

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

洪武正韻卷二

二

詳校官監察御史臣邱文愷

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣孫球

賸錄監生臣唐作梅

陳寧御史中丞劉基湖廣行省叅知政事陶凱書成於洪武八年濂奉勅為之序大旨斥沈約為吳音一以中原之韻更正其失併平上去三聲各為二十二部入聲為十部於是古來相傳之二百六部併為七十有六其注釋一以毛晃增韻為藁本而稍以他書損益之蓋歷代韻書自是而一大變考隋志載沈約四聲一卷新舊唐書皆不著錄是其書至

欽定四庫全書

經部十

洪武正韻

小學類三韻書之屬

提要

臣等謹案洪武正韻十六卷明洪武中奉勅
撰時預纂修者為翰林侍講學士樂韶鳳宋
濂侍制王僕修撰李叔允編修朱右趙壠朱
廉典簿瞿莊鄒孟達典籍孫賛答祿與權預
評定者為左御史大夫汪廣洋右御史大夫

唐已佚陸法言切韻序作於隋文帝仁壽元年而其著書則在開皇初所述韻書惟有呂靜夏侯該陽休之周思言李季節杜臺卿六家絕不及約是其書隋時已不行於北方今以約集詩賦考之上下平五十七部之中以東冬鍾三部通魚虞模三部通庚耕清青四部通蒸部登部各獨用與今韻分合皆殊此十二部之仄韻亦皆相應他如八詠詩押葦

字入微韻與經典釋文陳謝嶠讀合梁大壯
舞歌押震字入真韻與漢書叙傳合早發定
山詩押山字入先韻君子有所思行押軒字
入先韻與梁武帝江淹詩合冠文祝文押化
字入麻韻與後漢書馮衍傳合與今韻收字
亦頗異濂序乃以陸法言以來之韻指為沈
約其謬殊甚法言切韻序又曰昔開皇初有
儀同劉臻等八人同詣法言門宿論及音韻

以今聲調既自有別諸家取捨亦復不同吳
楚則時傷清淺燕趙則多傷重濁秦隴則去
聲為入梁益則平聲似去江東取韻與河北
復殊固論南北是非古今通塞欲更招選精
切削除疏緩蕭顏多所決定魏著作謂法言
曰向來論難疑處悉盡我輩數人定則定矣
法言即燭下握筆畧記云云今廣韻之首列
同定八人姓名曰劉臻顏之推魏淵盧思道

李若蕭該辛德源薛道衡則非惟韻不定於吳人且序中江左取韻諸語已深斥吳音之失安得復指為吳音至唐李涪不加深考所作刊悞橫肆譏評其誣實甚濂在明初號為宿學不應沿訛踵謬至此蓋明太祖既欲重造此書以更古法如不誣古人以罪則改之無名濂亦曲學阿世強為舞文耳然源流本末古籍昭然天下後世何可盡掩其目乎觀

廣韻平聲三鍾部恭字下注曰陸以恭𡇗縱等入冬韻非也蓋一紐之失古人業已改定又上聲二腫部漚字下注曰此冬上聲蓋冬部上聲惟此一字不能立部附入腫部之中亦必注明不使相亂古人分析不苟至於如此漚乃以私臆妄改悍然不顧不亦慎乎李東陽懷麓堂詩話曰國初顧祿為宮詞有以為言者朝廷欲治之及觀其詩集乃用洪武

正韻遂釋之此書初出亟欲行之故也然終明之世竟不能行於天下則是非之心終有所不可奪也又周賓所識小編曰洪武二十三年正韻頒行已久上以字義音切尚多未當命詞臣再校之學士劉三吾言前後韻書惟元國子監生孫吾與所纂韻會定正音韻歸一應可流傳遂以其書進上覽而善之更名洪武通韻命刊行焉今其書不傳云云是太

祖亦心知其未善矣其書本不足錄以其為
有明一代同文之治削而不載則韻學之沿
革不備猶之記前代典制者雖其法極為不
善亦必錄諸史冊固不能泯滅其迹使後世
無考耳乾隆四十六年十月十二日恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

洪武正韻原序

人之生也則有聲聲出而七音具焉所謂七音者牙舌
脣齒喉及舌齒各半是也智者察知之分其清濁之倫
定為角徵宮商羽以至於半商半徵而天下之音盡在
是矣然則音者其韻書之權輿乎夫單出為聲成文為
音音則自然協和不假勉強而後成虞廷之賡歌康衢
之民謡姑未暇論至如國風雅頌四詩以位言之則上
自王公下逮小夫賤隸莫不有作以人言之其所居有

南北東西之殊故所發有剽疾重遲之異四方之音萬
有不同孔子刪詩皆堪被之絃歌者取其音之協也音
之協其自然之謂乎不特此也楚漢以來離騷之辭郊
祀安世之歌以及於魏晉諸作曷嘗拘於一律亦不過
協比其音而已自梁之沈約拘以四聲八病始分為平
上去入號曰類韻大抵多吳音也及唐以詩賦設科益
嚴聲律之禁因禮部之掌貢舉易名曰禮部韻畧遂至
毫髮弗敢違背雖中經二三大儒且謂承襲之久不欲

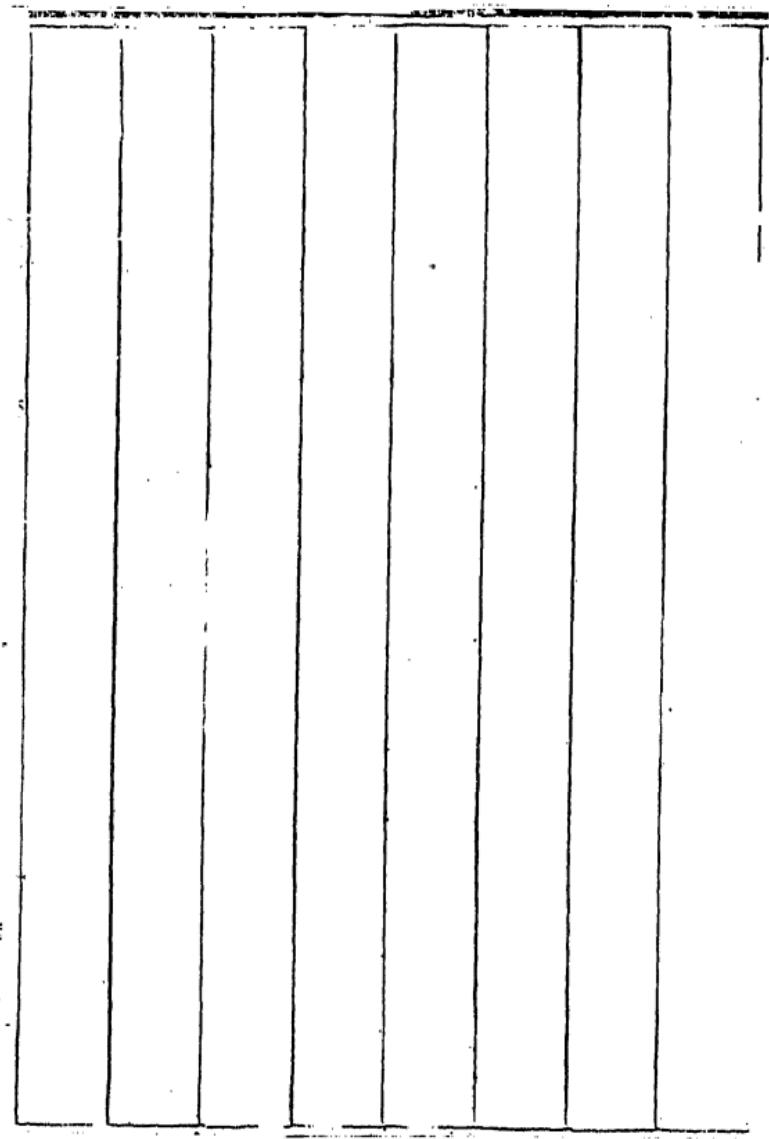
變更縱有患其不通者以不出於朝廷學者亦未能盡
信唯武夷吳棫患之尤深乃稽易詩書而下逮于近世
凡五十家以為補韻新安朱熹據其說以協三百篇之
音識者雖或信之而韻之行世者猶自若也嗚呼音韻
之備莫踰於四詩詩乃孔子所刪舍孔子弗之從而唯
區區沈約之是信不幾於大惑歟恭惟皇上稽古右文
萬幾之暇親閱韻書見其比類失倫聲音乖舛召詞臣
諭之曰韻學起於江左殊失正音有獨用當併為通用

者如東冬清青之屬亦有一韻當析為二韻者如虞模
麻遮之屬若斯之類不可枚舉卿等當廣詢通音韻者
重刊定之於是翰林侍講學士臣樂韶鳳臣宋濂待制
臣王僕修撰臣李叔允編修臣朱右臣趙壠臣朱廉典
簿臣瞿莊臣鄒孟達典籍臣孫蕡臣荅祿與權欽遵明
詔研精覃思壹以中原雅音為定復恐拘於方言無以
達於上下質正於左御史大夫臣汪廣洋右御史大夫
臣陳寧御史中丞臣劉基湖廣行省參知政事臣陶凱

凡六謄稿始克成編其音諧韻協者併入之否則析之
義同字同而兩見者合之舊避宋諱而不收者補之注
釋則一依毛晃父子之舊勒成一十六卷計七十六韻
共若干萬言書奏賜名曰洪武正韻勅臣濂為之序臣
濂竊惟司馬光有云備萬物之體用者莫過於字包衆
字之形聲者莫過於韻所謂三才之道性命道德之興
禮樂刑政之原皆有繫於此誠不可不慎也古者之音
唯取諧協故無不相通江左制韻之初但知縱有四聲

