

四庫全書

子部

欽定四庫全書

物理小識卷四

明方以智撰

醫要類

槩幾 岐伯曰奇恒之府運氣五六周甲實二燥而一溼

也臟腑經略槩應十二恒也互根亢承之變奇也脾為後天本腎為先天本而腎具真水火也交濟則火即元氣矣三部十二動脈分診也寸口巧診也八奇寄診也李士材闢王叔和而遵內經潛老夫曰兩端代錯而悟

在其中矣

內經上下應難經六表裏蓋關不動而腎命大小腸有互幾焉胎交手之圓圖可徵一

氣而周三隧

宗氣榮衛

行二道者也

喘有兩管二陰出道

四診

望聞問切

而

八切

浮沉遲數滑澁虛實而二十四脈可推也

內外寒熱虛實辨尤要矣

迎人

喉旁胃脈氣口兩手肺脈也亦可分徵兩手人迎氣口

論內外則止是外感于風故肝木見症而人迎盛內傷

于食故脾胃見症而氣口盛寸關尺共九分關前一分

仍是肝脾之首耳且論感則不拘六表裏矣如傷寒論

胸腹小腹即內經上候上下候下之診也如論胃脈則

六脈之和平皆胃也豈定執右關論胃哉對治易曉從

治難明況

天時有變地有異候人稟殊而養又殊寧可

隔二三者乎

執哉要當深究三才之故類應通幾互格物則而歷症

以徵常變乃中節也

運氣經絡脈理病症藥性醫方各有常變明其理歷症多自能會通

易簡若一言而終不過調水火順元氣耳

中風 冬至起坎候八方風從鄉來者長養不則名為

虛賊風害萬物虛者多從背俞中而有中臟中府中血

脈之分其以火以虛以濕以寒以暑以氣以食以惡而

中者類中風也凡中風昏倒口挾不開以牙皂半夏細

辛末吹鼻取嚏無嚏則死切辨者閉與脫如牙關緊閉

兩手握固是閉症也

蘇合丸三生飲開之

若口開心絕手撒脾絕

眼合肝絕遺尿腎絕聲如鼾肺絕吐沫直視髮直搖頭

上攛面赤汗出皆脫症也

大灌理中湯及灸臍下或救十一

中臟者滯

九竅脣緩二便閉不能言耳聾鼻塞目瞤其中府者肢

節廢脈浮惡風拘急不仁外有六經形證中血脈者半

表裏但見口眼喎斜半身作痛唯當養血順氣

大秦羌活湯

愈風湯和之

兼證則隨察之

厥常病陰厥益火之原陽厥壯水之主與傷寒異

傷寒

陽厥用推陳致新陰厥用附子理中冰炭殊途

陽衰陰湊五指至膝皆寒曰寒

厥宜六物
附子湯

陰衰陽湊令人足下熱甚則循三陰而上逆

曰熱厥

宜六味
地黃丸

怒火起肝令血菀於上曰薄厥宜蒲
黃湯煩

勞擾陽火炎水乾至夏益亢孤陽厥逆如煎曰煎厥人參

固本
丸

五尸之氣亂人陰陽暴厥如死曰尸厥宜流氣
蘇合丸飲

寒痰迷悶四肢逆冷曰痰厥

宜薑
附湯

胃寒吐衄曰衄厥宜
烏

梅丸
中湯

理中風身溫而痰涎多中氣身冷而涎亦少總曰

氣厥

宜順
氣散

醉飽感傷著惱食填厥逆宜探吐之經曰上

部有脈下部無脈法當吐又有氣暴逆者氣復自愈丹

溪治內虛而仆者炙氣海而愈

人生命門胞系在臍故丹田氣海與腎脈相通

傷寒

仲景書殘矣得陶節菴六書吳綬蘊要而明當

分兩門傷寒由皮毛入臟腑初雖惡寒發熱而終為熱症其人必素有火者中寒直入臟腑始終惡寒並無發熱等症其人必無火者一則發表攻裏一則溫中散寒甚判然也讀傷寒書而不讀東垣書則內傷不明讀東垣書而不讀丹溪書則陰虛不明讀丹溪書而不讀薛立齋書則真陰真陽不明補天要論其得源矣溫病不

惡寒而渴乃火鬱也虞天民曰傳經傷寒是鬱病岐伯

所謂寒氣外凝內鬱轉而為熱汗之則愈是也六鬱用

越鞠丸要當用逍遙散陶五法曰發散解肌和解攻裡

救裏醫宗曰汗吐下溫清補類傷寒者或痰發熱自汗

不痛項發熱頭痛但身或食積發熱頭痛但身或虛煩煩躁發熱但身

寒不發熱頭痛但身或腳氣足受寒溼頭痛身熱肢節痛便或內癰浮

數若有痛處飲食如常畜膿也胸痛而效咽乾不渴濁

唾腥臭肺癰也小腹重按之痛便數如淋汗出惡寒身

皮甲錯腹皮腫急脈滑而數腸癰也胃脘痛手不可近

胃脈細人迎盛者胃脘癰也立齋曰癰疽亦與內科同

理其傷風者脈浮緩

發熱鼻塞有汗惡風若素有痰熱而風邪外來則風乘火勢火借風

威互相鼓煽也實則汗散虛則固其衛氣兼解風邪其治風火之法辛涼外發甘苦內和勿與苦寒

霍亂

內經分溼熱風暑虛實其症忽心腹痛吐泄甚

者轉筋以陽明養宗筋屬胃與大腸吐下亡液故攣縮

也大抵陰陽反戾故以陰陽水飲之浸之

或陳稷湯吐瀉不止可飲

米乾霍亂不吐瀉名攪腸沙以土鬱致火擾不可過攻

過熱過寒古方鹽熬童便降火行血也轉筋厥逆當細

察色脈隨經標本施治

火 六府多熱于臟煎熬不已感變熱症最難治也陽
明積熱內燦謂之實熱宜疏利之七情鬱發一臟受傷
則有偏勝之火傳克不行宜虛補其母實瀉其子以勝
復之又有勞役致損真陰陰虛火動宜滋陰以降火其
胃虛過食生冷抑遏陽氣於脾謂之火鬱每巳午時肌
熱燎如瘡狀宜升陽散火火有陰陽日燈爐龍之異若
五志過極之火驚動血者火起心怒動起肝憂動起肺
思動起脾勞動起腎河間暑火立論欲與仲景傷寒對

講非通論種種也潛草曰百病皆火養生者火兩腎間動氣為元氣本而胃中氣續之運動即火也勿縱慾以竭火亦勿服寒以滅火陰平陽秘少火生气此當深參血外感六氣俱使人血溢不獨火也寒氣致病者寒傷榮也果寒鬱血須散之不必滋陰降火之藥向分咳血嗽血出肺咯血唾血出腎腎實統之腎脈入肺循喉挾舌本其支從肺出絡心注胸中夫痰汗血皆水也血從痰出乃腎水挾相火炎上也寒藥多死溲溺可救然

久用亦損胃須六味湯真陰失守虛陽上泛吐血須八
味湯內傷暴吐急用獨參金匱方用柏葉黑薑艾馬通
煮之不可類推乎衄血出經衄行清道吐血出胃吐行
濁道犀角地黄治衄也無犀角代以升麻此為陽明鬱
火也衄亦有陰虛火衰者其血必點滴不成流也似症
者火不歸元而嗽喘面紅吐痰血者以八味地黃
冷飲之辨訣曰實熱舌胎焦甚則黑假熱有胎必滑渴
而不能飲水飲亦少而吐出而赤而嬌陰虛者大小便
俱利吐痰必多傷寒者大小便閉也陰虛發熱有似承
氣症似白虎症須加減八味冷飲之翌日畏寒脈脫乃
補其陽若大失血後大發熱須獨參湯辨訣曰陰虛面
必赤其渴者腎枯引救也雖渴而舌滑脈數而尺無力

或尺洪數而按之必不鼓也若問其服過涼藥則脈亦有力而鼓指矣

痰 人鏡經錢氏解曰痰或咯或嗽皆從胃出而前管

主氣實無別臟津液相通東垣論五臟脾胃以氣相通也飲從外入因脾虛不能運化積于胃中流于腸內動則漉漉或散於四肢小便不通而成腫滿更有吐酸蘗色者肝木作酸而各臟之邪乘之當健脾清溼利水豈與痰同治乎潛艸曰吐出塊者胃咯則肺也肺葉細眼喻氣火鬱生痰于細眼內則難出故氣管中咯耳玉節

