

四庫全書

子部

欽定四庫全書

物理小識卷十

明 方以智 撰

鳥獸類

鵝 以一歲再伏者為種三雌三雄雄宜少雌宜老八月生卵可抱五六月生卵熱不堪抱則拔去其兩翅十二羽以停之鵝母頭欲小口齧有小珠滿五者生卵多滿三者為次鵝不食蟲諺曰鵝齋

鴨 宜六雌一雄春卵四月出者良端午不放栖只乾

食不與水則日日生卵禽惟鴨不能抱子養湖鴨者砌土池置千卵而以粟火溫其外時至則出或以稻伏養者取其卵聽之而別雌雄畱其雌者然此小鴨賣與人養多死彼自有藥解其火毒

中德曰高雲客言琉球雞飛上木而無鵝鴨

雞 霜降時尾之者良母雞下卵時逐月內雞飼麻子永不肯抱常生卵忌柳柴烟能損目有病灌以清油傳瘟磨鐵漿染米與食水眼以白礬傳之養雞無雄取其卵蘸童便就釜底染煤而育凡雞鵝鴨伏卵慮有擊聲

卵殼故雷震必以鐵置其巢俾雅曰伏卵忌磨鵝惡絞車聲凡初生必饑之過三晝夜乃殼之不則內閉烏骨雞舌黑者骨黑則肉黑泰和低腳者補外紀墨是可國有雞大於鵝吻上有鼻可伸縮如象馬擘莫大巴是黑人國產雞皆黑老雄雞胸中有物如道人裸身跪而反接雞首塗鸕鷀血即伏不能起雞生三日即能自食雞伏二十日乃碎啄而出出三日乃能行卵留二三月即伏不出矣少夫曰雞兩眼旁通可以治耳愚者少見術

家釘雞眼於柱少頃拔之無血雞走如故蓋雞兩眼止

隔一膜也

中德曰雞子開小竅去黃白入露水糊以油紙日中晒之雞地三四尺中履曰小雞為羣

雞踏欲死者急取水盥履之以筋敲其底自活

鵠穀食飼以硝水能取食漚之積其餘再飼易伏卵

凡病取古牆中螺朽殼并續隨子銀杏擣為丸狗糞中

米鵠食則死鵠交獨雌乘雄歲十二生

白蟻惡鵠與竹雞聲

雉雉聞雷而雉常與蛇交其子在地遇雪則深入為

蛟蜃爾雅所列以色分之其飛高不過丈故城以雉度

以文故士用為贄性毅故武士飾之然藏頭而不能藏尾外紀既末臘之雉有重十五六斤者

翡翠 漢書越王獻武帝翠鳥五十雙即翡翠也顧玠曰翡翠生於黎之茂林晴霽日始出愚見廣州七夕以翠艇遊此鳥隨處有之廣南多也

鶴 鶴聞降真香則降其糞能化石有白者灰色者夜以一足立而睡儲泳曰道士用活雄鳩血書符殺命助靈以召鶴雀取紫降真香茶煮出油而焚之鶴即至移

門廣牘曰鶴脰脆易折折者截青竹三四寸手劈兩片掘白頸蚯蚓數條鋪管中央而縛定仍取數條與啖之候飯頃即如故

孔雀 雜俎曰孔雀聞雷而孕今按孔雀出南海羣飛數為偶雌者尾短無金碧雄者生三年有小尾五年成大尾三四月後復凋自喜其尾雨不能高飛人往擒之養久見人彩衣聞絃歌張翅而舞見人穿釘靴持雨傘遂啄之煮食味似鵝解百藥毒有與蛇匹生者一曰都

護取尾者將刀急斷之彼若回顧金翠無彩矣其首血能鵠人尾作帚可收冰片見墨莊漫錄

鵠 鵠有長水石巢中養魚或曰取礬繞卵助燥術家取之又龍禹步轉石覓蛇今按鵠巢無礬或礬地鵠取之耳蔣八公曰鵠仰鳴晴俯鳴陰其巢高下驗風

壓油鳥 蓋州鳥名壓油肥則自投番舶壓油皮骨僅存投之水即活

雁 霜前白雁食稻飽飛不起易為人得李豫亨推蓬

寤語曰雁肥而歸故借蘆以助風力塞北風高則無事此故投蘆於雁門關非避網也

燕 燕初銜泥必四堆橫一草胸斑者胡燕不多呢喃巢作小口胸赤者越燕好鳴其巢門向上舊說燕畏烟火戊日不歸貞白曰胡燕作窠長能容二尺絹者今人家富若窠北向尾屈白者是數百歲燕仙經謂肉芝食之延年此不可信周益公見吉江蟄燕文崑山治橋土中皆燕朱翼引郝鑒為兗州掘野鼠蟄燕食之

燕窩 王麟洲曰燕窩菜海燕所築銜之以飛倦則置海面浮之久復銜飛吹泊山澳人乃得之陳懋仁曰金絲燕育子時羣飛近沙啄蠶螺食蠶螺背有兩肋堅潔而白食之可補虛損已勞瘵故燕食之肉化而肋不化并津液嘔出結為小窩附石上劉薦叔曰燕兩生雛者不能還則冬蟄海邊有人云海生沙筋如石花菜之類親見燕銜作窠麟洲無功其誤聽與姚有僕曰燕窩能止小便數本草未載

制燕法 軒縣艾作人硃書鳳凰在此五幡一挂中棟

四挂前後架則燕不來巢或以蛇血書方勺曰畫上二

條曰驚燕燕見紙條則飛去

中履曰燕不巢楹棟又燒烟即去

鷓鴣 鷓鴣獨居一邱林有他雀來必鬪人以鷓鴣因

誘鬪而取之鷓鴣一名鷓

音述

多對啼南越志云其名自

號杜溥州一曰鈎輊格磔鷓鴣肉解金毒中鷓毒以薑解

之以鷓食半夏也

鵲旦 十月毛落而寒號忍凍冬聚柏實食之又自食

其遺遺而復食故其矢為五靈脂此東壁所未詳者

火老鴉 山啄木鳥頭上有赤毛野人呼為火老鴉能食火炭王元之詩云淮南啄木大如鴉頂似仙鶴堆丹砂或見其銜火向家則必有災尋常間物自有異性豈必劉郁所言富浪之食火雞而後訝之耶

白鵲 雌雄相視則孕雄鳴上風則孕古稱鵲鵲以目交屬玉睢鳩類也然鹿湖人有見鵲鵲交者

亞既刺鳥 利未亞有鳥曰亞既刺乃百鳥之王壽最

長生子令視日不瞬者乃畱之受人之德亦報人

養鷓鴣法 鷓鴣六月畏寒養之者以絮裹之餵以胡椒秋冬乃放之入水取魚其鵝子在夏强者能啄大魚之睛隨其浮游而數鷓鴣制之以上

能言鳥 鸚鵡秦吉了倒挂鳥鳳一類也鸚鵡小有五色吉了大惡烟倒挂鳥食香烟而復吐之能言者聲似耳孫恤韻咧咧即鸚鵡俗呼八哥白露日取而閉甕中竟夕居天中小修其舌如是者三妙解人語晉司空桓豁

鎮荊州有此鳥聽琵琶學座客言多肖雖鼻者納頭覓
中遂爾酷似

牛耕牛眼去角近眼欲大眼中有白脈貫瞳頸稍長
大後腳股潤並快毛欲短密疎長則不耐寒齒牙欲白
耳角欲近角欲得細身欲得粗尾稍長大無帶抱喉及
臨耳者並吉俗呼旋謂之箭四箭六箭相對者佳面短
毛赤登尾稍亂毛轉並主命夭凡母牛毛白乳紅孳子
多乳疎黑無子謂之飄沙其生子時子卧面相向吉相

背子疎一夜便糞三次一年生一子一夜一次三年生
一子甯戚相牛經褚榮陽法皆後作也酉陽云毛少骨
多有力溺射箭者良牛也眼下旋毛曰淚滴齒齦有緣
招官災兩角間有亂毛妨主耳後旋毛招盜賊牛畏熱
又畏寒草雜豆飼肥潤耳溼冬以牛衣則無病也草脹
以醋灌之硝亦可或從後探去其毒若瀉痢煎敗毒散
或解毒湯飲之吉水瀟瀧之水南水北其牛不穿鼻而
耕金谿之遠都亦然土人相傳羅隱授記則附會也牛

生有重趺三日內割其外皮則後來行不畏石生四齒
時教以來耜視其角根細則老矣漳州云牛為雷擊死
者其皮鞣鼓海船用之見龍雲起則擣之龍則不近山
西黃牛大於水牛一牛牽一乘大車水牛胎十二月而
生黃牛胎十月馬初生人以青布拭之即能行子牛生
其母自舐之即能行牛無空胎一年一生

羊臘月孳者良牡羔三日即綸絲結痠其外腎以草
雜糯豆則易肥春夏早放早收收遲遇午熱汗出有龍

塵入膚即生疥癩秋冬遲放若食早露水草口生瘡又
鼻生膿或腹瀉則表減而墳首也棧宜高乾久在泥中
則生繭跣作癩羊好鹽鹽啖之則綿毛四月翦之不熱
八月再翦之令長翫過冬凡疥癩炒蕎麥子為黑灰和
白礬硫黃末油調先刮癩而擦之愈羊夾跣火燂鐵篦
而熬殺羊脂勻土烙之勿令入水次日即愈羊為火畜
功主青盲北羊為勝埤雅曰羊性前逆王延德高昌行
記羊尾重三斤大尾羊即廬羊細毛薄皮西番以作紙

杭州以作燈王麟洲曰黑羊皮能療杖瘡閩中盛產羊獨汀不產羊羊食仙茅舉體皆脂外紀際刺產異羊羖細無比雨中衣之略不沾濡

種羊法 吳萊有西域種羊皮畫褥歌劉郁出使西域記言以羊臍種聞雷生臍驚以木聲臍乃斷至秋可食臍內復有種名瓏種羊北戶錄亦言大秦有地生羊臍與地連但走馬擊鼓以驚絕之吳策淵穎集言以脰骨種可信物理猶今以火灰伏鴨卵飯合稗暴掩土而種

蟲飼難也東山紀言有四角六角九尾羊麋羊即山海經之臧費信星槎勝覽云阿丹國羚羊自胸生尾垂九塊名九尾羊即挂樹蹙節之麋羊也有遺瞿稼軒年伯者如指大有十六節耳就之有聲

豕 相傳畱長儒相羸法短項無柔毛者良一廂有三牙者難留稚豚不長搗麻子二升鹽半之煮和糠飼之立肥豕必殯牢止宜二三育多則胎殯矣熱病斷其尾尖刺其耳血流啖生萊菔朴硝驅浴於水愈疥癩用豆

