

四庫全書

集部

欽定四庫全書

竹莊詩話卷十五

雜編五

隴頭吟

王維

一首狀邊情

以下並瑤溪集云

長城少年遊俠客  
夜上戍樓看太白  
隴頭明月迥臨關  
隴上行人夜吹笛  
關西老將不勝愁  
駐馬聽之雙淚流  
身經大小百餘戰  
麾下偏裨萬戶侯  
蘇武纔為典屬國

節旄空盡海南頭

鴈門太守行

李賀

一首狀邊塞

黑雲壓城城欲摧  
甲光向日金鱗開  
角聲滿天秋色裏  
塞上燕脂凝夜紫  
半捲紅旗臨易水  
霜重鼓聲寒不起  
報君黃金臺上意  
提攜玉龍為君死

風雨看舟前落花戲為新句

杜甫

一首見江上春色佳麗之致

江上人家桃樹枝春寒細雨出踈籬影遭碧水潛勾引  
風妬紅花卻倒吹吹花困癡傍舟楫水光風力俱相怯  
赤憎輕薄遮入懷珍重分明不來接濕久飛遲半欲高  
縈沙惹草細於毛蜜蜂蝴蝶生情性偷眼睛蜻蜓避伯勞

古柏行

一首見覩物懷人氣勢之大

碧溪詩話云古柏云大厦如傾要梁棟萬牛  
回首丘山重此言難進而易退非其招不往

者也不露文章世已驚未辭剪伐誰能送先  
器識後文藝與浮躁銜露者有異也

孔明廟前有老柏柯如青銅根如石霜皮溜雨四十圍  
黛色參天二千尺君臣已與時際會樹木猶為人愛惜  
雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白憶昨路繞錦城東  
先主武侯同闕宮崔嵬枝幹郊原古窈窕丹青戶牖空  
落落盤踞雖得地冥冥孤高多冽風扶持自是神明力  
正直元因造化功大厦如傾要梁棟萬牛回首丘山重

不露文章世已驚，未辭剪伐誰能送。苦心豈免容螻蟻，  
香葉終經宿鸞鳳。志士幽人莫怨嗟，古來材大難為用。

茅屋為秋風所破歌

一首見側陋窮愁極甚之態

碧溪詩話云：自經喪亂，少睡眠，至吾廬獨破，  
受凍死，亦足伊尹自任一夫不獲之辜也。

八月秋高風怒號，卷我屋上三重茅。茅飛渡江灑江郊，  
高者挂罥長林梢，下者飄轉沉塘坳。南村羣童欺我老

無力忍能對面為盜賊公然抱茅入竹去唇焦口燥呼  
不得歸來倚杖自歎息俄頃風定雲墨色秋天漠漠向  
昏黑布衾多年冷似鐵嬌兒惡卧踏裏裂床床屋漏無  
乾處雨脚如麻未斷絕自經喪亂少睡眠長夜沾濕何  
由徹安得廣厦千萬間大庇天下寒士俱歡顏風雨不  
動安如山嗚呼何時眼前突兀見此屋吾廬獨破受凍  
死亦足

白頭吟

李白

一首詠相如丈君終始之情

據言云白頭吟相如將聘茂陵女為妻丈君  
作白頭吟以自絕相如乃止故李白辭云頭  
上玉燕釵至還有夢來時此最為警策韻語  
陽秋云白頭吟者疾人以新聞舊不能至白  
首故以為名余觀李白白頭吟云妾有秦樓  
鏡至雙對可憐影其語感人深矣

錦水東北流波蕩雙鴛鴦雄巢漢宮樹雌弄秦草芳相



如去蜀謁武帝赤車駟馬生輝光一朝再覽大人作萬  
乘忽欲凌雲翔聞道阿嬌失恩寵千金買賦要君王相  
如不憶貧賤日官高金多聘私室茂陵妹子皆見求丈  
君歡笑從此畢淚如雙泉水行墮紫羅襟五更難三唱  
清晨白頭吟長吁不整綠雲鬢仰訴青天哀怨深城崩  
杞梁妻誰道士無心東流不作西歸水落花辭枝羞故  
林頭上玉燕釵是妾嫁時物贈君表相思羅袖幸時拂  
莫捲龍鬚席從他生網絲且留琥珀枕還有夢來時鷓