齋曰痰之本水也原於腎痰之動濕也主於脾張仲景

曰氣虛有痰用腎氣丸補而逐之吳茱山諸症辯疑曰

八味丸治痰之本也三陳湯治寒溼痰者停飲之症本

亦在腎

空心服八味丸歷以姜膳自不泥膈也唯辨痰重濁白沫者為有火其無火者純是清水當以

八味丸治其原復以四六君子補脾以制水于脾虛者既補中理中又能以六味八味制水以益母其庶幾乎孔八桂曰一剪梅以治標然大虛則不受鳳膏脊髓滋陰最神胡小范曰虛者進氣為妙

咳嗽

咳有聲嗽有痰五臟六腑皆有咳約言外感自

肺傳諸臟內傷自諸臟傳肺外入宜辛散內發宜清潤

槩也隨病標本以治之咳主治肺實重脾而尤重腎仁

齋曰肺出氣也腎納氣也肺為氣之主腎為氣之本節齋

曰損肺腎真陰者不可服參芪恐陽旺而陰消也自此以黃槩知母為靈丹而終不救矣蓋先當以六味之類補真陰使水升火降隨即以參耆救肺以補腎之母使金水相生則病易愈矣

喘實喘者寸沉實宜瀉肺虛喘者先覺呼吸短氣兩

脇脹滿左尺大而虛宜補腎若寸沉而緊此外感也有

六脈俱伏者鬱也宜發散病機曰諸痿喘嘔皆屬於上

指有餘也東垣辯之謂有不足之症蓋火之有餘水之

不足也

暄曰火被寒鬱則痰生于肺竅迫而氣促故喘

眼耳口喉

目具五臟實則肝竅而以腎為主耳則腎

竅也心竅本在舌以舌無孔竅因寄于耳齒則腎主骨也上下齟屬陽明上痛喜寒惡熱取胃下痛喜熱惡寒取大腸袒動皆腎也喉嚨舌本則足少陰之絡也標皆治火本則補水以配火

消渴

上消者心移熱於肺中消者內虛胃熱下消腎

也三消皆以治腎為急婁全善云肺病本於腎虛虛則

心寡于畏妄行凌肺而移寒與之故肺病消仲景治渴

而小便反多用八味補腎救肺

不能食而渴者末傳中滿亦寒涼藥所致也能

食而渴者必腦疽背癰此膏梁之病也一等渴飲旋吐吐復求飲此陰盛格陽仲景以白通湯加人尿猪胆汁

熱煎而冷探之

瘰癧

目窠卧蠶足瘰癧而腹大按之隨手起者水也

膚脹繫繫不堅身盡腫皮厚按之窅然不起者氣也然

氣亦有隨手起水亦有窅然不起者但當辨皮厚色蒼

一身盡腫或自上而下者多屬氣若皮薄色澤腫有分

界或自下而上者多屬水其鼓脹與膚脹同唯腹筋起

耳膚脹屬肺鼓脹屬脾其曰蠱脹則血或蟲也

腸覃者瘕內也

石瘕者客于子門也石水者多陰少陽少腹腫其脈沉也

五臟六腑皆致腫脹然脾

主運行肺主氣化腎主五液不能外此陽症實熱陰症虛寒先脹內後腫外者實先腫外後脹裡者虛小便赤大便結者實小便清大便溏者虛滑數有力為實弦浮微細為虛色紅氣粗為實色悴聲短為虛凡實症邪至必暴每成於數日間虛症積累有漸每成於經月後虛

主益脾兼補命火先水脹而後經斷者氣分也先經斷而後水脹者血分也先喘而後脹者治在肺先脹而後喘者治在脾單腹脹而四肢不腫者難愈

舊說螻蛄腰以後通

利腰以前斂澁若加麴煮甘遂則頭消頭足消足也劉河間王璆皆塗甘遂而服甘草或酒服黑豆末或露過浮萍薏苡餅酒服之皆治水腫也若有毒結須用白馬溺化見陶潛續記凡腫忌鹽陸師京曰亦有驟腫而虛者忌以麴蒜熏臍

膈關 噎膈者食到咽膈即出老年有之翻胃者食倍

常而半日即吐關格者粒米不欲食喜飲茶飲即吐大

小便秘丹溪潤血未盡也經曰三陽結謂之膈蓋腎病而火煎熱結也王太僕曰食入即出是無水也食久反出是無火也褚侍中曰上病療下以六味料大劑煎引久服可挽十二東垣曰上焦吐者從氣中焦吐者從積下焦從寒

關格宜回陽反本湯愈後用八味丸肝火嘔酸水用茱連細呷愈後以六味丸調理

治噎方

天竺黃紅桂枝葛根槐樹上木耳藕節陳皮

雲夢縣茶各一錢以麥燒酒一大盃入新磁碗內重湯煮三炷香取出埋土內一夜退火氣溫飲半杯隨思飲

食餘藥作一日後服完此得之熊伯甘者狗寶主化鴛
味硫銀權殺蟲墜下耳

瀉閉 經曰腎主大小便又曰腎司開闔則大澀之瀉

與閉皆腎責也東垣脾胃論精未詳大瘕腎泄也命門

衰脾虛寒十全送四神丸褚氏曰精已耗而復竭之則

大小道牽痛

腎虛後重數至圀而不能便必莖中痛或欲小便而大便反欲去而痛也

治法

曰淡滲曰升提曰清涼曰疏利曰甘緩曰酸收曰燥脾

曰溫腎曰固澁臨症隨宜而已

西京曰腎虛者補中湯忌升柴脾弱者八味丸

地黃宜減思傷脾者尤宜養心大抵脾胃弱宜四君子有痰六君子寒則理中湯中氣下陷宜補中益氣湯脾不能化宜八味丸

小溲通閉 大泄小閉與水停心下宜五苓分利若氣

迫閉塞不升降者宜升麻提之

渴而小便不利此屬上焦氣分用清金之藥如

生脈散其肺虛者用補中益氣湯如不渴而小便不利此屬下焦血分須滋腎丸

經曰膀胱不

約為遺溺仲景曰下焦不歸則遺洩

不禁者宜兔絲丸鹿茸散

夢遺 治主腎肝立齋發明丹溪所未發專用六味治

夢遺或脾胃不足加補中湯提之有用心過度兼歸脾

湯命門火衰則金瑣正元丹

一等腎不虛而肝經濕熱者莖中痛或痒或腫或挺

白物隨溺此筋疝也用龍膽瀉肝湯

遺精洗法

天明忍洩預熱米泔水或椒湯坐其上熏

之乃洗腹及腰極暢氣通欲溺便溺其中如此即不痛
一二日洗之不間自愈此方亦可治腹疾

飲食傷

有寒熱傷有自倍傷壯者亂食不傷過時不

饑弱者微犯即傷矣膏粱藜藿自不同治寧可以平胃

枳實常食乎脾胃化物實由真水火而火盛則燥水盛

則溼乃生諸病制其偏而使之平是也補以配之不必
尅削東垣法妙矣要當求水火之本經曰下焦虛乏中
焦否滿欲治其虛則中滿愈甚欲消其否則下焦愈乏
庸醫難措矣參一兩加升麻一錢一服即愈此內經之
妙用也黃存庵曰肝胃為關最重大脈和皆胃氣而肝
為心腎關不和則肝木乘脾故宜平肝潛草曰
心火生胃戊土命門火生脾已土
胃弱宜歸脾湯養心脾衰宜八味

暑 熱症脈盛暑病脈虛東垣分動靜言之乘涼食生
冷因暑傷暑為靜得之用大順散日中勞役為動得之

用蒼朮白虎若元氣不足宜清暑益氣湯補中湯為當
彼無事飲香薷是招暑也預防者孫真人人生脈散夏令
最宜張鳳達曰傷寒感冬嚴寒溫病感春輕寒暑病則
專感夏熱又況天時地氣相乘哉嶺表暑症初起身要
後乃發熱或嘔或泄或結不可汗下惟宜六和湯

薷朴
扁豆

木瓜藿香杏仁半夏
赤茯苓甘草弱者加參

溼 雨霧溼氣先中榮衛水泥之溼則傷肌肉筋骨血
脈飲食之溼傷脾胃而脾土所化之溼不從外入陽

濕熱陰為寒溼其症發熱惡寒身重自汗筋骨疼痛小便澁大便溏腰痛跗腫肉如泥按之不起故在上者微汗之羌活勝溼湯在下者利小水五苓散大法曰溼淫所勝助風以平之下者舉之故用升陽風藥即瘥又有脚氣類傷寒發熱惡寒必脚脛間腫痛俱從溼治

陰脚氣脛

處腫而不紅陽脚氣腫而紅

溼熱發黃從鬱治凡溼熱不鬱則不黃

禁用茵陳五苓當用逍遙散

瘴氣

客氣勝復要與地氣相變蒸疫者天氣也癘者

地氣也五嶺以表皆然惟桂林稍和下陽朔平樂則酷
矣以智流離此方且五六年山峭水惡冬暖而春寒秋
熱烈于夏二三月至夏至前溼不可言衣席寘之俄頃
黴見濡潤陰靄沁過枋桷又四時陰雨則暴寒日出則
燥烈瘴從水起與山嵐合黃茆蒸鬱為霧為雨溽熏中
人故候多與暑症類而貌傷寒也瘴氣從口鼻入凝聚
胸膈腸胃間熱毒多為病結故類暑症而又與暑別或
觸熱暴寒或水或濕或飲食勞傷怫鬱而發夏發者多

以當此方濕蒸也若司天乘克行亦如秋冬寒斂瘴又
此方之和候也此氣中人為熱毒陰藏者不甚感平時
飡泄者不感感者頭痛發熱或痛而不熱或先寒後熱
或先熱後寒有自汗者有忽戰手足冷隨發熱者有忽
熱極暈昏者其初骨乏體軟或無汗微汗煩渴胸石小
洩少大洩澹或嘔又洩若惡寒則洒然毛聳口開此暑
症也頭痛發熱口渴泄瀉目赤咳嗽此疫症也若是瘴
氣本症切脈非弱而散即數而緊關脈必弦心燥口乾

胸滿少食食即惡心舌白或紅目黃或赤小大便澀或
閉晨熱起至午大熱夜半熱稍退而思食次日復然或
一二日即譫語熱時脈八九至熱退又五六至間有六
脈盡無蓋熱傷氣則脈散熱毒甚則八九至脈為熱毒
所伏則或有或無俱是常事不足驚也傷寒有一日一
症瘴非誤服藥八九日惟一症多發夏秋與傷寒霄壤
治之惟清上熱解內毒順氣通利而已最忌發汗炙火
服蘇合丸蓋傷風傷寒初在皮膚利於發散瘴毒積胸

膈腸胃間何能發散且暑無日不汗何可過發醫誤汗之胸滿氣促熱益甚而汗不休津液乾涸藏府焦枯便閉腹膨隨用大黃下之而大黃與瘴症不相宜元氣益損洩後愈難汗弱益劇復用熱補則狂躁不止立致敗亡亡時必目赤唇裂腸脹如鼓萬一得存必潮熱綿延飲食不進醫又目以痰火治久亦骨立而畢其八九至後或散或無醫驚以為陰投以桂附即不可救豈不哀哉受毒者內有結毒燥悶氣促大便不通客居感者大

