

四庫全書

經部

欽定四庫全書

禮書綱目卷二十五

婺源江永撰

士虞禮

凶禮六

經

鄭目錄云虞安也士既葬父母迎精而反日中而祭之于殯宮以安之虞于五禮屬凶

士虞禮

右篇目

記士三虞

詳見喪大記虞祭章

始虞用柔日再虞

如初三虞卒哭他用剛日

詳見本篇饗神章

既封主人

贈而祝宿虞尸既反哭主人與有司視虞牲有司

以几筵舍奠于墓左反日中而虞葬日虞是日也

以虞易奠

詳見喪禮義

婦之喪虞卒哭其夫若子主

之祔則舅主之

婦謂凡適婦庶婦也虞卒哭祭婦非舅事也祔于祖廟尊者宜主焉

喪服小記

凡主兄弟之喪雖疏亦虞之

喪事虞祔乃畢

記

士祭不足則取于兄弟大功以下者

詳見喪大記

祭章

虞沐浴不櫛

沐浴者將祭自潔清不櫛未在于飾也唯三年之喪不櫛期以

下櫛可也今文曰沐浴本經記

凡喪小功以上非虞祔練祥

無沐浴

言不有飾事則不沐浴雜記

自天子達于庶人喪從

死者祭從生者

詳見喪大記篇首

報葬者報虞三月而

后卒哭

報讀為赴疾之赴謂不及期而葬也既葬即虞虞即安神也卒哭之祭待哀殺也

小記

並有喪虞先重而後輕

詳見喪變禮

父母之喪

偕先葬者不虞祔待後事其葬服斬衰

詳見喪服變除並有

喪服章

父母之喪將祭而昆弟死既殯而祭如同

宮則雖臣妾葬而后祭祭主人之升降散等執事

者亦散等雖虞祔亦然

詳見卒哭祔練祥禫記練章

朋友虞

祔而已

詳見喪通禮主後章

朋友虞祔而退

詳見吊禮會葬章

特豕饋食

饋猶歸也

側亨于廟門外之右東面

側亨亨一胖也亨于饗用

饗

不于門東未可以吉也是日也以虞易奠祔而以吉祭易喪祭鬼神所在則曰廟尊言之

魚腊饗

亞之北上

饗

饗饗在東壁西面

炊黍稷曰饗饗北上上齊于屋宇于虞有亨饗

之饗

設洗于西階西南水在洗西篚在東

反吉也亦當西榮南北以

堂

尊于室中北牖下當戶兩甌醴酒酒在東無禁罍用

絺布加勺南枋

酒在東上醴也絺布葛屬

素几葦席在西序下

有儿始鬼

神

也苴刈茅長五寸束之實于筐饌于西坵上

苴猶藉也

饌兩豆

菹醢于西楹之東醢在西一鉶亞之

醢在西南面取之得左取菹右取醢

便其設之從獻豆兩亞之四簋亞之北上

豆從王人獻祝簋从主婦獻尸祝北

上菹與棗不東陳別于正饌黍稷二敦于階間西上藉用葦席

藉猶薦也

古文藉為席匱水錯于盤中南流在西階之南簞巾在其東

流水口也陳三鼎于門外之右北面北上設扃門外之右門西

也今文匕俎在西塾之西不饌於塾上統於鼎也羞燔

俎在內西塾上南順南順于南面取縮執之便也肝俎在牖東

右陳饌具記虞而立尸有几筵疏曰有几筵者未葬之前殯宮

雖有醢醢之奠不立几筵其大歛之奠雖有殯宮但有席而已亦無几也此席素席故前云奠以素

器其下室之內有吉几筵今葬訖既設虞祭有素几筵雖大斂之時已有至于虞祭更立筵與几相

配

陳牲于廟門外北首西上寢右

言牲腊在其中西上

變吉寢右者當升左胖也腊用柶檀弓曰既反哭主人與有司視虞牲

日中而行事

朝葬日中而虞君子樂事必殺于廟門西主人不

視豚解

主人視牲不視殺凡為喪事畧也豚解解前後脰脊脅而已孰乃體解升于鼎也今

文無

羹飪升左肩臂臠肫髀脊脅離肺膚祭三取

諸左臠上肺祭一實于上鼎

肉謂之羹飪熟也脊脅正脊正脅也喪祭

畧七體耳離肺舉肺也少牢饋食禮曰舉肺一長終肺祭肺三皆刊臠脰肉也古文曰左脰上字从肉

从爰爰予  
之爰聲

升魚鱠鮓九實于中鼎

差減

升腊左胖

髀不升實于下鼎

腊亦七體牲之類

皆設扃扉陳之

嫌既陳乃

設扃扉也今文扃作鉉古文扃作容

鉶芼用苦若薇有滑夏用葵

冬用苴有杞

苦苦茶也苴苴類也乾則滑夏秋用生葵冬春用乾苴古文苦為楷今或

作竿

豆實葵菹菹以西羸醢籩棗蒸栗擇

棗蒸栗擇則菹刊也

棗蒸栗擇則豆不揭籩有簠也

並本經記

士

喪禮上篇陳小斂奠章批畢用桑大斂奠章小功

與饋奠以下當互考

祝俎髀脰脊脅離肺陳于階間敦東

不升于鼎賤也統于敦明神

惠也祭以離肺下尸同上



主人及兄弟如葬服賓執事者如弔服皆即位于門外

如朝夕臨位婦人及內兄弟服即位于堂亦如之

葬服者既

夕曰丈夫髻散帶垂也賓執事者賓客來執事也

祝免澡葛經帶布席于室中

東面右几降出及宗人即位于門西東面南上

祝亦執事免者

者祭祀之禮祝所親也澡治也治葛以為首經及帶接神宜變也然則士之屬官為其長弔服如麻矣至于既卒哭主人變服則除右几于席近南也

右門外位

布席室中

宗人告有司具遂請拜賓如臨入門哭婦人哭

臨朝夕哭

主

人即位于堂衆主人及兄弟賓即位于西方如反哭位

既夕曰哭反哭入門升自西階東面衆主人堂下東面北上異于朝夕祝入門左北面與

執事同位接神尊也宗人西階前北面當詔主人及賓之事

### 右門內位

祝盥升取苴降洗之升入設于几東席上東縮降洗解

升止哭縮从也古文縮為慶主人倚杖入祝從在左西面主人北旋倚杖

西序乃入喪服小記贊薦道醢醢在北主婦不薦齊斬之服不執事也

曾子問曰士祭不足則取于兄弟大功以下者佐食及執事盥出舉長在左舉

鼎也長在左在西方位也凡事宗人詔之

鼎入設于西階前東面北上七俎

從設左人抽扃扃七佐食及右人載

載載于俎佐食載則亦在右矣今文

扃為鉉古文寫為容

卒杞者逆退復位

復賓位也

俎入設于豆東魚亞

之腊特

亞次也今文無之

贊設二敦于俎南黍其東稷

簋實尊黍也

設一鉶于豆南

鉶菜羹也

佐食出立于户西

饌已也今文無于户西

贊

者徹鼎

反于門外

祝酌醴命佐食啓會佐食許諾啓會卻于

敦南復位

會合也謂敦蓋也復位出立于户西今文啟為開

祝奠饌于鉶南復

位

復位復主人之左

右設饌 記虞杖不入于室 祔杖不升于室

哀盛

彌多也虞于寢祔于祖廟小記

載猶進祗魚進鬢

猶猶士喪既夕言未

可以吉也祗本也鬢脊也今文祗為祗古文鬢為者

本經記

主人在室則宗

人升戶外北面

當詔主人室事

佐食無事則出戶負依南

面

室中尊不空立戶牖之間謂之依同上

主人再拜稽首祝饗命佐食祭

饗告神饗也此祭祭于苴也饗神辭記所謂哀

子某哀顯相風興夜處不寧下至適爾皇祖某甫饗是也

佐食許諾鉤袒取黍稷祭

于苴三取膚祭祭如初祝取奠禘祭亦如之不盡盥反

奠之主人再拜稽首

鈞袒如今探衣也。蓋所以藉祭也。孝子始將納尸以事其親為神疑

于其位設筮以定之耳。或曰筮主道也。則特牲少牢當有主象而無可乎。祝祝卒主人拜如

初哭出復位

祝祝者釋孝子祭辭

右饗神

謂陰厭

周禮喪祝掌喪祭祝號

喪祭虞也

記

始虞用柔日

葬之日日中虞欲安之柔日陰取其靜

曰哀子某哀顯

相夙興夜處不寧

曰辭也。祝祝之辭也。喪祭稱哀顯相助祭者也。顯明也。相助也。

詩云於穆清廟肅雍顯相不寧悲思不安

敢用絜牲剛鬣

敢味冒之辭。豕曰剛鬣。

香合

黍也。大夫士于黍稷之號合言普薄而已。此言香合蓋記者誤耳。辭次黍又不得在薦上。

嘉薦普淖

嘉薦蒞醢也普淖黍稷也普大也淖和也德能大和乃有黍稷故以為號云

明齊淲酒

明齊新水也言以新水淲釀此酒也郊特牲曰明水沅齊貴新也或曰當為明

視謂兔腊也今文曰明淲淲稷也皆非其次今文淲為醲哀薦祫事

始虞謂之祫事者主

欲其裕先祖也以與先祖合為安今文曰古事適爾皇祖某甫

爾女也女死者告之

以適皇祖所以安之也皇君饗勸強也某甫皇祖字也若言尼甫再虞皆如初

曰哀薦虞事

丁日葬則已日再虞其祝辭異者一言耳

三虞卒哭他用

剛日亦如初曰哀薦成事

當祔于祖廟為神安于此後虞改用剛日剛日

陽也陽取其動也士則庚日三虞壬日卒哭其祝辭異者亦一言耳他謂不及時而葬者喪服小記

曰報葬者報虞三月而後卒哭然則虞卒哭之間有祭事者亦用剛日其祭無名謂之他者假設言之文不在卒哭上者以其非常也今正者自相亞也檀弓曰葬日中而虞弗忍一日離也是日也以虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日祔于祖父如是虞為喪祭卒哭為吉祭今文他為