鸚鵡表在錦屏上自君一挂無由披妾有秦樓鏡照心勝  
照井願持照新人雙對可憐影覆水却收不滿盃相如  
還謝文君回古來得意不相負祇今唯有青陵臺

怨情

新人如花雖可寵故人似玉猶來重花性飄揚不自持  
玉心皎潔終不移故人昔新今向故還見新人有故時  
請看陳后黃金屋寂寂珠簾生網絲

採蓮曲

一首見後世游冶鮮禮教之實

若耶溪傍採蓮女笑隔荷花共人語  
日照新妝水底明  
風飄香袖空中舉  
岸上誰家遊冶郎  
三三五五映垂楊  
紫騮嘶入落花去  
見此踟躕空斷腸

初日

王昌齡

一首見婦人所以為情

初日淨金闈  
先照床前暖  
斜光入羅幕  
稍稍親絲管  
雲髮不能梳  
楊花更吹滿

和練師索秀才楊柳

竇 羣

一首見人之有情思

水邊楊柳綠煙絲  
立馬煩君折一枝  
唯有春風最相惜  
殷勤更向手中吹

古寺花

司空曙

一首見愛慕佳景之情

共愛芳菲此樹中  
千跼萬萼裏枝紅  
遲遲欲去猶回望  
覆地無人滿寺風

江漢

一首有悠然之思

溶溶漾漾白鷗飛  
淥淥春深好染衣  
南去北來人自老  
夕陽長送釣船歸

明珠亭

長安女子

一首是一長安士族女子遭亂失身牢落之  
思乃節度楊守亮敗軍之年興元城西明珠  
亭上自題

落花滿地寂寥紅，獨有離人萬恨中。  
回首池塘總無語，手彈珠淚與東風。

湘妃怨

陳羽

八首見覩物傷吊之事

二妃怨處雲沉沉，二妃泣盡湘江深。  
商人酒滴廟前草，蕭颯風生斑竹林。

黃陵廟詞

李遠

黃陵廟前莎草春，黃陵女兒倩裙新。  
輕舟小楫唱歌去，

水遠山長愁殺人

天津橋春望

李遠

津橋春水浸紅霞  
煙柳風絲拂岸斜  
翠輦不來金殿閉  
宮鶯銜出上楊花

金陵懷古

許渾

玉樹歌殘王氣終  
景陽兵合戍樓空  
松楸遠近千官塚  
禾黍高低六代宮  
石鷲拂雲晴亦雨  
江豚吹浪夜還風  
英雄一去豪華盡  
唯有青山似洛中

長安秋望

趙嘏

韻語陽秋云趙嘏長安秋望云云當時人詠  
誦以為佳作遂有趙倚樓之目

雲物淒涼拂曙流漢家宮闕動高秋殘星幾點雁橫塞  
長笛一聲人倚樓紫艷半開籬菊靜紅衣落盡渚蓮愁  
鱸魚正美不歸去空戴南冠學楚囚

華清宮

崔櫓

草遮回磴絕鳴鸞雲樹深深碧殿寒明月自來還自去



更無人倚玉闌干

山頂翠微寺

武元衡

翠微寺本翠微宮樓閣亭亭幾十重天子不來僧又老  
樵夫時倒一株松

武陵過侯王故第

過此一酸辛行人淚有痕獨憐新碧樹猶擁舊朱門歌  
歇雲初散簷空鷺尚存不知彈鋏客何處感新恩

長安秋夕

戎昱

一首見客中思

八月更漏長愁人起常早閉門寂無事滿院生秋草昨夜西窓夢夢行荆南道遠客歸去來在家貧亦好

四皓廟

許渾

一首見舊山不歸可思

避秦安漢出藍闕松桂花陰滿舊山自是無人有歸意  
白雲常在水潺潺

短歌行

張籍

一首以流年迅疾可嘆

青天蕩蕩高且虛上有白日無根株流光暫出還入地  
使我少年不須臾與君相逢勿寂寞衰老不復如今樂  
玉卮盛酒置君前再拜願君千萬年

秋霖夜憶家

薛能

一首薛能隨駕在鳳翔府見悲寂之思

垂老何時見弟兄背燈悲泣到天明不知短髮能多少  
一滴秋霖白一莖

聽琴

薛能

一首懷歸之情

十指宮商膝上秋  
七絃絲動雨脩脩  
空堂半夜孤燈冷  
彈盡鄉心欲白頭

擬古詠河邊枯樹

長孫佐輔

此詩哀怨而不傷  
有風人之梗槩

野火燒枝水洗根  
數圍枯樹半心存  
應是無機承雨露

却將春色寄苔痕

枯樹一作枯朽

歲暮歸南山

孟浩然

一首有哀怨幽寂之況

北闕休上書南山歸舊廬不才明主棄多病故人疎白髮催人老青陽逼歲除永懷愁不寐松月夜窓虛

送王永歸東郭

劉商

一首送人有依依之戀

君去春山誰共遊鳥啼花落水空流如今送別臨溪水他日相思來水頭

夜與故人惜別

于武陵

一首見惜別拳拳之情

白日去難駐故人非舊容  
今宵一別後何處更相逢  
過楚水千里到秦山  
幾重語來天又曉  
月落滿城中

盧十五竹亭送姪偁歸山

楊衡

一首送人有懷歸之思

落葉寒擁壁青霜  
夜沾石正是憶山時  
復送歸山客  
殷勤一樽酒  
曉月當窓白

懷鄭洎

孟遲

一首見渴企望來之思

風蘭舞幽香  
雨葉墮寒滴  
美人來不來  
前山看向夕

春夢懷人

岑參

一首見夢成之思

洞房昨夜春風起  
遙憶美人隔江水  
枕上片時春夢中  
行盡江南數千里

社日村居

張濱

二首見村人豐年快樂之事

鵝湖山下稻梁肥  
犝穉雞棲對掩扉  
桑柘影斜春社散  
家家扶得醉人歸

代隣叟

竇 翠

年來七十罷耕桑  
就暖支羸強下床  
滿眼兒孫身外事  
閒梳白髮向殘陽

觀祈雨

李 約

一首見傷時之意



桑條無葉土生煙  
簫管迎龍水廟前  
朱門幾處看歌舞  
猶怨春陰咽管絃

北固晚眺

竇常

一首見登高感嘆之意

水國芒種後  
梅天風雨涼  
露蠶開晚簇  
江燕繞危檣  
山趾北來固  
潮頭西去長  
年年此登眺  
人事幾銷亡

秋日

耿漳

二首狀野思

返照入閭巷憂來與誰語  
古道少人行秋風動禾黍

過故人庄

故人具雞黍邀我至田家  
綠樹村邊合青山郭外斜  
開筵面場圃把酒話桑麻  
待到重陽日還來就菊花

老圃堂即事

耿 漳

一首狀幽逸

邵平成地接吾廬  
穀雨晴時偶自鋤  
昨日春風欺不在  
就床吹落讀殘書

寄鄰庄道間

二首狀幽居

聞說經旬不啓關  
藥窓誰伴醉開顏  
夜來雪壓村前竹  
剩看溪南幾尺山

夏日東山

三庚到秋伏偶來  
松檻立熱少清風  
多開門放山入

出山作

盧全

一首狀野逸

出山望掩山門路釣竿插在枯桑樹當時只有鳥窺窬  
更亦無人得知處家僮若失釣魚竿定是猿猴把將去

題隣舍

于鵠

一首狀閒居

僻巷隣家少茅簷喜並居蒸梨常共竈澆薤亦同渠傳  
屐朝尋藥分燈夜讀書雖然在城市還得似樵漁

歸鹿門寺作

孟浩然

二首狀迥閒

山寺鳴鐘晝已昏  
漢梁渡頭爭渡喧  
人隨沙路向江村  
予亦乘舟歸鹿門  
鹿門月照開煙樹  
忽到龐公棲隱處  
巖扉松徑長寂寥  
唯有幽人夜來去

江村亂後

顧況

江村日暮尋遺老  
江水東流浩浩竹  
裏閒窓不見人  
門前舊路生秋草

自遣

吳融

一首狀幽僻

幾年曾見舊江村樹有交柯犢有孫深感下峯顏色好  
晚雲纔散又當門

寄衣曲

張籍

二首念邊遠情

織素縫衣獨苦辛遠因回使寄征人官家亦自寄衣去  
貴從妾手着君身高堂姑老無侍子不得自到邊城裏  
殷勤為看初着時征夫身上宜不宜

古意

王駕

夫戍蕭關妾在吳西風吹妾妾憂夫一行書信十行淚  
寒到君邊衣到無

雨過蘓端

杜 甫

一首見朋友相聚之樂

雞鳴風雨交久旱雲亦好杖藜入春泥無食起我早諸  
家憶所歷一飯跡便埽蘓侯得數過歡喜每傾倒也復  
可憐人呼兒具梨棗濁醪必在眼盡醉攄懷抱紅稠屋  
角花碧委牆隅草親賓縱談謔喧鬧畏衰老况蒙沛澤

垂糧粒或自保妻孥隔軍壘撥棄不擬道

遣懷

白居易

法藏碎金云白氏集中頗有遣懷之作故達  
之人率多愛之余友李公維錄出其詩名曰  
養浩集余亦如之名曰助道其詞語蓋於經  
教法門用此彌縫其闕而直截曉悟於人也  
余愛其詩云云

羲和走馭趁年光不許人間日月長遂使四時都似電



爭教兩鬢不成霜榮銷枯至非關命壯盡衰來亦是常  
已共身心要約定窮通生死不驚忙

昭君怨

白居易

王直方詩話云古今作昭君詞多矣余獨愛  
白樂天一絕云云蓋其意優游而不迫切故  
也然樂天賦此時年甚少

漢使却回憑寄語黃金何日贖蛾眉君王若問妾顏色  
莫道不如宮裏時

望洞庭

劉禹錫

鑑誠錄云劉夢得有望洞庭詩雍陶有詠君  
山詩作者才力伯仲往往暗合李山甫有詠  
貧女天下稱竒秦韜王之詩意轉殊妙李山  
甫又有石頭城故事韋莊有詠南國英雄較  
量其才意同語異王摩詰有題雲母障子胡  
令能題繡障子異代殊名而才調相繼李紳  
鄭雲叟有傷農詩當時名公不敢議其優劣

湖光秋月兩相和潭面無風鏡未磨遙望洞庭山水翠  
白銀盤裏一青螺

詠君山

雍陶

煙波不動影沈沈碧色全無翠色深疑是水仙梳洗罷  
一螺青黛鏡中心

貧女吟

李山甫

平生不識繡衣裳閒把金針亦自傷鏡裏祇應諳素貌  
人間多是重紅妝當年未嫁還憂老終日求媒即道狂

兩意定知無說處  
暗垂珠淚滴蠶筐

同前

秦韜玉

蓬門未識綺羅香  
擬託良媒益自傷  
誰愛風流高格調  
共憐時世儉梳妝  
敢將十指誇纖巧  
不把雙眉鬪畫長  
最恨年年握針線  
為他人作嫁衣裳

石頭城故事

李山甫

南朝諸國愛風流  
盡守江山不到頭  
總是戰爭收拾得  
却因歌舞破除休  
堯將道德終無敵  
秦把金湯可自由

試問繁華何處有雨莎煙草石城秋

詠南國英雄

韋莊

南朝三十六英雄各遂興亡自此中有國有家皆是夢  
為龍為虎亦成空殘花舊宅悲江令落日青山吊謝公  
畢竟霸圖何物在石麒麟沒卧秋風

雲母障子

王維

君家雲母障持向野庭開自有山泉入非關彩畫來

繡障

胡令能

日暮堂前花藥嬌，爭拈小筆上床描。  
繡成掛向春園裏，引得黃鶯下柳條。

傷農

李紳

鋤禾日當午，汗滴田中土。  
誰知盤中飧，粒粒皆辛苦。

同前

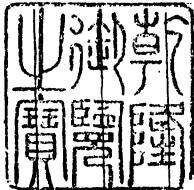
一粒紅稻飯，幾點牛領血。  
珊瑚枝上人，銜盃吐不歇。

同前

白居易

春耕夏耘，秋成苗六月。田中似火燒，堪嘆農家辛苦事。

一匙淡飯也難消



竹莊詩話卷十五

欽定四庫全書

集部

竹莊詩話卷十六至

詳校官監察御史<sub>臣</sub>劉人睿

主事銜<sub>臣</sub>徐以坤覆勘

總校官知縣<sub>臣</sub>繆琪

校對官中書<sub>臣</sub>高 中

騰錄監生<sub>臣</sub>李春和



欽定四庫全書

竹莊詩話卷十六

雜編六

黃魯直傳贊云自李杜沒而詩律衰唐末以及五  
季雖有比興自名者然格下氣弱無以議為也宋  
興楊文公始以文章蒞盟然至為詩專以李義山  
為宗以漁獵掇拾為博以儷花鬪葉為工號稱西  
崑體嫣然華靡而氣骨安存嘉祐以來歐陽公稱