半如此通便熱退而愈上著素啖檳榔有病不可大下
痰裏積於胸脇遂成痰痞天涼則伏暑熱則見非方書
之痞塊也此外專受瘴溼者水腫自利安山愚者曰審
地氣以察天氣可也張鳳達以蒼朮炒梔隨症加減當
下者熊膽雄黃各三釐解毒散用多年溺坑磚洗淨火
煨醋淬七次細末之每用三錢涼水澄去滓加蜜調服
之若六一散夏月可服多服則損元滑石須用牡丹皮
湯飛過為佳桂林庫有方書版稼軒年伯印之見寄具

載此方之功

中履曰己丑老父在平樂山中記此瞿年祖式邦為桂林留守相公

瘧

日發瘧間發瘵總名瘵暑熱留皮膚內腸胃外頭

背肩肢募原府間經隧界分有舍遇秋而風入或浴因水氣與衛氣居旋行相薄腠開邪入則併於陰外無氣故先寒慄不列少陽形症者以太陽開陽明闔而少陽樞也陰氣逆極復出於陽陽實外熱陰虛內熱則喘而渴極則陰陽俱衰衛氣相離故病得休其早晏以風府循脊日下一節二十二日入脊其氣上行九日出缺盆

故曰益早其邪中異所則風無常府痰之間日邪內薄

於募原也深則間數日矣

客于六府有時相失列臟證者非真臟也乃藏募之氣化

證也溫瘧先熱後寒寒瘧先寒後熱瘧瘧但熱壯瘧但寒

婁子柔繆仲淳謂總起于風暑盧子繇取準繩二方升

柴胡葛根羌活防風甘草一用石膏知母粳米桃仁紅花猪苓鯪甲

今合而隨症消息

其露藥者散暑也內經惟列刺法岐伯言四時皆有瘧

秋瘧應時者也春夏冬之瘧病形多異耳陸詠京曰瘧

故不一亦未可執風與暑陰氏曰初瘧寒熱往來少陽

症小柴胡為主寒多者加桂枝燂瘧但熱白虎加桂枝牝瘧但寒蜀漆散主之弦數者多熱弦遲者多寒弦小緊者可下弦遲者可溫弦緊者可發汗及鍼灸弦促者風

痰發也以飲食消息止之

青皮飲治秋瘧有鬱痰州果飲前方不應當以補中益氣

湯倍柴胡加半夏生薑立齊方用參一兩煨薑五錢其腎真陰虛者寒如冰熱如烙惟面赤如脂渴欲飲水者以六味地黃加柴芍桂莖截以常山熟製免吐臍貼麝硃皆實者可受也或加首烏龜甲牛膝良薑

瘧下

經名腸瘧

即痢也

局方與復庵例行辛熱河間與

丹溪專用苦寒即仲淳必用白虎亦非也謂夏秋因暑

溼蒸熱鬱固也彼因熱求涼過吞生冷者多矣壯而傷於天者鬱熱居多弱而傷於人者陰寒為甚細詳虛實則寒熱愈明矣脹滿惡食急痛懼按者實也煩渴引飲喜冷畏熱者熱也脈強而實數而滑者實熱也外此皆虛寒矣但以渴為實熱乎瀉下亡液則津涸上渴更當以喜熱喜冷分之以腹痛為實熱乎痢傷腸胃膿血剝膚故痛更當以痛之緩急按之可否藏之陰陽腹之脹不脹脈有力無力分之以小便赤短為實熱乎水從痢

去洩必不長液以陰亡溺因色變更當以便之熱不熱
液之涸不涸色之澤不澤分之以裏急後重為實熱乎
氣陷則倉廩不藏陰亡則門戶不開更當以病之新久
質之強弱脈之盛衰分之痢而瀉腎傳脾輕瀉而痢脾
傳腎重腎為胃關開竅二陰故久痢必損腎若命火衰
必用桂附救脾母復真元食乃進也

治神為上 內經曰慧然獨悟冥冥治神五藏五志猶
五行之相生克也心喜甚則狂散以腎之恐勝之太恐

則傷腎以脾之悲思轉之思甚則殲以肝之怒發之太怒則激以肺之憂斂之太憂則失神以心之喜起之宋文摯怒以登床而齊王痊丹溪以一怒一喜愈女病皆此理也神藏心心不受病亦不受治惟恬淡以養之

偏勝則變 素問曰五味入胃各歸其所喜故久而增氣物化之常也氣增而久則偏勝致傷天之由也故曰用毒藥者衰其半而止藥不必盡劑也黃連苦參久服反熱當歸從蓉單服反泄人身以陽為主固不可無事

服寒涼即峻補燥烈亦勿久服視宜互制可耳況以根
情火馳之體求服食以縱欲噫末世變症豈盡藥之咎
哉

氣熏法 鼻受天氣以養陽口受地味以養陰無形相

感惟氣通之熏熨外治所從來矣

唐許胤宗初仕陳遇柳太后病風口噤乃

造黃芪防風湯置床下其夕得語陸暉遇產婦病死胸

尚熱以紅花沸湯熏而甦廬州王守道風噤王克明熾

炭燒地酒以靈樞以蜀椒乾薑桂心淳酒漬絮置馬矢
煨中五日暴乾再漬盡汁以巾炙而熨寒痺三十遍而

止凡刺慰之此其例也偏枯以蠶沙袋蒸鬱喎斜焚皂
角以逐外邪熏乳香以潤血脈內痔以紅藤龜甲烟熏
而飲之比天膏能治百病燒鐵淬醋以醒噤口之痢焚
返魂香以驅一時之疫或點眼或貼臍或下導或塗足
心或按摩非至理乎

中通曰口瘡舌刺足心塗三建或
塗蒜塗麻為吸下也康樂山居

賦曰三建異名而同出川烏
建上附子建中天雄建下

形治氣治神治在藥之先而妙循經絡 形治莫妙于

按摩循其上下經絡井俞以木為員卵鍼內外轉而按

放蓋與鍼同法也氣治在乎運轉以呼吸為橐籥或放
氣以出邪或閉氣以專注通關熟行其效甚捷久行積
驗其病亦輕神治者放下而已內經五氣護身亦用先
想蓋心之所在氣即注之視病所由宜升宜降或作水
觀火觀皆借意以默運心息相依循五十營周流旋元
坎離交濟此固然之符也暄曰五禽之戲形治也竹弓
故沙小兒推挈俗有通者吐
納抽添氣治也熏蒸亦其遺意林龍江以噓呵四吹呼
順時却疾然散氣服氣數調當知胎踵閉氣伏氣以和
定者生生之門也神治則靜坐凝神視病何起屬何臟
腑循經絡而運散之寒思火燥思水先對治徐從治足

以起死但須專一耳秘法按患者之脈存神注彼身中如治已病久久效矣人苦不信心即不能一氣何由調故吾師只曰放下德曰轉河車注丹田閉氣伏氣不悟放下反有成病者

固濟法 十六錠金最要存陰蹻扼莖如忍渡久則止遺

升提降散須視其體 人知降散宜慎不知升提亦宜

慎也東垣補中益氣湯用柴胡提左升麻提右固妙蓋為脾胃中氣不足而肝腎有餘者設也若腎虛者不任升提而火因上騰則別感而成上下橫決之執矣

陸西京言

之甚
晰

丹汁 神隱云丹砂一斤石胆二兩硝石四兩以小口
磁罐漆固其口埋地七七日出視成水味苦可食若未
化再埋用竹筒盛之亦可取曾青水亦同丹砂不用石
胆而用瀕二兩

伏藥卵 凡藥以銀為卵小蓋開合納藥而漆閉之置
衆雞卵中令雞伏之足七七數或歷數雞其行氣益人甚靈

或日暴之溫火養百日亦可要以雌伏感化為妙臞仙

曰別養雞雌雄白者得其卵扣出黃白取丹砂研和入之蠟封其口還令白雞同子抱之雞出藥成和以蜜服或以雄黃同雞子和而封固微火三日夜皆此意也

感症視小溲 證治準繩曰感寒熱專論小便當下之症小便必黃短若清長是寒且直腸內必有澹自通矣潛草曰有泄久為寒而小便亦黃者決無小便清長而為內熱者

鍼灸緊 鍼經曰粗守形上守神粗守關上守機機不

離空不可挂髮呿吟至微秋毫在目手如握虎鍼耀而

勻波隴不起

溫晴淖液忌月廓空

迎之

針頭朝源逆之為瀉

隨之

針頭從流順之為補

以意和之畢矣纔針

頭大末銳

員針

如卵指摩分間

鍼針

如黍按脈鋒針

三鈹針

如劍取膿

員利針

如釐取暴

毫針

蚊蚋喙

長針

取遠

大針

挺員

寫官針九也輸刺

藏胸

遠道刺

病上取下刺府胸

經刺

結絡經分絡刺

小分刺

分肉

大寫刺

鉞膿

毛刺

浮痺

巨刺

左取右右取左

焮刺

焮

九刺

也偶刺

如雙刺背與心

報刺

刺痛無常

恢刺

恢筋急

齊刺

直一傍二

揚刺

旁直刺

引皮輸刺直入

短刺

骨痺

浮刺

傍入

陰刺

寒

傍刺

旁贊刺

出血

十二節也又有半刺豹文刺關刺合骨刺與

輸為五

王九達曰井榮輸經合二十七氣行在五腧

繆刺左右繆也

巨刺經繆刺絡

正統時徐鳳述寶漢卿曰刺陽斜卧刺陰正立口藏比

火手循捫機下貴遲急傷血出貴緩急傷氣三才

皮肉天

骨八法

燒天火化天涼陰中陽陽中陰子午進氣留氣抽添又有飛經走氣

皆神定氣隨

而候運也禁針二十二穴禁灸四十五穴大氏針泄氣

故煬煬漉漉忌之灸補而弱難養火因窮其故而徵幾

焉醫可昧乎

公孫衝脾內關陰維心包臨泣帶胆外關陽維三焦後谿督小腸申脈陽蹻膀胱照海

陰踠腎列缺任肺此八脈統也越人維會起厥李氏巨
闕解頭肩井曲池甄權申臂縣鐘環跳華佗救覽秋夫
腰俞針鬼王纂交俞出妖肝俞命門開瞽少
陽交別醫龔皆其類也今有子午針瓊瑤針

外科

起類寒熱而脈浮數有痛症可辨也陳若虛正

宗悉矣先發內托輕者可消發背須用參與鯁甲蟾酥
若止藉羌活則空耗元氣而毒不散也最忌寒涼誤則
難抹疔痛牽心必有紅絲須截絲路針疔者蟾酥作米
入之外封以膏隔日必且發裂後可拔其疔根也疔有
忌鐵者水疔忌水
火疔忌火塗藥忌冰片片惟用
治喉痺癰則可白蠟而

