓楊

萬首唐人絕句卷十二

欽定四庫全書

萬首唐人絕句卷十三

宋 洪邁 編

七言

洪州逢熊孺登

白居易

靖安院裏辛夷下  
醉笑狂吟氣寂羸  
莫問別來多少苦  
低頭看取白髭鬚

初著刺史緋  
荅賀客



銀章暫假為專城，賀客來時懶起迎。  
似挂緋衫衣架上，朽株枯竹有何榮。

別草堂三絕句

正聽山鳥向陽眠，黃紙除書落枕前。  
為感君恩須暫起，鑪峯不擬住多年。

久眠褐被為居士，忽挂緋袍作使君。  
身出草堂心不出，廬山未要動移文。

三間茅舍向山開，一帶山泉遶舍回。  
山色泉聲莫惆悵，

三年官滿却歸來

鍾陵餞送

翠幕紅筵高在雲  
歌鐘一曲萬家聞  
路人指點滕王閣  
看送忠州白使君

題峽中石上

巫女廟花紅似粉  
昭君村柳翠於眉  
誠知老去風情少  
見此爭無一句詩

贈康叟

八十秦翁老不歸南賓太守乞寒衣再三憐汝非他意  
天寶遺民見漸稀

木蓮樹三首

如折芙蓉投旱地似拋芍藥挂高枝雲埋水隔無人識  
唯有南賓太守知

紅似燕支膩如粉傷心好物不須更山中風起無時節  
明日重來得在無

已愁花落荒巖底復恨根生亂石間幾度欲移移不得

天教拋擲在深山

聽竹枝贈李侍御

巴童巫女竹枝歌  
懊惱何人怨咽多  
暫聽遺君猶悵望  
長聞教我復如何

畫木蓮花圖寄元郎中

花房膩似紅蓮朶  
豔色鮮如紫牡丹  
唯有詩人應解愛  
丹青寫出與君看

九日題塗溪

蒼草席鋪楓葉岸竹枝歌送菊花杯  
明年尚任南賓守  
或作重陽更一來

和萬州楊使君四絕句

競渡

競渡相傳為汨羅不能止  
過意無他自經放  
逐來顛顛能校靈均死幾多

江邊草

聞君澤畔傷春草憶在天門街裏時  
漠漠淒淒秋滿眼

就中惆悵是江離

嘉慶李

東都綠李萬州栽  
君手分題我手開  
把得欲嘗先悵望  
與渠同別故鄉來

白槿花

秋薜晚英無豔色  
何因栽種在人家  
使君只別羅敷面  
爭解回頭愛白花

三月三日懷微之

良時光景長虛擲壯歲風情已闕銷忽憶同為校書日  
每年共醉是今朝

和行簡望郡南山

反照前山雲樹明從君苦道似華清試聽腸斷巴猿叫  
早晚驪山有此聲

種荔枝

紅顆真珠誠可愛白鬚太守亦何癡十年結子知誰在  
自向庭中種荔枝

東樓醉

天涯深峽無人地  
歲暮窮陰欲夜天  
不向東樓時一醉  
如何擬過二三年

東樓招客夜飲

莫辭數數醉東樓  
除醉無因破得愁  
唯有綠樽紅燭下  
暫時不似在忠州

醉後戲題

自知清冷似冬凌  
每被人呼作律僧  
今夜酒醺羅綺煖



被君融盡玉壺冰

竹枝詞四首

瞿塘峽口水煙低  
白帝城頭月向西  
唱到竹枝聲咽處  
寒猿閣鳥一時啼

竹枝苦怨怨何人  
夜靜山空歌又聞  
蠻兒巴女齊聲唱  
愁殺江樓病使君

巴東船舫上巴西  
波面風生雨脚齊  
水蓼冷花紅簇簇  
江籬濕葉碧萋萋

江畔誰人唱竹枝前聲斷咽後聲遲怪來調苦緣詞苦  
多是通州司馬詩

寄題楊萬州四望樓

江上新樓名四望東西南北水茫茫無由得與君携手  
同凭闌干一望鄉

荅楊使君登樓見憶

中萬樓中憶故人南州煙水北州雲兩州何事偏相憶  
各是籠禽作使君

題東樓前李使君所種櫻桃花

身入青雲無見日  
手栽紅樹又逢春  
唯留花向樓前看  
故故拋愁與後人

奉酬李相公

碧油幢下捧新詩  
榮賤雖殊共一悲  
涕淚滿襟君莫怪  
甘泉侍從最多時

戲贈蕭處士清禪師

三杯鬼我忘機客  
百納頭陀任運僧  
又有放慵巴郡守

不營一事共騰騰

錢號州以三堂絕句見寄因以本韻和之

同事空王歲月深相思遠寄定中唵遙知清淨中和化  
祇用金剛三昧心

三月三日

暮春風景初三日流世光陰半百年欲作閒遊無好伴  
半江惆悵却回船

寒食夜

四十九年身老日一百五夜月明天抱膝思量何事在  
癡兒癡女喚鞦韆

代州民問

龍昌寺底開山路巴子臺前種柳林官職家鄉都忘却  
誰人會得使君心

荅州民

官情抖擻隨塵去鄉思銷磨逐月無唯擬騰騰作閒事  
遮渠不道使君愚

荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色  
燒酒初開琥珀香  
欲摘一枝傾一盞  
西樓無客共誰嘗