而不知衡有七音故經緯不交而失立韻之原往往拘
礙不相為用宋之有司雖嘗通併僅稍異於類譜君子
患之當今聖人在上車同軌而書同文凡禮樂文物咸
遵往聖赫然上繼唐虞之治至於韻書亦入宸慮下詔
詞臣隨音刊正以洗千古之陋習猗歟盛哉雖然璇宮
以七音為均均言韻也有能推十二律以合八十四調
旋轉相交而大樂之和亦在是矣所可愧者臣濂等才
識闇劣無以上承德意受命震惕罔知攸措謹拜手稽

首序於篇端于以見聖朝文治大興而音韻之學悉復
於古云洪武八年三月十八日翰林侍講學士中順大
夫知制誥同修國史兼太子贊善大夫臣宋濂謹序



凡例

一按三衢毛居正云禮部韻略有獨用當併為通用者平聲如微之與脂魚之與虞欣之與諱青之與清覃之與咸上聲如尾之與旨語之與虞隱之與軫迥之與静感之與曉去聲如未之與志御之與遇焮之與稟徑之與勁勘之與陷入聲如迄之與術錫之與昔合之與洽是也有一韻當析而為二者平聲如麻字韻自奢字以下上聲如馬字韻自寫字以下去聲如

禡字韻自藉字以下是也至於諸韻當併者不可槩舉又按昭武黃公紹云禮部舊韻所收有一韻之字而分入數韻不相通用者有數韻之字而混為一韻不相諧叶者不但如毛氏所論而已今並遵其說以為證據其不及者補之其及之而未精者以中原雅聲正之如以冬鍾入東韻江入陽韻挑出元字等入先韻翻字殘字等入刪韻之類

一按七音韻平聲本無上下之分舊韻以平聲字繁故

釐為二卷蓋因宋景祐間丁度與司馬光諸儒作集
韻始以平聲上下定為卷目今不從唯以四聲為正
一舊韻上平聲二十八韻下平聲二十九韻平水劉淵
始併通用者以省重複上平聲十五韻下平聲十五
韻今通作二十二韻舊韻上聲五十五韻劉氏三十
韻今作二十二韻舊韻去聲六十韻劉氏三十韻今
作二十二韻舊韻入聲三十四韻劉氏一十七韻今
作一十韻蓋舊韻以同一音者妄加分析愈見繁碎

今並草之作七十六韻庶從簡易也

一舊韻元收九千五百九十字毛晃增二千六百五十五字劉淵增四百三十六字今一依毛晃所載有闕畧者以它韻參補之

一天地生人即有聲音五方殊習人人不同鮮有能一之者如吳楚傷於輕浮燕薊失於重濁秦隴去聲為入梁益平聲似去江東河北取韻尤遠欲知何者為正聲五方之人皆能通解者斯為正音也沈約以區

區吳音欲一天下之音難矣今並正之

一字畫當以說文為正俗書承襲之久猝難遽革今偏旁點畫舛錯者並依毛晃正之如支支母母爻爻美美本本商商邕邕少少疋疋臼臼玉玉邪邪人人月月月月戌戌戌戌之類是也

一翻切之法率用一字相摩上字為聲下字為韻聲韻苟叶則無有不通今但取其聲歸於韻母不拘拘泥古也

一唐韻至詳舊韻乃其略者以係禮部所頒為科試詩賦之用號為禮部韻畧其中所載故未免有重複之患今於字畫同而音義同者去之字畫同而音義異者各見之字義同而經史所寫不同者就見本韻下