熨化之加蠟加熨其效甚神灸以艾蒜引毒出也劉宗

厚曰瘡成漏者浸附子切大片艾灸之

仍服內托之劑隔日再灸附子

則肌肉長矣丹溪別秘以硫麩蒜作餅而艾灸之初起服梅花點舌丹或仙苗散

痘 胎毒也有終身不出者神痘法九痘汁納鼻呼吸

即中矣

或取衣被久傳二三十人即有一惡顏易新九痘出不善以火焮而遏之

發必中指

冷以包焦也指視三關要以脈驗

孩可一指

清江聶久吾

尚恒

悉矣毒惟放出最忌寒涼

柴胡茯苓俱不可用解毒秘劑用黃連而必不可黃芩

法鳳胎丹妙托胎毒

伏卵將離者

氣虛以雞血虛以鵝

灌漿浴水

楊湯或焙白水牛耳中蟲或一菴曰初生挾兒口中血

塊喘則入腹煎臍燒末每一分辰砂半之乳塗兒口越日遍

身粟粟然徐結一皮而終身不出痘矣神哉非瑣瑣蒲

萄所及也小兒蒸變唇泡耳冷為徵不必服藥

面部庭者首面闕上眉心以上咽喉闕中肺下極目間山根心

直下相家年壽肝肝左膽下者準頭面王明堂脾方上鼻隨胃中央迎香

外骨下大腸挾大腸上類附脊故腎應兩當腎者臍面王以上兩

內小腸面王以下人膀胱子處中顴肩也顴後臂臂下手

目內眥上

闕下兩旁

膺乳挾繩而上

曰繩外

背循牙車以下股

中央

兩牙車中

膝膝下脛脛下足巨分

口旁大紋

股裏巨屈

頰下曲骨

膝臑

青黑痛黃赤熱白寒要在庭闕明堂蕃蔽壁基喜潤澤惡滯晦色脈生王乘襲其常也醫當詳內經

而會通之乃

可用針與藥

進氣

病大虛者進氣可復銀管入孔使陰人呵之勿

吸也尋常腰眼諸處可隔幅呵妙于火膏但勿當臍

轉輪

眼曰命門與七節命門司開闔也藏系心包必

心主動而焦火乃發也目垂簾則神向內矣觀而嚙消

心也妙在放下耳注神丹元會陰不即不離則熏蒸上
汭自轉其灌輸之輪矣宗氣一輪榮一輪衛一輪維蹻
交成斜輪帶為平輪衝為胸腹中上下之輪皆索齋于
呼吸而旋焉心和氣平則諸輪自轉如走馬燈得火也
張紫陽曰八奇脈屬陰神可以陽氣衝開而陰蹻為先
坎督任衝要知西南坤地尾閭前膀胱後小腸下靈龜上逐日所生氣
根產鉛處也河車積熏依周忍提茲為齋耳悟真曰得
之亦捐知其故乎

畜病

猫病 灌烏藥水為人踏灌蘇木湯

雞病 灌真麻油

狗病 調平胃散或用巴豆卒死用葵根塞鼻可汗膿
癩用百部塗蟲蠅咬用麻油塗

猪病 割尾尖去血疫則蘿蔔葉食之耳皮納巴豆即
瀉瀉止去豆

羊病 夾蹄火燒鐵篋將殺羊脂烙上勿令入水疥癩

用藜蘆根湯洗之仍以末塗或用鍋底墨及鹽桐油勻塗之中水先以水洗眼及鼻次用鹽湯注鼻內

牛病 肩爛絲絮灰傳漏蹄以紫草猪脂鐵篦烙之傷熱用胡麻葉汁灌癰用杜衡藜蘆末塗疫熱葛竹葉蒼朮蕉汁灌之或加大黃鼻頭無汗加麻黃口出血加蒲黃脹用燕子屎噎用皂角末吹鼻身生蟲搗當歸浸醋塗之

馬病 馬急黃黑汗取舊靴頭皮浸汁灌不效用大黃

當歸鹽水灌之或鍼破馬尾尖出血胞轉腸結以硝灌之或用細辛防風芍藥鹽水灌後用芒硝鬱金大青酒油灌之或以小兒尿和水灌之或搗蒜內小便孔中蟲噪者醬清灌鼻重者葶藶子桑白皮大棗湯灌脊瘡黃丹敷忌風破脊尿泥塗傷水燒人髮熏兩鼻或用川草烏白芷胡椒皂角吹鼻疥用皂莢米泔洗樗根麻油塗或巴豆膩粉麻油塗啞喘大麻子飼

鵠病 用古壁螺殼續隨子銀杏搗為丸飼之

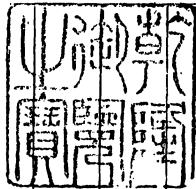
鶴病 宜用蛇鼠及大麥煮熟飼之

龜病 宜用蚯蚓蛇及飯喂之

鹿病 宜用鹽拌料豆喂之常以料豆艸喂之亦佳

猿病 蘿蔔喂之

醫南禽發風 鸚鵡八哥白鵪錦雞孔雀之類或發風
不食上有一肉味圓如豈大以針挑破之則立愈右尾
尖上即所謂壺也鸚鵡縣烟處體癢自啄飼以陳皮水
孔雀病飼以鐵水凡鳥疾飼以麻油子



物理小識卷四

欽定四庫全書

子部

物理小識卷五

詳校官庶吉士_臣汪彥博

員外郎_臣牛稔文覆勘

覆校官編修_臣汪鏞

校對官中書_臣金光悌

謄錄監生_臣黃廷璧

欽定四庫全書

物理小識卷五

明方以智撰

醫藥類

醫藥通類約幾 潛草曰至理不測因物則以徵之醫
固一大物理之索篇也喙者跂者核者柯者皆可以任
督榮衛觀之皆可以好惡制化窮之形色精神臭味燥
潤无非元氣陰陽之升降出入也無非五六十二之運
氣經絡也用在中節調其亢承類應之綱符幾不二盡

其性者秩序變化在其中矣豈愁約則荒而博則混哉
雌雄子母藥之倫也水土之抽為草木其水母而土父
乎動物之榮衛脂膏其水母而火父乎究論之六淫亦
水火也七情亦水火也其病也亢火與元氣不兩立停
水亦與元氣不兩立其交濟也水火即元氣也氣為體
水為相火為用不相離也是皆可以參兩而通類研幾
焉氣味最切而形色應之

如香走氣味入血花
實蔓幹各具形色

輕重各

分陰陽而上下遂專升降

金石主墜而疏以質揚
沉香神砂兼統升降

凡有

頭尾三停以分

者歸防枯類

皮骨筋節皆應表裡

竹茹走膜諸皮走皮

藤則象筋藕杉用節

腐蘗澠通同主于化

麴鼓皆因腐變畜糞槩謂之通寒號食柏實而

遺已復自食其遺故通血分

物體全具取其專長

瓠蘗含水草麻吸物秦芄以糾象絡

石菖以清入心莖具五味而功在酸收莖耳同稀發而專入巔腦

其通類固犁然矣永

叔曰船上驚病者刮舵牙汗末和丹砂茯神飲之而愈

蜈蚣螫者唾墨畫雞味啄之止痛此亦以其神情而通

類也

何往非藥

藥知其故乃能用之反因約類盡變不難

先曾祖本菴公知醫具三才之故廷尉公中丞公皆留心紀驗不肖以智有窮理極物之僻間嘗約之補瀉也對治從治也寒熱溫涼而平統之五味歸於甘苦而淡統之皆概也而好惡最微因地因時相制而變久習而轉皆有其端聖人舉一二以通類特常人信不及耳日用如醬能制殺醋能斂入麪豉發散酒醴活血燒酒行陽寒食飯能化癥鍋焦健脾柴霜收火下行土能和物化物金石下鎮水火其統用也夫溺皆妙垢浴養身椒

熱下行薑獨發散鹽湯能吐貧人得糯為補飫後得茶
即清何待他求哉人信不及反多一疑疑則又成一病
古人驗症既確直與之藥不言其故而且先為之說以
平其神故效也學者明人身矣知藥性矣驗症之寒熱
虛實為要初中後三法和取從折屬之五治不可不知
中德曰先高祖封御史諱學漸號本菴高景逸總憲序
其書門人謚明善先生精醫中通曰公因一也反因二
也此方氏之易學真破天荒
一切皆然即醫可以取證

