

四庫全書

集部

欽定四庫全書

王荊公詩注卷二十四

宋 李壁 撰

律詩

癸卯追感正月十五事

嘉祐八年。此言仁宗御樓觀燈宴臣鄰也。史

載上御宣德門觀燈。顧從臣曰：此因歲時與萬姓同樂，爾非獨肆游觀也。

正月端門夜金輿縹緲中，傳觴三鼓罷縱觀。萬人同警蹕，聲如在嬉游。事已空，但令千載後追詠太平功。

高祖嘗錄

咸陽縱觀秦皇師古曰縱放也天子出行放人令觀。事在七年次年升遐故云如在

晚興和沖卿學士

剌剌風生晚娟娟月上初白沙眠駮驥清浪浴鰾魚竟

欲從君飲猶便讀我書斜陽不到處牆角樹扶疎

玉藻篇弁

行剌剌起屢注疾趨也。後漢靈帝光和四年初置駮

驥廐丞領受郡國調馬注云駮驥善馬也。杜詩沙苑

行左輔白沙如白水縈以周牆百餘里龍媒昔是渥注

生汗血今稱獻于此。爾雅云鰾魚是鰾注云鰾鰾屬

體似鰾字林云鰾長鼻魚也重千斤傳曰伯牙鼓琴鰾

魚出聽是也說文音淫又音尋玉篇徐林弋林二反又

云鰾也口

在腹下

秋興和沖卿

雲浮朝慘淡風起夜颼颼欲作冰霜地先回草樹秋征

人倚笛怨思婦向砧愁為問隨陽鴈哀鳴豈有求韓詩

卧江汰。言天將降霜先見草木之衰也地如獨不為
李將軍地之意。古詩苦哉遠征人。樂天聞砧詩誰
家思婦秋擣帛月苦風淒砧
杵悲。杜詩君看隨陽鴈

次韻沖卿除日立春

猶殘一日臘併見兩年春物以終為始人從故得新列

物之終始初無極已始或為終終或為始
○干武陵詩云浮世若浮雲千回故復新迎陽朝剪綵

守歲夜傾銀恩賜隨嘉節無功只自塵

荆楚歲時記立春
日悉剪綵為

燕以戴之帖宜春之字傳咸陽已有其言矣。杜詩傾
銀注玉驚人眼共醉終同卧竹根。無將大車祇自塵

分

題友人郊居水軒

田中三畝宅水上一軒開為有漁樵樂非無仕進媒
槎頭收晚釣荷葉卷新醅坐說魚腴美功名挽不來

襄陽耆舊

傳曰岷山下漢水中出鮪魚味極美襄陽人採捕遂以
槎斷水因謂之槎頭縮項鮪魚為水族上味杜詩漫釣
槎頭縮項鮪孟浩然詩試垂竹竿釣果得槎頭鮪。荷
葉即碧蒲杯見招約之職方注。杜詩河凍求魚不易

得偏勸腹
腴愧年少

遊賞心亭寄虔州女弟

秀發千山霽清涵萬里秋
滄江天上落明月鏡中流
眼

與魂俱斷身依影獨留
為憐幽興極不見爾來遊

李白詩黃

河落天走東海萬里瀉入甯懷間。杜牧詩白雲生鏡裏明月落堦前。逸少云山陰道上行如在鏡中遊耳

江亭晚眺

日下崦嵫外秋生沆碣間
清江無限好白鳥不勝閒
雨

過雲收嶺天空月上灣歸鞍侵調角
回首六朝山

山海經西

山經云西南三百六十里曰崦嵫之山注日沒所入山也淹滋二音又楚詞吾令羲和弭節兮望崦嵫而未迫崦嵫日所入山也下有蒙水水中有虞淵。又淮南子日入崦嵫經細柳入虞淵之池。裴迪詩落日下崦嵫清波殊渺漫。漢樂歌西颢沆碣秋氣肅殺注沆碣白氣之貌

金山寺

按鎮江志金山在大江中去城七里舊名浮玉謂自玉京諸峯浮而至此唐有

裴頭陀開山得金李錡時鎮潤州

表名金山唐亦謂之伏牛山云

重經高處寺一與白雲親樹木有春意江山如故人幽

軒含氣象偏影落風塵日暮臨歸去徘徊欲損神白詩獨上

高寺去一與白雲期。偏半也此言山之半影近城闕也。唐詩晚來題竹偏幽獨恐傷神

揖仙閣

結閣揖仙子疏塘臨隱扉
水花紅四出山竹翠相圍
雲

度疑軒下鳧驚恐
鳧飛蜀薑寧可待投釣
此忘歸杜詩

寒落岸。雲軒用王母事。鳧用葉令王喬事。李

義山贈鄭諫詩越桂留烹張翰鱠蜀薑供煮陸機尊又

左慈傳曹操顧衆賓曰今日高會所少吳松江鱸魚耳

慈求銅盤貯水以竹竿餌釣於盤中須臾引一鱸魚出

操又曰既已得魚恨無蜀中生薑耳慈曰亦可得也操

恐其近取因曰吾前日遣人到蜀買錦可過敕使者增

市二端語頃即得薑

還併獲操使報命

舟夜即事

火炬臨遙岸餘光照客船水明魚中餌沙暖鷺忘眠感

慨無窮事遲回欲曉天山泉如有意枕上送潺潺

杜詩沙暖

睡鴛鴦均為沙暖一稱睡一稱忘眠。宋子京杜宇詩云蜀月初殘夜巴山欲曉天。湘君觀流水兮潺湲

何處難忘酒二首

何處難忘酒英雄失志秋廟堂生莽卓巖谷死伊周賦

斂中原因干戈四海愁此時無一盞難遣壯圖休

公自注云

擬白樂天作。樂天又以不如來飲酒命篇

其二

何處難忘酒君臣會合時深堂拱堯舜密席坐皋夔和

氣襲萬物歡聲連四夷此時無一盞真負鹿鳴詩

傅武仲舞

賦鄭衛之樂所以娛密坐接歡欣也。韓詩密席羅嬋娟

送孫子高

蕩漾江南客融怡席上珍一樽相別酒千里獨歸人客

路貧堪病交情遠更親自慙兒女意失淚滴衣巾

席上

之珍以待聘注席猶鋪陳也鋪陳注古堯舜之善道以待見問也。言既貧矣豈堪復病。杜詩行色秋將晚交情老更親。周謨作晉陵太守周顒周嵩往別謨以將別涕泗不止嵩怒曰斯人乃婦女與人別唯啼泣便

合去。李白詩何必
兒女情相看淚成行

送董傳

悠悠隴頭水日夜向西流行路未云已歸人空復愁文

章合用世顏髮未驚秋一聽秦聲罷還來上國游據東坡有

書與韓魏公乞葬董傳疑即此人也詩末句云一聽秦聲罷而坡書說得秦中故人書報傳死是傳游秦中未歸而卒於逆旅矣坡稱傳文章有出塵之姿而公詩亦謂文章合用世惜乎其命之窮耳。王建古調一東一西隴頭水一聚一散天邊霞。辛氏三秦記隴山一名隴坻又名分水嶺故有東西之別。楊惲傳家本秦也能為秦聲。儲光義詩一聽南津曲分明散客愁

寄深州晁同年

深州為饒陽郡屬河北路

秀色歸荒隴新聲換翬毛日催花藥急雲避鴈行高駐

馬旌旗暖傳觴鼓吹豪班春不知負短髮為君搔

堯典鳥獸

翬毛新聲謂鳥聲

白雲然師

白首一山中形骸槁木同苔爭菴徑路雲補衲穿空塵

土隨車轍波濤信杙工昏昏老南北應謝此高風

莊子形固

可使如槁木。阮籍詩皋蘭被逕路。圓智師見雲岩補草鞋云作甚麼若云將敗壞補敗壞。鮑宣傳今貧

民菜食不厭衣又穿空注空孔也唐尊衣弊履空注空穿也。唐球詩衲補雲千片香焚篆一窠上句工。杜詩兒童莫信打慈鴉信猶任也

自白土村入北寺二首

木杪田家出城陰野逕分溜渠行碧玉畦稼卧黃雲薄
槿隰脂染深荷水麝焚夕陽人不見雞鶩自成羣

唐劉得仁

詩菑菑徧秋水隔林香似焚。太平廣記羅公遠曰混跡雞鶩之羣窺閤蜉蝣之境

其二

雨過百泉出秋聲連衆山獨尋飛鳥外時度亂流間坐

石偶成歇看雲相與還會須營一畝長此隔潺湲

孟郊詩一

雨百泉漲兩潭夜來深。唐詩行到水窮處坐看雲起時。儒行篇儒有一畝之官。杜詩誅茅初一畝。賈

誼傳長此安窮

題朱郎中白都莊

瀟灑桐廬守滄洲寄一廬山光隔釣岸江氣雜炊煙藜

杖聽鳴櫓籃輿看種田明時須共理此興在他年

桐廬縣屬

睦州睦即嚴州也縣有嚴陵山及陵釣臺。戎昱詩水痕浸岸柳山翠借厨煙句頗類此。漢循吏傳孝宣帝常稱曰庶民所以安其田里而亡歎息愁恨之聲者政平訟理也與我共此者惟良二千石乎

史教授獨善堂

湖海十年舊林塘三畝餘靜非談者隱貧勝富人居列

鼎亦何有幅巾聊自如猶應不獨善學子滿堦除

揚子法言

談言談行不逢其時談者隱也注謂東方朔。向子平言吾已知富不如貧貴不如賤古語力能勝貧謹能勝禍。末言史非但獨善亦推以教人

○韓詩翩翩媚學子牆屏日有徒

寄福公道人

帝力護禪林滄洲側布金

側布金見長干寺注

樓依水月觀門接

海潮音開士但軟語遊人多苦吟曾同方丈宿燈火夜

沈沈

阿彌陀十六觀有水觀。唐入天竺詩樓觀滄海日門聽浙江潮。普門品梵音海潮音勝彼世間

音。妙法蓮華經跋陀羅等與其同伴十六開士云云開士者能自開覺又開他心菩薩之異名也。杜詩夜闌接軟語落月如金盆

。錢起詩水月通禪觀

閒身

身閒宜晚食歲晏忌晨興人自嘲便腹吾方樂曲肱睡

蛇雖不去夢虺已無憑寄語林中客思禪病未能

東坡答畢

仲舉書云偶讀戰國策見處士顏蠋之語晚食以當肉忻然而笑若蠋者可謂巧於貧者也菜羹菽黍差晚而食其味與八珍等而既飽之餘芻豢滿前惟恐其不持去也美惡在我何與於物。道家法春夏早起取雞鳴

時秋冬晏起取日出時蓋在陽勝之以陰在陰勝之以陽裴度奏疏亦載此素問云冬三月此謂閉藏水冰地坼無擾乎陽早卧晏起必待日光此志若伏若匿若有私意若已有得去寒就溫無泄皮膚此冬氣之應養藏之道也。邊韶字孝先晝日假卧弟子嘲之曰邊孝先腹便便嬾讀書但欲眠。遺教經諸煩惱賊常伺殺人甚於怨家安可睡眠不自警覺煩惱毒蛇睡在汝心譬如黑蛇在汝室睡當以持戒之鈎早併除之睡蛇既出乃可安眠不出而眠是無慚人也。林中一作中林。郭璞遊仙詩長揖當途人去來山林客又王康琚反招隱詩今雖盛明世能無中林士中林林中也

還家

還家豈不樂生事未應閒朝日已復出征鞍今更攀傷

心百道水闕目數重山何以忘羈旅脩然醉夢間

唐人詩終

日昏昏
醉夢間

題湯泉壁示諸子有欲閒意

吟哦一水上披寫衆峰間偶運非彭澤留名比峴山君

才今禹稷家行古原顏平世雖多士安能易地閒

言不同淵

明之不過時也。杜預好為後世名刻石為二碑紀其
勲績一沈萬山之下一立峴山之上曰焉知此後不為
陵谷乎。原

顏原憲顏淵

和張公舍人訪淨因

張唐公

西城方外士傳法自南華

南華韶州六祖寺名詩意蓋言唐公傳法自曹溪耳

高

蹈玩一世旁通兼數家來游仁者靜傳詠正而葩

仁者靜樂

山之意。進學解詩正而葩

乘興何時再還能託後車

晉王子猷雪夜訪戴安道

時在剡乘興棹舟經宿方至既及門而返曰乘興而來興盡而返何必見安道耶。詩云命彼後車謂之載之注後車倅車也

沂溪懷正之

孫侔也

故人何處所天角浪漫漫寂寞斷音驛徘徊愁肺肝世情紛可怪旅況浩難安願化東南鵠高飛託羽翰

選詩願為

雙鴻鵠奮翅起高飛正之居江
淮間公欲就之故云東南鵠

荅許秀才

高陽有才子負笈求晨飧所趣少知者其辭多慨然樵

妻竟謝絕漂母嘗哀憐尚友古之人于今猶壯年

文公十八

年昔高陽氏有才子八人注謂帝顓頊之後又隱十年許大岳之肩也注謂大岳神農之後蘇氏古史顓頊本神農之後。後漢李固傳注固改易姓名杖策驅驢負篋追師三輔學五經。前漢朱買臣家貧常刈薪樵賣以給食擔束薪行且誦書其妻亦負戴以相隨數止買臣無謳歌道中買臣愈益疾歌妻羞之求去。韓信傳漂足妙反以水擊絮曰漂漂母對樵妻甚工

次韻景仁雪霽

新霽生屋霤殘照著垣衣委翳無多在飄零更不飛

中餘宿潤暖處自朝暉稍見青青色還從柳上歸

酉陽雜俎

辨瓦松博雅云在屋曰昔耶在垣曰垣衣。山谷茶蘼詩飄雪淨垣衣。杜詩青歸柳葉新。李白詩寒雪梅

中盡春風柳上歸

次韻景仁二月五日夜風雪

何知此邂逅談笑接清揚對雪知春淺回燈惜夜長密

雲通炫晃殘月墮冥茫故有臨邛客抽毫興未忘

詩子之清

揚注清視清明也。揚廣而顏角豐滿。炫轉
晃耀言雪也。范景仁成都人故用相如事。

次韻沖卿過睢陽

宮廟此神鄉，留親泊楚艗。天開今壯麗，地積古悲涼。不

改山河舊，猶餘草木荒。還聞足賓客，誰是漢鄒陽。

劉向傳丘

隴彌高宮廟甚麗。餘艗吳大舟，今用楚艗。猶淮南子所謂越舫、蜀舫之類。杜詩：國破山河在，城春草木深。漢傳稱梁王築東苑，方三百餘里，廣睢陽城七十里。睢陽梁孝王都，故用鄒陽事。

荅沖卿

風作九衢黃，南窗坐正涼。破瓜青玉美，浮薜白雲香。詩

懶猶能強官閒肯便忘賢愚各有用尺寸果誰長

九衢黃謂

塵土也。柳文天說云云下而黃者世謂之地。薜茶也見送周都官通判湖州注言不以官閒而忘其職所當憂。杜欽傳職閒無事欽所好也。太史公白起王翦贊鄙語云尺有所短寸有所長

得書知二弟附陳師道舟上汴

兒童聞太丘邂逅兩心投與汝今為伴知吾不復憂園

桃已解萼沙水欲驚舟一見南飛鴈江邊肯更留

人之為頗

僻多由交非其類耳今喜其得友必能相觀以善可免父兄之憂。陳實為太丘長。解萼猶破萼也。鄉道元水經云浚儀縣牛首鄉東北注渠謂之沙水許慎云水散石也歷扶溝汝南新陽山桑龍亢義城等縣入于

淮觀此則自淮以達京師水程必值沙水故憂其驚舟馬。言見鴈而更深兄弟之思欲亟面也。

初憩和州

衣足一囊弊粟餘三釜陳猶依食貧地已愧省煩人塵

土病催老風波愁過春詩書今在眼還欲討經綸

莊子衣弊

履穿貧也。又王吉傳囊衣注一囊之衣。釜注六斗四升曰釜。又曾子吾及親三釜而心樂。漢書太倉之粟陳陳相因。東坡贈月長老詩子有折足鐺中餘五合陳坡詩大抵取其意足。如言陳更不言粟介甫則必先有粟字方使陳字坡詩如已遭亂蛙成兩部兩部亦暗帶樂字故葉石林謂坡詩有歇後語然不害其為奇也。詩三歲食貧。省煩見初去臨川注。

