

四庫全書

集部

欽定四庫全書

潛山集卷九

宋 釋文珩 撰

五言律

農父

農家逢樂歲歡笑自村村  
麥黃鋪野桑麻綠映門  
簷梁收鰕鯉園柵足雞豚  
古廟高楓下迎神鼓笛喧

暮春書懷

青春還又暮草樹各相高  
細雨啼姑惡微風飛伯勞  
壯

懷消白髮隱跡寄玄袍萬事何須計人生各有遭

嬾出

年衰常嬾出經歲坐衡茅適俗無新韻因貧失故交  
厨空鳴蟋蟀簷靜落蠨蛸獨有吟詩癖如今亦盡拋

衡茅

衡茅隱翠層聊以盡殘形得性非常道忘言是此經  
孤標松落落晚節竹青青此外非吾事來言總不聽

偃息

偃息冷雲邊悠然白已玄動時皆物役靜處是吾天虛  
牖延蘿月連筒引竹泉心期終不出就此了餘年

息影

息影塵埃表安心靜默間若為消白日長是對青山流  
水欲窮處野猿相與還孤雲時起滅未必似余閒

秋日禪房

絕巘秋光裏禪房夜氣清天風吹鶴夢山月照猿聲性  
懶諸緣絕身閒四體輕生來自蕭散不是彊遺名

農戶

農戶竹林西茅簷傍水低黃雞四五隻青蘿兩三畦社  
甕醅堪漉秋田秫又齊老翁留客住為具任山妻

農居

農居深且僻城市不相聞草路縱橫入柴門向背分兒  
童知放牧父老念耕耘但願桑麻長勤勞豈足云

山房

山房孟冬月獨坐對殘缸侍者嫌貧去詩魔以靜降霜

威寒透衲月色碎穿窻萬法皆非侶令人憶老龐

空中

空中寘至理彼我兩俱忘自有心如鐵寧嫌鬢似霜清  
泉隨澗遠古屋入雲長此是吾安處陶然樂未央

物我

物我兩俱忘墮然入道鄉空為真命脉靜是悟肝腸竹  
月光零亂松風韻短長色聲皆妙契曾不費思量

擣櫟

檇櫟非時用悠悠任散材自歸孤嶂下已是十年來世  
慮消除盡閒門少得開相過但清話嬾不置茶栳

身老

身老心仍懶深棲樂此園飲水難變節卧雪不開門八  
尺藜牀軟三重紙被溫傷懷惟一事凍破石陶尊

吾心

吾心偏向靜物外寄柴荆山意深方好溪源遠自清餘  
生惟欠死衆慮已皆平隱者宜無迹人休問姓名

夜氣

夜氣正冥冥閒人夢已醒上方風磬斷小室雨燈青照  
鏡諸心靜忘緣四體寧勝他名利客騎馬戴寒星

老人

老人方外人觀物又觀身得性無今古隨時亦故新梅  
容微笑臘柳意暗藏春除是同懷者知予此語真

永晝

永晝絕將迎禪房似水清可曾留長物頗以厭虛名日



正樓無影風迴樹有聲吟章久不弄今日偶然成

為商隱賦箕房

斯箕非俗本清韻古今同渭上曾千畝房邊又一叢月生金散亂風過玉玲瓏勁節尤宜晚青青雨露中

一身

一身誰與偕病骨老窮崖春雨苔封徑秋風葉滿階剪雲成隱服煮石當清齋樵客時相過言予有好懷

山園叢桂新藥將抽陳葉皆隕感而成詠

草木隨時變由來不少停新萌將欲吐陳葉已先零便  
可知浮世無由固此形保常同醉夢曾有幾人醒

室空

室空無侍者坐卧一團蒲但見朝還暮焉知榮與枯山  
心便寂寞天籟聽喁于雲外幽人好時來問老夫

晨步

茅堂清漱罷隨意涉西陵茅屋冰千柱高峰雪一稜水  
渾潮已長霞淡日初昇更欲過前浦漁舟喚不應



調琴

羣動夜中息  
霜清月滿林  
野僧無俗事  
幽興寄瑤琴  
澹澹思歸操  
悠悠太古心  
希聲在自得  
不必為知音

郊行

陋室隨緣住  
空山信意行  
何須稱隱逸  
且復謝將迎  
古木青猿性  
孤烟白鳥程  
由來各有適  
豈必用浮名

乘興

乘興不拘程  
悠悠任意行  
小溪橫木渡  
何寺遠鐘聲  
野

菜抽心起山花照眼明幽禽亦堪愛多解自呼名

歸來

世變今如此吾心復背時皇皇無所與去去欲何之獨  
木橋難渡三叉路可疑歸來差自好援鶴舊相知

夜讀太玄

虛室冷雲邊消閒讀太玄未須求甚解聊復竟餘篇夜  
永殘膏薄天高列宿懸有著還懶撰休咎已俱捐

年來

年來已絕交孤憩竹間寮境寂身逾嬾神安息自調雲  
開山意靜風止樹聲消自足全無樂誰能問市朝

世路

世路古來難深居息萬端道因無欲勝山不厭人看石  
碓寒流淺畚田遠燒殘未嫌生意少老子自能安

臘月立春雪後谿行偶作

蹣蹣白頭人江湖寡所親故鄉千里念閨歲兩番春北  
雪歌黃竹東風變綠蘋此中來往熟不問自知津

春日病起

暮景交朋盡何人問死生卧於蝸室底看得鵲巢成綠  
絕門常靜心空疾漸平又思扶杖出溪上聽泉聲

朽質

朽質任浮沉都無住著心未憑三窟兔得似九臯禽煮  
石清泉潔眠雲翠壁深生來有詩癖老去亦忘吟

梅枿

梅枿三四樹手種近巖房始見條抽綠俄驚葉隕黃物

情殊易變身世豈能常且盡修心法休傳却死方

地僻

地僻鄰居少蕭條獨掩關還因萬事拙分得一生閒  
野水皆歸壑孤雲不離山白鷗知我性渾不怪疎頑

堪歎

堪歎是衰年年年白髮添客身窮鬼狎古道俗人嫌  
當作凌霄鶴休為上竹鮎到頭歸去好祇合效陶潛

忘已

身榮如美疾身退是良方雲月皆成趣悲歡不入腸閑  
門清晝永宴坐綠陰涼昔者惟忘物今焉已亦忘

山林古松

古松形甚怪得性在山林偃蓋盤空老流脂入地深青  
霜曾換骨野火誤燒心材太誠難用良工亦漫尋

閒房

閒房近竺岑四面是清陰涉物皆成趣無因廢得吟蛇  
蟠枯樹腹雀乳古亭心倘或遊人見猶疑隱欠深



幽步

僻好唯泉石深居任草萊寧辭幽步遠且放好懷開綠  