上下分餘氣

兔絲寄生在木上分餘氣者

兔絲同女
蘿而色近

赤蘿則青也寄生不一而取桑
寄生芝則隨地寄生不假種識茯苓豕苓雷丸桓檀皆

在下而分餘氣者也

茯苓為松餘豕苓為楓餘雷丸為竹餘桓檀為槩餘

物皆有任督關節

蟻螭背行先循乎督蝮蝥之用專

依乎任化為元蟬復循任會督如環無端可以悟蒸變

矣龜運任會督于顛鹿運督會任于尾間海螵蛸上表

堅薄如介裡理輕脆而通蓋維持者督闔闢者任口以

腹息以胎矣艸木之根皮節花亦任督也節則帶絡之

關會也

用心骨核 石棗核瀉精而今何去核沈括之說也麥

冬連心用方合土德全體王紹隆之說也枸杞根實神

農通用而後分之根乃去骨何所本乎蓮實去薏失聖

胎種矣此盧頤之說也潛艸曰去骨心核者取其味粹

存之者象形取證也蘇恭曰枳實宜全核穰連理亭曰
梔子連壳治上焦若今連翹去仁

用壳則不知何所本也連翹入手足少陽陽明又肖心
入心治耳聾陸師京曰人心虛草木心多實故天麥冬

蓮子去心者以入
心堅而不化也

艸之沙者屬金屬降 蒲黃如沙如黃金之不變是其

金匱要略卷五
專精在黃

舌腫滲之即消

石園萎之花上如沙曰海金沙主治

石淋因其如沙而消瘀通下也

赤箭芝

根為天麻自內及外苗為赤箭達上反下沈

括惜世但以治風豈知其為補益上品哉實如棟六稜

至秋不落却透空入莖中還筒而下潛生土內抱朴稱

獨搖芝根有十二子環之乘雅附六芝中將謂別一物

耶芝以雨霽雲徹而生不假種植故益五臟有中之無

赤黑者交心腎之引藥也

番豆花透空入土結豆當通潤藏府是一類推法也皆貫

無於有
之藥

蒼蒿 茵陳艾蒿皆蒿類蒼以耆老末大于本故神明
幽贊歸之一莖直上百歲滿百長丈義孔墓生神農本
經云益氣充肌明目潘去狀云孔林蒼六稜今藥不用
蒼以用茵陳即蒼也

反時生 秋冬生長夏至死是升出降入倒用者芥麥

例也羊躄千金子夏枯艸皆然

羊躄主禿瘡陰蝕千金子夏枯皆行水而夏枯

入目珠 治瘰癧 智在粵見有十字草冬青夏槁葉尖長四布如

十字春于葉中抽四枝結果三稜斷莖有白汁似澤漆
貓兒睛綠花而本草言五枝抽謂四分而兼中抽為五
乎最治蠱毒記以俟考

嶺北亦處
處有之

黃連燥梔子潤 皆苦寒而口乾渴宜炒梔濕痢宜黃

連

參 參似人形力大白者切之須有金井玉欄土木參

明潤不白蓋上黨紫團之類乎近以泡參膠接小參殊

自難辨市上節參似小菖蒲而曲乃參蘆也

蘆可湧吐
虛人用以

發散亦可同黃芪萎蕤用之

江楚嶺北大山亦有三桠五葉生樹陰

者其味淡直莖紫而葉如青箱兩開者沙參也乘雅曰

人參天地故以名之

音

衛氣日行陽道則寤夜入五臟

則寐凡病張皇不能假寐者人參入口便得安寢急走
衝參不喘此亦視其人耳能回元氣於垂亡能理一切
虛證氣虛者固宜血虛亦不可缺無陽則陰無以生李
言聞薛立齋詳矣醫宗曰肺脈洪實火氣方逆血熱妄
行不可驟用痧癰初發身雖熱而斑點未形傷寒始作

症未定而邪熱方熾勿悞投也有時多用則宣通少用

反壅滯

貧者聞貴藥則吝小醫利在行其所便故王海藏王節齋之說適藉口耳

中履曰出參之土

木在古北口外非向宣府之土木也

甘草

存中辨景純齋大苦非甘草是也今重秦粉州

正以西邊風勁其根直深故其力厚劉客生言西寧鎮

番甘草最多葉似天竹但冬凋耳根鬚直下數丈外域

成樹

黃連

本草貴宣連今黃山所產是也時重川連而南

楚辰播皆是愚在城步辰陽見人取之是雞不類高守
恒曰邛州黃連長尺粗如筋或如小指雅閬巴皆小雞
爪愚按雲貴連皆無毛諸深山連皆有毛生溪石上葉
似小芹而冬不凋但其味更苦耳瀉心生用餘可吳萸

薑製

大黃 川雅州大黃最大如盃錦紋而香陝西平涼大
黃有大如爪者得此酒製上巔九蒸晒補硫製化積如

神

黃精偏精 黃精似薑而一幹對分葉長尺許本草謂

如竹葉不肖也初苗名筆管菜其偏精即萎蕤華陀告

樊阿之青黏也瀕湖極稱萎蕤功並人參

神隱有萎蕤餌法二月九

月採根形比黃精葉狹而長表白裏青莖直如箭幹有節三月開青花結圓實

附子 出彰明赤水苗三四尺葉似石龍芮及艾花紫

碧色冬至沃田畝蠶種之明秋始茂其根生子如芋果

楊天惠記詳矣近年各處種之隔年發葉似菊三年始

生子蓋烏頭沃種久之而大也灌以金汁其曰奚毒即

雀芋非此種也雀芋之最大者海芋即觀音蓮博物志

交州俚子藥箭即曝雀芋根射人沸爛飲月水及蜚汁

時有瘡者射猪狗無恙以食糞也潛山中以射虎

中德曰乙

酉張獻忠亂蜀時附子至三四十金一枚中通曰底平
尖正者少皆刻木盒以鹽浸炙而安木盒中印造之彭
飛雲曰真彰明色灰秦產色白葉廕生曰鞏昌皆種烏
頭多年成附子平涼一帶四月八臘八寺煮烏頭飯衆
蓋煮一晝夜極熟則自無毒揭蓋加水
則不可食河北啞酒皆以烏頭為麪

鐘乳 鐘乳孔公孽皆石精所凝而相謂補陽愚嘗疑

之兩粵最多黎美周曰性澁而凝精合陽藥走下部故

方家用之服乳忌參朮謂朮能動鍾乳也存中所載夏英公與其小吏利害相反然哉江鄰幾曰高敏之以鍾乳飼牛而飲其乳後患血痢卒以鍾乳太澁也

中履曰
黎美周

遂球廣州孝廉丙戌與楊機部郭雲
機萬吉人姚有僕同度難有集行世

雄黃 楊億筆記楊岵依鄭元黃堊五毒藥而愈頰瘍

虞雍公以甘艸服雄黃蒸餅丸而愈痢黃堊瓦合有蓋者范汪改為飛黃散是也瓦盆中安雌黃南丹砂北慈石東曾青西白石英工為礬石膏次之鍾乳居下雄黃

覆之雲母布於底以盆蓋之羊毛固濟以陳葦燒一日
取其飛黃用之夫雄黃治瘡殺蠱毒之上品也而入肝
經氣分故能定癰涎治瘧痢又能化血為水凡赤者為
雄有臭黃以醋洗其臭者當辨之武都階州有水窟雄
黃可充丹砂但研細色黃耳老父在蜀得蒜汁煉雄精
成佩方置牀室却病辟蛇鬼若以化物當與硝石同用
中德曰先祖中丞公筮仕在蜀

硫 淮南曰夏至硫黃澤蓋陽入地遇陰而成者舶硫

如蜜黃中有金紅處擊開如水晶有光金青硫不佳也
陸師京云硫暖而利其性下行焰硝煖而散其性上行
礞石寒而下消石煖而上劉薦叔曰今以消石化硫為
水以竹筒盛之埋馬糞中一月而合鉛霜十之一制度
甚妙最化積聚專欲扶陽則埋一甕豆漿而以小罌盛
礞硫松毛塞之令口向甕塗泥固之金粟火煨之滴下
者精乃以猪臟同煮孫公談圃曰三伏日餌硫黃百粒
去臟腑穢滯以煖而速下也七寶丹治久患瀉痢宿食

氣痛最驗白樂天曰退之服硫終一病訖不痊王讜唐
語林曰韓愈病卒召羣僚曰吾不藥今將病死矣汝詳
視吾手肢體無誑人云韓愈癩死也老人原可服硫死
自天命脩然而去與硫何與而謗之黃山谷在宜州服
紫霞丹自云得力曾紆勸其勿服山谷曰公等疽根在
旁乃不可服如僕服之殆是晴雲之在川谷也中德曰
爾京乃
陸鯤庭年伯之兄善醫劉薦叔年伯名中藻福安人中
通曰劉安期醫學主子扣而却服硫揭子暄曰陽氣
入地遇水則死為硫升雲則爆為雷乃生養萬物之原
藥當以此為第一種但須善製耳遇硫毒研釜底煤泡

湯飲蓋煤為火之宅
猶以油餅收油也

龍腦 婆律木如杉而葉圓背白皮有甲錯葉廷珪則
謂千年杉鋸版取腦則與取樟腦法同矣唐天寶交趾
貢龍腦如蠶蟬形宋史熙寧九年英州雷震一山樟樹
盡枯中皆龍腦可信樹汁降香亦有取鍊者不必執一
也今以梅花片食咽鎖喉者真韶州升樟腦似之切新
樟片井水浸三日鍋煎柳攪汁減半柳有白霜即泌入
瓦盂經宿自成再合二皿濕紙封之文武火燂之半時