太白為絕唱王文公推少陵為高作而詩格大變  
高風之所扇作者間出班班可述矣

蔡寬夫詩話云國初沿襲五代之餘士大夫皆宗  
白樂天詩故王黃州主盟一時祥符天禧之間楊  
文公劉中山錢思公專喜李義山故崑體之作翕  
然一變而文公尤酷嗜唐彦謙詩至親書以自隨  
景祐慶歷後天下始尚古文於是李太白韋蘓州  
諸人乃雜見於世杜子美最為晚出三十年來學

詩者非子美不道雖武夫女子皆知尊異之

廬山高贈同年劉凝之歸南康 歐陽修

王直方詩話云郭功甫少時喜誦文忠公詩  
一日過梅聖俞曰近得永叔書方作廬山高  
詩贈劉同年自以為得意恨未見此詩功甫  
為誦之聖俞擊節嘆賞曰使吾更作詩三十  
年亦不能道其中一句功甫再誦不覺心醉  
遂置酒又再誦酒數行凡誦十數徧不交一

談而罷明日聖俞贈功甫詩其略曰一誦廬  
山高萬景不得藏設令古畫師極意未能詳  
石林詩話云毗陵正素處士張子厚善書余  
嘗於其家見歐公子棊以烏絲欄絹一軸求  
子厚書文忠公明妃曲兩篇廬山高一篇略  
云先公平生未嘗矜大所為文一日被酒語  
棊廬山高今人不能為惟李太白能之明妃  
曲後篇太白不能為惟杜子美能之至於前

章則子美亦不能為惟吾能之也因欲別錄  
此三篇藏之以志公意

廬山高哉幾千仞兮盤根幾百里巍然屹立乎長江長  
江西來走其下是為揚瀾左蠡兮洪濤巨浪日夕相舂  
撞雲銷風止水鏡淨泊舟登岸而遠望兮上摩蒼穹之  
暎靄下壓后土之鴻龐試往造乎其間兮攀緣石磴窺  
空磴千巖萬壑響松檜懸崖巨石飛流淙水聲聒聒亂  
人語六月飛雪灑石矸仙翁釋子往往而逢兮吾嘗惡

其學幻而言訖但見丹霞翠碧遠近映樓閣晨鐘暮鼓  
杳靄羅幡幢幽花野草不知其名兮風吹露濕香澗谷  
時有白鶴飛來雙幽尋遠去不可極便欲絕世遺紛  
羨君買田築室老其下插秧盈疇兮釀酒盈缸欲令浮  
嵐暎翠千萬狀坐卧常對乎軒窓君懷磊砢有至寶世  
俗不辨珉與玳策名為吏二十載青衫白首困一邦寵  
榮聲利不可以苟屈兮自非青雲白石有深趣其氣兀  
砭何由降丈夫壯節似君少嗟我欲說安得巨筆如長

扛

明妃曲和王介甫作

胡人以鞍馬為家射獵為俗  
泉甘草美無常處鳥驚獸  
駭爭馳逐誰將漢女嫁胡兒  
風沙無情面如玉身行不  
遇中國人馬上自作相思曲  
推手為琵琶却手琵琶胡人共  
聽亦咨嗟紅顏流落死天涯  
琵琶却傳來漢家漢宮爭  
按新聲譜遺恨已深聲更苦  
纖纖女手生洞房學得琵琶  
不下堂不識黃雲出寒路  
豈知此聲能斷腸

再和明妃曲

漢宮有佳人天子初未識一朝隨漢使遠嫁單于國絕  
色天下無一失難再得雖能殺畫工於事竟何益耳目  
所及尚如此萬里安能制夷狄漢計誠已拙女色難自  
夸明妃去時淚灑向枝上花狂風日暮起飄泊落誰家  
紅顏勝人多薄命莫怨春風當自嗟

明妃曲

王安石

漁隱叢話云介甫明妃曲二首辭格超逸誠



不下永叔

明妃初出漢宮時，淚濕春風鬢脚垂。  
低回顧影無顏色，尚得君王不自持。  
歸來却怪丹青手，入眼平生未嘗有。  
意態由來畫不成，當時枉殺毛延壽。  
一去心知更不歸，可憐著盡漢宮衣。  
寄聲欲問塞南事，只有年年鴻雁飛。  
家人萬里傳消息，好在氈城莫相憶。  
君不見咫尺長安，閉阿嬌人生失意無南北。

同前

明妃出嫁與胡兒，  
氈車百兩皆胡姬。  
含情欲語獨無處，  
傳與琵琶心自知。  
黃金桿撥春風手，  
彈看飛鴻勸胡酒。  
漢宮侍女暗垂淚，  
沙上行人却回首。  
漢恩自淺胡自深，  
人生樂在相知心。  
可憐青冢已蕪沒，  
尚有哀弦留至今。

題叢臺

杜儼

呂忠穆公燕魏錄云磁州邯鄲縣二里許有叢臺趙國遊覽之地氣象雄古本朝過客題詩亦多惟杜儼一詩尤佳

嫦娥拂明月照我登叢臺叢臺幾回經月照粉黛綺羅  
安在哉此月常皎潔此臺永崔嵬臺前楊花春思靜臺  
上雁影秋風回春來秋往如過隙寂寞前朝不堪憶如  
今明月射莓苔在昔層雲照金碧可憐金碧已成塵鸞  
馭翩翩歸未得荒榛敗棘連郊野畊夫時得鴛鴦瓦千  
古興亡一夢中臺下漳波遺恨寫君不見長安年少挂  
輕裘夕飲朝歌不識愁月明試向叢臺遊

垓下

陳彥升

燕魏錄云陳彥升資政篇什尤高嘗為彭門  
八詠士大夫傳誦彭門今徐州也南通垓下  
北連豐沛有范增墓又唐張封建嘗為徐泗  
節度使有燕子樓白樂天長慶集載之甚詳  
此不具述八詠兵火以來失之惟記三篇

九里山南楚漢爭風波翻覆走長鯨霸圖欲斷中宵失  
帝業時來一戰成懶渡滄江慚父老更無勅敵壓韓彭  
農人不識當時意祇得春霖事耦耕

范增墓

藏名羞立虎狼朝，乘鶴東依項籍豪。  
憤失壯圖撞玉斗，不知天命與金刀。  
還家落日埋英氣，回首浮雲委舊勞。  
百步西連陵母塚，峩峩先識泰山高。

燕子樓

西清詩話云：彥升燕子樓詩辭致清絕。東坡  
守徐移書彥升曰：彭城八詠如燕子樓篇直  
使鮑謝斂手，溫李變色也。

僕射松楸孤兔游侍兒猶住水邊樓風清玉簾愁歌枕  
月滿珠簾懶上鈎舊事欲論鄉夢斷新詩吟就海潭秋  
樂天才似春深雨斷送殘花一夕休

子房廟

洞江詩話云彥升彭門八詠為人所稱多以  
燕子樓為絕唱殊不知子房廟詩最為警絕  
博浪沙頭觸副車潛遊東夏識真符風雲智略移秦鼎  
星斗功名啟漢圖商老已來寧少海赤松還約訪仙都

雍容進退全天道凜烈高風萬古無

絕句

鄭文寶

蔡寬夫詩話云鄭文寶情緻深婉比當時流輩能不專使事而猶長於絕句如云云等類須在王摩詰伯仲之間劉禹錫杜牧之不足多也

一夜西風旅雁秋背身調鏃索征裘關山落盡黃榆葉  
駐馬誰家唱石州

同前

前人

江雲薄薄日斜暉江館蕭條獨掩扉梁燕不知人事改  
雨中猶作一雙飛

題王子晉祠

前人

西清詩話云緱氏王子晉升仙之地有祠在  
焉鄭文寶嘗題一絕後晏元獻見之取白樂

天語書其後云此詩在在處處有神物護持

秋雲漠漠秋雲輕緱氏山頭月正明帝子西飛仙馭遠



不知何處夜吹笙

與約

前人

詩事載歐公云文寶詩如王維杜甫而僧文  
瑩作湘山野錄猶恨歐公不多見鄭詩予家  
有鄭集二十卷兵火散亡每惜之今記其一  
二絕句云云

吟遶虛廊更向闌  
繡窓燈影背欄干  
燕棲鶯宿無人語  
一夜蕭蕭細雨寒

題松滋東禪院

百花深處小危樓  
千步蒼苔到葉舟  
一夜楚江寒食雨  
離人白盡未歸頭

送唐子方之貶所

李師中

燕魏錄云李誠之文章外詩什尤高嘉祐間  
唐介子方以言切直忤仁廟被責誠之以詩  
送行士大夫莫不傳誦久在嶺南嘗為唐州  
太守詩該名教尤可重

湘素雜記云鄭谷與僧齊己黃損等共定今體詩格云凡詩用韻有數格一曰葫蘆一曰轆轤一曰進退葫蘆韻者先二後四轆轤韻者雙出雙入進退韻者一進一退失此則繆矣余按倦遊錄載唐介為臺官廷疏宰相之失仁廟怒謫英州別駕朝中士大夫以詩送行者頗衆獨李師中待制一篇為人傳誦云云此正所謂進退韻格也按韻略難字第二