它本  
經記

喪稱哀子哀孫

詳見卒哭祔練祥禫記

祝迎尸一人哀經奉篚哭從尸

尸主也孝子之祭不見親之形象心無所繫立

尸而主意焉一人主人兄弟檀弓曰既封主人贈而祝宿虞尸

尸入門丈夫踊婦人踊

踊不同文者有先後也尸入主人不降者喪事主哀不主敬

淳尸鹽宗人授巾

淳沃也沃

尸鹽者賓執事者也

尸及階祝延尸

延進也告之以升

尸升宗人詔踊如

初言詔踊如初則凡踊宗人詔之尸入戶踊如初哭止哭止尊尸婦人入于

房辟執事者主人及祝拜安尸尸拜遂坐安安坐也

右迎尸記尸服卒者之上服上服者如特牲士玄端也不以爵弁服為

上者祭于君之服非所以自配鬼神士之妻則宵衣耳男男尸女女尸必使

異姓不使賤者異姓婦也賤者謂庶孫之妻也尸配尊者必使適也尸入祝

從尸祝在主人前也嫌如初時主人倚杖入祝從之初時主人之心尚若親存宜自親之今既

接神祝當詔侑尸也尸坐不說屨侍神不敢燕惰也今天說為稅淳尸盥執

槃西面執匱東面執巾在其北東面宗人授巾南



面

槃以盛棄水為溲汚人也執巾不授巾早也本經記

祭成喪者必有

尸尸必以孫孫幼則使人抱之無孫則取于同姓

可也

人以有子孫為成人子不殤父義由此也曾子問

從者錯篚于尸左席上立于其北

北席也

尸取奠左執之

取菹孺于醢祭于豆間祝命佐食墮祭

下祭曰墮墮之猶言墮下也周

禮曰既祭則藏其墮謂此也今文墮為綏特牲少牢或為羞失古正矣齊魯之間謂祭為墮

佐食取

黍稷肺祭授尸尸祭之祭奠祝祝主人拜如初尸嘗醴

奠之

如初亦祝祝卒乃再拜稽首

佐食舉肺脊授尸尸受振祭臠之

左手執之

右手將有事也尸食之時亦奠肺脊于豆

祝命佐食適敦佐食舉

泰錯于席上

通近也

尸祭鉶嘗鉶

右手也少牢曰以和祭羊鉶遂以祭豕鉶嘗羊

鉶

泰羹清自門入設于鉶南截四豆設于左

博異味也清肉汁也

截切肉也

尸飯播餘于筐

不反餘也古者飯用手古時播餘于會古文播為半

三飯佐

食舉幹尸受振祭臠之實于筐

飯間啗肉安食氣

又三飯舉脰

祭如初佐食舉魚腊實于筐

尸不受魚腊以喪不備味

又三飯舉肩

祭如初

後舉肩者貴要成也

舉魚腊俎俎釋三个

釋猶遺也遺之者君子不盡人

之歡不竭人之忠个猶枚也今俗或名枚曰個音相近此腊亦七體如其牲也

尸卒食佐食受

肺脊實于篚反黍如初設

九飯而已士禮也篚猶吉祭之有所組

右尸食

記饗辭曰哀子某主為而哀薦之饗

饗辭

勸強尸之辭也圭潔也詩曰吉圭為饌凡吉祭饗尸曰孝子本經記

主人洗廢爵酌酒醕尸尸拜受爵主人北面答拜尸祭

酒嘗之

爵無足曰廢爵醕安食也主人北面以酌酢變吉也凡異者皆變吉古文醕作酌

賓長

以肝從實于組縮右鹽

縮从也從實肝炙于組也喪祭進抵右鹽于組近北便尸取之

也縮執組言右鹽則肝鹽併也

尸左執爵右取肝擣鹽振祭噉之加于

俎賓降反俎于西塾復位

取肝右手也加于俎以其牲體也以喪不志于味尸

卒爵祝受不相爵主人拜尸答拜

不相爵喪祭于禮畧相爵者特牲曰送爵皇尸

卒爵

右主人醑尸

祝酌授尸尸以醑主人主人拜受爵尸答拜

醑報

主人坐

祭卒爵拜尸答拜

右尸醑主人

筵祝南面

祝接神尊也筵用翟席

主人獻祝祝拜坐受爵主人答

拜

獻祝因反西南位

薦菹醢設俎祝左執爵祭薦奠爵興取肺坐

祭瘠之興加于俎祭酒嘗之肝從祝取肝搗鹽振祭瘠  
之加于俎卒爵拜主人答拜祝坐授主人

今文無搗鹽

右主人獻祝

主人酌獻佐食佐食北面拜坐受爵主人答拜佐食祭  
酒卒爵拜主人答拜受爵出實于篚升堂復位

篚在庭不復入

事已也亦因取  
杖乃東面立

右主人獻佐食

主婦洗足爵于房中酌亞獻尸如主人儀

爵有足輕者  
飾也昏禮曰

內洗在北堂  
直室東隅

自反兩籩棗栗設于會南棗在西

尚棗  
棗美

尸

祭籩祭酒如初賓以燔從如初尸祭燔卒爵如初

右主婦亞獻

酌獻祝籩燔從獻佐食皆如初以虛爵入于房

初主  
人儀

右主婦獻祝佐食

賓長洗纁爵三獻燔從如初儀

纁爵口足之間  
有篆又彌飾

婦人復

位

復堂上西面位事  
已尸將出當哭踊

右賓長三獻

祝出戶西面告利成主人哭

西面告告主人也利猶養也成畢也言養禮畢也不

言養禮畢

于尸問嫌皆哭

丈夫婦人于主哭斯哭矣

### 右祝告利成

祝入尸謖

祝入而無事尸則知起矣不告尸者無違尊者之道也古文謖或為休

從者奉

篚哭如初

初哭從尸

祝前尸出戶踊如初降堂踊如初出門

亦如之

前道也如初者出如入降如升三者之節悲哀同

右尸出

記尸謖祝前鄉尸

前道也祝道尸必先鄉之為之節

還

出戶又鄉尸還過主人又鄉尸還降階又鄉尸

過主

人則西階上不言及階明  
主人見尸有踧踖之敬  
降階還及門如出戶及

也言還至門明其間無節也降階如升時將出門  
如出戶時皆還向尸也每將還必有辟退之容凡

前尸之禮儀在此  
本經記

祝反入徹設于西北隅如其設也凡在南非用席改設

不知鬼神之節改設之庶幾敢饗所以為厭飫也凡在  
南變吉文明東面不南面漸也非隱也于非隱之處從

其幽  
暗  
祝薦席徹入于房祝自執其俎出徹薦席者執事者祝薦席則自

房  
來  
贊闔牖戶鬼神尚居幽闇或者遠人乎贊佐食者

右陽厭  
記尸出祝反入門左北面復位然後宗



人詔降

謂祝復位宗人乃詔主人降以其無事故也 本經記

主人降賓出

宗人詔主人降賓則出廟門

主人出門哭止皆復位

門外未入

位 宗人告事畢賓出主人送拜稽顙

送拜者明于大門外也賓執事畢者

皆去即徹室中之饌者兄弟也

右事畢

案經言立尸之禮記有無尸之文經載其常記述其變今附見于下

記無

尸則禮及薦饌皆如初

無尸謂無孫列可使者也殤亦是也禮謂衣服即位

升 既饗祭于苴祝祝卒

記異者之節

不綏祭無泰羹

載從獻

不綏言獻記終始也事尸之禮始于綏祭終于獻綏當為墮

主人哭出

復位

于祝祝卒

祝闔牖戶降復位于門西

門西北面位也

男女

拾踊三

拾更也三更踊

如食間

隱之如尸一食九飯之頃也

祝升止哭

聲三啓戶

聲者噫歎也將啓戶驚覺神也今文啟為開

主人入

親之祝從

啓牖鄉如初

牖先闔後啓扇在內也鄉牖一名也如初者主人入祝以在左

主人

哭出復位

堂上位也

卒徹祝佐食降復位

祝復門西北面位佐食復

西方位不復設西北隅者重開牖戶褻也

宗人詔降如初

初贊闔牖戶宗人詔主人

降之本經記

重既虞而埋之

就所倚處埋之

雜記

禮書綱目卷二十五

欽定四庫全書

禮書綱目卷二十六

婺源江永撰

喪大記上

凶禮九

補

大宗伯以凶禮哀邦國之憂以喪禮哀死亡

哀謂親者服焉疏者

含朝覲會同則為上相大喪亦如之

相詔王禮也大喪王后及世子也

小宗伯掌五禮之禁令與其用等 肆師凡卿大夫

之喪相其禮 職喪掌諸侯之喪及卿大夫士凡有爵

者之喪以國之喪禮泣其禁令序其事