瘧起舍弟尚未已示道原

道原姓沈公之妹壻

側足呻吟地連薨瘧瘴秋窮鄉醫自絀小市藥難求肝

膽疑俱破筋骸謾獨瘳慙君遠從我契濶每同憂

自絀者醫

自知其技止此耳。杜詩隔日搜脂髓亦肝膽破之意或指過疾而憂之過

送杜十八之廣南

東南炎海外尋訪又輸君過嶺猿啼暖貪程馬送曛清

談消瘴癘秀句起煙雲及早來鄉薦朝廷尚右文

劉長卿詩

嶺暗猿啼月

江寒鷺映濤

慧聚寺次張祐韻

峰嶺互出沒江湖相吐吞園林浮海角臺殿擁山根百

里見漁艇萬家藏水村地偏來客少幽興祇桑門寺在崑山

據祐集中無慧聚寺却有題蘇州思益寺詩疑即慧聚

寺詩四面山形斷樓臺此迥臨兩峰高崒兀一水下淫

滲鑿石西龕小穿松北塢深會當來結舍長月共僧吟

○韓詩山狂谷狠相吐吞○桑門見沂棧注○二詩所

言景雖相似

但非次韻耳

吳江

即松江亦名登澤今隸平江

莽莽昔登臨秋風一散襟地留孤嶼小天入五湖深孤嶼

疑指洞庭山。五湖見次韻張唐公三首注

柑橘無千里魚鰕有萬金吾雖

輕范蠡終欲此幽尋

禹貢揚州厥包橘柚錫貢今吳江正在古揚境內言包入於京師又

徧輸四方故云無千里。齊威公聘陶朱公問曰公所住輒至千萬家累億金何術乎公曰夫治生之法有五水畜第一所謂水畜者魚也以六畝地為池池中有九洲即求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉四頭以二月上旬庚日納池中令無聲魚必生所以養鯉者不相食易長又貴也。又吳越春秋畜魚三年其利可以致千萬。蠡霸者之佐公薄之

江

靈源開闢有羸縮但相隨逆折山能礙奔流海與期泥

沙坼蚌蛤雲雨暗蛟螭欲問深何許馮夷祇自知羊叔子言

自有宇宙便有此山。應瑒河賦云咨靈川之遐源兮千崑崙之神丘。羸縮盈虛之理相因。揚子水避礙則通于海又百川學海而至于海。杜詩螺蚌滿近郭蛟螭乘九皋。博物志馮夷華陰童鄉人得道化為河伯又山海經曰從極之淵深三百仞唯馮夷常都焉馮夷人面乘雲車駕兩龍。杜詩萬里滄浪水龍蛇祇自深。韋應物詩失意還獨語多愁祇自知

江南

江南春起柁秋至尚波濤問舍才能定呼舟已復操行

歌付浩蕩歸夢得蕭騷冉冉欲何補紛紛為此勞

杜詩君今

起拖春江流。莊子津人操舟若神郭受詩蓮葉舟輕
自學操。列子天瑞篇林類拾穗行歌。杜詩白鷗沒
浩蕩此欲去
京師之意

賈生

漢有洛陽子少年明是非所論多感慨自信肯依違死
者若可作令人誰與歸應須蹈東海不若涕沾衣

當時天下

皆已謂治安而誼獨以抱火措薪為憂能明是非者。
次聯言痛哭流涕言不同俗脂韋。趙文子曰死者若
可作也吾誰與歸。魯仲連不肯帝秦曰彼即肆然而
為帝過而為政於天下則連有蹈東海而死矣。言仲
連蹈東海不若誼
仕漢切於救時

還自舅家書所感

行行過舅居歸路指親廬日苦樹無賴天空雲自如黃

焦下澤稻綠碎短樊蔬沮溺非吾意憫嗟聊駐車

言日色熾

盛樹木無生之意。杜詩韋曲花無賴。言雲氣凝然不動且散漫不族也此時憫旱。言將濟世不與鳥獸羣同

世事

世事一何稠論心日已偷

偷者苟若而可之謂趙孟其語偷不似民主

尚蒙

今士笑宜見古人羞老圃聊須問良田亦欲求非關畏

散冕無責易身脩

大官憂重責深不若下位之安古人稱智効一官不以薄才而尸重任也

寄純甫

塞上無花草飄風急我歸梢林聽澗落卷土看雲飛想

子當紅藥思家上翠微江寒亦未已好好著春衣

杜牧詩江

東子弟多豪俊卷土重來未可知。梢林卷土皆言風也。高適詩博陵無近信猶未換春衣

招丁元珍

默默不自得紛紛何所為畫墁聊取食獵較久隨時秋

入江湖暗風生草樹悲黃花一杯酒思與故人持

畫墁見上注。

退之蝦蟇詩獵較務同俗全
身斯為孝又秋日苦易晚

遊杭州聖果寺

登高見山水身在水中中央下視樓臺處空多樹木蒼浮

雲連海氣落日動湖光偶坐吹橫笛殘聲入富陽

杜詩浮雲

連海岱。富陽杭州屬縣。劉得仁詩坐久東樓望鐘聲振夕陽

京兆杜嬰大醇能讀書其言近莊其為人曠達
而廉清自託於醫無貴賤請之輒往卒也以
詩二首傷之

蕭瑟野衣中能忘至老貧避囂依市井蒙垢出埃塵接

物工齊物勞身恥為身傷心宿昔地不復見斯人

史記賈誼

曰吾聞古之聖人不居朝廷必在醫卜之中。接物句言貴賤請之輒往。勞其身而為人非自為

其二

叔度醫家子君平卜肆翁蕭條昨日事髣髴古人風舊

宅雨生菌新阡寒轉蓬存亡誰一問嗟我亦窮空

黃憲字叔

度世貧賤父為牛醫同郡戴良材高倨傲而見憲未嘗不正容及歸閔然若有失也其母曰復從牛醫兒來耶。嚴君平卜筮於成都市裁日閱數人得百錢足自養則閉肆下簾而授老子。退之雨詩見牆生菌徧。賈

山傳曾不得蓬顆蔽冢
而託葬焉注土生蓬爾

江上二首

潮連風浩蕩沙引客淹留落日更清坐空江無近舟

謂舟

不來也

共看葭葦宅聊即稻粱謀未敢嗟艱食凶年半九

州言水濶舟遠。韓詩淺有葭葦李陵大澤葭葦中。半字古人語亦多用戰國策載逸詩云行百里者半九十如謝靈運云若殷仲文讀書半袁豹則文才不減班固

其二

書自江邊使鄉鄰病餓稠何言萬里客更作百身憂補

敗今誰卹超生我自羞西南雙病眼落日倚扁舟

鄉鄰必指

撫州公時居建業故自稱客。秦詩黃鳥如可贖兮人百其身。杜詩長為萬里客有媿百年身此百身憂謂所憂不止一處一事而已。荀子富國篇彼得之不足以藥傷補敗。陸龜蒙詩均荒補敗豈無術。呂居仁詩萬里長江一尊酒故人何處倚扁舟疑倣此意

王荊公詩注卷二十四

欽定四庫全書

王荊公詩注卷二十五

宋 李壁 撰

律詩

夏夜舟中頗涼因有所感

扁舟畏朝熱望夜倚危檣日共火雲退風兼水氣涼未
秋輕病骨微曙浣愁腸堅我江湖意滔滔興不忘

微曙浣愁

腸言愁人苦夜長日將旦而稍紓。言執熱得涼愈堅江湖之意。杜詩詩罷聞吳詠扁舟意不忘。劉長卿

詩平生江海意
惟共白鷗閒

孤桐

天質自森森孤高幾百尋凌霄不屈已得地本虛心歲

老根彌壯陽驕葉更陰明時思解慍願斲五絃琴

枚乘七發

龍門之桐高百尺而無枝。謝朓詩孤桐北窗外枝高百丈餘。書嶧陽孤桐注云特生也。樂天詩亭亭五丈餘高意猶未已。杜詩落落盤踞雖得地。易緯曰桐枝濡毳而又空中難成易傷。凌霄而不屈言桐身之條直公似自況云

遲明

歌枕浩無情，蘧蘧獨遲明。霜繁紅樹老，雲澹素蟾清。倦

鵲猶三匝，寒雞未一鳴。故山何處所，應有曉猿驚。

莊子蘧蘧

然周也。詩正月繁霜，注繁多也。唐詩紅樹醉秋色。魏武帝詩月明星稀，鳥鵲南飛，遶樹三匝，無枝可依。韓詩寒雞空在樓。杜詩初鳴度三必。

陪友人中秋夕賞月

海霧看如洗，秋陽望却昏。光明疑不夜，清瑩欲無坤。掃

掠風前坐，留連露下樽。苦吟應到曉，況有我思存。

解道康齊

地記齊有不夜城，蓋古者有日夜中照於東境，故萊子立此城以不夜為名。又道家亦有不夜城事。庾開府

舟中望月詩山明疑有雪岸白不關沙
頗似此。詩東門雖則如雲匪我思存

慎縣修路者

畚築令三歲康莊始一修何言野人意能助令君憂勦

力非無補論心豈有求十年空志食因汝起予羞

宣公十一

年楚令尹蒍艾獵城沂使封人慮事平板榦稱畚築程
土物注云畚盛土器。爾雅一達謂之道路二達謂之
岐旁三達謂之劇旁四達謂之衢五達謂之康六達謂
之莊七達謂之劇驂八達謂之崇期九達謂之達。衢
路治否君子所以觀政詩云職思其憂今野人能助邑
長之憂豈不賢於竊位而曠官者哉。言野人之心豈
以利而為之哉特以為助上平治道路亦分所當然
耳今人有毫髮勞効即希幸功賞曾野人之不若也

河勢

河勢浩難測禹功傳所聞今觀一川破復以二渠分國

論終將塞民嗟亦已勤無災等難必從衆在吾君

仁宗慶厯

八年河自橫隴西徙趨德博決商胡埽後十餘年又自商胡西趨恩冀河北多被水患治平元年同判都水監張鞏奏商胡埽塞冀州界河淺房家武邑二埽由此浸潰恐一旦大決為害甚於商胡乞選官與本司相度條奏於是命鞏同三司副使張燾內侍押班張茂則乘驛與河北轉運使燕度都水監李立之行視地勢浚三股五股二河紓恩冀水災詩中所謂二渠蓋指此。神宗熙寧二年七月張鞏等奏二股河上下約累經大河泛漲無虞乞差近上知河事臣僚一兩員共講求閉塞北流利害詔遣司馬光張茂則相度以聞八月己亥光及

茂則對於崇政殿光奏曰張鞏等欲塞二股河北流臣
恐其費大而功不成若北流復則虛費財力其或可塞
則東流淺狹必決是移恩冀深羸之患於滄德也不若
俟二三年後東流益深濶隄防稍固北流淤淺薪芻有
備然後塞之為十全上曰若二三年河水分為二流何
時有功光曰上約苟存東流必增北流必減借使河水
常分為二於張鞏等雖無功於國家亦無害也禹時分
九河漢世醜二渠河分則為患亦細臣在陛下前不隱
其情時二股河東流已及六分鞏等因欲閉斷北流用
為功效上意嚮之罷光不遣觀此詩公於回河之議初
無所主。左氏昭公元年天王使劉定公勞趙孟於維
汭劉子曰美哉禹功明德遠矣河渠書禹以為河所從
來高水湍悍難以行平地數為敗乃廝二渠以
引其河注廝分也。漢志諸渠往二股引取之

送河間晁寺丞

河間乃瀛州屬縣隸
河北州亦為河間郡

公孫富文墨名字世多知談笑取高第弦歌當此時臨

河薪石費近塞繭絲移緩急常愁此看君有所為

漢武臨決

河作歌河伯許分薪不屬又云顏林竹兮槌石菑○國語晉語趙簡子使尹鐸為晉陽請曰以為繭絲乎抑為保障乎簡子曰保障哉注云繭絲賦稅保障蔽捍○修河之費備邊之費二者皆所憂也

暮春

春期行晚晚春意賸芳菲曲水應修禊披香未試衣雨

花紅半墮煙樹綠相依悵望夢中地王孫底不歸

樂天詩一

年今日最芳菲○漢志三月上巳宮人並禊飲于東流水續齊諧記晉武帝問尚書摯虞曰三日曲水其義何

指曰章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日而亡一村以爲怪乃相攜之水濱盥洗因水以泛觴曲水之義起於是也帝曰若如所談便非好事尚書郎束皙曰摯虞小生不足以知之臣請說其始昔周公城洛邑因流水以泛酒故逸詩曰羽觴隨波又秦昭王三日置酒河曲見有金人出捧水心劍曰令君制有西夏及秦伯諸侯乃因此處立爲曲水二漢相緣皆爲盛集。漢宮閣名長安有披香殿合歡殿故西都賦云披香發越。唐書蘇世長傳高祖嘗宴於披香殿酒酣世長奏曰此隋煬帝所作耶何彫麗之若此高祖曰卿諫似直其心實詐豈不知此殿是吾所造何須姦詭疑煬帝乎又江左亦有披香殿楊脩詩注云在臺城後。庾信詩宜春苑中春已歸披香殿裏作春衣。李白詩披香殿前花始紅。樂天詩露杏紅初折煙楊綠未成句法絕相似

遊北山

攬轡出東城登臨目暫明煙雲藏古意猿鶴弄秋聲客

坐苔紋滑僧眠蔭樾清賞心殊未已山日下西榮

韓詩遠目

增雙明。米芾詩雲山養秋意松竹貢秋聲。歐公詩盤石蒼苔留客歇。淮南子曰鹽汗交流喘息薄喉當此之時得蔭樾下則脫然而喜矣。禮記升自東榮降自西北榮。李白淹留未盡興日落羣峰西。甘泉賦列宿乃施于上榮。上林賦偃佺之倫暴于南榮。儀禮士冠禮篇夙興設洗直於東榮鄭氏注曰榮屋翼也唐賈公彥疏曰屋翼即今之搏風又云榮者屋棟兩頭與屋為翼若鳥之有翼故斯干詩美宣王之室云如鳥斯革如翬斯飛與屋為榮飾故曰榮

吳正仲謫官得故人寄蟹以詩謝之余次其韻

越客上荆舠秋風憶把螯故煩分巨跪持用佐清糟酒

量寬滄海詩鋒捷孟勞甘飧飽觴詠餘事付釣陶

釋名曰二

百斛曰舠三百斛曰艇。畢茂世云左手持蟹螯右手持酒杯拍浮酒船中便足了一生。荀子勸學篇蟹有六跪而二螯注跪足也韓子以刖足為刖跪螯首上如鉞者說文螯一作螯大業拾遺擁劍似蟹而小一螯偏大。禮記內則篇飲重醴稻醴清糟黍醴清糟梁醴清糟注糟醇也清涕也今公以對巨跪蓋不用古注。穀梁僖公元年公子友謂莒曄曰吾二人不相說士卒何罪屏左右而相搏公子友處下左右曰孟勞孟勞魯之寶刀也公子友以殺之。劉義詩酒腸寬似海。

陳師道宰烏程縣

嘗聞大丘長德不負公卿墟墓今千載昆雲亦一城本

懷深閉蓄餘論畧施行故自有仁政能傳家世賢

烏程屬湖

州見下注。陳寔傳寔為太丘長修德清淨子紀為大鴻臚紀子羣為魏司空天下以為公慚卿卿慚長。爾雅釋親云來孫之子為昆孫昆孫之子為仍孫仍孫之子為雲孫注云昆後也雲者言輕遠如浮雲。城恐作成左氏有田一成

冬至

都城開博路佳節一陽生喜見兒童色歡傳市井聲幽

閒亦聚集珍麗各攜擎却憶此年事闕商閑不行

博路未詳

豈謂博易時節為樂乎易復卦先王以至日閉關商旅不行言復貴靜而令人事游燕與古不同

湯泉

寒泉詩所詠獨此沸如蒸一氣無冬夏諸陽有廢興人

游不附火蟲出亦疑水更憶驪山下歛然雪滿塍

詩凱風爰

有寒泉在浚之下。言此泉四時皆熱不同諸陽有廢興消息之迭運。朱泚反奉天危蹙嚴震遣大將張用成奉迎用成有反計會震牙將馬勛嗣知其謀陰令焚章館外士爭寒附火。開元天寶人事云張九齡見朝士趨附國忠以求官語人曰此曹皆向火乞兒一旦火盡灰冷當凍裂肌體暴骨溝中矣祿山之亂果然向火言附炎也。夏蟲不可以語冰。孫綽天台賦晒夏蟲之疑冰。歛以喻溫也。唐溫泉在華清宮時移事改