樹鶯求友青坡雉應媒因逢道人語月出始能回

晚步

秋色徧西原行吟野興存坂田通堰熟溪水度灘喧宿  
鳥分投樹歸牛各認村幽居乘夜返松月在衡門

賡李貧房韻

故國頻關夢春深一到來却因風景異便棹雨舟回其

可忘諸夏真堪賦七哀天居曾入處滿目是寒苔

曝背

老知身是患萬事不關心曝背茅簷下孤猿時一吟白  
雲同去住青壁共幽深小嶺尤堪隱難尋支道林

焙茶

異薜雲邊得山房手自烘頗思同陸羽全覺似盧仝孤  
閱當先破仙靈更可通蓬萊知遠近我欲便乘風

秋夜月下獨吟

看月倚修桐寥寥夜正中西郊金氣肅南陸火雲空繞  
樹徒憐鵲傳書未有鴻浩歌誰與和禪意自相通

秋懷

寂寥誰共語白髮對寒流往事渾疑夢餘生祇似浮青  
蟲鳴向夕玄鳥去因秋故友滄江外茫茫不可求

種植

種植有良法曾聞老圃辭靈苗如已茂惡草自然萎根  
本須培養生枯勿顧思修身亦如此於理足堪推

閒居

影不落人間空門斷往還心如灰已死身與石同頑洗  
耳清潄瀑捲笳靜對山老僧閒甚富誰欲賈予閒

荒徑

荒徑入林微蓬廬客到稀苔痕侵藥畧山色冷吟衣  
蚯蚓耕泥起蜻蜓點水飛坐來忘萬事靜看宿雲歸

幽徑任蓬蒿衡門閉亦牢駒寒宜在谷鶴倦懶鳴皋老  
樹根流髓重崖石長膏樵童更閒靜聽我讀離騷

深居

湖海同流盡深居獨繫匏已全忘疏鈔亦不事推敲  
水石為清供烟霞作澹交隨行一枝錫高掛在松梢

孤踪

孤踪不擇地陵上即安陵聊自存吾道其他無異能  
禪衣皆芟製齋鉢但藜蒸更喜交游絕閒房冷似冰

嘉況

嘉況日因仍山翁樂豈勝自知梅已熟人報麥初登  
外

患忘饑渴中心散滯凝超然出天地不止似壺水

喜故人來訪共論易

讀書無與娛日夕友猿狙喜悅深交至參同未盡初語  
邊驚鬼魅句裏得真儒茲事忘來久因君又起予

螢火

爾質非天賦唯從腐草生細微曾未覺變化亦難明自  
照光寧遠羣飛體更輕空教征戌婦容易動離情

自愛

衣裳唯毳衲飲啄祇簞瓢翻為生涯薄能令世慮消寒  
花香不遠病木葉先凋自愛秋風裏雲山共寂寥

梅雨

梅雨無時下霖淫一月餘重陰迷早晚常課廢經書衣  
潤無由曝園荒亦欠鋤堯天舜日遠懷抱若為舒

世外

世外多幽勝塵樊豈足云泉聲長似樂山氣自成雲觀  
象知義易安禪悟竺墳貴交休見憶已與鹿麋羣

物外

物外煙霞古幽深  
斷送迎噴僧唯反聽啼鳥自春聲  
望嶽山心靜臨池水觀成  
豈知趨世者終日但營營

惜別

風濤晚未止鼓枻欲何之  
稊齒便相識暮年成別離  
水香浮浦樹月露滿江籬  
明日空凝佇茫茫無處期

哀理樗散

樗散本靈種根於廣莫鄉  
繁陰深雨露怪節老風霜  
辛



自忘封植何須較短長世交多未達為子重悲傷

哀梅麓樓寺丞

散逸羲皇上風流晉宋間金蓮推寓直玉筍竟虛班名在方為重身榮等是閒知心千古月耿耿照泉關

道與時人背多因得所深文章千古印忠孝一生心棘冷難承澤梅殘祇在林空門翻有淚斷斷是知音

寄酒全清達論交不世情遠猷期變俗直氣反傷生屬續無妻子營墳尚弟兄九原那可作腸斷買山盟

詠梅戲效晚唐體

古今人共愛不獨是林逋樹老枝方怪花開葉已無月  
中香冷澹雪後意清孤長憶山房外臨溪有一株

辛巳仲冬二日冬至孟冬晦日偶成

天地一陰陽推遷見短長後朝方反復此月謾稱良萍  
梗餘浮迹桑榆借晚光有龜還懶卜唯覺好支牀  
駸駸近一陽晝短夜偏長打睡工夫到潛踪計策良曉  
霜寒有力冬日淡無光生怕人相覓衰翁嬾下牀

歲盡

雲深路不通獨處歲還窮  
盡斷塵勞念方成隱遯功  
松疏斜漏日竹勁老吟風  
不是遺名者何由到此中

地偏

地偏人到稀倦客老柴扉  
屈指同遊盡回頭萬事違  
石泉清夢枕山月冷禪衣  
身與孤雲合無心自在飛

靜地

適時非所長靜地閱流光  
舊燕無留影新鴻有斷行  
交

朋皆謝往老大足悲傷彊詠多羞澀追思亦易忘

山居冬日

嬾隨冬日柳獨許歲寒松無復芳菲意深棲雲外峰  
病身寒易縮老衲澀難縫却喜同懷者時來問隱踪

傳聲問我

問我是何人空門舊隱淪因知身世假養得性情真  
短景將沉照枯株不受春古來黃綺輩亦復嬾稱臣

野草花

心愛無名草閒花取次開自能追造化渾不假栽培姚  
魏傷攀折梗柵困剪裁祇因非世用長得保根荄

放浪

放浪一虛舟江湖七十秋見聞遺耳目生死付浮休寧  
有機心在唯同造物游脫然人境外無喜亦無憂

幽懷

野僧如野鹿畏下白雲層遲暮知身幻疎慵奈世憎烟  
埋秋徑竹風閃夜堂燈萬事何須問幽懷自可憑

曉別故人

別日不易數相逢多故情為吾留一宿同子話三生月  
印秋燈白霜添夜氣清晨鐘緣底事還又動離聲

感舊

山川雖不改傷感自難窮野樹浮新綠宮花隕舊紅兩  
間無異氣一等是春風萬古乘除理誰能究始終

不出

飢寒驅不出忍死住空山  
芟製幾回補荆扉終歲關是

非塵外遠雲月句中閒此意難名道存諸靜默間

雪霽別鄉

雪霽別鄉關經行百里間溪流殊蕩漾山色正爛熳民  
散無多戶程途轉幾灣衰齡垂八十未必又重還

吟意

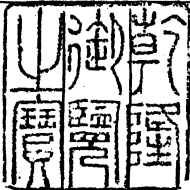
朝吟暮亦吟吟意在山林往事皆如夢餘生已死心白  
雲閒到底黃葉積來深此是吾安處人休笑陸沉