醉後贈人

香毬趁拍回環匝  
花盞拋巡取次飛  
自入春來未同醉  
那能夜去獨先歸

別種東坡花樹兩絕

二年留滯在江城  
草樹禽魚盡有情  
何處殷勤重回首

東坡桃李種新成

花林好住莫顛顛  
春至但知依舊春  
樓上明年新太守  
不妨還是愛花人

別橋上竹

穿橋迸竹不依行  
恐礙行人被損傷  
我去自慙遺愛少  
不教君得似甘棠

商山路驛桐樹

昔與微之前  
後題名處

與君前後多遷謫  
五度經過此路隅  
笑問中庭老桐樹

這回歸去免來無

殘春曲

禁苑殘鶯三四聲  
景遲風慢暮春情  
日西無事墻陰下  
閒踏宮花獨自吟

長安春

青門柳枝軟無力  
東風吹作黃金色  
街東酒薄醉易醒  
滿眼春愁消不得

長樂坡



行人南北分征路流水東西接御溝終日坡前恨離別  
漫名長樂是長愁

獨眠吟

夜長無睡起階前露落星河欲曉天十五年來明月夜  
何曾一夜不孤眠

期不至

紅燭清尊延久佇出門入門天欲曙星稀月落竟不來  
烟柳朧朧鵲飛去

長洲苑

春入長洲草又生  
鷓鴣飛起少人行  
年深不辨娃宮處  
夜夜蘓臺空月明

憶江柳

曾栽楊柳江南岸  
一別江南兩度春  
遙憶青青江岸上  
不知攀折是何人

三年別

悠悠一別已三年  
相望相思明月天  
腸斷青山望明月

別來三十六回圓

傷春詞

深淺簷花千萬枝  
碧紗窻外轉黃鸝  
殘粧含淚下簾坐  
盡日傷春春不知

後宮詞二首

淚盡羅巾夢不成  
夜深前殿按歌聲  
紅顏未老恩先斷  
斜倚薰籠坐到明

雨露由來一點恩  
爭能遍布及千門  
三千宮女臙脂面

幾箇春來無淚痕

吳七郎中山人待制班中偶贈

金馬東門隻日開  
漢庭待詔重僊才  
第三松樹非華表  
那得遼東鶴下來

寄題忠州小樓桃花

再遊巫峽知何日  
總是秦人說向誰  
長憶小樓風月夜  
紅開干上兩三枝

朝回和元少尹二絕

朝客朝回回望好，盡紆朱紫佩金銀。此時獨與君為伴，  
馬上青袍惟兩人。

鳳閣舍人京亞尹，白頭俱未着緋衫。南宮起請無消息，  
朝散何時得入銜。

醉後

酒後高歌且放狂，門前閒事莫思量。猶嫌小戶長先醒，  
不得多時往醉鄉。

紫薇花

絲綸閣下文章靜  
鐘鼓樓中刻漏長  
獨坐黃昏誰是伴  
紫微花對紫微郎

馮閣老處見與嚴郎中唱和詩

乍來江上宜清淨  
不用回頭望故山  
縱有舊遊君莫憶  
塵心起即墮人間

立秋日登樂遊園

獨行獨語曲江頭  
回馬遲遲上樂遊  
蕭颯涼風與衰鬢  
誰教計會一時秋

夜筇

紫袖紅絃明月中自彈自感閨低容絃凝指咽聲停處  
別有深情一萬重

舊房

遶壁秋聲蟲絡絲入簷新影月低眉床帷半故簾旌斷  
仍是初寒欲夜時

自問

黑花滿眼絲滿頭早衰因病病因愁宦途氣味已諳盡

五十不休何日休

和韓侍郎題楊舍人林池見寄

渠水暗流春凍解  
風吹日炙不成凝  
鳳池冷煖君諳否  
二月因何更有冰

送馮舍人閣老往襄陽

紫微閣底送君回  
第一廳簾下不開  
莫戀漢南風景好  
峴山花盡早歸來

酬韓侍郎張博士雨後遊曲江見寄



小園新種紅櫻樹開遠花行便當遊何必更隨鞍馬隊  
衝泥蹋雨曲江頭

曲江憶李十一

李君歿後共誰遊柳岸荷亭兩度秋獨遠曲江行一匝  
依前還立水邊愁

青門柳

青青一樹傷心色曾入幾人離恨中為近都門多送別  
長條折盡減春風

梨園弟子

白頭垂淚話梨園五十年前雨露恩  
莫問華清今日事  
滿山紅葉鎖宮門

暮江吟

一道殘陽鋪水中半江瑟瑟半江紅  
誰憐九月初三夜  
露似真珠月似弓

思婦眉

東風搖蕩自東來折盡櫻桃綻盡梅  
唯餘思婦愁眉結

無限春風吹不開

寒閨怨

寒月沈沈洞房靜  
真珠簾外梧桐影  
秋霜欲下手先知  
燈底裁縫剪刀冷

秋房夜

雲露青天月漏光  
中庭立久却歸房  
水窻席冷未能卧  
挑盡殘燈秋夜長

採蓮曲

菱葉縈波荷颭水荷花深處小船通  
逢郎欲語低頭笑  
碧玉搔頭落水中

鄰女

娉婷十五勝天仙白日姮娥早地蓮  
何處聞教鸚鵡語  
碧紗窻下繡牀前

閨婦

斜凭繡牀愁不動紅綃帶緩綠鬟低  
遼陽春盡無消息  
夜合花前日又西

移牡丹栽

金錢買得牡丹栽，何處辭叢別主來。  
紅芳堪惜還堪恨，百處移將百處開。

聽夜箏有感

江州去日聽箏夜，白髮新生不願聞。  
如今各是頭成雪，彈到天明亦任君。

琵琶

絃清撥刺語錚錚，背却殘燈就月明。  
賴是心無惆悵事，

不然爭奈子絃聲

和人琴思

秋水蓮冠春草裙依稀風調似文君  
煩君玉指分明語知是琴心靜不聞

聽彈湘妃怨

玉軫朱絃瑟瑟微吳娃徵調奏湘妃  
分明曲裏秋雲雨似道蕭蕭郎不歸

寓言題僧

劫風火起燒荒宅苦海波生蕩破船力小無因救焚溺  
清涼山下且安禪

內鄉村路作

日下風高野路涼緩驅疲馬閭思鄉渭村秋物應如此  
棗赤梨紅稻穗黃

虛白堂

虛白堂前衙退後更無一事到中心移牀就日簷間卧  
卧詠閒詩側枕琴

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火燄紅燕脂染小蓮花芳情香思知多少  
惱得山僧悔出家

候山亭同諸客醉

謝安山下空携妓柳渾洲邊只賦詩不及湖亭今日醉  
嘲花詠水贈蛾眉

送李校書趁寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客不憂生計似君稀到舍將何作寒食



滿船唯載樹陰歸

獨行

暗誦黃庭經在口閑携青竹枝隨身晚花新筍堪為伴  
獨入林行不要人

戲題木蘭花

紫房日照燕脂拆素豔風吹膩粉開怪得獨饒脂粉態  
木蘭曾作女郎來

湖中自照

重重照影看容鬢不見朱顏見白絲  
失却少年無覓處  
泥池湖水欲何為

木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三杯  
召得江頭酒客來  
莫怕秋無伴  
醉物  
水蓮花盡木蓮開

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉  
詩家眷屬酒家仙  
若教早被浮名繫  
可得閒遊三十年