非復玉璫委
於溝塍也

讀鎮南郎報癸未四月作

賜詔寬言路登賢壯陞廡相期正在治素定不煩占衆

喜夔龍盛予虞絳灌儉太平詎可致天意慎猜嫌仁宗慶厯

三年三月呂夷簡罷相上遂欲更天下弊事增諫官員
以王素余靖歐陽脩為之又除蔡襄知諫院風采傾天
下四月甲辰韓琦范仲淹並自陝西召為樞密副使乙
巳罷夏竦令赴忠武本鎮以杜衍代之富范韓杜同居
政府公詩謂癸未歲四月作即此時也是月石介亦作
慶厯聖德頌。賈誼曰陞九級上廉遠地則堂高陞亡
級廉近地則堂卑高者難攀卑者易陵師古注廉側隅
也。揚子君子在治若鳳。文帝以賈誼任公卿之位

絳灌東陽侯之屬盡害之迺毀誼出為長沙傳荆公於
羣賢進用之初而深虞讒慝蓋當時有沮抑韓范之來
者故於詩寄意云。韓詩賢能日登御黜彼傲與儉。
韓范之名富公上言近降勅命韓琦范仲淹並授樞密
副使仰認聖意不聽讒毀擢用孤遠太平不難致也議
者云西寇未殄亦須藉才願一名召來使處於內一名
就授樞副且令在邊以臣愚慮亦謂允當然近日忽聞
有異議者謂樞密使副不可令帶出外任異時武官援
此為例深不穩便是乃巧為其說惑君聽抑賢才奸邪
用心一至於此又蔡襄亦有奏疏論異議者沮抑二公
荆公此詩殆謂是也

次韻張子野秋中久雨晚晴

天沈四山黑池漲百泉黃苦濕欲千里願晴非一鄉埽

除供晚色洗刷放秋光菊泣花猶重秔肥穗稍長積陰

消戶牖返照媚林塘想見陽臺路神歸髮彩涼

杜詩日下四山

陰。百衆見自白土村入北寺注。杜牧晚晴賦雨晴秋容新沐兮忻遶園而細履。養生論勁刷理鬢江數表左右整刷以疑寵見嫌。李義山細雨詩楚女當時意蕭蕭髮彩涼

射亭

亭在撫州金溪縣即飲歸亭也曾南豐作記云金溪尉汪君名邁為尉之三月斥其

四垣為射亭既成教士於其間而名之曰飲歸之亭以書走臨川請記於予請數反不止予之言何可取汪君徒深望予也既不得辭乃記之曰射之用事已遠其先之以禮樂以辨德記之所謂賓燕鄉射大射之射是也其貴力而尚技以立武記之所謂四時教士貫

革之射是也古者海內洽和則先禮射而弓矢以立武亦不廢於有司及三代衰王政缺禮樂之事相屬而盡壞揖讓之射滋亦熄至其後天下嘗集國家嘗閒暇矣先王之禮其節文皆在其行之不難然自秦漢以來千有餘歲衰微絀塞空見於六藝之文而莫有從者由世之苟簡者勝也爭奪興而戰擒攻取之黨奮則彊弓疾矢巧技之出不得而廢其不以勢哉今尉之教不比乎禮樂而貴技力其衆雖小然而旗旄鐃鼓五兵之器便習之利與夫行止步趨遲速之節皆宜有法則其所教亦非獨射也其幸而在乎無事之時則得以自休守境而填衛百姓其不幸殺越剽攻駭驚閭巷而相逐於大山長谷之間則將犯晨夜蒙霧露陷厄馳危不避矢石之患湯火之難出入千里而與之有事則士其可以

不素教哉亭之作所以教士汪君又謂古者
師還必飲至於廟以紀軍實今廟廢不設亦
欲士勝而歸則飲之於此遂以名其亭汪君
之志與其職可謂協矣或謂汪君儒生尉文
吏以禮義禁盜宜可止顧乃習鬪而喜勝其
是歟夫治固不可以不兼文武而施澤於堂
廡之上服冕搢笏使士民化姦宄息固亦在
彼而不在此也然而天下之事能大者固可
以兼小未有小不治而能大也故汪君之汲
汲於斯不忽乎任小其非所謂有志者耶

因射構茲亭序賢仍閱兵庶民觀禮教羣寇避威聲城

壘前相壯谿山勢盡傾宜哉百里地桴鼓未嘗鳴

詩行葦序

賓以賢箋云謂以射中多少為次第。尹賞傳城中薄暮塵起桴鼓不絕注桴鼓推也

寄王補之

平居相值晚，況復道塗留。今我思揮塵，逢君為艤舟。人

情方慕貴，吾道合歸休。吏責真難塞，聊為泮水游。

孫安國與

殷中軍語塵尾脫落見別注。艤舟見上注。莊子逍遙遊許由曰歸休乎。君子無所用天下為。家語孔子曰匪兕匪虎率彼曠野。吾道非乎。奚為而至於此。補之嘉祐二年進士嘗從公學時方以經術造士。公言君可教國子命且下而補之死事見墓誌。此詩疑公再入相時道逢補之詩以泮水之游而實未到官也。死於熙寧二年冬。

寄謝師直

師直陽夏公之子景初師直之弟也。范忠宣誌師厚墓云師厚知越州餘

杭縣有異政是時荆公王介甫宰明之歙縣知樞密院韓玉汝宰杭之錢塘公弟師直宰越之會稽環吳越之境皆以此四邑為法處士孫侔為文以紀之劉貢父載師直語云王介甫之知人也能知中人以上者自中人以下乃或不能知由其性韻獨高而然乎觀此則師直與介甫分皆素結也

湖海三年隔相逢塞路中黃金酌外酒白髮對春風所

願垂平日何知即老翁悠悠越溪水好在釣魚筒

白詩
午茶

能破睡外酒善消愁又麴神寅日合酒聖外時歡又明日早花應更好心期同醉外時杯。陸龜蒙漁具詩十篇釣筒其一也詩云短短截筠筒悠悠卧江色蓬差櫓相應雨慢煙交織須臾中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還

浮君看
不爭得

次韻留題僧假山

態足萬峰奇功纔一簣微愚公誰助徙靈鷲却愁飛竇
雪藏銀鎰簷曦散玉輝未應頽蟻壤方此鎮禪扉物理

有真偽僧言無是非但知名盡假不必故山歸

杜甫假
山詩一

簣功盈尺三峰意出羣。列子湯問篇北山愚公懲出
入之迂謀畢力平險鄰人有男始齧跳往助之。臨安
錢塘西十二里有靈鷲山晉咸和中有西乾梵僧登此
山歎曰此武林山是中天竺國靈鷲山之小嶺不知何
年飛來此乃創靈隱寺按靈鷲山在天竺國胡語曰耆
闍崛山山是青石頭似鷲故名。退之南山詩或翼若

搏驚。張良傳賜金百鎰珠二斗服虔曰二十兩曰鎰師古曰秦以鎰名金若漢之論斤也。韓子曰鑠金百鎰盜跖不搏。符子曰東海有鼇焉冠蓬萊而浮於滄海有蜺蟻聞而悅之欲觀鼇焉月餘日鼇潛不出羣蟻將反遇長風激浪海水沸地雷震羣蟻曰此將鼇之作也數日風止羣蟻曰彼之冠山河異我之戴粒逍遙封壤之顛伏乎窟穴之間也。韓子曰千夫之堤以螻蟻之穴而潰。淮南子曰千丈之隄以螻蟻之穴漏。抱朴子曰千丈之陂潰於一蟻之穴。詩意謂物無真假是非之辨一歸於空盡取僧說也。

擬和御製賞花釣魚

雲暖蓬萊日風酣太液春
水光承步輦花氣入鈎陳
伏檻留清蹕傳觴屬從臣
霏香連釣餌落葉亂游鱗
鐫飲

恩知厚衢樽賜願均更看追夏諺先此詠逢辰

三秦記
秦始皇

作長池築土為蓬萊山刻石為鯨魚長二百丈。漢武帝作建章宮為千門萬戶有鳳凰闕高二十餘丈中有蓬萊方丈瀛洲壺梁象海中神山南有玉堂壁門大鳥之屬立神明臺井幹樓度高五十餘丈輦道相屬焉唐杜審言有蓬萊三殿侍宴應制詠南山詩。太液池見七言律詩注。班固傳周以鈞陳之位注云鈞陳紫宮外星也官衛之位亦象之。大業雜記云隋大業三年二月內史令元壽奏進賜物百段先是何稠奏以為王者所在居停之處上取則於玄象紫微宮衛名曰鈞陳前代帝王雖行幸次舍未有製之者書史但有虛名而莫能傳其法請與巧思之人詳論今以木為之朱色綺文體勢雜合如百子帳骨鈎紐相牽周匝數重環遶行官耳。李義山詩渚蓮參法駕沙鳥犯鈎陳犯不佳。伏檻見前注天子出警入蹕蓋鹵簿內攝稍捧也以黃

金塗其末執之以扈蹕見漢注。詩王在在鎬豈樂飲酒。江總秋日侍宴詩鎬飲詎能方。淮南子曰聖人之道猶中衢而設樽即過者斟酌多少不同各得其所宜。張說應制詩侍酌衢樽滿。夏諺曰吾王不游吾何以休。昭陵賞花釣魚詩蘋風縈釣線碧沼躍游鱗鎬飲君臣洽恩光動搢紳時景祐三年

和吳沖卿雪霽紫宸朝

虎士開闔闔雞人唱九霄雲移銀闕角日轉玉廊腰
動川收潦靴鳴海上潮舞袍沾宿潤拜笏擁殘飄賜飲

人何樂歸嘶馬亦驕低徊但志食吟詠得逍遙

周禮虎賁氏虎

士八百人舍則守王門王在國則守王宮。周禮雞人掌大祭祀夜呼旦以詔百官詔古弔反。李賀詩雞人

唱罷曉壘。壘鴉啼金井下梧桐。東坡手澤余來黃州
聞光黃間人二三月皆羣聚謳歌其詞固不可分而音
亦不中律呂但宛轉其聲高下往返如難唱耳與朝堂
中所聞雞人傳漏微有相似而極鄙野。漢官儀官中
不畜雞汝南出長鳴雞衛士侯朱雀門外專傳雞鳴又
應劭曰楚歌今雞鳴歌也晉太康地道記曰後漢固始
鮑陽公安細陽四縣衛士習此曲於闕下今雞鳴歌是
也顏師古不考本末妄破此說今余所聞豈亦雞鳴之
遺聲乎今士人謂之山歌云。孔平仲雪詩斜拖闕角
龍千丈淡抹牆腰月半稜。簾以掃雪言其多如潦之
縮。百官入賀者皆著靴至殿其聲如海潮
之上。杜甫驄馬行詩顧影嬌嘶似矜寵

和吳沖卿集禧齋祠

緘封祝辭密占寫御名真帝坐遙臨物星圖俯映人風

含煙外節月點霧中茵沈藿升煙遠槐檀取燎新羽衣

將一作

歸

寂寞金鏐立逡巡却想來時路還疑隔一塵

左氏

其祝史陳信於鬼神無愧辭。退之南海廟碑冊有皇帝名乃上所自署。晉天文志云云太微天子庭五帝之坐也黃帝坐在太微中其神曰含樞紐四帝星夾黃帝坐東方靈威仰南方赤熒怒西方白招矩北方叶光紀謂之五帝坐。帝坐雖遙星圖實近蓋指齋壇也。升煙即燔柴與蕭薌之義。周禮夏官司燿掌行火政變國火以救時疾注云春取榆柳之火冬取槐檀之火。漢郊祀志天子刻玉印曰天道將軍使使衣羽衣夜立白茅上五利將軍亦衣羽衣立白茅上受印。盧拱觀醮詩羽衣凌縹緲瑤載輶虛空。後漢輿服志乘輿建大旂十有二旂畫日月升龍駕六馬象鑣鏤錫金錢方鉞插翟尾注云蔡邕獨斷曰鏐者馬冠也如三華形在

馬髦前方鉞鐵也在馬駿後後有三孔插翟尾其中按說文鏐當作鏐亡狗切鉞許迺反又魚乞切別本一作肴。異人丁約隱於卒伍韋子威師之丁謂韋曰卽君得道尚隔兩塵問其故約曰儒謂之世釋謂之劫道謂之塵。姚合過僧院詩自想歸時路塵埃復幾重

送周都官通判湖州

淥水烏程地青山顧渚濱酒醪猶美好茶薺正芳新聚泛罇前月分班焙上春仁風已及俗樂事始闕身摘柚

供南貢楓槐望北宸知君白羽扇歸日未生塵

烏程湖州屬縣

吳孫皓嘗封烏程侯郡國志云古烏程氏居此能醞酒故以名縣張景陽七命荆南烏程豫北竹葉。顧渚在

長興縣西北三十里昔吳王夫槩顧其渚次原隰平衍
為地邑之所今崖谷林薄之中多產茶茗以供歲貢見
寰宇志。陸羽茶經云南方之嘉木一曰茶二曰檟三
曰蔎四曰茗五曰荈。唐制湖州造茶最多謂之顧渚
貢焙歲造一萬八千四百片大厯後始有進奉建中二
年袁高刺郡進三千六百串并詩一章刻石在焙大抵
皆諷諫之辭也。公詩言仁風樂事其意亦猶是爾。
謝玄暉酬晉安王詩南中榮橘柚景福殿賦云楓槐被
宸。晉顧榮傳廣陵相陳敏反榮說甘卓共起兵攻敏
敏率萬餘人出榮麾軍以白羽扇其衆潰乃平之。庾
亮據上流擁強兵趨向者多歸之王導內不
平常遇西風塵起舉扇自蔽曰元規塵汚人

雙廟

公自注云
張巡許遠

兩公天下駿無地與騰驤就死得處所至今猶耿光

死非

之難處死之難言二公死於忠義為得其處所也。陳湯傳亡逃分竄死無處所。漢贊樂布哭彭越田叔隨張敖赴死如歸彼誠知所處雖古烈士何以加哉。干寶論姜維古之烈士見危授命投死如歸非不愛死也固知命之不長而懼不得其所也。杜牧之詩和鼎顧余云我死有處所。退之祭田橫墓文自古死者非一而夫子至今

中原擅兵革昔日幾侯王此獨身如在誰令

國不亡

杜詩洗兵馬天下盡化為侯王。曹操言設使國家無有孤不知當幾人稱帝幾人稱王。言

忠義死節之人為世高仰終古如存

北風吹樹急西日照窗涼志士千年

淚泠然落奠觴

皆溪漁隱曰半山老人雙廟北風西日之句細味之其託意深遠非止詠廟中

景物而已蓋巡遠守睢陽時安慶緒遣突厥勁兵攻之日以危困所謂北風吹樹急也是時肅宗在靈武號令

不行於江淮諸將觀望莫肯救之所謂西日照窗涼也此殊得老杜句法如老杜題蜀相廟詩云映階碧草自春色隔葉黃鸝空好音亦自別託意在其中矣

和子瞻同王勝之游蔣山

公自序云子瞻同王勝之游蔣山有詩余

愛其峰多巧障日江遠欲浮天之句因次其韻

金陵限南北形勢豈其然楚役六千里陳亡三百年

魏帝

臨江曰嗚呼固天所以限南北而分中外也魏雖有武騎千羣無所用之。荀子仲尼篇善用之則百里之國足以獨立不善用之則楚六千里地而為讎人役。隋師伐陳高穎謂薛道衡曰今茲大舉江東必可克乎對曰克之嘗聞郭璞有言江東分王三百年復興與中國合此數將周江山空幕府風月自

艤船主送悲涼岸妃理想故蓮

建康有幕府山在郡西二十五里晉琅瑯王初

過江丞相王導建幕府因以為名。杜牧之詩艤船一棹百分空。建康圖經桃葉渡在秦淮口桃葉者王獻之愛妾也有妹曰桃根獻之詩曰桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自楫迎汝不用楫者橫波急也嘗臨此渡歌送之楊脩有詩曰桃葉桃根柳岸頭獻之才調頗風流相看不語橫波急艇子翻成送莫愁此王翁送妾至秦淮岸頭耳。齊東野語潘淑妃刻金蓮花於石上令潘妃行之自言步步生蓮花