國之喪禮喪服士喪既夕士虞

今存者其餘則亡事謂小歛大歛葬也並春官

自天子達於庶人喪從死

者祭從生者

從死者謂衣衾棺槨從生者謂奠祭之牲器

王制

### 右總要

疾病外內皆埽

為賓客將來問病也疾困曰病

君大夫徹縣士去琴瑟

聲音動人病者欲靜也凡樂器天子宮縣諸侯軒縣大夫判縣士特縣去琴瑟者不命之士

寢東首

於北牖下

為君來視之時也病者恒居北牖下或為北牖下

廢牀徹褻衣加新

衣體一人

廢去也人始生在地去牀庶其生氣反徹褻衣則所加者新朝服矣互言之也加朝服者

明其終於正也體手足也四人持之為其不能自屈伸也男女改服為賓客來問病亦朝服也庶人

深衣屬續以俟絕氣續今之新縣易動搖男子不死於婦

人之手婦人不死於男子之手君子重終為其相襲喪大記扶君

卜人師扶右射人師扶左謂君疾時也卜當為僕聲之誤也僕人射人皆平時贊正

君服君薨以是舉不悲變也周禮射人大喪與僕人遷尸檀弓君於大夫

疾三問之士疾一問之詳見殯後受弔章卿大夫疾君問之

無算士一問之雜記君夫人卒於路寢大夫世婦卒於

適寢內子未命則死於下室遷尸于寢士之妻皆死于

寢言死者必皆於正處也寢室通耳其尊者所不燕焉君謂之路寢大夫謂之適寢士或謂之適室此變命

婦言世婦者明尊卑同也世婦以君下寢之上為適寢內子卿之妻也下室其燕處也喪大記始

卒主人啼兄弟哭婦人哭踊悲哀有淺深也若嬰兒中

凡哭尸于室者主人二手承衾而哭承衾哭者哀慕

上

右始死二十有八載帝乃殂落殂落死也堯年十六即位七十

載求禪試舜二載自正月上日至崩百姓如喪考

妣考妣父母言百三載四海遏密八音遏絕密靜也八音金

妣官感德思慕

三載四海遏密八音

也八音金

石絲竹匏土草木四夷絕音三年則華  
夏可知言盛德恩化所及者遠  
惟四月

哉生魄王不懌

成王崩年之四月始生魄月

甲子

王乃洮頰水相被冕服憑玉几

王發大命臨羣臣必齋戒沐浴今疾

病故但洮盥頰面扶相者被以冠冕加朝服憑玉几以出命

乃同召太保奭芮

伯彤伯畢公衛侯毛公

同召六卿下至御治事太保畢毛稱公則三公矣此

先後次第冢宰第一名公領之司徒第二芮伯為之宗伯第三彤伯為之司馬第四畢公領之司寇

第五衛侯為之司空第六毛公領之名芮彤畢衛毛皆國名入為天子公卿

師氏虎臣

百尹御事

師氏大夫官虎臣虎賁氏百尹百官之長及諸御治事者

王曰嗚呼



疾大漸惟幾

自歎其疾大進篤惟危殆

病日臻既彌留恐不獲

誓言嗣茲予審訓命汝

病日至言因甚已久留言無謬恐不得結信出言嗣

續我志以此故我詳審教命汝

昔君文王武王宣重光奠麗陳教

則肆

言昔先君文武布其重光累聖之德定天命施陳教則勤勞

肆不違用克

達殷集大命

文武定命陳教雖勞而不違道故能通殷為周成其大命

在後之

侗敬迓天威嗣守文武大訓無敢昏逾

在文武後之侗推成

王自斥敬迓天之威命言奉順繼守文

今天降疾

武大教無敢昏逾越言戰慄畏懼

今天降疾殆弗興弗悟爾尚明時朕言

殆弗興弗悟爾尚明時朕言

今天下疾我身甚危殆不起不悟言必死

汝當庶幾明是用敬保元子釗弘濟于艱難我言勿忽畧  
我言

敬安太子釗釗康王名柔遠能邇安勸小大庶邦

大濟於艱難勤德政言當和遠又能和近安思夫人自亂于威儀爾無

小大衆國勸使為善以釗冒貢于非幾羣臣皆宜思夫人夫人自治正

後足以率人汝無以于威儀有威可畏有儀可象然茲既受命還此羣臣已受顧

釗冒進于非危之事命各還本位出綴衣于庭綴衣幄帳羣臣既退徹出幄帳於越

翼日乙丑王崩太保命仲桓南宮毛冢宰攝政故

命二臣桓毛名俾爰齊侯呂伋以二千戈虎賁百人逆子釗於

南門之外

臣子皆侍左右將正太子之尊故出於路寢門外使桓毛二臣各執干戈於齊

侯呂伋索虎賁百人更新逆門外所以殊之伋為天子虎賁氏延入翼室恤宅宗

明室路寢延之使居憂為天下宗主顧命

隱公十有一年冬十有

一月壬辰公薨公薨不地故也

不地不書路寢之比

隱之不

忍地也

隱猶痛也春秋穀梁傳

莊公三十二年八月癸亥

公薨于路寢路寢正寢也寢疾居正寢正也男子

不絕於婦人之手以齊終也

齊絮也同上又成十八年公薨于路寢

傳僖公三十有三年公薨于小寢公如齊反薨

于小寢即安也

小寢夫人寢也 譏公就所安不終于路寢 左氏傳

小寢

非正也

非路寢 穀梁傳

文公十有八年二月丁丑公

薨于臺下臺下非正也

同上

襄公三十有一年公

薨于楚宮楚宮非正也

楚宮別宮名非路寢 同上

定公十

有五年公薨于高寢

高寢宮名

高寢非正也

同上

唯哭先復復而後行死事

氣絕則哭哭而復復而不蘇可以為死事 喪大記

夏采掌大喪以冕服復于大祖以乘車建綏復于西郊

求之王平生常所有事之處乘車玉路於大廟以冕服不出宮也 四郊以綏出國門此行道也 夏采天子之官

故以冕服復於大祖以乘車建綏復於西郊天子之禮也大祖始祖廟也故書綏為禮杜子春云當為綏禮非是也玄謂明堂位曰凡四代之服器魯兼用之有虞氏之旂夏后氏之綏則旌旂有是綏者當作綏字之誤也綏以旒牛尾為之綴于幢上所謂注旒於干首者王祀四郊乘玉路建太常今以復去其旒異之于生亦因先王有徒綏者士冠禮及玉藻冠綏之字故祭僕大喪書亦多作綏者今禮家定作綏天官

復于小廟

小廟高祖以下也始祖曰大廟春秋僖八年秋七月禘于大廟

隸僕大喪

復于小寢大寢

小寢高祖以下廟之寢也始祖曰大寢並夏官

君復於小

寢大寢小祖大祖庫門四郊

尊者求之備也亦他日所嘗有事檀弓

復

有林麓則虞人設階無林麓則狄人設階

復招魂復魄也階所乘以

升屋者虞人主林麓之官也狄人樂吏之賤者階梯也冀虞之類小臣復復者朝服君

以卷夫人以屈狄大夫以玄纁世婦以禮衣士以爵弁士妻以稅衣皆升自東榮中屋履危北面三號捲衣投

于前司服受之降自西北榮

小臣君之近臣也朝服所以事君之衣也用朝服而

復之者敬也復用死者之祭服以其求於神也君以卷謂上公也夫人以屈狄互言耳上公以袞則夫人用褱衣侯伯以鷩其夫人用揄狄子男以毳其夫人乃用屈狄矣纁赤也玄衣赤裳所謂卿大夫自玄冕而下之服也其世婦亦以禮衣榮屋翼升東榮者謂卿大夫士也天子諸侯言束纁危棟上也號若云臯某復也司服以

篋待衣於堂前喪大記

復西上

北面而西上陽長左也復者多少各如其命之數雜記

王府大喪共復衣裳

鄭司農云復招魂也衣裳生時服招魂復魄于大廟至四郊玄謂復

于四郊以綏天官

司服大喪共其復衣服皆掌其陳序

春官

復諸侯以褒衣冕服爵弁服

復招魂復魄也冕服者上公五侯伯四子男三褒衣

亦始命為諸侯及朝覲見加賜之衣也褒猶進也

夫人稅衣揄狄狄稅素紗

言其

招魂用稅衣上至揄狄也狄稅素紗言皆以白紗縠為裏

內子以鞠衣褒衣素紗下

大夫以禮衣其餘如士

內子卿之適妻也春秋傳曰晉趙姬請逆叔隗於狄趙衰以為

內子而已下之是也下大夫謂下大夫之妻禮周禮作展王后之服六唯上公夫人亦有褱衣侯伯夫人自揄狄而下子男夫人自闕狄而下卿妻自鞠衣而下大夫妻自展衣而下士妻稅衣而已素紗若今紗縠之帛也