油滓百草霜擦之復飼百草霜愈遼東白蹄為奇廣則
大抵花白

馬 馬援鑄銅馬式李伯樂馬經黃直馬法皆後作也
三十二相訣曰眼似垂鈴鮮紫色滿空凸出不驚然白
縷貫瞳行五百班如撒豆不同看面顙倒擊如鯁背鼻
如金盞可藏拳口又須深牙齒遠舌如垂劍色如蓮口
無黑靨須長命脣如垂箱蓋一般食槽寬潤腮無肉咽
要平分筋要關耳如楊葉刀批竹燕骨高兮髀不堅入

肉分弓彎左右龍會高兮上古傳項長如鳳須彎曲鬚
毛茸細要如綿鬚長膊潤槍風小臆高胸潤脚前寬膝
要高兮圓似掬骨細筋粗節要攢蹠要圓實須卓立身
中充潤要平安筋骨彎弓須緊密排安肉厚穩金鞍三
峰壓壓須藏骨卧如猿落重如山鵠鼻曲直須停穩尾
似流星散不連膏筋大小須勻壯下節攢筋緊一錢羊
髭有距如雞距能急奔走日行千其旋毛訣曰頂旋號
騰蛇不利長當知後旋曰喪門前賺曰挾屍黑色耳全

白從來號孝頭的盧如入口有福亦須休背旋鞍貼下
駝屍之說真眼下毛生旋遙看是淚痕檐耳駝鬃項雖
然毛病殊若然兼抱尾有實不如無董道曰漢武見汗
血馬血從前膊小孔中出今畫汗血出於革毛張戡作
番馬缺耳裂鼻蓋謂鼻不裂則氣盛衝肺耳不缺則風
搏不聞音也韓幹攷時日面方位然後定形骨毛色豈
無謂乎凡馬胎十二月而生其壽約三十年畏暑不畏
寒棧中以醬豆雜貫衆秣之病宜洗澡不宜日曬駒生

時以乾土塵遍染其體而揉捻之能馴而不蹄啗以銀簪分界其鬃則兩開韓鄂云係猴則馬不疥元志曰每月上寅以鹽啖之則馬無病凡驢以鳴聲數多者強耳似翦跂似鍾尾似刷一連三滾者有力也忽里謨斯國有福祿似驢而花文即儀禮所謂閭也騾耐走不多病病則難治生騾同馬法段成式曰羸不孳乳愚者按阮入多國騾能傳種說文騾驢父馬母馱馱馬父驢母馱馱驢父牛母漢匈奴傳所謂奇畜也凡馬騾皆畏騎者

足夾之當胸箕心之傍捉之則彼痛颺養驢馬者令後足低於前足使其箕心漸大亦一法也箕心大者力足自不踣邊撲路凡眼泡上有小窩窩有直筋橫筋則強凡生跛而醫愈者其足之筋必起小珠如豆大以此為驗老馬食地黃為駒食鼠糞腹脹食雞糞生骨眼飲猿溺辟瘟其嚙人者以殭蠶塗其喙馬尾後抽轡破者以蛇蛻燒灰香油調敷或乾糝之破脊以臭溝泥塗之愈馬駒生布灰作圈駒止圈中謂之新灰拘駒驢馬駒隨

母則知月中月末月初生者在母前月後生者在母後
萬畢曰螢火裹皮置土中馬見之鳴叫不敢行贊寧說
海馬骨在地則馬不肯行吳人呼疾速為飛風唐制風
印右髀飛印左髀正監尚乘局尾側印三花

犬 焚艾烟熏其鼻長則捕鼠食竹茹則啞食木鼈則
死廬山紀事曰以苧麻烏頭和豚肉使狗食之則瘡難
五行志曰白犬虎文畜之至萬石黑犬白耳主富貴黑
犬白前兩足宜子孫白犬黃頭黃犬白尾或白前兩足

皆吉瑣碎錄曰黑犬能辟伏屍舌青斑者識盜賊無故掘坑者有災獵犬瘦而長爾雅所謂長喙獫狁短喙獨獠也大者曰獒今西洋多有來者狗生七日乃開眼能行諺曰春臭夏蠅秋靈冬蠹小犬吠不止滴香油鼻中沈周雜記云狗肝色如泥土臭味亦然故人夜行土上則肝氣動蓋相感也孟詵曰狗膽和通草桂為丸服令人隱形魏志華佗以狗膽治劉勳女膝瘡出蟲若蛇故人傳曰白赤犬膽為能辟邪晉元永昌二年詆言蟲病得

白犬膽可救是也楮記室曰至治元年玉案山產小赤犬羣吠遍野諳厄利亞犬猛一犬可殺一虎過獅亦不避也哥而西加產犬能戰一犬可當一騎

暄曰犬以溺記路回嗅而

知之

猫 旦暮目睛圓午欽如綫鼻端常冷夏至一日煖病則磨烏藥灌之生蚤擣桃葉觸之黑色者於暗中逆捋其尾則火見獅子猫灸猪肝與食令毛彫潤凡猫口膠有浪九浪者能捕鼠提其耳而四足攢者良以長則懶

也亦捕蛙及魚猫若銜物吹耳即放其自番來者有金
眼銀眼有一金一銀者食薄荷則醉一產一子則棄之
一產三四皆雄皆雌不可畜香山隩客有小狗如猴能
捕鼠即蒙頌也本草以蒙頌為蛇非猫食甘草則死乳
子時子病乳少及為屬虎者見皆食其子小猫叫不止
未陳皮塗鼻上凡狗秋生者佳猫春生者佳雌無雄則
求種於牛麴左藏一曰荒年雌猫求雄不得則以斗盛
猫糞於竈前牛糞堆撲三下則胎往不信今果然

暄曰
於叫

春時按水中
三度即胎

狼 狼多籍草草穢亂曰狼籍狼腸直故邊塞以狼矢
為烟鳴則後竅皆沸狼畏圓人解帶作圈狼輒去淮南
曰狼皮在戶羊不敢出羅願曰狗是豺之舅見狗則跪
亦各有所制也

制獅法 東晉發蒙記獅子畏鈎戟外紀言利未亞多
獅畏雄雞車輪之聲

制獺法 張鷟曰逋川界內養獺插雉尾於獺穴前獺

即不敢出獺肝十二葉應月其皮不著塵垢故貴之

犀 似牛而蹠脚似象爾雅云兕似牛犀似豕蓋有大
小也水犀皮有珠甲山犀無之其牦曰沙犀即兕也毛
犀即羆牛昨夢錄曰西夏竹牛角長可偽犀曹昭曰無
粟紋愚按即今所謂交趾大角多黃者也東璧謂郭璞
犀三角一在鼻者為訛傳今按實有鼻角所謂胡帽角
即鼻端骨也甚小全黃而髮眼甚奘入藥不用止貴黑
尖互詳器用

象 吳華視聽抄言鄭文振云象畏烟人以長竿接炬
禦之目惡蠅蚋有日色則不出南方以木鞋置錐覆草
而穿之西海河渚有悉唐水如膏色黑惟牛角盛之不
漏人塗於樹象拂之則不去崑崙奴塗身則乘象而歸
梁翔法師云西域呼象為伽那浮水俯仰合交孕子五
歲乃生鼻肉甚脆鼻端有似爪形者得之可以拾針力
勝磁石其牙以鹽煮之自與能制惟周禮貫榆是也雲
南人家養象負重潮州象牙小而紅馬挈莫大巴國象

至大其牙有重二百斤者田世臣言象膽有三其二膽在足其一不在足徐鉉張萱之說可以合徵

虎 虎畏尖不越籬虎畏日與梟同畏火愛毛也不棲高林畏枝上雀糞爛其毛也離山必一吼啞魯有飛虎長尾奮翅虎來其氣不可當蟲鳥皆伏也虎盜犬羆去急春空確數十聲有以磚塞竈門者有以木覆節掩確口虎即齒酸得犬羆不能食今野人有怒偶奪虎气者虎置銜物而去蓋虎饑則難犯飽則易制行人張蓋而

虎不犯者蓋虎疑也又有設襁膠布制虎法

中應曰屈木而藏械

發之曰襁膠布虎踏則躁而困喧曰虎聞人呵喝聲則伏匿不動守虎侍張及深山樵採行旅過者恒用此

法其食物也依月食首尾中餘以柴掩之

猿狖 猿能以手相接縋厓而下有長尾其臂通與猴

異其云雌即狖

音又

也狖即猶也雌今音誅仰鼻長尾雨

則縣於樹而以尾塞鼻蓋一類而分者暖蛛由筆曰南

豐有小猿如拳愚在良壽若見之查與竺言粵東見石

猿如拳舊言猴小猿大不可執也猿有鬚前二足長猴

無鬚前二足與後二足齊

索駝 燉煌西渡流沙雖無水時時有伏流駝知水脈
則不行以足踏地必得泉其曰明駝者以卧地腹不帖
地也塞外有熱風甚毒駝知之則以口入沙拘夷國去
燉煌三萬里其國有駱駝溺金銀鐵器盛之皆漏惟瓠
葉盛之不漏最化物

風生獸 抱朴子曰風母似貂青色生南海之火林中
鐵鎚其首乃死其口向風即活十洲云以石菖蒲根塞

鼻乃死一名平猴柯古所云狝猴即風生獸也范成大

曰風狸如黃猿食蜘蛛拳曲如蝟遇風則飛行空中其

溺及乳醫大風疾效

物類志作猯如獺髓水中生火噴酒即滅物類志作獾淮南子蟾知

兩至物類志作蟾皆記

兔 物類志曰兔營穴必背邱相通若以馬羈有潤汗

者塞口須臾自出可伺而取之虛舟子曰深山焚月經

怕則兔至後山談叢曰中秋無月則兔不孕蚌不胎蕎

麥不實世兔皆雌惟月兔雄故望月而孕後山謂月中

真有兔乎陰類相感乃其理耳木蘭詩有雄雌兔二語
可瞭然矣兔吐子籠月下則失主物薄云兔環轉腦隱
形其臆異乎宋久夫曰兔有畜者牝牡合十八日即育
跳兔 沈括所言塞外跳兔麀鼠即蛩蛩距虛也金幼
孜北征記言跳兔身兔足鼠前短後長行則跳躍尾長
鼠古諺云鼠中有王凡鼠食亡人目睛則為王劉敬叔
亦云釋道安親至鼠王國鼠大如狗其曰鼠母長三尺
馬踉牛尾如猴有乳此乃異物志之嬾嬾獸也貞白載