閉戶

閉戶秋風裏寥寥絕往還菊開無俗豔木落見真山  
心比孤蟾淨身同野鹿閒困來雖就枕無夢到人間

九日吟

又過一番秋秋應笑白頭任教花自笑其奈我忘憂未  
死聊游戲纔亡即罷休應知皆是幻盡底付悠悠







欽定四庫全書

集部

潛山集卷十二

詳校官庶吉士<sub>臣</sub>李傳熊

主事<sub>臣</sub>呂雲棟覆勘

謄錄監生<sub>臣</sub>俞錫玉

欽定四庫全書

潛山集卷十

宋 釋文珣 撰

七言律

遊越

吳客來遊古越都，緬懷前事更踟蹰。  
高峯篆刻空秦望，遺廟丹青尚禹謨。  
佛屋幾遷王令宅，官租半入賀家湖。  
日斜欲返烟城去，柳下春船不受呼。

出越城訪歸隱庵主人

何事相尋向此遊入城不似出城幽山於屋外參差見  
水到門前款曲流樹腹半空栖伏翼竹梢初動蔓牽牛  
分明記得前回過斜月疎鐘到客舟

書懷

為知不是功名骨換着方袍入翠微身事半生貧裏過  
家園千里夢中歸尋詩野寺雲黏屐采藥名山露濕衣  
似此疎狂爭怪得從來野鶴自難羈

雁蕩大龍湫

此水昔年人不見梵僧來說始知名飛揚半雜烟嵐氣  
斷續全同風雨聲四壁倚空疑鬼鑿一峯當面自天成  
雖然未作山中住曾到山中夢亦清

農家

繞屋桑麻槿作籬當門一樹白薔薇老翁請喚牛醫至  
穉子鞭攔鴨陣歸賽願酒豐同飲福輸官絹足各裁衣  
年年十月農功畢還向谿頭整釣磯

千里

千里辭家比塞鴻飄飄不定又還東波平暫喜扁舟穩  
天濶回瞻故壘空別墅烟昏歸晚牧長江雨歇掛晴虹  
前程行止誰能計已悟浮生似夢中

偶泛

偶泛扁舟向海埏初非有意訪神仙蓬萊方丈不可問  
漢武秦皇空復然水上樓臺皆蜃氣石間膏馥是龍涎  
麻姑曾共方平說行復揚塵變土田

蒼溪夜泛

萍踪人泛清苔去水宿風餐幾度經結網燈沈漁浦霧  
待驢船泊酒家亭樹頭栖鷺疑殘雪草上流螢似亂星  
夜後夢回寒月上棹歌聲裏弁山青

武康道中

又過防風舊國西客懷煙景兩淒淒青山環繞疑無路  
白水分流盡入溪竹外野祠荒甃缺柳邊漁戶草廬低  
萍蓬漂轉成何事不及林猿有定棲

讀伍子胥史事

惆悵當年死屬鏤到頭忠義竟何如眼懸城郭空懷舊  
魂寄江濤尚賈餘向使君王從諫諍未應宮闕使丘墟  
唯應教得鴟夷子萬里扁舟計不疎

行窩吟

了無一事可相拘布襪青屨信所如亂石荒苔樵子徑  
竹籬茅舍隱人居山林真樂須還我朝市閑名不問渠  
頗謂行窩安樂法遠勝叔夜養生書

東湖荷花



酣紅膩綠三千頃總是波神變化成出自淤泥元不染  
開於玉井舊知名暑天勝似涼天好葉氣過於花氣清  
何事濂溪偏愛此為他枝蔓不曾生

五朶峰

莫知小朶飛來日慧理曾經指異蹤香潤儘多西竺石  
孤高亦有晉朝松斷無一幹栖凡鳥別有深泓卧老龍  
絕頂世人遊不到瑤叢清麗似芙蓉

觀禹貢九州歷代帝王國都地理圖

萬里江山幾廢興  
覽圖真合拊吾膺  
三王二帝皆難問  
兩漢六朝何所稱  
此日中原全拱北  
異時深谷或為陵  
看來今古皆如夢  
夢境虛無豈足憑

戍婦詞

新婚便別比秋胡  
何似當年莫嫁夫  
身在朔方征戍久  
鴈來南國信音無  
空閨寂寂寒宵永  
荒路悠悠遠夢孤  
聞道仙家能縮地  
癡心要覓長房符

水亭寫興

為愛幽亭枕碧流，乘閒於此對沙鷗。  
荷傾宿雨明珠碎，蒲颭輕風翠帶柔。  
列岫周遭疑堆堞，斷霞零落似汀洲。  
無人相與言清事，落日鳴蟬滿樹愁。

送趙東閣罷官歸永嘉

一年吟抱寄京華，幾度相逢說永嘉。  
夢入西山尋枸杞，約歸東閣看梅花。  
風霜摧拉知何事，雨露生成自有涯。  
應笑屈平終不返，空留遺恨在長沙。

奉酬鹽倉李丈金橘銀魚之什

為有風流賀季真道齋從此往來頻錦囊牙軸詩千卷  
金橘銀魚酒一巡見我每呼蓮社客看君還是竹林人  
有時夜話寒更盡明日相逢語又新

子思惠詩用韻酬之

老慵祇合在雞羣變化那能慕海鷗壯歲親朋多死別  
窮途造化與生存欲尋衣食愁無路却被妻孥怨少思  
健筆期君今落第相朋未得剩空論

晚秋閒步

晚來閒步閱秋光  
田上人家盡滌場  
遠浦寒波浮鴈鷺  
荒山落日下牛羊  
客鬢已非當日黑  
菊花空似去年黃  
因聽翁媪言音異  
又復令人憶故鄉

尋山家

路入深原三四里  
林藏雞犬十餘家  
村籬疎密齊栽枳  
山崦高低盡種畬  
石罅春風生野筍  
洞中流水出殘花  
愛同樵客言幽事  
不覺歸途暮景斜

客裏

客裏還驚節序還倚闌搔首獨淒然垂開柳眼如相看  
落盡梅花又可憐幻境自知如夢蛩離情幾欲託啼鶻  
數聲忽聽烏檐角欸曲吹殘谷口煙

首夏獨遊響潭

不解驅馳巧作謀偃然守拙卧林丘方忻嫩綠成槐夏  
又愛輕寒作麥秋龍宅清深唯獨往鶯聲欸曲似相留  
僧言瀑布巖尤好明日須當到上頭

看新歷

又看景定新頒歷百歲還驚五十過憶昔壯懷多曠遠  
只今衰鬢已蹉跎飄零世路饒荆棘展轉歸心念薜蘿  
春草夕陽江上去不堪回首一長歌

閒人

不求富貴不嫌貧天地悠悠任此身飛步任教趨要路  
好懷到底屬閒人自歸白屋交遊遠認得青山面目真  
平地退藏知是實太行從古有推輪

春盡日

春去無緣得暫留意行曉到古原頭落花隨水如多怨  
老柳因風不奈愁鶻聲作意歸何許蝶夢無憑覺即休  
林叟相逢俱一笑都緣彼此是同流

晚春遣興

始聽隣屋響秋碁獨住閒房春又深徧地繁花非故色  
一窻涼葉是新陰倉庚謾得東君意杜宇偏傷遠客心  
節物相催身易老臨風時復動悲吟

酬李質房元日見寄韻



五年嬾踏上京塵，真是乾坤散誕身。  
正向山中閒卧雪，忽聞戶外報迎春。  
且傾竹葉屠蘇酒，休畫桃符鬱壘神。  
底事詩筒來往密，結交多是苦吟人。

酬簣房秋崖昆仲見寄韻

歲月駸駸苦易過，凝霜還見委庭莎。  
從來桑下不三宿，此去榆光尚幾何。  
舊社久荒誰復記，遠公難覓恨空多。  
諸賢賴有劉雷在，時寄新詩到薜蘿。

余與簣房秋崖冬日會於沙谿，春復會於龜谿。

適逢祠山誕辰二翁有詩見貽依韻酬答

沙谿谿上看梅夕苔徑荒涼月暈黃何事重尋老吟伴  
為難同入少年場和風澹澹行花塢春水溶溶滿柳塘  
尚欲重聽送神曲祇愁明月雨淋浪

題慈照坦上人房應山閣

禪心直以山為體不與終南捷徑同吟久白雲生曲檻  
定回明月在前峯子牙釣石臨溪古博望槎源與漢通  
自有山靈回俗駕幾人於此得相逢

食苦筍

老去居山樂最真，盤蔬日日富前陳。  
愛嘗苦筍疏甜筍，似進忠臣遠佞臣。  
飯為韻清常倍食，酒因味爽或添巡。  
美芹之意全相似，頗謂堪將獻紫宸。

遊囊山禮妙應祖師慧薰塔

踏徧諸方倦說禪，偶逢佳處結良緣。  
祖師聖解何須舉，衲子家風要別傳。  
雲外壺中如聚墨，望中滄海欲浮天。  
如今覲面相呈了，啼鳥落花俱寂然。