取冷如此三四次即冰片也或以杉木鋪之合諸藥封二盃入水半盞煨之水乾取開腦自升於上贊寧曰其赤色者曰父婆律凡諸力厚有汁之老樹遇大凍枯者皆有香皆可作片取腦升用松潘有娑羅樹化龍腦之事中通曰節壁土與樟腦拌勻攤盃內揆薄荷汁洒土上又以一盃合定溼紙條固其縫而蒸之少時樟腦飛上盃底皆成冰片

巴豆 有三種而起線者為雄不去膜傷胃不去心則嘔沉香浸則能升降同大黃則瀉反緩蓋巴豆惡大黃

而仲景備急丸同用之王好古曰可以通腸可以止瀉
世不知也吳鑑在曰巴豆樹葉有刺本草未載蠟圓丸
治久溏妙甚退齋雅聞云趙傳霖傳方枳殼去穰納巴
豆一以麻皮合之水煮爛即去巴豆焙乾枳末待用治
一切痞

中履曰吳鑑在德操為子遠公姪己丑為桂林
巡按履隨老父依之一年 暄曰巴豆作瀉傷

人者濃煎
黃連汁服

錦地羅三七猪腰子山羊血 廣西四種妙藥瞿稼軒
年伯取以濟人極驗錦地羅蔓結子根似括萋草辭食

典貢錦地羅二斤言其貴也諸瘡立潰散血最神三七

乃山漆也根似乾地黃而短止血散血定痛猪腰子六

瓣形似之土人乾之以為縣鑰牌磨治腫毒山羊血止

心痛跌死者酒服三錢即活

中通曰近見金道隱年伯記韶州丹霞崖上產錦地

羅則廣東亦有之生石上有藤藤生葉如錢大葉聚五相間生生不過五六寸常枯遇雨復活

百草霜 能止上下諸血及一切瘡又能消化積滯人

知其以黑止血而詎知其能散火耶蓋彼乃火化故與

火同類而散火尤捷也

吳茱萸 柯古云椒下行吳茱萸上行而常子正中丞
痰飲以吳茱萸愈小便皆有茱萸氣梅楊卿用酒浸吳
茱萸三宿以茯苓末拌之酒下百粒將謂茯苓引之下
耶又云咽舌生瘡以醋調吳茱萸末貼兩足心逐夜便
愈與附子同功則何嘗不引熱下行耶川椒功在閉精
吳茱萸乃溫中下氣者也椒子不如漆光者多食則閉氣
胡椒暖胃助陽乾薑守而不走生薑發散茴香入小腸
砂仁荳蔻香而開胃肉蔻能澁常食料之煖者用各不

宜

延胡索 延胡索葉似竹葉根似半夏茅山上龍洞杭
州覓橋種之入手足太陰厥陰能行血中氣滯氣中血
滯乃活血化氣第一品也崇禎丁丑老父為南京鹽鄉
時宴集散疑鯢鮐腹悶誤服香油遂痛而嘔醫家以為
陰病服藥不效因而下閉一醫以萬應丸三服而不下
迷急幾死金申之來視之此藥禍也當服黃連延胡索
諸醫曰服涼藥則不救智卜於天服申之藥而愈其六

乃黃連延胡索各三錢甘州一錢而已蓋藥毒結於腹
巴豆猛於上膈得黃連瀉胸中而延胡索通血滯故解
耳當腹悶時藿香正氣散即無事矣以智于是學醫北
齊李元忠隋許道幼唐王勃王壽宋高若訥皆因親病
通醫書人子須知不可不勉

獨腳蓮 東壁以為鬼曰其根一年一曰愚所見莖端
蓋葉如荷四周或五瓣或八葉邊有小刺一名羞天艸
與海芋同名而實非海芋

蚤休 一莖直上七葉圓一層又抽為重樓亦開四出
白花李東壁謂葉如芍藥不似也大約與鬼芋天南星
一類但此一層七葉而南星十一葉耳

仙茅 似茅而葉薄不割膚綠又淺耳庾嶺三月開黃
花如梔子東壁曰六出而不似梔子八月花衡山仙茅
花碧武功山仙茅花有紫者其根乾之皆如小筒

三白草 盧頤曰三月生苗葉如薯蕷葉而對生小暑後
莖端發葉如粉背面一如初小漸大大則葉根先白延

至葉尖如是者三花穗亦白根鬚亦白此與本草綱目
異愚所見有二種田澤畔葉如蓼色如苦蕒入夏上三
葉白此與東壁說同又見石岩泉邊有小木葉似冬青
而短其枝端三葉白如粉則廬所見葉如薯者又一種
也

山慈姑 老鴉蒜根無毛而光山慈姑根茸毛固殼為
辨東壁曰山茨菰葉如水仙花葉秉雅言冬生苗如楸
葉而小二月抽莖尺許作花如絨紐狀三月綴實子有

三稜書以俟證

熊膽通利 妙丹以熊膽一分作三丸雄黃為衣白湯
吞之無不下者取其破塵迅疾入血分而不傷不必巴
豆硝黃牽牛也錢乙曰熊膽色通明每以一粒點水中
轉如飛愚者曰凡膽之性無不轉動者而熊膽尤迅以
其善跌臙也

虎油 虎一身皆入藥而本草未載虎油之功效愚於
獵戶取其油以塗臘梨瘡二次即愈亦可治大麻風

犀牛皮治風聞近有從舶上來者治風活血最效是本
草未載者

蒼耳 蒼耳子入腦除風通行周身功同豨薟而時不
知用向在姚有僕署中有令親黃腫百藥不效采蒼耳
根葉三食之遂愈杜工部有詠蒼耳詩但子欲去刺
又欲取仁最難不如熬根葉為膏易耳

中履曰姚有僕
年伯諱奇消老

父庚辰同門也丙戌以御史死虔
此藥能滿骨髓却疾輕身功可配老君筋

暄曰

乳香 楓膠松脂皆可混乳香而功亦彷彿所謂薰陸

乳香者陳承云是熏陸之乳頭也劉珣曰乳香沒藥皆波斯松脂也將以白黑分之耶葉廷珪曰乳香出大食國其樹類松寇宗奭曰薰陸木葉類棠梨鎔塌在地曰塌香南印度阿叱釐國出之沒藥黑色似安息香其樹類橄欖物理所曰真乳香久留生舍利丹房曰乳香啞銅用者碎之或同燈心或同糯米不如酒研如泥少夫曰乳香先置孔中半日取指甲二三片置鉢中搗之不能而易成末

中通曰近得造乳香法擇有癭松樹鋸開癭就上鑿一孔以糯米一斗作餅入鹽一

升拌勻再杵成糝入孔中却以原鋸下癭封之
鹽泥封固候百二十日足而取之即成乳香

黃蘗為殺物神藥 龍城錄云賈宣伯有神藥能治三
蟲止焚黃蘗木以熱酒沃之在松江以刀圭投此藥魚
一吸即死吳江有蛟怪宣伯以此投潭明日老蛟死云
授之閻皂王天師涉海者亦需之黃蘗有四種本草止
載其二

桂能制肝益脾腎 五苓散通滲而必用肉桂人知其
旨乎肝盛脾衰藥易兩犯惟桂能克肝以益脾附子不

得桂亦不能補命門也水經注箋桂父服桂和龜腦以
滋陰濟桂也桂能治諸種心腹痛

取竹瀝以旋斫者破竹燒節兩頭接水一法也斷節
近尺其下去節以堁受之以瓦熾其節則汁流堁中

預知子 本草載預知子似皂莢蔓生依木按贊寧曰
即僊沼子生池間苗似牽牛有逆刺節有房殼殼中有
二子者取之三子者勿取為偏氣不足其二子陰陽和
合能除蟲毒其狀如龜經霜則帶黑色如採滿升其間

爆鳴似人輕微兩爪相擊聲取法將所採者分為二分聽其有聲者何在則又分為二堆有鳴則記之佩於衣襟入蟲毒處其子鳴爆

木鼈 木鼈麻纏雌雄則生而去雄乃結實馬觀瀛涯勝覽曰古俚國木鼈子樹高十餘丈綠囊如柿三四十枚其力更倍孟熙所載是也今所賣木鼈大如錢四周有伸縮如帛乃馬錢子秘方用木鼈枳實各一兩熊膽二錢法製丸之每服七釐去痰如神然弱人宜審服之

舉身如動容成術用木鼈入鼈膽取其動也墮胚亦取

其動

暄曰退大熱單用七釐如神過服則寒顫牙紫惟桂枝湯可解中德曰麻油慢火炮番木鼈擣末隨

症加補瀉之藥藉彼力捷無不通耳

箭頭草

即今芹菜葉形三角簷尖有齒梗如圓莖劈

半半有三稜四月開紫花冬枯乾末之

四兩

合山豆根

兩半

乳香沒藥

五錢

兒茶

三錢

水敷癰腫最神

廣木香

白色嚼之粘齒者真黑色吮之辣者番白芷

躑躅丹

鬧羊花炒鍋文炒研末遇跌擊損傷服三分

被覆出汗

痲嘔任之

傷重再服

骨折者黃雄狗頭燒灰末小黃米粉等分水調敷之

土鼈

土鼈是象房屎中所生斬斷之自合今值三分

一枚能接骨或以旋土成窩者充之非旋土窩曰沙雞

母同金墨磨塗口瘡

蝥螬黃

余岸少養蜘蛛以小者飼大者久之以朱砂

飼大蜘蛛數十日滿身皆赤其腹有黃可以去翳開瞽

翹搖

仙方以翹搖合胡麻零餘子為丸翹搖乃豌豆

之扁者金鄉單縣產之土呼臭豇豆

菟茯苓丸 局方菟絲子五兩茯苓三兩蓮肉二兩酒糊丸治白濁遺精蓋謂思多而濟心腎也菟絲感枝主外與上茯苓伏踵主內與下蓮實補中而薏之生機疏化則內外上下中周行調和矣加玄參為玄菟丸可以潛消痘毒