鼠王大如牛蘇頌以鼯出滄州及胡如牛金樓子云晉
寧大鼠謂之偃牛晉書言宣城出隱鼠如牛驢胝梁書
言倭有山鼠如牛其殆爾雅之鼯山海經倚帝山之獸
乎交趾出飛紅鼠背腹深紅惟肉翼淺黑多伏紅蕉捕
者獲一必得二南中皆佩以為媚藥智按嵇段諸公或
言此為紅蝙蝠或曰紅蝶皆在紅蕉上即一物也范成
大曰粵西香鼠小如指石鼠更食山豆根

中德曰鼠春
夏生子三月

則三鼠四月則
四五月則五

制鼠法 五行書曰亭部地上土塗屋角鼠不食蠶塗

倉鼠不食穀七夕籠九鼠重土深築之或以荷葉梗牛

蒹子塞穴鼠去道書言寅辰日塞其祝厭乎墨子取黑

犬血塗蟹三月三夜半燒之羣鼠畢集廣義又云黑狗

血和蟹燒諸鼠悉去必有一訛虛舟子曰焚黃鼠糞鼠

畢來儲泳言狼糞黑犬皮與藥燒可引鼠又曰燒蠶而

鼠來

中德曰取大雄鼠割其勢故之滿屋自咬鼠死又養一松鼠使亦不容羣鼠中通曰挑頭椿皮絲瓜

藤棟青葉等分乾末入信一錢燒之鼠自去中履曰用安息蟹黃松鼠等分為末於夜靜時焚燒之其鼠若來

不得打殺以物或
故土中不復還矣

麒麟異獸王

阮霧靈曰辟邪天祿蓋天鹿也南陽宗

資墓前石天祿有鱗殆即麒麟乎馬觀曰阿丹國產麒
麟前足高九尺餘後足六尺餘項長頭昂虛舟子曰牛
感龍而生麟外紀印弟亞有獸如牛而大如象少低全
身皮甲如鯊皮銃箭不入其骨肉皮角牙蹠冀俱藥也
名為罷達蓋麟之類乎罷達喜殺象與馬居水中可數
十日印弟亞即五印度也又有獨角獸能人語解蛇毒

蓋角端也或以為白澤贊寧亦曰銀州出獨步獸如獅
身黃一角有意氣麒麟角端仁獸也又有教獸亦仁獸
也形如狐赤白色尾大有君臣父子之別見獸必教之
曉號峰上

麋 山鹿陽澤麋陰惟牡有角鹿黃而斑麋色青黑
肉腓下有二竅為夜目其角了少淮南曰孕女見麋而
子四目也鹿喜食龜與九種草又喜食紙居則環角外
向卧則口朝尾間以通督脈其曰鹿戴玉而角斑謂其

六十年懷璫於角下也故淡寮稱斑龍焉存中言骨易
長無如鹿角則茸不如角力矣其云陽角補陰陰角補
陽而東坡又言鹿補陽麋補陰當何從乎

中通曰新穀
鹿血新拔布

充之不染中履曰鹿鹿濯濯好浴浮
水故亦食萍本草不必笑陸佃也

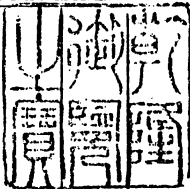
茶首 宛委餘編曰茶首音蔡茂神鹿兩頭出水昌郡
其大可數瘡毒按博物志作茶苴機一作蔡余義本草
作蔡首機聲形互訛耳洱記曰兩頭者似也土人呼為
義希取其糞也雜俎引為邪希

豪猪 向謂脊有箭今見田夫守芋而得之彼觸之即
放箭再觸之三觸之而彼氣竭矣遂圍擊之芋味麻人
惟彼食之他獸不食也虎亦畏其刺

香狸 香狸外腎臂類也即蒙化府之香髦其陰則一
而囊有四子利未亞有狸似麝臍後有肉囊香滿其中
即病向石上剔出之始安香如蘇合油而黑其貴次於
龍涎

龍蝨 漳州人傳中秋前三日海口飛墮龍蝨餘日絕

無食之除面黥活血少隨老父福寧見之後在姚有僕
署中云自濠鏡來則它處亦出此何漳獨異也蓋是甲
虫大如指頂甲下有翅熏乾油潤去甲翅啖似火魚之
變味漳之異此亦猶廣之食河虫殆他處不取耳



物理小識卷十

欽定四庫全書

子部

物理小識卷十一

詳校官庶吉士_臣汪彥博

員外郎_臣牛稔文覆勘

覆校官編修_臣汪鏞

校對官學正_臣常循

繕錄監生_臣朱清渠

欽定四庫全書

物理小識卷十一

明 方以智 撰

鳥獸類

龜 龜藏六而運任脈其息以耳雌雄尾接或與蛇交
春夏出蟄脫甲秋冬藏穴導引故藥取敗版以養陰云
其上甲中直三圍十二外圍二十四中之文曰千里其
首橫文第一級接於千里者龜王也元龜貴大而張世
南云神龜老如錢遊於蓮葉以油管喫而取之夫神龜

猶畏香油耶香油抹眼入水不沈其溺善入取之者以沙鉢盛之復以一鉢蓋其上而縛定之微開一孔進烟外用水缸覆之內以樟木燒烟其溺即出蘄州龜小而長綠毛或剔甲擣韭以封之一再封剔綠毛自生

中通曰以

尋常龜用生薑汁塗背工待乾又用汚泥塗之如此數次即生毛

暄曰或云荆有綠龜細紋如毛腹骨中斷

前後捏之則合別一種臭者可烹食

蟹 山谷曰寒蒲束縛十六輩謂對蟹也旁行郭索故曰螃蟹入海輸芒未嘗驗之執稻隊行則果然矣取者

以燈炤捕之兩頭銳曰白蟹本草曰蟪即蝸蚌八月能與虎鬪小曰蜚蜊即爾雅之蜊蜊非蔡謨所食之蜚蜊也至小曰沙狗不可食然今皆酢而食之食蟪中毒食蟹即解化漆為水亦可醒膠郭憲言善苑國有百足蟹

殼可焚膠外紀言大蟹長丈餘螯斷人頭其殼如屋

張宅

人曰漳泉海蟹橫尖曰蜆大而圓曰蜆圓如盆而正赤者夜有光性緩小蟹如錢八九月來山東海皆有之

鰐 南海記曰鰐生子百數為鰐者十二餘或為鼉為

鼉虛舟子曰鰐頭似虎能上岸行殺鰐而縣其首其齒

自生鰐畏黃蠟取珠者以蠟裹體述異記曰魚虎化蛟
薦叔曰鯊魚化鰐蛟不成龍亦化為鰐東坡言潛蛟制
渴虎外紀瓦刺而多亦鰐類也

瓦刺而多有足登陸食人畜吐涎以滑物而啖

之但行甚遲口用上類動冬月不食物見人遠則哭近則噬通身鱗甲惟腹有柔處仁魚以此制之此鰐亦畏

乙苟
滿鼠

白小 有數種南通州以白小疊成如片長寸者皆為
銀魚北方寶坻大數寸近海者為龍頭魚一名水晶魚
入湯惟剩一脊背長者名鍼魚龍泉蘇魚長二三寸乃

鰱魚也廣之恩州出鵝毛脰蓋鰮鰻魚也桐城麥魚亦鵝毛脰也

章花魚 章花魚有大者其諸足長尺餘能上岸縛豕而下水

鬪魚 大如指長二三寸花身紅尾善鬪人家畜之呼丁斑魚張世南云三山溪產小魚里中鬪之角勝為戲

四足魚 鰕魚有足緣木音如兒啼周益公記宜興洞

有四足鮎張舜民記黃州四足鮎全義之西南盤龍山

乳洞有金沙龍盤魚皆四足脩尾丹腹狀若守宮泰和

鄉有四足如螭有時上岸見人則入水不傷人鱉無裙

而尾長亦謂之鮎游子六曰閩高山源有黑魚如指大其鱗即皮四足可調粥治小兒疳

魚獸陸璣蟲魚疏曰象弭魚服北海中魚獸似猪皮

斑腹青可為弓韃步义海將潮天將雨其毛皆起潮還

天晴毛復如故周益公言周麟之使北塞糟牛魚歸牛

魚皮應風潮

中履曰陸璣字元恪非士衡監本爾雅及時珍皆誤作機

白鰲 鰓石首也出寧波健跳者上爵溪者次白下鮮者永留以來謂之黃魚

鮫 閩人取石鮫鋪壁頭石鎮之鮫即伏而易取

鮎 鮎食魚而喜竹池宜沈大竹數尺通節掩而取鮎大者曰吳

畜魚 沙池宜鰻魚土池宜鯖鱸鯉之類有飛魚者善出水宜畜之辟獺而魚不淦下霧則鯉魴皆飛有鰲則魚不去故鰲曰神守池欲淺而向陽環洲使游中一

區深積礮過冬最忌桐油茶餅橄欖芫花雞糞若池穢
致浮喁者碎芭蕉葉於池自止藥毒者宜新水新水發
又有魚貫之患宜開竇而編竹洩之白青魚食草而食
青魚之穢者細頭鯁金絲鯽大頭鱮也必宜並畜三月
至八月必採稚草飼之其黑青魚則食螺蛳亦併畜之
凡初秧宜小池飼以細米粉或風颺水面令其食盡日
可二次俟五六寸可入大池一年一尺次年二尺陶朱
曰二月上旬庚養鯉易長又取道中棄胞盆覆之埋池

四角魚永不失鰾魚烏魚大鮎皆食魚不可畜烏魚埋土數月得水復活墨子曰端午取鯉魚子塗席上陰乾六旬取置水中糞箕覆之南海諸郡八九月采魚子著草縣於竈烟上至二月雷發時以草浸池塘旬日出如科斗謂之鰾鰾後山曰魚隨陽春夏浮而遡流秋冬沒而順流智按冬寒則蟠泥成窩衆魚聚伏不動當冬不食

養金魚法 物理所曰金魚三尾五尾者跌子時大蝦

蓋之無蝦則尾如常魚岳珂程史曰金鯽為上鯉次之
有三尾九尾白中朱者取闌渠小紅蟲飼凡百日皆變
初白如銀次漸黃久則金矣單尾大者鯉也海淀養數
千頭皆長三尺養金魚缸擦生芋注水苔生而水易浮