欽定四庫全書

洪武正韻卷一

明 樂韶鳳等 撰

平聲

一東

東德紅切春方也說文動也从日在木中漢志少陽者東方東動也陽氣動於時為春又陽韻俗作東
雄驥云使涙雨兮灑塵郭璞曰江東呼夏月暴雨為凍又水名出發鳩山入河一白龍凍沾漬又送韻

暴雨

東

竦端也也

東四時之末漢志冬終雨貌○通佗紅切達又葉送二韻也物終藏乃可稱

零

雨

貌

○通

佗紅切達

也徹也

侗 大貌一曰未成器之

恫 痛也說文作

俑

同上又侗人又董韻

桐

漢安世房中歌桐生茂豫頑師古曰桐讀為

通言草木皆通達而生與通義同又見下

通

藥草有小孔通

○ 氣 同

徒紅切齊也共也合也通

全

从人从工與全不

童

奴也又目瞳子漢書舜蓋童童子又十五以下謂之童子

童獨也言未有室家也又漢書注山無草木曰童爾雅宛

童說文萬也詩注萬即宛童寄生草

僮

未冠者通作童又頑也又音鍾夫童地名見公羊春秋

傳注僮者婢妾之總稱又竦恭貌詩被之僮僮凡字異義同者

不可雙抑如桐生之桐與通達之通未冠之僮與童兒之童之

類是也若字雖相通而別有異義各自據義分抑不為重疊如

偶人之俑與恫瘞之恫宛童之童與僮僕之僮竦恭之僮之類

是也餘

准此

侗

倥侗亦作桐

揚

日出又瞳曠日

欲明貌又董韻

瞳 曰月出又

子

桐子之命

全

唐有盧仝

全

同全音全从入

瞳

欲明貌又董韻

瞳

月出又

欲明 瞳 目瞳子史記舜目重瞳亦作

童

又音充未有知貌見莊子

銅

說文

赤金

峒

崆峒山

空同司馬彪注莊子云當北斗下山也漢武踰龍登空桐一曰在梁國虞城東三十里又作空桐爾雅北戴斗極為空桐

送

子

列子

韻 桐 木名又童子未成器之

橦

木名又見

下及陽韻

絅

布名又董

送二韻篆

文从帛今作糸俗作糸

罟

鳥網爾雅繫謂之罟罟羈也

桐

舟名監本

作卉名誤

箇 竹名又箇

斷竹又

種

禾先種後熟本作種

陸德明曰

說文禾邊作重是重穆禾邊作

童是種艸字今人亂之已久

種

同上又見下

及董送二韻

重

同上又見

下及董送

幽風作重穆又本韻董送韻

水

名出廣漢梓潼北界南

入

壘江又關名又音衝

通街又

送韻

鯉

魚名一曰

鑑 小曰鑑又

撞

牛無角亦作童

易童牛之牿

詩俾出童羖

童羖

酮

酪

馬

一曰醉也 挞引也 漢有撘馬 蕤毛 詞共也 又董韻

又董韻

氈

麤毛

詞送二韻

戩

繫船杙

艤

艦艦戰船

又

韻

形

赤也

冉飾

忴

性忴

惄

惶遽

憂

鼙

鼓聲

洮

汪洮水

○

龍

盧容切

鱗蟲之長爾雅馬高

天之龍我龍受之毛如字鄭讀作寵左傳董父擾龍事舜賜氏

曰豢龍劉界學擾龍事孔甲賜氏曰御龍句龍為后土氏曰句

龍御音迓句音

龕

圭為籠

舉土器一曰養鳥籠又籩籠竹

龕

名又東籠與凍龍同沾濕貌又

鉤

又陽董二韻

董

櫬

養獸檻

也牢也

龕

房屋之疏

櫬

通作櫬

龍

龍文

圭為籠

舉土器一曰養鳥籠又籩籠竹

龕

名又東籠與凍龍同沾濕貌又

鉤

又陽董二韻

喉也

曉日出貌

又瞳曉

日出貌

又董韻

欲明貌

又董韻

欲明貌

月欲明貌

也

臘

月出又臘臘

臘

月欲明貌

也

臘

月欲明貌

大

瓏玲瓏玉聲

一曰明貌

送韻

磬磨也

又龐

龐龐

龐龐又陽韻

也

臘

月欲明貌

也

臘

月欲明貌

也

臘

月欲明貌

草名又蒙龍蔽覆貌漢鼂
錯傳少木蒙龍又盧紅切

𡇗

山深貌相如

瀧瀧凍沾漬說

陽餽餽餅○隆鼓良中切盛也豐也大也穹隆

豐

隆五篇云高也說文作隆

靈

靈雨師本作病也罷病也

也亦隆鼓○隆鼓聲又空隆空窿天勢

空

窿本作隆

靈

靈雨師本作

子相如賦皆作豐隆

豐

隆音盧宗切

隆

隆靈雨師本作

从艸者今作艸

艸

盛蓬編竹覆

蓬

蒲紅切草名山名又

逢又見下及陽韻

髮

蓬亂髮

蓬

蓬茂貌

切覆也奄也冒也又姓草名卦名山名又承也又爾雅太歲在乙曰旃蒙又欺也左傳昭元年又使圉蒙其先君又逢蒙人名

荀子作躉門又陽韻冢通作蒙

蒙

覆也冒也

蒙

覆也蓋衣也亦

幪

幪同上又送韻

鬃 草木叢茸貌爾雅翫鬃茀離也郭璞謂草木之蒙茸翳蕪也又尤韻

霧 空蒙細雨謂天氣下地不應曰霧亦作霧又尤送宥三韻

爾雅天氣下地不應曰霧亦作霧又尤送宥三韻

霧 同上又送宥二韻

蒙 日未明

月

曇 又董韻

將

入朦 大也揚雄方言自關

朦 舟名又朦

目有童子而也

也

朦 而西凡大貌謂之朦

朦 送韻

謂

然若發饅盛器滿貌詩

朦 爾雅麋罟謂之朦郭璞

懵懵

朦矣 有饅蓋殼

罟 曰冒其頭也又爻韻

懵懵

無知貌又董

夢 爾雅夢夢亂也詩視天夢夢壽夢吳子名雲

送敬三韻

夢澤名周禮作雲夢又庚送二韻高帝偽遊

雲夢韋昭曰在南郡華容師

瞢 爲雲夢澤名職方氏音忙責切

古曰讀如本字又莫紅切

瞢案左傳漢書夢字有二音則

瞢字亦宜通用又目不明也又庚送敬三韻

惛 慄也國語君使臣惛又惛也又惛

惛也又庚送敬三韻

惛送敬二韻上从忄音寡作忄誤

○**惄** 倉紅切遽也从凶

从心俗作惄惄忽

惄 窮突見廣韻俗借為惄遽字作惄

惄多凡從凶者皆然又陽韻

忿

王愔文志忿忿不暇草書晉

氣佳哉鬱鬱葱葱然

惄

衛恒傳張伯英忿忿不暇書

淺青色又葷菜漢書

惄

惄載囚車惄能聽耳力也耳徹也

應屋階中會惄石似

玉駒心

馬青韻

櫟

漢書作聰俗作聰

美機

說文柏葉

從

崇牙也詩虞業維櫟注隆起貌又木名爾雅

又陽董

從龍

龍莢花名又董韻

○宗

祖冬切尊也衆也本也又姓漢書注顏師古曰

始也始受命也宗尊也有德可宗也又流派所出為宗古有大宗小宗又法也論語亦可宗也又繼也主也

从

切鳥飛斂足亦

从

翼

又董送二韻

駿

驥馬

髮

髮亂

從

六月豚爾

雅豕生三曰從又周禮夏官注一歲為從

从

犬生

梭木名梭十筥曰梭又

董
韻

綬 江南呼綬罟為百囊網詩九

罟傳綬罟小魚網也又送韻

總 緜數亦作摠又與綬

同

又見董送二韻

摠

同上又董送二韻

竇

九竇山名又峯聚之山曰竇校獵賦虎路

同

又見董送二韻

山也

師古曰三峯

從

龍從山貌

轂

車轂蓋屬又轂也

又姓

左傳鄭大夫鬷明

鬷

船著沙不行又三

艘

船國名又泰韻

又董韻从高俗作駿

也

○縱

將容切直也亦作縱

○蹤

跡也揚雄賦蹤三

詩羔羊注行可

從迹音與蹤同

從見上

○叢

徂紅切聚也从羣从取羣音

長雨短

誤从艸

也

○叢

浞草叢生貌上从四直畫兩

灌木曰叢音叢後人誤作叢音子外切

或本作叢顏之推曰二音二字皆非也

也

器取魚

濁水會入

大水又之中切小水入大水又大水又云
詩鳬鷺在瀼鄭箋水外之高者

賓

戎稅說文南蠻賦也又云
豫南郡蠻人賣布也魏晉

時邊郡夷人輸布

悰

樂也

琮

瑞玉八寸形似車鉤周禮以

戶一匹謂之賓

悰

慮也

琮

黃琮禮地鄭氏注琮八方象

地之憎慮也又

淙

水聲又陽漾韻

訟

爭獄見廣韻一曰爭罪曰

形尤韻

獄爭財曰訟又送韻案詩

何以逮我訟有兩音易訟卦音去聲易注云反爭也言之於公
也然則訟字从言从公蓋會意也且諧公字聲則本是平聲是

以詩協從字韻易獨音去聲未為允當合依詩音於二韻通用

○從

牆容切就也順也言順曰從亦作从

洪胡公切大也亦姓共工氏之後本姓

浲

水不遵道又後改為洪方言石阻河流為洪

紅淺赤色又姓古洪切女工也

火紅

水草馬蓼也

蓋本音工今假借為青紅字

一曰龍古草

谷壑

谼大壑莊孔子觀呂梁縣水三十仞流沫四

鴻

大曰鴻小

十里今謂呂梁谼陳詩快瀉雙石谼在此

曰鴈又大

也又 虹 蟬蛺漢志作𧈧詩實虹 小 許 讀也亂也詩蟲

董韻 子與証同又陽漾送韻

江 賊內証又陽

讀也亂也詩蟲 江

漬汗水

沸湧也 鉗

有王鉗

石閔

碑 大

龜 風

○ 烘 呼洪切烘燎

火乾也又送

韻 ○ 空 苦紅切虛也

又董送二韻

控 信也包咸曰懲

也 又陽送二韻

控 衣

祫 案器

物

心

草 ○ 公 古紅切說文从八从厃八背意也厃即私字韓非曰

自營為厃背厃為公公有三公之公有五等之公有

公私之公有公家之公有家公之公列子曰家公執席謂家長

也凡相呼尊稱亦曰公賈誼曰此六七公又婦謂舅亦曰公

誼

功 說文以勞定國

大

濯又與功同詩以奏膚公又姓晉有成公

功

說文以勞定國

大

功

禮喪有大

心

也

功小功謂之功者謂治布

紅

女工紡績織紝功力之謂也史記漢書大紅小紅董仲舒策又

奪園夫紅女利摩景帝紀錦繡
纂組害女紅哀紀害女紅之物

工

官也事任也善巧也

攻

治也

擊也作也伐也又姑宗切習也毛曰二韻通用凡字同義同而有兩音通用者不問經史有音無音皆可通押其有一類者亦

合准此用之今此字併入一韻一音後更不重出

刂

鉉

車轂中鐵又燈也又陽韻

工

玉名

又陽

𧈧

𧈧𧈧又職容韻

○翁

烏紅切老稱方言周晉秦龐謂父曰翁顏師古曰翁猶父

也漢高祖答項羽曰吾翁即若翁又烏頸毛又姓俗作翁又董韻

頸

毛本作翁爾雅鳬翁後人加頁頁音韻下从

人與貝

𧈧

𧈧𧈧草木盛貌又董韻

○翁

𧈧𧈧細腰蜂使也大塊之意方中切天地之氣王者之聲教也佚也告也又姓太昊之

後又扶風郡名又屏風形如扆又送韻

○風

使也大塊之意同上周禮觀師

楓

木名

脂香景福殿槐被宸又山

大也多也盛也登也又

豐

姓又酒器地名卦名

