

四庫全書

集部

欽定四庫全書

王右丞集箋注卷十三

仁和趙殿成撰

近體詩七十三首

答裴迪

萬首唐人絕句作  
答裴迪憶終南山

嶽嶽寒流廣蒼蒼秋雨晦君問終南山心知白雲外

輞口遇雨憶終南山因獻絕句 裴迪

積雨晦空曲平沙滅浮彩輞水去悠悠南山復何在

輞口長安志輞谷水出南山輞谷北流入霸水峽西志輞川在藍田縣南峽山之口去縣八里水淪

連如車輞然川盡處為鹿苑寺即王維別業

山中寄諸弟妹

萬首唐人絕句無諸字凌本唐詩正音俱無妹字

山中多法侶禪誦自為羣城郭遙相望惟應見白雲

禪誦

謂坐禪誦經陳書吳郡陸慶築室屏居以禪誦為事

聞裴秀才迪吟詩因戲贈

萬首唐人絕句作聞裴迪吟詩戲贈

猿吟一何苦愁朝復悲夕莫作巫峽聲腸斷秋江客

巫峽

水經註丹山西即巫山者也其間首尾一百六十里謂之巫峽蓋因山為名也絕巖多生檉柏

懸泉瀑布飛湫其間清瑩峻茂良多趣味每至晴初  
霜旦林寒澗蕭常有高猿長嘯屬引淒異空谷傳響  
哀轉久絕故漁者歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲  
淚沾裳一統志巫峽在夔州府巫山縣東三十里即  
巫山也與西陵峽歸峽並稱三峽連山七  
百里畧無斷處自非亭午夜分不見日月

### 贈韋穆十八

與君青眼客共有白雲心不向東山去日令春草深

一日

自作

### 皇甫岳雲谿雜題五首

烏鳴磔

人閒桂花落夜靜春山空月出驚山鳥時鳴春澗中

皇甫岳

按唐書宰相世系表有皇甫岳乃皇甫恂之子未知即此人否

蓮花塢

日日採蓮去洲長多暮歸弄篙莫濺水畏濕紅蓮衣

鷓鴣堰

乍向紅蓮沒復出清浦颺獨立何離襪銜魚古查上清

可久本作晴浦萬首唐人絕句作蒲

鷓鴣

埤雅鷓鴣水鳥似鴝而黑一名鷓鴣嘴曲如鉤食魚入喉則爛其熱如湯其骨主酸及噎蓋以類

推之者也。此鳥吐而生于神農書所謂鷓鴣不卵生  
口吐其雛獨為一異者也。揚芋異物志云鷓鴣能沒  
于深水取魚而食之不卵而孕。雛于池澤既胎而又  
吐生多者生七八少生五六相連而出若絲緒焉。水  
鳥而巢高。雛。木華海賦。鳧雛離。雛。鷓鴣于淋。古查  
木之上。張銳註。離。雛。淋。羽。毛。初。生。貌。

玉篇。查。水中浮木也。亦作查江。  
總詩。古查橫近澗。危石聳前洲。

### 上田平

朝畊上平田。暮畊上平田。借問問津者。寧知沮溺賢。

唐 寧

詩正音  
作誰

### 萍池

春池深且廣會待輕舟迴靡靡綠萍合垂楊掃復開

復掃

開顧元緯本凌  
本俱作復掃開

輞川集 并序

余別業在輞川山谷其遊止有孟城坳華子岡文杏館  
斤竹嶺鹿柴木蘭柴茱萸泝宮槐陌臨湖亭南垞歌湖  
柳浪藥家瀨金屑泉白石灘北垞竹里館辛夷塢漆園  
椒園等與裴迪間暇各賦絕句云爾

兼恕按唐書本傳  
稱維當聚其田園

所為詩號輞川集者即此二  
十首是蓋當時自為一帙耳

孟城坳

新家孟城口古木餘衰柳來者復為誰空悲昔人有

同詠

裴迪

結廬古城下時登古城上古城非疇昔今人自來往

疇昔

檀弓余疇昔之夜鄭康成註疇發聲也昔猶前也

華子岡

飛鳥去不窮連山復秋色上下華子岡惆悵情何極

同詠

裴迪



落日松風起還家草露稀雲光侵履跡山翠拂人衣

文杏館

文杏裁為梁香茅結為宇不知棟裏雲去作人間雨

文杏梁

長門賦刻木蘭以為椽兮飾文杏以為梁

香茅

左思吳都賦食葛香茅

棟裏

雲

郭璞詩雲生梁棟問風出窻戶裏

同詠

裴迪

迢迢文杏館躋攀日已屢南嶺與北湖前看復迴顧

斤竹嶺

檀藥映空曲青翠漾漣漪暗入商山路樵人不可知

斤竹

考戴凱之竹譜劉美之續竹譜贊寧荀譜皆無斤竹名惟謝靈運有從斤竹澗越嶺溪行詩一

首又靈運遊名山志云神子溪南山與七里山分流去斤竹澗數里始見斤竹之名通志畧竹之良者惟有篁竹謝靈運所遊之澗今在雁蕩則斤竹即篁竹是矣

同詠

裴迪

明流紆且直綠篠密復深一逕通山路行歌望舊岑

綠篠

說文篠小竹也謝靈運詩綠篠媚清漣

鹿柴

空山不見人但聞人語響返景入深林復照青苔上一

莓作

柴

柴士邁切音與若同柵也一作寨凡師行野次立木為區落謂之柴別墅有籬落者亦謂之柴

同詠

裴迪

日夕見寒山便為獨往客不知松林事但有麝履跡

松顧可久本萬首唐人絕句唐詩紀事皆作深

麝履

廣韻麝鹿屬鹿牡鹿劉繪詩麝履或騰倚林薄杳羊眠

木蘭柴

秋山斂餘照飛鳥逐前侶彩翠時分明夕嵐無處所

處所

高唐賦風止雨霽雲無處所

同詠

裴迪

蒼蒼落日時鳥聲亂溪水綠溪路轉深幽興何時已

茱萸泚

結實紅且綠復如花更開山中倘留客置此茱萸杯茱萸

顧元緯本凌本俱作芙蓉

茱萸泚

廣韻泚水涯音與泚同玉篇直以為古文泚字蓋其水上有茱萸因名圖經本草茱萸今

處處有之江淮蜀漢尤多木高丈餘皮青綠色葉似  
搗而潤厚紫色三月開紅紫細花七月八月結實似  
椒子嫩時微黃芙蓉杯庾信詩芙蓉承酒杯  
至熟則深紫又云芙蓉即奉杯

同詠

裴迪

飄香亂椒桂布葉間擅藥雲日雖迴照森沉猶自寒

宮槐陌

仄徑蔭宮槐幽陰多綠苔應門但迎掃畏有山僧來

同詠

裴迪

門南宮槐陌是向歌湖道秋來山雨多落葉無人掃

南二顧本唐詩品彙俱作前是顧  
可久本作堤山唐詩品彙作風

### 臨湖亭

輕舸迎上客悠悠湖上來  
當軒對樽酒四面芙蓉開

上萬

首唐人絕句作仙

舸

方言南楚江湘凡船大者謂之舸

### 同詠

裴迪

當軒彌澗漾孤月正徘徊  
谷口援聲發風傳入戶來

澗漾

玉篇澗漾波也

南垞

輕舟南垞去北垞  
淼難即隔浦望人家  
遥遥不相識

遙遙

唐詩正音  
作遙山誤

南垞

成按集韻垞直加切小邱名或疑古字書多不  
載垞字而玉篇韻會諸書均以垞字為古文宅

字頗疑垞字即宅字之訛正韻麻陌二韻  
垞垞二字俱不收姑從集韻作茶音讀

同詠

裴迪

孤舟信風泊南垞  
湖水岸落日下崦嵫  
清波殊淼漫

風顧元緯  
本作一

音

崦嵫 山海經鳥鼠同穴之山西南三百六十里曰崦嵫之山郭璞註日沒所入山也見離騷奄茲兩

歌湖

吹簫凌極浦日暮送夫君湖上一回首山青卷白雲

山青

顧可久本作青山

同詠

裴迪

空澗湖水廣青熒天色同艤舟一長嘯四面來清風

青熒

羽獵賦石玉簪峯眩耀青熒師古註青熒言其色青而有光熒也李善註青熒光明貌

艤



舟

史記烏江亭長操船待徐廣註操音儀一音俄駟按應劭曰操止也孟康曰操音蟻附也附船著岸

也如淳曰南方人謂整船向岸曰樣樣艤字同

柳浪

分行接綺樹倒影入清漪不學御溝上春風傷別離

行分

顧元緯本凌本俱作行分

綺樹

江淹四時賦憶上國之綺樹想金陵之蕙枝

同詠

映池同一色逐吹散如絲結陰既得地何謝陶家時

樂家瀨

颯颯秋雨中淺淺石溜瀉跳波自相濺白鷺驚復下

石溜瀉

謝朓郊遊詩霍靡青  
莎被潺湲石溜瀉

同詠

裴迪

瀨聲喧極浦沿步向南津汎汎鳧鷗渡時時欲近人

金屑泉

日飲金屑泉少當千餘歲翠鳳翔文螭羽節朝玉帝

一翔

翔作

翠鳳

拾遺記西王母乘翠鳳之輦而來前導以文虎文豹後列雕麟紫麇

羽節

羽節謂羽蓋毛

節並是仙人之儀衛桓真人昇仙記五色霞內見霓旌羽節仙童靈官百餘人

同詠

裴迪

滌滄澹不流金碧如可拾迎晨含素華獨往事朝汲

素華

本草平旦第一汲為井華水

白石灘

清淺白石灘綠蒲向堪把家住水東西浣紗明月下

唐向

詩紀事唐詩品彙俱作尚

同詠

裴迪

跂石復臨水，弄波情未極。  
日下川上寒，浮雲淡無色。

無色一作秋  
色一作凝碧

跂石

庾信詩下橋先勸  
酒跂石始調琴

北垞

北垞湖水北，雜樹映朱欄。  
逶迤南川水，明滅青林端。

同詠

裴迪

南山北垞下，結宇臨湖歌。  
湖每欲採樵，去扁舟出菰蒲。

山世本

或作上

扁舟

漢書范蠡乃乘扁舟浮江湖孟康註扁舟特舟也

竹里館

獨坐幽篁裏彈琴復長嘯深林人不知明月來相照

幽篁

楚辭余處幽篁兮終不見天王逸註幽篁竹林也呂向註幽深也篁竹叢也

同詠

裴迪

來過竹里館日與道相親出入惟山鳥幽深無世人

辛夷塢

木末芙蓉花山中發紅萼澗戶寂無人紛紛開且落

紛紛

劉本顧可久  
本俱作絲絲

辛夷

朱子楚辭集註辛夷樹大連合抱高數仞其花  
初發如筆北人呼為木筆其花最早南人呼為

迎木末 楚辭寧芙蓉  
兮木末

同詠

裴迪

綠堤春草合王孫自留翫况有辛夷花色與芙蓉亂

漆園

古人非傲吏自闕經世務偶寄一微官婆婆數枝樹

偶顧

元緯本凌  
本俱作惟

傲吏

史記莊子者蒙人也名周周嘗為  
蒙漆園吏郭璞詩漆園有傲吏

婆婆

晉書殷  
仲文與

衆至大司馬府府中有老槐樹顧之  
良久而嘆曰此樹婆婆無復生意

同詠

裴迪

好閒早成性果此諧宿諾今日漆園遊還同莊叟樂

椒園

桂尊迎帝子杜若贈佳人椒漿奠瑤席欲下雲中君

君劉

本顧可久  
本俱作身

椒陸璣詩疏椒樹似茱萸有刺針葉堅而滑澤 蜀人作茶 吳人作茗 皆合煮其葉以為香 桂尊

漢書尊桂酒賓入鄉應劭 帝子楚辭帝子降兮北渚 杜若楚辭

註以水積桂為大尊酒 洲兮杜若將以遺兮下女爾雅翼杜若苗似山薑花 黃赤子赤色大如棘子中似豆菴有杜連白連白岑

若芝之名亦 椒漿楚辭奠桂酒兮椒漿王逸 雲中君 一名杜衡

楚辭九歌有雲中君又漢書郊祀志晉巫祀五帝東 君雲中君巫社巫祠族人炊之屬師古註雲中君謂

雲神也

### 同詠

裴迪

丹刺胃人衣芳香留過客幸堪調鼎用願君垂採摘



臨高臺送黎拾遺

萬首唐人絕句  
無臨高臺三字

相送臨高臺川原杳何極日暮飛鳥還行人去不息

送別

萬首唐人絕句唐詩正音唐詩品  
兼俱作山中送別名賢詩作送友

山中相送罷日暮掩柴扉春草明年綠王孫歸不歸

明年

二顧本凌本唐詩  
品兼俱作年年

別輞川別業

依遲動車馬惆悵出松蘿忍別青山去其如綠水何

依遲

王融詩參差興別  
緒依遲起離暮

松蘿

毛萇詩傳女蘿菟絲松  
蘿也孔穎達正義釋草

云唐家女蘿女蘿菟絲毛意以菟絲為松蘿故言松蘿也陸璣疏云菟絲蔓連草上生黃赤如金今合藥菟絲子是也非松蘿松蘿白蔓松上生枝正青與菟絲殊異

同詠

王縉

山月曉仍在林風涼木絕慙慙如有情惆悵令人別

崔九弟欲往南山馬上口號與別

唐文粹少馬上以下六字萬首

唐人絕句作別崔九弟

城隅一分手幾日還相見山中有桂花莫待花如霰

花如霰

梁元帝詩上林朝花色如霰柳惲詩春花落如霰

同詠

裴迪

歸山深淺去須盡  
丘壑美莫學武陵人  
暫遊桃源裏

留別崔興宗

萬首唐人絕句于四卷內載此首作王維詩題曰留別崔興宗十六卷重

出作崔興宗詩題曰留別王維唐文粹作崔興宗唐詩品彙亦作右丞詩唐詩紀事載王維有崔九往南山馬上口號與別云城隅一分手云裴迪云歸山深淺去云云興宗留別云駐馬欲分袵云云是以此詩為興宗留別二人之詩也顧元緯本凌本皆刪去此首劉須谿顧可久本有之