魚瘦生白點者名虱投楓樹皮則愈

中通曰或用新磚入糞桶中浸一日

取出令乾投水中中履曰魚本有五色吉州有一身具
五色者名手巾魚暄曰建陽銅山古井有五色魚長
四寸如龍尾豎四爪旱
以祈雨置河中自歸井

河朧 河朧愛五色縷人因以取之諺云鯪鯪三月大

四月小善怒其肝血毒然以橄攪蘆筍煮者亦可食東
齋錄曰梅聖俞於范希文席上賦河朮有楊花荻芽之
句蓋河朮食柳絮而肥南人與荻芽為膾而食之

龍蝦 龍蝦尾吐紅子色奪榴花有長二尺者人家淘
空其殼如船燈挂佛前海南有蝦子鱗

海粉母 吐海粉者曰海粉母色綠如荷包飲從此入
洩從此出今之海粉即所洩也

子六曰如墨魚形大三
四寸冬養之家春種之

海邊田內或曰插竹枝
田中其母上竹枝吐出

寄生 劍蚌腹有小蟹任昉述異記謂之筋又有寄生
蛤螺又有蝟生南海如蝦寄生龜殼食之益人顏色即
瑣蚌海鏡之類也人以火迫之出則蟹大如黃豆而頭
足俱備大沙魚本胎生也其小魚常出入其腹中又有
魚寄生枯螺中載之以行形似蝦有四足兩螯

淡水龍 其形似蛇洋船用之置鹽水中則水自淡至
若鹽龍則蕭注破南蠻所得養之盤中其鱗生鹽食之
益陽者也

禦龍 桃花浪黑雲起知為龍則焚蠶殼等諸臭物却
之或洒青礬尖浪起洒犬血劉薦叔曰海舵師知龍起
但雷金鼓知颶在二月後四月前故四月後開洋洪芻
恠洋記亦言鉦鼓弓矢叫譟卻龍事魚龍畏鐵鐵辛害
目故橋堤鑄鐵牛鐵蜈蚣武功章秋治水以鐵柱貫釜塞
水源遂成平陸南昌沙地故以鐵樹鐵鎖填之

龍骨 華陽國志中江縣東二里三嵎山六屈三起出
龍骨民掘取之馬總唐年補錄曰咸通末孔威刺舒州

進龍骨一具云桐城縣善政鄉有胡舉者言青龍鬪死於庭中時四月尚有繭箔在庭忽雲雷暴起雲中聞擊聲血如雨洒繭箔上血不污箔漸旋結聚可拾置掌上須臾令人冷痛入骨龍既死剖之喉有大瘡凡長十餘丈身尾相半尾本褊薄鱗鬣皆魚惟有鬚長二丈其足有赤膜翳之字文懋昭金志言冷水死二龍熙州野灤見龍三日爪托一嬰兒安巴堅見黑龍射之景煥曰孟蜀時什邡井中火龍出是龍亦常見之物無怪古有豢

龍氏其吉弔脂紫稍花則龍之精也言從海漂木上取之龍拔大木沈蟠故也南野閒居錄言丁謂有龍精石贊寧曰龍焚得烟煤不散劉昌曰成化中得龍卵其堅如石按外紀孛露鳥名厄馬卵可作杯今番舶所市龍卵即此物也

蛟筍 雉與斑蛇交入土為蛟蜃閩人謂之蛟筍望地氣而知之掘而食之猶雷州人掘雷子而食之也雷子即蛟筍類頭似烏味得火土之氣而生

海族把勒亞

此魚長數十丈首有二大孔噴水上出

遇船則昂首注水船中亟以盛酒鉅木甕投之連吞數
甕則俯首而逝淺處得之熬油可數千斤又有劍魚背
長丈許有齒刻如鋸能與把勒亞魚戰而勝又有二手
二足之海魔船最畏之其大如島者所謂鰲身映天黑
也

斯得白 長二十五丈性最良善能保護人或漁人為
惡魚所困此魚輒為漁人解圍又有仁魚嘗負小兒登

岸

薄里波 色能隨物而變附土如土色附石如石色

落斯馬 長四丈許足短居海底罕出水面皮甚堅用力刺之不可入額有二角如鉤寐時則角掛石盡一日不醒

飛魚白角魚 飛魚尺許能掠水面而飛白角兒魚善窺飛魚之影伺其所向先至其所開口待啖恒相追數十里州人以雞羽或白練飄揚水面上著利鉤而白角

兒吞之便為人獲余賡之師曰雞魚有肉翅能飛

海馬 其牙堅白而瑩淨文理細如絲髮可為念珠等

物又有海女亦魚也骨心可為念珠陶貞白曰海馬蝦

類催產壯陽此又一種

蟻螯 蟻螯以背行快於足好向東

蜘蛛 蜘蛛置甕食以膏百日燃以塗布則雨不濡花

者最毒八足止如四足其絲最毒能爛物相傳南太學

諸堂無蜘蛛

蛤蚧 蛤蚧為人得即自嚙其尾以月首上寅可撿以

是日交也年老者鳴十餘聲丹養守宮即此

中惠曰塗臍無子則

知冷可

蠍蝮 搜神之蠍蝮即青蚨也又名蜎蝮異物志云如

蟬而長子如蠶得其子則母飛來就之贊寧曰狀如墓

色青蹠然善登木南人月夜捕之以牝牡血塗錢用牝

留牡則錢自歸若牡就索則不能歸矣李恂則言雌雄

不捨能秘精劉恂言麗降在攬木上如蟬可為媚藥姚

有僕在南海訊濠鏡云不能如淮南註但塗物相就耳
馬蟻 馬蟻燒之成灰碗覆於地過露一夜則灰中蟻
蟻矣傷寒用水蛭逐水誤吞則渴可以盂水引之或服
土而下之有鐵綫蟻其背方者尤狠對口癰取以向癰
彼即吸取癰血飽則自墮而癰亦愈凡刺人血不可拔
惟重力拍之則彼自退墜耳

蛇 北方介與蛇俱蟠必向壬有草木水土四種有紅
者金翠者劉郁云訖立兒地蛇皆四跗口吐紫艷青蛙

蛇最毒怒時毒在頭尾桑柴燒蛇則見其足四足蛇則木僕苟印千歲蝮也淮南曰神蛇自斷其身而自相續隋煬遣人嶺南求得此蛇長三尺色錦似金熟視微黑解食肉而不毒人觸之怒則自斷若刀截怒定相就如故蛇死目閉斲蛇目開生舒州界一開一閉今在興國尾如指甲

蝮蛇 顧峴曰環黎產山馬與蝮蛇山馬似鹿而蝮蛇吞之馬角甚大而蛇毒一呵角自解脫人遇之者執指

大蛇皮以水一揮即止段公路曰蚺蛇牙長六七寸辟不祥一枚直牛數頭蚺長十餘丈柯古曰以婦衣投之則蟠而不起劉恂曰普安州有養蚺蛇戶嘗以木枴翻視之取膽而釋蛇令去

制蛇 雄精辟蛇唾蛇口則伏唾蛇身亦爛蛇畏鵝鶴聲惡燒羊角薑黃氣多栽海芋白芷急性子蛇亦不近其蛻催生以塞耳治瘡物性志曰蛇甚飽則蛻冬含土蟄春吐為蛇黃惟烏蛇不齧物

蠪蜂 蠪蜂生南海陽春附椒欖樹雖有首足與木葉無異鳴則自呼取者候樹葉凋而得之志曰土人藏於筭篋中以聲之清濁卜禍福或云遇蠱毒必鳴今陽春縣屬肇慶府

蚌蛤 聞雷則瘕見月則吐西施舌蛤蜊江瑤柱以胡粉塗唇安月下則肥泥淀種蛭者當望時取之糟吐土蛭之油亦忌晦日開墪服丹石者忌食蛤蜊林見素曰蛭小者名空身似蛭殼薄實非一種

蚶田 江盈科曰四明蚶田土人磨蚶末調糞桶釀成
水洒田中一點為一蚶期至收之如收穀嶺南有乳田
用米粉洒田中久之粉皆成形如蠶蛹及期收之擣以
為粉然則西域種羊皆此類乎

張宅人言漳泉蠶蚶類
皆不能行伸出飲水而

已自生自長
即謂之種

蠶法 開簇時近上向陽者佳雄繭尖細緊小雌者圓
慢厚大日數足蛾自出而配之用厚紙收其子為連午
日以菖艾操水浴連鄭玄曰蠶為龍精月及大火則浴

其種是也臘八日以雪水浴之除夕以馬齒莧桃符木
查水煎元日曉浴之則盛生蟻時宜火煖其室以葍紙
細切稚桑葉布之旦夕飼多頓者先老計二十五日老
一薄得絲二十五兩日多絲減若月餘則十餘兩耳二
眠時宜溫寒必加火此後晴明宜通風日大眠後天氣
熱室宜清涼亦勿使濕氣上蒸凡飼葉宜薄散經雨露
濕葉須風戾之以飼十分眠乃住食十分起齊乃投食
向黃時見黃光即住分檯之時去其燠沙若值熏即多

黑死食冷露葉必成白殭食舊乾葉則腹結頭大肥瘠
倉卒開門暗風中者必多紅殭蠅叮蠶則生肚蟲凡初
飼一晝夜可四十九頓或三十六頓次日三十頓頭眠
飼法一晝夜可六頓次日漸加葉停眠時一晝夜可四
頓大眠齊起一晝夜可三頓次日加葉至七八頓午後
天晴取預磨菜豆粉與切下葉和勻既可省葉又解蠶
毒仍得絲多易繰堅韌有色其柘葉蠶先繭以冷水繰
之絲作琴瑟清響埤雅曰蠶與馬同氣故周禮禁原蠶

老上簿不可驚驚則不成繭偶入男子履成繭入女則
否矣蠶生子曰駒與母同老無先後蠶種畏蒸炷杉木
灰層層收之佳蠶聞鼓聲則伏而不起亦畏雷也蠶三
化先孕後交不交者亦子後生而無眉目易傷收亦薄
上繭時以物置其旁即象其物交州記桑蠶一年八熟
三都賦所謂八蠶之綿吳下養蠶畏見生人親戚皆不
來往謂之歇蠶而延平養家不忌也

暄曰本處養者一
切無禁而蠶亦感

熟

樟蟲 樟蟲入醋死引腹中筋長丈餘閩人用緣蒲葵
楓蠶之絲亦鞣可作大釣緡凡樹蟲如蠶者皆有絲成
繭成蛾熏紙甲皆厚

驢龍 驢龍者驢腹中蛇也方體方目有足可以小使
與臬厭黑兕蟲瓦雀卵衛子莖墮蛤蚧吉弔脂同用

果蠃螟蛉三辨而核 果蠃蜂銜螟蛉子自陶貞白謂
銜以啖其子而蘇恭冠宗奭李東璧俱信之今按不然
一卷云先螫殺之而後呼活之隣老云先以泥作窠銜

蟲置中以泥封之乃從其外以翼扇之而鳴鳴然久之
破窠而出即變同類一蠋螬嘗造四五窠人驚之彼即
不來此窠窠亦槁落

養蜂 蜂畏蒲蟲觸其粉即死故以鼈甲鑿數戶出入
之箱宜數層向南壁間煖也喜順惡逆以左置右則盛
諸箱立架皆順而稍下不得過敵祖房凡蜂分以上蓋
塗蜜或酒糟收之視其蜜脾以夜熏紙烟則上乃切而
取之臨冬泥瑾衣以綿著視其食少不及至春采花則