地名國名左傳畢源酆郇又曰康有酆宮之朝杜預曰在始

平鄴縣東說文鄆文王所都書作豐偏旁从邑今皆作戶

灋水出豐蕪菁豐熬麥周禮麌蕡荀子取

丰滿也詩

其將若發麌又送韻

子之丰

分毛傳丰之為言面貌豐滿也又丰茸美好貌方言作姓篆文
作半今作丰凡豐峯邦从丰與丰字不同丰从丨从一音害說
文相遮要害也凡耕耒憲

峯

鋒也爾雅曳

峰刀劍芒荀子

害皆从丰監本作丰誤

也注謂牽挽

峰掌試之說錄

起注如鋒刀齊起銳

鋒

漢東方朔傳變詐鋒

烽

漢書注文

而難犯也亦作鎗

出郊祀志泰一鎗旗

烽

烽燧漢

穎曰邊方備寇作高土櫓櫓上作桔槔槔頭兜零以薪草置
其中常低之有寇即火燃舉之以相告曰烽又多積薪寇至即
燃之以望其煙曰烽顏師古曰

烽

同上相如游

烽

獵賦起烽突

逢

相如封禪書大

漢之德逢涌原泉師古曰逢讀曰

峯山峯亦

逢蟲說文蟻

逢言如逢火之升又見下及陽韻

峯作峰

逢人飛蟲

左傳蠭蠭有毒亦作蜂蠭又蜂詩莫予

螽漢中山靖王傳

與蜂同趙廣漢傳彊壯蠭氣

荓蜂

讒言之徒螽生

師古曰螽生言衆多也一曰興蜂同

柞木末

封大也厚也又姓又聚土也

程多也一曰興蜂同

封也培也封建也

國名古作圭

說文艸木妄生也大戴禮五十里為封又牛名漢西域傳罽賓

國出封牛大月氏國出

一封橐駝師古曰脊上有一封也封言

其隆高若封土也今俗呼為封牛又緘也又送豔二韻

葑菜名詩采葑采菲

葑注蔓菁也又送韻

封牛名

橐駝漢順帝時疎勒王來獻犧牛及師子亦作封

葑山一名龍門

○馮符中切

韻風水聲又覃勘二韻

𠂇草盛汎勘韻

凡木得風貌

逢又勘韻

遇也迎也值也太歲在甲曰閼逢閼龍逢或音如逢又見上及陽韻

縫衣會也紓也縫掖大衣

亦作蓬荀子其衣蓬又

曰逢衣淺帶注逢掖大
衣也與縫同又送韻

○ 橋 紓也與縫同莊子撞衣

切木名江名

淞 江

松 冰

也

菘 菜

山大而高

通作嵩

鷗

而小能憇 惺懃

了慧 鬚

鬚 髡髮亂貌本韻

思容切音雖微異

而義不殊又通韻不可雙押故去之

說文亦作案

又送娥 國名有娥氏

嵩 山高也又中

○ 充 昌中切美

也滿也實

之恍 心動

珥玉通作充

忡 憂

沖 深也虛也老子

冲又飛也

冲 同上又聲詩鑿冰冲

冲从冰又持中切

种 稚也又姓亦通

作冲又持中切

直上飛通作

冲又持中切

羌 草也

衝 犥同詩與爾臨衝本作衝

當也向也突也通道也又與

突也相如賦批嚴衡擁又戰車後漢伏

湛傳引詩作臨衝注曰臨臨車衝衝車

墨 烏絹又

童 貌易

不絕

見上

衝

憧憧往來

轡

戰車亦作衝

艟

舟名又見

幢

矛蹠蹠

又漾韻

轍

衛又漾韻

幢

上及漾韻

幢

也蹠蹠

行馬不行

又御韻

備

均也直也齊等也詩昊

中

陟隆切極

貌迺天不備注均也又見下○

中

也成也宜

也堪也任也列子得亦中亡亦中注半也又滿也漢制中二

千石謂滿二千石也又中與蓋四方之中也又內也又送韻

衷方寸所蘊也誠也善也正也適也

中也裏也折衷斷其中也又送韻

忠

內盡其心

窮也死也畢也春秋無終山戎國名

冬蟲

詩注螽斯𧈧也陸璣疏曰蝗類也釋文云一名螽斯蘇轍曰螽斯一生八

一子或曰九十九子子名阜螽又名蟬

衆

多也又姓从目从𠂇三人為衆久

永永音吟衆立貌又送韻

衆陰

小鍾說文當也又酒器又量名左傳釜十則鍾六斛四斗曰

雨鍾

小爾雅二缶謂之鍾注八斛也亦作鐘漢書穀饑千

鍾又姓又聚也左氏傳天鍾美於鍾是晉書情之所鍾又龍鍾老病貌

鍾

說文樂器漢志金曰

鍾又律名漢志黃鍾

鐘種也周禮皆作鍾詩鍾鼓亦作
鐘古字通用義異者自可分抑

字樣云本音同今借

○戎而中切兵也助也又姓又西

夷名爾雅相也郭璞曰佐助

也惶遽也

忪征忪遽行

檼字樣云本音同今借

○戎而中切兵也助也又姓又西

夷名爾雅相也郭璞曰佐助

也惶遽也

戎夷名爾雅相也郭璞曰佐助

箋我猶汝也方言宋魯陳衛之間謂大曰戎又庚韻

戎箋戎

戎厚貌

又戎葵爾禮衣厚詩何彼禮矣

馬八尺

戎禹屬毛

戎可為布

戎禹屬毛

相助也戎又董韻通作

絨細布

茸草生貌

又董韻

蕡羈羈

蕡羈羈

蕡羈羈

魚名似鯁而頭大

慵嬾也

窟窟窿

器病

○崇鉏

中切高也聚也充也

就也又國名古作𡇔

淙水聲又漾韻

○蟲持中切有足曰蟲無足

蟲蟲俗作虫又送韻

燼旱灼爾雅燼

燼燼薰也郭璞

曰旱熱薰人詩蟲蟲又音形

重

種種也疊也又未名亦作

種種又木韻及董送韻

種禾先種後熟詩作重又本

韻董種

同上又本
韻董送韻

蟬

夏蠶周禮

蠶

器虛

○融

以中功

送韻

謂之原蠶

也

冲融

祭

之明日又祭

和也明

也炊氣上出也方言宋衛荆吳

之間謂長曰融又祝融俗作融

水深

形

之名爾雅商曰

彌周曰繹夏曰復胙

本从舟今作月又侵韻

彌

火氣

容

容儀又盛也受也

頌

漢惠帝紀有罪當盜者皆頌繫顏師古曰古者頌與容同刑法

志注頌謂寬容之不桎梏也又魯徐生善為頌蘇林曰漢舊儀

有二郎為頌貌威儀又送韻从公从夏本

頌頌字取其形容盛德因借為歌頌字

董韻

生於水者即荷華也古詩涉江採芙蓉生於木者亦名拒霜楚辭搴芙蓉兮木末又蓀蓉藥名

庸周禮民功

用也常也

固庸態也王逸注庸庸賤之

墉城也垣也牆也亦作鎔容銷人也又城也詩以作爾庸

次定四書全書

洪武正韻

九

鑄也說文鑄器法也董仲舒傳

猶金在鎔注鎔謂鑄器之模範

郿國名紂都朝歌

郿東衛南郿北郿

鑄鐘

書笙鏞以間詩鼓鼓維鏞

轂車行

璫璫璫璫

玉行聲

傭本韻

戲兵器戲

戲殘也

○顎

魚容切顎顎君德

喚

鯀喚魚口上見貌司馬相如傳

延頸舉踵喚喚然師古曰喚

衆口向上也又相應和聲莊子後者唱喚有二韻

禹

番禹地名今廣州

縣又魚御二韻

○弓

居中切弧也

躬形又親也恭也說文作躬

躬

从身从呂呂古脣字象脊骨之形

宮

爾雅宮謂之室又云大山宮郭璞曰

宮謂圓繞之也禮記君為廬宮之是也又音名漢志宮中也居中央暢四方唱

始施生為四聲綱又曰宮為土為信為思為君鼂錯傳處于法宮之中法淳曰法宮路寢正殿也上从山山音綿深屋也下从

呂呂脊也脊在身中故从呂

恭

祇也說文本作恭亦作共龔又姓晉申生之後

共同上左傳不道不共杜預

注貌正曰共又君令臣共正考父三命茲益共論語舜共已正南面漢書霍光輔政上共已正南面師古曰共讀曰恭又法也

詩受小共大共毛音恭鄭音拱又與供同見周禮詩匪其止共孟子共為子職而已矣谷永傳惟正之共又共工古諸侯名官

名共城縣名又謚法又董送御三韻供設也給也通作共給也說文設也

亦作龔又送韻龍共與恭同又姓

○穹丘中切高也封禪書顓穹注謂天穹香草說文作

也顓言氣顓汗穹言天穹隆也營左傳作鞠

鞠窮乎又屋韻玑金斧穿也又鑿擊貌筑虫車○窮渠宮切極

也塞也有窮國芎藶葉似江離根曰芎藶苗曰

名說文作窮蘢蕶說文作窮相如賦作穹窮

切蛩蛩巨虛獸名一邛印之印不同邛从工从邑印从乙从

曰秦謂蟬蛷曰蛩

通作蛩亦名蜻蛚

邛深謂之邛

節

筇竹

名筇也

蕡莢

通作蕡也

螽英

通作螽又董韻

螽

通作蛩

耜 桓

○農 穀

因名耕田甿為農又厚也書農用八政又種也

漢志開土殖左傳其庶人力於農穡杜預曰種曰農斂曰穡

後世

儂

吳人謂我為儂韓愈

漑吏詩牙眼怖殺儂

震 露多濃

音奴

濃

濃濃厚貌詩零露濃濃音奴

農厚

又與濃同馬援傳明主釀於用賞

穧 華木稠穧衣厚貌詩何彼穧矣

○春 搶也黃

帝臣雍父作春

椿 撞也亦作春

書容切

鳥名布穀也

○胷 許容切膺也亦作匈肖

觸

匈 荀子匈中曾不華芥朱邑傳匈臆

觸

約結又匈奴北夷名又匈奴喧擾之意漢高紀天下匈奴勞苦又匈奴譖議之聲荀子君子不為小人之匈奴而易其行漢書無音荀子有平去兩音宜從通用又送董韻

凶 不吉也禍也又董韻

凶 淘 水勢又董韻

凶 又擾

恐或作惄訟訟也衆語也亦作
又董韻

訥訥句句又董韻

同上又嘯吻同上又

人行聲莊子足音是

詢也又董韻

董送二

韻

巩足

人行聲莊子足音是

長也男子先生為

○邕巴於

容

然又巨恭反又董韻

兄兄又庚韻漾韻

○邕巴於

切說文邑四方有水自

邕城池者是也又和也

容

堯鳥聲亦作鬯爾雅堯音

和

書黎民於變時雍亦作邕晉桑虞閨門邕穆又雍奴縣在幽

州水經四方有水曰雍不流曰奴辟雍學名爾雅太歲在戊曰著

雍篆作雖又

雖詩雖雖喈喈又和也詩雖雖在宮有來雖雖

董送二韻

周頌雖篇包咸注論語作雍又澤也詩于彼

西雖又雖渠鳥

灘水名爾雅水自河出為灘亦

名又董送二韻

維周禮作維又送韻

維方氏克

州其浸盧維釋文盧音雷

辟靡學名說文作辟靡爾雅靡

維於恭切又支送二韻

靡和也通作雖雍天子曰辟靡

詩箋辟靡者築土雖水之外圓如璧四方來觀者均辟雍與

靡邕穆與雍類難雙押如蔡邕時雍辟靡之類不妨分押

饗熟食詩作

壅

塞也障也竭也難壅焚也又董韻

癰

癰癰俗

雍瓦

汲水餅古

作饗前漢西域傳烏弋國有大鳥卵如壅顏師古音平聲又送韻

雍缶

見廣韻又送韻○

雄

胡容切飛

曰雌雄走曰牝牡借為英雄字又以中切能以獸似豕又

二支

支旨而切度也持也出也纖支鮮支縞也析支月支戎國名又姓又支離披貌五篇載充也又離支自異又本支詩本支百世揚雄傳支葉扶疏又荔支漢書南海獻荔支並作枝又四支孟子情其四支漢書武紀民猶支體亦作枝肢臤又支梧亦作枝櫛櫛又黃支木名實黃可染一名鮮支子虛賦鮮支黃礮師古曰即今支子木也一名蘋蘋音臘一名林蘭亦作危杌古惟支字通用後人加偏旁以別之支柱肢危杌義異者不妨重抑篆文作身今作支支乃篆文文字从十从又今以支代