駐馬欲分襟  
清寒御溝上  
前山景氣佳  
獨往還惆悵

息夫人

原註時年二十。河岳英靈集作息夫人怨國秀集作息媯怨

莫以今時寵能忘舊日恩看花滿眼淚不共楚王言

時古

今詩話作朝能忘本事詩作寧忘萬首唐人絕句唐詩紀事俱作難忘樂府詩集作寧無舊國秀集作昔唐詩

紀事作異眼  
本事詩作目

息夫人

左傳楚子滅息以息媯歸生堵敖及成王焉未言楚子問之對曰吾一婦人而事二夫縱

弗能死其又奚言本事詩寧王憲貴盛寵妓數十人皆絕藝上色宅左有賣餅者妻織白明媚王一見屬目厚遺其夫取之寵惜逾等環歲因問之汝復憶餅師否默然不對王名餅師使見之其妻注視雙淚垂頰若不勝情時王座客十餘人皆當時文士無不悽異王命賦詩王右丞維詩先成云云坐客無敢繼者王乃歸餅師以終其志

珊瑚鈎詩話云杜牧之息夫人詩曰細腰宮裏露桃  
新脉脉無言幾度春至竟息亡緣底事可憐金谷墜  
樓人與所謂莫以今朝寵難忘舊日恩看花滿眼淚  
不共楚王言語意遠矣蓋學有淺深識有高下故形  
于言者  
不同也

班婕妤三首

唐文粹河岳英靈  
集並作婕妤好怨

玉牕螢影度金殿人聲絕秋夜守羅幃孤燈耿明滅

顧明

元緝本凌  
本俱作不

班婕妤

漢書孝成班婕妤好帝初即位選入後宮始為  
少使儀而大幸為婕妤居增成舍再就館有

男數月失之其後趙飛燕姊妹從自微賤興踰越禮  
制寢盛于前班婕妤及許皇后皆失寵稀復進見許

皇后坐廢，婕妤好，恐久見危，求供養。太后長信宮上許焉。婕妤好退處東宮，作賦自傷。

宮殿生秋草，君王恩幸踈。那堪聞鳳吹，門外度金輿。

恩文

苑英華作寵  
吹一作笛

金輿

史記為之金輿  
錯銜以繁其飾

怪來妝閣閉，朝下不相迎。總向春園裏，花間笑語聲。

向國

秀集作在笑語，顧可久。本國秀集萬首唐人絕句樂府詩集唐詩品彙俱作語笑。國秀集選此一首題作扶

南曲

題友人雲母障子

原註時  
年十五

君家雲母障持向野庭開自有山泉入非因彩畫來

持顏

元緯本凌本俱  
作時因一作闕

障子

唐時呼屏障為障子杜甫有題李尊師松樹障子歌齊已有二龍障子歌張祐有題山水障子

詩李洞有觀水墨障子詩是矣

紅牡丹

綠艷閒且靜紅衣淺復深花心愁欲斷春色豈知心

顏

元緯本凌本俱作開

左掖梨花

文苑英華作左掖海棠花

閒灑堦邊草輕隨箔外風黃鶯弄不足嘆入未央宮

入文

苑英華  
作向

左掖

雅錄漢書曰朱虛侯章從太尉勃請卒千人入未央宮掖門師古曰非正門而在兩旁若人之

臂掖也御覽曰出禁省為殿門外出大道為掖門則不特夾立正門之旁乃為掖門雖殿門外他出之門皆可名為掖門也唐門下北省在日華門名左掖亦名東省中書北省在月華門名右掖亦名西掖此之日華月華者立門自在宣政殿東西兩廊出門未是宮外而亦以掖名之則是殿門自正門外旁或有門皆為掖門也

同詠

邱為



冷艷全欺雪餘香乍入衣春風且莫定吹向玉階飛

同詠

再集作和王給事  
維禁省梨花詠

皇甫冉

巧解迎人笑偏能亂蝶飛春風時入戶幾片落朝衣

迎一作逢偏一作還春風  
時入戶一作春時風入戶

口號又示裴迪

七絕內有私成口號誦示迪一首  
故此云又示也萬首唐人絕句作

菩提寺禁

示裴迪

安得捨塵網拂衣辭世喧悠然策藜杖歸向桃花源

一塵

作羅向萬首唐

人絕句作去

塵

網

陶潛詩誤落塵網  
中一去三十年

杖藜

莊子原憲華冠緹履杖  
藜而應門陸德明註杖

藜以藜  
為杖也

### 雜詩

家住孟津河門對孟津口常有江南船寄書家中否

孟津

孔穎達尚書正義孟者河北地名春秋所謂向  
盟是也于孟地置津謂之孟津史記正義杜預

云盟河內即河陽縣南孟津也在洛城北都道所湊  
古今以為津武王度之近代呼為武濟括地志云盟  
津周武王伐紂與八百諸侯會盟津亦曰孟津  
又曰富平津水經云小平津今云河陽津是也

君自故鄉來應知故鄉事來日綺牕前寒梅著花未

成按

陶淵明詩云爾從山中來早晚發天目我居南牕下  
今生幾藜藿王介甫詩云道人北山來問松我東岡  
舉手指屋脊云今如許長與右丞此章全一杼軸皆  
情到之辭不假修飾而自工者也然淵明介甫二作  
下文綴語稍多趣意便覺不遠右丞只為短句一吟  
一咏更有悠揚不盡之致欲于此下復贅一語不得

已見寒梅發復聞啼鳥聲  
愁心視春草畏向玉階生

玉階

萬首唐人絕句作階前

崔興宗寫真

唐詩紀事作與崔興宗寫真詠

畫君年少時如今君已老  
今時新識人知君舊時好

山菜萸

朱實山下開清香寒更發幸有蕞桂花牕前向秋月

朱實

顧元緯本作菜  
萑有一作與

山菜萑

圓經本草山菜萑葉如梅有刺二月開花如  
杏四月實如酸棗赤色通志畧山菜萑其實

似萑楚之實一名蜀棗  
一名雞足一名魁實

哭孟浩然

原註時為殿中侍御史知南選至襄陽  
作○萬首唐人絕句作哭孟襄陽唐詩

紀事作  
憶孟詩

故人不可見漢水日東流借問襄陽老江山空蔡洲

二首

句唐詩紀事作故人今不見日夕漢江流  
蔡洲各本俱作蔡州今從顧元緯本校正

欽定四庫全書

王右丞集箋注

十一

孟浩然

唐書孟浩然襄州襄陽人少好節義喜振人患難隱鹿門山年四十乃遊京師嘗于太學

賦詩一座嗟伏無敢抗張九齡王維雅稱道之維私  
選入內署俄而玄宗至浩然匿牀下維以實對帝喜  
曰朕聞其人而未見也何懼而匿詔浩然出帝問其  
詩浩然再拜自誦所為至不才明主棄之句帝曰卿  
不求仕而朕未嘗棄卿奈何誣我因放還張九  
齡為荊州辟置于府府罷開元末病疽背卒 蔡洲  
水經沔水又東南經蔡洲酈道元註漢長水校尉蔡  
捐居之故名蔡洲荊州圖經襄陽岷山東南一里江  
中有蔡洲一統志蔡洲在襄陽府城東北  
漢水中後漢蔡瑁居其上曹操嘗造其家

王右丞集箋註卷十三

欽定四庫全書

集部

王右丞集箋註卷十四至  
六

詳校官太常寺卿臣陳桂森

檢討臣何思鈞覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官檢討臣王汝嘉

謄錄監生臣趙廷璋

欽定四庫全書

王右丞集箋注卷十四

仁和趙殿成撰

近體詩三十三首

田園樂七首

詩林廣記作  
潮川云言

出入千門萬戶經過北里南鄰蹀躞鳴珂有底崆峒散

髮何人

顧元緯本凌本出入俱  
作厭見蹀躞俱作官府

北里南鄰

左思詩南鄰擊鐘  
磬北里吹笙竽

再見封侯萬戶立談賜璧一雙詎勝耦耕南畝何如高

卧東牕

立談

解嘲或立談  
開而封侯

賜璧

史記虞卿躡屣擔璧一見趙  
王賜白璧一雙黃金百鎰再

見拜為上卿三見卒  
受相印封萬戶侯

採菱渡頭風急策杖村西日斜杏樹壇邊漁父桃花源

裏人家

急一本作起村  
顧元緝本作林

杏壇

莊子孔子遊于緇帷之林休坐乎杏壇之上弟  
子讀書孔子絃歌鼓琴奏曲未半有漁父者下

船而來鬚眉交白被髮揄袂行原以上  
拒陸而止左手據膝右手持頤以聽



萋萋芳草春綠落落長松夏寒牛羊自歸村巷童稚不

識衣冠

首句諸本皆作萋萋春草秋綠惟唐詩品彙作萋萋芳草春綠今從之又練字凌本作碧不字

萬首唐人絕句作未

長松

孫綽遊天台山賦藉萋萋之纖草蔭落落之長松呂延濟註萋萋草美貌落落松高貌

夏

寒

王少頭陀寺碑文桂深冬煥松疎夏寒

山下孤烟遠村天邊獨樹高原一瓢顏回陋巷五柳先

生對門

高原

揚雄羽獵賦相與列乎高原之上

桃紅復含宿雨柳綠更帶春烟花落家僮未掃鶯啼山

客猶眠

宿萬首唐人絕句作夜春唐詩品彙作朝鶯凌本唐詩品彙俱作鳥 皇甫冉集亦載此首題

作閒居

六言

酌酒會臨泉水抱琴好倚長松南園露葵朝折東谷黃

梁夜春

東谷凌本唐詩品彙俱作西舍

黃梁

爾雅翼今梁有三種青梁殼穗有毛粒青米亦微青而細于黃白米也夏月食之極為清涼但

以味短色惡不如黃白梁故人少種之亦早熟而收少作錫青白勝餘米黃梁穗大毛長殼米俱麤于白梁而收子少不耐水早食之香味適于諸梁人號為竹根黃白梁穗亦大毛多而長殼麤扁長不似栗圓

米亦白而大其香美為黃梁之亞古天子之飯所以有白梁黃梁者明取黃白二種耳

### 少年行四首

新豐美酒斗十千咸陽遊俠多少年相逢意氣為君飲

繫馬高樓垂柳邊

萬首唐人絕句本多作皆意氣作氣味

斗十千

曹植詩歸來宴平樂美酒斗十千

出身仕漢羽林郎初隨驃騎戰漁陽孰知不向邊庭苦

縱死猶聞俠骨香

苦一作死

羽林郎

後漢書羽林郎比三百石無員掌宿衛侍從常遊漢陽隴西安定北地上郡西河凡六郡

良家驃騎史記元狩二年春以冠軍侯去病為驃騎將軍將萬騎出隴西有功正義曰漢書霍

去病征匈奴有絕幕之勳始置驃章懷太子後

騎將軍位至三司品秩同大將軍漢書註漁陽

郡在漁水之張華遊俠曲生從命子遊死聞

陽今幽州成按詩意謂死于邊

庭者反不如俠少之死而得名蓋傷之也與太白縱

死俠骨香不慚世上英同用張華遊俠曲中語而命

意不  
同矣

一身能擘兩彫弧虜騎千重只似無偏坐金鞍調白羽

紛紛射殺五單于

樂府詩集學  
作臂重作聲

擘

顏師古漢書註今之弩以手張  
者曰擘張以足踡者曰蹶張

彫弧

玉篇弧木弓  
也彫弧謂有

彫畫 **白羽** 上林賦彎者弱滿白羽文穎註以白羽之弧 箭故言白羽也 鮑照詩留我一白羽李善

註白羽矢名國語曰吳素甲白羽之矰望之如荼 **五單于** 漢書宣帝紀匈奴

死右賢王屠者堂代立骨肉大臣立虛閭權渠單于病子為呼韓邪單于擊殺屠者堂諸王並自立分為五

單于更相攻擊死者以萬數

漢家君臣歡宴終高議雲臺論戰功天子臨軒賜侯印

將軍佩出明光宮

**雲臺** 江淹上建平王書結綬金馬之庭高議雲臺之上 **臨軒** 後漢書崔寔傳天子臨軒百僚

會畢

寄河上段十六

此詩亦載  
虛象集中

與君相見即相親聞道君家在孟津為見行舟試借問

客中時有洛陽人

虛象見作  
識在作住

贈裴旻將軍

腰間寶劍七星文臂上瑠弓百戰勲見說雲中擒黠虜

始知天上有將軍

裴旻

唐書裴旻嘗與幽州都督孫佺北伐為吳所圍  
旻斡刀立馬上矢四集皆迎刀而斷吳大驚引

去後以龍華軍使守北平北平多虎旻善射一日得  
虎三十一休山下有老父曰此彪也稍北有真虎使

將軍遇之且敗是不信怒馬趨之有虎出叢薄中小而猛據地大吼是馬辟易弓矢皆墜自是不復射李翰裴旻將軍射虎圖贊敘開元中山戎寇邊元宗命將軍守北平州且充龍華軍使以捍薊之北門公嘗率偏軍橫絕漠策匹馬陷重圍搖鞬轡而百萬洞開馳索馳而沙場一掃聲振北狄氣懾東邊人皆服藝畏威不敢南牧願充