六服皆袍制不禪以素紗裏之如今袷袍襪重繒矣褒衣者始為命婦見加賜之衣也其餘如士之妻則亦用雜衣

婦人復不以衽

衽婦嫁時上服而非事鬼神之衣喪大記

復

衣不以衣尸不以斂

不以衣尸謂不以襲也復者庶其生也若其以衣襲斂是用生施死

於義相反士喪禮云以衣尸浴而去之同上

復與書銘自天子達於士

其辭一也男子稱名婦人書姓與伯仲如不知姓則書

氏

此謂殷禮也殷質不重名復則臣得名君周之禮天子崩復曰臯天子復諸侯薨復曰臯某甫復其餘及

書銘則同喪服小記

凡復男子稱名婦人稱字

婦人不以名行喪大記

天子崩復曰天子復矣

始死時呼魄辭也不呼名臣不名君也諸侯呼字

諸



侯復曰某甫復矣

某甫且字曲禮

右復 衛將軍文子之內子死復者曰臯嬀女復

子思聞之曰此女氏之字非夫氏之名也婦人於

夫氏以姓氏稱禮也

孔叢子

司士作士掌事

事謂奠斂之屬疏曰始死則有奠夏官

右始死奠

鼓人大喪則詔大僕鼓

始崩及窆時也地官

大僕大喪始崩

戒鼓傳達於四方

戒鼓擊鼓以警衆也故書戒為駭夏官

小宰以官府

之六聯合邦治三曰喪荒之聯事

大宰贊贈王舍玉司徒率六卿之衆庶屬

其六引宗伯為上相司馬平士大夫司寇前王此所謂官聯

天官

大宗伯朝覲會同

則為上相大喪亦如之

注見總要

大司寇凡朝覲會同前

王大喪亦如之

大喪所前或嗣王秋官

師氏喪紀王舉則從

猶舉

行也故書舉為與杜子春云當為與謂王與喪紀之事

保氏喪紀王舉則從

並地

官

大司馬大喪平士大夫

鄭司農云平一其服也玄謂平者正其職與其位

小司馬小喪紀掌其事如大司馬之法司士大喪

作士掌事

事謂奠斂之屬

射人大喪作卿大夫掌事

並夏官

宰夫大喪小喪掌小官之戒令帥執事而治之

大喪王后世子

小喪夫人以下小官士也其大官則冢宰掌其戒令治謂共辦

小宰以法掌賓客之

戒具喪亦如之

戒官有事所當共法謂有舊法施行並天官

鷄人大祭祀

夜嘽旦以詔百官

夜夜漏未盡鷄鳴時也呼旦以警起百官使夙興

喪紀亦如

之

春官

司隸邦有喪紀之事則役其煩辱之事

煩猶劇也士喪

禮下篇曰隸人

宰夫三公六卿之喪與職喪帥官有

濯廁

秋官

司而治之凡諸大夫之喪使其旅帥有司而治之

旅冢宰下

士天官

虎賁氏國有大故則守王門大喪亦如之

非常之難

要在門

旅賁氏喪紀則衰葛執戈盾

葛葛經武士尚輕

司士

國有故則致士而頒其守

故非喪則兵災並夏官

大司徒若國

有大故則致萬民於王門令無節者不行於天下

大故謂王

崩及寇兵

地官

司險國有故則藩塞阻路而止行者以其

屬守之唯有節者達之

有故喪災及兵也閉塞要害之道備姦寇也夏官

天

子崩巷市七日諸侯薨巷市三日

徙市者庶人之喪禮檀弓

右戒臣民

射人大喪與僕人遷尸

僕人大僕也僕人與射人俱掌王之朝位也王崩小斂大斂遷

尸于室堂朝之象也檀弓曰扶君卜人師扶右射人師扶左君薨以是舉夏官始死章扶君條此章通用

王府大喪共角枕角

角枕以枕尸鄭司農云角枕角匕也以楔齒士喪禮曰楔

齒用角楔齒者今可飯含天官

始死遷尸于牀撫用斂衾去死衣

小臣楔齒用角楔綴足用燕几君大夫士一也

牀謂所設牀第

當牖者也士喪禮曰士死於適室撫用斂衾去死衣病時所加新衣及復衣也去之以俟沐浴喪大記

幕人大喪共帷幕帟綬

詳見陳殯具章

委人喪紀共其木材

木材給張事地官此兩條陳殯具章通用

右遷尸楔齒綴足帷堂

父兄命赴者

謂大夫以上也士主人親命之

檀弓

天子崩告喪曰天

王登假

告赴也登上也假已也上已者若僊去云耳

曲禮

凡訃於其君曰君

之臣某死

訃或皆作赴赴至也臣死其子使人至君所告之

父母妻長子曰君

之臣某之某死

此臣於其家喪所主者

君訃於他國之君曰寡君

不祿敢告於執事夫人曰寡小君不祿大子之喪曰寡

君之適子某死

君夫人不稱薨告他國君謙也

大夫訃於同國適者曰

某不祿訃於士亦曰某不祿訃於他國之君曰君之外

臣寡大夫某死訃於適者曰吾子之外私寡大夫某不

祿使某實訃於士亦曰吾子之外私寡大夫某不祿使

某實

適讀為匹敵之敵謂爵同者也實當為至此讀周秦之人聲之誤也

士訃於同國大

夫曰某死訃於士亦曰某死訃於他國之君曰君之外臣某死訃於大夫曰吾子之外私某死訃於士亦曰吾子之外私某死

雜記

右命赴

君氏卒

隱不敢從正君之禮故亦不敢備禮於其母

聲子也

不赴於諸侯不反哭于寢不祔于姑故不曰薨不

稱夫人故不言葬

夫人喪禮有三薨則赴于同盟之國一也既葬日中自墓反虞

于正寢所謂反哭于寢二也卒哭而祔於祖姑三也若此則書曰夫人某氏薨葬我小君某氏此備禮之文也今聲子三禮皆闕隱三年春秋左氏傳

滕侯卒不書名未同盟也

凡諸侯同盟於是稱名故薨則赴以名告終

稱嗣也

盟以名告神故薨亦以名告同盟告亡者之終稱嗣位之主

以繼好息

民謂之禮經

隱七年左氏傳

葬蔡宣公卒何以名而葬

不名卒從正

卒當赴告天子君前臣名故從君臣之正義言也

而葬從主

人

葬者有常月可知不赴告天子故從臣子辭稱

卒何以日而葬不日卒

赴

赴天子也緣天子閔傷欲其知之

而葬不告

不告天子也隱八年公羊傳



唯天子之喪有別姓而哭

使諸侯同姓異姓庶姓相從而為位別於朝覲來時朝覲

爵同同位

檀弓

象胥凡國之大喪詔相國客之禮儀而正

其位

客謂諸侯使臣來弔者秋官

諸子大喪正羣子之服位

夏官

肆師大喪令外內命婦序哭

序使相次秩

內宗大喪序哭

者

次序外內宗及命婦哭王並春官

九嬪若有賓客則從后大喪帥

叙哭者亦如之

亦從后帥猶道也后哭衆之次叙者乃哭天子之喪別姓而哭及

諸子以下四條皆朝夕哭通用

司士凡士之有守者令哭無去守

守官

不可空也

夏官

既正尸子坐于東方卿大夫父兄子姓立

于東方有司庶士哭于堂下北面夫人坐于西方內命

婦姑姊妹子姓立于西方外命婦率外宗哭于堂上北

面正尸者謂遷尸牖下南首也子姓謂衆子孫也姓之言生也其男子立于主人後女子立于夫人後世婦

為內命婦卿大夫之妻為大夫之喪主人坐于東方主

婦坐于西方其有命夫命婦則坐無則皆立

命夫命婦來哭者同

宗父兄子姓姑姊妹子姓也凡此哭者尊者坐卑者立

士之喪主人父兄子姓皆

坐于東方主婦姑姊妹子姓皆坐于西方

士賤同宗尊卑皆坐

大記

右哭位

小宰喪受其含襚幣玉之事

王喪諸侯諸臣有致含襚幣玉之事 天官

右受含襚幣玉

司常大喪共銘旌

銘旌王則大常也 士喪禮曰為銘各以其物 春官

書銘自

天子達於士其辭一也男子稱名婦人書姓與伯仲如

不知姓則書氏

詳見復章

右為銘

鬯人大喪之大湔設斗其其鬯

斗所以沃尸也鬯以鬯酒使之香美者

鄭司農云  
釁讀為徽

鬱人大喪之湏共其肆器

肆器陳尸之器  
喪大記曰君設

大盤造冰馬大夫設夷盤造冰馬士併瓦盤無  
冰設牀禮第有枕此之謂肆器天子亦用夷盤

肆師

大喪大湏以鬯則築鬻

築香草煮以為鬯以浴  
尸香草鬱也並春官

典絲

喪紀共其絲纁組文之物

以給線縷著盱口綦握  
之屬青與赤謂之文

內

司服后之喪共其衣服凡內具之物

內具紛悅線纁  
襪之屬並天官

此兩條陳小  
斂大斂衣通用

公襲卷衣一玄端一朝服一素積一

纁裳一爵弁二玄冕一褻衣一朱綠帶申加大帶於上

朱綠帶者襲衣之帶飾之雜以朱綠異於生也此帶亦  
以素為之申重也重於革帶也革帶以佩韍必言重加

大帶者明雖有變必備此一帶也士襲三稱子羔襲五稱今公襲九稱是尊卑襲數不同矣諸侯七稱天子十

二稱與  
雜記

君錦冒黼殺綴旁七大夫玄冒黼殺綴旁五

士緇冒黼殺綴旁三凡冒質長與手齊殺三尺

冒者既襲所以

韜尸重形也殺冒之下韜韜足上行者也喪大記

袍必有表不禪衣必有裳

謂之一稱

袍褻衣必有以表之乃成稱也雜記曰子羔之襲繭衣裳與稅衣繻襦為一是也論語曰

當暑袗絺綌必表而出之亦為其褻也同上

率帶諸侯大夫皆五采士二

采此謂襲尸之大帶率紼也紼之不加箴功大夫以上更飾以五采士以朱綠襲事成于帶變之所以異於

雜記

復衣不以衣尸

詳見復章

凌人大喪共夷槃冰

夷

言尸也實冰于夷槃中置之尸牀之下所以寒尸尸之槃曰夷槃牀曰夷牀衾曰夷衾移尸曰夷于堂皆依尸而為言者也漢禮器制度大槃廣八尺長丈二尺深三尺漆赤中

天官

君設大盤造冰

馬大夫設夷盤造冰馬士併瓦盤無冰設牀檀第有枕

造猶內也檀第袒簣也謂無席如浴時牀也禮自仲春之後尸既襲既小斂先內冰盤中乃設牀于其上不施席而遷尸焉秋涼而止士不用冰以瓦為盤併以盛水耳漢禮大盤廣八尺長丈二深三尺赤中夷盤小焉周禮天子夷盤士喪禮君賜冰亦用夷盤然則其制宜同之喪大記