山居冬日

白水青山不礙禪登高臨遠意翛然老梅卧雪香逾遠  
瘦栢凌霜骨更堅四海交遊多契濶一生陶寫賴詩篇  
人間萬事俱拋棄自此閒居又幾年

別麓桂山

與君相見各華顛握手松間感變遷能記靈山同聽日  
不疑絳縣老人年難尋舊夢悲蝴蝶替說新愁賴杜鵑  
無奈忽忽又還別有詩須寄武康船

# 客居

借得空房住十春  
野麋山鹿日相新  
寧嫌老景猶為客  
却喜閑身不屬人  
於轉物時觀世界  
向無心處得天真  
深居謝絕曾非傲  
朽鈍形骸畏屈伸

# 閒居遣興

無情日月互相磨  
萬古悠悠一逝波  
六十四年成事少  
八千餘卷費功多  
山林有志知難變  
毀譽無根聽自訛  
近問野人安穩法  
教予祇學採樵歌

雲林

雲林佳處輒遲留不覺駸駸白盡頭  
率野唯聞多虎兕到門那得有羊裘  
老身真箇如山靜往事從教逐水流  
富貴功名是何物纔堪休處便須休

放吟

心絕馳競如安流身逃繫屬同虛舟  
無車每每跨黃犢有暇時時盟白鷗  
隨分嬉遊隨分樂可曾計較可曾愁  
老吟亦不記聲律亂寫孟郊沙井頭

一生

一生踪跡任浮沉兩鬢何為雪易侵不可破除唯道義  
最難憑託是人心清溪路口聞雲合白版門前落葉深  
老子衰年嬾酬應若非同伴莫相尋

由樵徑登北高峯遂至韜光庵

鳥路歌傾不可登攀緣直上最高層陰崖老樹春無葉  
古竇寒泉夏作冰斜抱江流縈翠帶亂山分脉走瓜藤  
雲根細紀當年事太守曾來訪隱僧

村行即事

客中頗覺身無事徐步西村引興長茅舍竹籬分向背  
麥畦麻稜間青黃少婦乘時方煮繭老翁擇日又移秧  
農家滿眼皆生意應是無心出此鄉

山居

身寄孤猿野鶴鄉邇來真與世相忘東南地闊多流水  
西北山高少夕陽根有茯苓松色異土生蘭茝蘚苔香  
細將萬事都思徧唯有閒居味最長



肯道山居太寂寥不妨隨分自逍遙  
盡空眼界終無翳為厭聲塵亦去飄  
菊老尚能存正色松孤還自有高標  
道人樂地唯如此說與同流意更消

送春

老人無復趁春場見說春歸亦送將  
唯恐再來吾不見偏於此別意難忘  
花枝卧雨紅顏盡草蔓梳風綠髮長  
作計欲留留不住聊歌一曲當離觴

登臨寫興

臨水登山送此生禽猿箇箇盡忘情破除妄念唯空寂  
藏蓄危機是利名老子樂時誰不笑衆人重處我能輕  
有時信口長歌發好似東陽獨自精

春草

萋萋萋綠漸滋昔人辭意足堪推由來南浦傷離日  
不似西堂得句時行旅獨看空感慨池塘闌夢自神奇  
吾雖萬事皆慵嬾春草生時亦有詩

世味

世味從前已備嘗  
重罹世難轉悽傷  
肯希逸驥能千里  
最善靈龜解六藏  
覽勝每尋清伴侶  
觀山別是好心腸  
年逾七十唯求死  
便不埋時也不妨

幽處

惡圓難與俗浮沉  
野處窮居歲月深  
青嶂於予偏有分  
白雲嫌道太無心  
人間富貴皆塵物  
世外風泉是好音  
老去翛然竟何事  
若非入靜即閒吟

簣房秋崖來訪不相值  
後往謝之簣復有詩喜

余之至因次其韻

吟車曾到社橋來不見山人乞食回  
荒沼秋深蓮已謝  
寒林冬近菊初開  
句引淵明無酒殘  
觀迎元度但茶杯  
尋盟却喜梅花發  
日日論詩坐碧苔

石室

石室閒眠過午鐘  
看來唯我最疎慵  
生憎俗客妨幽趣  
不與樵夫說定蹤  
廩下礮陰時引子  
鶴歸林表只依松  
人生未解休心去  
多向塵區歎不逢

野寺

感逆賈而作

野寺居來歲月長幽深真是隱人鄉  
怪枝結頂青松古巨石分流碧澗長  
拈弄詩章非俗事斷除禪病得良方  
因悲竊國亡身者枉作塵勞夢一場

題逆賈

逆賈猖狂秉國鈞民彝帝業總成塵  
虔劉幾似刀兵劫全活幸蒙天地仁  
衆醉有誰知甲子獨醒還自記庚申  
諸子有紂之時天下皆醉不知甲子唯  
箕子獨醒之語庚申乃箕祖受禪年  
鼎湖龍馭重圓

首應悔當年錯用人

晚步

竹杖芒屨晚步遲為貪山水有清暉  
栖鴉已帶殘陽去  
牧豎遙穿薄靄歸可保禪身終放浪從教塵世各脂韋  
閒中自有無窮樂敢道麻衣勝錦衣

因悟

因悟維顛匪一繩遂無心續祖師燈祇圖塵世難窺影  
遠入深峯不記層土木形骸從朽腐冰霜志節自堅凝

非吾同伴如相覓牢閑蓬門定不應

天地之間有此身

天地之間有此身此身豈肯惹風塵竹籬茅舍居來穩  
紙帳蒲團趣更真行已作成山水癖到頭不是利名人  
使予生遇陶唐世當與許由巢父倫

老身

老身到此合稱翁雙足蹢躅兩耳聾聊託迂疎居世表  
幸無名字到官中生期槁木寒灰盡性與孤猿野鶴同

去歲有錐無地卓今年錐地併皆空

洞霄宮

山勢逶迤九鎖分洞天終自異人羣君王在昔曾遊幸  
故老猶今述見聞瀑濺鶴衣明似雪氣蒸龍穴暗成雲  
夢回髣髴鳴笙磬定有游仙拜老君

出遊歸隱

出遊歸隱兩無心非慕沃洲支道林  
啗栢自然閑土銚  
製荷曾不費金鍼  
悠悠往事空塵夢  
冉冉餘生任陸沉



頗謂天閑千里馬難勝寥廓九臯禽

山中老宿

雲壑居來歲月長  
千株松下一間房  
掃空心地苔花帚  
熏徹根塵栢子香  
施法定應拈塵柄  
接人曾不下禪床  
生緣已自都忘了  
唯道西歸有故鄉

禪翁

禪翁八十鬢如霜  
冷坐雲邊舊竹房  
唯放此身長嬾散  
更無餘事可思量  
飛流激石泉珠迸  
斜照入林松影長

即景成詩親未穩更尋樵父為平章

哭恭仲溫

信敬謙勤德更純江湖風誼最相親曾知九要三玄髓  
豈混重泉一窖塵此日傷心亡我友異時再面是他人  
山中弟子懷師德各翦生綃暗寫真

西風

西風吹鬢鬢成霜變異無端那有常交友後先同昨夢  
老人八十尚他鄉書空鴈字行疎密泣砌蟲吟韻短長

盡是客中秋意緒誰能對此不淒涼

歸來

歸來巖下養衰形日日眠雲聽瀑聲但愛一閒堪佚老  
翻思萬卷是勞生人嫌草座麻衣陋自守芝翁木客盟  
沒齒如斯吾事足更無他事可關情

自愛

自愛予生愛性真真存渾不管渠嗔從來有水有山處  
著得無名無利人騰踏豈須誇駟駿幽潛端可養精神

盡向雲邊尋隱迹誰知雲是老夫身

人壽

人壽百年三萬日有誰曾滿百年來騰騰任運聊堪樂  
汨汨勞生盡可哀富貴惟增身外累酖醕當覆掌中杯  
到頭一等皆歸死未死須教笑口開

老子

老子深棲趣已成塵機何計可相縈寒泉一道知來脉  
靈木多年產寄生雲外暗藏龍虎穴風中清度鶴猿聲

過從等是無心侶同喫山厨芋顆羹

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

欽定四庫全書

潛山集卷十一

宋 釋文珣 撰

五言絕句

採蓮曲

蕩槳入平湖湖波渺無極紅白芙蓉花何如妾顏色  
荷葉侶儂鬢荷花侶儂妝夫壻常別離羞見雙鴛鴦  
採蓮莫傷根傷根不成藕因思藕不成悔作征人婦  
採蓮惟採花不敢採蓮子其中有苦意與妾心相似