臺傾鳳久

去城踞虎爭偏司馬墻廟域獨龍塔層巔

金陵有鳳臺山宋元嘉鳳

凰集於此乃築臺於山以表嘉瑞。李白鳳去臺空江自流。諸葛亮云鍾山龍盤石城虎踞真帝者之都吳始築石頭城。鼂錯為內史門東出不便更鑿一門南出南出者太上皇廟墻垣也。司馬謂晉之故祠。獨

龍山名森疎五願木蹇淺一人泉枕杖窮諸嶺籃輿罷半

天朱門園綠水碧瓦第青煙墨客真能賦留詩野竹娟

輿地志鍾山少林木宋諸州刺史罷還者栽松三十株
下至郡守各有差山之最高峯北有五願樹乃柞木也
。建康志一人泉在蔣山北高峯絕頂僅容一勺挹之
不竭。傳燈錄云江南相馮延巳與數僧游鍾山至一
人泉問一人泉許多人爭得對曰不教欠少延巳不肯
乃別云誰人欠少法眼別云誰是不足者。枕杖見示
安大師注。杜詩名園依綠水野竹上青霄。公此聯
句法甚新必有所本東方朔諫廣上林斥而營之垣而
圖之。揚雄傳雄上長楊賦因筆墨之成文章故藉翰林
以為主人子墨為客卿以風

送鄆州知府宋諫議

名庠字公序景文之兄諡
元憲寶元中以右諫議大

夫叅知政事出知揚州徙鄆州為相再判鄆州此言諫議則是作叅時也言行錄元憲初執政遇事輒分別是非可否用是斥退及再登用遂浮沈偷安云

盛世千齡合宗工四海瞻天心初籲俊雲翼首離潛宗

初即位詔禮部貢舉公序兄弟同試禮部初初為第一章獻太后曰弟可先兄乎乃以庠為第一而祁為第十初除大理評事同判襄州。籲俊出尚書。易乾九二見龍在田王輔嗣注云出潛離隱故曰見龍德望

完圭角儀形壯陞庶徐鳴蒼玉佩盡校碧牙籤韓文石鼎聯句

磨礪去圭角。陸廡見讀鎮南郎報注。蔡邕釋誨曰當其無事也則舒紳緩佩鳴玉以步綽有餘裕。玉藻大夫佩水蒼玉而純組纓注玉有水蒼者跡其文色所似。公序嘗為直史館修起居注。唐六典四庫書共

十二萬五千九百六十卷其經庫書綠鈿白牙軸黃帶紅牙籤史庫書白鈿青牙軸縹帶綠牙籤子庫書雕紫檀軸紫帶碧牙籤集庫書綠牙軸朱帶白牙籤以別之

綸掖清光注鑾坡茂渥霑

文明誠得主政瘼尚煩砭

景祐元年公序擢知制誥五年召入翰林為學士綸掖謂

西掖續綸之地猶言綸閣綸閣之類唐制駕在大內則於明福門內置學士院駕在興慶宮則於金明門內置學士院德宗時移院於金鑾殿之坡上故世號鑾坡

右府叅機務東塗贊景炎廟

謨資石畫兵畧倚珠鈴坐鎮均勞逸齋居養智恬謳謠

喧井邑惠化洽

一作穆

蒼黔

右府謂樞府叅機務者謂叅機密之務也。東京賦乃羨

公侯卿士登自東除五臣作塗塗階也典引揚洪輝奮景炎注曰景明炎盛也。前漢匈奴傳奇謫之士石畫

之臣甚衆。珠鈴猶玉鈴謂兵書也。此聯言在中書及樞府時遇律朝章舊疏恩物議

僉通班三殿邃徙部十城兼

禮記王制有功德于民者加地進律注律法也。寶

元初或誣公與鄭戩等為朋黨遂罷政居外。庠先忤夷簡以本官知揚州旋加資政殿學士改知鄆州兼京

西安撫使申甫周之翰龜蒙魯所詹地靈奎宿照野沃汶河

漸詩小雅崧高維申及甫維周之翰箋云申申伯甫甫侯也魯頌閟宮泰山巖巖魯邦所詹奄有龜蒙遂荒

大東注詹望也龜山也蒙山也。地志云鄆地連鄒魯境分青齊資學通儒無絕今古。寰宇記兗鄆皆禹貢

兗州之域星分皆屬奎婁汶河出於兗州乾封縣述征記曰泰山郡水皆名曰汶今凡五汶有北汶瀛汶牟汶

柴汶浯汶源別而流同其流亦經鄆州

首路龍旗盛提封虎節嚴賜衣纏

錦

一作紫

艾衛甲綴朱綬

韓信傳北首燕路注首趣向也音式敕切又商頌玄鳥龍旂十

乘大韁是承魯頌閼宮龍旂承祀六轡耳耳箋云交龍為旗也十乘者二王之後八州之大國晉書輿服志公旂八旒侯七旒卿五旒皆畫降龍又前漢刑法志提封萬井李奇曰提舉也舉四封之內也又周禮地官掌節凡邦國之使節山國用虎注云山多虎以金為節鑄象馬漢銅虎符亦其遺制也。後漢張奐遺命曰吾前後仕進十腰銀艾注銀印綠綬也以艾草染之故曰艾也又獲嘉侯馮石安帝寵之賜紫艾綬注云艾即藍綠色也其色似艾。魯頌閼宮貝冑朱綬注貝冑貝飾也朱綬以朱綬綴之說文云綫也息廉反

海谷移文

省谿堂燕豆添班春回紺幪問俗卷彤檐

鄆本齊地實表東海故云

海谷。鄆州有溪堂退之為馬總作谿堂詩。前漢宣帝五鳳中分遣使者巡問風俗紺幪彤檐皆諸侯之制

又後漢輿服志注云舊典傳車驂駕垂赤帷裳惟郭賀為冀州勅去襜帷使百姓見其容服以章有德又賈琮為冀州刺史傳車垂赤帷裳琮升車褰帷曰刺史當遠視廣聽糾察善惡何反自掩塞乎儀制令曰諸車一品青油纁道幘朱裏朱絲絡網三品以上青道幘朱裏五品以上青幘碧裏六品以下皆不得用幘通俗文曰張幘布曰

舟楫商巖命熊羅渭水占治裝行入觀金鼎重調

鹽渭水太公事。曹參傳聞蕭何薨促舍人治裝曰吾且入相矣又詩韓奕以其介圭入覲于王。○書說命若作和羹爾為鹽梅。○元憲慶歷八年為樞密使皇祐元年拜兵部侍郎同中書門下平章事集賢殿大學士三年御史論公在政府無所建明罷為刑部尚書觀文殿大學士知河南府徙許州。○嘉祐三年復入拜樞密使封荳國公數求去位乃以河南二城節度使同平章事判鄭州又徙相州公先貳政後入相真所謂重調鹽也

見遠亭上王郎中

此詩元有十韻舊本却作絕句刊今得全篇足之

高亭豁可望朝暮對谿山野色軒楹外霞光几席間樹

侵蒼靄沒鳥背夕陽還草帶平沙濶煙籠別戍閒

項斯詩逢

人鳥背飛唐詩高閣臨江上重陽古戍閒

圓畦花氣合田徑燒痕斑樵笛吟

晴塢漁帆出暝灣

張祐詩山晴花氣遠劉長卿詩春入燒痕青

登臨及芳節

宴喜發朱顏夾砌陳旌旆褰簾進佩環

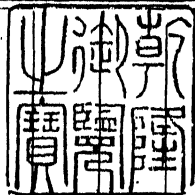
漢淮陽王傳今大王結以朱顏

。詩魯侯宴喜。杜牧詩絳帷環佩列神仙

觀風南國最應宿紫宸班康樂

詩名舊蕪音詎可攀

後漢顯宗紀郎官上應列宿出宰百里



王荊公詩注卷二十五

欽定四庫全書

集部

王荊公詩注卷二十六至

詳校官庶吉士臣龍廷槐

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官檢討臣盧應

謄錄監生臣閔思紀

謄錄監生臣許溶

欽定四庫全書

王荊公詩注卷二十六

宋 李壁 撰

律詩

歲晚懷古

先生歲晚事田園。魯叟遺書廢討論。問訊桑麻憐已長。
按行松菊喜猶存。農人調笑追尋壑。稚子歡呼出候門。
遙謝載醪祛惑者。吾今欲辯已忘言。

時方作二經義。此篇全用淵明事。

段約之園亭

愛公池館得忘機，初日留連至落暉。
菱暖紫鱗跳復沒，柳陰黃鳥轉還飛。
徑無凡草唯生竹，盤有嘉蔬不采薇。
勝事閬州雖或有，終非吾土豈如歸。
曲禮稻曰嘉蔬，言有粟而不必效伯夷也。杜詩閬州勝事可腸斷，閬州城南天下稀。王仲宣賦雖信美而非吾土，今曾不足以少留。

段氏園亭

歌眠隨水轉東垣，一點炊煙映水昏。
漫漫芙蓉難覓路，脩脩楊柳獨知門。
青山呈露新如染，白鳥嬉游靜不煩。

朱雀航邊今有此可能搖蕩武陵源

晉咸康三年更作朱雀門新立朱雀

浮航在縣城東南四里對朱雀門南渡淮水亦名雀橋

回橈

柴荆散策靜涼颼隱几扁舟白下潮紫磨月輪升靄靄

帝青雲幕卷寥寥數家雞犬如相識一塢山林特見招

白下門見題半山寺壁注○孔融論

尚憶木瓜園最好興殘中路且回橈

金之優者名紫磨猶人之有聖也南史曰南海扶南國王諸農死子陽邁立陽邁初在孕其母夢生兒有人以金席藉之其色光麗夷人謂金之精者為陽邁中國云紫磨者因以為名宋永初二年遣使貢獻以陽邁為林

邑王某國王女白其父願以水上泡為頭華鬢王告不可令匠取泡女見隨手破壞又曰水泡虛偽不可以傳願王為我作紫磨金鬘崔豹古今注月重輪。帝青見古意注

醪醑金沙二花合發

相扶照水弄春柔發似矜夸斂似羞碧合晚雲霞上起

紅爭朝日雪邊流

言紅白合也

我無丹白知如夢人有朱鉛

見即愁疑此冶容詩所忌故將膠木比綢繆

真誥第三卷夫真者

都無情欲之感男女之想也若丹白存於胷中則真感不應真靈不降矣故知真道不可對求要言不可偶聽也詩意言丹白不存於中故眎花如夢也。言婦人之艷飾者見花而愁自以不及也。膠木之詩取木枝下

垂之故故葛也藟也得累而附之以比后妃不忌衆妾
使得進御而下皆悅附也治容正指醢醢金沙言二花
競發盛其容飾若爭妍者詩人所忌在此而猶
愛其綢繆不相嫉故以繆木終之美反正也

輒次公闕韻書公戲語申之以祝助發一笑公闕

名師孟公集有荅公闕書正及此詩今附於
此○某啟此承故人遠屈殊以不獲從容為
恨更煩專使貺以好音豈勝感悵陰晴不常
寒暄屢變尤喜跋涉動止安豫平字韻詩不
敢違指聊供一笑集古句亦勉副來喻不足
傳示也尚此阻濶惓惓可知千萬自愛以副
情禱也
不宣

故人辭祿未忘情語我猶能作扞城身自不遭如貢薛

免應堪教比韋平老羆豈得長高卧雛鳳仍聞已間生

把酒祝公公莫拒緇衣心為好賢傾

薛廣德貢禹皆為御史大夫列三公

廣德晚歲甫遂懸車之請禹求退不能竟卒於位今云不遭似言公間之身不如貢薛之遭遇也。平當傳漢興惟韋平父子至宰相謂韋賢玄成平當晏也。王羆守洛陽魏將侵之羆曰老羆當道卧獬子安得過此言公間之賢可令守邊不當令閒。焦贛易林鳳生五雛長于南郭麗統傳此間自有伏龍鳳雛。詩引緇衣及韋平雛鳳事似并及其子然公關之後無聞傳亦不著子某某

次韻致遠木人洲二首

建康志迷子洲在城西南四十里周圍三十里

迷子山前漲一洲木人圖志失編收年多但有柳生肘

地僻獨無茅蓋頭河側鮑焦乾尚立江邊屈子槁將投

未妨他日稱居士能使君疑福可求

柳生肘見東臯注傳燈錄瀉山問

衆還識遮阿師子也無謂德山宣鑒也衆曰不識為曰是伊將來有把茅蓋頭罵佛罵祖去。鮑焦周之介士也衣弊膚見潔畚將蔬子貢遇之曰吾子何以至此也焦曰天下之遺德教者衆矣吾何以不至於此也子貢曰吾聞之非其世者不生其利汚其君者不踐其土今吾子汚其君而踐其土非其世而將其蔬此誰之有哉鮑焦曰嗚呼賢者重進而輕退廉者易醜而輕死乃棄其蔬而立槁死於洛水之上事見新序。莊子盜跖篇鮑子立乾申子不自理廉之害也。屈原至於江濱形容枯槁乃作懷沙之賦遂自投汨羅而死立與投皆本出處用字工且嚴如此。韓詩偶然題作木居士便有無窮祈福人余見湖南一知舊云木居士在耒陽縣北鰲

口寺元豐間縣令禱雨弗應析
而薪之今所存乃後人更為者

其二

杙爾何年客此洲飄流誰棄止誰收無心使口肝使目
有幹作身根作頭暴露神靈難寄託禱祠村落幾依投
紛紛剪紙真虛負立槁安知富可求

孟嘗君將入秦蘇秦謂之曰臣過淄

水有土偶人與木偶人相語土偶謂木偶曰子東國之
桃梗也刻削子以為人降雨下淄水至流子而去則子
漂漂者未知所止息也。列子偃師事王試廢其心則
口不能言廢其肝則目不能視。韓詩根為頭面幹為
身。鬼神必依深柏茂樹今木既槁故云難寄託。韓
詩外傳曰鮑焦棄其蔬而立槁於洛水之上君子曰庶

夫剛
哉

次韻酬龔深甫二首

據國史深甫名原處州人嘉祐八年進士括廟時徽

廟初嘗為兵部工部侍郎給事中原學於王安石安石改學校法引原以自助原亦為盡力元祐初司馬光召原與語詆王氏原反覆辯論終不為變光曰王氏氣習尚爾耶據此可見原不隨時觀望背其師法又原在紹興元符間時有正論言徽廟當為括宗服三年喪坐此斥後又坐與陳瓘善得罪

恩容衰老護松楸復得一龔隨我游講肆劇談兼祖謝

舞雩高蹈異求由

陶詩周生述孔業祖謝響然臻馬隊非講肆校書亦已厘祖企謝景夷也

北尋五柞故未慙東挽三楊仍有膠陟巘降原從此始

但無瑤玉與君舟

漢有五柞宮在藍屋初疑公何忽用此後按輿地志鍾山少林最高峯北

有五願樹乃柞木也然後知公詩所稱北尋蓋謂此。文公十二年秦行人夜戒晉師曰兩君之士皆未慙也注慙缺也。李白驛庭三楊樹正當白下門白下竊近鍾山。詩公劉陟則在巘復降在原何以舟之惟玉及瑤鞞琤容刀注舟帶也謂佩刀之類

其二

握手東崗雪滿簪後期惆悵老吾蠶芳晨一笑真難值
暮齒相思豈久堪他日杜詩傳渭北幾時周宅對漳南

百年邂逅能多少且可勤來共草菴

杜詩渭北春天樹。宋劉繪張融周

顯一時勝士居皆連牆故朝野為之語曰三人共宅夾清漳張南周北劉中央以渭北對漳南所謂無一字無來處

次韻葉致遠

知君聊占水中洲去即東浮逐聖丘憂國無時須問舍
得坻有興即乘流由來要路當先據誰謂窮鄉可久留

他日五湖尋范蠡想能重此駐前騶

韓詩聯句懷糈愧賢屈乘桴追聖丘

○憂國問舍見續蜀志。賈生賦乘流則逝今得坻則止注水之浮水行止隨流。選詩何不策高足先據要

路津。○梁制尚書令僕中丞各給威儀十人其六人武冠絳鞬即所謂騶也此詩一本作生涯聊占水中州豈即乘桴逐聖丘身與鳬飛乃鴈集心能茅靡亦波流由來杞梓當先伐誰謂菰蒲可久留乘興吾廬知未厭故移修竹擬延騶

次韻酬朱昌叔五首

點也自殊由與求既成春服更何憂拙於人合且天合靜與道謀非食謀未愛京師傳谷口但知鄉里勝壺頭嗟予老矣無一事復得此君相與游莊子堯為天之合舜為人之合。韓集合於天而垂於人何害況又時有兼得者耶。揚子谷口鄭子真耕於巖石之下名震於京師。馬援云吾