典瑞大喪共飯玉

含玉

飯玉碎玉以雜米也含玉柱左右頤及在口中者雜記曰含者執璧將命則是璧形而小耳春官

王府大喪共含玉

天官

舍人喪紀共飯米

飯所以實口不忍虛

也君用梁大夫用稷士用梁  
皆四升實者為盈地官

天子飯九貝諸侯七大

夫五士三

此蓋夏時禮也周禮天子飯舍用玉雜記

舍一牀襲一牀遷

尸于堂又一牀皆有枕席君大夫士一也

喪大記

右陳沐浴襲飯舍之具 申豐曰古者日在北陸

而藏冰西陸朝覲而出之其出之也朝之祿位賓

客喪祭於是乎用之

昭四年左氏傳

小宗伯王崩大肆以秬鬯

鄭司農云大肆大浴也杜子春讀鬯為泝以秬鬯浴

尸玄謂大肆始陳尸伸之

大祝大喪始崩以肆鬯

肆鬯所為陳尸設鬯

也鄭司農云潕尸以壘浴尸

小祝大喪贊潕

故書潕為灋杜子春云當為潕潕謂浴尸

春官並

女御大喪掌沐浴

王及后之喪天官

管人汲不說繡

屈之盡階不升堂授御者入浴小臣四人抗衾御者二

人浴浴水用盆沃水用料浴用絺巾拊用浴衣如它日

小臣爪足浴餘水棄于坎其母之喪則內御者抗衾而

浴

抗衾者蔽上重形也拊拭也爪足斷足爪也

管人汲授御者御者差沐于

堂上君沐梁大夫沐稷士沐梁甸人為墜于西墻下陶

人出重鬲管人受沐乃煮之甸人取所徹廟之西北扉



薪用爨之管人授御者沐乃沐沐用瓦盤拒用巾如它

日小臣爪手翦須濡濯棄于坎

差浙也浙飯米取其潘以為沐也浴沃用料沐

於盤中文相變也士喪禮沐稻此云士沐梁蓋天子之士也以差率而上之天子沐黍與喪大記

### 右沐浴

大祝大喪相飯

春官

大宰大喪贊含玉

助王為之也含玉死者口實天

子以玉雜記曰含者執璧將命曰寡君使某含則諸侯含以璧鄭司農云含玉璧琮天官

右飯含襲 子羔之襲也繭衣裳與稅衣纁衽為

一素端一皮弁一爵弁一玄冕一曾子曰不襲婦

服繭衣裳者若今大襦也繭為繭緼為袍表之以稅衣乃為一稱爾稅衣若玄端而連衣裳者也

大夫而以纁為之緣非也唯婦人纁衽禮以冠名服此襲其服非襲其冠曾子譏襲婦服而已玄冕

又大夫服未聞子羔曷為襲之玄冕或為玄冠或為玄端雜記孔子之喪公

西掌殯葬焉含以踈米二貝踈硬米也禮記曰稻曰嘉蔬襲衣

十有一稱加朝服一冠章甫之冠珮象環徑五寸

而緼組綬緼雜色組綬所以繫象環家語

君之喪未小斂為寄公國賓出大夫之喪未小斂為君

命出士之喪於大夫不當斂則出父母始死悲哀非所尊不出也出者或至

庭或至門國賓聘大夫凡主人之出也徒跣扱衽拊心  
不當斂其來非斂時

降自西階君拜寄公國賓于位大夫於君命迎于寢門

外使者升堂致命主人拜于下士於大夫親弔則與之

哭不逆於門外

拜寄公國賓於位者於庭鄉其位而拜  
之此時寄公位在門西國賓位在門東

皆北面小斂之後寄公東面國賓門西北面士於大夫  
親弔謂大夫身來弔士也與之哭既拜之即位西階東

面哭大夫特束則  
北面喪大記

世婦凡王后有擗事於婦人則詔

相鄭司農云謂爵婦人玄謂拜拜謝之也喪大  
記曰夫人亦拜寄公婦人於堂上春官

夫人

為寄公夫人出命婦為夫人之命出士妻不當斂則為

命婦出

出拜之於堂上也此時寄公夫人命婦位在堂上北面小斂之後尸西東面喪大記

大夫之喪庶子不受弔

不以賤者為有爵者主檀弓此條後凡受弔通用又奉尸

夷于堂章有婦人迎客送客一條殯後受弔章有君弔見尸柩而後踊皆此章通用

右受弔 鄭皇武子曰宋先代之後也於周為客

天子有事膳焉

有事祭宗廟也膳祭肉尊之故賜以祭昨

有喪拜焉

宋弔

周喪王特拜謝之傷二十四年左氏傳小斂後殯後受弔通用

小斂於戶內大斂於阼君以簟席大夫以蒲席士以葦

席

簟細葦席也三者下皆有莞喪大記

司服大喪共其斂衣服掌其

陳序

春官

陳大斂

衣通用

陳襲

衣章

小斂

布絞縮

內典絲內司服二條此章通用

小斂

布絞縮

者一橫者三君錦衾大夫縞衾士緇衾皆一衣十有九

稱君陳衣於序東大夫士陳衣于房中皆西領北上絞

紵不在列

絞既斂

所用束

堅之者

縮從也

衣十有九

稱

紵不在列

法天地之終數也

士喪禮小斂陳衣于房中

紵不在列

南領西上與大夫異今此同亦蓋天子之士也絞紵不

在列以其不成稱不連數也小斂無紵因絞不在列見

之也或曰

縮者三

君無祿大夫士畢主人之祭服親戚之衣

受之不以即陳

無隧者不

陳不以斂

斂君大夫士皆用複衣複

衣複

衣複

衣複

衾

喪大

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

衾

喪大

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降自西

階取猶受也

凡陳衣不詘非列采不入絺綌紵不入

不屈謂舒而不

卷也列采謂正服之色也絺綌紵者當暑之褻服也裴尸重形冬夏用袍及斂則用正服同上陳大斂衣

通

復衣不以斂

詳見復章

封人凡喪紀則飾其牛牲

地官

牛人喪事共其奠牛

謂殷奠遣奠也喪所薦饋曰奠同上

圉人喪

紀共其生獸死獸之物

同上

獸人凡喪紀共其死獸生

獸

共其完者

腊人喪紀共其脯腊凡乾肉之事

獸人喪

紀共其魚之鱸鼈

醢人凡祭祀共其薦羞之豆實喪

紀亦如之

並天官大斂奠至祖奠遣奠通用以上八官並陳

右陳小斂衣奠 季康子之母死陳褻衣

褻衣非上服陳

之將斂

敬姜曰婦人不飾不敢見舅姑將有四方之

賓來褻衣何為陳於斯命徹之

言四方之賓嚴於舅姑敬姜者康子

從祖母檀弓

小斂主人即位于戶內主婦東面乃斂

喪大記始死章卜人右射人

左遷尸章射人僕人遷尸並此章通用

小宗伯王崩及執事涖大斂小

斂帥異族而佐

執事大祝之屬涖臨也親斂者蓋事官之屬為之喪大記曰小斂衣十九稱君

大夫士一也大斂君百稱大夫五十稱士三十稱異族佐斂疏者可以相助

大祝大喪贊

斂 喪祝凡卿大夫之喪掌事而斂飾棺焉

並春官

君

之喪大胥是斂衆胥佐之大夫喪大胥侍之衆胥是斂

士之喪胥為侍士是斂

胥樂官也不掌喪事胥當為祝字之誤也侍猶臨也大祝之職

大喪贊斂喪祝卿大夫之喪掌斂士喪禮商祝主斂

凡斂者袒遷尸者襲

袒者於事

也便士與其執事則斂斂焉則為之壹不食凡斂者六

人斂者必使所與執事者不欲妄人熟之執或為仇

小斂之衣祭服不倒

尊祭

服也斂者要方散衣有倒

小斂大斂祭服不倒皆左衽結絞不紐

左衽衽鄉左反生時也

自小斂以往用夷衾夷衾質殺之裁猶



冒也

小敬又覆以夷衾裁猶制也字或為材

鋪絞紵踊鋪衾踊鋪衣踊

遷尸踊斂衣踊斂衾踊斂絞紵踊

目孝子踊節

斂者既斂

必哭

君撫大夫撫內命婦大夫撫室老撫姪娣

撫以手案

之也內命婦君之世婦

君大夫馮父母妻長子不馮庶子士馮父

母妻長子庶子有子則父母不馮其尸凡馮尸者父母

先妻子後

目於其親所馮也馮謂扶持服膺

君於臣撫之父母於子執

之子於父母馮之婦於舅姑奉之舅姑於婦撫之妻於

夫拘之夫於妻於昆弟執之

此恩之淺深尊卑之儀也馮之類必當心馮尸

不當君所

不敢與尊者所馮同處

凡馮尸興必踊

悲哀之至馮尸必坐並喪大

記

君不撫僕妾

略於賤也

雜記

自小宗伯至此十三條大斂章通用

君於

大夫世婦為之賜則小斂焉夫人於世婦為之賜小斂

焉

詳見殯後受弔章

卒斂主人馮之踊主婦亦如之主人袒

說髦括髮以麻婦人髻帶麻于房中

士既殯說髦此云小斂蓋諸侯禮也

士之既殯諸侯之小斂於死者俱三日也婦人之髻帶麻於房中則西房也天子諸侯有左右房喪大記

右小斂

徹帷男女奉尸夷于堂降拜

夷之言尸也於遷尸主人主婦而下從而奉之孝敬

之心降拜拜賓也

君拜寄公國賓大夫士拜卿大夫於位於士

旁三拜夫人亦拜寄公夫人於堂上大夫內子士妻特

拜命婦汜拜衆賓於堂上

衆賓謂士妻也尊者皆特拜拜士與其妻皆旅之喪大

記始死章卜人右射人左遷尸章射人與大僕遷尸並此章通用

哭尸于堂上主人

在東方由外來者在西方諸婦南鄉

由外來者謂奔喪者也無奔喪者婦

人由東面婦人迎客送客不下堂下堂不哭男子出寢門見

人不哭

婦人所有事自堂及房男子所有事自堂及門非其事處而哭猶野哭也出門見人謂迎賓也

其無女主則男主拜女賓于寢門內其無男主則女主

拜男賓于阼階下子幼則以衰抱之人為之拜為後者  
不在則有爵者辭無爵者人為之拜在竟內則俟之在  
竟外則殯塋可也喪有無後無主拜者皆拜賓於位也為後者有爵攝  
主為之辭於賓耳不敢當尊者禮也喪大記此條殯  
後迎賓拜賓通用其婦人迎送不下堂一節未小斂受  
弔亦通用

右奉尸夷于堂拜賓

大祝大喪徹奠

疏曰此文承大喪之下故奠為始死之奠小斂大斂奠並大祝徹之

春官

右徹始死奠

主人即位襲帶經踊

即位阼階之下位也。有襲經乃踊尊卑相變也。

母之喪即

位而免

記異者禮斬衰括髮齊衰免以至成服而冠為母重初亦括髮既小斂則免。

乃奠

斂小

奠

弔者襲裘加武帶經與主人拾踊

始死弔者朝服裼裘如吉時也。小斂

則改襲而加武與帶經矣。武吉冠之卷也。加武者明不改冠亦不免也。檀弓曰：主人既小斂，子游趨而出襲裘帶經而入。賓出徹帷，君與大夫之禮也。士卒斂則徹帷徹

有庶子不受弔。宋成公如鄭，二條奉尸夷于堂，有婦人迎送不下堂一條，又殯後受弔。章有君弔見尸柩而後

踊皆此章通用。

右襲帶經小斂奠

挈壺氏凡喪縣壺以代哭者皆以水火守之分以日夜

鄭司農云縣壺以為漏玄謂代更也禮未大斂代哭以水守壺者為沃漏也以火守壺者夜則視刻數也分以日夜者異晝夜漏也漏之箭晝夜共百刻冬夏之間有長短焉大史立成法有四十八箭 夏官 君

喪虞人出木角狄人出壺雍人出鼎司馬縣之乃官代

哭

代更也未殯哭不絕聲為其罷倦既小斂可以為漏刻分時而更哭也

大夫官代哭不

縣壺

下君也

士代哭不以官

自以親疏哭也 喪大記

右代哭

委人喪紀共其薪蒸木材

薪蒸給炊及燎木材給張事 禮者曰薪細者曰蒸 地官

司烜氏凡邦之大事共墳燭庭燎

墳大也樹於門外曰大燭於門內曰

庭燎夏官

君堂上二燭下二燭大夫堂上一燭下二燭

士堂上一燭下一燭

燭所以照饌也滅燎而設燭喪大記

### 右設燎

大斂於阼

詳見陳小斂衣章

陳小斂本章有君以簾

絲纁內司服共衣服皆此章通用

大斂布絞縮者三橫者五布紵二

衾君大夫士一也君陳衣于庭百稱北領西上大夫陳

衣于序東五十稱西領南上士陳衣于序東三十稱西

領南上絞紵如朝服絞一幅為三不辟紵五幅無統二衾

者或覆之或薦之如朝服者謂布精麤朝服十五升小斂之絞也廣終幅析其末以為堅之強也大斂之絞一幅三析用之以為堅之急也統以組類為之綴之領側若今被識矣生時禪被有識死者去之異于生也士喪禮大斂亦陳衣於房中南領西上與大夫異今此士陳衣與大夫又同亦蓋天子之士統或為黹大斂

君大夫士祭服無算君褶衣褶衾大夫士猶小斂也裕褶

也君衣尚多去其著也喪大記陳小斂衣章凡陳衣者實之篋以下此章通用典瑞駟圭

璋璧琮琥璜之渠舂疏璧琮以斂尸鄭司農云駟外有捷盧也駟讀為駟

疾之駟疏讀為沙謂圭璋璧琮琥璜皆為開渠為舂琮沙除以斂尸令汁得流去也玄謂以斂尸者於大斂焉



加之也。馭讀為組。與組馬同聲。之誤也。渠眉玉飾之。溝  
瑋也以組穿聯六玉。溝瑋之中以斂尸。圭在左。璋在首。  
琥在右。璜在足。璧在背。琮在腹。蓋取象方。  
明神之也。疏壁琮者。通於天地。春官。君即位而