代賣新女贈諸妓

亂蓬為鬢布為裙  
曉踏寒山自負薪  
一種錢塘江畔女  
著紅騎馬是何人

遊恩德寺

雲水埋藏恩德寺  
簪裾束縛使君身  
暫來不宿歸州去  
應被山呼作俗人

題清頭陀

頭陀獨宿寺西峰  
百尺禪菴半夜鐘  
烟月蒼蒼風瑟瑟

更無雜事對山松

自歎二首

形羸自覺朝飡減睡少偏知夜漏長  
實事漸消虛事在  
銀魚金帶遠腰光

二毛曉落梳頭懶  
兩眼春昏點藥頻  
唯有間行猶得在  
心情未到不如人

贈內

漠漠閭苔新雨地  
微微涼露欲秋天  
莫對月明思往事

損君顏色減君年

萬首唐人絕句卷十三

欽定四庫全書

萬首唐人絕句卷十四

宋 洪邁 編

七言

竹樓宿

白居易

小書樓下千竿竹  
深火爐前一盞燈  
此處與誰相伴宿  
燒丹道士坐禪僧

戲醉客

莫言魯國書生懦莫把杭州刺史欺  
醉客請君聞眼望  
綠楊風下有紅旗

紫楊花

何年植向仙壇上早晚移栽到梵家  
雖在人間人不識  
與君名作紫楊花

吳宮辭

淡紅花帔淺檀蛾睡臉初開似剪波  
坐對朱籠閒理曲  
琵琶鸚鵡語相和

荅微之上船後留別

燭下尊前一分手  
舟中岸上兩回頭  
歸來虛白堂中夢  
合眼先應到越州

荅微之泊西陵見寄

烟波盡處一點白  
應是西陵古驛臺  
知在臺邊望不見  
暮潮空送渡船回

自感

宴遊寢食漸無味  
杯酒管絃徒繞身  
賓客歡娛童僕飽



欽定四庫全書

詩首唐人絕句  
卷十四

始知官職為他人

柳絮

三月盡時頭白日與春老別更依依憑鶯為向楊花道  
絆惹春風莫放歸

醉戲諸妓

席上爭飛使君酒歌中多唱舍人詩不知明日休官後  
逐我東山去是誰

潮

早潮纔落晚潮來一月周流六十回不獨光陰朝復暮  
杭州老去被潮催

聞歌妓唱嚴郎中詩

已留舊政布中和又付新詞與豔歌但是人家有遺愛  
就中蘇小感恩多

急樂世辭

正抽碧線繡紅羅忽聽黃鶯歛翠娥秋思冬愁春悵望  
大都不稱意時多

重寄別微之

憑仗江波寄一辭不須惆悵報微之猶勝往歲峽中別  
灑潁堆邊招手時

別周軍事

主人頭白官仍冷去後憐君是底人試謁會稽元相去  
不妨相見却殷勤

看常州柘枝贈賈使君

莫惜新衣舞柘枝也從塵污汗霑垂料君即却歸朝去

不見銀泥衫故時

河陰夜泊憶微之

憶君我正泊行舟望我君應上郡樓  
萬里月明同此夜  
黃河東面海西頭

杭州回舫

自別錢塘山水後不多飲酒懶吟詩  
欲將此意憑回棹  
與報西湖風月知

愛詠詩

辭章諷詠成千首心行歸依向一乘坐倚繩牀閒自念  
前生應是一詩僧

卧疾

閒官卧疾絕經過居處蕭條近洛河水北水南秋月夜  
管絃聲少杵聲多

酬楊八

君以曠懷宜靜境我因蹇步稱閒官閉門足病非高士  
勞作雲心鶴眼看

夢行簡

天氣妍和水色鮮  
閒唵獨步小橋邊  
池塘草綠無佳句  
虛卧春窻夢阿憐

雲和

非琴非瑟亦非箏  
撥柱推絃調未成  
欲散白頭千萬恨  
只消紅袖兩三聲

春老

欲隨年少雜遊春  
自覺風光不屬身  
歌舞屏風花障上

幾時曾畫白頭人

春雪過皇甫家

晚來藍輦雪中回  
喜遇君家門正開  
惟要主人青眼待  
琴詩談笑自將來

崔侍御以孩子三日示其所生詩見示因以二絕句和之

洞房門上掛桑弧  
香火盆中浴鳳雛  
還似初三生日魄  
常娥滿月即成珠

愛惜肯將同寶玉  
喜歡應勝得公候  
弄璋詩句多才思  
愁殺無兒老鄧攸

晚春寄微之并崔湖州

洛陽陌上少交親  
履道城邊欲暮春  
崔在吳興元在越  
出門騎馬覓何人

東城桂三首

子墮本從天竺寺  
根盤今在闔廬城  