以子雞退毛去內臟縣於窰中飼之其所切者以布絹
泔潔煎去其沫為上窰其滓則易水煎浮水上者取而
壓乾復入釜煎水竭入滑器脫下即黃蠟也其所滌水
濾潔置日中晒亦成醯王元之曰王臺子多則分房不
盛山旺以棘刺闌於王臺畱其一子

中通曰燒紅筋拂入窰中筋出烟者

雜錫也粘者雜粟粥也白窰成塊為上
履曰割窰者以薄荷細嚼塗手而自不螫人

鼃鼃畏隙光 日中暴鼃無恙遮陽而以隙光射之彼

怯而死鼃亦畏日之隙光杜光庭錄異記曰鼃鼃雖極

大蚊叮之一夜即死而熏蚊者復用鼈甲曹明仲言蝱
蚱與蠶皆畏蚊叮鼈得火可以燃鐵而磨明之類從曰
鼈一鳴而鼈伏管子呼蝱以取魚鼈虛舟曰鼈死釜中
首對竈腹中時有人如回回鼈裙滋潤鼈甲能散其膽
最辣通竅最捷此人所未知者

蠶 蠶雄負雌謂之蠶帆若得其雌其雄不去其血色
碧亦畏蚊叮與日隙射之其脂燒之可以集鼠其殼可
筐熬膏可入香藥最膠羅願曰蠶壯小無目得牝始行

曰蠱媚

制蚊蟲諸蟲 草烏蒴藋川芎薑葉蕎麥稽椿葉大黃
葉鋪牀木瓜切片焚膠棗塗白果除壁蟲或用羌活槐
花天仙藤末或加桐花木鼈苦棟菖蒲海金沙燒之潛
草曰雄黃麝香巴豆夜明砂駝糞烟殺壁蟲驗馮應京
言燒白馬蹄牛角鰻骨驗燒鼈甲麻葉荊葉砒雄黃松
香去蚊按燒萍去蚊而爛衣然紬衣爛布衣不爛鰻骨
最殺蟲燒太臭耳置箱辟蠹多置雄精為妙衣櫥午日

收蒿苳葉藏之松毛殺米象冬春遇七則自不生椒糝
砒黏壁則蟲自遠辛夷萎羅薑葉鳳仙苳蒲朮麻皆不
生蟲愚見董對之向范法官學除蚊法午日顛倒硃書
白字按靈厭已載矣且書儀方居隅埋扇致意則爾又
曰午日硃雄書茶字蛇蝎不近帖忌人見貴硃雄也
中
曰向日出禱云運我青州木瓜錢書牀足勿令人知厚
生訓云水閉日以雄黃硃砂書木州客人來請爾又載
蟾蜍口墨收蚊事乘六曰膠囊包金絲烟焚之壁蟲去
或引蟻來食臭蟲謝在杭曰壁蟲生杉木中謂之木蟲
煎麥梗淋水去之
延綏壁蟲生土中

虱 俞琰席上腐談曰虱足六坎也行北首草木子曰虱行必向北以黑者置身白者處頭仍變嚼茶或白果以彌汞為繩束腰則身虱盡亡或用銀硃或以百部獨空樹汁漿衣神隱曰藜蘆末摻髮中蟲自落

蚊 雨水多則蚊多天晴南薰久則蚊亦少夏月線染

蝙蝠血橫縫帳額蚊不入金幼孜北征記常樂鎮蚊大

如蜻蛉

中履曰鄴道元言江陵古岸李浦無蚊金樓子言荊州高齋無蚊今揚州三層樓無蚊五老峰

無蚊以風涼也

蠅 蠅生於灰故蠅溺死置灰中即活贊寧云藁本盪

杯青蠅不來臘日以猪肝四兩縣廁上則明年無蠅虛

舟子曰樓葱逼蠅陳茶燒烟蠅亦速去余賡之座師曰

漳州海有海鮪魚其糞乾之器盛可以辟蠅壁間縣稻

草索可引蠅去狻猊尾蠅不敢集可為麈尾

中通曰臘日雪水收

貯待清明日洒几案上蠅自去或以綠礬水漬濕巾蓋桌器則不近朱虬巷曰廣西蛆草辟蚊蠅

制蜈蚣法

人見蜈蚣指以劍訣或搔髮或作雞聲則

蜈蚣不行行亦不快鹽乾菜水滴蜈蚣即死以鹽菜炒

雞蜈蚣亦不食

制蟻法 蟻有數種能螫人廚按四足以水桶浸之缸上畫路彼亦不過炭灰石灰尤驗蜜煎鋪中蘸肥皂汁拭蜜器螻蟻不復來廣東蟻入箱須置穿山甲東山紀曰蟻有重四十斤者

除白蟻法 青梔子實晒黃能消白蟻為水濕活樹去皮頂鑿竅注桐油豎置一二日水盡去以為梁柱蟻不生或用青礬煮柱本惟中柱不可煮煮即井水黑

馬教思曰

血忌日五更斫松柱無白蟻或斧敲云今日血忌蟻自去中憲曰養竹雞柱下白蟻畏其聲中通曰白蟻必銜水上柱乃能食木松易受水引泥作路杉木受水易乾故蟻不上也一種蜂鑽杉木須以烟熏之

辨鳥獸雌雄 飛之屬陽故雄鷲於雌走之屬陰故牝

猛於牡龍角浪凹峭目深鼻豁鬚鱗密上壯下殺朱火

煜煜者雄角靡浪平鼻直鬚少目圓鱗薄尾壯於腹者

雌見乘異記蝟毛順者雄逆者雌啄木羽斑者雄褐者

雌樗雞五色具者雄青黑質白斑者雌蜥蜴亦五色具

者雄不備者雌蜻蛉綠色者雄腰間一遭碧色者雌鼠

冀頭尖者雄圓頭者雌雀冀尖者雄圓者雌右翼掩左者雄左翼掩右者雌見餘冬叙錄集論諸書俞琰曰燒鳥毛納水沉者雄浮者雌屠本畯曰蝦蟆置地上東行者雄鵠鳩雄鳴晴雌鳴陰大腰無雄龜鼈類也細腰無雌果蠃蜂類也殊不盡然舊曰鼈無雌而以想生其實尾短者雌雌者腹藏卵能生產而無腎雄者腹藏腎而不卵凡八竅卵生者龜鼈類咸卵生影伏合谿曰野人有目見龜自尾接者許慎云龜與蛇交其一端耳韋絢

曰鶴鷄鵲皆胎生此舊語也按之不然或間有之螭左顧者雄右者雌其實螭蚌仙人掌銅釘之屬皆以濕熱化生無雌雄之交也

互相制 蝟見虎能跳入虎耳而制於干鵲淮南子曰

鵲矢中蝟即反而受啄火勝金也蘇恭曰虎耳不受雞

卵蝟何能跳遂不信制虎之說其實制虎者性跳入耳

者形容之詞也或言蝟入虎口刺破其腸而出

中通曰虎畏蝟

之刺而不食耳豪豬有刺虎亦無如之何文曜鉤曰土勝水故守宮食蠱蚋

蛆搏蛇金伐木故鷹擊雉桓譚新論曰桂害獼杏核殺
猪粉鮓畏椒蜈蚣畏油王起云玄龜食蟒飛鼠斷猿狼
蝨嚙鶴青螻食虎皆以小制大在氣不在形也石輪似
癩蝦蟆大者徑七八寸其色近黑能食蛇其背骨能殺
人蛇浮水則首仰水上石輪仰腹誘蛇蛇來吞之則前
兩足抱蛇入水浸死而食之刺蝟制金蠶托胎制蜈蚣
鬱林守言有訟金蠶蠱者土傑獻謀取兩刺蝟捕獲之
蜈蚣蝎畏蛉窮蚰蜒也以涎繞蝎規之則不敢動蛇亦

畏之農家曰夏初螺出殼產子田間雨漂殼去不能自
還則化為蚰蜒後又化為蝸牛好升高而焦死東坡所
歎粘壁枯也螻蛄因陰濕而生見陽而死濕生物多惡
香散故麝化螺螄化蚓蚰蛆伏蛇每自口入食蛇腹南
地多蛇毒人行筒置蚰蛆以防之又能嗅龍腥深山大
柘生之天將雨爭就木最高處蓋聞龍腥耳雷雨龍亦
碎樹

鳥獸通理 雀四時有子鵲每月有子春鳥雙秋鳥羣

燕背飛向棲鷹向飛背棲黃鶯聲三十二轉百舌聲十二轉短脚多伏長脚多立鶯巢於樹鵯鵪於荷俱接葉老杜所謂接葉暗巢鶯也段氏曰鵯生三子一為鵯禽經曰鵯生三子一為鵯瀛海記曰遼有鷹背狗乃鷹產三卵一鷹一鵯一狗也造化權輿曰夏雀生鷦楚鳩生鵯野雞屬陰先鳴而後鼓翼家雞屬陽先鼓翼而後鳴家禽卵多黃野禽卵多白煮之家禽皆堅野黃堅白不堅禽經曰鵯腿月而伏隨日鳴伏隨月斑鳩哺子朝從

上下暮從下上李衛公言鵝驚鬼鵝鵲厭火孔雀辟惡
啄木愈齟繁露曰蜎去烟鵲羽去眯頸金取火子規啼
必北向鷓鴣飛必南翥雞窠邊勿挨磨鵝窠邊勿絞索
燕銜避戍已欲燕來者桐刻雌雄狀投井雷效云海竭
江枯投遊波名燕而立泛智按龍聞燒燕即動故可致水
漁者以燕肉和麪則得魚此即龍嗜燕之一例也燕本
水種故仍化蛤可以互證喜鵲作數以枝刺下畏狸鼠
也八鳩巢竹林亦以狸不能上竹鵲腦骨媚以其性煖

也鵲有隱巢木今不驗桓玄以愚顧愷之耳造化權輿
曰乾陽為馬坤陰為牛馬病則卧陰勝也牛病則立陽
勝也馬起先前足卧先後足从陽也牛起先後足卧先
前足从陰也牛羊居丑未之位牛色蒼多近春生氣故
聞死則殼棘羊色白多近秋殺氣故聞死不懼凡草木
經牛啖之必重茂經羊啖之必悴槁諺曰牛食如澆羊
食如燒信夫牛羊下來注埤雅謂羊性畏露晚出而早
歸常先於牛豺祭獸圓獾祭魚方魚祭地獸祭天獾畏