支而以支代叟俗多作支誤支
音普卜切又翹移功令支縣名

枝

枝柯左傳引詩本枝百世
又四枝又荔枝枝梧通作

支枝與枝不同枝音
枝从支支與文同

肢

肢同上荀子如

肢體肢四肢之從心

危

作危柢酒器亦

酈漢書注應劭曰飲酒禮器古以角作受四升古字作觶師古
曰飲酒圓器也今尚有之又黃危漢書干舷危茜與危字不同

危五果切
漢紀高祖奉五危為太
木節也

危上皇壽建本作危非
杜甫有柢又霽

蟬同上又寘韻廣韻本
音寘今作奉解字

氏月氏西域國名漢王恢傳作月
支又闕氏單于后闕音煙又子

盪切
孫氏縣名又紙韻
柱砥爾雅榰柱也郭璞

榰
曰相榰柱也柱音注
榰

榰

安福又常支切又齊崩
从示示音祈俗作祇

祇適所以之辭詩祇自滅
兮亦作祇祇又見下

祇

詩祇攬我心又
恭也又見下

祇同上漢竇嬰傳祇加
對師古曰字从衣

祇

傳祇取辱耳

紙

同上鄒陽傳紙
結怨而不見德

紙

未始熟
見玉篇

石

石細於礪見廣韻
亦作底又紙韻

底

漢梅福傳爵祿天下之底石

師古有平去二音又紙寘二韻

跂

莊子蹠跂為義李云用心
為義貌崔音枝郭音綺又

師

翹移切又見
鄰陌二韻

鳩

鳥名漢武
鵠鶴觀

脰

皮厚也蹠也俗作脰
亦作蹠又張尼切

蹠

孟子

注禹稷駢躡音

張尼切又寘謂脂
脂無角者膏

脂

適也往也至
也語助也

芝

說文瑞草

案篆文芝與ㄓ同象芝草之形後世加艸以別之也一曰反正
為ㄓ故之往也借為芝草字王充論衡角生於土土氣和故芝
草生古瑞命記王者德仁則芝草生文選煌煌靈芝一
年三秀漢舊儀曰芝有九莖金色綠葉朱實夜有光

蕡

同上切又莊持切說文田不耕爾雅田一歲曰蕡亦作畝又漢
武瓠子歌墳林竹芳捷石萬師古曰石蕡謂帝王石立之後以
土就填塞也蕡亦爾耳又
臨蕡郡名又皆寘二韻

畝

同上又說文東楚畿
名畝曰畝亦作畝

紺

說文黑

人謂黑為繙考工記七入

純

周禮純帛無過五兩禮記

絅

為繙亦作純絅又紙韻

禮記爵弁

韜衣

庫車說

鎧六鉢荀子注

棓木立死亦作

荀子身如斷箇

絅

注𦥑與檣

潘水名

臨潘郡名史記樂毅及田烏東方雜

同又寘韻單傳作臨𦥑漢地理志作臨𦥑

𦥑

名凡从

𦥑者下从由

然經史多从田玉篇收𦥑𦥑等字在田部內誤矣○施

申之功用也加也設

郭璞注爾雅戚施之人不能仰面柔之人似之亦作頷又余支切見下又商移切又紙寘二韻

覩文覩司人也同施

豆屬見離騷韓愈詩不辨資棻施

鋗短矛亦作鉈

與同同施

豆屬見離騷韓愈詩不辨資棻施

鉈短矛亦作鉈

方言吳揚

江淮南楚五湖之間謂矛曰鉈

詩志發於言

鉈住城有亭

不翹猶言不止是也莊子不翹

於父母郭無音徐音詩宜通用又翼也又見寘韻

戶主也陳也利也又姓說文

戶屋也古者祭祀皆有戶唯始

死之莫及祭殮釋奠無尸又主也詩誰其尸之漢鮑宣傳以拱默尸祿為智謂不憂其職但主食祿而已又與屍同論語寢不

尸易師或輿尸世言徒居位為尸位蓋言身膺其任而無其功德與屍同

屍

在牀曰屍在棺

鳴

鳴鳴鵠鮑宣傳作尸鳴著蒿屬用之以筮史記著千歲則呻吟又

呻吟

一本百莖其下必有神龕守之

呻吟

本韻

醜醜盪酒詩釀酒有蕡陸德明曰以醡盪酒馬援傳擊牛釀酒

章懷太子曰釀猶濾也又疏也分也漢溝洫志釀二渠以

引河亦作廝渠廸同上唐高士廉傳附故籧下物竹器亦又見模葦韻

籧作箋又霜夷

隋史

切音雖微異而義同不可重押故於篩字下注云亦作籧篩字下亦作籧篩字下亦作篩

篩

同上亦作篩又皆齊二韻

篩

五

曰旄孟子或相襪襪襪毛繩廣韻繩似布說文倍蓰又齊韻粗緒也俗作絰

絰

隋史

調以絰絕唐志丁歲輸綏絕二文

師

眾也範也法也效也又姓官名卦名又

也周禮五旅為師二十

節

竹器亦作箋籜又竹

五百人又師子狻猊

名

一名太極又皆韻

獅

爾雅狻

走五百里亦作師子漢西域傳烏弋國出師子孟康曰師子似虎止黃有韻形尾端茸毛大如斗又犬生二子曰獅故字从犬

師

螺以師草

○差

又茲切次也不齊等也又參差

螺

名

○差

說文作

差

又皆歌

韻

參差詩作參差參相

參差詩作參差參相

參為參兩相參為差

參差

參差參相

參差參相

參差參相

參差參相

○時

辰之切辰也是也

皆

時

班固賓戲及皆君之門間又

時

時雞栖垣毛傳鑿

時垣而棲曰時

時植立也更種

時也又寘韻

時

延沫一曰水名一

時

卜請其聲音丑之切又曰葵血

也一曰沫也从未監本从牙誤

時

鮚名

匙

匕也又翫韻

匙

貌亦提

詩歸飛提提又朱提縣

作提

名見漢志又齊霽二韻

○兒

如支切嬰兒

兒

象形又齊韻

兒

曲

貌又强笑語楚辭
嚦咿嚦魄又麻韻

而 與說文

頰毛又汝也書而康而色語且而

著乎而語室是遠而已而已而左傳不其餒而顏師古注韋孟詩曰而者發端之辭又因辭抑辭學而時習之因是之辭也其為人也孝弟而好犯上者鮮矣抑又之辭也又顛也考工記作其鱗之而髮而而亦作耏

而 頰毛貌本作耏

毛本作而應劭曰輕罪不至于髡全而耏鬢故曰耏耏古而字从彑髮意也杜林以為法度字宜皆从寸改為耐耐音能奈如淳曰耐猶任也任其事也師古曰依應氏之說耏當音而如氏之解則音乃代切義亦兩通據如淳說則耏字當於支泰二韻抑通漚漚流月𦥀爛也又煮也左傳宣四年宰
漚 又魚銑

通 漚

涕流月𦥀夫𦥀熊蹯不熟內則皆作漚

二韻

而

和也莊子宋钘尹文以而合驥以調海

地名在河曲

曰變

柄梁上柱說文屋枅上櫟又木似栗而小爾

險也

雅注江淮呼小栗為柄栗毛詩傳柂柄也

鴟莊子

鳥莫智而未成魚國語

而喪○斯

相咨切此也則也

於鵠鴟

魚禁鰐鱠

車○斯

即也又語已辭詩

恩斯勤斯說文析也

析

同上分也相如賦歲析苞荔張

詩斧以斯之又模韻

揖曰析似燕麥音斯又陌韻

斬馬者又役也賤也或作斬亦作

斬蘓林曰斬取薪者也又見上

廝

同上韋昭史記斬

流

又齊寘漸說文水索

漸

似虎有角能行水中曰委

鮮

也又寘韻

虎

似虎又身貌又虎祈晉宮名

雨

鶡鶡鳥名亦作斯詩弁彼鶡斯

禠

禠字不同福也從示與

私

說文未也又不公

亦作厃

說文自營

為厃又曰姦哀也背公為厃爾雅女子謂姊妹夫為私詩譚公維私

思

念也慮也詩悠悠我思

又語已辭詩不可求思

左傳于思于思杜預曰于思多鬚貌有兩音是思與憲同又皆寘二韻揚雄甘泉賦儲精垂思無音禮部看詳許平去二聲通用詩終風且霾惠然肯來莫往莫來悠悠我思來字有兩音來讀如梨則思如字來如字則當音顛左傳于思于思棄甲復來

亦然合於**髦** 聚髦多鬚亦作思又 二韻通用 **髦** 皆韻髦音丕又音坯 **偲** 相切責論語切

颺

切偲偲又皆韻

風貌又風也 **罷** 累罷屏也漢未央宮東闕累罷罷師古曰累罷文選音擒 **連** 闕曲閣也以覆重刻垣墉之處其形累罷

一曰屏也釋名累復也罷思也言臣將請事於此復思也字亦作罷後漢南宮內殿有累罷監本注作累罷誤又作罷又皆

韻 細十五升布 **絲** 說文蠶所吐又一蠶為忽十忽為

司

又謂之綴 絲 絲从二糸糸音覓从糸从糸誤

主守也又候也亦作伺古文反后為司言后王之道與有司相反也出納之客謂之有司非君道也君道貴寬大又寘韻

伺 候伺漢灌夫傳 **覦** 視也 **鶯** 鶯鳥 ○ **雌** 此茲切禽鳥

雌雄又齊韻

○ **訾** 津私切財 **訾** 史漢以訾為郎又訾之為言量也史中也亦作訾 言家亦不訾所費不訾謂無量可比也 不訾之身亦謂貴重無量可比也通作貲又毀也譏也忠也又姓又娵訾次名爾雅作娵觜又見下又紙韻