### 七星

吳越春秋子胥乃解百金之劍以與漁者此吾前君

之劍中有七星價值百金孔稚珪詩文犀六屬鎖寶劍七星光吳均詩刀含四尺影劍抱七星文

### 珣弓

張衡東京賦彫弓斯毅薛綜註彫弓謂有刻畫也古彫字亦作珣如漢書郊祀志之珣戈貢禹

傳之珣牆抱朴子  
黠虜 後漢書伏湛傳  
黠 虜困迫必求其助

### 九月九日憶山東兄弟

原註時年十七  
作九日憶東山兄弟  
凌本

獨在異鄉為異客每逢佳節倍思親遙知兄弟登高處  
徧插茱萸少一人

茱萸

爾雅翼風土記曰俗尚九月九日謂為上九茱萸至此日氣烈熱色赤可折其房以插頭云辟

惡氣禦冬劉禹錫嘉話茱萸二字經三詩人皆已道亦有能否馬杜公言更把茱萸仔細看王右丞云適插茱萸少一人朱放云學他年少插茱萸杜公為最優也

戲題朝川別業

柳條拂地不須折松樹梢雲從更長藤花欲暗藏猿子

栢葉初齊養麝香

樹凌本作枝梢二顧本凌本俱作披



孫

邢昺爾雅疏孫一名殺善攀援樹枝

麝香

埤雅陶氏云麝形似獬豸謂之香獬豸常食柏葉故養

生論云麝食

柏而香也

### 戲題盤石

可憐盤石臨泉水復有垂楊拂酒杯若道春風不解意

何因吹送落花來

盤一作磐臨顧元碑本凌本俱作郝拂一作稍何因一作因何

### 與盧員外象過崔處士興宗林亭

綠樹重陰蓋四鄰青苔日厚自無塵科頭箕踞長松下

白眼看他世上人

重一作垂松文苑英華作林看他世上人一作看君是甚人

科頭

章懷太子後漢書註科頭謂以髮縈繞成科結也揚伯岳臆乘俗謂不冠為科頭

箕踞

漢書尉佗魍結箕踞見陸賈師古曰箕踞謂伸其兩脚而坐亦曰箕踞其形似箕

白眼

見十

青眼

註

同詠

盧象

映竹時聞轉轆轤當牕只見網蜘蛛主人非病常高

卧環堵蒙籠一老儒

環堵

禮記備有一畝之宮環堵之室鄭康成註環堵面一堵也五板為堵孔穎達正義環謂周圍也

東西南北唯一堵也淮南子環堵之室茨之以生茅高誘註堵長一丈高一丈一面環一堵為方一丈故曰

環堵言  
其小也

同詠

王縉

身名不問十年餘，老大誰能更讀書。  
林中獨酌鄰家酒，門外時聞長者車。

長者車

史記陳平家乃負郭窮巷以弊席為門然門外多有長者車轍

同詠

裴迪

喬柯門裏自成陰，散髮牕中曾不簪。  
逍遙且喜從吾事，榮寵從來非我心。

事榮寵從來非我心

牕中劉本顧可久本俱作空中唐詩品彙作空牕

喬柯

劉孝綽詩喬柯賈  
唐上登餘拂戶陰

酬王摩詰過林亭

唐詩紀事作喜  
羣公訪林亭

崔興宗

窮巷空林常閉關悠悠獨臥對前山今朝忽枉嵇生

駕倒屣開門遙解顏

空唐詩紀  
事作深

嵇生駕

世說嵇康與呂安善解顏列子夫子始  
每一相思千里命駕解顏一笑

送王尊師歸蜀中拜掃

二顧本俱  
無拜掃字

大羅天上神仙客濯錦江頭花柳春不為碧雞稱使者

惟令白鶴報鄉人

大羅天

之雲笈七籤最上一天名曰大羅在元都玉京  
上紫微金闕七寶騫樹麒麟獅子化生其

中三世天尊  
治在其內

濯錦江

至太平寰宇記濯錦江即蜀江水  
濯錦江俗云以此水濯錦鮮明

碧雞

漢書郊祀志  
或言益州有

濯錦江俗云以此水濯錦鮮明

碧雞漢書郊祀志  
或言益州有

金馬碧雞之神可醮祭而致于是遺諫大夫王褒使  
持節而求之如淳註金形似馬碧形似雞水經註蜻

蛉絲有焉同山其山神有金馬碧雞光景儵忽民多  
見之漢宣帝遣諫大夫王褒祭之欲致其雞馬褒道

病而卒是不果為故左太沖蜀都賦曰金馬騰光而  
絕影碧雞儵忽而耀儀王褒碧雞頌曰持節使者敬

移金精神馬影碧雞歸來歸來漢德無疆黃龍見  
兮白虎仁歸來歸來可以為倫歸來翔兮何事南荒

也

白鶴

後神後記丁令威本遼東人學道于靈虛山  
化鶴歸遼集城門華表柱時有少年舉弓

欲射之鶴乃飛徘徊空中而言曰有鳥有鳥丁令威  
去家千年今來歸城郭如故人民非何不學仙冢累

粟遂高  
上冲天

送元二使安西

詩人玉屑作贈別樂  
府詩集作渭城曲

渭城朝雨裊輕塵客舍青青柳色新  
勸君更盡一杯酒

西出陽關無故人

次句劉本萬首唐人絕句樂府詩集  
俱作客舍青青柳色春又一本作客

舍依依  
楊柳春

成按詩人玉屑以此詩為折腰體謂中失粘而意不  
斷也唐人歌入樂府以為送別之曲至陽關句反覆

歌之謂之陽關三疊亦謂之渭城曲白居易晚春欲  
搗酒尋沈四著作詩云最憶陽關唱真珠一串歌註

云沈有謳者善唱西出陽關無故人詞又對酒詩云相逢且莫推辭醉聽唱陽關第四聲註云第四聲勸君更盡一杯酒西出陽關無故人也劉禹錫與歌者詩云舊人惟有何戡在更與殷勤唱渭城渭城陽關之名蓋因詩中辭云

### 送別

萬首唐人絕句題作齊州送祖三

送君南浦淚如絲君向東州使我悲為報故人顛顚盡

如今不似洛陽時

州顛顚本俱作周

### 南浦

江淹別賦送君南浦傷如之何

淚如絲

梁武帝詩險下淚如絲

### 東州

後漢書樊

準傳雖有西屯之役宜先東州之急章懷太子註東州謂冀兗州

送韋評事

欲逐將軍取右賢沙場走馬向居延遙知漢使蕭關外

愁見孤城落日邊

評事

唐書百官志大理寺有評事八人從八品下

右賢

史記元朔之五年春漢令車騎將軍

衛青將三萬騎出高闕匈奴右賢王當衛青等兵以爲漢兵不能至此飲醉漢兵夜至圍右賢王右賢王驚夜逃獨與其愛妾一人壯騎數百馳潰圍北去漢輕騎校尉郭成等逐數百里不及得右賢裨王十餘人

靈雲池送從弟



金杯緩酌清歌轉畫舸輕移艸舞迴自歎鵲鷓臨水別  
不同鴻雁向池來

靈雲池

高適集有陪竇侍御泛靈雲池陪竇侍御靈雲南亭讌詩二首其序云涼州近胡高下其

池亭蓋以耀蒼落也意此鵲鷓張華禽經註鵲鷓雀池即涼州之靈雲池矣

渠毛詩曰水鳥也大如雀高足長尾尖喙頸黑青灰色腹下正白飛則鳴行則搖又曰鵲鷓在原兄弟急難鵲鷓共母者飛吟不相離詩人取以喻兄弟相友之道也

送沈子福歸江東

二顧本俱無福字歸萬首唐人絕句唐詩品彙俱作之

楊柳渡頭行客稀  
畧師盪漿向臨圻  
惟有相思似春色

江南江北送君歸

臨圻

謝靈運詩臨圻阻參錯李善註  
埤蒼曰碕曲岸頭也碕與圻同

寒食汜上作

文苑英華作寒食汜水山  
中作國秀集作途中口號

廣武城邊逢暮春  
汶陽歸客淚沾巾  
落花寂寂啼山鳥

楊柳青青渡水人

汜上

元和郡縣志河南府有汜水縣西南至府一百  
八十里汜水出縣東南三十二里浮戲山經武

牢城東漢破  
曹咎于此

廣武城

杜氏通典河南府汜水縣古東  
魏國為鄭滅之鄭為制邑左傳

曰制巖邑也有故虎牢城昔周穆王獲虎命畜之故  
曰虎牢漢謂之成皋縣後漢置成皋關其側有廣武

城

汶陽

漢書地理志魯國有汶陽縣元和郡縣志故汶陽城在兗州龔丘縣東北五十四里其城

側土田沃壤故魯號汶陽之田成二年春歸我汶陽之田謂此地也

劇嘲史窠

清風細雨濕梅花  
驟馬先過碧玉家  
正直楚王宮裏至  
門前初下七香車

菩提寺禁裴迪來相看  
說逆賊等凝碧池上作音  
樂供奉人等舉聲便一時  
淚下私成口號誦示衷

迪

萬首唐人絕句作菩提寺  
禁聞逆賊凝碧池上作樂

萬戶傷心生野煙百官何日再朝天秋槐葉落空宮裏

凝碧池頭奏管絃

官唐詩紀事全唐詩話珊瑚鉤詩話俱作蔡再二顧本明皇雜錄唐詩紀

事全唐詩話唐詩品彙俱作更業珊瑚鉤詩話作花空唐詩紀事珊瑚鉤詩話俱作深

菩提寺

長安志平康坊南門之東有菩提寺隋開皇二年隴西公李牧道及僧惠其所奏立寺唐

昭陵圖菩提寺在麻池之下與香積寺近賈氏談錄

賈君嘗自說太原軍前御命至永興軍催發馬草舍

于菩提寺僧有智滿者言祖師宏道天寶末為寺主

復祿山犯闕王右丞為賊所執囚于經藏院與左丞

裴迪密相往來裴說賊會蕃漢兵馬宴于太極西內

王閣之泣下遂為詩二絕書于經卷麻紙之後祖師

收得之相傳至智滿賈君既獲披閱遂錄得其辭云

萬戶傷心生野煙云云又示裴迪安得捨塵網云云

# 凝碧池

明皇雜錄天寶末虜賊陷兩京大掠文武朝臣及黃門宮嬪樂工騎士每獲數百人以兵

仗嚴衛送于維陽至有逃于山谷者而卒能羅捕追脅殺以冠帶祿山尤致意樂工求訪頗切于旬日獲梨園弟子數百人虜賊因相與大會于凝碧池宴偽官數十人大陳御庫珍寶羅列于前後樂既作梨園舊人不覺歔歔相對泣下羣逆皆露刀持滿以脅之而悲不能已有樂工雷海青者投樂器于地西向慟哭逆黨乃縛海青于戲馬殿支解以示衆聞之者莫不傷痛王維時為賊拘于菩提佛寺聞之賦詩云云唐禁苑園凝碧池在西內苑重元門之北飛龍院之南

## 涼州賽神

原註時為節度判官在涼州作

涼州城外少行人百尺峯頭望虜塵健兒擊鼓吹羌笛

共賽城東越騎神

健兒

唐六典天下諸軍皆有健兒成按稱軍士為健兒蓋本于三國時考吳志陳表傳云權以表能

得健兒之心甘望傳云能厚養健兒健兒亦樂為用命凌統傳云統為前鋒與所厚健兒數十人共乘一

船呂範傳云範觀客

羌笛

成按說文笛七孔箏也羌笛三孔馬融笛賦曰近世

雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍鳴水中不見後裁竹吹之聲相似刺其上孔通洞之裁以當樞便易持易京君明識音律故本四孔加以一君明所加孔後出是為商聲五音畢然則羌笛本三孔後人加一孔京房又加一孔與今之六孔者不同也