雉尾狐畏犀角以驢糞餌狗當驢馬鳴狗逐之叫則不止凡馬牛羊豕遇初六十六二十六日生者多夭虎豹畏角烟氣入山者燒角則虎豹自遠李石云滇中多豹少虎以豹食虎也鯢血碧魴血黑鼈膽棘鯉膽甘鰐首縣之齒生鼃肉縣之伸縮靈蛇自斷自續蜥蜴斷尾猶動蛟觸駝烟死螺螄畏雪落蟬怕重霧鮪時魚出水僵海魚見淡水即死手摩鸚鵡背則瘡月翦鴈鵠舌而語淮北少蜈蚣關北無蟬蟬以腹鳴蟾蜍以脰鳴蟻以鬚視

毛蟲如蠶將繭則涎成一團落毛其上使蟲不能入然
後立定而代芒種螳螂齊出重九蚊蛛生花蜘蛛申日
能越陸遊曰馬鞭擊猫箠竹杖擊狗皆折婢變者坐虎
皮則毛壞貂帽見猫踏則毛結貉皮見燕則毛落斑鳩
食桑椹猫食薄荷虎食狗雞食蜈蚣蛇食茱萸鹿得茶
飲駱駝食柳虎食烏梅狸精食羊肝狐鼠之妖食人
爪髮皆醉雞可求種於竈猫可求種於牛麴羽禽之伏
隨日光而轉卵介蟲之伏隨日光而影加蛤蟹螺龜與

月盛衰坎為月為水離為之偶故離為龍物蝙蝠食蚊
其睛不化洩出為夜明砂醫目障取蚊向日視之其睛
正綠鷹眼碧蜻蜓眼如碧珠惟鴿眼有五色山牛有四
眼海魚有四眼者猶之六眼龜乃二眼真餘則似眼耳
牛有耳而聽以鼻龜有鼻而息以耳龍聽以角謂之聾
蟲廣多巨蛇北地多貂鼠猫犬持齋知朔望蜂分必黃
道吉日鹿清明後不食苗狼黍苗時不殺物蛾四月朔
上弩八月朔下弩

象鼠魚膽常逆

象膽隨四時在足春在前左膊夏在

前右膊秋在後左膊冬在後右膊徐鉉以言象膽見稱於宋祖而張萱所見象房膽在腹則亦有時在腹古未推明也熊膽春在首夏在腹秋左足冬右足蚺蛇膽隨月轉上旬近頭中旬近心下旬近尾魚膽春夏近下秋冬近上鼠膽在肝活取則有見餘冬叙錄按鼠膽最難取將死則膽已失矣虛舟子曰鼠膽隨人神在

凡異物交者生異物 莊注言類自為牝牡猶藏經之

半變也升菴言葛特與雌猿交飛蛾蛹蟲所化與麋為
牝牡贊寧言插翹無不交或入木而枯然聞雷之後乃
出外紀言利亞國百獸相合輒產奇恠

物之白者時有其種 後漢方儲孝感白兔金哀宗時
邠州進白兔葉隆禮遼志長白山在冷山東南山內禽
獸皆白顧遜園見白兔白猿白鼠徐文長為胡梅霖作
進白鹿表以白為瑞按墨客揮犀言雀出殼時以蜜和
飯飼之即白梁漸子曰賈胡言有藥合楮紙養數十年

變白鹿者愚者曰崇禎初白兔自外舶來直百金後漸多愚見姚有僕養赤眼白兔月月生子先廷尉墓山名白鹿起土人言往年見之若以靈丹餌物則又一理也變化雜載 羅願云九月寒烏入水化為烏賊魚有兩頭遇風波即以鬚下矴曰鱧魚禹錫曰鷦鳥所化倦遊錄曰海中泡魚大如斗有刺如蝟能化為豪豬即魚虎也述異記曰老則化為鯨魚又云白沙魚大者亦化為鹿薦叔曰海中有虎皮白皮料影三種沙魚皆能化虎

蕭齋日記言吳人遇魛虎但擊其足則斃之異物志鼃
蝨魚因風入空木化為蝙蝠劉績霏雪錄云鼃鼠化鯢
鯢化鼃鼠雀入淮為蛤雉入海為蜃即大蛤也續博物
志曰蝗蝻之子亦變而魚魚子亦變而螽蝗也抱朴子
曰菴根化蟬淮南曰水蠆為螭今水馬亦化蜻蜓有老
人見麻雀化為蜻蜓者陸燦庚已編言桐城劉浩見蜂
化促織石首魚至秋化為冠鳧即野鴨有冠者也鰐魚
云是鰐鳥所化故腹內尚有鳥腎二枚其鳥白色如鷺

至夏鳥藏魚出萬畢曰千歲羊肝為石宰

即蟾

得菰

卒時為鶉火烈而鐵釜生蟲冰寒而積雪生蛆西番種

羊猶越海種蚶也王廷相雅述云兔以潦為鼈鼈以旱

為兔熒惑不明則雉生兔段公路言竹化蛇蛇化雉塞

北有蚊母草南越古度樹不花而實久則化蛾化蚊俞

吾體曾目擊蝦化蚊王充論衡曰蟬螬化蝮蝮螬折

背出而為蟬螬蟬即蜩蠹食木心身長足短口黑無毛

春雨後化為天牛兩角而黑背有白點緣木飛騰陶蘇

乃混注之雞肋編山陰李仲舒漢臣戒殺得虱放青草
葉上經宿沾露則折背化青蟲飛去採蘭雜志云蚊投
水中能化小魚熊極峰云雌螳螂食其雄螳螂而上桑
樹上結作蝶蛸雀豹曰遼海間有飛蟲如蜻蛉名繡紺
七月羣飛闇天夷人食之云鰕所化也貞白曰鰕鮒是
公蠺蛇所化盧不遠曰螻蛄啖麥冬化香附子宋陳師
道曰廬州有坐化猫峽中有坐化猢猻韋皋言鸚鵡舍
利李公澤家有坐化蛇以化入定以定入化有之矣外

紀度爾格國鳥名弗尼思壽四五百歲將終聚香木發
火自焚灰變蟲蟲又變鳥莊綽雞肋編曰鄭注楮中藥
化為蠅衛瓘家飯化為螺裴楷家炊黍變成拳或作蔓
菁子則其怪也宓山愚者曰兩間惟濕熱應勿怪空桑
信哉百合蚯蚓樹葉化蝶五倍蛄蜥種飯為蛭豈特鷹
鳩雀蛤蛇雉蟻蟬蛻丸蠟祝乎人身之蟲本因汙垢後
乃孕滋置草置水或化為蟲然則斑駁蟲之上天勞瘁
蛾之傳人皆一類而推也識陰傳命印去文存結習附

託夫復何疑達者自化其想消歸直下已耳莊子極物

而止又曰莫若釋之而弗推易備物統類者也又曰受

之以未濟終焉

中通曰凡物有情化有情無情化無情者蓋因氣極則變變而本性尚存故雖

化而仍同類也無情化有情者陽氣所包內聚不散外復日感陽氣而成也有情化無情者蜜氣已盡生氣未絕復感陰陽之交氣而成也暄曰或云相剋則變不知相剋而復相生者變也或云氣盡則變凡天地間不過水火二氣何物不秉水火而有盡時或云以新氣間舊氣而性本無變然則地移性異之謂何獨怪移花接木者本變而末不變果贏負子呼使從已於此可悟全種在枝至一精誠之理也

物理小識卷十一

欽定四庫全書

物理小識卷十二

明 方以智 撰

神鬼方術類

心神自靈說 神本靈也而憑物觸幾實以心顯或獨以通之或衆以聚之造一像焉專祀之衆禱之其效歸此則自靈矣彼瘞像放光而後興修香灰撮藥而多服驗者誰灼其故耶神不可知在可知中固非人之所知也可知之靈以不可知而靈尤人之所不知者也有以

信致專者即有以疑致畏者即有以不信致勇者此其
機一何神乎積想不已能生勝氣人心無形其力最大
是也故曰有體物之鬼神即有成能之鬼神即有作怪
之鬼神權在自己正已畢矣彼如我何聖人知之故能
轉物

致夢法 洞冥有懷夢草靈廡有致夢符王少夫言夢
是智影法以緣因如既絡之馬卧則逸去然經絡過即
脫亦馴其神不昧反來告形離形之物便通前後因而

我為汝夢汝為我夢不間二形或越千里不必相與應
在數載受命如響惟心所造又何疑哉秘術致夢取其
人之所甚嗜者如自書畫類硃標姓名以狐剗商陸香
熏之向月滿時呼離趾持噉噍恣怛叫七七日以所欲
致夢者畫圖置其位下久則如願矣或納牖而致其人
席卧之尤捷郭璞赤豆刺心即此故乎東坡叱黃衣人
故是正眼

物靈可導 蘇鶚言方士以丹砂養蠅虎使分五隊舞

涼州楊千度以靈砂餌猢猻今世教鼠教蛙教黃雀畫
習者比比矣

磁吸引術 賣丸者燒香入金蝦蟆口人驚視之故買
其藥蓋與木馬自走紙人自舞同法一處用鐵漿一處
用磁吸也今治氣聾者銜鐵而裹磁置耳氣上衝者服
磁而以鐵針塗臍皆此理也磁石拒棊者取雞骨作針
磨鐵擣之以和磁石日塗其頭曝乾之置局上即相擊
不休漢書所謂關棋即此術乎

解巫詛法 漢巫蠱言桐木人蓋以剛桐刻其人而以藥血詛咒魘之也詛必夜中乘人遊房神迷失守然後能制人之魂若旦夕端坐持唵嚩金剛咒八十一遍作劍訣出門入戶則彼不能吸尋常牀眉畫八卦書唵怛哆般怛囉縣軒轅鏡則術力不能入由此觀之何如誠正一方更易簡乎

制雌魘法 沈周曰教坊供白眉神朔望以手帕針刺神面而收之與子弟狎則佯怒以帕擲其面令拾之則

足以魘其魄若辭其人則撮物入水投火便焦急而去
知者常佩雄精持婆娑演底然後入則不為所魘故
曰思螺鶴草佩之孝順似松小草忌置席間一曰取蚌
帕裹蝦蟆於廁前一尺入地五寸埋之則孝順博物志
曰尸布在戶婦人畱連注月布也陰識傳章懷太子註
臘日市豬肝塗竈令婦孝則當時原有此種魘法也

入山辟邪法 凡入山牽白犬白雞與鹽則藥寶并出
百步外口呼靈嶽或呼林林央央則無恙一作林兵入

曰入山默念儀方即不見狼虺默念儀棄即不見虎摺
後裙三摺攝腰間則蛇不近得虎光入土之白石佩之
凡渡江河朱書禹字及手書土字除驚恐行山慮迷握
蠶蟲一枚於手無恙蠶即土蛹又神龜前左肩膈骨人
穿以行則不迷山此出道家言成式載婆娑婆演底則
華嚴呪也人心有所依歸不動他慮則邪氣退避此內
定之力也有以乾元亨利貞入咒者推此可知北齊權
會乘騾夜行忽二人引之失路會怪之誦易經上篇未