種蘭菊

菊時陶籬本蘭滋楚畹芳荷鋤春雨後懷古意何長

經旬

經旬坐春雨畏濕不下席曉看籬角萱怒長忽過尺

農謠

斗種播良田可收三十石天子人奪之耕夫每無食

贈道士褚雪巖

身不離珠庭新箋道德經時來琪樹下閒看鶴梳翎



晚泊

煙生浦欲無日暮潮初落客帆何處來又近垂楊泊

梅花

梅花如隱人不與羣芳競別鵑春風多寒流照清影

山中月夜

秋月滿疎林林影自零亂白猿啼一聲山空夜將半

曉行

寒雞誤客行躑躅犯霜露冰凍不生潮娥江夜難渡

晚

暝色生前浦日沉西嶺樹隱約有孤僧遠入深雲去  
殘陽下西岑暝色起平坂林下一僧歸鐘聲煙際遠

漁艇

炊菰青蘆叢釣魚白蘋洲扁舟不用楫蕩漾隨春流  
斜枕綠蓑衣醉眠呼不醒午夜天無雲月滿孤蓬頂

客枕

客枕正無憀寒鷄鳴夜半開門望天末月沉星爛爛

客枕難成夢  
秋宵轉覺長  
莎鷄鳴不住  
堦下月如霜

逆旅

逆旅夜冥冥  
寒燈結燼青  
一聲霜鴈過  
倦客夢初醒

秋感

霜露變羣物  
遊子難為情  
吾親隔重泉  
奈此風葉聲

久客

客裏又深秋  
淒涼怕舉頭  
西風吹敗葉  
葉葉是歸愁

客中

客中春又半舊隱欲歸難唯恐傷懷抱花開不欲看

東岡曉雪

蕭蕭夜來雪失却登山徑曉望東岡頭寒花滿松頂

送僧歸浙東

舊隱青山下歸程白露前他時此相憶懊惱浙江船

竹堂秋雨

秋雨滴寒竹主人魂夢清客來聽未慣認作打蓬聲

西明落照

幽居面西嶺，窻几有真趣。睡覺無人聲，殘陽在高樹。

題畫

鷗鷺雪衣明，忘機更閒暇。青青芳草間，嫋嫋垂楊下。  
蒲長荷已折，秋水碧相涵。日照沙洲暖，鴛鴦睡正酣。  
淺水與平沙，煙光盡相接。鳥立折茄莖，蟹上枯荷葉。  
翠羽立薰葭，巨蟹行沮洳。狂僧淡墨間，無限滄洲趣。