哭殷遙

國秀集唐詩紀事  
俱作送殷四葬

送君返葬石樓山松柏蒼蒼賓馭還埋骨白雲長已矣  
空餘流水向人間

石樓山

元和郡縣志京兆府渭南縣西南有石樓山  
太平寰宇記隰州石樓縣有石樓山唐書地  
理志汝州梁縣有石樓山一統志西安府藍屋縣  
有石樓山鳳翔府寶雞縣有石樓山未知孰是

歎白髮

宿昔朱顏成暮齒須臾白髮變垂髻一生幾許傷心事  
不向空門何處銷

暮齒

隋書王劭傳爰自志學豎乎  
暮齒馬好經史遺落世事

垂髻

玉篇髻小兒  
髮也魏志毛

玠傳垂髫執  
簡累勤取官

王右丞集箋注卷十四



欽定四庫全書

王右丞集箋注卷十五

仁和趙殿成撰

外編四十七首

東溪翫月

顧元緯外編錄此首文苑英華亦作王維詩唐文粹作王昌齡詩

月從斷山口逸吐柴門端萬木分空霽

分唐文粹作紛流陰中

夜攢光連虛象白氣與風露寒谷靜秋泉響巖深青霽

殘清澄入幽夢

清澄唐文粹作澄清

破影抱空巒

破影唐文粹作影破恍惚

琴牕裏松溪曉思難

過太乙觀賈生房

顧元緯外編及凌本俱錄此  
首文苑英華亦作王維詩

昔余棲遁日之子烟霞鄰共攜松葉酒俱簪竹皮巾攀

林遍雲洞

雲一作巖

採藥無冬春謬以道門子徵為驂御臣

常恐丹液就先我紫陽賓天促萬塗盡哀傷百慮新蹟  
峻不容俗才多反累真泣對雙泉水還山無主人

松葉酒

庾肩吾詩方欣松葉酒自和遊仙吟  
王績詩春釀煎松葉秋盃浸菊花

竹皮巾

漢書高帝為亭長乃以竹皮為冠韋昭曰竹皮竹筠  
也今南夷取竹幼時績以為帳師古註竹皮筍皮謂

笋上所解之籜耳非竹筠也今人亦往往為笋皮中  
中古之遺製也王績詩橫裁桑節杖直剪竹皮中丹

液

漢武內傳其次藥有九丹金液子得服之  
白日昇天此飛仙之所服地仙之所見也紫陽賓

周氏冥通記第一紫陽左真人治葛行山  
周君第二紫陽右真人治嶺冢山王君

送孟六歸襄陽

一作送孟浩然 顧元緯外編錄此  
首文苑英華亦作王維詩瀛奎律

題作張

子容詩

杜門不欲出

欲瀛奎律  
髓作復

久與世情疎以此為長策

長一作良

勸君歸舊廬醉歌田舍酒笑讀古人書好是一生事無  
勞獻子虛

淮陰夜宿二首

以下五首俱見顧元緯外編註云  
宋本作公詩又載唐滌遜集文苑

英華俱編入行邁類亦稱逸作益與右丞  
早入滎陽界諸詩同紀遂誤作右丞詩耳

水國南無畔扁舟北未期鄉情淮上失歸夢郢中疑木

落知寒近山長見日遲客行心緒亂不及洛陽時

永絕臥煙塘蕭條天一方秋風淮木落寒夜楚歌長宿

莽非中土鱸魚豈我鄉孤舟行已倦南越尚茫茫

宿莽

楚辭夕攬中洲之宿莽王逸註草  
冬生不死者楚人名之曰宿莽

南越

杜氏通  
典自嶺

而南當唐虞三代為蠻夷之國是百越之地亦謂之  
南越古謂之雕題非禹貢九州之域又非周禮職方

之限在天文牽牛婺女則  
越之分野魚得楚之交

### 下京口埭夜行

孤帆度綠氛寒浦落紅曛  
江樹朝來出吳歌夜漸聞  
南溟接潮水北斗近鄉雲  
行役從茲去歸情入雁羣

京口埭

按唐書地理志潤州丹徒縣有京口埭

### 山行遇雨

驟雨晝氛氳空天望不分  
暗山惟覺電窮海但生雲  
涉澗猜行潦緣崖畏宿氛  
夜來江月霽棹唱此中聞

夜到潤州

夜入丹陽郡天高氣象秋海隅雲漢轉江畔火星流城

郭傳金柝閭闔閉綠洲客行凡幾夜新月再如鉤

潤州

按唐書地理志江南道有潤州丹陽郡武德三年以江都郡之延陵縣地置取潤浦為州名

金柝

顏延年詩卧伺金柝響起候亭燧烟又延年陽給事誅金柝夜擊和門晝扃李善註金謂刁斗

也衛宏漢舊儀曰晝漏盡夜漏起城門擊刁斗周禮擊木柝李周翰註柝打更木也

冬夜寓直麟閣

顧元緯外編錄此首唐詩品彙亦作王維詩文苑英華作宋之問詩

成按題中麟閣之名乃是天授時所改神龍時無復此稱則此詩自應歸宋耳

直事披三省

省一作閣

重關祕七門廣廷憐雪淨

淨一作靜

深屋

喜鑪溫

深屋一作狹室

月幌花虛馥

花一作雲

風牕竹暗喧東山白

雲意茲夕寄琴樽

樽一作言

麟閣

杜氏通典天授初改祕書省為麟閣神龍初復舊掌經籍圖書

七門

後漢書百官志宮掖

門每門司馬一人比于石本註曰南宮南屯司馬主

平城門北官門蒼龍司馬主東門玄武司馬主玄武

門北屯司馬主北門北官朱雀司馬主南掖門

東明司馬主東門朔平司馬主北門凡七門

玉篇幌戶廣切惟慢也王勃九成宮頌序風闈

夕敞鶴少女于歌蓮月幌宵隴下垣城于舞席

賦得秋日懸清光

詩雋類函唐詩類苑俱作王維詩唐詩品彙作無名氏詩

寥廓涼天靜晶明白日秋圓光含萬象碎影入閒流迴  
與青冥合遙同江甸浮晝陰殊衆水斜影下危樓宋玉  
登高怨張衡望遠愁餘暉如可託雲路豈悠悠

江甸

宋書蕭思話傳仗順沿流席卷江甸

宋玉

宋玉九辨悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落

而變衰憐慄兮若在遠  
行登山臨水兮送將歸  
涕霑襟側身西望涕霑裳  
側身北望涕霑巾之句

張衡

張衡作四愁詩有側身東望涕霑翰側身南望

山中

顧元緯外編凌本俱錄此首

荆溪白石出天寒紅葉稀山路元無雨空翠濕人衣

荆溪



一作藍田天

寒一作玉關

荆溪

長安志荆谷水一名荆溪來自藍田縣至康村入萬年縣界西流二十里出谷至平川合庫谷

林谷石門水為荆

谷水一名產水

冷齋夜話云吾弟超然喜論詩其為人純至有風味  
嘗曰陳叔寶絕無肺腸然詩語有警絕者如曰午醉  
醒未晚無人夢自驚夕陽如有意偏傍小牕明王摩  
詰山中詩曰溪清白石出天寒紅葉稀山路元無兩  
空翠濕人衣舒王百家夜休日相看不忍發慘澹暮  
潮平欲別更攜手月明洲渚生此皆得于天趣予問  
之曰句法固佳然何以識其天趣超然曰能言蕭何  
所以識韓信則天趣可言余竟不能詰曰微超然誰  
知之

蘇東坡書摩詰藍田烟雨圖云味詰摩之詩詩中有  
畫觀摩詰之畫畫中有詩詩曰藍溪白石出玉川紅  
紫稀山路元無雨空翠濕人衣此摩詰之  
詩也或曰非也好事者以補摩詰之遺

### 從軍行二首

顧元碑本凌本俱錄此首樂府詩集  
亦作王維詩萬首唐人絕句唐詩紀

事俱作王涯詩  
行顧元碑本作解

### 戈甲從軍久

戈樂府詩  
集作旌

風雲識陳難今朝拜韓信計日

### 斬成安

後二句凌本樂府詩集俱作  
今朝韓信計日下斬成安

### 拜韓信

漢書高帝紀漢王齋戒設壇場  
拜韓信為大將軍則以計策

### 計日

魏志司  
馬懿臨

危制變會公孫  
淵可計日待也

### 斬成安

史記韓信與張耳以兵數萬  
欲東下井陘擊趙趙王成安

君陳餘闕漢且襲之也聚兵井陘口號稱二十萬信引兵下未至井陘口三十里止舍夜半傳發遣輕騎二千人人持一赤幟從間道單山而望趙軍誠曰趙見我走必空壁逐我若疾入趙壁拔趙幟立漢赤幟謂軍吏曰趙已先據便地為壁且彼未見吾大將旗鼓未肯擊前行恐吾至阻險而還信乃使萬人先行出背水陣趙軍望見大笑平旦信建大將之旗鼓行出井陘口趙開壁擊之大戰良久于是信佯棄旗鼓走水上軍水上軍闕入之復疾戰趙果空壁爭漢鼓旗逐韓信信已入水上軍軍皆殊死戰不可敗信所出奇兵二千騎共候趙空壁逐利則馳入趙壁皆拔趙旗立漢赤幟二千趙軍已不勝不能得信等欲還歸壁壁皆漢赤幟大驚以為漢皆已得趙王將矣兵遂亂遁走於是漢兵夾擊大破虜趙軍斬成安君泚水上

禽趙王歇

燕頷多奇相狼頭敢犯邊寄言班定遠正是立功年

燕頷

後漢書班超行詣相者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之外超問其狀相者指曰生燕頷

虎頭飛而食肉此萬里侯相也後使西域西域五十餘國悉皆納質內屬焉下詔封超為定遠侯

狼

頭

北史突厥者其先居西海之右獨為部落蓋匈奴之別種也姓阿史那氏後為隣國所破盡滅其族

有一兒年且十歲兵人見其小不忍殺之乃刖足斷其臂棄草澤中有牝狼以肉餌之及長與狼交合遂有孕焉彼王聞此兒尚在重遣殺之使者見在狼側并欲殺狼于時若有神物投狼于西海之東落高昌國西北山山有洞穴狼匿其中遂生十男十男長外託妻孕其後各為一姓阿史那即其一也最賢遂為君長故牙門建狼頭齋示不忘本也

遊春曲二首

顧元緯本凌本俱錄此首樂府詩集亦作王維詩唐詩紀事作張仲素詩

萬首唐人絕

句作王涯詩

萬樹江邊杏新開一夜風滿園深淺色照在綠波中

上苑無窮樹花開次第新香車與絲騎風靜亦生塵

無凌本唐

詩紀事樂府

詩集俱作何

相思

顧元緯外編凌本俱錄此首凌本作江上贈李龜年萬首唐人絕句作相思

紅豆生南國秋來發幾枝勸君多採擷此物最相思

萬首

唐人絕句豆作杏樂作故多作休凌本勸作贈

紅豆

寶眼錄豆有圓而紅其首烏者舉世呼為相思子即紅豆之異名也其木斜斫之則有文可為

彈博局及琵琶槽其樹也大株而白枝葉似槐其花與皂莢花無殊其子若穠豆處于莢中通身皆紅李善云其實赤如珊瑚是也雲漢友議明皇幸岷山百官皆竄辱李龜年奔迫江潭杜甫以詩贈之曰岐王宅裏尋常見崔九堂前幾度聞正值江南好風景落花時節又逢君龜年曾于湘中採訪使筵上唱紅豆生南國秋來發幾枝贈君多採擷此物最相思又曰清風明月苦相思蕩子從戎十載餘征人去日殷勤囑歸雁來時數附書此辭皆王右丞所製至今梨園唱焉歌闋合座莫不望南幸而慘然

太平樂二首

顧元緯本凌本俱錄此首樂府詩集亦作王維詩萬首唐人絕句作王涯

詩唐詩紀事作張仲素詩  
樂韻元緯本凌本俱作辭

風俗今和厚君王在穆清行看採花曲盡是泰階平

和顧

元緯本作何探  
唐詩紀事作採

太平樂

樂府詩集樂苑曰  
太平樂商調曲也

穆清

史記漢興以來至  
明天子獲符瑞建

封禪改正朔易服色受命于穆清如淳註受天命清  
和之氣正義曰穆美也言天子有美德而教化清也

泰階平

長楊賦玉衡正而太階平李善註黃帝六符  
經泰階者天之三階也上階上星為男主下

星為女主中階上星為諸侯三公下星為卿大夫下  
階上星為士下星為庶人三階平則陰陽和風雨時  
歲大登民人息天下平是謂太平李周翰註  
太階三階星也此三星正平則天下太平也

聖德超千古皇威靜四方蒼生今息戰無事覺時長

威唐

詩紀事

作風

送春辭

顧元緯本凌本俱錄此首萬首唐人絕句  
作王涯詩唐詩紀事全唐詩話並作張仲

素

詩

日日人空老年年春更歸相歡在尊酒不用惜花飛

書事

顧元緯外編凌  
本俱錄此首

輕陰閣小雨深院畫慵開坐看蒼苔色欲上人衣來

詩人玉屑王維書事云輕陰閣小雨深院畫慵開坐  
看蒼苔色欲上人衣來舒王云若那溪上踏莓苔興  
盡張帆載酒迴汀草岸花渾不見青山無數逐人來  
兩詩皆含不盡之意子由謂之不帶聲色楊升菴詩



話王摩詰詩今所傳僅六卷如輕陰閣小雨深院晝  
慵開坐看蒼苔色欲上人衣來一首見于洪覺範天  
厨禁鬻人家在仙掌雲氣欲生衣見于董  
道畫跋而本集不載則知其詩遺落多矣