十五山字第二十七寒字又在二十五而還  
字又在二十七一進一退誠合體格豈率爾  
而為之哉近閱冷齋夜話載當時唐李對答  
語言乃以此為落韻詩蓋渠但不見鄭谷所  
定詩格有進退之說而妄為云云也

孤忠自許衆不與獨立敢言人所難去國一身輕似葉  
高名千載重於山並遊英俊顏何厚已死姦諛骨尚寒  
天為吾皇宗社計肯教夫子不生還

唐州太守

時屬艱危應有繫天於名教豈無心大都狂賊終須滅  
未殺忠臣禍不深太尉有靈朱泚敗中丞傳旨祿山擒  
曾誰鼓舞康州事兒女常情淚滿襟

書磨崖碑後

黃庭堅

苔溪漁隱云余頃歲往來湘中屢遊浯溪徘徊  
磨崖碑下讀諸賢留題惟魯直文潛二詩  
傑句偉論殆為絕唱後來難措詞矣

春風吹船著音斫浯溪扶藜上讀中興碑平生半世看墨

本摩挲石刻鬢成絲明皇不作包柔計顛倒四海由祿

兒九廟不守乘輿西萬官已作烏擇栖撫軍監國太子

事何乃趨取大物為事有至難天幸耳上皇跼踏還京

師內間張后色可否外間李父頤指揮南內淒涼幾苟

活高將軍去事尤危臣結春陵二三策臣甫杜鵑再拜

詩安知忠臣痛至骨後世但賞瓊琚詞同來野僧六七

輩亦有文士相追隨斷崖蒼蘚對立久疎雨為洗前朝

悲

讀中興頌

張耒

復齋謾錄云張文潛集中載中興頌詩此詩  
號傑出

竹坡詩話云中興碑詩可謂妙絕今古

玉環妖血無人掃  
漁陽馬厭長安草  
潼關戰骨高於山  
萬里君王蜀中老  
金戈鐵馬從西來  
郭公凜凜英雄才  
舉旗為風偃為雨  
灑掃九廟無塵埃  
元功高名誰與紀

風雅不繼騷人死水部宵中星斗文太史筆下蛟龍字  
天遣二子傳將來高山十丈磨蒼崖手持此碑入我室  
使我一見昏眸開百年廢興增歎慨當時數子今安在  
君不見荒涼浯水棄不收時有游人打碑賣