墨菊

淵明愛佳色，靈均餐落英。墨衣林下去，標致更淒清。

蒲萄畫

弱蔓引修藤垂疏泣水晶憶曾江路見風露熟秋棚

墨萱

丹粉轉成緇風姿尚瀟灑對此可忘憂依依北堂下

書友人墨萱後卷

澹然自忘憂獨立薰風裏紅藥非其倫緇衣古君子

月蝕

酷哉蝦蟆精食月食之既天地皆幽昏使我增永懣

墨水僊

二妃泣蒼梧淚多衣袂黑猶似不忘君垂頭情脉脉

旅吟

故居拋水石客路厭風霜  
衰鬢從教短餘生不願長  
逆旅新寒入荒林敗葉飛  
鄉心空自動衰病不能歸

題竹軒

窻前有修竹道人心自足  
清風入詩腸何用五鼎肉

種菊

種菊東籬下悠然寄隱情不辭頻抱甕他日要餐英

厭雨

連宵雨如瀉老耳聵不聞曉澗已流衍山川猶出雲

觀心

坐石夜觀心心明亡衆覆一沼水涵秋千山月如晝

七言絕句

即事

偶被鳥聲驚破夢無心行到黃龍洞道人已擊晚香鐘



猶有殘陽在高棟

晚歸

喬林瑟瑟起陰風  
夜色歸山不辨重  
唯有隱廬偏易認  
石樓燈火最深峯

夜禪

巖房靜坐夜方中  
無相無緣智境融  
未始將心空萬法  
曾知萬法本來空

江邊送人之衡陽

二月江頭送客船  
絲絲楊柳散晴煙  
生來未識衡陽路  
安得相思有夢傳

即景

青山隴麥與人齊  
莓子花開謝豹啼  
牛背牧兒心最樂  
緩吹桐角過前溪

懷友

客路東西又晚秋  
相思空上水邊樓  
嫌他新鴈無情煞  
不帶書來只帶愁

舟行

小艇悠揚只信風  
岸邊霜葉似花紅  
不同雪夜尋安道  
儂自看山到剡中

艇子歸來月未升  
汀洲宛轉夕煙凝  
熒熒一點垂楊下  
知是漁人結網燈

清明

客路驅馳足自憐  
壯懷消歇在花先  
暖床寂寞聽風雨  
孤負清明又一年

春感

一年春色已摧殘  
水滿陂塘草樹寒  
轉覺歸愁消不得  
杜鵑聲裏淚闌干

為鄞僧題四明窻

郡名元自山名得  
石似疎櫺四面同  
每恨世人遊不到  
羨君身在此山中

赤城病起

客裏厭厭病過秋  
重陽失作雁山遊  
起來忽見丹楓樹

又是思歸一種愁

采藥徑

採藥歸來迹已陳  
真風千古蛻凡塵  
細看舊徑青青草  
猶是仙人醉裏春

鴈山靈峯寺

謝公嶺下靈峯寺  
諾詎羅曾向此居  
入洞不知歸寺路  
亂峯相倚上空虛

遊衢州烏石山觀僧房畫山水

苔徑高低草樹寒  
雲從隨處有飛湍  
山中老宿居來熟  
却畫他山水石看

夢覺

昨嶠東邊舊草堂  
久拋日日費思量  
夢中分曉曾歸去  
覺後身仍在異鄉

秋日過子陵釣臺

不將華袞換羊裘  
冷對青山到白頭  
說與往來名利客  
經過臺下莫維舟

蕭阜水僊花

江妃楚楚大江湄  
玉冷金寒醉不歸  
待得天風吹夢醒  
露香清透綠雲衣

送兄

龍井山中楓葉愁  
古塘橋外送行舟  
明朝相憶在何處  
孤鴈叫霜人白頭

征婦詞

第一傷心是別離  
別來三度寄征衣  
更嫌春夢無憑準

夢裏言歸又不歸

夜泊

雙向江邊泊夜舟忽聞吹笛水邊樓笛聲可解生愁思  
自是離人有許愁

送人

澹澹烟波南浦春臨流揮手易沾巾啼鵲不解留歸客  
岸柳偏能送去人

暫時相見還相別別恨多於未見時明日新安江上去



春風波浪不相知

錦屏山圖

錦屏山勢舞雙鸞影入嘉陵江水寒人在東南歸未得  
時時獨展畫圖看

孤鴈

萬里孤飛羽翼殘一聲時復叫雲寒江湖羣侶今難得  
隨處煙波且自安

夢回

夢回四壁無人語，高樹蕭蕭似有風。  
獨起繞池行數匝，萬山擎雪月明中。

思遠人四方四首

娟娟秋月照空床，行人東征未還鄉。  
思如轆轤不斷絕，千轉萬轉縈愁腸。

念郎南行在桂林，蠻風瘴雨衆毒侵。  
室家團樂第一樂，願郎早歸無久淫。

草間小蟲鳴素秋，喚起妾身離別愁。  
愁多宛轉結成夢，

夢遠直過西涼州

幽燕地冷無春暉此時道歸郎不歸今朝朔風欺遠客  
又還無處寄寒衣

東西二眺

千古江山歸雅量猶今二眺有遺蹤要知當日經綸志  
問取丹崖幾樹松

嘲蝶

耳聲眼色總非真物我同為一害塵蝴蝶不知身是夢

花間栩栩過青春

獨客

嘖嘖陰蟲鳴不已獨客無惊夜中起  
迢遙星漢正西流  
千峯浸月清如水

贈日者雲谷俞喜

十載唯耕谷口雲倚鉏時復看天文  
世間貴賤君皆識  
却恐無人解識君

客身猶卧玲瓏石鄉夢長懸岵嶸山  
詹尹自應知我意

為言何日定當還

春日野外

春波蕩漾滿方塘春草無名各自長  
沙際漁翁偏自在  
醉拋蓑笠卧斜陽

歌枕

徹底清閑住草堂更無一事可商量  
時時歌枕寒窗下  
靜看西山白鷺行

傷感

百萬長驅入戰塵，幾人能保去時身。  
古來戰將知多少，盡作青青塞草春。

樵隱

歸隱青山歲月多，定知無意出煙蘿。  
樵風自是仙家事，更莫看棋爛斧柯。

懷故鄉

家住潛溪雲萬里，別來四十九春風。  
無田種秫不歸去，夢落山光水色中。

聞鴈

山寒經月斷人行孤鴈嗵嗵忽一聲身在異鄉兄弟盡  
老夫那得易為情

重雲散盡天如鏡寒鴈哭霜冬夜永欲寫相思寄遠人  
翩翩過盡無畱影

垂老

垂老飄零兩鬢華重陽又復對黃花明年決定謀歸去  
免使禽猿有怨嗟

雪晴

日照松頭凍雪崩  
又聞烘折小池冰  
起看門外羣峯色  
絕頂纔分翠一稜

曉鐘

夢覺風吹雨脚斷  
庵西斜月透疎松  
披衣起坐不成寐  
細聽四山鳴曉鐘

香林洞口觀猿

貴遊拋果引羣狙  
大小玄黃趕擲殊  
別有白猿歸洞裏



一生不受俗人呼

村行與田翁語

門對荒陂柳半遮  
老翁留客坐枯槎  
自言雨足好苗色  
猶恐風多損稻花

贈仙翁

九曲溪連萬樹松  
樹邊雲屋住仙翁  
不曾說著人間事  
日暮唯先閉鶴籠

西風

西風似識野夫心  
吹葉填門日漸深  
童子切須休掃著  
要他朝夕助秋吟

西風颼颼起松林  
捲盡長空萬里陰  
明月在天天似水  
似余一片坐禪心

邊思

十年辛苦戍邊城  
朔漠漫漫萬里平  
厭聽五更吹曉角  
聲聲都是斷腸聲

朔鴈南翔已盡回  
閨中不見寄書來  
窮荒二月無青草

長對東風賦七哀

愛秋

宋玉悲秋我愛秋  
清秋行樂勝春遊  
林疎盡見山中石  
更有寒泉帶石流

夜深

四山古木變精靈  
聞得相呼來聽經  
夜深經罷各分散  
燈火滿林如亂星

昨夜

昨夜三更風作惡  
墮林橡栗如飛雹  
山童清曉問禪翁  
翁在定中都不覺

重逢故人

不見生公四十秋  
中間多少別離愁  
重逢寧用傷頭白  
難得相看盡白頭

竺山中夜

天漢無雲星宿稀  
夜涼清露濕山衣  
月明照我孤禪影  
亦照松頭野鶴飛

書懷

寢時忘夢覺忘形惟覺無心最可憑祇作秋空雲一片  
任教乘化自消凝

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

欽定四庫全書

潛山集卷十二

宋 釋文珣 撰

七言絕句

雲泉吟

此心長是愛雲泉  
平澹相親六十年  
縱使流歸滄海去  
清聲祇在屋頭邊

落花

昨日名園錦萬叢  
一宵風雨樹頭空  
浮華往往皆如此

誰不看花似夢中

歲晚自沙溪買舟歸社橋酬李秋崖送別韻

歲暮溪頭欲雪天  
思歸頻問社橋船  
心知籬落梅花樹  
已有寒香似去年

聽說南中蟒事

蟒身漆黑蟒首紅  
蟒來動地起狂風  
慙媿蜚虫能制蟒  
床頭開柙放蜈蚣

丈亭別癯翁



幾年惆悵限江東暫喜沙頭一笑同  
依舊扁舟相背發  
可堪回首月明中

別友