### 塞上曲二首

顧元緝本凌本俱錄此首樂府詩集  
亦作王維詩萬首唐人絕句作王涯

詩唐詩紀事前首作張  
仲素詩後首作王涯詩

天驕遠塞行出鞘寶刀鳴定是酬恩日今朝覺命輕

出

樂府詩集

作鞘裏

塞虜常為敵邊風已報秋平生多志氣箭底覓封侯

### 隴上行

顧元緝本凌本俱錄此首萬首唐  
人絕句唐書紀事俱作王涯詩

負羽到邊州  
鳴笳度隴頭  
雲黃知塞近  
草白見邊秋

羽萬

首唐人絕

句作箭

負羽

江淹別賦或乃邊郡未和負羽從軍呂廷濟註箭有羽從軍負之于背而行

閨人贈遠五首

顧元絳本凌本俱錄五首萬首唐人絕句唐詩紀事唐詩品彙並作

王涯詩又唐詩紀

事題作閨人寄遠

花明綺陌春  
柳拂御溝新  
為報遼陽客  
流芳不待人

陽一

作東芳

一作光

綺陌

梁簡文帝詩三條綺陌平

遼陽

漢書地理志遼東郡有遼陽縣

遠成功名薄幽閨年貌傷妝成對春樹不語淚千行

功名薄

陸機詩但恨功名薄竹帛無所宣

幽閨

江淹別賦慚幽閨之琴瑟

啼鶯綠樹深語燕雕梁晚不省出門行沙場知近遠

鶯啼

一作鶯啼語

燕一作燕語

雕梁

昭明太子十二月啟魚遊碧沼疑呈遠道之書燕語雕梁狀對幽閨之語

形影一朝別烟波千里分君看望君處祇是起行雲

一朝

作相

洞房今夜月如練復如霜為照離人恨亭亭到曉光

洞房

長門賦懋明月以自照兮徂清夜于洞房呂向註洞深也

如練

沈約詩秋月如練照耀

三爵  
臺 如霜

謝朓樂府夜月如霜金風方嫋嫋

亭亭

謝靈運詩亭亭晚月映冷冷朝露滴

謝惠連詩亭亭映江月李善註  
亭亭迴貌呂向註亭亭月明貌

過友人莊

此本孟浩然八言律詩今萬首唐人絕句減去後四句作一絕作王維不知何

據顧元緯外編亦錄此首

故人具雞黍邀我至田家綠樹村邊合青山郭外斜

感興

此本鄭谷詩詩學權輿以為王摩詰作顧元緯外編亦錄此首

禾黍不艷陽競栽桃李春翻令力畊者半作賣花人

遊春辭二首

顧元緯本凌本俱錄此首樂府詩集亦作王維詩萬首唐人絕句唐詩紀

事俱作王涯詩 洪邁萬首唐人絕句序云王涯在翰林同學士令狐楚張仲素所賦宮詞諸章乃誤入于王維集又于王維詩下註云別本維又有遊春詞等詩十五篇并五言十五篇皆王涯所作今已入涯詩中

曲江絲柳變烟條寒谷冰隨暖氣銷纔見春光生綺陌

已聞清樂動雲韶

雲韶

雲門黃帝樂大韶虞舜樂陸雲詩鸞樓高岡耳想雲韶曹毗宗廟歌詩惜惜雲韶盡美盡善

經過柳陌與桃谿尋逐春光著處迷鳥度時時衝絮起

花繁滾滾壓枝低

雜唐詩紀事樂府詩集俱作  
作蹠春樂府詩集作風

秋思二首

顧元緯本凌本俱錄此首樂府詩集作  
王維詩萬首唐人絕句唐詩紀事作王

詩 涯

網軒涼吹動輕衣夜聽更生玉漏稀月渡天河光轉濕

鵲驚秋樹葉頻飛

網一本作綠生萬首唐人絕句  
唐詩紀事樂府詩集俱作長

網軒

沈約詩網軒映朱輟張銑註軒  
屋檐也以網及珠綴而飾之

宮連太液見滄波暑氣微消秋意多一夜輕風蘋末起

露珠翻盡滿池荷

消凌本樂府  
詩集俱作清

太液

史記建章宮其北治大池漸臺高二十餘丈名曰太液池有蓬萊方丈瀛州壺梁象海中神山

龜魚之屬漢書昭帝紀黃鵠下建章宮太液池中如淳註謂之液者言天地和液之氣所為也臣瓚曰太液池言承陰陽津液以作池也三輔黃圖太液池在長安故城西建章宮北未央宮西南太液者言其津潤所及廣也長安志大明宮蓬萊殿後有含涼殿後有太液池池內有太液亭子柳惲詩太液滄波起

蘋末

宋玉風賦夫風生于地起于青蘋之末

秋夜曲二首

顧元縉本凌本俱載此首樂府詩集作王維詩萬首唐人絕句作王涯詩

全唐詩話唐詩紀事俱作張仲素詩

丁丁漏水夜何長漫漫輕陰露月光秋逼暗蟲通夕響

寒衣未寄莫飛霜

陰凌本萬首唐人絕句唐詩紀事樂府詩集俱作雲逼凌本樂府詩集俱

壁作

桂魄初生秋露微  
輕羅已薄未更衣  
銀箏夜久殷勤弄  
心怯空房不忍歸

從軍辭

顧元緯本凌本俱載此首樂府詩集并前從軍辭二首亦作王維詩萬首唐人絕句

唐詩紀事

作王涯詩

鬢頭夜落捷書飛  
來奏軍門著賜衣  
白馬將軍頻破敵

黃龍戍卒幾時歸

單凌本萬首唐人絕句唐詩紀事樂府詩集俱作金敵樂府詩集作鍋非



髦頭

史記天官書昴曰髦頭胡星也正義曰昴一星為髦頭胡星亦為獄事明天下獄訟平暗為刑

罰濫六星明與大星等大水且至其兵大起搖動若跳躍者兵大起一星不見皆兵之憂也

白馬

將軍

三國志龐德常乘白馬羽軍謂之白馬將軍皆憚之

### 塞下曲二首

辛勤幾出黃花戍迢遞初隨細柳營塞晚每愁殘月苦

邊愁更逐斷蓬驚

愁凌本唐詩紀事樂府詩集俱作秋驚唐詩紀事作聲

黃花戍

唐書地理志河北道平州北平郡有黃花戍

年少辭家從冠軍金裝寶劍去邀勳不知馬骨傷寒水

惟見龍城起暮雲

金裝

梁簡文帝登山馬詩問樹識金裝

馬骨

陳琳詩飲馬長城窟水寒傷馬骨

龍城

漢書車騎將軍衛青至龍城獲首虜七百級又匈奴傳五月大會龍城祭其先天地鬼神史記索隱崔浩

云西方皆事龍神故名大會處為龍城後漢書云匈奴俗歲有三龍祠天神

平戎辭二首

顧元緯本凌本俱載此首作平戎辭萬首唐人絕句作王涯詩唐詩紀事

前首作王涯詩後首作張仲素詩

太白秋高助漢兵長風夜卷虜塵清男兒解却腰間劍

喜見從王道化平

漢顧元緯本萬首唐人絕句俱作後唐詩紀事作發從樂府詩集作君

卷旆生風喜氣新  
早持龍節靜邊塵  
漢家天子圖麟閣  
身是當今第一人

龍節

唐書大將出賜旌以顯賞節以顯殺旌以絳帛  
五大粉畫虎有銅龍一首纏緋幡紫纁為袋油

囊為未節懸畫木盤三相去

數寸隅垂赤麻餘與旌同

麟閣

漢書甘露三年單于始入朝上思股

肱之美乃圖畫其人于麒麟閣法其形貌署其官爵  
姓名惟霍光不名曰大司馬大將軍博陸侯姓霍氏  
次曰衛將軍富平侯張安世次曰車騎將軍龍頰侯  
韓增次曰後將軍營平侯趙克國次曰丞相高平侯  
魏相次曰丞相博陽侯丙吉次曰御史大夫建平侯  
杜延年次曰宗正陽成侯劉德次曰少府梁丘賀次  
曰太子太傅蕭望之次曰典屬國蘇武皆有功德知  
名當世是以表而揚之以著中興輔佐列于方叔名

虎仲山甫馬張晏註武帝獲麒麟時作此闕圖畫其像于闕遂以為名師古曰漢宮闕疏名云蕭何造

閨人春思

顧元緯本凌本俱載此首萬首唐人絕句作王涯詩全唐詩話唐詩紀事並作

張仲

素詩

愁見遙空百丈絲春風挽斷更傷離閒花落遍青苔地

盡日無人誰得知

遠唐詩紀事萬首唐人絕句俱作遊挽唐詩紀事作惹過凌本萬首唐人

絕句

作盡

百丈絲

庾信詩洛陽游絲百丈連黃河春冰千片穿

贈遠二首

顧元緯本凌本俱載此首萬首唐人絕句作王涯詩唐詩紀事作張仲素詩

當年只自守空帷  
夢見關山覺別離  
不見鄉書傳雁足

惟看新月吐蛾眉

自一作是關唐  
詩紀事作江

雁足

漢書天子射上林中  
得雁足有係帛書

厭攀楊柳臨青閣  
閒採芙蓉傍碧潭  
走馬臺邊人不見

拂雲堆畔戰初酣

青閣

江淹詩朝興佳人  
期日夕望青閣

芙渠

毛萇詩傳荷花芙渠也  
其花菡萏陸璣詩疏荷

其花未發為菡  
苗已發為芙渠

走馬臺

漢書張敞傳時罷朝會過走  
馬臺街孟康註章臺街在

長安  
中 拂雲堆

唐書地理志費州中受降城有拂雲堆  
祠按靈州境元和郡縣志朔方軍北與

突厥以河為界河北岸有拂雲堆祠突厥將入寇必先詣祠祭酌求福因收馬料兵而後渡河太平寰宇記拂雲堆在勝州榆 酌 韓非子酌戰之時司林縣北百七十里 酌 馬子反渴而求飲

獻壽辭

顧元碑本凌本俱載此首萬首唐人絕句唐詩紀事俱作王涯詩

宮殿參差列九重祥雲瑞氣捧階濃微臣欲獻唐堯壽

遙指南山對袞龍

殿唐詩紀事作觀

唐堯壽

莊子堯觀乎華華封人曰嘻聖人請祝聖人使聖人壽堯曰解使聖人富堯曰解使聖人

多男子堯曰解封人曰壽富多男子人之所欲也女獨不欲何邪堯曰多男子則多懼富則多事壽則多辱是三者非所以養德也故解封人曰天生萬民必授之職多男子而授之職則何懼之有富而使

之則何事之有夫聖人鶉居而穀食鳥行而無影天下有道則與物皆昌天下無道則修德就聞干歲厭世去而上僊乘彼白雲至于帝鄉  
三患莫至身常無殃則何辱之有

失題

顧元緯本凌本俱載此首亦見萬首唐人絕句  
顧元緯本萬首唐人絕句作李龜年所

歌凌本作雜詩樂府詩

集作伊州歌第一查

清風明月苦相思蕩子從戎十載餘  
征人去日殷勤囑

歸雁來時數寄書

清凌本作秋明萬首唐人絕句作朗苦相思一作獨離居戎凌本作車寄

凌本萬首唐人

絕句俱作附

疑夢

見事文類聚

莫驚寵辱空憂喜莫計恩讐浪苦辛黃帝孔子何處問  
安知不是夢中身

成讀諸家所刻右丞詩集惟劉須谿評本為最善然  
其中亦往往雜以他人之作如錢起盧象崔興宗諸  
公所賦嫩然明白者亦亂廁其間況其他乎洪邁辯  
遊春詞等三十首為王涯所作而諸本儼然猶載集  
中雖其詩亦佳麗可誦較之魚目混珠硤硤亂玉大  
有徑庭然究非摩詰本來面目矣若文苑英華雲溪  
友議冷齋夜話詩人玉屑樂府詩集等書所載右丞  
詩章有集中所不載者而別書又以為某某所作疑  
不能定也存之懼其亂真因別彙為一卷謂之外編  
以明非劉氏所較集內之詩故耳蓋亦存而不論之  
意至于分涇渭之殊流別淄澠之異味于聲調體格  
微似之間而辨正其某首為真某首為誤則請以俟