為棨

也。棨謂柩。柩親尸者。棨堅著之言。歲壹漆之。成焉。藏

焉

虛之不合  
檀弓

天子之棺四重。尚深遠也。諸公三重。諸

重水兕革棺被之其厚三寸

以水牛兕牛之革。以為棺

一重。柩棺一

所謂棨棺也。爾雅曰。檣柩。

梓棺二

所謂屬

四者皆周

周

也。凡棺因束縮二衡三衽。每束一

衡亦當為橫衽。今

作髹

君大棺八寸。屬六寸。棨四寸。上大夫大棺八

同上

寸屬六寸下大夫棺六寸屬四寸士棺六寸

大棺棺之在表者也

檀弓曰天子之棺四重水兕革棺被之其厚三寸也棺一梓棺二四者皆周此以內說而出也然則大棺及屬用梓梓用也夫以是差之上公革棺不被三重也諸侯無革棺再重也大夫無棺一重也士無屬不重也庶人之棺四寸上大夫謂列國之卿也君裏棺用朱綠用雜金趙簡子云不設屬梓時僭也

鑕大夫裏棺用玄綠用牛骨鑕士不綠

鑕所以琢著喪大記

舍人喪紀共熬穀

熬穀者錯於棺旁所以惑蚍蜉也喪大記曰熬君四種八筐大夫三種六

筐士二種四筐加地官

熬君四種八筐大夫三種六筐士

二種四筐加魚腊焉

熬者煎穀也將塗設於棺旁所以惑蚍蜉使不至棺也士喪禮曰熬

黍稷各二筐又曰設熬旁一筐大夫三種加以梁君四種加以稻四筐則手足皆一其餘設於左右喪大記

幕人大喪共帷帶綬

為賓客飾也帷以帷堂或與幕張之於庭帶在樞上

三公

及卿大夫之喪共其帶

唯士無帶王有惠則賜之檀弓曰君於士有賜帶

掌

次凡喪王則張帶三重諸侯再重孤卿大夫不重

張帶樞上

承塵

並天官

帷堂章委人共木材此章通用上一條始死帷堂及柩行通用

司几筵凡

喪事設葦席右素几其柩席用萑蒲純諸侯則分純每

敦一几

喪事謂凡奠也萑如葦而細者鄭司農云柏席迫地之席葦居其上或曰柏席載黍稷之席玄

謂柏棹字磨滅之餘棹席藏中神坐之席也穀讀曰燾燾覆也棺在殯則棹燾既窆則加見皆謂覆之周禮雖

合葬及同時在殯皆異几體  
實不同祭於廟同几精氣合  
凡凶事仍几故書仍為乃

讀為仍仍因也因其質謂無飾也書顧命曰翼日乙丑  
成王崩癸酉牖間南鄉西序東鄉東序西鄉皆仍几玄

謂凶事謂凡奠几朝夕相因喪禮略春官此條大  
斂奠朝夕奠朔月奠以後凡奠並通用陳小斂奠章內

有封人飾牛牲牛人共奠牛圉人獸人共獸腊人  
共乾肉獸人共蠃醢人共豆實鼓此章通用

右陳大斂衣及殯奠具 凡諸侯薨于朝會加一

等死王事加二等於是乎有以袞斂詳喪變禮道有喪

季平子卒將以君之璵璠斂贈以珠玉孔子初為

中都宰聞之歷級而救焉歷級遽登曰送而以寶

玉是猶曝尸於中原也其示民以姦利之端而有  
害於死者安用之且孝子不順情以危親忠臣不

兆姦以陷君

兆姦為姦之兆成也

乃止

家語

宋文公卒棺有

翰檜君子謂華元樂舉於是乎不臣

詳見寔章

齊姜

薨初穆姜使擇美櫨

櫨梓之屬

以自為櫨與頌琴

櫨棺也頌

琴琴名猶言雅琴皆欲以送終

季文子取以葬君子曰非禮也禮

無所逆婦養姑者也虧姑以成婦逆莫大焉

穆姜成公

母齊姜成公婦襄二年左氏傳

定如薨不殯于廟無櫨不虞

櫬親身棺季氏以定如本賤既無器  
備議其喪制欲殯不過廟又不反哭  
匠慶謂季文

子匠慶魯  
大匠曰子為正卿而小君之喪不成  
謂如季

則為夫人  
禮不成  
不終君也  
慢其母是不  
終事君之道  
君長誰受其咎

言襄公長  
將責季孫  
初季孫為已樹六櫬於蒲圃東門之外

季文子樹櫬  
欲自為櫬  
匠慶請木  
為定如  
季孫曰略  
不以道

匠慶用蒲圃之櫬季孫不御  
御止也傳言遂得  
成禮故經無異文  
君

子曰志所謂多行無禮必自及也其是之謂乎  
寢

年左  
氏傳  
宋元公將如晉乃召六卿曰寡人不佞不

能事父兄

父兄謂華向

以為二三子憂若以羣子之靈

獲保首領以沒唯是楸柎所以藉幹者

楸柎棺中脊牀也幹

骸骨也

請無及先君仲幾對曰宋國之法死生之度

先君有命矣羣臣以死守之弗敢失隊臣之失職

常刑不赦臣不忍其死君命祇辱宋公遂行己亥

卒于曲棘葬宋元公如先君禮也

昭二十五年左氏傳

孔

子之喪公西赤掌殯葬焉桐棺四寸柏槨五寸

家語

大祝大喪徹奠

見始死奠章

右徹小斂奠

君將大斂子弁經即位序端卿大夫即位于堂廉楹西北面東上父兄堂下北面夫人命婦尸西東面外宗房中南面小臣鋪席商祝鋪絞紼衾衣士盥于盤上士舉遷尸于斂上卒斂宰告子馮之踊夫人東面亦如之