行色

司馬池

溫公詩話云先公監安豐酒稅赴官有行色  
詩云云豈非狀難寫之景也

梅聖俞云詩之工者寫難狀之景如在目前



含不盡之意見於言外此詩有焉

冷於陂水淡於秋  
遠陌初窮到渡頭  
賴是丹青不能畫  
畫成應遣一生愁

久旱微雨

復齋謾錄云江公著初任洛陽尉久旱微雨  
詩作云云温公於士人家見之借紙筆修刺  
謁江且為稱薦由此知名

雲葉紛紛雨脚勻  
亂花柔草長精神  
雷車却碾山前過

不洒原頭陌上塵

題傳舍

珊瑚鈞詩話云盧秉侍郎嘗作江南郡緣於  
傳舍中題詩云云王荆公見而稱之立薦於  
朝不數年登載貳卿

西溪叢語云此詩膾炙人口乃德清人盧政  
議詩更有一絕云云

青衫白髮病參軍  
旋糴黃梁置酒樽  
但得有錢留客醉

也勝騎馬傍人門

絕句

十日都門風薄衣  
擣砧聲重雁南飛  
野人不識長安樂  
且趁鱸魚一棹肥

題老栢院

張在

湘山野錄云青州布衣張在少能文尤精於詩  
題興龍寺老栢院詩云云為人所傳誦  
皇祐中文潞公鎮青州詣老栢院訪在所題處

字已漫滅公惜其不傳為大字書於西廡之  
壁後三十餘年東平畢仲甫見公於洛下公  
誦其詩囑畢往觀至青訪其故處壁已圯毀  
不可復得為刻於天宮石柱

南隣北舍牡丹開年少尋芳去又回唯有君家老栢樹  
春風恰似不曾來

御溝柳

陳執中

兩朝寶訓云真宗賦御溝柳詩令宰相兩省

和陳執中詩云云其詩最尤者

一度春來一度新  
翠光先得照龍津  
君王自愛天然態  
恨殺昭陽學舞人

海棠

陳去非

復齋謾錄云鄭谷蜀中海棠詩二首前一云  
濃麗最佳新著雨妖嬈全在欲開時後一云  
浣花溪上堪惆悵子美無情為發揚故錢希  
白海棠詩云子美無情甚郎官屬意頻然歐

公以鄭詩為格卑近世陳去非嘗用鄭意賦  
海棠云云雖本鄭意便覺才力相去不侔矣  
海棠默默要詩催日暮紫綿無數開欲識此花奇絕處  
明朝有雨試重來

田間

鄭獬

復齋謾錄論二詩云第二句相類然皆清絕  
可愛

田家汨汨流水渾一樹高花明遠村雲意不知殘照好

却將微雨送黃昏

淮中晚泊瀆頭

蘇軾

王直方詩話云山谷愛子美絕句云云累書  
此詩或真字與大字

春陰垂野草青青時有幽花一樹明  
晚泊孤舟古祠下  
滿川風雨看潮生

題滕王閣

王安國

復齋謾錄云王平甫年十三登滕王閣賦詩

郡守張侯見而異之為啓宴張樂於其上其  
後建中靖國元年其女識之于石云

滕王平日好追遊高閣依然枕碧流勝地幾經興廢事  
夕陽偏照古今愁城中樹密千家市天際人歸一葉舟  
極目煙波吟不盡西山重疊亂雲浮

竹莊詩話卷十六



欽定四庫全書

竹莊詩話卷十七

雜編七

上元觀燈

夏竦

韻語陽秋云應制詩非他詩比自是一家句  
法大抵不出于典實富艷爾夏英公于上元  
觀燈詩云云王岐公詩云云二公雖不同時  
而二詩如出一人之手蓋格律當如是也若

作清癯平淡之語終不近爾

魚龍曼行六街呈金鎖通宵啓玉京冉冉遊塵生輦道  
遲遲春箭入歌聲寶坊月皎龍燈淡紫館風微鶴啖平  
宴罷南端天欲曉回瞻河漢尚盈盈

上元觀燈

王珪

侯鯖錄云元祐中元夕上御樓觀燈有御制  
詩時王禹玉蔡持正為左右相持正叩禹玉  
云應制上元詩如何使故事禹玉曰鼇山鳳

輦外不可使章子厚笑曰此誰不知後兩日  
登對上獨賞禹玉詩云云妙于使事詩云云  
是夕以高麗進樂又添一盃

雪消華月滿仙臺萬燭當樓寶扇開雙鳳雲中扶輦下  
六鼇海上駕山來鎬宮春酒霑周燕汾水秋風陋漢才  
一曲昇平人共樂君王又進紫霞杯

春帖子

蘇頌

又云翰苑春帖子往往秀麗可喜如蘇子容

鄧溫伯蔣穎叔梁君貺詩皆佳作也余觀鄭  
毅夫新春詞四首與帖子格調何異豈久于  
翰苑而筆端自然習熟耶

璇霄一夕斗杓東  
澗澗晨曦照九重  
和氣薰風摩蓋壤  
競銷金甲事春農

春帖子

鄧潤甫

晨曦澗澗上簾櫳  
金屋熙熙歌吹中  
桃臉自知宮宴早  
百花頭上放輕紅

前題

蔣之奇

未旦求衣向曉難  
蓬萊仗下日將西  
花添漏鼓三聲遠  
柳映春旗一色齊

前題

梁君貺

東方和氣斗回杓  
龍角中星轉紫霄  
聖主問安天未曉  
求衣親護玉宸朝

新春詞

鄭獬

春色應隨步輦還  
珠旒玉几照龍顏  
紫雲殿下朝元罷

便領東風到世間

其二

春風細拂綠波長  
初過層城渡建章  
草色未迎雕輦翠  
柳梢先學赭衣黃

其三

晴暉散入鳳凰樓  
一桁朱簾不下鉤  
漢殿鬪簪雙彩燕  
并和春色上釵頭

其四

小池春破玉玲瓏聲觸簾鈎漸好風閒繞欄干插花樹  
春痕已著半梢紅

不及陪東坡往金山作水陸 米芾

韻語陽秋云米元章賦詩絕人而人罕稱之  
者以書名掩之也如此二詩殆出翰墨畦逕  
之表蓋自邁往凌雲之氣流出非尋規索矩  
者之可到也

久陰障奪佳山川長瀾四溢魚龍淵衆看李郭渡浮玉

晴風掃出清明天頗聞妙力開大施足病不到諸方仙  
想應蒼壁有垂露照水百怪愁寒煙

棲雲閣

米芾

雲出救世早澤浹雲尋歸入石了不見豐功已如斯龍  
騫存復起抱石明幽姿雲乎無定所隱者何當棲

淮之水

徐積

淮之水淮之水春風吹春風洗青于藍綠染指魚不來  
鷗不起瀲灩灩天盡頭祇見孤帆不見舟殘陽欲落未



落處盡是人間今古愁今古愁可奈何莫使騷人聞棹  
歌我曹盡是浩歌客笑聲酒面春風和

詠蒲扇

徐積

妾有一尺絹以為身上衣自織青溪蒲團團手中持朝  
攜麥隴去暮汲井泉歸無人不看妾不使見蛾眉

和李上舍冬日詩

韓駒

復齋謾錄云李彭商老有建除體贈子蒼云  
滿朝以詩鳴何獨遺大雅平生黃葉句摸索

便知價蓋自時子蒼自館職斥宰分寧縣時  
也子蒼有和李上舍冬日詩最為世所推故  
商老有黃葉之句

北風吹日盡多陰日暮擁堦黃葉深倦鵲繞枝翻凍影  
飛鴻摩月墮孤音推愁不去如相覓與老無期稍見侵  
顧藉微官少年事病來那復一分心

瑞香

陳子高

苔溪漁隱云瑞香陳子高有古詩一篇意含

諷刺語加微婉得騷人之體

佳人在空谷雙星思斜河契濶不有命盛時豈蹉跎娟  
娟匡廬秀如此粲者何香密綴紅糝寶薰幕宮羅幽窓  
小團圞微風自婆婆寂寥千年初戢戢逢文多何偕託  
方便百金聘猗雛赤欄青葢舫丁寧護根窠泥沙亦天  
幸板聯入宣和誰令蘭蕙徒憔悴守巖阿

送董元達

謝無逸

謾叟詩話云謝無逸學古高潔文詞煅煉篇

篇有古意尤工于詩予嘗愛其送董元達云

云又寄隱居士云云

讀書不作儒生酸躍馬西入金城關塞垣苦寒風氣惡  
歸來面皴鬢眉斑先皇召見延和殿議論慷慨天開顏  
諛書盈篋不復辨脫身來看江南山長江滾滾蛟龍怒  
扁舟此去何當還大梁城裏定相見玉川破屋應數間

寄隱居士

謝無逸

處士滑相不封侯卜居但得林塘幽家藏玉唾幾千卷

手校韋編三十秋，相知四海孰青眼。  
高卧一庵今白頭，襄陽耆舊節獨苦。  
只有龐公不入州。

李伯時畫太一真人卧一大蓮葉中，手執書卷。

仰讀蕭然，有物外思。題其上云：韓駒。

苔溪漁隱云：韓子蒼此詩語意妙絕，真能詠盡此畫也。

太一真人蓮葉舟，脫巾露髮寒飈颭。  
輕風為帆浪為楫，卧看玉宇浮中流。  
中流蕩漾翠綃舞，穩如龍驤萬斛舉。

不是峰頭十丈花世間那得葉如許龍眠畫手老入神  
尺素幻出真人恍然坐我水仙府蒼煙萬頃波粼粼  
玉堂學士今劉向禁直峒堯九天上不須對此融心神  
會值青藜夜相訪

清江曲

蘇伯固

東坡云此篇若置李太白集中誰疑其非者  
屬玉雙飛水滿塘菰蒲深處浴鴛鴦白蘋滿棹歸來晚  
秋著蘆花一岸霜扁舟繫岸依林樾蕭蕭兩鬢吹華髮

萬事不理醉復醒長占煙波弄明月

後清江曲

蘓伯固

韻語陽秋云蘇養直清江曲見賞于東坡名  
已不沒而又作後清江曲一篇豈養直尚惡  
其少作云云前四句如此等句前清江曲似未  
到也

層波渺渺山蒼蒼輕霜殞木蓮葉黃呼兒極浦下苓箸  
社瓮欲熟浮蛆香輕蓑浙瀝鳴秋雨日暮乘流自相語

一笛清風萬事休  
白鳥翩翩落煙渚

觀臨淮雙頭白蓮圖

周知微

王直方詩話云周知微字明老為詩有可喜者如雙頭白蓮圖亦為可賞

君不學叔隗季隗南歸晉又不學大喬小喬東入吳  
一種桃根與桃葉若為化作雙芙蓉臨淮政成有餘暇坐  
令華室生瀟灑鵝溪一幅萬里寬移得浙川入圖畫天  
空水濶江茫茫想見女英與娥皇九疑雲深蒼梧遠水



姿泣露不成粧苦心抱恨何時了香骨應甘沒秋草不  
如回首謝秋風分作尹邢來漢宮

題關右寺壁

東坡云余舊見此詩于關右壁上愛之不知  
何人作也

苕溪詩話云世傳一武人詩也不為勇退雅  
志為可喜而易道家所忌之業以示子孫尤  
可喜也

欲掛衣冠神武門先尋水竹渭南村却將舊斬樓蘭劍  
買得黃牛教子孫

晚春

吳可

茗溪漁隱云吳可晚春詩亦灑落可喜

小醉初醒過別村數家殘雪擁籬根枝頭有恨梅千點  
溪上無人月一痕

絕句

譚知柔

又云余于一達官處見譚知柔獻詩文一編

小詩極有可喜者今舉其尤者二絕

麥隴風來翠浪浮  
霏微小雨似深秋  
野亭終日捲簾坐  
清樾對啼黃栗留

又

漫郎無處覓歸田  
江北江南水拍天  
斗擻十年塵土夢  
秋風吹上釣魚船

柳枝詞

張耒

復齋謾錄云此張文潛詩也王平甫嘗愛而

誦之

詩事云古今柳詞惟鄭文寶一篇有餘意也  
云云終篇了不道著柳惟一繫字是工夫而  
學者思之

亭亭畫舸繫春潭只向行人酒半酣  
不管烟波與風雨  
載將離恨過江南

絕句

朱松

苔溪漁隱云朱喬年絕句云云蓋前人有詠

荀云急忙且喫莫踟躕一夜南風變成竹喬  
年點化乃爾精巧

春風吹起籜龍兒戢戢滿山人未知急喚蒼頭斲煙雨  
明朝吹作碧參差

與客夜坐

王安石

冷齋夜話云山谷嘗言天下清景初不擇貴  
賤賢愚而與之然吾特疑端為我輩設荆公  
在鍾山與客夜坐作詩云云東坡宿餘杭山

寺詩云云人以山谷之言為確論

殘生傷性老耽書  
年少東來復起予  
各據槁梧同不寐  
偶然聞雨落堦除

宿餘杭山寺

集中云書雙竹湛師房

蘇軾

暮鼓晨鐘自擊撞  
閉門歌枕對殘缸  
白灰旋撥通紅火  
卧聽蕭蕭雪打窓

絕句

劉季孫

石林詩話云劉季孫能詩初監饒州酒稅王

荆公為江東提刑巡歷至饒按酒務至廳事  
見屏間題小詩云云大稱賞之即召與語嘉  
嘆升車而去不復問務事遂知名

呢喃燕子語梁間底事來驚夢裏閒說與傍人應不解  
杖藜攜酒看支山

老松

王公韶

復齋謾錄云王公韶少日讀書于廬山東林  
裕老庵庵前有老松因賦詩云云王荆公為

憲江東過而見之大加稱賞遂為知己

綠皮皴剝玉嶙峋高節分明似古人解與乾坤生氣概  
幾回風雨長精神裝添景物年年別擺押窮愁日日新  
惟有碧霄雲裏月共君孤影最相親

明妃引

呻吟集公  
八歲作

邢居實

韻語陽秋云邢惇夫十四歲作明君引謂上  
天仙人骨法別人間畫工畫不得亦有思致  
王直方詩話云惇夫年少豪邁所與遊皆一



時名士方十四五時嘗作明妃引末云安得  
壯士霍嫖姚縛取呼韓作編戶諸公多稱之  
漢宮有女顏如玉淺畫蛾眉遠山綠披香殿裏夜吹笙  
未央宮中朝理曲絳紗蒙籠雙蠟燭簫鼓聲傳春漏促  
玉輦三更別院歸夜深月照黃金屋莓苔滿院無行迹  
總為君王未相識上天仙人骨法別人間畫工畫不得  
嫣然一笑金輿側玉貌三千斂顏色羅幃綉戶掩風香  
一朝返嫁單于國金鳳羅衣為誰縷長袖弓彎不堪舞