盡二人忽散陳徐陵病篤子份燒香跪誦孝經三日陵疾豁然愈信得及否

穿肉法 穿耳者曲鉛條而夾耳之肉久則自通以鉛能入也穿肩曳鐵鎖於腰而募化者亦用此術先飲曼陀酒而以鉛條夾肩眼三日即通

驅筏法 江中木筏如山百人鳴鼓牽曳竟日行數里夜斧柱剪牲咒之行數十里

互厭法 妖人之能遁形者厭以犬豕血不復遁能辟

杖寄杖者官印擊之或向之伏辜

憑物為怪 黎久見江有纜精巨纜久為怪也遂昌雜錄言馮夢弼入蕃見馬蛭馬蟻精也郎瑛續已編亦載梭三舍人者梭纜也陳友諒敗將擲之為衆魂所憑

託仙 方回虛谷閒抄曰石老化白鶴太湖聖姑棺皆誣說誑人耳一人傳虛衆人傳實蜀雜記云綿竹縣道人每歲有白雲載之而去後乃知為蟒精所攝按張道陵鳴鶴山中亦為蟒食其徒張皇其說今反以為神陸遊

舊聞曰蔡京禮劉混康而林靈素以裝瘡跛求醫以符水咒之立愈元符三年皂莢躍龍黃娼鳴嗶林為金人主夏之說其殆讖乎

庚申殺尸義人血以庚申日灑物上為妖道家為三彭守庚申白香山皆信之庚申殺氣也

形家觸幾與占同徵張續宣室志曰李林甫宅即李衛公宅泓師知其十九年盛以高馬改中門而禍謂離方不宜忽高也張鷟朝野僉載言定州鼓城縣魏全家

為其母忽失明問卜於王子貞云東來青衣人可療果
有人為持斧斫井上桑為曲轅而母目復明蓋曲桑蓋
井所致也故知形礙即心礙干支加臨皆一端幾也此
泓師即告張說以埋玉埋硫者

驗針法 堪輿家驗土中有風有水蓋有捷術下水羅
時以雄磁旋針數回而針搖者其下必有翻棺倒尸之
風子午釘橛移地不對者下有尸若針沉水者即主有
水此理最奇

遼洲法 火甄刻作雄龍土鑿刻作雌龍埋雄於所主
之洲埋雌於所欲遼之洲則其年發大水雌洲必交於
雄洲矣

聲能感幽 作樂聲和可感異類洪鐘叩擊鬼物帖然
要在冥心乃能一體而咒正所以冥心也吳觀我太史
曰鬼神以誠為德

鬼幾 物理所曰聲漸低者鬼漸高者生魂鬼叫時童
男女以甌籠耳聽之可作占斷凡鬼火色綠而細人立

則不見蹲則見甲戌年流寇未來人見滿郊綠火已而
聞號奔聲未幾寇至死人如亂麻野火固因膏光然靈
幾附物陰氣先動不可思議

致人思術 秘抄云野狐名紫夜夜戴觸髅朝斗取其
心合布穀烏腦與狗初生口中媚肉和沉麝為香使人
聞之則令人見思念識破者視冷水則已

見鬼術 萬畢曰蛇脂為燈置水中即見諸怪物或作
蜃脂贊寧曰紫麻油以清水食之目視精魅鄧潛谷白

鷹眼睛和乳研夜注目中三日見碧霄中物吞梟目亦然蝙蝠血滴目亦然貞白曰雲實燒之致鬼神即今粘刺臭草也猖獗與牡荊同燒青蛙入油鍋即此意

桃杙制鬼 甄異錄曰鬼畏東南桃枝故人取桃針以填宅博物志曰桃根為印可以召鬼方士炒梟煉鬼用桃杙制商陸以梟血滴之文子曰羿死桃部故鬼畏之部即梧禮載桃茆其來久矣金申之言侯雍瞻家有與鬼交者得病甚危後服雄黃桃花而愈

佩印 中皇制使虎豹法曰刻棗木為印方四寸用之道士用雷擊棗木為令牌取其赤心而堅因雷而神唐六典羨門式法亦以棗心為之歐陽玄暎車志云鬼畏白玉宜佩白玉印以雄精囊盛之

畜老辟邪 真誥曰學道山中宜養白雞白犬能辟邪靈廡秘抄曰端午日以豬頭血和雄黃收之能制鬼午日以雄黃塗狗口鼻以樟烟熏之此犬即能制鬼雷煥令獵犬見狐妖是也圖纂云五月戊辰日以豬頭祀竈

埋石室四隅則邪不入積驗錄六畜相關作人言皆熒惑下降火鬼附託宜北方作坎埋豕犬血惟雞鵝屬東方陽氣而雄雞尤雄故雞鬼為甚疾漢宣元時雌雞化雄永光中雞生角周玘雌雞逃承露七日而雄鳴劉象之家雞生三足皆謂雞禍少夫曰老雞人言殺之則已黃昏鳴主有天恩非荒雞類也燒雄雞入酒飲所求必得太清外術言畜蠱家雞輒飛去崔實月令云臘月東門磔白雞頭以合藥白澤云雞四距重翼者龍也殺之

遭震

王山長云長沙子雞翼生爪

犍牛禁術 萬安有善犍牛者不必縛木於角絆足而割之也以米咒灑水於牛背上其牛安然聽犍

牛翁強弩 萬畢曰牛翁十四可以強弩注曰取牛翁十四枚曲蟠白頸者二十新布活塗裹之無令人見弩溫引之拔半力也張舍曰牛翁謂牛虻

致勝法 與人博奕背孤擊虛如甲子旬中戌為孤亥為虛若為日辰所克則必輸矣人送邀會字來必壓之

咒曰伊諦彌諦彌揭羅諦念萬遍此即段成式所載擲
骰之咒也入人家亦咒之急則捋鬚叩齒撒藍之巧不
用箱夾綴鉛之詭而多半隨其所呼以乘除之數料之
謂之盆口可見小道一技用志不分亦能致此蓋攝心
則不燥不燥則氣勝乘除盈虛觸於端幾心自本靈也
可見燥之一字百無所用

助神術 塑神而賽會者以范麻石燕海馬永置其腹
則與上左右動掣輿上互相推曳謂之作降禍福乃靈

知此者或於前途以瓦書紫微令符則神不能過其術
曰蓖麻一株結子必有一子能動貴取此耳

塑像得旺 塑神像取土處得日辰旺相則如塑金剛
之類鳥雀不集龍馬言曰破廟中雀有至佛頂者而不
近金剛畏其狀猙獰也像有鏡光雀亦不近

制氣 上世如黃帝與蚩尤驅虎豹犀象應龍以戰又
如劉累豢龍何也曰夫上世物各有官如玄冥為水官
凡水中物各因其氣以制之故周官猶有登蛟伐鼃之

說陰符經曰禽之制在氣即且甘帶而蜘蛛蜒蝸又能制之蚊嘬鼈則鼈立死而鼈骨又能熏蚊雞食蜈蚣蜈蚣又專嗜雞鯉魚乘雨能飛而鼈守之啄木禹步而蟲出焉凡物皆有好惡無制則偏五行相制亦互相生也然則狎龍驅虎之官猶可復乎上古事簡而民質聖人偶一出奇可也使今日猶有狎龍驅虎之術則天人紛紛矣

召魔 魔祟所附隨月盛衰月浸盈則人苦魔亦浸劇

星亦有為魔所藉者故凡妖術測得其星相助相制或用一草一石一禽獸以召魔其魔即來蓋緣月主人腦其光浸盈則性情之感腦受其動人畜物像於腦於時撓亂其人動其畜像作諸惡想是由魔能測月乘機偕氣而非月有施於魔也彼先測某時某星相助相制又能知人肉軀情態便於誘引緣此設惑使人誤信某星有命已之權轉相襍識亦非星之有助於魔也月主腦不獨人也魚蛤犀兔之類皆然

諸術有因 儲泳曰咒水自沸廼以豬囊袖中用手法助之日中逆景者隱像於鏡設燈於旁燈鏡交輝傳影於紙也咒棗烟起者藏藥於棗或藏鏡於頂感召陽精舉棗就鏡則久之而焦矣以夜遊艾納數藥合而為香烟聚為人身鳥翼之神巫以駭人其納香錢於水而隨即不見者廼用字薺水銀雜藥埋地七七日藥成投少許於水中錢即化也

伐木開山術 伐木出山者至誠齋戒請術士咒符釘

山路則雷雨衝開而去不必張中彥之長橋也洽聞記
梓潼郫縣大厯七年涪水泛木數千修城屋姚叔祥曰
宋禮尚書開山伐木而水忽自送於沐川今建皇極殿
而工部陸澹園得天津漂大楠千餘豈亦術耶