當時應逐南風落  
落向人間取次生



雪霰壓多雖不死  
荆榛長疾欲相埋  
長憂落在樵人手  
賣作蘇州一束柴

遙知天上桂華孤  
試問嫦娥更要無  
月宮幸有閒田地  
何不中央種兩株

新栽梅

池邊新種七株梅  
欲到花時點檢來  
莫怕長洲桃李妬  
今年好為使君開

戲和賈常州醉中二絕句

聞道毗陵詩酒興  
近來積漸學姑蘇  
菴頭新令從偷去  
刮骨清啗得似無

越調管吹留客曲  
吳啗詩送煖寒盃  
娃宮無限風流事  
好遣孫心暫學來

清明夜

好風隴月清明夜  
碧砌紅軒刺史家  
獨遶回廊行復歇  
遙聽絃管暗看花

三月二十八日贈周判官

一春惆悵殘三日醉問周郎憶得無柳絮送人鶯勸酒  
去年今日到東都

酬別周從事二首

腰痛拜迎人客倦眼昏勾押簿書難辭官歸去綠衰病  
莫作陶潛范蠡看

洛下田園久拋擲吳中歌酒莫留連嵩陽雲樹伊川月  
已校歸遲四五年

見小姪龜兒詠燈詩并臘娘製衣因寄行簡

已知臘子能裁服復報龜兒解詠  
鐙巧婦才人常薄命  
莫教男女苦多能

寫新詩寄微之偶題卷後

寫了嗔看滿卷愁淺紅牋紙小銀鈎未容寄與微之去  
已被人傳到越州

寶曆二年八月三十日夜夢後作

塵纓忽解誠堪喜世網重來未可知  
莫忘全吳館中夢  
嶺南泥雨步行時

與夢得同登棲靈塔

半月悠悠在廣陵，何樓何塔不同登。  
共憐筋力猶堪在，上到棲靈第九層。

夢蘇州水閣寄馮侍御

揚州驛裏夢蘇州，夢到花橋水閣頭。  
覺後不知馮御史，此中昨夜共誰遊。

荅次休上人

姓白使君無麗句，名休座主有新文。  
禪心不合生分別。

莫愛餘霞嫌碧雲

祕省後廳

槐花雨潤新秋地  
桐葉風翻欲夜天  
盡日後廳無一事  
白頭老監枕前眠

登觀音臺賢城

百千家似圍碁局  
十二街如種菜畦  
遙認微微入朝火  
一條星宿五門西

登靈應臺北望

臨高始見人寰小對遠方知色界空回首却歸朝市去  
一條米落太倉中

閒出

兀兀出門何處去新昌街晚樹陰斜馬蹄知意緣行熟  
不向楊家即庾家

奉使途中戲贈張常侍

早風吹土滿長衢驛騎星軺盡疾驅共笑籃輦亦稱使  
日馳一驛向東都

種白蓮

吳中白藕洛中栽，莫戀江南花懶開。  
萬里携歸爾知否，紅蕉朱槿不將來。

和劉郎中傷鄂姬

不獨君嗟我亦嗟，西風北雪殺南花。  
不知月夜魂歸處，鸚鵡洲頭第幾家。

雪中寄令狐相公兼呈夢得

兔園春雪梁王會，想對金罍詠玉塵。  
今日相如身在此。



不知客右坐何人

和劉郎中鶴歎二首

辭鄉遠隔華亭水  
逐我來棲緱嶺雲  
慙愧稻梁長不飽  
未曾回眼向鷄羣

荒草院中池水畔  
銜恩不去又經春  
見君驚喜雙回顧  
應為唵聲侶主人

宿竇使君莊水亭

使君何在在江東  
池岸初黃杏欲紅  
有興即來閒便宿

不知誰是主人翁

龍門下作

龍門澗下濯塵纓擬作閒人過此生筋力不將諸處用  
登山臨水詠詩行

姚侍御見過戲贈

曉起春寒慵裹頭客來池上偶同遊東臺御史多提舉  
莫按金章繫布裘

和錢華州題少華

高情雅韻三峰守主領清光管白雲自笑亦曾為刺史  
蘇州肥膩不如君

送陝府王大夫

金馬門前回劍珮鐵牛城下擁旌旗他時萬一為交代  
留取甘棠三兩枝

代迎春花招劉郎中

幸與松筠相近栽不隨桃李一時開杏園豈敢妨君去  
未有花時且看來

翫迎春花贈楊郎中

金英翠萼帶春寒  
黃色花中有幾般  
憑君與向遊人道  
莫作蔓菁花眼看

座上贈盧判官

把酒承花花落頻  
花香酒味相和春  
莫言不是江南會  
虛白亭中舊主人

曲江有感

曲江江岸有春風  
萬樹花前一老翁  
遇酒逢花還且醉