子弁

經者未成服弁如爵弁而素大夫之喪子亦弁經喪大記

雅記

文同但夫人東面下有坐馮之興踊

五字

喪

注云此喪大記脫字重著于是

始死章有卜人扶右射人扶左遷尸章有射人僕人遷尸小斂章自小宗伯

蒞斂以下十三條皆此章通用

大夫之喪將大斂既鋪絞紼衾衣君



至主人迎先入門右巫止于門外君釋菜祝先入升堂  
君即位于序端卿大夫即位于堂廉楹西北面東上主  
人房外南面主婦尸西東面遷尸卒斂宰告主人降北

面于堂下君撫之主人拜稽顙君降升主人馮之命主

婦馮之

先入門右者入門而右也巫止者君行必與巫  
巫主辟凶邪也釋菜禮門神也必禮門神者禮

君非問疾弔喪不入諸臣之家也主人  
房外南面大夫之子尊得升視斂也士之喪將大斂

君不在其餘禮猶大夫也

其餘謂卿大夫及  
主婦之位同上公視大

斂公升商祝鋪席乃斂

喪大記曰大夫之喪將大斂既  
鋪綬紼食君止此君升乃鋪席

則君至為之改始  
新之也雜記

君於大夫世婦大斂焉於士為之

賜大斂焉夫人於世婦大斂焉於諸妻為之賜大斂焉

詳見殯後  
受弔章

### 右大斂

天子七日而殯諸侯五日而殯大夫三日而殯

尊者疏  
卑者速

王制 始死章有卜人右射人左遷  
尸章有射人僕人遷尸並此章通用

君大夫鬻爪

實于綠中士埋之

綠當為角聲之誤也角中謂棺內四隅也鬻亂髮也將實爪髮棺中必為

小囊盛之此綠或為篋喪大記

君蓋用漆三衽三束大夫蓋用漆

二衽二束士蓋不用漆二衽二束

用漆者塗合牡牝之中也衽小要也同

上 天子之殯也敢塗龍輅以椁

敢木以周龍輅如椁而塗之天子殯以輅

車畫轅為龍

加斧于椁上畢塗屋

斧謂之黼白黑文也以刺繡於繆幕加椁以覆棺已

乃屋其上

天子之禮也

檀弓

君殯用輅輅至于上畢塗

屋大夫殯以幬輅置于西序塗不暨于棺

輅猶敢也屋殯上覆如屋

者也幬覆也暨及也此記參差以檀弓參之天子之殯居棺以龍輅輅木題湊象椁上四注如屋以覆之盡塗

之諸侯輅不盡龍輅不題湊象椁其他亦如之大夫之殯廢輅置棺西牆下就牆輅其三面而塗之不及棺者言

輅中狹小裁取容棺然則天子諸侯差寬大矣

士殯見衽塗上帷之

士不輅掘地下棺見

小要耳惟之鬼神尚幽暗也上達於天子皆然禱或作禱或作禱喪大記

甸師喪事代

王受眚哉

染盛者祭祀之主也今國遭大喪若云此黍稷不馨使鬼神不逞于王既殯大祝作禱辭

授甸人使以禱籍田之神

大祝大喪言甸人讀禱鄭

司

受眚哉弭後殃天官農云甸人主設復梯大祝主言問其具梯物玄謂言猶語也禱六辭之屬禱也甸人喪事代王受眚哉大祝為禱辭語之使以禱于籍田之神也春官小祝設熬置銘銘今書或作名

死者名於旌今謂之柩玄謂熬者棺既蓋設于其旁所以感蚍蜉也喪大記曰熬君四種八筐大夫三種六筐士二種四筐加魚腊馬士喪禮曰熬黍稷各二筐有魚腊饌于西北南又曰設熬旁一筐乃塗同上

右殯布幕衛也繆幕魯也

詳見喪禮義

孺子醵之

喪

魯哀公之少子

哀公欲設撥

撥可撥車所謂緋

引輜

問於有若有

若曰其可也君之三臣猶設之

猶尚也以臣況子也三臣仲孫叔孫

季孫氏

顏柳曰天子龍輜而桴幃

輜殯車也畫輅為龍幃覆也殯以桴

覆棺而塗之所謂龍塗龍輜以桴

諸侯輜而設幃

輜不畫龍

為榆沈故

設撥

以水澆榆白皮之汁有急以播地於引輜車滑

三臣者廢輜而設撥

竊禮之不中者也而君何學焉

止其學非禮也廢去也緋繫於輜三

臣於禮去輜今有緋是用輜僭禮也殯禮大夫最置西序士掘肆見衽

檀弓

惟殯非

古也自敬姜之哭穆伯始也

穆伯魯大夫敬姜穆伯妻文伯歌之母也

禮朝夕哭不  
惟同上

天子諸侯之喪斬衰者奠大夫齊衰者奠

詳見士喪禮大斂奠章

### 右大斂奠

小宗伯辨吉凶之五服

司服掌王之吉凶衣服

並春官

大僕喪紀正王之服位詔法儀

夏官

內司服凡祭祀

賓客共后之衣服及九嬪世婦凡命婦共其衣服共喪

衰亦如之

追師掌王后之首服為九嬪及外內命婦

之首服以待祭祀賓客喪紀共弁絰亦如之

內宰凡

喪事佐后使治外內命婦正其服位

使其屬之上士內命婦謂九嬪世婦

女御鄭司農云外命婦卿大夫之妻王命其夫后命其婦玄謂士妻亦為命婦並天官

諸子大

喪正羣子之服位

夏官

肆師禁外內命男女之衰不中

法者且授之杖

外命男六卿以出也內命男朝廷卿大夫士也其妻為外命女喪服為夫之君

齊衰不杖內命女王之三夫人以下不中法違升數與裁制者鄭司農云三日授子杖五日授大夫杖七日授

士杖此舊說也喪大記曰君之喪三日子夫人杖五日既殯授大夫世婦杖無七日授士杖文玄謂授杖日數

王喪依諸侯與七日授士杖四制云春官

天子崩三日祝先服

祝佐含斂先病

五日官長服

官長大夫士

七日國中男女服

庶人

三月天下服

諸侯之大  
夫檀弓

君之喪三日子夫人杖五日既殯授大夫

世婦杖

三日者死之後三日也為君杖不  
同日人君禮大可以見親疏也

大夫之喪三

日之朝既殯主人主婦室老皆杖士之喪二日而殯三

日之朝主人杖婦人皆杖

士二日而殯者下大夫也士  
之禮死與往日生與來日此

二日於死日亦得三日也婦人皆杖  
謂主婦容妻為君女子在室者

子皆杖不以即位

子謂凡庶子也不以即  
位與未杖同喪大記

公之喪諸達官之長杖

謂君  
所命

雖有官職不達於君  
則不服斬檀弓

右成服



君於大夫世婦大斂焉為之賜則小斂焉

為之賜謂於有恩惠也

外命婦既加蓋而君至

於臣之妻略也

於士既殯而往為之賜

大斂焉夫人於世婦大斂焉為之賜小斂焉於諸妻為

之賜大斂焉於大夫外命婦既殯而往大夫士既殯而

君往焉使人戒之主人具殷奠之禮俟于門外見馬首

先入門右巫止于門外祝代之先君釋采於門內祝先

升自阼階負墉南面君即位于阼小臣二人執戈立于

前二人立于後

殷猶大也朝夕小奠至月朔則大奠君將來則具大奠之禮以待之榮君之來

也祝負墉南面直君北房戶東也小臣執戈先後君君升而夾階立大夫殯即成服成服則君亦成服錫衰而

之往弔擯者進當贊主人也始主人拜稽顙若稱言視祝

而踊主人踊稱言舉所以來之辭也視祝而踊祝相君之禮當節之也大夫則奠可

也士則出俟于門外命之反奠乃反奠卒奠主人先俟

于門外君退主人送于門外拜稽顙迎不拜拜送者拜迎則為君之答已

君於大夫疾三問之在殯三往焉士疾一問之在殯一

往焉所以致殷勤也君弔則復殯服復反也反其未殯未成服之服新君事也謂臣喪既

殯後君始來弔也復或為服夫人弔于大夫士主人出迎于門外見

馬首先入門右夫人入升堂即位主婦降自西階拜稽

顙于下夫人視世子而踊奠如君至之禮夫人退主婦

送于門內拜稽顙主人送于大門之外不拜

視世子而踊世子從

夫人以為節也世子之從夫人位如祝從君也

大夫君不迎于門外入即位于

堂下主人北面衆主人南面婦人即位于房中若有君

命命夫命婦之命四鄰賓客其君後主人而拜

入即位于下不

升堂而位阼階之下西面下正君也衆主人南面于其北婦人即位于房中君雖不升堂猶辟之也後主人而

拜者將拜賓使主人陪其後而君前拜不俱拜者主人無二也

君弔見尸柩而後踊

塗

後雖往不踊也

此一節未小斂既小斂受弔通用

大夫士若君不戒而往不具

殷奠君退必奠

榮君之來有庶子不受弔宋成公如鄭又奉尸夷

喪大記

未小斂受弔章

于堂後迎賓送賓皆此章通用

### 右殯後受弔

天府凡國之玉鎮大寶器藏焉若有大祭大喪則出而

陳之既事藏之

玉鎮大寶器玉瑞玉器之美者禘祫及大喪陳之以華國顧命陳寶赤刀大訓

弘璧琬琰在西序大玉夷玉天球河圖在東序盾之舞衣大貝鼓鼓在西房兌之戈和之弓垂之竹矢在東房

此其行事見於經

春官

典路若有大祭祀則出路贊駕說大喪

亦如之

亦出路當陳之鄭司農說以書顧命曰成王崩康王既陳先王寶器又曰大路在賓階而綴路

在阼階面先路在左塾之前次路在右塾之前同上

右陳寶器

乙丑王崩丁卯命作冊度

三日命史為冊書法

度傳顧命於康王

越七日癸酉伯相命士須材

邦伯為相則召公於

丁卯七日癸酉石公命士致材木須待以供喪用

狄設黼宸綴衣

狄下士宸屏風

畫為斧文置戶牖間復設幄帳象平生所為

牖間南嚮敷重篋席黼純

華玉仍几

篋桃枝竹白黑雜繒緣之華彩色華玉以飾憑几仍因也因生時几不改作此

見羣臣覲諸侯之坐

西序東嚮敷重底席綴純文貝仍几

東

廟謂之序底弱革綴雜彩有文之貝飾几此旦夕聽事之坐

東序西嚮敷重豐

席畫純彫玉仍几

此豐莞彩色為畫彫刻鏤此養國老饗羣臣之坐

西夾南

嚮敷重筍席玄紛純漆仍几

西廂夾室之前筍弱竹玄紛黑綬此親屬

私宴之坐故席几質飾

越玉五重陳寶

於東西序坐北列玉五重又陳先王所寶

之物

赤刀大訓弘璧琬琰

寶刀赤刀削大訓虞書典謨大璧琬琰之珪為

二大玉夷玉天球河圖在東序

三玉為三重夷常也球雍州所貢河

圖八卦伏羲氏王天下龍馬出河遂則其文以畫八卦謂之河圖歷代傳寶之

脣之舞衣

大貝鼗鼓在西房

脣國所為舞者之衣皆中法大貝如車渠鼗鼓長八尺商周傳

竇之西房

兌

之戈和之弓垂之竹矢在東房

兌和古之

巧人垂舜共工所為皆中法故亦傳寶之東房東廂夾室

大輅在賓階面綴輅

在阼階面

大輅玉綴輅金面前皆南向

先輅在左塾之前次輅

在右塾之前

先輅象次輅木金玉象皆以飾車木則無飾皆在路寢門內左右塾前北

面凡陳列皆象成王生時華國之事所以重顧命

二人崔弁執惠立于畢

門之內

士衛殯與在廟同故崔韋弁惠三隅矛路寢門一名畢門

四人綦弁執

戈上刃夾兩階阼

綦文鹿子皮弁亦士堂廉曰阼士所立處

一人冕執

劉立于東堂一人冕執鉞立于西堂

冕皆大夫也劉鉞屬立于

東西廂一人冕執戣立于東垂一人冕執瞿立于之前堂

西垂戣瞿皆戟屬立于東垂一人冕執銳立于側階

銳

屬也側階北王麻冕黼裳由賓階王及羣臣皆吉服用西階

升不敢卿士邦君麻冕蟻裳入即位公卿大夫及諸侯皆同服亦廟

中之禮蟻裳名色玄太保太史太宗皆麻冕彤裳執事各異裳彤纁也

太宗上宗太保承介圭上宗奉同瑁由阼階大

即宗伯也尺二寸天子守之故奉以奠康王所位同爵名瑁

所以冒諸侯圭以齊瑞信方四寸邪刻之用阼升由便太史秉書由賓階齊御王冊命太史持冊不嫌書顧命進



康王故同階

曰皇后憑王几道揚末命汝嗣訓

大君成王

憑王几所道稱揚終命所以感動康王命汝繼嗣其道

臨君周邦率循大卞

用是道臨君周國率羣臣循大法

變和天下用答揚文武之光訓

言用和道和天下用對揚聖祖文武之大教叙成王意

王再拜興答曰眇眇

予末小子其能而亂四方以敬忌天威

言微微我淺末小子

其能如父祖治四方以敬忌天威德乎謙辭託不能

乃受同瑁王三宿三祭

三咤

王受瑁為主受同以祭禮成於三故酌者實三爵於王王三進爵三祭酒三奠爵告已受

羣臣所傳顧命

上宗曰饗

祭必受福讚王曰饗福酒