嘉靖時
大杉湧

泗水沙永平
出大木三千

佩印入山制虎法 陳善曰抱朴子曰入山佩黃袖越
章之印見新虎跡以順印印之虎即去以逆印印之虎
即還

拔虎鬚 拔虎鬚者非用字紙及麻布裹手則拔不出其藏之者亦以字紙及麻布不然則走一云藏虎鬚入私米數顆藏象尾入敗草數莖二者皆為刺齒用又曰黃荊柴戛虎鬚輒落

膠虎術 侯鯖曰均房山中作枯木膠傅布給虎至斃又云本草八月後蟬與虎鬪而虎敗非力不足智有所窮也或曰虎既履膠布以足加目脫之遂粘其目

入沸法 釜正沸可以手捧之而行百步人多訝之此

理耳蓋上沸而下不熱也凡煖酒其氣從上而下一壺身口盡熱而酒斟猶冷必壺底熱然後酒始熱可以相証物理所曰煮真香油極沸沸極忽凝則冷入手撥之不焦真臘國以此詰盜

紙當火不燒 卜宅鬼者以紙炒米為鬼食米熟紙但煤而已猿人以蕉煮飯蓋陽氣鬱則死取麩炭火齒正紅入甕閉之則成麩炭紙蕉不燒者亦鬱於下而不出其舌也

首澤浮針

取頭中垢以塗塞其孔置水即浮

中通曰人垢人

汗人油塗針上不須塞孔針皆能浮

苓皮螾脂聚魚

苓皮螾脂魚鼈自聚注曰取苓皮漬

水斗半燒石如灰狀以碎螾脂置苓皮水中七日已置沼則魚鼈自聚

擲劍伎

列子云蘭子弄七劍造而躍之五劍常在空

中宋君驚異之此熟耳非術也今有為之者

誘誠酒

萬畢曰竹蟲飲人自言其誠高誘注云以竹

蟲三枚竹黃十枚和入酒服叩問其事必得其誠

醉迷術 葭蓉子雲實防葵赤商陸曼陀羅花皆令人

狂惑見鬼安祿山以葭蓉酒醉奚契丹坑之嘉靖中妖

僧武如香至昌黎張柱家以紅散入飯舉家昏迷任其

奸污蓋是橫唐方周密言抑不虛可作百日丹郎仁寶

言曼陀羅花酒飲之醉如死魏二韓御史治一賊供稱

威靈仙天茄花粘刺豆人飲則迷藍汁可解青衣可嚼

楊循吉吳中故語言許道師惑人午日取即且蛇蠍等

置甕互啖餘者以其血和藥令求法者洗眼則妄見眩
亂以曼陀羅釀煮鴨日食則癡

解迷 類志曰七月七日取蜘蛛網著衣領中勿令人
知可以療迷又曰人善忘取鼈爪著衣帶中則已宜服
丹砂石菖蒲茯神遠志為藥迷者飲冰水即解

止蛙鳴 蛙鳴聒耳以芝麻楷磨碎順風撒去則禁周
禮則用牡菊

卮面堆酒 獼膽分卮今試之但能使酒高二分而已

丹鉛錄車渠杯注酒滿過一分不溢

挂錢法 術者以線挂錢燒線成灰而錢挂如故此以

鹽醃線晒乾之挂錢則燒之而猶不斷浙煮鹽以竹編而蚌灰塗之鹽與火同體也或曰線得生礬可以縛火

喧曰或
用蛋青

跳肉 盤中肉燒蝙蝠灰熱摻之肉自跳動斷螭虎尾

用之尤躍陳藏器曰蚺蛇作膾著醋則捲筋不可脫

水圍戲 濃鰾水入松香末蘸小篋圍揮之大小成毬

飛去劉若愚言熹宗能戲以水拋空中成圈

厭勝 南甘土司中金蠶蠱夫婦裸體以祀之故籠底
書辟蠹為其厭也刺蝟可制金蠶蠱

破木工槓法 楊穆言梓人造屋必為魔填物理所曰
木工造槓必首領插墨簽禁之當取初鋸木腦藏識之
落成後劈萬片即有槓機不靈屋龍脊下椽宜開瓦宜
仰椽單瓦覆主不利

劍術 干將莫邪雌雄殉之來丹霄練妙入無形越勾

踐所謂劍術果何指乎小說詭異今絕不見崇禎乙亥
年中都張留守貪虐為劍術者斷其首去先期十日出
帖如期而然是時淮督為楊一鵬索之不得噫窮鬱不
伸書此且一浮白

隱形術 出陰神出陽神播弄精魂耳大乘笑之究於
已無益也左慈入羊羣冷謙藏甕中遊戲鋒鏑之世不
亦快乎萬歷末妖書一事忽一夕黏宮中與城坊皆遍
後緝獲一緞生光以當之廼偽刻各衙門印者耳彭又

朔有容成黃冶之術能推案入壁凡數易其形楊大洪
左蒼嶼遇之皆言其不免左公神易一卷即此人所授
也游肩生仕任好異術祇以得禍黎軒幻人易牛馬首
世豈無之正士灼然始不惑耳達者閒觀時寄言以出
意則何往而非顧長康之木葉也耶歐陽宗衡曰萬歷
中浮提國人來江右數日飛去從信錄記之徐巨源記
之

時葉永盛地方不受其
錄字經照物石而遺之

洄浮法 先以憑而後去憑膠木是也一曰入水驚動

則沉聽其自然則自浮起黑鬼生而習之者也南史胡
濟行水中數十里陳普曰鄭年能於海底行五十里物
理所云赤腹蜘蛛七夕捕之於屋溜陰乾為末塗足可
行水又曰取蜘蛛與水狗猪膏合置罌中密以新繖蓋
之縣後屋百日視蜘蛛肥廼以塗足又云射木根如生
人狀刺之有血以塗足步水少夫曰試之不驗或別有
方毋廼浮人祝勝也乎

暄曰行水底在能伏氣行水
面在能掛身豈塗足也哉

挾金馬迹 北之慣盜視馬蹄跡知馬上人橐中金云

踉上帶灰也其地迹有深淺午後尤重

鹽船水泡

浙之宿捕聽船頭水聲知船中私鹽之有

無

中通曰舵上有水泡則知船內有鹽

捕逃法

捕逃奴帖倒書奴姓名捕逸囚牒倒用印易

獲

無名異剪燈禦刀

磨無名異塗燈剪剪燈燈斷粵撞

以蜜栗塗臂置刀而擊之不傷蜜栗即無名異之類小

石外黃內黑入桐油去水氣則今之催乾也愚按以刀

直置臂上掊擊終不破皮此理耳贊寧云無名異出西
海州燒炭之下百木之精也一名藥木膠胡人折雞脰
磨酒沃之逡巡能行形如玉柳石而黑輕真者安鹿子
臍即生肉角一曰東海樹名多茹取節煎膠是則無名
異有石者木者

聚香鼎 周煇清波雜志言聚香鼎梁漸子曰多是蘇
合油伽刺汁煉銅為之然則升菴所言武侯行鍋將是
燃石在其中耶

戲科斗 樟腦黃蠟和勻染黑投水中作科斗自然走動但欲潔淨油手止之即佳

玻鏡吸攝透畫法 置玻璆鏡於暗室之窓版則物形小縮透入几上之紙可細描也寫真甚肖花木蟲物皆可彼候日食分秒者開小牖於屋瓦恰與日行之道符透入玻鏡穿映屋內地上分秒絲毫不差果異術乎乃

至理耳

暄曰達西此法謂之物像像物

厭法 李霖寰大司馬征播揚應龍敗逃國上李公以

大礮攻之楊裸諸婦向礮礮竟不然此受厭也崇禎乙亥流賊圍桐城上架礮賊亦逼人裸陰向城時乃潑狗血燒羊角烟以解之礮竟發矣故鑄劍鑄鐘合製丹藥皆忌裙釵之厭

氣之所結皆成堅石 諸獸腹中之石子曰鮓荅以求雨外紀渤泥島有獸似鹿名把襟爾腹中有石能療百病皆其氣想所結成者也通論之人患石淋有石塊刀斧不能破又嘗見龍脰骨中髓皆是白石蛇蟬蠶皆能

成石程氏遺書載有波斯人發閩中古塚棺內俱盡惟
心堅如石鋸開有山水畫女凭欄蓋其注意所結如此
宋潛溪文集臨川浮屠寂後火焚惟心不化出五色光
有佛像非骨非石又徽士死茶毘之心內包觀音像如
刻成此皆志局不分精靈氣液因感凝形正如孕女感
翼像而成鬼胎犀有所見而想形於角可悟惟心所造
實無而成故大乘破鬼窟而聖人表正經

異事類

木血 堅木多年其汁有赤者陸敬叔伐木見血謂之
彭侯蜀志巴東有公孫述折柱長三丈破之有血出枯
而不朽老則為怪有物憑之至若武夷仙人架船水心
巖沉香棺則古來水漂者而木堅不壞也謂鑿取方寸
以祈雨者則神之而適驗耳

怯夜幙 馮贄記事珠曰胡陽白壇寺幙日中有影月
中無影不知何故號怯夜幙龍馬言曰冰蠶絲綃月下
無影太陽則正明耳

雷電鐵索 茅元儀野航史話曰南唐陸昭符刺常州
雷雨暴至電光如金蛇繞案昭符叱之雷電遽收惟得
鐵索此亦異事當為格物者立一案也老父曰余遊凌
雲寺雷電中忽飛一石長七尺乃信火氣騰迅常遇物
與挾而來或曰怪乎曰宋五石隕六鷁飛而內史叔興
以為非吉凶所生管輅為王基筮曰君家有三怪而非
所憂基家卒無患君子信其常而已

赤蟲識 元史於燕都建宮殿時掘地見赤頭蟲無萬

數術者曰將來代國家者此物也崇禎壬午年皇極鵠
吻出烟近察之乃細赤蠟如是飛者三日癸未孟冬享
太廟衛士夜驚有黑物如牛高數丈自午門奔端門出
此是黑青而赤蟲則從古未有也

鼠徙 占曰鼠無故皆夜去則邑有兵唐武德元年李
密王世充隔洛相拒密營中鼠一夕渡水嘉靖時有羣
鼠銜渡萬歷戊午己未江北有方鼠千萬銜尾渡江南
蘆麥盡為所咋其鼠頭方尾長天啟時田鼠糾結如桴

蔽江入蘆葦根苗立盡張養默言短尾方喙小於鼠而足方長崇禎壬午鼠銜尾渡江

釜飛釜鳴 物理所云牛膽塗釜釜鳴婦穢衣裳釜釜

飛又云爨釜不沸者有物如豚居之去之無也釜鳴欲

飛夫婦男作女拜女作男拜則厭之又秘書云瓦甑之

契投梟自止注云取甑書契字置牆上有梟鳴時投之

則甑鳴自止

中通曰釜受火氣太甚通體皆紅既紅則一釜全成火體矣火性向上釜既成火故

騰空飛起耳然釜雖全成火體而鐵性尚存薄鐵不耐重火故騰空則顛顛有聲喧曰甑上聞下熱氣貫卻則

鳴釜竈近地
卻氣貫亦鳴

鐘鳴欲飛 銅山崩洛鐘應固也大林寺鐘啞其甬銑
豐也地中火氣迅坪而起如雷之出鐘適當之則鳴其
氣重則飛耳梧州雲蓋寺有銅鐘上鑄漢太寶元年愚
按是南漢劉鋹時年號也辛卯夏忽有聲久之翁翁然
鐺有動狀愚以地梨蒜韭汁水潑之以溺甬濕其地遂
止

太歲肉 往見小說言太歲飛入人家如人頭多竅而

赤色劉餗傳載董表儀家掘得肉塊以為太歲棄之河
亦無恙又按異物考載吳成將鄧喜殺豬祀神治畢縣
之忽見一人頭往食肉喜射中之咋咋作聲繞屋三日
近赤祥也後人白喜謀北叛闔室受誅京房易妖曰山
見葆江於邑邑有兵狀如人頭赤色得非所謂太歲乎
江隣幾以徐積所埋之物如手者即白澤圖之封食之
多力者也山海經敦隅之山及開明南北東西海外並
有視肉郭云聚肉如牛肝有兩目食之無盡此皆封類

可食者升菴引作邶霏雪錄洪武乙亥山陰天樂瀛掘
得一物如小兒臂紅潤如生蕭靜之食肉芝如人手肥
紅九真守陶潢土穴中得白物如蛹長數丈割肉如豚
三軍盡食



物理小識卷十二