從弟少游嘗言士生一世云云鄉里稱善人斯可矣此以鄉里對京師本此壺頭見本傳山名在辰州沅陵東

其二

去年音問隔淮州百謫難知亦我憂前日杯盤共江渚

一歡相屬豈人謀山蟠直瀆輸淮口水抱長干轉石頭

乘興舟輿無不可春風從此與公游

陳遵傳故事有百適者斥注適讀曰

謫。前四句名蹉對格。孫盛晉陽秋云秦淮是始皇所鑿王尊令郭璞筮即此淮也又稱未至方山有直瀆行三十餘里以地論之淮發源詰曲不類人功則始皇所掘即此瀆也。丹陽記建康有淮源出華山流入江在丹陽姑孰之界西北流經建康秣陵二縣之間縈紆京邑之內至于石頭入江綿亘三百許里長干秣陵縣

東里巷名有大長干小長干東長干皆地名

其三

烏榜登臨興未休共言何許更消憂
聯裾蕭寺尋真覺方駕孫陵弔仲謀
語罷每開歡笑口詩來仍掉苦吟頭

已知軒冕真吾累且可追隨馬少游

上林賦榜人歌聲流喝注榜人船長

也榜音謗又方孟反。梁武帝造寺令蕭子雲飛白大書一蕭字又大中祥符四年詔於龍圖閣取舒州所獲誌公石以示輔臣乃加謚誌公真覺遣知制誥陳堯咨詣蔣山致告後又謚道林真覺令公私無得斥誌公名。○左太冲魏都賦方駕比輪。○按吳大帝陵在蔣山南八里丹陽記蔣陵因為名輿地志臺當孫陵曲折之旁

故曰蔣陵亭亦名孫陵亭
少游見和王勝之借馬注

其四

白下門東春水流相看一噓散千憂穿梅入柳曾莫逆

度嶺緣岡初不謀世事但知吹劒首官身難即問刀頭

長臨鍛竈真自苦有興復來從我游

噓笑也嵇康琴賦
嗚噓終日○杜詩

一酌散千憂○莊子則陽篇惠子曰夫吹管也猶有嗚也吹劒首者吹而已矣堯舜人之所譽也道堯舜於戴晉人之前譬猶一呌也○古樂府藁砧今何在山上更安山何當大刀頭破鏡飛上天注刀頭有環問何時還○嵇康傳性絕巧而好鍛宅中有一柳樹甚茂乃激水園之每夏月居其下以鍛

其五

樂世閒身豈易求，巖居川觀更何憂。
放懷自遂如初服，買宅相招亦本謀。
名譽子真矜谷口，事功新息困壺頭。

知君於此皆無累，長約追隨壙垠游。

蔡澤說范雎君何不以此時歸相印

讓賢者而授之退而巖居川觀必有伯夷之廉。屈平離騷進不入以離尤兮退將復脩吾初服。馬援封新息侯。莊子予方將與造物者為人厭則又乘夫莽眇之鳥以出六極之外而游無何之鄉以處壙垠之野。崔注云猶曠蕩也。

次韻送程給事知越州

旌節

一作千騎

東方占上頭如何誤到北山游清明若覩蘭

亭月暖熱因忘蕙帳秋投老更

一作始

知歡可惜通宵先

一作豫

以別為憂歸來若

一作西歸定

有詩千首想肯重來賁

一丘

公闢熙寧十年五月守越。樂府東方千餘騎夫壻居上頭。元微之苦樂相倚曲猶得半年相煖

熱。樂天對酒詩賴有詩仙能煖熱。本傳稱公闢喜為詩千首非徒說。易賁卦賁于丘園

次韻酬徐仲元

投老逍遙此與堂天刑真已脫桁楊

有紀與堂注紀一作此。莊子無趾

曰天刑之安可解桁楊見遊土山注

緣源靜翳魚無滄渡谷深追鳥有鵲

魚淦見秋夜泛舟注。甘泉賦魚頤而鳥鵲。

每苦交游尋五柳最嫌尸祝擾

庚桑相看不厭唯夫子風味真如顧建康

歸去來辭請息交以絕游

。莊子庚桑楚畏壘之人言曰子胡不相與尸而祝之社而稷之乎。石林詩話云嘗有人面稱公喜五柳庚桑之句以為的對公笑曰君但知柳對桑為的然庚亦是數蓋以十干數之。顧憲之為建康令甚得人和故都下飲酒醇旨輒號為顧建康謂其清且美

送許覺之奉使東川

三秋不見每惓惓握手山林復悵然後會敢期黃耆日相看且度白雞年畏途石棧王尊馭榮路金門祖遯鞭

一代官儀新藻拂得瞻宸宇

一作宸

想留連

白雞見遊土山注謂酉年

也。行葦詩黃者台背以引以翼師丹傳為國黃者注稱黃謂白髮落而生黃者老人色不淨如垢也據此則黃者是二誼。王尊馭見送復之赴成都注。晉書劉琨傳常恐祖生先吾著鞭元豐三年初改官制至五年始行之公時奉祠家居故云握手山林。唐德宗賜馬遂宸宸台衡二銘

次韻覺之

久知乘傳入西州雞黍從容本不謀戶外驚塵尺書至
眼中白浪片帆收山林病骨煩三顧湖海離腸欲萬周
尚有光華賁岑寂篋中佳句得長留

漢高帝紀乘傳詣雒陽師古曰傳者

若今之驛馬。西州門見遊土山注。三顧借用草廬事。韓詩別腸車輪轉一日一萬周。杜詩詩卷長留天地間。元次山編時人好詩名篋中集。

送程公闢得謝還姑蘇

公闢吳郡人姑蘇即吳郡

東歸行路歎賢哉。碧落新除寵上才。白傅林塘傳畫去。吳王花草入詩來。唱酬自有微之在。談笑應容逸少陪。

除此兩翁相見外。不知三徑為誰開。

二疏之歸道路觀者皆曰賢哉二大

夫或太息為之泣下。公闢自知青州告老以正議大夫致仕時元豐四年公在金陵正議視六曹侍郎故用碧落字。葛洪神仙沈義傳忽有白鹿青龍車羽衣持節以青玉界丹版拜義為碧落侍郎。樂天嘗守蘇吳

王闔閭築吳城郡都之今蘇州城是也。李白詩吳時
花草埋幽逕。按舊本公自注云少保元絳謝事居姑
蘇又王中甫善歌詞與相唱酬燕集中甫王
介也逸少微之皆取古人以比今之同姓者

送項判官

斷蘆洲渚落楓橋渡口沙長過午潮山鳥自鳴泥滑滑

行人相對馬蕭蕭

泥滑滑竹雞也亦名雞頭鵲

十年長自青衿識千

里來非白壁招握手祝君能強飯華簪常得從雞翹

十記

年以長則兄事之。史記虞卿賜白璧一雙。漢書衛
皇后傳平陽主拊子夫背曰行矣強飯勉之。李義山
詩內苑只知含鳳髓屬車無復插雞翹。後漢輿服志
曰皮軒鸞旗皆大夫載鸞旗者編羽髦列繫幘旁民或

謂之雞翹

車非也

次韻張德甫奉議

張奉議必從公
談禪學佛者

知君非我載醪人終日相隨免汙茵
賞盡高山見流水
唱殘白雪值陽春
中分香積如來鉢
對現毗耶長者身

誰拂定林幽處壁與君圖寫繼吾真

陶詩時賴好事人
載醪祛所感。汚

丞相車茵丙吉傳公自用丞相事。列子伯牙善鼓琴
鍾子期善聽伯牙鼓琴志在登高山鍾子期曰善哉我
峩今若泰山志在流水鍾子期曰善哉洋洋兮若江河
陽春白雪見前注言微言妙誼蟬聯不絕。香積見懷
古注。維摩經爾時毗耶離大城中有長者名維摩詰
已曾供養無量諸佛深植善根得無忍難為白衣奉持

沙門清淨行雖處居家不著三界若在長者長者中尊
若在居士居士中尊其以方便現身有疾以其疾故國
王大臣長者居士婆羅門等及諸王子并餘官屬
無數千人皆往問疾維摩詰因以身疾廣為說法

北山三詠

寶公塔

寶公名寶誌南史有傳按建康志塔在蔣山梁武帝天監十三年以定林

寺前岡獨龍阜葬誌公永定公主以湯沐之資造浮圖五級於其上十四年即塔前建開善寺今寺乃其地也紹興間賜塔名感順

道林真骨葬青霄窳堵千秋未寂寥寶勢旁連大江起
尊形獨受衆山朝雲泉別寺分三徑香火幽人祇一瓢

我亦驚峯同聽法歲時歌嘖豈辭遙

道林見酬朱昌叔五首注。杜詩赤

霄有真骨。誌公天監十三年謂人曰菩薩將去矣未及旬日無疾而終屍骸香軟形貌熙悅臨亡然一燭以付後閣舍人吳慶慶即啟聞梁武歎曰大師不復留矣燭者將以後事屬我乎因厚加殯送葬于鍾山獨龍之阜仍於墓所立開善寺敕陸倕製銘於塚內王筠勒碑文寺門傳其遺像處處存焉。王逸魯靈光殿賦據坤靈之寶勢張銑注云寶奇也言授地靈之奇勢。杜子美望岳詩西岳峻嶒竦處尊諸峯羅列似兒孫。佛坐禪於耆闍崛山波旬化作鵬鷺住崛前以恐阿難鳥跡今猶在故名鵬鷺崛山宣宗曰裴休真儒者然嗜浮圖法居常不御酒肉講事其說演繹附著會數萬言習歌嘖以為樂

覺海方丈

往來城府住山林諸法脩然但一音不與物違真道廣

每隨緣起自禪深舌根已淨誰能壞足迹如空我得尋

歲晚北牕聊寄傲蒲萄零落半床陰

實積經佛以一音演說法華嚴經佛

以一音演說衆生隨類各得解。道明禪師謂洞山多學佛法廣作利益洞山云多學佛法即不問如何是廣作利益師云一物莫違即是。祖師言六根涉境心不隨緣名定詩意若反是其實則謂隨緣應之初不染著始為至也。法華經皆得深妙禪定。法華經是人舌根淨終不受惡味。華嚴第二地法門菩薩得無量神通力能動天地以一身為多身多身為一身或隱或顯石壁山嶂所往無礙猶如虛空於虛空中跏趺而去同於飛鳥天地如水履水如地。洪州雙嶺玄真禪師初問道吾無神通菩薩為什麼足迹難尋道吾曰同道者

方知師曰和尚還知否曰不知
師曰何故不知曰去不識我語

道光泉

建康志道光泉在蔣山之西梁靈曜寺之前熙寧八年僧道光披榛莽得

之其深五尺穴竹引注寺中由巖至寺凡三百步有舒王手植二松於其傍其後道光又得二泉合為一派主寺者作屋覆其上名曰蒙泉以此泉得之道光故名道光

泉王平

甫作記

籜龍將雨遶山行
注遠投深靜有聲雲涌浴槽朝自暖
虹垂齋鑊午還晴
銅餅各滿幽人意
玉甃因高正士名
神力可嗟妨智巧
桔槔零落便苔生

首句謂以竹為筒而引泉。禪寺浴

槽引水如流杯池也雲涌言水熱其氣蒸上如雲○虹
垂言水瀉入鑊之勢虹見則雨此言其似故云晴○唯
識論云梵語菩提薩埵唐言好略此云菩薩
謂節去二字亦云開士真童儒童真人正士

王荊公詩注卷二十六

欽定四庫全書

王荊公詩注卷二十七

宋 李壁 撰

律詩

登寶公塔

倦童疲馬放松門自把長筇倚石根
江月轉空為白晝
嶺雲分暝與黃昏
鼠搖岑寂聲隨起
鷗矯荒寒影對翻
當此不知誰主客
道人忘我我忘言

王建白紵歌回晝
為宵亦不寐此則

反言之音節類公此句○盧綸詩關鼠搖松影○杜詩
鴈矯銜蘆內○司馬德操過龐德公事見題望雲亭注

重登寶公塔二首

空見方墳涌半霄難將生死問參寥應身東返知何國
瑞像西歸自本朝遺寺有門非輦路故池無鉢但僧瓢

獨龍下視皆陳迹追數齊梁亦未遑

方墳謂方塔方塔
亞於圓塔○寰宇

志鄭州陘山上有子產墓累石為方墳○莊子南伯子
葵問乎女偶曰子之年長矣而色若孺子何也曰吾聞
道矣南伯子葵曰子獨惡乎聞之曰於謳聞之玄冥玄
冥聞之參寥參寥聞之疑始○建康實錄開善寺有誌
公履疑誌之沒亦如達摩還西竺也○高僧傳會稽臨
海寺有大德聞誌公在都下語言顛狂放縱自在僧云

必狐魅也願向都下覓獵犬逐之於是輕船入海趨浦口欲西上忽大風起飄至一島中有五六僧並著真緋袈裟僧云必欲向揚州即時使到今附書到鍾山寺西行南頭第二房覓黃頭付之僧因閉目坐船風聲定開眼已奄至西岸入浦數十里至都徑往鍾山寺訪問都無字黃頭者僧具說委曲報云西行南頭第二房乃病風道人誌公常在都下樂處百日不一度來也問答之間不覺誌公已在寺厨上索食寺僧試遣沙彌呼黃頭誌公忽云阿誰喚我即逐沙彌來至僧處謂曰汝許將獵狗捉我何為空來僧知是異人頂禮懺悔授書與之誌公云方丈道人喚我不久亦當自還於是屈指云某月某日去便不復與此僧語但記某月日至天監十三年冬於臺後堂謂人云菩薩將去未及旬日無疾而終○唐麟德二年蘭州金水縣北三學山僧慧昱往制州長沙寺畫瑞像七尊○建康續志載劉岑侍郎蔣山大佛殿記云寶公舊像父老相傳以沉香為之國初取歸

京師狄威詩云旃檀歸象魏罕堵卧煙霞蓋謂此○遺
寺即梁武所立開善寺又西都賦輦路經營漢武故事
建章長樂宮皆輦路相屬○建康志開善寺寶
公塔西二里有洗鉢池○獨龍見北山三詠注

其二

碧玉旋螺恍隔霄冠山仙冢亦寥寥空餘華構延風月
無復靈蹤落市朝帳座追嚴多獻寶供盤隨施有操瓢

他方出沒還如此與物無

一作何

心作邈遙

有僧撰觀音贊碧玉螺文

旋宛轉紫金蓮掌畫分明○武帝改造阿育王塔出舊
塔下舍利及佛爪髮髮青紺色衆僧以手伸之隨手長
短放之則旋屈為蟲形案僧伽經云佛髮青而細猶藕
莖絲佛三昧經云我昔在宮沐頭以尺量髮長一丈二

尺放已右旋還成螺文○唐盧肇大巨鼈鼎屬首冠蓬
山言山在頂上如冠也○南史寶誌不知何許人有於
宋大始中見之出入鍾山往來都邑已五六十年齊宋
之交稍顯靈跡被髮徒跣語默不論或被錦袍飲啗同
於凡俗以銅鏡剪刀鐸挂杖負之而趨或呼索酒散或
累日不食豫言未兆識他心志一日中分身易所遠近
驚赴所居噂沓齊武憤其惑衆收付建康獄旦日咸見
游行市里既而檢校猶在獄中武帝乃迎入華林苑尤
深敬事○杜詩自從獻寶朝河宗○莊子此四子者無異
於礫犬流豕操瓢而乞者○楞嚴經靜無邊際動若過
逆

紙閣

聯屏蓋障一尋方南設鉤簾北置床側座對敷紅絮暖

仰牕分啓碧紗涼
檀廬易以梅蒸壞錦幄終於草野妨
楚穀越藤真自稱每糊因得減書囊

紅絮荆公女蔡氏
慈壽宮賜珠褥直

數十萬公今以紙為閣紅絮為籍珠褥必非所安也○
八尺為尋言閣之廣袤方一尋○師古曰穹廬旃帳也○

○李嶠為相卧青純帳帝嘆曰國相如是乖大國之體
賜御用綉羅帳嶠寢其中達曉不安覺體生疾遂自奏
曰臣少相人云不當華華故非分帝太息久之任意用
舊據嶠為相猶爾況於草野之人乎○蕭倣領南海多
穀紙數諸子繕補殘書穀即堵也舒元興有悲刺溪古
藤文越蓋指刺溪言○漢文帝集上書囊以為殿幃