莫論惆悵事何窮

杏園花下贈劉郎中

怪君把酒偏惆悵  
曾是正元花下人  
自別花來多少事  
東風二十四回春

伊州

老去將何散老愁  
新教小玉唱伊州  
亦應不得多年聽  
未教成時已白頭

酬嚴給事玉蘂花

瀛女偷乘鳳去時洞中潛歇弄瓊枝不緣啼鳥春饒舌  
青瑣仙郎可得無

京路

西來為看秦山雪東去緣尋洛苑春來去騰騰兩京路  
閒行除我更無人

華州西

每逢人靜慵多歇不計程行困即眠上得籃輦未能去  
春風敷水店門前

送春

銀花鑿落從君勸，金屑琵琶為我彈。  
不獨送春兼送老，更嘗一酌更聽君。

春詞

低花樹映小粧樓，春入眉心兩點愁。  
斜倚闌干臂鸚鵡，思量何事不回頭。

花酒

香醅淺酌浮如蟻，雲鬢新梳薄似蟬。  
為報洛城花酒道，

莫辭送老二三年

楊家南亭

小亭門外月斜開  
滿地涼風滿地苔  
北院好彈秋思處  
終須一夜抱琴來

廣府胡尚書頻寄詩因荅

尚書清白臨南海  
雖飲貪泉心不回  
唯向詩中得珠玉  
時時寄到帝鄉來

讀鄂公傳



欽定四庫全書

萬首唐人絕句  
卷十四

七

高卧深居不見人  
功名抖擻似灰塵  
唯留一部清商樂  
月下風前伴老身

冬夜聞蟲

蟲聲冬思苦於秋  
不解愁人聞亦愁  
我是老翁聽不畏  
少年莫聽白君頭

聽田順兒歌

夏玉敲冰聲未停  
嫌雲不遏入青冥  
爭得黃金滿衫袖  
一時拋與斷年情

聽曹剛琵琶兼示重蓮

撥撥絃絃意不同  
啼聲番語兩玲瓏  
誰能截得曹剛手  
插向重蓮衣袖中

對酒五首

巧拙賢愚相是非  
何如一醉盡忘機  
君知天地中寬窄  
鵬鷃鸞凰各自飛

蝸牛角上爭何事  
石火光中寄此身  
隨富隨貧且歡樂  
不開口笑是癡人

丹砂見火去無迹白髮泥人來不休  
賴有酒仙相煖熟  
松喬醉即到前頭

百歲無多時壯健一春能幾日  
清明相逢且莫推辭醉  
聽唱陽關第四聲

昨日低眉問疾來今朝收淚弔人回  
眼前流例君看取  
且遣琵琶送一杯

僧院花

欲悟色空為佛事故栽芳樹在僧家  
細看便是華嚴偈

方便風開智慧花

不出

簷前新葉覆殘花  
席上餘盃對早茶  
好是老身銷日處  
誰能騎馬傍人家

老病

晝聽笙歌夜醉眠  
若非月下即花前  
如今老病須知分  
不負春來二十年

憶晦叔

遊山弄水携詩卷  
看月尋花把酒盃  
六事盡思君作伴  
幾時歸到洛陽來

琴酒

耳根得所琴初暢  
心地忘機酒半酣  
若使啓期兼解醉  
應言四樂不言三

聽幽蘭

琴中古曲是幽蘭  
為我殷勤更弄看  
欲得身心俱靜好  
自彈不及聽人彈

送客

病上籃輿相送來，衰容秋思兩悠哉。  
涼風嫋嫋吹槐子，却請行人勸一盃。

戲荅皇甫監

寒宵勸酒君須飲，君是孤眠七十身。  
莫道非人身不煖，十分一盞煖於人。

池邊卽事

羶帳胡琴出塞曲，蘭塘越棹弄潮聲。  
何言此處同風月，

薊北江南萬里情

別陝州王司馬

笙歌惆悵欲為別  
風景闌珊初過春  
爭得遣君詩不苦  
黃河岸上白頭人

荅尉遲少尹問所須

乍到頻勞問所須  
所須非玉亦非珠  
愛君水閣宜閒詠  
每有詩成許去無

荅蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈

墻西明月水東亭一曲霓裳按小伶不敢邀君無別境  
絃生管澁未堪聽

白蓮池汎舟

白藕新花照水開紅窻小舫信風回誰教一片江南興  
逐我殷勤萬里來

荅崔十八

勞將白叟比黃公今古由來事不同我有商山君未見  
清泉白石在胸中



荅蘇六