淹雅之  
君子

王右丞集箋注卷十五

欽定四庫全書

王右丞集箋注卷十六

仁和趙殿成撰

賦表八首

白鸚鵡賦

若夫名依西域族本南海同朱喙之清音變綠衣於素

彩

于一作而

惟茲鳥之可貴諒其美之斯在

鳥文苑英華作禽

爾其

入翫於人見珍奇質狎蘭房之伎女去桂林之雲日易

喬枝以羅袖代危巢以瓊室

兩以字文苑  
英華俱作于

慕侶方遠依

人永畢託言語而雖通顧形影而非匹

而唐文  
粹作之

經過珠

網出入金鋪單鳴無應隻影長孤偶白鷗於池側對皓

鶴於庭隅愁混色而難辨願知名而自呼

顧文苑英  
華作每

明

心有識懷恩無極

無文苑英  
華作何

芳樹絕想雕梁撫翼時噉

花而不言每投人以方息慧性孤稟雅容非飾含火德

之明輝被金方之正色至如海燕呈瑞有玉筐之可依

置文苑英華作  
筒唐文粹作篋

山雞學舞向寶鏡而知歸

寶文苑英  
華作瑞

皆

羽毛之偉麗奉日月之光輝羽毛文苑英華作毛羽宜憐茲鳥地

遠形微色凌紈質彩奪繪衣深籠久閉喬木長違閑一作間

非儻見借其羽翼與遷鶯而共飛其文苑英華作于

白鸚鵡初學記廣州記曰根杜出五色鸚鵡曾見其白者大如母雞南方異物志曰鸚鵡有三種

一種青大如鳥向一種白大如鳩鴉一種五色大子青者交州巴南盡有之凡鳥四指三向前一向後此

鳥兩指向後桂海虞衡志白鸚鵡大如小鵝亦能言羽毛玉雪以手撫之有粉粘著指掌如峽蝶翅西

域欄衡鸚鵡賦惟西域之靈鳥挺自然之奇姿李善註西域謂隴坻出此鳥也南海史記始皇

本紀畧取陸梁地為桂林象郡南海杜氏通典南海今南海始興義寧海豐恩平南陵臨賀高要感義晉

原臨封開陽高涼連城  
新興銅陵懷德等郡是**蘭房**  
宋玉諷賦乃更于蘭桂

**林**  
漢書地理志鬱林郡故秦桂林郡屬尉陀武帝元鼎六年開更名杜氏通典桂林今始安平樂蒙山開

江潯江蒼梧臨江鬱林平翠安城賀水常林象郡龍城融水朗寧懷澤寧浦橫山修德龍池永定等郡是

**依人**  
庾信詩愛靜魚爭  
**珠網**  
江淹詩結眉向珠網灘  
思視青苔玉融詩雕雲

度綺錢香  
**金鋪**  
長門賦擗玉戶以撼金鋪李延濟註  
風入珠網  
金鋪扉上有金花中作鈕環以貫

鎖左思蜀都賦金鋪交映劉涓林註金鋪門鋪首以金為之韻會鋪說文著門鋪首也從金甫聲增韻所

以銜環者作龜蛇之形  
**白鷗**  
張華禽經註白鷗  
以銅為之故曰金鋪  
似山雉而色白  
**皓鶴**

謝惠連雪賦皓鶴  
**投人**  
晉書載記烏雀  
**火德**  
獨衡黜  
奪鮮白鷗失素  
投人尚宜濟免  
鵝賦體

金精之妙質含火德之明輝李善註西方為金毛有白者故曰金精南方為火質有赤者故曰火德李周

翰註西方金也質寄于西故云體金精也  
朱鳥南方火也鳥皆稟之故云含火德也  
**玉筐** 宋書符瑞

志高辛氏之世妃曰簡狄以春分玄鳥至之日從帝祀郊禘與其妹浴于玄丘之水有玄鳥銜卵而墜之

五色甚好二人競取覆以玉筐簡  
狄先得而吞之遂孕胸剖而生契  
**山雞** 異苑山雞峻其毛羽映水

則舞魏武時南方獻之帝欲其鳴舞而無由公子遷蒼舒令置大鏡其前雞鑿形而舞不知止遂之死

**鶯** 本小雅出谷遷喬義然詩人是泛指凡鳥而言後人多作鶯事使所未詳也

成按文苑英華載白鸚鵡賦凡三首第一即右丞作第二不著姓氏第三郝名遠作皆于題下註云以容

日上飾孤飛色媚為韻而本集無之又第一第二並止賦五韻缺餘三韻豈當時之制雖限八韻亦聽士

子為盈

縮耶

賀古樂器表

臣維言伏見今月七日中書門下敕牒道士申太芝奏稱伏奉恩旨令臣往名山修功德去載六月二十日於南海葛洪居處至誠祈請中夜恍惚見一老人云是茅山羅浮神人常於七曜洞來往昔曾九疑山於桂陽石室中藏天樂一部歲月久遠變為五野豬彼郡百姓捉獲汝可往取獻皇帝每祈祭但依方安置奏之即五音



自和天仙百神應聲降福所求必遂壽命延長臣奉神  
言即往桂陽尋問百姓云天寶二載村人常見有五野  
猪逐之便走入石室就裏尋覓化為石物五枚衆共驚  
異臣取以扣之音律相和與神人言不異今將奉進者  
臣聞陰陽不測之謂神變化無方之謂聖惟神與聖感  
而遂通伏惟開元天寶聖文神武應道皇帝陛下居皇  
建之極中得混成之大道奉先天之聖祖元化協於無  
為育率土之羣生至仁侔於陰陽然猶精意不倦聖祀

逾崇遍禮羣仙思祐九服故得龐眉皓髮遙同入昴之  
人真訣玄言來告馭風之客棲身七曜以俟唐堯藏樂  
九疑不傳虞舜留茲石室思獻玉珥憑野豕以呈形表  
洞仙之屬意且神物思變古亦有之龍躍平津實為寶  
劍危飛葉縣空餘素履器非上品人纔下仙猶能精誠  
聿修神變浚若況殊庭致貺天老効祥願授至尊以享  
上帝亦既考擊動諧律呂韶濩慚其九奏雲咸失其八  
音翠鳳入于洞簫殊非雅韻朱鷺傳于鼗鼓敢比仙聲

天地同和神祇降福無窮之壽永撫寶圖無疆之休以  
康熙績實由至德斯感大道玄通神人親告於休徵靈  
仙不秘其空樂稽之古昔實未見聞臣等限以留司不  
獲隨例拊舞不任踴躍喜慶之至

敕牒

唐六典凡上之所以逮下其制有六曰制敕冊  
令敕符凡下之所以達上其制亦有六曰表狀

踐啟辭牒李林甫註天子曰制曰敕曰冊皇太子曰  
令親王公主曰敕尚書省下於州州下於縣縣下於  
鄉皆曰符表上於天子其近臣亦為狀牒啟于皇太  
子然于其長亦為之非公文所施九品以上公文皆曰  
牒庶人

申太芝

神仙彙紀申太芝字元芝洛陽人其  
母楊夢吞芝而孕故名以玄宗同日

曰辭

生稍長去家學道常遊南嶽至祝融峯頂遇異人授金丹火籠之術遂能乘虛玄宗感夢以像求得之召至京師命住玄真觀神遊隱顯出入不可測開元中中狄夜與玄宗同遊月宮過一大門在玉光中見宮榜曰廣寒清虛之府守門兵衛甚設太芝引帝躍起烟霧上俯視玉城嵯峨若萬頃琉璃田僊人道士乘雲駕鶴往來其間下見素娥十餘皓衣素白鸞笑舞於廣庭大樹下樂音清麗帝歸因製霓裳羽衣之曲天寶初奉詔祭羅浮山訪尋朱明洞道遇異人告以天樂甚異後應安祿山之亂即所奏于凝碧池頭者太芝道術最高醮祭輒動風雨所著有服食要訣世稱天師又曰僊翁後坐妖妄伏誅道流謂為兵解競傳在大余湖山

葛洪居處

廣東志羅浮山朱明洞前有白晝沖舉云

虛觀即都虛觀故址晉咸和中葛洪于此煉丹以從學者衆乃于此置四庵山南曰都虛又曰玄虛又改名沖虛至唐朝天寶初置守

祠十家仍度道士賜額  
內有葛洪祠葛洪丹竈  
**茅山** 太平寰宇記茅山在昇  
州句容縣南五十里本

勾曲山其山形如勾字三曲晉茅山君得道于此山  
後人遂名為茅山其山接句容金壇延陵三縣界

**羅浮** 藝文類聚羅浮山記曰羅浮者蓋總稱焉羅羅  
山也浮浮山也二山合體謂之羅浮在增城博

羅二縣之境舊說羅浮高三千丈有七十石室七十  
二長溪神明神禽玉樹朱草太平寰宇記羅浮山本

名蓬萊山一峯在海中與羅山合體因名之山有洞  
通句曲又有璇房瑤室七十二所裴淵廣州記云羅

浮二山隱天唯石樓一路可登謝靈運羅浮山賦序  
客夜夢見延陵茅山在京之東南明旦得洞經所載

羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮  
正與夢中意相會遂感而作羅浮山賦 **九疑山** 方輿  
勝覽

九疑山在道州寧遠縣南六十里亦名蒼梧山九峯  
相似望而疑之謂之九疑山有九峯峯各有一水四

水流灌於南海五水北注合為洞庭其一曰朱明峯  
其下湘水源二曰石城峯其下沱水源女冠魯妙典  
所居三曰石樓峯其下集水源四曰娥皇峯其下池  
水源五曰舜源峯其下瀑水源亦曰華蓋此峯最高  
六曰女英峯其下砮水源七曰蕭韶峯其下澗水源  
八曰桂林峯其下湫水源九曰梓林峯其下澗水源

### 桂陽石室

唐書地理志彬州桂陽郡屬江南西道方  
輿勝覽道州有高士巖在舜祠西二里間

舊名野豬巖丘順甫歛若改曰高士巖昔有獵者見  
羣豕逐入巖不見因得樂器一部無為觀道士以獻

之朝事見唐  
王維賀表

### 尊號

歐陽修唐書本紀天寶七載五月  
壬午羣臣上尊號曰開元天寶聖

文神武應  
道皇帝

### 皇建

書洪範五皇極皇建具有極孔安國  
傳皇大極中也大中之道大立其有

### 混成

老子有物混成先天地生寂兮今獨立而  
不改周行而不殆可以為天下母吾不知其

名字之曰道強為之名曰大河上公註謂道無形混沌而成萬物乃在天地之間

**聖祖**

唐會要乾

封元年三月二十日追尊老君為太上玄元皇帝至永昌元年却稱老君神龍元年二月四日依舊號太

上玄元皇帝天寶二年正月十五日加號太上玄元皇帝為大聖祖玄元皇帝八載閏六月十五日加號

為大聖祖大道玄元皇帝十三年二月七日加號大聖高上大道金闕玄元皇帝

**元化**

張華詩先

王統大業玄化漸八維

**陰隲**

書洪範惟天陰隲下民扎安國傳隲定也不言而默定下民

**龐**

**眉皓髮**

後漢書劉寵傳山陰縣有五十六老叟龐眉皓髮自若邪山谷間出章懷太子註龐雜也老

者眉雜白黑也

**入昴**

見十一卷五老註

**馭風**

莊子列子御風而行泠然善也旬有五日而後

反**龍躍平津**

晉書初吳之未滅也斗牛之間常有紫氣道術者皆以吳方強盛未可圖也惟

張華以為不然及吳平之後紫氣愈明華聞豫章人雷煥妙達緯象乃要煥宿屏人曰可共尋天文知將來吉否因登樓仰觀煥曰僕察之久矣惟斗牛之間頗有異氣華曰是何祥也煥曰寶劍之精上徹于天耳華曰在何郡煥曰在豫章豐城華曰欲屈君為宰密共尋之可乎煥許之華大喜即補煥為豐城令煥到縣掘獄屋基入地四丈餘得一石函光氣非常中有雙劍竝刻題一曰龍泉一曰太阿其夕斗牛間氣不復見焉煥以南昌西山北巖下土以拭劍光芒豔發大盆盛水置劍其上視之者精芒炫曰遣使送一劍并土與華留一自佩或謂煥曰得兩送一張公豈可欺乎煥曰木朝將亂張公將受其禍此劍當繫徐君墓樹耳靈異之物終當化去不永為人服也華得劍寶愛之常置坐側華以南昌土不如華陰赤土報煥書曰詳觀劍文乃干將也莫邪何復不至雖然天生神物終當合耳因以華陰土一斤致煥煥更以拭



劍倍益精明華誅失劍所在煥卒子華為州從事持劍行經延平津劍忽于腰間躍出墮水使人沒水取之不見劍但見兩龍各長數丈蟠紫有文章沒者懼而反須臾光彩照水波浪驚沸於是失劍華嘆曰先君化去之言張公終合之論此其驗乎

### 鳧飛葉縣

後漢書王喬者河東人也顯宗世為葉令

喬有神術每月朔望常自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳧從東南飛來于是候鳧至舉羅張之但得一隻焉乃詔上方診視則四年中所賜尚書官屬履也

殊

### 庭

漢書郊祀志上親禪高里祠后土臨勃海將以望祀蓬萊之屬幾至殊庭馬師古註殊庭蓬萊中仙人庭

### 韶濩雲咸

蔡邕獨斷五帝三代樂之別名黃帝曰雲門顓頊曰六莖帝嚳曰五英堯

曰咸池舜曰大韶夏曰大夏殷曰大濩周曰大武

### 九奏

初學記凡樂作謂之奏九奏乃終謂之九

成孔穎達尚書正義成謂樂曲成也鄭云成猶終也  
每曲一終必變更奏故經言九成傳言九奏周禮謂

之九變其八音晉書金石匏革絲竹土木謂之八音翠鳳用列仙傳朱

鷺陸璣詩疏楚威王時有朱鷺合沓飛翔而來舜舊鼓吹朱鷺曲是也寶圖徐陵文帝

太后詔復子明無疆之休商書實萬世庶績虞書庶

休徵出尚書洪範孔安國傳休徵美行之驗也

### 賀玄元皇帝見真容表

臣維言伏見中書門下奏上黨郡奏啟聖祖大道玄元

皇帝玉石真容主上聖容今月十五日三元齊開光明

其日戊後道士陳希玉等十三人同朝禮見內殿有光  
非常照耀及開殿門其光彌盛滿堂如晝久之方散其  
時檢校官及押官等皆共瞻覩者臣聞仙祖行化真氣  
臨闕聖人降生祥光滿室固知仙聖必有景光伏惟開  
元天地大寶聖文神武應道皇帝陛下大道為心上元  
同體挾風雲之質敬想猶龍寫日月之儀欽承大象仍  
迴舊邸以奉清都真容聖容既明四日照殿照室忽類  
三光藥宮自明初謂上天無夜桂殿如晝還疑就日而