秋石 葉夢得水雲錄稱二煉之妙皂莢攪澄釜熬結霜入礮固濟曰陽煉水倍溺而攪澄之曰陰煉陳嘉謨蒙筌收之以秋露澄重紙鋪灰晒乾方斷曰秋取溺緩

煎之鍋岸生涎則竹刀掠下沸溢則竹枝攪定俟乾成
滓取置陽城礪上空二寸覆盞封固養火一周漸生如
雪或成五色宜貯銀瓶藏陰靜處不則風化成水復須
升養仍結如霜此秋冰也既濟元黍秘法選童男女各
積其溺煉成秋石又各取其虎子之白涎晒乾之先置
女涎於銀釜底次置男秋石次置女秋石次置男涎上
餘二寸六一泥封固三方火溫養七日則粒粒丹紅交
結釜頂矣金串之曰血症洩愈者多還元湯且有功況

精取乎固濟秋冰與乳合服豈患火氣陰煉則久浸磚而取霜上也潛州曰無洶烏盆浸溺既久掘土埋之七七取出盆覆生乳掃收最上乘雅曰白作潤下鹹還可水濟火逆集塵埃土復可土承水

紅鉛 童溺落經紙烏梅點之下乘也鉛作偃月索取之以秋石結之可矣二七天癸眉心先有紅艷上應星下應潮法用偃月索先以頭生男乳晒粉抹索之內次篩秋石于乳上經至而繫之則結索內矣傾去黃水以

竟為度首經者中結枚子或一或二三當煉五氣上丹
為一金丸丸徑九分劈口容圓青豆以其位安枚子也
入枚蠟封子後午前護繫童女臍午後子前護繫童男
臍滿七七日枚子遂長滿其竅此異授也一法乳陽起
石四兩置銀釜底乃安紅鉛三兩於上封固溫養七日
後丹生其中色如桃花僅得百釐每月一釐重繇裏護
子寅二時納左鼻孔行數百息即入腦矣及老還童之
寶也試以死脰鏤孔置數釐於孔內埋土過宿起視枯

骨如生或置分許於磁盤內覆磁盃於丹上水和麥麪
封固其口緩火炙之麪焦冷開其丹盡沁杯內擊碎其
砭都成丹色仍以杯砭乳細入釜溫養丹復提出毫末
不減亦異術也居經避經暗經感胎漏胎病經變生皆所不採盧不遠曰瀕湖
未見神奇徒穢詆之白飛霞醫通言漱乳使氣入腦亦釐丹納鼻入腦之意懲人
恃補縱慾豈止此乎識者以通至理

蟠桃飲 乳汁陰丹張蒼何尚之驗矣吾桐盛菊泉方
天癸先十日空心與通乳飲三日三服用兒啣乳久之

乳汁自來以豕蹄作糜食不時飲葱椒湯宜酒勿茶遠煎燂物忌房此乳與紅鉛何殊乎尋常取潔產男乳大滌盤盛之滾水衝之乳粉自澄去浮面水收下乳粉乾之任用

嗣壽丹 赤何首烏五斤泔浸木碎酒浸牛膝一斤肉蓯蓉一斤次以懷地四兩蜆磬各一兩煎汁聽用次以龜版瑣陽二兩枸杞乳苁苓補骨脂虎脰骨各四兩焙乾末之乃置沙鍋淨地以柳甑蒸之布篩苓甘菊枳實

於甑下水中取斗黑豆九分之以一分合首烏牛膝蒸
香一炷去豆曝藥次易一分豆蒸如前次三至八如之
次九則以一分豆合菰蓉同蒸出乾而末之乃煉蜜五
斤和諸藥丸如梧子鹽湯酒下皆可豆亦當果啖也陽
壯精脂髮白轉黑忌葷菜服合藥時勿令女見精冷加
附子別

用膏貼至關穴或
飲羊藿紅花釀

磁硃丸 倪微德原機啟微集用真磁石火煅醋淬七
次硃砂半之神麴生用三倍砂更煮神麴加蜜丸之治

眼昏內障亦治心火乘金水衰反制之病潛草曰硃赤入心磁黑入腎神麴中樞化之而水上火下交濟矣不可

多服以硃砂所沁入最深最捷

萎陽 王丈祿庭聞曰武宗宿豹房劉瑾等以蚬蛇油

萎其陽是以不入內蚬蛇幾年萎亦如之按蚬肉能驅

風當是蚬膽耳針肩井陰蹻而灸至陰則閉復可針而

起之苾芻服絲瓜紅藤內經曰陰平陽秘精神乃治古

之道人悶欲陽盛故久服天門冬石菖蒲正相宜耳

朱虬

庵言武
宗天庵

藥蜂鍼 取黃蜂之尾鍼合硫煉加冰麝為藥置瘡瘍
之頭以火點而灸之先以溼紙覆瘡其易乾者即瘡之
頂也本草未載此法舊以雀矢破癰頭當用雄者若雌
則或橫或平不能破也雄雀蜚直立而尖白

狸骨 李綽尚書故實曰荀興寫狸骨治勞方右軍臨
之號狸骨帖按本草惟貓頭骨治蠱毒心腹痛殺蟲蓋
古方多用狸今人多用貓雖二種而氣性相同故可通

也

點眼發汗方 史長惺有不服藥而點眼發汗方以初男胎糞煉而升之加水麝磁甕收有當發汗者男左女右以乳點之卧即汗出本草所未及也愚又遇一人言犬豕初生糞皆可合煉仙藥錄曰丹砂塗身向火則汗若燒地鋪桃葉則徐文伯以起范雲而知二年後不救者也院方以代赭石同乾薑末醋熟調塗掌心合定蓋卧則汗散房師傳海峰言用之驗

中德曰傳海峰太老師諱鍾秀崇禎庚辰

以戶科都同考
試老父出其門

代杖 崇禎庚辰黃公石齋解公石帆葉公潤山被杖
士夫皆謀蚘蛇膽愚謂此大寒令人絕嗣不如三七無
名異地龍蠟丸酒服則杖不知痛如不即得則白蠟一
兩麝蟲一枚酒服亦妙壬午則熊公魚山姜公卿暨復
以直言拜杖矣智急白如須用之中州集曰貞祐中高
琪柄國士夫被箠辱醫家以酒下地龍散投以蠟丸則
受杖失痛范中歌曰嚼蠟誰知味最長一杯弭酒地龍

香年來紙價長安貴不重新詩重藥方偶書及此為之一歎
痼疾青腫用萊菔爛罨之即消或用萊菔粉調附出鏃
蜣螂巴豆同塗瘡不可當以雄磁石拔之即出象牙
牡鼠肝腦栗屑烏雞尾灰白梅人爪人齒墮和黑蟲
皆能出箭頭鐵鍼在肉者張子和儒門事親方端午
取葭莖作九黃丹衣之置臍而箭頭自出劉薦叔曰近
日行伍中惟以乾菟菜與沙糖塗之能出箭頭與鉛礮
子此常驗者則古方所未載也

下導。密導乃煉蜜入魄門也。老人虛閉者宜之。近以猪膽作積筒向魄門射之即通矣。挾熱者宜之。先祖廷尉公曰小兒閉結皆以蠟燭導之。或用醬薑一導即出。此則古方所未聞。

良薑香附散 高皇帝廬山碑記周顛仙方酒洗高良薑七次焙末醋洗香附子七次焙末寒起倍薑怒起倍附各加生薑汁一匙服之凡心口痛皆胃口痛也氣正則自平或加烏藥沉香即順氣湯

火眼

初起以甘菊花水熏洗之乃以紙撚嚙鼻即嚏

略出點淚其氣即散矣點藥用老王辰開頂納皮硝而

封之絡縣簷下久則自出霜收貯隨意點之風熱生眵

則銅綠當歸皮硝等分綿裹頓熱數揩之即愈劉禹錫

方用黃連末麤核仁研入棗心絲裏置甌重湯煮之以

汁點眼赤皆生翳皆消

暄曰蒸表風寒藥入白礬或朴硝少許頻點洗令淚出火散即

退

辟瘟 時氣一行合門相染草繩度病人之戶屈而結

之於壁則一家不染丹徒何氏曰入瘟疫家以麻油塗
鼻中既出以紙撚取嚏則不染或佩玉樞丹龐安常言
務成螢火丸免疫甚驗其方乃漢武威太守劉子南得
之尹公受戰陣矢不能及後有青牛道士傳之皇甫隆
以傳魏武帝云用螢火鬼箭羽蒺藜各一兩雄黃雌黃
各二兩殺羊角燬存性一兩半礬石火燒二兩鐵錘柄
入鐵處燒焦一兩半俱為末以雞子黃丹雄雞冠一具
和搗千下丸如杏仁作三角絳囊盛五丸帶於左臂上

從軍繫腰居家挂戶可辟盜賊愚者曰壯氣即所以壯神此不可思議矣雄黃為要焚龍腦亦散法也外紀哥阿島患疫有名醫卜加得令城內外遍舉大火燒一晝夜火息而病亦愈蓋疫為邪氣所侵火氣猛烈能盪滌諸邪邪盡而病愈至理也呂錫侯筆記曰庾肩吾詩朱泥却鬼丸按襍俎梁武歲賜却邪丸葛洪煉化篇數子散用柏子仁麻仁細辛乾薑附子丸服之劉次卿以數子散和雄黃智按今本草作數子散訛

烏鬚髮

內服胡麻丸外用鱧腸

即旱蓮
墨草

青鹽作牙散

或兼桑椹用之孫真人金陵草煎用旱蓮草一秤絞汁
日中煎五日又取薑汁與蜜各一斤和合日中煎之任
服普濟方用大水蛭七枚為末汞一兩以銀合盛之用
蚯蚓泥固濟埋馬矢中七七取出化為黑油以魚脬
籠指蘸鬚上自黑至根或以油蛭蝸飲墨水而化之或
以龜溺皆倒上法