但喜暑隨三伏去不知秋送二毛來更無別計相寬慰  
故遣陽闔勸一杯

秋遊

下馬閒行伊水頭涼風清景勝春遊何事古今詩句裏  
不多說著洛陽秋

期宿客不至

風飄雨洒簾帷故竹映松遮燈火深宿客不來嫌冷落

一樽酒對一張琴

問移竹

問君移竹意如何切勿排行但間窠多種少栽皆有意  
大都少校不如多

重陽席上賦白菊

滿園花菊鬱金黃中有孤叢色似霜還似今朝歌酒席  
白頭翁入少年場



萬首唐人絕句卷十四

欽定四庫全書

集部

萬首唐人絕句卷

十五至  
二十二

詳校官庶吉士臣柳邁祖

助教臣常循覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣勵守謙

謄錄監生臣何大士

欽定四庫全書

萬首唐人絕句卷十五

宋 洪邁 編

七言

寄兩銀榼與裴侍郎兩絕

白居易

貧無好物堪為信，雙榼雖輕意不輕。  
願奉謝公池上酌，丹心綠酒一時傾。

慣和麴蘖堪盛否，重用鹽梅試洗看。  
小器不知容幾許，

襄陽米賤酒升寬

小橋柳

細水涓涓似淚流  
日西惆悵小橋頭  
衰楊葉盡空枝在  
猶被霜風吹不休

哭微之二首

八月涼風吹白幕  
寢門廊下哭微之  
妻孥朋友來相弔  
唯道皇天無所知

文章卓犖生無敵  
風骨英靈沒有神  
哭送咸陽北原上

可能隨例作灰塵

任老

不愁陌上春光盡亦任庭前日影斜  
面黑眼昏頭雪白  
老應無可更增加

勸歡

火急歡娛切勿遲眼看老病悔難追  
樽前花下歌筵裏  
會有求來不得時

晚歸府

晚從履道來歸府街路雖長尹不嫌馬上涼於床上坐  
綠槐風透紫蕉衫

宿龍潭寺

夜上九潭誰是伴雲隨飛蓋月隨杯明年尚作三川守  
此地兼將歌舞來

過溫尚書舊莊

白石清泉拋濟口碧幢紅旆照河陽村人都不知時事  
猶是呼為處士莊



贈神照上人

心如定水隨形應口似懸河逐病治曾向衆中先禮拜  
西方去日莫相遺

自遠禪師

自出家來長自在緣身一衲一繩床令人見即心無事  
每一相逢是道場

宗上人

榮華恩愛棄成唾戒定真如和作香今古雖殊同一法

瞿雲拋却轉輪王

清閒上人

梓潼眷屬何年別長壽壇場近日開應是蜀人皆度了  
法輪移向洛中來

彈秋思

信意閒彈秋思時調清聲直韻疎遲近來漸喜無人聽  
琴格高低心自知

春風

春風先發苑中梅  
櫻杏桃梨次第開  
薺花榆莢深村裏  
亦道春風為我來

洛陽春

洛陽陌上春長在  
昔別今來二十年  
唯覓少年心不得  
其餘萬事盡依然

早出晚歸

早起或因攜酒出  
晚歸多是看花回  
若拋風景長閒坐  
自問東京作底來

魏王堤

花寒懶發鳥慵啼  
信馬閒行到日西  
何處未春先有思  
柳條無力魏王堤

勸行樂

少年信美何曾久  
春日雖遲不再中  
歡笑勝愁歌勝哭  
請君莫道等頭空

老慵

豈是交親向我疎  
老慵自愛閉門居  
近來漸喜知聞斷

免惱嵇康索報書

夜調琴憶崔少卿

今夜調琴忽有情  
欲彈惆悵憶崔卿  
何人解愛中徽上  
秋思頭邊八九聲

王子晉廟

子晉廟前山月明  
人聞往往夜吹笙  
鸞吟鳳唱聽無拍  
多似霓裳散序聲

晚出尋人不遇

籃輦不乘乘晚涼相尋不遇亦無妨  
輕衣穩馬槐陰下  
自要閒行一兩坊

舟中夜坐

潭邊霽後多清景橋下涼來足好風  
秋鶴一雙船一隻  
夜深相伴月明中

題西亭

多見朱門富貴人林園未畢即無身  
我今幸作西亭主  
已見池塘五度春

觀游魚

遠池閒步看魚游  
正值兒童弄釣舟  
一種愛魚心各異  
我來施食爾垂鈎

看採蓮

小桃閒上小蓮船  
半採紅蓮半白蓮  
不似江南惡風浪  