太保受同降

受王所饗

同下堂盥以異同秉璋以酢太保以盥手洗異同

反於篚圭曰璋臣所奉王已祭授宗人同拜王答拜宗人

太保又祭報祭曰酢伯佐太宗者太宗供王宗人供太保拜白已太保

傳顧命故授宗人同拜王答拜尊所受命受同祭齊太保既拜而祭既祭受福齊至齒則宅

受宗人同拜王答拜太保居其所授宗人同拜白

太保降收太保下堂立王下可諸侯出廟門侯言

侯則卿士以下亦可知殯之所王出在應門之

處故曰廟皆待王後命顧命內出畢門立應門太保率西方諸侯入應門左畢

公率東方諸侯入應門右

二公為二伯各率其所掌諸侯隨其方為位皆

北面皆布乘黃朱

諸侯皆陳四黃馬朱鬣以為庭實

賓稱奉圭兼幣

曰一二臣衛敢執壤奠

賓諸侯也舉奉圭兼幣之辭言一二見非一也為藩

衛故曰臣衛來朝而遇國喪遂因見新王敢執壤地所出而奠贊也

皆再拜稽首王

義嗣德答拜

諸侯拜送幣而首至地盡禮也康王以義繼先人明德答其拜受其幣

太保暨芮伯咸進相揖皆再拜稽首

不言諸侯以內見外曰

敬告天子皇天改大邦殷之命惟周文武誕受

美若克恤西土

言文武大受天道而順之能憂我西土之民本其所起

惟新

陟王畢協賞罰戡定厥功用敷遺後人休今王敬

之哉張皇六師無壞我高祖寡命

言當張大六師之衆無壞我高

德之祖寡有之教命

王若曰庶邦侯甸男衛

不言羣臣以外見內

惟予

一人劉報誥昔君文武丕平富不務咎

言先君文武道大政

化平美不務咎惡

底至齊信用昭明于天下

致行至中信用之道用顯明

於天下言聖德洽

則亦有熊羆之士不二心之臣保乂王

家用端命于上帝皇天用訓厥道付畀四方

君聖臣良

用受端直之命於上天天用順其道付與四方之國王天下

乃命建侯樹屏在

我後之人

言文武乃施政令立諸侯樹以為藩屏傳王業在我後之人謂子孫

今子

一二伯父尚胥暨顧綏爾先公之臣服于先王

天子

稱同姓諸侯曰伯父言今我一二伯父庶幾相與顧念文武之道安汝先公之臣服於先王而法循

之雖爾身在外乃心罔不在王室用奉恤厥若無

遺鞠子羞

當各用心奉憂其所行順道無自荒怠遺我稚子之羞辱

羣公既皆

聽命相揖趨出王釋冕反喪服

康王之誥

惟元祀十

有二月乙丑伊尹祠于先王

此湯崩踰月太甲即位奠殯而告

奉

嗣王祇見厥祖侯甸羣后咸在百官總已以聽冢

宰

伊尹訓百官以三公攝冢宰伊訓

毛伯來求金何以不稱使

據南季稱使

當喪未君也

時王新有三年之喪

踰年矣何以謂之

未君

據崩在八年踰年即位

即位矣而未稱王也未稱王何

以知其即位以諸侯之踰年即位亦知天子之踰

年即位也

俱繼體其禮不得異

以天子三年然後稱王亦知

諸侯於其封內三年稱子也

各信恩於其下

踰年稱公矣

則曷為於其封內三年稱子緣民臣之心不可一

日無君緣終始之義一年不二君

故君薨稱子某既葬稱子明繼

體以繫民  
臣之心

不可曠年無君

故踰年  
稱公

緣孝子之心則

三年不忍當也

孝子三年志在思慕不忍當父位  
故雖即位猶於其封內三年稱子

文九年  
公羊傳

文公元年春王正月公即位

先君未  
葬而公

即位不可  
曠年無君

定公元年夏六月癸亥公之喪至自

乾侯戊辰公即位

諸侯薨五日而殯殯則嗣子即  
位癸亥昭公喪至五日殯于宮

定公乃即位  
並左氏春秋

癸亥公之喪至自乾侯則曷為

以戊辰之日然後即位正棺於兩楹之間然後即

位

正棺者象既小斂夷於堂昭公死於外不得以  
君臣禮治其喪故示盡始死之禮禮始死于北

牖下浴於中霤飯舍於牖下小斂於戶內夷於兩楹之間大斂于阼階殯于西階之上祖於庭葬于墓奪孝子之恩動以遠也禮天子五日小斂七日大斂諸侯三日小斂五日大斂卿大夫二日小斂三日大斂夷而經殯而成服 正君乎國然後即故戊辰然後即位 公羊傳

位也

諸侯五日而殯今以君始死之禮治之故須殯而後言即位

沈子曰正棺

乎兩楹之間然後即位也

兩楹之間南面之君所治之處內之大

事日即位君之大事也其不日何也以年決者不

以日決也此則其日何也踰年即位厲也

厲危也公喪在

外踰年六月乃得即位危故日之

於厲之中又有義焉

先君未殯則後君不



得即位 未殯雖有天子之命猶不敢況臨諸臣乎

以輕

喻重也雖為天子所召不敢背殯而往況君喪未殯而行即位之禮以臨諸臣乎 周人有

喪魯人有喪周人弔魯人不弔周人曰固吾臣也

使人可也魯人曰吾君也親之者也使大夫則不

可也君至尊也去父之殯而往弔猶不敢況未殯

而臨諸臣乎

穀梁傳

月正元日舜格于文祖

正月正

元日上日也舜服堯喪三年畢將即政故復至文祖廟告文祖者堯文德之祖廟

舜典

惟

三祀十有二月朔伊尹以冕服奉鬯王歸于亳

詳見

變除篇  
禪易服

居倚廬不塗君為廬宮之大夫士禮之

廬倚廬也舍墜室也親者貴者

居倚廬疎者賤者居墜室雜大記曰大夫居廬士居墜室

天官

射人大喪比其廬

不敬者苛罰之

苛謂詰問之夏官

右居廬 高宗居廬三年不言此之謂梁闇

詳見喪禮

義

滕定公薨世子五月居廬未有命戒

詳見喪服義

外宗大喪則敎外內朝莫哭者

內內外宗及外命婦春官

世婦

大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者而苛罰之

苛譴也春官

哭位章有天子之喪別姓而哭肆師令朝夕哭不

序哭內宗序哭九嬪帥叙哭並此章通用

惟緣孝子心欲見殯殯也既出則士備入而后朝夕

踊備猶盡也國君之喪嫌主人哭入則踊檀弓

大祝徹奠見始死奠章

右徹大斂奠

司服大喪共其奠衣服奠衣服今坐上魂衣也春官

等七官又陳大斂章有司几筵設韋席素几皆此章所通用此條後凡奠通用

# 右朝夕奠

籩人喪事共其薦籩羞籩

喪事之籩謂殷奠時陳小斂奠章有封人等七

天官

官陳大斂章有司几筵設葦席素几朝夕奠章司服共奠衣服皆此章通用此條几後殷奠通用

天

子諸侯之喪斬衰者奠大夫齊衰者奠

詳見大斂奠章

外饗

凡小喪紀陳其鼎俎而實之

謂喪事之奠祭天官

## 右朔月月半殷奠

小宗伯及執事眡葬獻器遂哭之卜葬兆甫窆亦如之

兆墓塋域甫始也鄭大夫讀窆皆為穿杜子春讀窆為窆謂葬穿壙也今南陽名穿地為窆聲如腐脆之辟

官

冢人掌公墓之地辨其兆域而為之圖先王之葬

居中以昭穆為左右

公君也圖為畫其地形及丘壑所處而藏之先王造塋者昭居左穆

居右夾處東西

凡諸侯居左右以前卿大夫士居後各以其族

子孫各就其所出王以尊卑處其前後而亦併昭穆

凡死於兵者不入兆域

戰敗無勇

投諸塋外以罰之

凡有功者居前

居王墓之前處昭穆之中央

以爵等為丘

封之度與其樹數

別尊卑也王公曰丘諸侯曰封漢律曰列侯墳高四丈關內侯以下至庶

人各大喪既有日請度甫窆遂為之尸

甫始也請量度所始窆之處地

為尸者成葬為祭墓地之尸也鄭司農云既有日既有葬日也始窆時祭以告后土冢人為之尸

及窆

以度為丘隧

隧義道也度丘與義道廣袤所至

凡諸侯及諸臣葬於墓

者授之兆

同上

葬於北方北首

檀弓

龜人若有祭事則

奉龜以往喪亦如之

春官

大卜凡喪事命龜

重喪禮次大祭祀也

士喪禮則筮宅卜日天子卜葬兆凡大事大卜陳龜貞龜命龜眡高其他以差降焉同上

大夫

卜宅與葬日有司麻衣布衰布帶因喪屨緇布冠不黻

占者皮弁

有司卜人也麻衣白布深衣而著衰焉及布帶緇布冠此服非純吉亦非純凶也皮弁則

純吉之尤者也占者尊於有司卜求吉其服彌吉大夫士朔服皮弁如筮則史練冠長衣

以筮占者朝服

筮者筮宅謂下大夫若士也筮史筮人也長衣深衣之純以素也長衣練冠純

凶服也朝服純吉服也大夫

大夫之喪大宗人相小

士曰朝服以朝也

雜記

宗人命龜卜人作龜告以所問事作龜謂揚火灼之以

出兆同上龜人以  
下四條卜葬日通用

右卜宅

周公在豐

致政

將沒欲葬成周公薨成

王葬于畢

書序

又案尚書大傳曰周公生欲事宗廟死欲聚葬於畢畢者文王之墓地

故周公死成王不葬於周而葬之於畢

大公封於營丘比及五世

皆反葬於周

詳見喪禮義

成子高寢疾

成子高齊大夫國成伯高

也父慶遺入請曰子之病革矣如至乎大病則如之

何觀其意革急也

子高曰吾聞之也生有益於人

死不害於人吾縱生無益於人吾可以死害於人

乎哉我死則擇不食之地而葬我焉

不食謂不墾耕檀弓

公叔文子升於瑕丘蘧伯玉從

二子衛大夫文子獻公之孫名

拔

文子曰樂哉斯丘也死則我欲葬焉蘧伯玉曰

吾子樂之則瑗請前

刺其欲害人良田瑗伯玉名同上

虞人致百祀之木可以為棺槨者斬之不至者廢其祀

勿其人

虞人掌山澤之官百祀畿內百縣之祀也以為棺槨作棺槨也斬伐也檀弓

柏槨



以端長六尺

以端題奏也其方蓋一尺同上

君松槨大夫柏槨士

雜木槨

槨謂周棺者也天子柏槨以端長六尺夫子制於中都使庶人之槨五寸五寸謂端方也此謂

尊者用大材卑者用小材耳自天子諸侯卿大夫士庶人六等其槨長自六尺而下其方自五寸而上未聞其

差所定也抗木之厚蓋與棺方齊天子五重上公四重諸侯三重大夫再重士一重棺槨之間君

容祝大夫容壺士容甒

間可以藏物因以為節

君裏槨虞筐大夫

不裏槨士不虞筐

裏槨之物虞筐之文未聞也喪大記

右井槨 顧命越七日癸酉伯相命士須材

詳見陳寶

器章

宋元公卒用蜃灰槨有四阿君子謂華元樂

舉於是乎不臣

詳見  
變章

晉魏舒合諸侯之大夫于

狄泉將以城成周魏獻子屬役於韓簡子及原壽  
過而田於大陸焚焉還卒於寧范獻子去其柏棹

以其未復命而田也

范獻子代魏子為政去其柏  
棹示貶之  
定元年左氏傳

昔者夫子居於宋見桓司馬自為石椁三年而

不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也

詳見

士喪  
禮

小宗伯王崩及執事眡葬獻器遂哭之

執事蓋梓匠之  
屬至將葬獻明

器之材又獻素獻成皆於殯門外王不親哭有  
官代之春官後陳明器一章並此章通用

### 右獻明器

天子崩七月而葬諸侯五月而葬大夫三月而葬禮器

士三月而葬是月也卒哭大夫三月而葬五月而卒哭

諸侯五月而葬七月而卒哭

尊卑恩之差也天子至士葬即反虞雜記卜宅

章龜人以下四條並此章通用

右卜葬日 癸未葬宋繆公葬者曷為或日或不

日不及時而日渴葬也

渴喻急也乙未葬齊孝公是也不及時而

不日慢葬也

慢薄不能以禮葬也八月葬蔡宣公是也

過時而日隱之

也

隱痛也痛賢君不得以時葬丁亥葬齊桓公是也

過時而不日謂之不

能葬也

解緩不能以時葬夏四月葬衛桓公是也

當時而不日正也

六月

葬陳惠公是也

當時而日危不得葬也

隱三年公羊傳

宣公八

年葬敬嬴禮卜葬先遠日辟不懷也

懷思也左氏傳



禮書綱目卷二十六