彪 此口上

須說文作顙在口上曰

𠂔

觜觿宿名

鄙

城名古屬青州
周屬紀後入齊

杜預曰北海都昌縣
鄆在下曰𦥑在顙曰𦥑

咨

嗟也謀也亦作諾左
又賄韻

鄙

城名古屬青州
周屬紀後入齊

助也貨也材質也又斧質為

𧈧

持也裝也送也亦作資爾雅
得其資斧又裏也給也

𧈧

將資也郭璞曰謂資裝也又

歎聲易齋咨涕洟又齊韻

𡇗

態也亦作妾廣韻婦人貌又妓
妾態貌妓音羈

𡇗

裳下緝說文縷也漢
禮奉玉盤朱雲攝齋升堂顏師

古曰齋衣下之

齋

論語攝齊升堂孔安國曰衣下曰齊禮喪
裳亦作齊齊服有齊衰謂裳下緝曰齊又見下又齊皆

薺霽四韻

齋

孟子齊疏之服趙岐曰濟水名在常山
即齊縗也音資又皆韻

濟

潰滌久雨又稽未

茲此也又席也爾雅蓀謂之茲荀子琅玕龍

茲注即龍鬚席又曰茲與鄆同又見下

攷愛也勤也

从子从支
今从文同

孳 生息說文汲汲也與攷同

仔 任也克也詩佛

孟子孳孳為善又寘韻

時仔肩又紙韻

滋

水名又旨也多也蕃也液也浸也又益也亦作茲漢五行志賦斂茲重師古曰茲益也又與攷同孔叢子滋滋汲汲

嵫

崦嵫山日入處舊說文俗作嵫又皆韻

子雖有

子雖有基

壅木根亦作籽莘又紙韻合於二韻通用

籽

周禮甸師注穡

莘 周禮莘也又紙韻

趨不進也

次 易其行次且

次 又見寘韻

齊

同上切周官聽賣債以質劑

亦作次

康成曰質劑謂而書一札同而別之

長曰質短曰劑今券書也又霽韻

劑

質人大市以質小市以劑鄭

韻

此 漢元帝敍傳闇尹之皓又紙韻

此言

同上禮記非禮之訾

此

玉病又見此

爾

芍匱此又將此功匏此草名

骨

殘骨又作

慈 心柔也愛也又慈石

石 漢藝文志可引鐵

作慈本草山之陽產鐵者其陰必有磁石是二物同氣也

鷺

驢鷺水鳥亦作

茲

趨茲國名見上

茨

茅茨又蒺藜詩牆有茨

齊

蒺藜詩作茨又采蘋遠詩篇

名禮趨以采蘋康成曰路外

之樂節也師古曰禮經或作賚又

作茨音並同亦作齊又齊聲二韻

齊

禮記玉藻趨以采齊

次食

韻飯餅稻餌廣

也次瓦

瓦賈大雨廣韻雨聲亦作霑

○知

珍而切覺也喻也又寘韻

賀

以材質也

蜘蛛○摘

抽知切布也舒也拔也

螭

似蛟無角如龍而黃史齊世家

影麗

獸名文王獵于渭陽所獲非龍非影

鼯

鬼鼴左傳作螭同上又猛獸說文

縞

說文以絲介履也又齊韻

攤

張也太玄經有攤篇又見齊韻

鴟

黏鳥所以締葛布細

曰絳又紙韻

希

盛酒器大者二石小者五斗亦作鴟漢鄒陽傳子胥鴟夷應劭曰鴟夷檻形師古曰即今之盛酒鴟

夷鳥

雔屬又鳩鷗鳩也又角鳩一名鵠鷗一名驕鸚一名

鵠音格顏師古曰鳩怪鳥也爾雅有茅鳩怪鳩郭璞

曰茅鳩今鳩鷗似鷗而白怪鳩

即鳩鷗也又曰梟鳩即土梟也

脰脰名又妍蚩也

朴厚貌愚貌蚩尤人名星名从山从虫

嗤笑也

𡇉作蚩陸

機文賦妍蚩好惡又淫也

妄輕侮也亦作蚩

瞞廣韻目汗凝亦作眇

眇韓愈短檠歌兩目眇昏頭雪白

玉篇云目傷眚

癡不慧又超之切

撻擊齒同牛羊鹿吐而焦

○馳陳知

切疾驅也直駢曰馳杜預

注左傳車馬曰馳步曰走

池說文沼也孔安國曰停水曰池

也池言其包容浸潤也又

差池舒張貌又欹肩二韻

邱考工記絲三尺又薜韻

篋樂器以竹為之長尺四寸

小者尺二寸七孔

禮籜也月令仲夏調

記作芭說文作籜

二

趨

佩觴集曰奔趨之趨為集趨其順非有如此者又魚韻

謬

別也周赧王逃責居洛陽謬臺劉曜傳未

央朝寂謬

蹠

詩搔首蹠蹠

墀

塗地亦作墀禮天子有赤墀漢典職曰以丹漆地故稱丹墀

坻

小渚又山名左傳昭十二年有肉如坻又紙聲二韻

泜

水名在常山又音祗漢書斬餘泜水上蘇林音祗晉

灼云問其方人音祗丁計功師古曰二說皆是古音如祗今俗呼則如祗案廣韻墀字下泜字注云水名在常山即陳餘死處又音祗是平聲自有紙霽二韻

遲

徐行也久也緩也棲遲息也亦作遲詩行道遲遲說文亦作遲揚雄賦靈

遲延兮言神久留安處而不去也遲音棲又寘韻凡事自遲緩則平聲此速而待彼以彼為遲皆去聲

諱

廣韻語諱

諱荀子衆積諱乎又寘韻

治

水衣又皆韻

治

攻理也又水出東萊又直利切理效也凡未治而攻之者

則平聲凡經史治天下左傳治絲大禹治水治玉曰琢治兵治獄之類是也為理與功効則去聲孝經聖人之治唐史致治之

美經史稱天下治莊子天下既已治矣書期于予治又曰同歸于治之類是也經史釋音自可辨或無明音亦准此推之

耜 耒

執也

蟻 蟻

蟻子周禮蜃蟻醯又具黃白文曰餘蟻

貺

餘蟻貝之黃質

白點者亦作蟻

○紩

篇夷切縷疏
又紙賓韻

訖

言謬

搃

手擊也亦作批

批

手擊唐史批逆鱗又紙屑二韻

鉞

兵器劍如刀又大針

披

開也分也散也又荷衣曰披亦作被又紙賓禡三韻

被

四年被苫

蓋又紙賓韻

破

割肉羽

破

割肉

刲

耕也

刲

箭

○悲

逋眉切感
也惻也

陂

澤障曰陂黃憲汪汪如千頃之陂亦作波又歌賓韻

波

漢書

弛山澤波池師古曰波音波又歌韻

熊

獸似熊草名又荀虞飾爾雅旄謂黃白色

罿

之罿又賓韻从艸从罿

笮

竹

諭諺又辭論

也廣韻辭又賓韻

詖

諺詖又辭論也慧也僕

碑

釋名碑者葬時所設臣子追述君父之功

以書其上初學記碑悲也以悲往事也今人墓隧宮室廟屋之碣皆謂之碑又下窪鹿盧柱亦謂之碑檀弓公室視豐碑又齊

韻

卑

下也賤也

庳

同上下也揚子庳則

裨

補也說文接也益也

又本鉗

說文鑒鉗也从金卑聲博雅鉗謂之銛一曰斧屬亦作鉗

鉗

未名實似梯而青色文選閒居賦梁

侯烏椑之梯荊州記宜

都出大椑又陌韻見下

埤

與卑同汙下也孟子謂淵歐魚注民思明君猶水樂埤下荀子埤汚

庸俗又見

笪

取魚竹器又

笪

牛婢縣在蜀

下又紙韻

笪

說文剥

取獸草者謂之皮又手也生曰皮理之曰革柔之曰韋又皮膚

肌表也又狐貉之裘曰皮也又姓出下邳鄭大夫子皮之後古

作

疲

說文勞力也廣韻乏也又倦也止也又左傳師還曰疲

笮

或作罷易或鼓或罷少儀朝廷曰退燕遊曰歸師役曰

罷

同上又倦也止也又紙解禡韻

鄖

地名一在蜀今屬成都一在晉左傳曰趙孟使殺公子樂于鄖

陴 城上女牆俾倪也

埤 增也厚也附

裨 偏將又裨冕禮

裨益助城之高也

埤 也又見上

裨 記注公哀侯伯

鬻子男毳總謂之裨荀子注天子六服大裘為上其餘皆為裨

脾 土

睥 山藏足辟飾緣邊

禮記素帶終辟注謂以繒采飾其側人君充朱大夫祿其紐及末士裨其末終末也又齊梗寘及陌韻

睥 紅絲紺

睥 詩素

之又喪禮既祥縞冠素紺以素飾冠緣也又本韻紙寘韻

𩫔 麥

𩫔 厚也輔也說文人齋

為夸此爾雅注屈已卑身而柔順人也

比 和也竝也

地名春秋大蒐于比

屋梠膾厚也詩福祿膾之莊子臘者之有膾核亦作脾周禮

脾 醪人脾析膪醪注脾析牛百葉也是膾與脾通用又

作北毗也蒿躬躬體柔亦作毗

毗 肩

毗 豹屬

貔 文鯀魚名狀如覆

音如磬生珠玉出山海經

鉢 犬館別名通作鉢

邳 下邳地名又姓又灰韻

峄 大峄山一成之

名亦作伾

伾

書至于大伾
書又灰韻

鼙

騎上鼓亦作鼙呂氏春秋帝嚳令人作鼓鼙之樂

鞞