朝琪樹韜華瑤池奪映實由陛下宏敷本際大啟玄宗  
明君潤色于真源聖祖和光于帝載表文明之在御六  
合以清知臨照之無疆億載多慶臣等限以留司不獲  
隨例拊舞無任踴躍喜慶之至

上黨郡

唐書地理志潞州  
上黨郡屬河東道

玉石真容

唐會要天寶元  
年正月七日陳

王府參軍田同秀上言玄宗皇帝降于丹鳳門之通  
衢告賜寶符在尹喜之故宅上遣使就函谷故關尹  
喜臺而得之于是置玄宗皇帝廟于大寧坊西南角  
東都置于積善坊臨淄舊邸廟初成命工人于太白  
山砥石為玄宗皇帝聖容又採白石為玄宗聖  
容侍立于玄宗皇帝之右衣以王者袞冕之服

三元

唐六典齋有七名其四日三元齋註云正月十五日  
天官為上元七月十五日地官為中元十月十五日  
水官為下元皆法 **檢校官** 杜氏通典神龍二年三月  
身自懺誓罪焉 又置員外官二千餘人于

是遂有員外檢校試攝判知之官攝者言勅攝非州  
府板署之命檢校者云檢校某官判官者云判某官

事知者云知某官事 **真氣** 水經注老子西出關關令  
皆是詔除而非正命 尹喜候氣知真人將有西

遊者遇老子強令之著書 **祥光** 宋書符瑞志光武皇  
耳不得已為著道德二經 帝父為濟陽令濟陽

有武帝行宮常封閉哀帝建平元年十二月甲子夜  
光武將產乃開而居之時有赤光室中蓋明皇考與

馮南史宋高祖武皇帝諱裕字德興以晉哀帝興寧  
元年歲在癸亥三月壬寅夜生神光照室蓋明宋世

祖孝武皇帝諱駿字休龍文帝第二子也元嘉七年  
八月庚午夜生有光照室魏書高祖孝文皇帝諱宏

獻文皇帝之太子也皇興元年八月戊申生于平城紫宮神光照室**猶龍**史記孔子謂弟子曰鳥吾

知其能飛魚吾知其能遊獸吾知其能走走者可以為網遊者可以為綸飛者可以為矰至于龍吾不能

知其乘風雲而上天吾**清都**列子王實以為清都紫微鈞天廣樂帝之所居

今日見老子其猶龍乎**藥宮**真靈位業圖有太和殿家陽殿藥珠宮**桂殿**沈約詩恩暢蘭席歡同桂殿**就日**

川帝堯就**琪樹**孫綽遊天台山賦琪樹璀璨而垂珠呂延濟註琪樹玉樹也**瑤池**

穆天子傳天子觴西王母于瑤池之上集仙錄九層玄室紫翠丹房左帶瑤池右環翠水**宏敷**宏

也敷布也出**帝載**尚書有能奮厲熙帝之周書君牙篇載孔安國傳載事也

# 賀神兵助取石堡城表

臣維等言伏奉中書門下牒伏見絳郡太平縣百姓王英祀狀稱去載七月於萬春鄉界頻見聖祖空中有言曰我以神兵助取石堡城當時具經郡縣陳說並有文狀申奏訖今載正月又于舊處再見云我昔于梓州威洞造一龕尊像在獨坐山東北公成山左側年代已遠其處傾陷像在土中可報吾孫令人往取斯乃蒼生之福國祚無疆者近奉進止差直省往彼求覓昨見梓潼郡奏稱去年某月二十六日郡縣官吏并道士父老百

姓等一千餘人與直省李萬德依此尋求其日諸山盡  
皆晴朗惟公成山上雲霧暗合遍尋不知所在遂結壇  
齋戒祈請經宿至二十七日辰時有五色雲見于霧合  
之處遂即分人子細尋覓乃見山半腹有少土傾處其  
上竹樹非常蒙密并見一石角出土一寸便穿掘深三  
尺已來乃是一石龕龕中有尊像一左右真人六并師  
子崑崙各二遂以水洗沃儀相儼然事實吐符並如真  
誥其石龕重大非人力所能運轉今於龕上造屋宇便



差精誠道士三人專修香火供養謹畫圖奉進者臣聞  
元德升聞與至降監必錫靈貺彰厥有成不秘祥符昭  
其克享伏惟開元天地大寶聖文神武應道皇帝陛下  
以道理國以竒用兵先天而法自然終日不離輜重故  
得仙君居九霄之上屢降中州聖祖在千古之前還臨  
後葉視之不見者今見聽之不聞者今聞仍敕神兵以  
助王旅天丁力士潛結鸛鵝星劍雲旗暗克貔虎遂殲  
逆命之寇果屠難拔之城加以言必有徵德無不報指

尊像之所在為寶祚之休徵周流六虛言于晉而驗于  
蜀混成一氣出于有而入于無未達齋心初迷三里之  
霧既符真氣俄成五色之雲山腹洞開仙容儼若萬物  
今觀千劫未逢昔河啟綠圖

綠顧本作錄  
非是今校正

山輸玄女尚

謂得天之助藏為受命之符況真誥人聞聖容神造照  
臨下土不住大羅之天保佑羣生爰啟小有之洞實感  
明主縮地而來豈比漢時乘空而去元后欽崇之福遠  
至邇安聖祖昭報之心天長地久臣等限以留司不獲

隨例扑舞不勝踴躍喜慶之至

石堡城

劉昫唐書本紀天寶八載六月隴右節度使哥舒翰攻吐蕃石堡城拔之

太平縣

唐書地理志河東道

獨坐山

太平寰宇記獨坐山在梓州射洪縣東南二十

絳州絳都有太平縣

五里周回一里高一百丈卓然孤峻南枕涪梓二水

一統志獨坐山在射洪縣東南二十里射洪涪江左

右合流此山卓

崑崙

唐人多以蠻人為奴謂之崑崙

然孤立故名

皆參髮黑身

玄德

舜典玄德升聞乃命以位孔安國傳玄謂幽潛潛行道德升聞天朝

通號為崑崙

逆見

以竒用兵

老子以正治國以竒用兵

法自然

見十一卷註

不離輜

重

老子重為輕根靜為躁君是以聖人終日行不離輜重河上公註輜靜也聖人終日行道不離其靜

與重也  
**鶴鵠**  
左傳丙戌與華氏戰于諸丘鄭翻顧為  
離音利  
鶴其御願為鶴杜預註鶴鵠皆陣名

**貌虎**  
收普勛哉夫子尚桓桓如  
虎如貌如熊如罷于商郊  
**周流六虛**  
借用周易  
繫詞句

**出有入無**  
孫綽遊天台山賦  
騁神變  
揮霍忽出有而入無  
**三里霧**  
後漢書  
關西人

表優亦能  
為三里霧  
**劫**  
魏書道家稱劫數頗類佛經其延康龍  
漢赤明開皇之屬皆其名也及其劫終

稱天地  
俱壞  
**綠圖**  
淮南子洛出丹書河出綠圖高誘註黃  
帝云夢見兩龍挺白圖即帝以授于河

之都天老曰天其授帝圖乎黃帝乃齋河洛之間至  
于翠鳩泉大盧魚折溜而至汎白圖蘭采朱文以授

黃帝舒受之  
故曰綠圖  
**玄女**  
桓騏西王母傳黃帝討蚩尤之暴  
威所未禁而蚩尤幻變多方徵風

召雨吹烟噴霧師象大迷帝歸息太山之阿昏然憂  
寢王母遣使者被玄狐之裘以符授帝曰太一在前

天一在後得之者勝戰則克矣佩符既畢王母乃命  
一婦人人首鳥身謂帝曰我九天玄女也授帝以三  
宮五意陰陽之畧太一遺甲六壬步斗之術陰符之  
機靈寶五符五勝之文遂克蚩尤于中冀龍魚河圖  
黃帝攝政蚩尤兄弟八十一人並獸身人語銅頭鐵  
額食沙石造兵仗刀戟大弩威震天下誅殺無道不  
仁不慈萬民欲令黃帝行天子事黃帝仁義不能禁  
止蚩尤遂不敵帝仰天而嘆天遣玄女下授兵信神  
符而令制伏蚩尤歸臣  
帝因使鎮兵以制八方  
**元后**元后大君也  
見大禹謨  
**欽崇**商書  
欽崇  
天遠至過安左傳恕思以明德則令名  
截而行之是以遠至過安  
**天長地久**老子  
天長地久天地所以能長且  
久者以其不自生故能長生

## 門下起赦書表

伏奉制書如右好生之德洽於人心奉天之時以行春  
令體元作則惟聖裁成伏惟乾元大聖皇帝陛下道凝  
庶績功深廣運極孝敬於至誠致雍和於允穆狹其祝  
網陋彼畫衣寧失不經況乎輕繫大赦戮餘之罪益寬  
流宥之典人謂無冤何如捨而不問殺而有禮豈若至  
于無刑加以親減庶羞無祭肺之膳下除冗食贍餽口  
之人買積設闕藏彼無歸之骨歲取畝收本乎盍徹之  
稅巨猾止于一惡貧人免于十夫思折券者寬其暴征

嘗書勲者貫其宿負道德齊禮成其有恥之心悔咎思  
愆開其自新之路道之一變將使比屋可封守在四夷  
庶夫外戶不閉風俗忠厚禮讓興行六府孔修萬代永  
賴臣等忝居門下不任鳧藻抃躍之至

赦書

唐書肅宗本紀上元元年三月丙子降死罪流  
以下原之二年正月甲寅降死罪流以下原之

好生

虞書大禹謨好生  
之德洽于民心

春令

月令仲春之月命有司  
省囹圄去桎梏毋肆掠

止獄

體元

東都賦體元立制繼天而作社預左  
傳註凡人君即位欲其體元以居正

尊號

唐書肅宗本紀乾元二年正月己巳羣臣上尊號曰  
乾元大聖先天文武孝感皇帝今云乾元大聖皇帝

當是 **雍和** 後漢書后紀逮啟 **允穆** 南史陳武帝紀百  
關文 平生雍和終日 搃時序四門允穆

**畫衣**

漢書刑法志有虞氏之時畫衣  
冠異章服以為戮而民弗犯

**不經**

虞書與其  
殺不辜寧

失不經孔安國傳寧失不  
常之罪不枉不辜之善 **流宥** 虞書流宥五刑孔安  
國傳宥寬也以流放

之法寬 **無刑** 虞書刑期于無  
刑民協于中 **庶羞** 周禮羞用百二十  
品鄭康成註羞出

於牲及禽獸以備滋味謂之庶羞公食大夫禮內則  
下大夫十六上大夫二十其物數備焉天子諸侯有

其數而物未得盡聞史記口甘五味為之庶羞酸醎  
以致其美曹子建詩樂飲過三爵綏帶傾庶羞李周

翰註庶羞 **祭肺** 禮記歲凶年殺不登君膳不祭肺鄭  
衆味也 康成註禮食殺牲則祭先有虞氏以

昔夏后氏以心殷人以肝周 **瑚口** 左傳而使瑚其口  
人以肺不祭肺則不殺也 于四方孔穎達正義



說文云糊寄食也以此傳言糊口四方故以寄食言之昭七年傳云餽于是鬻于是以糊余口釋言云糊體也則糊是餽鬻別名今人以薄餽塗物謂之糊紙糊帛則糊者以鬻食口之名故云糊其口也

巨

猾

東京賦巨猾間  
豐竊弄神器

十夫

南史郭原平父亡自賣十夫以供家費葬畢詣所買主執

役無懈與諸奴分務讓逸取勞主人不忍使每遣之原平服勤未嘗暫替吳達之嫂亡無以葬自賣為十夫客以

守在四夷

淮南子天子得道守在四夷

外戶不閉

禮運故外戶而

不閉是謂大同孔穎達正義外戶者扉從外闔也不閉者不用闔閉之也重門擊柝本禦暴客既無盜竊亂賊則戶無俟于閉也但為風塵入寢故設扉耳無所捍拒故從外而掩之

六府

虞書水火金木

土穀惟修六府三事允治萬世永賴時乃功

鳧藻

後漢書杜詩傳將相和睦士卒鳧藻章懷太子

註言其和睦歡悅如鳧之戲于水藻也顏延年詩鳧藻馳目成呂延濟註如鳧鳥得水草歡躍而進也庾信賀平鄴都表臣忝竊榮幸蒞政東藩不獲躬到闕庭預觀大慶不勝鳧藻踴躍之至

謝除太子中允表

臣維稽首言伏奉某月日制除臣太子中允詔出宸衷恩過望表捧戴惶懼不知所裁臣聞食君之祿死君之難當逆蕃干紀上皇出宮臣進不得從行退不能自殺情雖可察罪不容誅伏惟光天文武至聖皇帝陛下孝德動天聖功冠古復宗社於墜地救塗炭於橫流少康

不及君親光武出於支庶今上皇返正陛下御乾歷數  
前王曾無比德萬靈并躍六合歡康仍開祝網之恩免  
臣釁鼓之戮投書削罪端袪立朝穢汗殘骸死滅餘氣  
伏謁明主豈不自愧於心仰廁羣臣亦復何施其面跼  
天內省無地自容且政化之源刑賞為急臨身凶寇尚  
沐官榮陳力興王將何寵異況臣夙有誠願陛下中興  
逆賊殄滅臣即出家修道極其精勤庶裨萬一頃者身  
方待罪國未書刑若慕龍象之儔是避魑魅之地所以