一別昭陽舊院花  
淚灑臙脂作紅雨  
回頭不見雲間闕  
黃河半渡新冰骨  
馬蹄已踏遼碣塵  
天邊尚掛長門月  
黃沙不似長安道  
薄暮微雲映衰草  
羌人馬上鳴胡笳  
綠髮朱顏為君老  
西風蕭蕭邛水寒  
啼痕不斷幾闌干  
年年看盡南飛雁  
一去天涯竟不還  
少年將軍健如虎  
日夕撞鐘槌大鼓  
寶刀生澀旌旗捲  
漢宮嫁盡嬋娟女  
寂寞邊城日將暮  
三尺角弓調白羽  
安得猛士霍嫖姚  
縛取呼韓作編戶

瘿木壺

呂公著

南窓紀談云呂申公為潁州通判歐陽公為  
守歐陽公素不以文靖公為然及與其子為  
僚見其學識已改觀矣時劉厚甫王深甫皆  
寓居郡下四人日相從講學為事情好款密  
一日分題賦詩申公得瘿木壺其辭云云歐  
陽公見之益加稱賞以為有宰相器及還朝  
遂薦為諫官申公文章世不多見惟此詩見

傳蓋由歐陽公數為人道之也

天地產衆材創物謂之智梁棟與楹杙小大無有棄方者以矩度圓者中規制嗟爾木之瘞何異內有贅生成臃腫姿賦象難取類槩括所不施鈎繩為爾廢大匠睨而往惻然乃有意孰非造化功而終不朽器剗剔虛其中朱漆為之外郵漿挹酒醴施用惟其利犧象非不珍金罍豈不貴幸因左右容反見謂奇異人之于才性夫豈遠于是性雖有不善在教之操勵才無不可用在上

所措置錯陋就其長皆得為良士執一以廢百衆功何  
由備是惟聖人心能通天下志

秋聲

關注

又云關注子東喜為詩有唐人之風嘗記其  
秋聲一篇其工緻清婉多此類也

夢破松聲枕上聞睡魔夜半戰吟魂初疑秋雨連江岸  
乍覺寒潮上海門招引好風來古寺追隨月色下前村  
晚行欲問聲來處鬱鬱蒼波漫不分

望夫石

賀鑄

王直方詩話云賀方回作望夫石詩交游間  
無不愛者

亭亭望夫石下閱幾人代蕩子長不歸山椒久相待微  
雲蔭髮彩初月輝蛾黛秋雨疊苔衣春風舞蘿帶花然  
姑射子矯首塵寰外陳迹遂亡窮佳期從莫再脫如魯  
秋氏妾結桑下愛玉質委泥沙悠悠復安在

題小寺

寇國寶

石林詩話云余居吳下一日出閭門至小寺  
中壁間有題詩一絕云云意極喜之寺僧云  
吳縣主簿所作今官滿去矣歸而問士大夫  
云姓冠名國寶久從陳無已學乃知文章淵  
源有所自來亦不難辨

黃葉西陂水漫流  
蘼蔭風急送扁舟  
夕陽暝色來千里  
人語雞聲共一邱

墨梅

陳去非

韻語陽秋云先文康公知汝州日以去非墨  
梅繳進於是除太學博士

漁隱叢話云去非詩平淡有工墨梅絕句云

云前首徽廟名對稱賞自此知名

含章簾下春風面造化功成秋兔毫意足不求顏色似  
前身相馬九方臯

前題

容齋續筆云簡齋墨梅一篇云云語意皆妙



絕晉陸機為顧榮贈婦語云京洛多風塵素  
衣化為緇齊謝玄暉酬王晉安詩云誰能久  
京洛緇塵染素衣正用此也

粲粲江南萬玉妃別來幾度見春歸相逢京洛渾依舊  
只恨緇塵染表衣

應制科賦詩

夏竦

青箱雜記云夏文莊試制科廷對出殿門楊  
徽之見其年少遽邀與語曰老夫他則不知

唯喜吟詩願巧賢良一篇以下他日之志公

欣然為書云云徽之曰真宰相器也

真宰相器語見

百家

詩選

殿上衮衣明日月硯中旗影動龍蛇縱橫禮樂三千字  
獨對丹墀日未斜

題郵亭

左 鄩

苔溪漁隱云余頃過湘中郵亭壁間有左鄩  
絕句云云又于苔溪道觀中壁間有鄭子暉

絕句云云皆佳作也

疊疊山腰繫冷雲  
踈踈雨脚弄黃昏  
松聲更帶溪聲急  
不是行人也斷魂

題苔溪道觀

鄭子覃

紛紛紅雨入蒼苔  
密蔭新成鶯友來  
擬逐幽人夢  
蓬島一聲裂竹故驚回

懷荆南舊遊

元厚之

雲齋錄云沙門文瑩嘗謂為文老而不衰者

惟元厚之在禁林時有懷荆南舊遊云云其  
辭氣不少衰

昔年曾醉海棠叢聞說新枝發舊紅昨夜夢回花下飲  
不知身在玉堂中

竹莊詩話卷十七

欽定四庫全書

竹莊詩話卷十八

雜編八

孔北海堂

李方叔

東臯雜錄云李方叔氣韻豪邁東坡謂其詩賦詞卓越意趣不凡者是也東坡知貢舉方叔不在選中東坡贈詩曰與君相從非一日筆勢翩翩疑可識平時漫說古戰場過眼終

迷日五色李華李程皆當家事最為妙絕方叔  
詩文甚工偶記其北海文舉堂詩云云

卯金自中葉已若子南周阿瞞制威福九鼎若綴旒餘  
子不復忌多士例為仇嶄然見芒角已坐錮與鈞誰知  
英雄穀翻令作罍杲假手陷正平諠玩戮揚修小慧尚  
必除偉人那得留凜凜孔北海胷次包九州倘令坐廟  
堂大盜當寢謀專誅及斯人遂負壑與舟當時同朝士  
苟生盍包羞身死名亦滅白骨委山邱先生雖千載生

氣尚橫秋當時眼中意付與一醉休文人具文行來作  
東諸侯尚友天下士復于古人求作亭俯層城持盃想  
風流壁間妙著述騰光昏斗牛文存人亦亡應從文舉  
游我生真碌碌與世甘沉浮思為坐上客揚解和南謳  
無成老岩谷哀哉空白頭

題大明寺

王琪

復齋謾錄云晏元獻赴杭州道過維揚憇大明寺  
瞑目徐行使侍史讀壁間詩板戒其勿

言爵里姓名終篇者無幾又俾誦一詩云云  
徐問之江都尉王琪詩也名至同館自此辟  
置館職遂躋侍從山谷南遷亦令侍史讀詩  
板有一絕云云稱歎不已徐視姓名曰果吾  
學子葛敏修也

水調隋宮曲當年亦九成哀音已亡國廢詔尚留名儀  
鳳終沉迹鳴蛙祇沸聲淒涼不可問落日下蕪城

題南華竹軒

葛敏修



不用山僧供帳迎世間無此竹風清獨拳一手支頤卧  
閒看嶺雲生未生

題李伯時畫黃知命騎驢圖

邢居實

王直方詩話云雙井黃叔達字知命初自江  
南來與彭城陳履常俱謁法雲禪師于城南  
夜歸過龍眠李伯時知命衣白衫騎驢綠道  
搖頭而歌履常負杖挾囊于後一市大驚以  
為異人伯時因畫為圖而邢敦夫長歌云云

敦夫時年未二十也

長安城頭烏欲棲長安道上行人稀浮雲卷盡暮天碧  
但有明月流清輝君獨騎驢向何處頭上倒著白接羅  
長吟搔首望明月不學山翁醉似泥到得城中燈火闌  
小兒拍手攔街笑道傍觀者那得知相逢疑是南山皓  
龍眠居士畫無比搖毫弄筆長風起酒酣閉目望窮途  
紙上軒昂無乃似君不學長安游俠誇年少臂鷹挾彈  
章臺道君不能提攜長劍取靈武指揮猛士驅貔虎胡