縣名又見上

鞞

圓檻隋開

漢書美酒一鞞又齊人謂斧柯為鞞又周禮考工記句兵鞞又本韻陌韻

王比

琵琶樂名推手為琵引手為琶

曲

蚍蜉大蟻韓賦撼大樹

蚍

果名○切說

麇

忙皮

文鹿屬从鹿米聲釋名耳博物志麋聚草澤而食其場成泥名曰麋暖民隨之種稻其

澤獸也陸佃曰麋陽獸角始生而後護

面無須麋又與麝同又水麋賦犧麋之與子都又姓麋竺

鹿弱鹿子又凡

收百倍又與眉同荀子又羣麋醒人文選吳都

面無須麋又與麝同又水麋賦犧麋之與子都又姓麋竺

鹿弱鹿子又凡

獸子初生皆曰麋韓愈虎行子食赤豹羣又齊

賦犧麋之與子都又姓麋竺

鹿弱鹿子又凡

靡从麻从米舊从木誤

粟酉

酴醿重釀酒

酴

繫也又牛韌廣韻作糜曰糜亦作靡

靡

同上傳說胥靡荀子注爾靡之漢書羈靡不絕

刑徒之人以鐵鎧相連繫也易吾與

又散也漢文帝詔為酒醪以靡穀者

多賈誼曰靡之者甚多
王溫舒傳靡獄中注靡
分也亦作靡

注靡散也又爛也莊子子胥靡
碎也方言靡滅也又莽齋韻

靡

靡又歌韻靡分同上又
斲芷也根曰芎翁苗曰蕘

蕘草名月令作靡靡乘輿金飾馬耳又薛韻

靡蕘

古詩上山采蘿蕘又荼蕘

蕘花唯東夷从羊所封之地今之高麗是也說文南蠻从

虫北狄从犬西羌从羊死之國亦作焉又鵠夷王夫差取馬革為鵠夷受子胥沈之江范蠡自號鵠夷子禮記

唯東夷从大从弓俗仁而壽有君子不死之國亦作焉又鵠夷酒榼揚雄酒榼鵠夷滑稽腹如大壺吳王夫差取馬革為鵠夷受子胥沈之江范蠡自號鵠夷子禮記

靡地名○夷延知切傷也等也滅也平也易

夷

則介之尼古夷字本作尼漢書載文志公孫尼子七十子弟
又先韻子也假借作尼禮記繙衣篇公孫尼子作又女夷
切仲尼尼古作尼同上玉篇

尼地又陽尼地名又古仁字

峩峩

漢高紀司馬尼將兵定楚

又質韻

東表之地廣韻嶧嶧山名書作**名寅**

恭也又維也淮南子九州之外有八黃八黃之外有

嶧夷舊本作鍊誤鍊古鐵字

名寅

孟陬之

八絃說文畜宿也又緣連也又霄絡

寅

辰漢志

引達於寅爾雅太歲在寅

寅

廣韻夾脊肉又真韻

易列其寅王弼云夾脊肉又真韻

寅

孟陬之

曰攝提格又恭也又真韻

寅

廣韻夾險阻夷詩岐有夷之行

蹠蹲踞亦作夷

夷

說文行平易也亦作夷詩岐有夷之行

惕 惊也亦作夷

夷

常也書彝器也書宗彝說文宗廟常器周禮注彝鬯曰彝彝法也言為尊之法詩東彝孟子作秉夷俗作彝非同出為夷郭璞曰同出謂已嫁詩邢侯

夷

之姊妹也

之夷左傳息媯過蔡蔡侯曰吾媯也

夷

創也經曲通作夷

夷

也經曲

夷 芭刈周禮稻人以水殄草而芟夷之又益

夷

爾雅妻之妹也

有杞扶失也亡也加也餘也陳

夷

又齊韻迹也又夷佳切又隊韻

宜

道理又肴也又祭名說文作宜廣韻俗作

宜爾雅詩書禮記皆用宜字蓋傳寫之訛因仍至今不敢改也

儀

容也義也正也法也周禮六儀謂祭祀賓客朝廷喪

紀軍旅車馬之容左傳有儀可象謂之儀又匹也說文度也詩我儀圖之方言儀來也淮潁之間曰儀書鳳凰來儀

鄒陽傳襄義父之後應劭曰言春秋襄羊我車衡載轡鄭儀父也師古曰義讀曰儀又寘韻

車

者又紙韻

屢

山嶺涯水際亦作厓岸也又巖崖又皆麻韻

崖

岸也又巖崖鳥山雞而小漢侍

中冠之周儀說文榦也史記烏江亭長儀舟侍項羽應劭曰禮有鶩冕儀正也有兩音漢書注整船向岸曰儀又紙韻

議謀議詩或出入風議陸德明曰協句音宣又寘韻

上

疑不定也恐也惑也嫌似也似也又庚質陌韻

荀子舉統類而應之無所礙您注礙讀為疑又紙真韻

山

疑九疑山名亦作疑相如賦過虞舜於九疑又陌韻

疑角臂觸角貌易也徙也亦作迢施又遺也延也說文移又陌韻

移

禾相倚也漢書注文書移書曰文移

施

史記衛綱傳効人之所施易如淳曰施讀曰移師古音以
鼓切延也荀子充虛之相施易也注施讀曰移又施施自

得貌又扁扁喜悅貌孟子施施從外

來音怡又如字又音異又見寘紙韻

移

唐棣盤水洗手器有柄可

以注水似羹匙柄中有道

一也

左傳奉匜沃盥又紙韻

左傳

奉匜

沃盥

又紙韻

戶

袞

廣韻宋地名

酏

飲也周禮有酏飲注酏今之粥又飲

酏也酒也內則泰

酏又飲也謂粥稀者

先紙韻

之清也又

酏

瞻瞻

也行

蛇

委蛇自得亦作蛇佗迤迤佗左傳引

順貌言人臣自公門入私門無不順禮從順

也又

蛇澤鬼名紫衣而朱冠又歌遮韻

行貌又

迤

同上又

陀

韓愈詩遠陀

歌箇韻

呼覩說文曲鉢也

一曰鶯鼎又紙韻

彩

冰

移

樓閣邊

室

移

小屋

移

草萋

沂

水出泰山

州

洪武正韻

浴乎沂 澄 澄 穹 餘 餘

也 雪貌

餉 餉 餉

也 頤 頤

領也養也卦名說文
作匝匝史籀作𦨇爾雅

室東北隅 台 我 也 說文 說

也 又 皆 軛

貽 賴

遺也貺也又寘韻

詒 詒

贈言也遺也說文相欺詒

也通作貽詩詒厥孫謀又誤詒疑疾莊子誤詒

數日注懈倦貌一云失魂魄貌又解寘泰韻

已 卦

舉也退也己也又欺

已 卦

爾雅疏謂橋為圯从己矣之己

辭堯典異哉孔氏王氏音怡又寘韻

圯 楚謂橋為圯从人己之己

訛謂之

訛郭璞曰訛顛小訛急又泰韻

怡 說樂亦作台急同上又鳥名莊子

翼長沙謂之訛曰意怠又

眙 舉目貌又肝眙

訛泰韻

訛拒人貌孟子訛

訛東海有鳥焉其名

訛音顏色○渠渠

功異也詭也又離奇盤庚貌鄒陽傳輪囷離奇

騎 跨也又寘韻

解泰韻

騎 三足釜又鑿屬詩又缺我騎又紙韻

○奇渠渠

琦 玉名一曰玩也

倚 典岸又作厔

祇 地神亦作示又安也

大也易無祇悔見上

示 同上

从干

从八 千音注偏旁从
𠂔者俗作不又寘韻

祁

大也又舒遲詩被之祁祁爾雅徐

岐

山名亦作鄣又路岐爾雅二達謂之岐旁郭曰岐道旁出
也亦作伎又意有所知也詩克岐克嶷又州名又姓古有

岐

漢匈奴傳秦襄公伐戎
伯

郊

漢匈奴傳秦襄公伐戎
至郊師古曰郊古岐字

岐

本音舉綺切岐首也廣韻
傳麥秀兩岐謂一莖兩

穗

如路岐之二達也

岐

足多指漢匈奴傳注凡
有足者曰歧行亦作伎

詩維

足伎伎又舒
散巴又紙寘韻

岐

蟲行貌又長岐蟠
蛸別名又審韻

病

病也亦作痏
祇又蓐韻

痏

詩俾我痏兮

痏

詩壹者之來

其

指物期信也會也限也約也
之辭又八達謂之崇期

某

弈子本作棋

又曰擧

棋不定制齒薄齧旗在前屬車在後

淇

水出河內列子作綦

綦

玉 璜 升飾禮

璫 同上周禮

綦 青黑文又履下飾又極也

荀子君綦貴詩綦巾蒼白

名 璞 部作綦

璫 玉璫象郎

綦 青子君綦貴詩綦巾蒼白

色又
寘韻

驥 小鷹史記好射

斬 草名又地名又求也荀子跨

斬 天下而無斬又馬衡三都賦

斬 天下而無斬又馬衡三都賦

結駟 方斬

驥 駟鷹廣韻作鶴

斬 天下而無斬又馬衡三都賦

斬 天下而無斬又馬衡三都賦

又真韻

祺 祥也又齊韻

祺 仁獸似鹿牡

驥 驪也又齊韻

綦 驪色綦似蟹

亦作綦晉蔡謨食之殆死

綦 豆莖

耆 長也老也左傳強也禮記音義云至也言至老境也曲禮六十曰耆

指使釋名耆指也不從力後指事使人也又紙

耆 指也不從力指也

耆 恭也又紙

耆 鮚脊

耆 體也又紙耆

告叫也郭璞曰祈祭者叫呼而請事也亦作斬又