鉗口不敢萌心今聖澤含宏天波昭洗朝容罪人食祿  
必招屈法之嫌臣得奉佛報恩自寬不死之痛謹詣銀  
臺門冒死陳請以聞無任惶恐戰越之至

太子中允

唐書百官志太子中允二人正五品下

不知所裁

陸機謝平原內史表

拜授祗疎不知所裁  
李周翰註裁制也

尊號

唐書肅宗本紀乾元元年正月戊寅上皇天帝御宣

政殿救皇帝傳國受命寶符冊  
號曰先天文武大聖孝感皇帝

橫流

傅亮修張良廟教夷項定漢大

極橫流呂向註  
橫流謂亂也

少康

左傳昔有過流殺斟灌以伐斟鄩滅夏后相后緡方娠逃出自

竇歸于有仍生少康焉為仍牧正恭流能戒之流使  
椒求之逃奔有虞為之庖正以除其害虞思于旻妻

之以二姚邑諸綸有田一成有衆一旅能布其德而  
兆其謀以收夏衆撫其官職使女艾謀澆使季杼誘  
豷遂滅過戈復禹之績  
祀夏配天不失舊物  
光武 後漢書世祖光武皇帝  
高祖九世之孫也出自

景帝生長沙定王發發生春陵節侯買買生鬱林太  
守外外生鉅鹿都尉回回生南頓令欽欽生光武

萬靈

封禪書其後黃  
帝接萬靈明庭  
釁鼓 左傳君之惠不以釁臣釁  
鼓杜預註殺人以血塗鼓

謂之  
躅天 陸機謝平原內史表躅天躅  
地若無所容劉良註躅曲也  
興王 南史暹  
屬興王

依光  
龍象 大般若經是諸菩薩行深般若波羅蜜多  
是月中龍象翻譯名義摩訶那伽大論云  
那伽或名龍或名象是五千阿羅漢諸羅漢中最大

力以是故言如龍如象水中龍力最大陸行中象

力最  
魑魅 左傳舜臣堯賓于四門流四凶族潭敦窮  
奇椅机繫餐投諸四裔以禦魑魅杜預註

喬遠也放之四遠使當魑魅之災

魑魅

山林異氣所生為人害者

鉗口

淮南子鉗口而不以言委

心而不以慮陸機謝平原內史

表鉗口結舌不敢上訴所天

天波

陸機謝平原內史表塵洗天波

誘絕衆口張說註

天波喻天子恩澤

屈法 立遲與陳伯之書主上

銀臺

門

按唐大明宮圖有左銀臺門右銀臺門

### 謝集賢學士表

朝議大夫試太子中允臣維稽首言伏奉今月十八日  
敕令臣克集賢殿學士擢及無能恩加非望并躍慙懼  
不知所裁且謂之集賢非賢莫集固當宣其五德列在四科

逖聽衆推方紆聖鑒臣抽毫作賦非古詩之流挾策讀  
書無專經之業伏惟陛下文思超前哲之后書契踰畫  
卦之君龜圖不能比其詞龍甲不足究其義聞相如在  
蜀畏不同時徵枚乘于齊惜其已老急賢之旨欲賜追  
鋒如臣不才豈宜濫吹將何以編次漆簡判定石經東  
堂賦詩將招不成之罰北面待詔必無善對之才以榮  
為憂席寵知懼無任感恩踴躍戰越之至謹詣延英門

陳謝以聞

集賢學士

唐六典集賢院學士掌刊緝古今之經籍以辨明邦國之大典而備顧問應對凡天

下圖書之遺逸賢才之隱滯則承旨而徵求焉其有  
菁莪之可施于時著述之可行于代者較其才藝考  
其學術而申表之凡承旨撰集文章校理經籍月終  
則進課于內歲終則考最于外唐書百官志開元十  
三年改麗正修書院為集賢殿書院五  
品以上為學士六品以下為直學士  
朝議大夫

唐六

典凡叙階二十有九正五品下曰朝議大夫註云漢  
班儀大夫以上得奉朝議則其義也隋文帝置朝議  
大夫為從  
五德  
新論五德者智  
四科  
後漢書方術傳  
三品散官  
信仁勇嚴也  
才無四科行包

九德漢官儀曰建初八年十二月己未詔書辟士四  
科其一曰德行高妙志節清白二曰經明行修能任  
博士三曰明曉法律足以決疑能案章覆問才任御  
史四曰剛毅多畧遺事不惑明足照奸勇足決斷才



任三輔令皆有孝弟清公之行自今以後審四科辟召

**遜聽**

司馬相如封禪書車通者踵武遜聽

者風聲徐廣

**古詩之流**

班孟堅西都賦序賦者古詩之流也李善註毛詩序曰詩有六

義二日賦故賦為古詩之流

**挾策讀書**

莊子問賊矣事則挾策讀書

**專經**

南史王儉

傳宋孝武好文章天下悉以文采相尚莫以專經為業

**文思**

尚書堯典啟明文思孔穎達正義鄭

玄云經緯天地謂之文慮深通敏謂之思

**畫卦**

禮含文嘉伏羲德洽上下始畫八卦三皇本紀太

庖犧氏始畫八卦以通神明之德以類萬物之情造書契以代結繩之政

**龜圖**

龍魚河圖堯時與季

臣賢智到翠鳩之川大龜負圖來投堯堯敦臣下寫取告瑞符應寫龜還水中

**龍甲**

尚書中侯

堯時龍馬銜甲赤文綠色臨壇上甲似龜廣袤九尺圓理平上五色文有列星之分斗政之度帝王錄紀

之相如

見八卷長卿註中

枚乘

漢書枚乘淮陰人也武帝自為太子聞乘名及即位乘年

老乃以安車蒲輪徵乘道死

追鋒

乘松之三國志註傳暢晉諸公贊曰帝常與中護軍司馬望侍

中王沈散騎常侍裴秀黃門侍郎鍾會等講宴于東堂并屬文論名秀為儒林丈人沈為文籍先生望會亦各有名號帝性急請召欲速秀等在內職到得及時以望在外特給追鋒車虎賁卒五人每有集會望輒奔馳

濫吹

江淹詩更以畏友朋濫吹乖名實李善註韓子曰齊王使人吹竽南郭處士請

為王吹竽粟食與三百人等宣王死文王即位一一聽之處士乃逃或云韓昭侯嚴使一一聽之乃知濫也

漆簡

晉書太康二年汲郡人不準盜發魏襄王墓或言安釐王冢得竹書數十車其紀年十三

篇記夏以來至周幽王為犬戎所滅以事接之三家分仍述魏事至安釐王之二十年益魏國之史書大

畧與春秋皆多相應其中經傳大異則云夏年多殷  
益千啟位啟殷之太甲殷伊尹文丁殺季歷自周受  
命至穆王百年非穆王壽百歲也幽王既亡有共伯  
和者攝行天子事非二相共和其易經二篇與周  
易上下經同易錄陰陽卦二篇與周易畧同錄辭則  
異卦下易經一篇似說卦而異公孫段二篇公孫段  
與邵陟論易國語三篇言楚晉事名三篇似禮記又  
似國雅論語師春一篇書左傳諸卜筮師春似是造  
書者姓名也瑣語十一篇諸國卜夢妖怪相書也梁  
丘藏一篇先叙魏之世數次言丘藏金玉事繳書二  
篇論弋射法生封一篇帝王所封大歷二篇鄒子該  
天類也穆天子傳五篇言周穆王遊行四海見帝臺  
西王母國詩一篇畫贊之屬也又雜書十九篇周氏  
田法周書論楚事周穆王美人盛姬死事大凡七十  
五篇七篇簡書折壞不識名題漆書皆科斗字初發  
冢者燒策照取寶物及官收之多爐簡斷札文既殘

缺不復詮次武帝以其書付祕書校綴次第尋考指歸而以今文寫之宋曾在著作得觀竹書隨款分釋

皆有義證石經後漢書盧植傳時始立太學石經以正五經文字又儒林傳熹平四年靈帝乃詔諸

儒正定五經刊于石碑為古文篆隸三體書法以相參檢樹之學門使天下咸取則焉東堂賦

詩晉書李密遷漢中太守不成之罰南史梁武帝招賜戲東堂詔普令賦詩延後進二十餘

人置酒賦詩臧看以詩不成罰酒席寵周書畢命茲一斗看飲盡顏色不變言笑自若殿庶士席寵

惟延英門唐六典大明宮宣政殿之左曰東上閣右曰西上閣次西曰延英門

### 謝御書集賢院額表

臣維言伏奉今月某日聖札題集賢殿御書院額捧戴

并舞不知所裁竊以先聖微言前王令典所以興行禮  
義訓正人倫顧逆蕃兇頑不識經籍恣行毀裂有甚焚  
燒伏惟陛下御極統天功成理定愍其墜簡旁搜古壁  
發求書之使置寫書之官于是九流百家韋編緗帙爛  
然虎觀盛彼鴻都加以親重儒門將為教首俯題金榜  
自運銀鈎龍鳳翔于烟雲日月照于天地曾無以諭誰  
敢強名況乎方丈之書七分入木仲將虛為白首羲之  
枉在墨池將使率土之人知陛下寵茲書府普天之下

數陛下敦彼儒風政化之源實始于此臣忝編次漆簡  
刊校石經載光載輝誠歡誠喜

集賢院

唐六典註今上即位大收羣書以廣儒術洎  
開元五年于乾元殿東廊下寫四部書以充

內庫令右散騎常侍褚無量祕書監馬懷素總其事  
置判定官四人以一人判事其後因之六年駕幸東  
京七年于麗正殿安置為修書使褚馬既卒元行沖  
為使尋以張說代之十二年駕幸東都于命婦院安  
置十三年召學士張說等宴于集仙殿于是改名集  
賢殿改修書所為集賢殿書院五品以上為學士六  
品以下為  
直學士  
令典  
晉書裴德顯  
仁前王令典  
功成理定  
樂記王者功  
成作樂治定  
制禮鄭康成註功成治定同時  
耳功主于王業治主于教民  
古壁  
漢書魯恭王壞  
孔子宅欲以為

官而得古文于環壁之中逸禮有三十九篇書十六篇

### 發求書之使置寫書之

官

漢書藝文志漢興改秦之敗大收篇籍廣開獻書之路迄孝武世書缺簡脫禮壞樂崩聖上喟然而

稱曰朕甚聞焉于是建藏書之策置寫書之官下及諸子傳說皆克秘府至成帝時以書頗散亡使謁者

陳農求遺

九流

後漢書張衡傳劉向父子頌校祕書書於天下閱定九流章懷太子註九流謂儒家

道家陰陽家法家名家

百家

漢書武帝紀罷黜百家表章六經師古註百家

謂諸子雜說連背六經後漢書伏湛傳詔無忌與議郎黃景校定中書五經諸子百家藝術章懷太子註

藝文志曰諸子凡一百八十

韋編

漢書孔子晚而好易讀之韋編三絕

九家言百家舉其成數也而為之傳師古曰編所以聯次簡也

緗帙

昭明太子文選序衆文染翰則卷盈乎緗帙呂向註緗淺

黃色也 帙書衣也

### 虎觀

後漢書章帝紀于其下太常將大夫博士議郎郎官及諸生諸儒會白虎

觀講議五經同異使五官中郎將魏應承制問侍中淳于恭奏帝親稱制臨決如孝宣甘露石渠故事

作白虎議奏又丁鴻傳肅宗詔鴻與廣平王羨及諸儒樓望成封桓郁賈逵等論定五經同異于北宮白

虎觀章懷太子註白虎門名于門立觀因以名之馬又儒林傳建初中大會諸儒于白虎觀詳察同異連

月乃罷肅宗觀臨稱制如石渠故事顧命史臣著為通義 **鴻都** 後漢書蔡邕傳光

學畫孔子及七十二弟子像其諸生皆勅州郡三公舉用辟召或出為刺史太守入為尚書侍中乃有封

侯賜 **金榜** 梁元帝詩玉題書 **銀鈎** 晉書蓋革書之為

爵者 仙篆金榜燭神光 狀也宛若銀鈎深 **方丈之書** 晉書王獻之嘗書壁為方丈大字義

鷹

### 方丈之書

之甚以為能法書要錄師宜官後漢



不知何許人何官  
能為大字方一丈

**入木**

筆勢傳晉成帝時祀北郊更  
祝版工人削之義之筆入木

七  
**分仲將**

晉書魏時陵雲殿榜未題而匠者誤釘之不  
可下乃使韋仲將懸磬書之比其鬚鬢盡白

裁餘氣息還語子弟宜絕此法書斷韋誕字仲將京  
兆人官至侍中伏膺于張芝兼邯鄲淳之法諸書並

善尤精題署明帝時凌雲臺成令誕題榜高下異好  
宜就如點正因致危懼鬚鬢皆白既下戒子孫無

為大字  
楷法

**墨池**

太平寰宇記墨池王右軍洗硯池也并  
舊宅在蕺山下去會稽縣二里餘太平

寰宇記撫州臨川縣有王右軍故宅荀伯子臨川記  
云王羲之嘗為臨川內史置宅于郡東高坡名曰新

城傍臨迴溪特據層阜其地夾塏山川如畫今舊井  
及墨池猶存方輿勝覽紹興府戒珠寺本王羲之故

宅門外有二池  
曰墨池鵝池



王右丞集箋注卷十六