雨花臺

臺在江寧縣城南三里據岡阜最高處
俯瞰城闕舊傳梁武帝時有雲光法師

講經於此感天雨賜花
故以名焉事見建康志

盤互長干有絕陁并包佳麗入江亭新霜浦溆綿綿白
薄晚林巒往往青南上欲窮牛渚怪北尋難忘草堂靈

篋輿却走垂楊陌已載寒雲一兩星

爾雅連山中斷絕曰陁○韓詩舊山

窮絕陁音刑○杜牧之詩謝朓詩中佳麗地夫差傳巢水犀軍○杜荀鶴金陵水亭詩曰江亭當廢國秋景倍蕭騷按建康志有佳麗亭太守馬亮所建與風亭相近在折柳亭之東賞心亭之下詩或指此○杜詩舟人魚子入浦溆○牛渚怪然犀事○漢書貫高篋輿前視泄公篋音鞭形如今之食輿矣○公羊齊人歸公孫敖之喪脅我而歸之筍將而來也何休注筍者竹篋一名編輿齊魯之北名之曰筍

北窗

病與衰期每強扶難壅枯梗亦時須空花根蒂難尋摘

夢境煙塵費埽除耆域藥囊真妄有軒轅經匱或元無

北窗枕上春風暖謾讀毗耶數卷書

莊子藥也其實莖也枯梗也難壅也

承苓也是時為常者也何可勝言注當其所須則亡賤非其時則亡貴賤有時誰能常也○圓覺經譬彼病目見空中花又空本無花病者妄執又如夢中人夢時非無及至於醒了無所得○耆域經奈女端正七國王爭唯萍莎王得之生耆域手持針藥囊生而善醫有小兒賣薪得藥樹枝見人五臟有女子死域問曰因何曰頭痛死以木視之見腦有蟲大小相生食腦髓盡死域為開腦取蟲三藥覆之七日重活又溫室浴經云奈女之子名祇域善治衆病死者更生喪車却還名聞四方○漢藝文志黃帝有內外經黃帝即軒轅氏○毗耶即

維摩詰宋子京詩一榻北窗
思道友數行西竺悟勞生

小姑

歐公云江南有大小孤山在江水中巖然獨立而世俗轉孤為姑江側有一石磯謂

彭浪遂轉為彭郎磯云彭郎者小姑壻也余嘗過小孤山廟像乃一婦人而勒額為聖母

豈止俚俗之謬哉據此言則假託明矣公亦隨俚俗實之抑戲耶

小姑未嫁與蘭支何恨流傳樂府詩初學水仙騎赤鯉
竟尋山鬼從文狸繽紛雲裾空橐橐綽約煙鬟獨挂旗

弄玉有祠終或往飛瓊無夢故難知

說文裾短衣也釋名曰裾屬也衣裳

上下相連接徐廣與服雜注曰今皇后謁廟服袿裾大衣○南史南岳鄧先生隱居不仕魏夫人忽來臨降乘

雲而至從少姬三十並著紫羅襪桂襪年皆可十七八
許○梁元帝詩沙棠作船桂作櫂夜渡江南采蓮葉楚
詞辛夷車兮結桂旗○蕭史秦穆公時善吹簫能致白
鵲孔雀穆公女字弄玉好之公以妻焉遂教弄玉作鳳
鳴居數年鳳凰來止其屋為作鳳臺夫婦止其上一旦
皆隨鳳飛去於是秦人為作鳳女祠○廣記唐開成初
進士許渥遊河中忽得重病不知人親友數人環坐守
之至三日灔然而起取筆大書於壁曰曉入瑤臺露氣
消生中唯有許飛瓊塵心未盡俗緣在十里下山空月
明書訖復寐及明日又驚起取筆改其第二句曰天風
飛下步虛聲書訖兀然如醉不復寐矣良久漸言曰昨
夢到瓊臺有女仙三百餘皆處大屋內云是許飛瓊連
賦詩及成復令改曰不欲世間人知有我既畢甚被
賞歎令諸仙皆和曰君終當至此且歸若有人導引者
遂得迴耳出逸史
飛瓊對弄玉奇甚

榮上人遽欲歸以詩留之

道人傳業自天台千里脩然赴感來梵行毗沙為外護
法筵靈曜得重開已能為我迺神足便可隨方長聖胎

肯顧北山如慧約與公西庵斲莓苔

華嚴經隨緣赴感
靡不周宣律師修

行精苦常夜行道臨堦墜落忽覺有人捧承其足宣顧
視之乃一少年也宣遽問弟子何人中夜在此少年曰
某非常人即毗沙門天王子耶吒太子也以護法之故
擁衛和尚時已久矣○靈曜寺名梁武所建○續高僧
傳僧智藏宿靈曜寺夜暫攝心宴寂見有金光照曜一
室洞明人問其故答曰此中奇妙未可得言○智論云
佛足行時去地四指而現印文不在空者人疑難親附
在地者恐與常人同傷物命故反迺其足使去地四指

○金光明經捨身品爾時世尊即現神足○智封禪師
和滯名相乃罷講遊行登武當山見秀禪師疑心頓釋
思養聖胎乃辭去居安峯山不下十年傳燈錄馬祖一
日謂衆曰於心所生即名為色知色空故生即不生若
子此意乃可隨時著衣吃飯長養聖胎任運過時更有
何事道家亦有聖胎所謂內丹也○慧約即婁約法師

送陳和叔

公自序云嘉祐末和叔以集賢校理
判登聞鼓院同知太常禮院宅皮場

街有園數畝中壘二墩作柳墩表丈北戶臨
溝畧約通街旁作小屋毀輜車為蓋某以集
賢院為三司度支判官以知制誥糾察在京
刑獄同管勾三班院間度約飯車蓋屋下隨
所有無坐卧輒上笑語常至夜如此三歲而
和叔遭太夫人憂未幾某亦喪親以去時永
昭陵尚未復土也後與和叔皆蒙今上拔用
數會議語皆憂傷之餘責厚事業無復故情

元豐元年某食觀使祿居鍾山南和叔經
略廣東道舊故悵然某作此詩以叙其事

毀車為屋僅容身三歲相要薄主人畫寓墩輒常至夜
冬泐溝約復尋春南陵不泊公歸里蒼墓垂成我喪親

後會縱多無此樂山林投老一傷神

左氏荀吳毀車為
行○薄主人見酬

吳仲庶小園注○此詩有石本在臨川饒蒙家真迹墩
作擲○東廣微補南陵詩云嗷嗷林鳥受哺于子○嘉
祐八年三月辛未仁宗升遐四月乙亥命韓琦為山陵
使十月甲午永昭陵復土公以八月丁丑吳氏憂故云
蒼墓垂成我喪親也
蒼墓指葬葬蒼梧

招呂望之使君

潮溝直上

一作東路

兩牛鳴十畝連漪一草亭委質山林如

許國寄懷魚鳥欲忘形紛紛易變浮雲白落落誰鍾老

柏青尚有使君同好惡想隨秋水肯揚舲

潮溝見建康實錄孫權赤

烏四年開潮溝以引江湖自歸善寺門前東出至青溪

○唐西域記云夫數量之稱謂踰繕那踰繕那者自古

聖主一日軍行舊傳一踰繕那四十里矣印度國俗乃

三十里教所載唯十六里窮微之數分一踰繕那四十

里為八拘廬舍八拘廬舍者謂大牛鳴聲所極聞也兩

牛鳴里數又倍於一牛鳴矣○詩河水清且漣漪又杜

子美詩乾坤一草亭○左氏策名委質山濤傳委質事

人復何容易言一心於山林猶向日之許國誓無貳也

○杜詩天上浮雲似白

衣須臾忽變為蒼狗

公闢枉道見過獲聞新詩因叙歎仰

青丘神父能為政碧落仙翁好作詩舊事齊兒應共記

新篇楚老得先知

相如賦秋田乎青丘彷徨乎海外公聞自越名入元豐三年出知青州踰

年告老年已七十餘此自青州歸蘇日過公也又後漢

鮑昱傳鮑德為南陽太守吏人愛悅號為神父○碧落

見送公聞得謝還姑蘇注○朱博傳觀齊兒欲以此為

俗耶○楚老公自指也又杜詩虎牙行楚老長嗟憶災

瘴

懷磚大峴如迎日供帳閭門憶去時若與鵝夷鬪百

草錦囊佳麗敵西施

後魏李延莊帝舅出刺青州帝謂之曰懷輒之俗世號難治舅宜好

用心楊寬時在側不曉懷輒之義私問溫子升升曰吾聞至尊兄彭城王作青州其賓客至州者云齊土之民

風俗淺薄太守初入境百姓皆懷輒扣頭以美其來及其代去還以瓶擊之事見太平廣記四百九十三卷又唐人送人解官赴闕詩吏解如賀日民送似迎時○閭門吳郡城門當言程赴官時也程姑蘇人○國史纂異云晉謝靈運鬚美臨刑施於南海祇洹寺為維摩詰鬚寺人寶惜初不虧損中宗安樂公主五日闢百草欲廣其物色令馳取之人恐為他人所得因剪弃其餘令遂絕○夢得寄樂天詩蘇州刺史例能詩西掖吟來替左司又云若共吳王闕百草不如惟是欠西施白答分無佳麗敵西施豈有文章替左司

全椒張公有詩在北山西菴僧者慢之悵然有

感

全椒張公者名瓌字唐公祖洎參知政事瓌學問該洽有文章姿長者然遇事輒言

數忤權貴屢出不悔恬於進取不磨勘遷官者率常至十餘年其操行頗類公宜公所厚

也琅終翰林侍讀學士按續建康志云白雲
菴在攝山天開岩下注云侍讀張公琅嘗讀
書於此左丞王安禮為記紹聖間陳軒集金
陵詩有懷攝山十題曰白雲菴天開岩等處
而有號唐公岩者居其一岩或以唐公得
名也又疑北山即攝山西菴即白雲菴

十年怊悵躡

當作攝

山阡終欲持孟滴到泉東路角巾非

故約西州華屋漫修椽

攝山建康志云在城東北四十里江乘地記云村有攝山多

藥草可以攝生因以名之○韓詩上呼無時聞滴地淚
到泉○羊祜傳與從弟琇書既定邊事當角巾東路歸
故里○西州華屋羊曇事○杜

幽明永隔休炊黍真俗

相妨久絕絃遺墨每看疑邂逅復隨人事散如煙

謝承後漢

書范式少遊太學與張劬為友劬字元伯春別京師暮
秋為期元伯九月十五日殺雞炊黍以待之母曰千里
何期之密元伯曰巨卿信士終不失期言未畢巨卿至○
范曄漢書式傳云元伯卒式夢元伯曰吾以某日葬子
未我忘豈能相及式即投其葬日馳往赴之未至喪已
修引將窆樞不肯前其母撫之曰元伯豈有望乎須臾
式至扣喪曰行矣元伯死生異路永從此辭因執紼而
引乃進公此詩正用此朋友事○武帝與妻約法師傳
大士昭明太子論三諦法門真諦以明非有俗諦以明
非無真俗不二為聖諦第一義○鍾子期死伯牙為之
絕絃

嶺雲

嶺雲合處小盤桓人得數衾馬解鞍寒英著天榆歷歷

淨華浮海桂團團交游渙散淵明喜吏卒蕭條叔夜寬

方丈老翁無一髮更知來不為皮冠

解鞍縱馬卧見李廣傳○春秋運斗

樞曰玉衡星散為榆○古樂府天上何所有厯厯種白榆白樂天詩君不見沉沉海底生珊瑚厯厯天上種白榆韓詩楊花榆莢無才思○李白詩仙人垂兩足桂樹作圓團○交游事見歸去來詞○山濤將去選官舉嵇康自代康乃與書絕交云有必不堪者七卧喜晚起而當關呼之一也抱琴行吟弋釣草野而吏卒守之不得妄動二也○孟子招虞人以皮冠

蓼蟲

蓼蟲事業無餘習芻狗文章不更陳隱几自憐吾喪我

倨堂誰覺似非人難堪藏室稱中士祗合箕山作外臣

尚有少緣灰未死欲持新句惱比鄰

孔叢子蓼蟲賦季夏既望憇於南藩

觀茲茂蓼結葩吐榮爰有孺蟲厥狀似螟羣聚其間食之以生於是悟物託事推況乎人幼長斯蓼莫或知辛膏粱之子豈曰不云惟非德非義不以為家安逸無心如禽獸何逸必致驕驕必致亡注言是蟲浸辛而不以為辛猶膏粱之子浸驕而不以為驕也○莊子天運篇師金與顏淵曰夫芻狗之未陳也盛以篚衍巾以文繡尸祝齋戒以將之及其已陳也行者踐其首脊蘇者取而覆之而已將復取而盛以篚衍巾以文繡游居寢卧其下彼不得夢必且數昧焉今夫子亦取先王已陳芻狗取弟子游居寢卧其下○莊子南郭子綦隱几而坐仰天而噓嗒焉似喪其耦顏成子游曰何居乎形固可使如槁木心固可使如死灰乎子綦曰今者吾喪我子知

之乎○孔子見老聃新沐方將被髮而乾慙然似非人
○老子姓李氏名耳字伯陽諡曰聃周守藏室之史也
索隱曰周藏書之室謂之藏室○王制有上士中士下
士○外臣謂方外之臣也箕山上有許由冢○白樂天
詩堯被巢由作外臣○韓
安國傳死灰獨不復然乎

莫疑

莫疑禪伯未知禪莫笑仙翁不學仙
靈骨肯傳黃蘗燼
真心自放赤松煙
蓮花世界何關汝
楮葉工夫浪費年

露鶴聲中江月白
一燈岑寂擁書眠

黃蘗唐高僧赤松子古仙人○觀音

經有佛世界純是蓮花○楮葉見前日石
上松注○柳詩鶴鳴楚山靜露白秋江曉

示俞秀老

繚繞山如涌翠波人家一半在煙蘿時豐笑語春聲早
地僻追尋野興多窳堵朱甍開北向招提素脊隱西阿

暮年要與君攜手處處相煩作好歌

白詩年豐豈獨人禽鳥聲亦樂○杜

詩鷗泛已春聲○幽風塞向墜戶毛注云向北出牖也
○吳都賦開北戶以向日劉逵曰日南之北戶猶日北
之南戶窳堵梵言
塔○招提寺別名

示江公佐外厨遺火

刀匕初無欲清人如何竈鬼尚嫌嗔脩脩短褐方圍火

冉冉青煙已被宸遊近焚巢連鳥雀倉黃濡幕愧比鄰

王陽幸有囊衣在報賞焦頭亦未貧

莊子人間世篇葉公子高曰吾食也

執粗而不臧覺無欲清之人注對火而不思涼明其所饌儉薄也○說文字從其青寒也○禮冬溫夏清○刀

匕見放魚注○宣帝時陰子方者臘日晨炊而竈神形見子方再拜受慶家有黃羊因以祀之注云雜五行書

曰竈神名禪字子郭衣黃衣夜被髮從竈中出知其名呼之乃可除凶竈鬼即竈神子郭何姓○褐說文短衣

也墨子曰人不可衣短褐服不美身體從容不足觀也○李白詩廚竈死青煙刀機生綠蘚○何晏景福殿賦

芸若充庖楓槐被宸○易旅上九鳥焚其巢○又城門失火禍及池魚亦此類也○漢成帝河平元年泰山山

桑谷有戴焚其巢男子孫通等聞山中羣鳥戴鵲聲往視見巢黥盡隨地中有三戴鵲燒死樹大四圍巢去地

五丈五尺○袁公三年司鐸火濟濡帷幕鬱攸從之蒙
葺公屋○王陽名吉字子陽遷徙去處所載不過囊衣
不畜積餘財師古曰一囊之衣也有底曰囊無
底曰橐○霍光傳徐生事焦頭爛額為上客

讀眉山集次韻雪詩五首

眉山謂東坡

若木昏昏未有鷗凍雷深閉阿香車搏雲忽散筵為屑
剪水如分綴作花擁篲尚憐南北巷持盃能喜兩三家

戲接亂掬輸兒女羔袖龍鍾手獨叉

淮南子若木在建木西末有十日其

光照地注木端也又日中有跋烏若木日也鷗日中三
足鳥○退之詩金鴉忽騰翥六合俄清新○搜神記義
興人周永和出行值日暮路傍小屋中有女子留宿一
更後有喚阿香女應諾官喚汝推雷車女遂辭周云有