十年踪跡與君同今日魂銷執手中  
自是交深難話別  
不關秋雨又秋風

故人別我江東去不堪回首城邊路  
明日思君不見君  
惟有春雲滿江樹

古墓

不知何代公侯墓  
酌壇歌傾牧兒聚  
淒涼翁仲滿身苔  
獨對寒松泣秋雨

深居

千巖萬壑幽深地  
一鉢三衣自在身  
斷定不行朝市路  
無因猶識利名人

山園三月桃未花

春風不入窰人家  
三月園桃未著花  
老子放癡都不問  
山厨日日飯胡麻

山桃

山桃初熟山人摘中有甜子如藥黑夜寒月落霜在枝  
擘破獼猴不敢食

陌頭

陌頭遊子矜年少爭把天桃比貌紅老眼看來渾似夢  
開時便與落時同

法寶璉師求竹軒

南軒竹色映溪光不減吾州五月涼猶恨秋來鷗鷺少

須君更為築橫塘

老懷

終向江湖老此身了無機事却難馴沙鷗信是同盟者  
白首相看意最真

聽雪

密片打窻窻自白老翁寒坐正清吟忽聞壓折牆頭竹  
却想山中積處深

幾夜

幾夜自聽松雪響西峯道者不曾來今朝擬得尋幽話  
溪路清寒却又迴

晚春

遊人只道花時好老子心偏愛晚春萬紫千紅都謝了  
綠陰時見採桑人

湖亭

一堤楊柳青絲軟百頃芙蓉錦障開中有閒人心似水  
坐看沙鳥鏡中來

春晚

黃鳥聲中春意深  
百花如夢已消沉  
午窗睡覺心無事  
行過溪南看綠陰

客舍春日久雨

自入春來日日陰  
客愁春恨兩難禁  
不知門外東風信  
看見池塘春水深

柳花

岸柳飛花老却春  
風前何事巧隨人  
都緣漂蕩無歸處

全似天涯倦客身

送禪上人歸日本

今日送君歸日東便成永別恨難窮  
海邦萬里波濤隔不似青山有路通

送僧歸隱

道林身世一何閒去似孤雲不可攀  
若果怕人知隱迹買山休買有名山

送僧還山

閒雲一片又飛還松桂蕭森滿舊山後夜有誰相伴住  
自聽泉落翠微間

送僧歸靜林精舍

天竺山中秋講散露葦煙鴈動鄉情五株松下梁朝寺  
歸聽羅浮古磬聲

病起

病起山房四壁空一年春盡雨聲中無人知道情懷惡  
獨倚溪橋看落紅



卧病厭厭斷聞見  
年頭未識春風面  
今朝強起步晴光  
傷心滿地殘梅片

杜鵑

遊魂變化事無涯  
吳蜀相望萬里賒  
回首故宮歸不得  
聲聲啼血染山花

老耳聾聵乙酉歲絕不聞鵲啼

湖海漂流歲月長  
每聞杜宇輒思鄉  
如今耳與聲塵絕  
啼殺吾心也不傷

山中隱者居

書滿茅堂藥滿園  
路蹊深絕似桃源  
夕陽過去樵聲盡  
一箇獼猴出掩門

不出

不出柴門三月彊  
亦無詩句答風光  
悠然自有深居樂  
滿徑從教春草長

無心

出本無心倦即歸  
悠悠天地一支離  
此真難與時人說

惟有山雲乃得知

秋曉訪菊

醉陶為爾早辭官  
醒屈曾將當夕餐  
我愛露叢深似染  
曉尋特地犯清寒

落葉

落葉重重與砌平  
流泉澹澹入池清  
無人識我無人到  
獨自吟詩獨自行

不留塵物

不畱塵物浣吾清更喜官中無姓名  
淡飯簾衣隨處樂  
登山臨水一身輕

六言絕句

湖上雨中晚歸

冷澹一堤枯柳孤高九里寒松行盡北山煙雨白雲深  
處聞鐘

秋思

聽說相思情緒難禁最是秋時燕去重增別恨鴈來不

報歸期

山樓夜

月滿千重林壑人凭一曲闌干但覺衣襟微潤不知風  
露高寒

扁舟夜返

扁舟頗多幽趣孤月正照寒沙曲渚回塘深處青燈竹  
屋誰家

久客

落日回潮寂寞西風老柳蕭疎久客自知津渡故人不  
寄音書

晚秋野外

隔岸茅茨低小臨溪草徑橫斜楊柳已無餘葉芙蓉尚  
有殘花

野外

絕巘應藏佛屋深源定有仙家風裏傳來清梵澗中流  
出胡麻

春曉尋山家

石澗寒流不盡茅簷宿雨初晴幽客眠雲未起四時鳥  
弄春聲

夢覺

七十五聲更漏一千餘里鄉心夢裏分明歸去覺來無  
處追尋

書山水畫卷

遠浦漁舟若箇荒林草屋誰家不信丹青能爾分明鴈

落平沙

得性

得性賢於得祿歸山勝似歸朝  
飲澗肺腸清淨卧雲魂  
夢逍遙

闕題

大藥生自心田  
神方蘊乎靈府  
不論火候抽添  
萬病自然良愈

衆患皆因有欲  
一閒全得無聞  
心定常如止水  
身安不



喜行雲

飲罷唯圖睡快老來不作書癡一味古人糟粕誰能更

辨醇醜

吾生本不識字人謂吾詩入微篇章聊復爾耳止觀然  
猶庶幾

五言排律

剡源山房

茅屋小於船寒宵此會偏苦吟因靜得幽思與閒便斷

壁棲雲氣虛窻閑篆煙帖殘重補畫琴老不勝絃畫軸  
塵為古茶鑪火自然細泉膠覓腹凍鶴墮松巔石鼓鳴  
如磬甃餅色類鉛雪明燈燄減風遠漏聲傳鼠黠窺人  
走僮頑背客眠骨清神欲脫興逸語猶顛野性終應在  
浮名豈足纏欲從支遁隱未有買山錢

和盧推官中秋遇雨

秋中唯此夕雨蔽月圓時握管沉幽思臨軒失舊期孤  
燈花謾落良會信成虧宋玉悲潛長安仁鬢亦哀簷聲

愁裏滴星度暗中移到曉休臨鑑霜髯只自欺

錢塘晚渡別友

寒月照沙頭輕風引客舟掛帆重曠望舉櫂復夷猶地勢  
連吳越星躔次斗牛鴈煙縈別思漁火點鄉愁雙鬢誰  
憐白單衣自怯秋明朝定相憶獨上水邊樓

同諸友尋幽登飛來峯

湖際山何限飛來獨著名玲瓏疑鬼鑿崑崙自天成猿  
去猶存洞龍歸尚有泓樹因含玉潤泉為煉丹清桂子

排空落蓮花  
浥露擎鸞形  
傳佛國靈應  
動神京翻譯  
賢人迹稽留  
隱者情脩藤  
垂萬歲孤石  
記三生夜講  
臺偏古春風  
檜重榮賓王  
辭可訊慧理  
塔難平客至  
心多戀僧居  
慮自輕躋攀  
雖詰屈臨眺  
獨高明觀闕  
雄三島衣冠  
邁百城東南  
且行在西北  
待經營溟漲  
無涯涘江流  
但注傾一時  
歸眼界終古  
播詩聲

晚步

晚策信所往  
幽懷那可窮  
孤村流水外  
古木亂山中  
雨

過天容淨風收地籟空淡煙歸獨鳥深澗飲長虹日下  
青峯表潮生滄海東光吞羣象沒氣混百川雄啄杙知  
樵子乘舟識釣翁閒身天與健蕭散復誰同

馮深居挽詞

天地一深翁匡廬氣所鍾親傳厚齋業優得考亭宗勁  
節霜崖竹高標雪嶠松滄溟含雅量干莫避辭鋒元老  
皆知敬儉夫獨不容畏塗嘗跌足道院慙潛縱冤白州  
麾晚身亡奠學重魂應歸帝所人盡哭堂封有道存方

冊無名上景鐘死生今隔異湖海昔過從芻束無繇致  
愁歎五老峯

星諸兄挽詞

吾宗老兄弟夫子最高明問學窮根柢公忠出性情夙  
能全至孝元不念脩程道自成均重身由射策榮把麾  
聞列郡持橐貳春卿得請還山早居家舊疾平正安琳  
館樂忽報玉樓成死後名逾盛生前志未行他年如定  
謚謚號決當清

閒居多暇追叙舊遊成一百十韻

予生鴛且鈍良御謾加鞭蹇步常居後長途靡克前於  
焉辭里塾竟爾向林泉魯誥方孺嚶真乘又賸研孳孳  
羞惛日矻矻自窮年靈嶽言猶在天台筆已專玄珠因  
象得祖印以心傳終覺符深妙初非離簡編連環資講  
貫涵泳藉詩篇斷斷無他技惜惜合自然從來憎繫屬  
其肯望陶甄謬忝諸公識常推衆客先歲時頻問勞旦  
夕競招延有意行方外因思去日邊書探禹穴古鑑入

賀湖連巖壑爭奇秀，涇溪互屬聯鄞江。  
浮汗湯雪竇，踏雲煙曠望。  
方壺表高躋，太白巔石橋。  
誇聖所華頂，歷星躔羽洞。  
僊蹤秘丹丘，地勢偏揅筇。  
踰絕嶠，杭葦下中川。  
秋蕩懷康樂，春池憶惠連。  
尋猿過翠壁，訪鶴列青田。  
古郡名存枯仙都，頂有蓮江峯。  
何律萃馮嶺，足迤邐建涉。  
東閩劇茶從北苑，煎武夷。  
循窈窕九曲，愛回漩境接三山。  
勝名隨歷代，遷層巒。  
無間斷一水，自蜿蜒。  
雪鼓何深秀，滄溟可泝汭。  
衣冠常繼踵，魚蟹不論錢。  
正欲登衡霍。