芙蓉池在卧牀前

看採菱

菱池如鏡淨無波  
白點花稀青角多  
時唱一聲新水調

謾人道是採菱歌

天老

早世身如風裏燭暮年髮似鏡中絲誰人斷得人間事  
少天堪傷老又悲

秋池

洗浪清風透水霜水邊閒坐一繩床眼塵心垢見皆盡  
不是秋池是道場

新雪二首



不思北省烟霄地不憶南宮風月天  
唯憶靜恭楊閣老  
小園新雪煖爐前

不思朱雀街東鼓不憶青龍寺後鐘  
唯憶夜深新雪後  
新昌臺上七株松

和微之在校書郎日過三鄉

三鄉過日君年幾今日君年五十餘  
不獨年催身亦變  
校書郎變作尚書

和微之十七與君別及臘月花枝之詠

別時十七令頭白惱亂君心三十年垂老休吟花月句  
恐君更結後身緣

疑夢二首

莫驚寵辱虛憂喜莫計恩讐浪苦辛黃帝孔丘無處問  
安知不是夢中身

鹿疑鄭相終難辨蝶化莊生詎可知假使如今不是夢  
能長於夢幾多時

除夜

病眼少眠非守歲老心多感又臨春  
火銷燈盡天明後  
便是平頭六十八

府西池

柳無氣力枝先動池有波文冰盡開  
今日不知誰計會  
春風春水一時來

府酒五絕

變法

自慚到府來周歲惠愛威稜一事無  
唯是改張官酒法

漸從濁水作醍醐

招客

日午微風且暮寒  
春風冷峭雪乾殘  
碧氈帳下紅爐畔  
試為來嘗一盞看

辨味

甘露太甜非正味  
醴泉雖潔不芳馨  
杯中此味何人別  
柔旨之中有典刑

自勸

憶昔羈貧應舉年脫衣典酒出江邊十千一斗猶賒飲  
何況官供不著錢

諭妓

燭淚夜粘桃葉袖酒痕香污石榴裙莫辭辛苦供歡宴  
老後思量悔煞君

履道居三首

莫嫌地窄林亭小莫厭貧家活計微大有高門鎖寬宅  
主人到老不曾歸

東里素帷猶未徹  
南鄰丹旆又新懸  
衡門蝸舍自慚愧  
收得身來已五年

世事平分衆所知  
何嘗苦樂不相隨  
唯餘耽酒狂歌客  
只有樂時無苦時

戲招諸客

黃醅綠醕迎冬熟  
絳帳紅爐逐夜開  
誰道洛中多逸客  
不將書喚不曾來

將歸

欲去公門返野扉  
預思泉竹已依依  
更憐家醞迎春熟  
一瓮醞醞待我歸

睡覺

官初罷後歸來夜  
天欲明前睡覺時  
起坐思量更無事  
身心安樂復誰知

感舊詩卷

夜深吟罷一長吁  
老淚燈前濕白鬚  
二十年前舊詩卷  
十人酬和九人無

涼風歎

昨夜涼風又颭然  
螢飄葉墜卧床前  
逢秋莫歎須知分  
已過潘安三十年

送考功崔郎中赴闕

稱意新官又少年  
秋涼身健好朝天  
青雲上了無多路  
却要徐驅穩著鞭

聞歌者唱微之詩

新詩絕筆聲名歇  
舊卷生塵篋  
筇深時向歌中聞  
一句



未容傾耳已傷心

哀荷

白露凋花花不殘  
涼風吹葉葉初乾  
無人解愛蕭條境  
更遶哀藪一匝看

池上送考功崔郎中兼別房賓二妓

文昌列宿徵還日  
洛浦行雲放散時  
鷓鴣上天花逐水  
無由再會白家池

自問

依仁臺廢悲風晚履信池荒宿草春自問老身騎馬出  
洛陽城裏竟何人

秋夜聽高調涼州

樓上金風聲漸緊月中銀字韻初調促張絃柱吹高管  
一曲涼州入沈寥

香山寺二絕

空門寂靜老夫閒伴鳥隨雲往復還家醞滿瓶書滿架  
半移生計入香山

愛風巖上攀松蓋戀月潭邊住日稜且共雲泉結緣境  
他生當作此山僧

負春

病來道士教調氣老去山僧勸坐禪  
辜負春風楊柳曲  
去年斷酒到今年

春池上戲贈李郎中

滿池春水何人愛唯我回看指似君  
直似按藍新汁色  
與君南宅染羅裙

木蘭花

膩如玉指塗朱粉光似金刀剪紫霞從此時時春夢裏  
應添一樹女郎花

楊柳枝詞八首

六么水調家家唱白雪梅花處處吹古歌舊曲君休聽  