為腳踏梁宋塵終日飄飄無定所  
武陵桃源春欲暮白  
水青山起煙霧竹杖芒鞋歸去來  
頭巾好掛三花樹

正月十八夜

晏殊

詩事云晏元獻文集詩最多幾萬餘篇宋元  
獻尤喜樓臺冷落收燈夜門巷蕭條掃雪天  
梨花院落溶溶月柳絮池塘淡淡風今記其  
全首于此

槿戶茅齋雅自便京華風味入新年  
樓臺冷落收燈夜

金少正  
卷十八  
門巷蕭條掃雪天  
病酒不聞花外漏  
放朝仍得日高眠  
何妨靜習閒中趣  
欲問林僧結淨緣

寄遠

寶轂香輪不再逢  
峽雲巫雨杳無蹤  
梨花院落溶溶月  
柳絮池塘淡淡風  
幾日寂寥傷酒後  
一番蕭索禁煙中  
魚書欲寄無由達  
水遠山長處處同

上荆公生辰

陳 輔

詩事云丹陽陳輔字輔之自號南郭子以詩

名世能盡其妙少為荆公所知嘗獻公生日  
詩云云獻詩中公獨喜之

十月江南已得霜相君門客小山房冬深栢子和香掃  
准備生辰作好香

牡丹

楊軒

雲齋廣錄云淇川楊軒詠牡丹云云羅隱曰  
若教解語應傾國任是無情也動人二人用  
意不同如此軒詩雖挫風花而有警誠

楊妃歌舞態西子巧讒魂利劍斫不斷餘妖鍾此根光  
華日已盛欄檻豈長存寄語尋芳者須知松栢尊

一日曲

許彥周詩話云楊軒詩句句精練如焚香露  
蓮泣聞磬清鷗閒之類宜乎為歐陽文忠公  
所稱其他古體如朱絃疏越一唱三嘆讀者  
當以意求之寵嬖曹氏作一日曲為曹氏也  
妾家鄧侯國肯媿邯鄲姝世本富繒綺嬌愛比明珠十

五學組紉未嘗開戶樞十六失所適姓名傾里閭十七善  
歌舞使君邀宴娛自茲著樂府不得同羅敷涼溫忽荏苒  
屢接朝大夫相權不及情何異逢路衢昨日一見郎目  
色曾不渝結愛從此篤暫隔猶恐踈如何遂從官去涉  
千里途郎跨青驄馬妾乘白雪駒送郎郎未遠別妾妾  
仍孤不如水中鱗雙雙依綠蒲不如雲間鵲兩兩下平  
湖魚鳥尚可託妾今誰與俱去去約春華終朝怨日賒  
一心思君子便擬見梅花梅花幾時吐頻搗闌干數東

風若見郎重為歌金縷

游俠曲

王觀

竹坡詩話云唐人作樂府者甚多當以張文昌為第一近時高郵王觀亦可稱而人不甚知觀嘗作游俠曲云云此篇詞意大似李太白恨未入文昌之室耳至莫惱翁篇云云遂與文昌爭衡矣

雪擁燕南道酒闌中夜行千里不見讐怒鬚如立釘出



門氣吹霧南山雞未啼  
腰間解下聶政刀袖中擲去朱  
亥椎冷笑邯鄲乳口兒

莫惱翁

王觀

穀垂乾穗豆垂角雨足年登不勝樂  
烏巾紫領銀鬚長  
白酒滿盃翁自酌翁醉不知秋色涼  
兒將翁鬚孫撼床  
莫惱翁翁年已高萬事慵

輸麥行

張耒

竹坡詩話云本朝樂府當以張文潛為第一

文潛樂府刻意文昌往往過之頃在南都見  
倉前村民輸麥行余嘗見其親藁其後題云  
此篇效張文昌而語差繁乃知其喜文昌如

此

場頭雨乾場地白老稚相呼打新麥半歸倉廩半輸官  
免教縣吏相催迫羊頭車子毛布囊淺泥易涉登前岡  
倉前買券槐陰涼清嚴官吏兩平量出倉掉臂呼同伴  
旗亭酒美解衣換半醉扶車歸路涼月出到家妻具飯

一年從此皆閒日風雨閉門公事畢射狐置兔歲蹉跎  
百壺社酒相輕過

長夜吟

許彥國

漫齋語錄云王融作古樂府長夜吟但道長  
夜而已近世許表民出新意擬此作

南鄰燈火冷三起愁夜永北鄰歌未終已驚初日紅不  
知晝夜誰主管一種春宵有長短

小盡行

朱敦儒

竹坡詩話云頃歲朝廷多事郡縣不頒歷所  
至晦朔不同朱希真避地廣中作小盡行一  
詩云云與夫山中無歷日寒盡不知年無間  
然矣

藤州三月作小盡梧州三月作大盡哀哉官歷今不頒  
憶昔昇平泪成陣我今何異桃源人落葉為秋花作春  
但恨未能與世隔時聞喪亂空傷神

揚雄

陳去非

竹坡詩話云揚子雲好著書固已見諂於當世後之議者紛然往往詞費而意殊不盡唯陳去非一詩有譏有評而不出四十字後之議雄者雖累千萬言未必能出諸此也

揚雄平生書肝腎閒雕鐫晚於玄有得始悔賦甘泉使雄早大悟亦何事於玄賴有一言善酒箴真可傳

寄沂水宰

許彥國

夷堅庚志云許彥國字表民青州人進士高

第工為詩客游河朔嘗撰燕薊餘民思漢歌  
首叙石敬瑭割燕地以賂契丹次叙耶律德  
光犯汴京次虜去嚴峻燕人思漢之意詞情  
悽楚近十言卒意云燕薊餘民宜自省百年  
陷虜直愁人勿怨眉輿事洪靖盖用唐張洪  
靖初入燕肩輿而行燕人駭異不悅遂有朱  
克融之變其旨深矣呂忠穆之父為沂州沂  
水宰縣境有穆陵關即左傳所謂南至于穆

陵是也彥國過其地寄以詩云云詠項籍廟  
兩絕句云云漁翁詩云溪鷗散後夜無伴荷  
葉老時秋有衣瑞香詩云北方野客不慣見  
明月滿衣猶倚欄皆為北方學所稱道惜其  
官不顯

楚甸齊封自此分穆陵遺俗久猶存豈知今日鳴琴宰  
即是當年賜履孫且有清風消酷暑更無驚犬吠黃昏  
畏人客子成安枕獨宿荒村不閉門

項籍廟二首

前人

燕魏錄云許表民工詩嘗為項籍廟詩云云  
時膾炙人口

曾被秦人笑沐猴錦衣東去更何求  
可憐瞭瞭重瞳子  
不見山河繞雍州

千古興亡莫浪愁漢家功業亦荒邱  
空餘原上虞姬草  
舞盡春風未肯休

宿蔣山棲霞寺

俞紫芝



詩事云秀老放達不娶能詩宿蔣山棲霞寺  
云云山中琴興云云又無題云云

石林詩話云俞紫芝揚州人少有高行不娶  
得浮屠心法所至翛然而工于詩嘗有云云

前一首之句尤為荆公所賞和云新詩比舊更

增峭若許追攀莫太高秀老卒於元祐初惜  
無發名者不得與林和靖一流槩見於隱逸  
碧溪詩話云隱居風景義山憶正一云煙鑪

銷盡寒鑪悔童子開門雪滿松子原云日午  
獨眠無餘聲山童隔竹敲茶臼秀老云夜深  
童子喚不醒猛虎一聲山月高閒棄山間累  
年頗得此數詩氣味

獨坐清談久亦勞碧松燃火暖衾袍夜深童子喚不起  
猛虎一聲山月高

山中琴興

前人

野客調琴玉一枝薰風滋味自家知夜深斷送鶴先睡

彈到山空月落時

無題

前人

深深畫陌倚朱門  
腮粉輕紅濕淚痕  
寂寞繡屏人未見  
杏花疎雨立黃昏

題溧陽郵亭

庚溪詩話云紹興初余之官建康艤舟溧陽  
郵亭見壁間題云云不著姓氏不知何人所  
作觀其言淡而旨遠決非汨沒名利而不知

返者也

十年棄微官歸來事却掃扁舟訪安期要覓如瓜棗不  
知膏粱珍惡食詩自好田園吾無多生理但草草濁酒  
時一尊孤斟從醉倒

題斗野亭

劉無言

又云昔年過邵伯埭登斗野亭見梁間題云  
此劉燾無言詩蓋盡得斗野之景物也

地勢如板掌天形似覆盤三星羅戶牖北斗掛闌干晚

色芙蓉靜秋香  
穠極寒更無山  
礙眼刺覺水雲寬

即事

何措之

又云何措之

圭

大廣德人早年有俊聲宣和間

為館職其人落拓不羈不能自重仕宦晚亦  
不偶其詩殊有可喜者嘗記其一聯云蜂垂  
倒世界蚊聚小雷霆又嘗為姓韓貴人作樂  
語乃以韓吏部漢將軍為對亦有功也

茅屋松窗小隱家  
茶煙漠漠水斜斜  
簷間乳燕未成語

庭下石榴爭放花，賴有詩書銷白日。倦隨車馬走黃沙，  
林泉舊約好歸去。風雨滿江垂釣車。

題碧雲亭

失名

又云：昔過陽羨艤舟溪寺，一亭壁間題云云。  
碧雲亭未知在何地，詩亦未知何人作其詞。  
意清絕，因筆之。

碧雲亭上碧雲飛，竟日迴環面翠微。梅萼破香知臘盡，  
柳梢含綠認春歸。風前古澗琴三疊，雪後羣峯玉一圍。

遙想一人清太甚太清宮裏說禪機

送虞少催

林懿成

又云林懿成季仲嘗為太常少卿永嘉人頗  
喜為詩嘗與會稽虞仲琳少催相好虞頗通  
性理之學林以詩送其行云云又嘗為婺州  
題赤松山黃初平祠二首云云皆語佳而意  
新也