中通曰真生漆一斤入二蟹盛一瓦
瓶內又取黑桑椹一斤入瓦瓶內同

日埋土一月取起濾去其滓和勻貯一罐中入麝少許
用雞肫皮包手指蘸藥水抹鬚尾即上其根若用藥一

鍾加酒一鍾飲之可黑半載
常染則石灰鉛粉或銅綠耳

黑髮油 蔓菁子甘松三奈青蘘蓀汁三伏暴之能黑

髮而不墮今多取茶子油

兆克曰建蘭葉浸油黑髮而不落本草未載

化鯁法 獺爪以搔喉則諸魚鯁可化與橄欖同功生
得其涎尤妙陳襄曰倒流水半盞先問其人使之應吸
其氣入水中面東誦乾象七次吸氣入水飲少許即瘥
張誼言南礪砂治骨鯁勝金方曰騰鰈魚膽滴酒可化
一切哽刺咽喉即鱻魚鮑魚鯽魚之膽皆可

冬月唇燥 用麻油抹之酥尤妙不可以津潤

癰 硫二錢於陳土塹掘窩九處以銅勺熬化灌九窩

內竹刀破癰以硫生抹之劉禹錫言盧會一兩炙甘州

半之溫漿先洗傅之立乾便瘥連理亭集方曰用楮樹

葉四十九以毛向癰拍四十九下自愈先以猪膽圍癰

使小而後治之

暄曰硫一兩醋數碗頻添煮乾刮癰擦上

消肉刺 身上生肉丁木强者以茄根燒熟摩之或以

芝麻花摩之

去指甲內垢 以白梅與肥皂合洗之自去

酒後口气 啖棗一二枚用理中調氣末乾服少許

治雞眼方 烏梅肉搗糜爛和少醋貼患處自消不痛

一曰黃脚癥雞眼用河豚目又雀腦搗葶藶又曰研硃

砂化牛膠調貼之其根盡出一曰地錦一名血見愁治

雞眼或云以黑白二蟲髮縛置雞眼上自消移門廣腫

曰蜈蚣硃砂各一錢白礬少許麻油浸埋土中一月取

出點雞眼自落後再不發

治瘰癧方 地膚子白礬等分煎湯洗數次盡消去

中履

曰瘰癧亨鉤切或以紙火燒之

治脚縫臭爛方 寒水石煨五兩緋丹砂五錢五分半

研和傅之

去身斑 紫背浮萍端午收隔水晒乾四兩漢防已五錢濃煎浴身三五次即除又以羊躑菜根搗肥皂中洗之擦紫白瘰風速愈

花香不宜輕臭 凡諸香花皆有蟲嗜之不可貪臭壺

中贅錄曰凌霄花中露水能損人目又能墮胎揮犀曰金錢花渠那異花皆有毒不可近眼李衛公言嗅金沸草花能損目

犁頭刺藤 刺藤其葉三角如犁頭多在籬邊生可治

瘰癧亦可截瘡

有草直莖對生葉葉似菊無岐但前有齒耳葉柔滑面淡青背白折之有香烈

觸鼻以七葉作九冷吞之截瘡始荒花葉乎

蛇蔓草 陳子升言蛇蔓子治發背園地有之蔓生小

草每枝三葉葉前如鋸齒以肉汁拌之敷一切癰疽亦

可服又魚腥草腫節似牛膝葉似烏桕而長四圍有刺
光綠葉厚折之甚作魚腥傳癰頗效殆醉魚艸乎

刀傷藥 焦弱侯筆乘言夏至石灰收百草方甚驗愚
者曰百草霜止血但嫌其黑耳惟以生半夏末與製過
松香最妙敷上即合口以半夏力得不知痛

硃砂雄黃燈 凡諸瘡流毒不愈者但以硃砂雄黃作
紙撚麻油點燈熏之以被作屋口銜水頻換之則毒發
出而愈

返魂香 過庭錄曰趙清獻公好焚香謂可卻疾章子厚自嶺表還言匡山崔道人積香數斛一日盡發香烟盛時忽躍峰頂此亦子厚乘雲氣之快筆乎然香能入心宣揚辟惡其理也李珣言聚窟洲有返魂香樹如楓柏花香聞百里采根汁鍊之如漆博物志言月氏貢漢武長安大疫焚此香皆活說似奇而理有之今舶人以篤耨兜納為返魂香姚有僕覓得濠鏡一方曰篤耨兜納迷迭瓶香各二兩降沉三兩煉蜜和前末為大丸又

取犀皮獬皮穿山甲蛇頭烏頭雄黃合古冢內土泥其
外外更黃土泥之悶乾埋向東廂門柏下七七日出之
日中七七然後剖其外二土末其內九投龍腦丹硃雄
黃各五錢以蠟甲煎蘇合油作餅瓷盒貯之凡陰迷死
卒魘死瘟疫死焚此香紙幔中半日必甦安山曰病惟
火症不宜聞香痘疹以香發之氣陷陽衰以香起之諸
香皆能辟惡而柏樟蒼朮雄黃尤消鬼氣

大虛者
忌麝

靈藥 汞一兩明礬硃砂火硝皂礬各八錢鹽三錢大

碗覆淨鍋細沙壓之先文後武最便若依法須甘鍋深
大者鐵盞蓋口鹽泥封固盞內乾十二盞水為度今但
以甘鍋灰泥磁碗于鍋即可升單升朱砂者色紅更妙
多用食鹽則白又火急則黑火緩則黃必用皂礬者綠
礬為鐵華汞為金魂二氣同根也鹽礬硝皂亦可單升
總名粉霜硫汞曰靈砂舊言服之益氣明目今害無比
惟容成用此養鉛劍

矢醴 素問以雞矢醴治蠱脹王冰注云本草雞矢利

小便不治蠱脹殊不知雞矢能下氣通利故岐伯用之並能解金石毒蜈蚣蚯蚓諸蟲毒以醋塗之普濟方以雞矢白半斤袋盛漬酒溫服之范汪方云宋青龍中司徒史顏奮女髀痛一人令穿地作坑取雞矢荊葉然之安脰入坑中熏之有長蟲出遂愈桂林醫方刻矢醴丸言此物漬酒不可口法籠烏骨雞與水飲數日勿與食將鹽拌烏蛇竹刀切與食之待雞下糞取陰乾以酒沃其末乾則沃之後乃以黑豆末和為丸治一切蠱毒腹

脹反胃吐食臨時水服酒服皆可

圍瘡癰腫 瘡癰腫者以枳橘全者剖半剗空而覆瘡
上以醋麴塗之則自潰出

照背癰法 發背開花蜈蚣入之以硫硃黃蜂房為末
作紙燭而油之別以過街蜈蚣草活人丹與蛭蟪汁塗
扇而點照之則癰中之蜈蚣盡出

繼病 單宇菊坡叢語曰小兒乳哺時值母有孕輒眉
心黑泄瀉爾雅翼言伯勞能療繼病繼病者母娠而乳

子使子得疾如疔

服巨勝者濟其潤 朱芾得智永臨右軍帖云元度忽
腫至可憂慮疾候自恐難邪史稱許詢服巨勝實莫知
所終此可鑒也孟詵云久食胡麻抽人肌肉愚者曰此
亦臆也其油冷利蒸食甚養人昔訶陵國舶主方以補
骨脂合胡桃服今以黑芝麻合服尤妙補骨脂即胡韭
子南番色赤廣南色綠嶺北吉州種者色黑

扶桑至寶丹 桑葉一斤黑芝麻四兩取汁煉蜜為丸

此宋時智緣禪師方智緣乃診視父脈而知其子病者
飭能出物 近峯聞略曰稚子誤吞線錘胡僧教啖飭
糖半斤果從後出僧曰凡誤吞五金者皆可出也

救誤吞釣鉤 誤吞釣魚鉤者以其釣絲穿繭口向外
更以光滑念珠穿其絲如累累然逼入喉中其鉤脫肉
為繭所蒙因念珠之路相承拔之即出

當歸膏下法 以潤通也或加火麻仁老弱用附子
藤黃收膏 黎峒以治癰疽效

凍瘡皴 黃蠟胭脂汁塗之

取白殭蠶 取直死者曲則藥力不行

明龜膠 龜膠多黑用重湯收者通明

椅足泥 炕乾之可以生肌

收藥例 參宜火烘不宜晒以細辛切碎隔紙收之或

炒米一甕而包參於其中枸杞子不宜晒晒則黑宜烘

黃耆畏蟲宜火熏之懷慶牛膝易油宜火煖之收在稻

穀中冰片見風則折宜以薄荷封其外蘇恭言以糯米

炭相思子貯之則不耗贅寧言以杉木炭養之更良白
朮易油入甕稻中收收薄荷隔夜破水澆之次日又澆
待乾收之則涼

末藥法 六一散甘草難碎可濃煎甘草汁入飛過滑
石或以米粉漿草碾之而澄出之地黃酒九蒸搗爛以
山藥末和為餅再暴之一碾即末矣然必水煮加酒乃
糜必九蒸而九晒以其至陰須陽氣也香附子先去皮
毛炒之焦熟而後投於水內浸透漉出暴日中微暴入

曰應手而靡兔絲子撚紙條數枚同碾為粉艾葉入白茯苓三片同碾成末雲母不得成粉以燈心同研

藥市異形 樟樹相傳淮木通能行氣色似沉香有車

輻紋川木通色白止通小便偽者蒲萄藤也淮玄參色黑川元參色白淮牛膝細長色黃白治女川牛膝大而帶黑色治男皆本艸未載石蓮子以老而沉水者為石今市有一種滕實石蓮子味苦害人廣陳皮以芳烈入腦為佳

物理小識卷五