聽取新翻楊柳枝

陶令門前四五樹亞夫營裏百千條何似東都正二月  
黃金枝映洛陽橋

依依嫋嫋復青青勾引清風無限情  
白雪繁空撲地  
綠絲條弱不勝鴛

紅板江橋青酒旗館娃宮暖日斜時  
可憐雨歇東風定  
萬樹千條各自垂

蘇州楊柳任君誇更有錢塘勝館娃  
若解多情尋小小  
綠楊深處是蘇家

蘇家小女舊知名楊柳風前別有情  
剝條盤作銀環樣  
卷葉吹為玉笛聲

葉含濃露如啼眼  
枝嫋輕風似舞腰  
小樹不禁攀折苦  
乞君留取兩參條

人言柳葉似愁眉  
更有愁腸似柳絲  
柳絲挽斷腸牽斷  
彼此應無續得期

浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去  
一重沙減一重生  
相攪相淘無歇日  
會教山海一時平

白浪茫茫與海連  
平沙浩浩四無邊  
暮去朝來淘不住

遂令東海變桑田

青草湖中萬里程  
黃梅雨裏一人行  
愁見灘頭夜泊處  
風翻暗浪打船聲

借問江潮與海水  
何似君情與妾心  
相恨不如潮有信  
相思始覺海非深

海底飛塵終有日  
山頭化石豈無時  
誰道小郎拋小婦  
船頭一去沒回期

隨波逐浪到天涯  
遷客生還有幾家  
却到帝鄉重富貴

請君莫忘浪淘沙

問鶴

烏鶯爭食雀爭窠獨立池邊風雪多  
盡日踏冰翹一足不鳴不動意如何

代鶴答

鷹爪攫雞雞肋折鷗拳楚鴈鴈頭垂  
何如斂翅水邊立飛上雲松棲穩枝

少年問



少年怪我問如何何事朝朝醉復歌  
號作樂天應不錯  
憂愁時少樂時多

問少年

十首詩堆青玉案十分酒瀉白金盃  
回頭却問諸年少  
作箇狂夫得了無

代林園戲贈

裴侍中新修集賢宅成池館  
甚盛數往游宴醉歸自戲耳

豈獨西坊來往頻偷聞處處作遊人  
衡門雖是棲遲地  
不可終朝鎖老身

重戲答

小水低亭自可親  
大池高館不關身  
林園莫妬裴家好  
憎故憐新豈是人

早秋登天宮寺閣贈諸客

天宮閣上醉蕭辰  
絲管間聽酒慢巡  
為向涼風清景道  
今朝屬我兩三人

醉遊平泉

狂歌箕踞酒樽前  
眼不看人面向天  
洛客最閒唯有我

一年四度到平泉

集賢池答侍中問

主人晚入皇城宿，問客徘徊何所須。  
池月幸閒無用處，今宵能借客遊無。

和同州楊侍郎誇柘枝見寄

細吟馮翊使君詩，憶作餘杭太守時。  
君有一般輸我事，柘枝堪校十年遲。

冬日平泉路晚歸

山路難行日易斜  
烟村霜樹欲棲鴉  
夜歸不到應聞事  
熟飲三杯即是家

利仁北街作

草色班班春雨晴  
利仁坊北面西行  
踟躕立馬緣何事  
認得張家歌吹聲

洛陽堰閒行

洛陽堰上新晴日  
長夏門前欲暮春  
遇酒即沽逢樹歇  
七年北地作閒人

過永寧

村杏野桃繁似雪  
行人不醉為誰開  
賴逢山縣盧明府  
引我花前勸一杯

羅敷水

野店東頭花落處  
一條流水號羅敷  
芳魂艷骨知何在  
春草茫茫墓亦無

龍門送別皇甫澤州赴任韋山人南遊

隼旗歸洛知何日  
鶴駕還嵩莫過春  
惆悵香山雲水冷

金剛山  
卷十五  
明朝便是獨遊人

寄楊六侍郎

西戶最榮君好去  
左馮雖穩我慵來  
秋風一筋鱸魚膾  
張翰搖頭喚不回

即事

重裘煖帽寬氍履  
小閣低窓深地爐  
身穩心安眠未起  
西京朝士得知無

家園三絕

滄浪峽水子陵灘路遠江深欲去難何似家池通小院  
卧房階下插魚竿

籬下先生時得醉  
甕間吏部暫偷眠  
何如家醞雙魚榼  
雪夜花時長在前

鴛鴦怕扱竟難親  
鸚鵡雖籠不著人  
何似家禽雙白鶴  
閒行一步亦隨身

萬首唐人絕句卷十五