男兒何苦弊羣書學到根源物物無曾子當年多一唯

顏淵終日只如愚  
水流萬折心無競  
月落千山影自孤  
執手沙頭休話別  
與君原不隔江湖

題黃初平祠二首

前人

路轉溪西草木香  
有人荷笠山之陽  
定知我是金華守  
笑道牧民如牧羊

羽仗霓旌去不還  
空餘掬水落人間  
至今山下無根草  
便是田家九轉丹

題關中驛舍

失名



又云靖康之變中原為金所據當時文人勝  
士陷於彼者不少如庚申辛酉年河南關陝  
之地暫復有自關中驛舍壁間得二絕云云  
鞞鼓轟轟聲徹天中原廬井半蕭然鶯花不管興亡事  
粧點春光似昔年

渭平沙淺雁來棲渭漲沙移雁不歸江海一身多少事  
清風明月我霑衣

題夢筆

姚宏

又云夢筆驛中江淹舊居姚宏令聲一絕云  
云可警後學者

一宵短夢驚流俗千古高名掛里閭遂使晚生矜此意  
癡眠不讀一行書

題臨安旅邸

失名

庚溪詩話云所至驛留題壁間亦多有可取  
者見李仲南丙言臨安旅邸壁間一絕云云  
又建州崇安分水驛中一絕云云又呂叔潛

大虬言鎮江丹陽玉乳泉壁間一絕云云三  
詩皆可喜然皆不著名氏也

西溪叢話云此件盤良翁詩

前一  
首

父信本軍

職終文思副使以蔭補借職元豐中監青州  
臨淄酒稅或以此詩題酒樓皆云神仙作也  
太一峯前是我家滿床書籍舊生涯春城戀酒不歸去  
老却碧桃無限花

題分水驛

失名

江南三月已聞蟬  
麥熟梅黃繭作繇  
料得故園煙雨裏  
輕寒猶作養花天

題玉乳泉

騎馬出門三月暮  
楊花故作雪漫天  
客情惟有夜難度  
宿處先尋無杜鵑

奉送永興安撫劉侍讀

歐陽修

漁隱叢話云永叔送原父出守永興詩云云  
黃魯直送王郎詩云云近時學者以為此格

獨魯直為之殊不知永叔已先有也

酌君以荊州魚枕之蕉贈君以宣城鼠鬚之管酒如長  
虹飲滄海筆若駿馬馳平坂愛君少年方英豪嗟我久  
衰歡漸鮮文章驚世聞名早意氣論交相得晚魚枕蕉  
一舉十分當覆盞鼠鬚管為物雖微用不淺新詩醉墨  
時一揮別後寄我無辭遠

送王郎

黃庭堅

酌君以蒲城桑落之酒泛君以湘纍秋菊之英贈君以

黔川點漆之墨送君以陽關垂泪之聲酒澆胸中之磊  
塊菊制短世之頽齡墨以傳千古文章之印歌以寫從  
來兄弟之情江山萬里將頭白骨肉十年終眼青連牀  
夜語難戒曉書囊無底談未了有功翰墨乃如此何恨  
遠別音書少炊沙作糜終不飽鏤冰文字費工巧要須  
心地收汗馬孔孟行世日杲杲有弟有弟力持家婦能  
養姑供珍鮭兒大詩禮女桑麻公但讀書遮眼花

行路難

晁補之

又云余觀無咎古樂府是其所長辭格俊逸  
可喜如行路難云云

贈君珊瑚夜光之角枕玳瑁明月之雕床一繭秋禪之  
麗穀百和更生之寶香穠華紛紛白日暮紅顏寂寂無  
留芳人生失意十八九君心美惡誰能量願君虛懷廣  
末照聽我一曲關山長不見班姬與陳后寧聞衰落尚  
專房

謝章子厚

劉子先

高齋詩話云章子厚嘗與劉子先定有場屋之舊又頗相善子厚居京口子先守姑蘇以新醞洞庭春寄之子厚答詩云洞霄宮裏一閑人東府西樞老舊臣多謝姑蘇賢太守殷勤分送洞庭春其後隔濶十年子厚拜相亦不通問寄書誚其相忘遠引之意子先以詩謝云云公得詩大喜即名為宰屬遂遷戶部

侍郎



故人天上有書來，責我疎愚喚不回。  
兩處共瞻千里月，十年不寄一枝梅。  
塵泥自與雲霄隔，駑馬難追德驥才。  
莫謂無心向門下，也曾終夕望三台。

塗中

張公庠

侯鯖錄云：張公庠自少能詩，一絕云云。

茗溪漁隱云：雲霄廣錄只載此詩後兩句云。  
是李元膺遊春詩，未知孰是。鄭毅夫代探花  
郎一絕，與前詩格調殊相類，今附于此。

一年春事又成空  
擁鼻微吟半醉中  
來到桃花新雨過  
馬蹄無處避殘紅

代探花郎絕句

鄭獬

嫩綠輕紅相間開  
一番走馬探春回  
青衫不管露痕濕  
直入亂花深處來

宮詞

盧秉

西溪詩話云盧秉元豐間有能詩聲嘗夢入  
古祠祠有大池島嶼森列錦衣繡幘者車馬

續紛數十百人問之曰未央宮也頃一綠衣  
中使亟召盧過池至大殿坐土木偶數十率  
丈餘丹綠陳落而梵語高徹旁一人引盧就  
席給筆札命賦宮詞既寤記其半是日向午  
復昏絕又續其夢中夜而興乃盡得其詩云  
云凡十首余觀前人詞章不正者類託之夢兆  
此特明白怪奇如是殆不可理推也

絮撲芙蓉苑華開太液波黃頭吹月笛擢影落天河

其二

草淺天邊碧花勻日脚紅須知親帝澤不必藉春工

其三

花萼蜂兒影簾旗燕子風游絲避金葆吹過紫垣東

其四

翠環雙鳳帶小隊五花蹄十二龍鈎卷梨花爛漫時

其五

花蒂流金水知從秘苑來春風如解意不敢起纖埃

其六

粉蝶非仙骨隨風過苑牆穿花不敢採應怯內家香

其七

沉沉雨過宮槐綠寂寂春殘輦路香細想人間無此景  
夜來魂夢到昭陽

其八

迎春新燕尾纖纖拂柳穿花掠翠簷問道葉宮三十六  
美人爭為卷珠簾

其九

蓬萊風感水紋班  
月甃風廊四百間  
雲外蹕聲穿嶺去  
行宮簇馬望驪山

其十

落絮濛濛立夏天  
樓前槐影葉初圓  
傳聞紫殿深深處  
便有薰風入舜絃

開元樂詞

沈括

侯鯖錄云沈括為翰林學士有開元樂詞四

首裕陵愛之

鵲樓頭日暖蓬萊殿裏花香草綠煙迷步輦天高日  
近龍床

其二

樓上正臨宮苑外間不見人家寒食輕籠薄霧滿城明  
月梨花

其三

按舞驪山影裏回鑾渭水光中玉笛一天明月翠華滿

陌春風

其四

殿後春旗簇仗樓前御隊穿花一片紅雲鬧處外人遙  
認官家

結客

滕元發

侯鯖錄云滕達道長于五言有省試詩云寒  
日邊聲斷春風塞草長又結客詩云云

結客結英豪莫問兒女曹黃金裝劍佩猛獸畫旗旄北



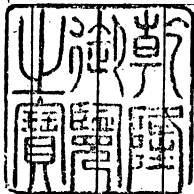
極狼星落中原旺氣高終令賀蘭賊不著赭黃袍

安樂窩

邵雍

邵氏聞見錄云康節有安樂窩中詩温公愛之請書紙簾上字畫奇古某家世寶之

半記不記夢覺後似愁無愁情倦時擁衾側卧未收起  
簾外落花撩亂飛



竹莊詩話卷十八