無端信杜鵑遊情方稍稍歸思忽翩翩玄笠纔加首青  
藜亦在肩未窮交廣際俄返浙淮堦姑蔑墟難辦金華  
洞可穿爛柯人已往起石事堪箋新定人民質桐廬物  
象妍聞詢吟士室重扣釣臺舷風壤連吳越雲山異隴  
汧富春聊憇止古雲又周旋二水來天目千峯列地喫  
麥畦螽揖揖桑野蠋蛸蛸湖石偏求潤山茅競摘鮮毘  
陵季子邑陽羨蜀僊佃惠阜泉宜瀹侯堂檜不踰醜梨  
生槁李佳紙出由拳漸聽華亭鶴將求瀚海鱸闔廬當

日霸郭郭入門堅許越夫差誤逃吳太伯賢唯應希范  
蠡不必慕成鱗鐵甕州形固金陵王氣宣山回石頭壯  
江下海門遙南北茲為限英雄孰解填千齡難致詰六  
代自相挺極目傷京汴懸情比澗瀍未歸文武業猶慕  
蟻羊羶今古雖興廢山川但幅幘地多秦漢迹碑少晉  
唐鐫題詠詩三百經行路四千豺狼頻犯軼蛟鰐屢驚  
船曉發蒙霜露宵投閱望弦往來唯適興遊戲豈離禪  
身外無餘嗜行中頗自便雲山期浪跡輦寺迫克負唯

曰通宗說何曾問陌阡短長皆以度輕重必於權苦節  
貞徒爾讒人不舍旃菲萋成貝錦海嶽起埃消事變安  
能測究深豈易湔采苓空自賦齧蘖竟誰憐悲寢難成  
夢愁餐不下咽中心誠匪石直道信如絃白首將沈寗  
丹忱遂格天釋然消怨結畫爾脫拘攣彼舌知何用吾  
生固獨全青雲非所覲白日且高眠頗覺閒情逸渾無  
俗累牽餘生今老矣此地盍終焉杖為看山拄裳因涉  
澗褰祗堪朋鹿豕底免懼鷹鷂予以存吾拙休教謂我

僂淺深隨象兔飛躍任魚鳶門小無三逕居幽止數椽  
調琴新得譜坐客舊無氈旨蓄常留甕胡麻或滿筵但  
令山在目肯顧雪盈顛野飯忘精鑿山肴畧豆籩未嘗  
嫌菲薄自足養衰孱陋室茅克瓦寒衣艾當綿冷非塵  
境外靜是悟因緣盡棄殘書帙唯留古硯甄雲歸多在  
樹泉落自成淵孤鶻翻霄健羣猿上木獼水邊梅的皪  
雨際竹嬋娟貞勁期松柏芳馨尚葑荃草間龍腦出木  
末兔絲懸澹若忘吾我蕭然去糾纏已能齊拍馬豈復

記蹄筌元自師調御還曾訊偃佺無心方契佛有藥未  
為仙置窟嗟羗兔遺身受蛻蟬岸登當捨筏卜妄不須  
算覓句歸陶謝觀空體竺乾性天宜爽朗戒月要孤圓  
病起形神改年加脅力愆齒疎亡兩版面瘠露雙顴百  
歲人應少諸塵相盡捐客來歌九辨僧至說三玄白石  
常同煮青葵亦共寧虛懷本無取那得更悄悄

間興

分得此生閒於今老更頑心終如白水身不離青山拙

性從人誚前詩或自刪衡門深草色壞衲上苔斑雖有  
貧居樂猶聞世道艱皇天如有意會見古風還

不出

晚暮哀慵劇因尋此地居山深常見鹿溪淺少歲魚野  
徑歸煙僻寒窻映水虛松枯生蘚遍梅老著花疎對月  
空塵翳眠雲晤卷舒以閒消苑結因靜得真如兀坐多  
凭几徐行不用車公卿誰識我猿鶴最知予善賈休沽  
玉全生願作樗終身期不出頗自愛吾廬

騷

為清渭濱作雪深室歌

梅林三德寺清渭濱扁所居室曰雪深潛山老叟見  
之而喜喜而與之言曰六合之內草木萬殊桃李媚  
春而轉眼淪漠蒲柳憚秋而掃跡披靡以無堅操故  
人皆賤之唯梅不然如巢許輩介然獨立雖春光駘  
蕩羣卉葩艷而不能誘之使從泊如也雖寒風栗烈  
冰雪凌厲而不能脅之使沮雪愈深精神愈清勁寒

英玉潔暗香澹如此其所以為梅而異於衆芳也孟軻氏謂富貴不能淫威武不能屈為大丈夫者得非有取於梅與知子之志可尚也已乃載歌曰

積雪兮深深萬卉兮消沈梅獨花兮水之陰容斯靜兮  
暗暗香斯清兮不淫有孤操兮慰予心為高歌兮詔主  
林

放鶴操

相彼胎禽兮有志凌霄翦翎鍛翼兮羈縻於籠牢為時



人之近玩兮中心鬱陶有高人兮逆知其然養成羽儀  
兮縱之於千仞之巔使全其性兮逍遙乎九天九天之  
高兮穹窿鶴之樂兮融融維高人之德兮與天無窮

記

杭州薦福寺記

予備覽前載惟道德不可泯沒與天地相終始凡見聞  
者中心悅服捐所重而歸之是以大通成道十方梵天  
皆獻宮殿請轉法輪迦文利見祇陀給孤施園樹而為

施教之地四依垂世蓋亦有焉惟師慧基者世為餘杭  
郡人姓呂氏生劉宋文帝朝幼即穎悟不藉師保年甫  
志學啓帝求度所對允愜勅許入道棲志法門立行精  
苦徧歷講肆洞解羣經小品法華思益維摩金剛勝髮  
皆探賾幽微專美當世至蕭齊時司徒竟陵文宣王子  
良訪以法華宗旨師為著義疏王食服法味不忘於心  
舊愛郡之海昌邑西安義里清絕間遠綠水四環嘗置  
別館為觀遊之所未幾易以為安義寺奉師講演時武

帝永明二年也唐武宗會昌五年廢宣宗大中十二年  
復興之迨宋有天下真宗祥符元年遂改今額自始建  
于今餘七百年宮殿樓閣所以崇佛莊嚴視舊有加粥  
魚齋鼓以時考擊其徒多宏天台圓宗篤信是道雍雍  
肅肅不犯律儀一鄉之人罔不敬慕得非基師道德致  
效也歟古之王公貴人數踰億兆沙門釋子猶或過之  
如飄風浮塵隨世磨滅有聞於後者詎幾向使文宣不  
能以地奉基基不能講宣化誘今亦無所稱焉惟其神

交道契成此梵刹故使過者咸以手加額而言曰此王者之故址佛子之道場歷年萬世其名永垂以此視彼不猶愈乎至元乙酉夏五月法堂再新寶寺僧西岑師教倡募之力也教字仲修傳智者道分座白雲出世蓮峯講席久與予遊以院碣舊燬慮來者昧其所從而怠於紹述請叙始末於石冀異日可稽亦以勸勵予喜仲修能不替其先復思淑諸後裔厥志拳拳故樂為書之