官事須去職而大雷既明周異其處反尋惟見新家○
退之詩宿雲寒不卷春雪隨如筵○陸暢雪詩天人寧
底巧剪水作花飛○王元寶迎賓事見和沖卿雪注○
馬援傳豈有知其無成义手從族乎○琴操卞和歌曰
空山歎歎涕龍鍾○
左氏余狐裘而羔袖

其二

神女青腰寶髻鴟獨藏雲氣委飛車夜光往往多聯璧
小白紛紛每散花珠網纏連拘翼座瑤池森漫阿環家
銀為宮闕尋常見豈即諸天守夜义

淮南子至秋三月
青女乃出降以霜

雪青女天神青腰玉女也主霜雪○李斯傳必秦所生
然後可則夜光之璧不飾朝廷鄒陽傳明月之珠夜光

之壁以暗投人○謝惠連雪賦云亦遇圓而成壁○華嚴經有小白花山○天女散花事見維摩經○凡夫或善或惡一念才起即五處遍現一帝釋珠網中也詳見藏經又據增益阿舍經第六卷利養品第十二爾時釋提桓因白須菩提言云何善業所抱患苦有增損乎今此身痛為從何生生邪意生乎爾時尊者須菩提語釋提桓因言善哉拘翼法法自生法法自滅法法相動法法自息猶如拘翼有毒藥復有害毒藥天帝釋此言如是法法相亂法法自息法能生法黑法用白法治白法用黑法治天帝釋貪欲病者用不淨治瞋恚病者用慈心治愚癡病者用智慧治如是釋提桓因一切所有皆歸於空無我無人無壽無命無士無夫無形無像無男無女猶如釋提桓因風壞大樹枝葉彫落雷雹壞苗華果初茂無水自萎天降時雨生苗得存如是天帝釋法法相亂法法自定我本所患疼痛苦惱今日以除無復患苦據此則拘翼乃天帝釋即提桓也○阿環上亢夫人

名見古意注然公詩所用阿環字皆以為西王母○李義山集有曼倩辭云十八年來隨世間瑤池歸夢碧桃閒如何漢殿穿針夜又向窗中觀阿環此亦連用瑤池阿環事○漢郊祀志蓬萊方丈瀛洲此三神山者在渤海中其禽獸盡白而黃金銀為宮闕未至望之如雲及到三神山反居水下○盧仝詩夜叉守門晝不開○顯宗論云藥叉夜叉梵語輕重不同此云暴惡或云勇健亦鬼神之類然福德殊勝或護衛諸天又金頂輪王經云持經者得夜叉現謂曰我須得一神守門隨意當用所求令我滿足

其三

惠施文字黑如鴟於此機緘漫五車
皦若易緇終不染
紛然能幻本非花
觀空白足寧知處
疑有青腰豈作家

慧可忍寒真覺晚為誰將手少林

五車見偶書注盧全詩忽來案上翻

墨汁塗抹詩書如老鴉○世說司馬大傳問謝車騎惠子其書五車何以無一言入玄○屈原傳瞻然於塵垢之外○圓覺經譬如幻醫妄見空華又猶如空華從空而有幻華雖滅空性不壞○韓詩外傳凡草木花多五出雪花獨六出雪花曰霏○僧曇始闕中人晉孝武太元末往遼東宣化後還闕中開導三輔足白於面雖涉泥水未嘗沾涅咸稱白足和尚○難陀集魏武帝時有一僧足白名思始甚有神異號白足禪師○傳燈錄僧神光聞達摩住少林乃往師事師嘗端坐面牆莫聞誨飭光堅立不動進明積雪過膝師憫而問之曰汝久立雪中當求何事光悲涕云云師遂與易名慧可語以法要又手謂慧雪中义手而立

其四

寄聲三足阿環鵑問訊青腰小駐車一一照肌寧有種
紛紛迷眼為誰花爭妍恐落江妃手耐冷疑連月姊家
長恨玉顏春不久畫圖時展為君义

相如賦低徊陰山
翔以絢曲兮吾乃

今日賭西王母鬲然白首戴勝而穴處兮亦幸有三足
烏為之使注三足青烏也○李白詩白雪飛花亂人目
○雪入水而消故言恐落江妃手○郭璞江賦江妃含
頤而睨眇○耐寒字見鼉錯傳○春秋感精符云人主
兄日姊月○米芾雪詩月姊封銀界龍君幻玉壺
唐薛媛寫真寄夫詩云恐君渾忘却時展畫圖看

其五

戲珠微縞女鬟鵑試咀流酥已

字誤

頰車厯亂稍堙冰揉

粟消沉時點水圓花豈能舴舺真尋我且與蝸牛獨卧

家欲挑青腰還不敢直須詩膽付劉叉

據南岳魏夫人傳云夫人設王

子喬瓊蘇綠酒○傳公五年諺所謂輔車相依唇亡齒寒者其虞號之謂也○注輔頰輔車牙車○退之詩飄飄

還自弄歷亂竟誰催○九辯雪霰紛揉○書藻火粉米

注粉若粟冰米若聚米孔穎達疏云粉之在粟其狀如

冰○杜詩水花笑白首○舴舺謂子猷訪戴安道○唐

人詩聽君總畫麒麟閣還我安眠舴舺舟○焦先所居

為蝸牛廬嘗袒卧雪中不移人以為死就視如故○五

詩四用青腰字劉叉詩膽大於天○叉遊退之門作冰

柱雪車二詩出

盧仝孟郊右

王荊公詩注卷二十七

欽定四庫全書

王荊公詩注卷二十八

宋 李壁 撰

律詩

讀眉山集愛其雪詩能用韻復次韻一首

靚粧嚴飾曜金鷄比興難工漫百車水種所傳清有骨
天機能織皦非花嬋娟一色明千里綽約無心熟萬家
長此賞懷甘獨卧袁安交戟豈須義

上林賦靚粧刻飾
○退之詩金鵝忽

騰翥六合俄清新謂白也○馮衍傳詞語百車○水種未詳爾雅釋名雪綏也水下遇寒而凝綏綏然下也觀此則雪本水為之○織女天孫也詩大東雖則七襄不成報章注云織女有織名爾天機能織殆取此義○晉天文志南斗六星一曰天機○謝莊月賦美人邁兮音塵絕隔千里兮共明月又柔祇雪凝圓靈水鏡即千里一色之意○莊子藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約若處子又云其神凝使物不疵癘而年穀熟注神人者即今聖人也○賈誼治安策長此安窮○汝南先賢傳曰時大雪丈餘洛陽令出按行見人家皆除雪出有乞食者至袁安門無行跡謂安已死令人除雪入戶見安僵卧問何以不出安曰大雪人皆餓不宜干人令以為賢舉為孝庶後為司徒○世說曰舊制三公領兵入見皆交戟叉頸而前初曹公將討張繡入覲天子時始復此制公自是不敢朝見

八功德水

雪山馬口出琉璃聞說諸天與護持此水遙連八功德
供人真淨四威儀當時迦葉無塵染何事閬鄉有土思

道力起緣非一路但知瓢飲是生疑

獎法師西國傳云
阿那婆答多池在

香山之南大雪山之北周八百里金銀琉璃飾其岸馬
大地菩薩以願力故化為龍王於中潛宅出清冷水屬
瞻部洲是以池東面銀牛口流出現伽河繞池一匝入
東南海池南面金象口流出信度河遠池一匝入西南
海池西面琉璃馬口出縛筭河入西北海○阿彌陀經
極樂國土有七寶池八功德水充滿其中○長阿含起
世經云大海初廣八萬四千由旬有八功德水○順正
理論注云一甘二冷三爽四輕五清淨六不臭七飲時

不損喉八飲已不傷腹○又稱讚淨土經云水有八功德一澄清二消冷三甘美四輕軟五潤澤六安和七飲時除飢渴八飲已長養諸根四大增益種種勝喜多福有情常樂受用○楞嚴經第七卷十方如來隨此咒心能於十方事善知識四威儀中供養如意恒沙如來會中推為大法王子○行住坐卧佛謂之四威儀○迦葉觀於法塵念念生滅無實自性惟是空寂又云盡七染分人以觀智一空塵法法塵既空妙法頓顯○閼鄉屬河東安邑閼望雲切○唐書曰僧萬迴閼鄉人也誣語如狂發言屢中其兄戌邊五載母思之萬迴年幼請詣兄所策竹馬去經旬而返白母曰兄還矣請辦餅更往迎之數日持襖至母發襖乃戌子衣也尋而子至母大驚○前漢西域傳公主年老有土思○長安講僧問五祖云真性緣起其義云何祖默然玄挺禪師侍立次乃謂曰大德正興一念問時是真性中緣起僧言下大悟

寄題程公闢物華樓

千里名城楚上游江山多在物華樓遙知玉節臨樽俎

獨卧柴門隔獻醺想有新詩傳素壁怪無餘墨到滄洲

偶陪

一作
隅涪

南望重重綠章水還能向此流

史記項羽曰古之帝者地

方千里必居上游○知玉一作瞻旌○此公闢為江西
轉運時故有玉節之語物華樓在其臺治○門隔一作

荆阻章水

即南江

酬俞秀老

灑掃東庵置一牀於君獨覺故情長有言未必輸摩詰

無法何曾泥飲光天壤此身知共弊江湖他日要相忘

猶貪半偈歸思索却恐提桓妄揣量

公集有答秀老書歲盡當營理報寧

菴舍以佇游偈東菴即報寧○維摩經第八卷如是諸菩薩各各說已問文殊師利何等是菩薩入不二法門文殊曰如我意者於一切法無言無說無示無識無諸問答是為入不二法門於是文殊問維摩詰我等各自說已仁者當說何等是菩薩入不二法門時維摩詰默然無言文殊歎曰善哉善哉乃至無有文字語言是真入不二法門詩意蓋謂有言不必便輸摩詰之一默○按伽葉為第一祖嘗於久遠劫中將金詣金師師飾佛面後生中天摩竭陀國婆羅門家名曰伽葉波此云飲光勝尊蓋以金色為號飲光付阿難偈云法法本來法無法無非法何於一法中有法有不法第二祖為阿難○魯仲連傳是業與三王爭流而名與天壤相弊○莊

子魚相忘於江湖人相忘於道術○緣起經雪山童子
為半偈而捨身偈云諸法從緣生緣離法即滅我師大
沙門常作如是說○提桓即
帝釋也帝釋與佛地位自遠

次韻吳冲卿聽讀詩義感事韻

公自注云冲卿詩云雪銷鵲

御溝融燕見珠恩綴上公晝日乍驚三接寵
正風獲聽二南終解頤共仰天顏喜塙面才
容聖域通午漏漸長知禹惜侍臣何術補堯
聰時修撰經義所初進二南有旨資政殿進
讀

周南麟趾聖人風未有騶虞繫名公雅頌兼陳為四始
笙歌合奏以三終討論詔使成書上休澣恩容著籍通

牆面豈能知奧義延陵聽賞自為聰

史記闕雎為風始鹿鳴為小雅始文

王為大雅始清廟為頌始○鄉飲酒間歌三終合樂三終○儀禮燕禮篇升歌鹿鳴下管新宮笙入三成注新宮小雅逸篇管之入三成謂三終也○漢律五日一沐浴漢律吏得五日一下言休息以洗沐著籍見送西京簽判王著作注○延陵謂冲卿用季札觀樂事

張侍郎示東府新居詩因而和酬二首

熙寧中創建尚

書省於內城之西特為宏壯合屋三千一百餘間團練使宋用臣董役初議建省有司具圖數不用神宗自為圖授之既成臨幸詔輒易一窗一戶者坐違制之罪又建東西府以居宰執與右掖門相對每府四位俗號八位初成術者言有天子氣神宗駕幸以厭之王

荆公謝入府第表親紆衡蓋周視庭除及此詩曾留上主經過迹是也

得賢方慕北山萊赤白中天二府開功謝蕭規慙漢第
恩從隗始詫燕臺曾留上主經過迹更費高人賦詠才

自古落成須善頌掃除東閣待公來

韓詩策馬上橋朝日出樓闕赤白正

崔嵬○詩南山有臺北山有萊箋云山之有草木以自覆蓋成其高大喻人君有賢臣以自尊顯○揚子淵騫篇或問蕭曹曰蕭也規曹也隨又蕭何傳何買田地必居窮僻處為家不治垣屋曰今後世賢師吾儉不賢母為勢家所奪又吳曾漫錄荆公用蕭何事乃漢嘗賜蕭何等北闕大第今二府成乃切題若以蕭何功第一則次第之第非第宅之第也或又牽強云借第以對臺唐人有此格此蓋不知漢嘗賜第事故作此語耳所恨未

知正出處○唐李邕奉陪裴相公重陽日遊安樂池亭
詩云絳霄輕靄蜎三台嵇阮襟情管樂才蓮沼昔為王
儉府菊籬今作孟嘉臺寧知北闕元勳在却引東山舊
客來自笑吐茵還醕酎日斜空從絳衣迴邕於第五句
注云漢賜蕭何等北闕大第以邕猶能知之孰謂荆公
捨此而反舉第一之事為對耶况荆公上曾魯公詩云
且開京洛蕭何第未泛江湖范蠡船以此證之則非用
第一之第明矣○郭隗謂燕昭曰帝者與師處王者與
友處霸者與臣處亡國與役處王誠博選國中之賢而
朝其門天下之士聞王朝其賢臣必趨於燕矣昭王曰
將誰朝而可郭隗曰今王誠能致士先從隗始隗且見
事况賢於隗者豈遠千里哉於是昭王為隗築宮而師之
樂毅自魏往鄒衍自齊往劇辛自趙往○西清詩話云
熙寧初張揆以二府初成作詩賀荆公公和之以示陸
農師曰蕭規曹隨高帝論功皆撫故寔而請從隗始初
無思字荆公笑曰子善問也韓退之闢難聯句感恩從

隗始若無據宜當對功字也○復齋漫錄云前輩以荆
公詩燕臺為失蓋史記云為隗改築宮而師事之然太
白詩云何人為築黃金臺則承襲之誤其來久矣○左
昭七年楚子成章華之臺願與諸侯落之○檀弓下晉
獻文子成室晉大夫發焉張老曰美哉輪焉美哉奐焉
云云君子謂之善頌善禱○公孫弘起徒步數年至宰
相封侯於是起客館開東閣以延賢人與參謀議師古
曰閣者小門也東鄉開之當庭門而引賓客以別於掾
史官
屬也

其二

榮觀流傳動草萊中官賜設上尊開鼓歌竚篠聽疑夢
肴果聯翩餽有臺芥藻故應宜舊德棟樑非復稱凡材

虛堂欲踵曹參事試問齊人或肯來

唐元稹有謝賜設狀推食之賜用勸

勲勞置醴之恩以待賢彥○禮記黃目爵氣之上尊也
又漢平當傳賜上尊酒如淳曰律稻米一斛得酒一斛
為上尊稷米一斛得酒一斛為中尊粟米一斛得酒一
斛為下尊師古曰酒自有澆醇之異為上中下耳○靈
光賦洞房岵窳而出邃注叫窳遠也○孟子自是臺無
餽也○三公之服有斧藻黼若斧形藻草有文者○凡
才公自喻言不稱棟梁之用○曹參為齊相避正堂蓋公
舍蓋公齊人虛猶言避也國朝未建東西府前執政皆
僦宅以居有功升眷厚者皆賜官宅熙寧中因一日急
遽文字不時進入詰之乃以執政居第散處四隅轉達
稽留神宗始有意建東西府遣中官度闕前舊八作司
地為之既成車駕因過周視命刻擇官選時日宣執政
遷入借官車輦仍賜御筵致仕張侍郎挾有賀兩府入
東西府詩曰五仙同日集蓬萊玉宇珠簾次第開乍向

壺中窺日月猶疑海上見樓臺光生金鉉朝元地榮極
璿樞命世才共荷聖賢天地寵定知霖雨及時來
公所厚故和其詩○東西府凡八位其制度高下大小
間架皆一其後所居或東或西先拜者先占不分官序
也初入借官車般遂為定制下府司差
自建二府終神廟朝執政無賜第者

上元從駕至集禧觀次冲卿韻

介甫仁宗時以工部郎中知制

誥嘉祐七年也次年仁宗升遐作此詩已拜相冲卿時為樞密使

昭陵持橐從遊人更見熙寧第四春
寶構中開移玉座華燈錯出映朱塵
樓前時看新歌舞仗外還如舊徵巡
投老逢時追往事却含愁思度天津

持橐見趙充國傳○杜詩苔移玉座

春○映朱塵一作映垂紳○招魂經堂入與朱塵筵些注
承塵也蘭膏明燭華燈錯些○漢百官表中尉秦官掌
徽巡京師師古注徽繞也○趙王
彭祖傳常夜從走卒行徽謂巡察

次韻陪駕觀燈

繡簾含風下玉除宮商挾奏斐然殊福祥周室流為火
恩澤堯樽散在衢伏枕但能知廣樂揮毫何以報明珠

願留巾篋歸田日追詠公歡每自娛

沈存中筆談云正
衙法座香木為之

加金飾四足隋角其前小偃織藤冒之每車駕出幸則
使老內臣馬上抱之謂之駕頭車後曲蓋謂之篋兩扇
夾之通謂之扇篋皆遍繡亦有銷金者即古之華蓋○前
漢禮樂志樂歌九歌畢奏斐然殊鳴琴竽瑟會軒朱○

史記周紀武王渡河中流白魚躍入王舟中武王俯取以祭既渡有火自上復於下至於王屋流為烏其色赤其聲魄云○杜審言詩堯樽隨步輦舜樂繞行麾○杜詩衢樽不重飲○淮南子道出一原通九門散六衢注布散於六合之衢也○鈞天廣樂用趙簡子疾七日不知人事○杜詩云詩成珠玉在揮毫李令伯詩官無中人不如歸田

和蔡樞密南都種山藥法

公自注云蔡詩并序云蒙見索南都種山

藥法并以生頭百十莖送上因成小詩青靑正是中分天區種何妨試玉延即見引鬢綠夏未定知如踰薦冬筵注俗傳種時以足按之即如人足潤還御水永霜結蔭迨堯雲雨露偏自裏自題還自愧握苗應笑宋人然

區種拋來六七年春風條蔓想宛延難追老圃莓苔徑
空對珍盤玳瑁筵嘉種忽傳河右壤靈苗更長闕西偏

故畦穿斲知何日南望鍾山一慨然

後漢劉般傳顯宗時以郡國牛疫通

使區種增耕注引汜勝之書曰上農區田法方深各六寸間去七寸一畝三千七百區丁男女種十畝至秋收區三升粟得百斛中農下農區田各有法又嵇叔夜養生論亦有區種字○本草云薯蕷處處有之春生苗蔓延離披秦楚謂之玉延○李白秋太原南柵餞別序幸叨玳瑁之筵敢竭麒麟之筆又元微之詩水精簾外教貴殞玳瑁筵心伴中要公此詩八句而六句懷故園所謂其於仕也有去志而無留心者耶○詩生民誕降嘉種維秬維秠○蔡挺嘗為平涼此言河右必平涼種○隱十一年公孫獲處許西偏

和蔡副樞賀平戎慶捷

城郭名王據兩垂軍前一日送降旗羌兵自此無傳箭
漢甲如今不解纍幕府上功連舊伐朝廷稱慶具新儀

國家道泰西戎喙還見詩人詠串夷

漢西域傳有城郭諸國名王謂貴種

也○杜欽傳三垂蠻夷無逆理之節注三垂東南西也
○五代霍彥威遣使獻兩箭唐明宗賜兩箭以報之夷
狄之法起兵令衆以傳箭為令○杜詩青海無傳箭唐
劉黑闥為突厥所窘自以大箭射却之突厥得箭傳觀
以為神○齊國語諸侯甲不解纍兵不解鬚弦無弓服
無矢隱武事行文道注纍所以盛甲也○李廣傳禹從
洛中以劍斫絕纍○師古曰纍索也○馮唐傳魏尚上
功幕府一言不相應文吏以法繩之○李廣傳莫府省文

書○師古曰幕府者以軍幕為義古字通單用耳軍旅無常居止故以帳幕言之蕭頗李牧軍市租皆入幕府此則非因衛青始有其號○聯舊伐必指蔡在慶渭時事○莊公二十八年晉二五言於獻公曰若使太子主曲沃重耳夷吾主蒲與屈則可以威民而懼戎且旌君伐杜注伐功也○綿詩昆夷駉矣維其喙矣駉突也喙困也○詩皇矣篇帝遷明德串夷載路

和蔡樞密孟夏日西府書事

宮闕初晴氣象饒寶車攢轂會東朝重輪慶自離明發
內壤陰隨解澤銷賜篚外廷紛錦繡燕庖中禁續新樵
聯翩入賀知君意咫尺威顏不隔霄

蔡挺熙寧五年自
滑州召拜樞密副

使熙寧六年有司言日食四月朔上為徽膳避殿一夕
微雨明日不見日食百官入賀是日有皇子之慶蔡詩
云昨夜薰風入舜韶君王未御正衙朝陽輝已得前星
助陰沴潛隨夜雨消荆公所和即此詩○退之城南聯
句隱伏饒氣象○杜牧詩晴日登攀好危樓物象饒○
易離卦重明以麗乎正○漢明為太子樂工作歌四章
曰日重光星重輝海重潤月重輪○隱公二年日有食
之穀梁曰吐者外壤食者內壤○易雷雨作解○續薪
樵取繼粟之意○僖公九年天威不遠
顏咫尺○顧況詩我欲升天天隔霄

和吳相公東府偶成

吳時為
樞密使

承華往歲幸躊躇風月清談接緒餘並轡趁朝今已老
連牆得屋喜如初誅茅我夢江皋地澆蕪公思洛水渠

歛退故應容拙者先營環堵祭牢蔬

承華太子宮門名徐勉為吏書與

門人夜集虞嵩求詹事五官勉正色曰今夕止可談風月不可談及公事○江臯謂江寧之居公方葺園屋於鍾山下○于鵠題隣居澆蘊憶同渠○溝洫志嚴熊言臨晉民願穿洛以溉重泉以東萬餘頃故惡地誠即得水可令畝十石於是為發卒萬人穿渠自微引洛水至商顏下師古曰臨晉重泉皆馮翊之縣洛即漆沮水微亦在馮翊○冲卿建州人此稱洛水未詳然冲卿之兄育自閩徙新鄭此或指入汴之洛也元豐二年夏命宋用臣導洛通汴以代河渠謂之清汴○儒行篇環堵之室○韓詩敘退就新儒起榮悼前猛又四時登牢蔬

次韻元厚之慶捷

朝廷今日慶成功先以招懷後即戎北地馬牛歸隴底

漢人煙火起湟中投戈更講諸儒藝免胄爭趨上將風

文武佐時慚吉甫宣王征伐自膚公

公自注云來詩有何人更得通天帶

謀合君心只晉公之語○書康誥天乃大命文王殪戎殷誕受厥命注天美文王乃大命之殺殷兵○左氏招携以禮懷遠以德○漢匈奴傳地居北邊隨水草畜牧而轉移其畜之多則馬牛羊○地理志隴西郡應劭曰隴坻在其西師古曰隴坻謂隴阪今之隴山坻音丁計又音底○湟水名在鄯州段頗擊當煎羗於湟中大破之○大觀上元御製午夜笙歌連海嶠春風燈火過湟中可謂極盛矣未幾而邊陲變作○唐陳黯代河湟父老奏臣等故居河湟間世相為訓到今尚傳留漢之冠裳每歲時祭饗則必服之示不忘漢儀亦猶起翼胡蹄有巢嘶之異又唐人河湟詩牧羊駢馬雖我服白髮丹心盡漢臣公所指漢人謂此也其後復鄯鄯皆公之意此

詩己先見之○漢光武贊投戈講藝息馬論道○成公十六年卻至三遇楚子之卒見楚子必下免胄而趨風注言疾如風今言趨上將風則不用注義○未聯歸美神廟六月詩薄伐獫狁以奏膚公注奏為膚大公功也又文武吉甫萬邦為憲

謁曾魯公

曾公亮嘉祐元年冬自翰苑拜參知政事又更英宗神宗兩朝為相故詩

云翊戴三朝又熙寧三年加侍中故云冕有蟬曾既致仕上遣使存問無虛月每歲首執政就第置酒賦詩以為故事此詩云即席賦必就第置酒時也曾之子孝寬已為簽樞故用韋賢事曾時年八十故云隣呂尚方公得政曾實陰為之助上以此益尊任公故公深德曾特推尊之而沮抑韓公等

翊戴三朝冕有蟬歸榮今作地行仙且開京洛蕭何第
未泛江湖范蠡船老景已隣周呂尚慶門方似漢韋賢

一觴豈足為公壽願賦長鯨吸百川

楞嚴經仙人有八種一服餌堅固地

行仙塗藥飛行仙金石游行仙動止堅固通行仙咒禁
道行仙思念照行仙交通行仙變化絕行仙此皆有神
通○曾京師有賜第蕭何第見前注○史記范蠡既雪
會稽之耻乃乘扁舟浮於江湖變名適齊為鴟夷子皮
之陶為朱公○呂尚周太公望○韋玄成賢之
子父子仍世為宰相杜詩飲如長鯨吸百川

駕自啟聖還內

衣冠原廟漢家儀羽衛親來此一時天子當懷霜露感

都人亦歎鼓簫悲紛紛瑞氣隨雲漢漠漠榮光上日旗

塵土未驚閭闔閉綠槐空覆影參差

叔孫通傳願陛下為原廟渭北衣冠

月出游之益廣宗廟大孝之本師古曰原重也先已有廟今更立之故曰重也○禮記祭義秋霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也春雨露既濡君子履之必有怵惕之心如將見之注謂悽愴及怵惕皆為感時念親○鼓簫之聲悲亦言其異於平日耳○王維詩簫鼓悲何已○江淹上建平王景素書曰方今聖歷欽明天下樂業青雲浮洛榮光塞河李善注曰尚書中候曰成王觀於洛河沉璧禮畢王退俟於日昧榮光並出幕河○杜審言詩榮光晴掩代佳氣晚侵燕○周禮司常掌九旗之物名日月為常釋名曰畫日月於旗端天子所建○左傳三辰旂旗注云日月星也穆天子傳日月之旗七星之文○王維登樓歌俯十二兮通衢綠

槐參差

分車馬

集禧觀池上詠野鵝

野鵝疑雁類也

池上野鵝無數好晴天鏡裏雪毳毵似憐暄暖鳴相逐
疑戀寬閒去却回京洛塵沙工點污江湖矰弋飽驚猜

羽毛的的人難近嗟此謀身或有才

張文昌詩曲沿春流滿新蒲映野鵝

○類篇云毳毵鳥羽張貌○韓文猶將耕於寬閒之野
○陸士衡詩京洛多風塵○杜詩銜泥點污琴書內○
李白詩長道增繳驚相呼○
小杜詩君意如鴻高的的

和東廳韓子華侍郎齋居晚興

齋禁雖嚴異太常蕭然高詠意何長煙含欲暝宮庭紫

日映新秋省闈黃壯節易推行踽踽華年相背去堂堂

追攀坐歎風塵隔空聽鈞天夢帝鄉

後漢周澤傳為太常清潔循行盡敬

宗廟常卧齋宮其妻哀澤老病聞問所苦澤大怒以妻
干犯齋禁遂收送詔獄請罪時人為之語曰生世不諧
作太常妻一歲三百六十日三百五十九日齋一日不
齋醉如泥○張平子西京賦正紫宮於未央○西京雜
記成帝設雲帳雲幄雲幕於甘泉紫殿○杜牧詩祥雲
輝映漢宮紫○王勃記煙光凝而暮山紫亦疑曠暮則
宮殿之氣仰看如紫○後漢輿服志曰黃闥天子門中
官主之以黃塗門如青鎖之用青也○壯節易摧謂壯
節消輒不免同乎流俗踽踽涼涼如鄉原之類然公豈
真爾哉○唐人詩青春背我堂堂去○李義山一絃一

往思華年○釣天事

見次韻酬宋玘注

酬和父祥源觀醮罷見寄

竊祿祠官久見容每持金石薦宸衷
釣天忽忽清都夢
方丈寥寥弱水風
知結勝緣人意外
想尋陳迹馬蹄中
新詩起我超然興
更感鍾山蕙帳空

和甫集無此詩○列子穆王篇王以

為清都紫微鉤天廣樂帝之所居○蓬萊隔弱水三萬里非禹貢弱水也○十洲三島記云方丈洲在東海中東西南北其岸止等方丈西濶五十里上專是羣龍所聚者金玉琉璃之宮三天司命所治之處羣仙不欲升天者往來此洲受太上玄天籙仙家數十萬瓊田芝草課計頃畝如種稻狀亦有石泉上有九天原丈人宮主

領天下水神及陰精水獸之輩○子
曰起予者商也始可與言詩已矣

和御製賞花釣魚詩二首

國史賜宴在嘉祐六年三月御製詩晴旭

暉暉苑籞開氤氲花氣好風來游絲罥絮繁
行仗隨紫韁香入酒杯魚躍文波時撥刺驚
留深樹久徘徊青春朝野方無事故許觀游
近侍陪按韓忠獻公集有和御製詩序引云
奉聖旨次韻故介甫詩云恩許賡歌蓋紀賢
也韓詩云花簇香亭萬朵開瑤輿高自九關
來輕陰間而留天仗寒色凝春暎壽杯仙吹
徹雲終縹緲恩魚逢餌幾徘徊曾參二十年
前會今備台司得再陪公既進詩或言於上
曰韓琦譏切陛下上愕然問之對曰琦二十
年而得一再侍宴正譏陛下飲宴無度也上
大笑時鄭澥詩亦佳輦路鮮雲五色聞一聲

清蹕下天來，水光翠繞九重殿。花氣醲熏萬壽杯，繡幕煙深紅會合。文竿風引綠低徊，蓮

山絕景無人到詔。
許羣仙盡日陪。

蔭幄晴雲拂曉開，傳呼仙仗九天來。披香殿上留朱輦，

太液池邊送玉杯。宿藥暖含風浩蕩，戲鱗清映日徘徊。

宸章獨與春爭麗，恩許賡歌宣易陪。

太玄經曰：九天者，一為中天，二為羨

天三為順天，四為更天，五為晬天，六為廓天，七為咸天，八為況天，九為成天。廣雅及呂氏春秋各有九天，與此不同。○杜詩：仙仗離丹極。○披香見暮春注。○漢志：建章北有大池，名太液，昭帝紀：黃鵠下建章太液池是也。○西清詩話云：仁廟嘉祐中，開賞花釣魚燕介甫，以知制誥預末坐。帝出詩羣臣次第屬和，傳至介甫日將夕。

矣。亟欲奏御，得披香殿字，未有對時。鄭毅夫、綬接席，顧介甫曰：「宜對太液池。」翌日，都下盛傳王舍人竊柳詞。太液波翻，披香簾捲，介甫頗銜之。○復齋漫錄云：余讀上官儀初春詩，步輦出披香清歌臨太液，乃知荆公取儀詩，豈謂柳詞耶？庾信春詩，宜春苑中春已歸，披香殿裏作春衣。長安有宜春宮，此又以宜春對披香矣。○李白詩：綉戶香風暖。○杜詩：魚跳白映山。○蘇魏公語錄中云：仁宗賞花釣魚宴，賜詩執政諸公。泊禁從館閣皆屬和，而徘徊二字無他義。諸公進和篇，皆押徘徊，再坐教坊，雜戲為數人尋訪稅第至一宅，入觀之，至前堂之後，問所以曰：「徘徊又至後堂東西序，亦問之，皆曰：「徘徊也。」一人笑曰：「可則可矣，徘徊太多。」○賡歌見尚書。

其二

靄靄祥雲輦，路晴傳呼萬歲雜。春聲蔽虧玉仗宮，花密

映燭金溝御水清
珠簾受風天下暖
錦鱗吹浪日邊明

從容樂飲真榮遇
願賦嘉魚頌太平

漢武紀元封元年
詔曰朕親登嵩高

御史乘屬在廟傍吏卒咸聞呼萬歲者三○王建宮詞
日高殿裏有香煙萬歲聲來動九天○溫飛卿雞鳴人
草草香輦出宮花○後漢宦者傳云盜取御水以作魚
釣注水入宮苑為御水王建宮詞御波水色春來好處
處分流白玉渠○杜牧之亦以宮花對御水見下注○
杜詩吹面受和風○易天下有山遯○杜詩魚吹細浪
搖歌扇○詩小雅南有嘉魚樂與賢也
太平之君子至誠樂與賢者共之也



王荊公詩注卷二十八