徐也亦作祁从示从斤而音祈俗作术又渠希切

願 長貌

願 詩願

願 詩願

人其願又軫韻

旂 周禮交龍為旂

旂 爾雅有旂為旂

旂 天子寰內地亦作圻漢刑

旂 法志畿方千里又門閭詩

薄送我畿韓愈

圻 左傳天子之地一圻書圻父詩作祁父漢

圻 詩白石為門畿

圻 毛萇傳曰圻祁畿同又真韻作祁字其音

同上又 **崎** 曲岸亦作 **墮** **墮** 相如賦激堆墮張

徐也

墮

墮磈又齊韻

墮

墮曲岸頭也

墮

賦臨曲

江之墮洲兮師古曰曲岸頭曰墮字作

墮

墮即磈字耳音鉅依切俗作墮又泰韻

墮

之俎

墮

易月幾望孟子幾千人矣漢書幾敗乃公事文帝幾致刑措貢禹傳幾且千歲皆有兩音唐書文景化幾三王無音又雕幾禮記丹漆雕幾之美又曰車不雕幾鄭

俟

万俟○ 稟

虚宜切康成曰附纏曰幾幾謂漆飾坼堦也 稟姓太昊氏

又曰包犧庖犧炮犧莊子作伏犧又重犧之後

犧

牲也祭

曰義和又姓義仲之後也說文氣也从義从分

犧

天地宗廟曰犧卜得吉曰牲色純曰犧亦

曰牷又伏犧太昊又酒尊又歌韻

獻

漢王莽傳黃帝建華蓋立斗獻師古音犧謂斗

魁及杓末如勺

之形又歌竈韻

戲

同上又鳴戲嘆辭又大將之旗曰戲韓信

傳可致戲下又吁為切與鹿字同又見實

韻羲日櫟蟲也

戲

山險又罅隙揚

僖

樂也謚法小心畏忌曰僖

昞也慕也方言東齊青徐之間謂昞曰晞通作希公孫弘傳希世用事注希觀相也晉虞溥傳希顏之徒歛歔歔歔而歔歔又寘韻

唏

韓愈送區弘詩獨子之節可嘆唏

唏

注與歔同哀而不泣又紙寘韻

唏

漢馮

唏

乾也燥也明不明之際也方言晞

晞

累也東齊北燕海岱之郊謂之晞

晞

注與歔同哀而不泣又紙寘韻

唏

口吟呴呻也亦作

屎

詩民之方殿屎又紙韻

○伊

於宜切因也水名又惟也又彼

也又

猗

同上切嘆辭亦作歎詩猗與那與又美盛貌詩綠竹

姓

猗猗又長也美也漢武紀猗與偉與詩有實其猗注

長也箋倚也又猗于畝丘注

加也說文捨犬也又紙哿韻

哿去劍切說文凡由口出者

皆从欠若吹歌歎歎歎

之類是也與傾敵字不同

禪字不同

禪

美也珍也又嘆辭亦作猗與

加也說文捨犬也又紙哿韻

哿

去劍切說文凡由口出者

皆从欠若吹歌歎歎歎

之類是也與傾敵字不同

禪字不同

禪

美也珍也又嘆辭亦作猗與

椅

廣韻木名梓實

桐皮又紙韻

椅

廣韻椅旋旗

舒貌又紙韻

椅

同上切水文亦作

漪

漪河水清且連漪

伊

水名書
作伊

伊

強笑語貌楚辭吳伊囉呢

夥

黑木又縣名

衣

衣服上曰衣下曰裳又寘

韻

覽也據也附也又紙韻

西

療也亦作醫說文巫彭初作醫又紙韻

噫

恨聲噫嘻毛云歎也

鄭注禮記噫不寤之聲亦作謫意

懿

廣韻念也又詩懿嘻字又作

意

意韓信傳意烏

猝嗟又懿詩懿厥哲婦注懿有所傷痛之

愍

痛聲又紙韻音於其反沈又如字又寘韻

愍

鳬屬詩鳬在涇

繫青黑繒又語助也惟也是也亦作繫

懿

廣韻蔽也又隱也彰也羽葆

羽

也又惟也是也唐劉幽求傳

翳幽求是賴與繫同又寘肩韻

璫

塵埃又寘韻黑色

璫

美石黑色誤

黑也亦作翳周禮王后安

○詞

詳茲切言也請也說也告也說文意內而言外也通

車雕面鷙總注青黑色

作辭篆上同上又理獄爭訟又

文作書

卻不受也俗作辭

辭

不受籀文作辭通作辭說文从受从辛辛

宜不受也此為辭受字經史多用辭字

辭

佩觿集曰辭亂从
舌其蕪累有如此

者然循用既祠祭也周禮以春祠享先王說者曰品物少文
久今亦不廢

祠

詞多之謂祠禮記春曰祔夏曰禘說者云此

言夏商禮求福

祠

○**謙**

無非切細也少也哀也眇也賤
也隱也又太微少微星名又無

也論語微管仲中从巳从一

微

苦益又白薇藥名

微

雨浸音

从儿儿音人轉作微俗作微

微

名薔薇花名

微

雨浸音

綏惟謀也思也又專辭毛曰惟字有是

為之惟書惟

惟

之類是也有思惟之惟書惟其始詩載謀載惟之類

是也有惟獨之惟書惟王不

維

繫也絡也方隅也又繫船維

通聲色之類是也又夷佳切

維

纜也車蓋維綱又太歲在巳

曰屠維毛曰凡策書年月必以維字發之亦取紀年繫年之義

歟漢世或用惟字平帝策翼勝致仕曰惟元始二年是又有是

惟之義蓋詩中維字亦有是惟之義如其鈞維

何其蔽維何之類是也又夷佳切又東送二韻

唯

專辭又夷佳切又謂

韻

灘

水在琅邪
又夷佳切

惟

三禮圓在上曰灘四旁及上曰惟上下

切又灰韻

○肥

符非切肥腯多肉也爾雅歸異出同曰肥詩我思肥泉又國名左傳晉荀吳滅肥又水名後人加水

作肥

合肥在廬江

腓

胫脹易咸其腓又倚也詩小人所腓又病

賓

病又賓韻

痱

隱也又賓韻

○雪

芳微切雨

非芳菲茂貌亦芳也相

如賦

郁郁菲菲又蕙菜韓愈送區弘詩

我念前人譬

葑菲作平聲抑又紙賓韻

妃

說文驂夢馬又馬

非

如賦作非非

嬪御之貴者次

於后又隊韻

駢

行貌詩四牡駢駢

之

之美匪匪翼翼

又真

非

責也違也訾也間也不是也案篆文析朱為非則紙韻是古緋字借為是非之非又與誹同鼃鑄傳非譖不治注非讀曰誹誨有三

音則非譖亦同又紙賓韻

誹

非議又

紙賓韻

扉

戶扇兩雅

闔謂之扉

非

非譖亦同又紙賓韻

非

非譖亦同又紙賓韻

非

絳
袞

曳衣貌相如賦
袞袞亦作裴

裴

同上又漢魏郡有
裴縣又灰韻

斐食
餕食方

之間相謂食
泰館曰裴

飛

飛翔亦作蜚
六飛六馬也

非虫

莊子蜚大屋司馬相如
傳蜚英聲又紙寘韻

驥足

馬速

二齊

齊

前西切整也莊也等也好也又疾也詩仲山甫徂齊又正
也詩人之齊聖鄭云中正通知之人也楊倞曰齊無偏頗

也又國名又姓又見
下又支皆齊霽四韻

臍

肚臍古作齊左
傳後君噬齊

螭

螭螬蟲詩
領如螭螭○

西

先齊切說文鳥在巢上日在西方而鳥西故以為東西之
西篆作酉象形今作西與西字不同西音亞漢律歷志少

陰者西方西邊也陰氣邊
落物於時為秋又先韻

栖

禽鳥所宿皆謂之栖亦作棲又
孟子二嫂使治朕棲又宿

也選詩輕露栖叢菊又

棲栖猶皇皇也又齊韻

棲

幽接幽居也與栖同謝

棲

棲

靈運詩恣此永幽接

嘶

馬鳴又聲

犀

獸名毛如豕

如馬有三角鼻上角短額上頭

屏

堅也漢馮奉世傳器不屏

上角長又瓠瓣詩齒如瓠犀

遲

遲退久安也楊雄賦靈遲兮

以屏兜為甲故謂堅為屏

遲

遲音栖迟音遲又支寘二韻

撕

澌

聲破與嘶同周禮內饔注沙澌也

○妻

千西切齊也與已齊

惟

莊子猿偏狙以爲雌又支韻

姜

草盛又與縷同

詩萋兮

淒雲雨起貌又寒風詩

淒

其以風本作淒

廣韻

悲雲妻也

縷

帛文貌又縷斐文章相錯貌說文引詩縷兮斐兮又聲韻

○齊

牋西功待也付也遺也裝也迷也俗作賚

又歎聲易齋咨

躋登也升也

濟詩朝濟于西

齊記地氣上齊又見前

擗疑也

又支韻

擗排也推也

又霽蘇韻

擗壅墮也薑蒜為之又碎也

和也亂也制也亦作整

整正

同上又利也莊子

築萬物而不為義

○氏種

都黎切宿名义戎

低高

限防

塘也岸也

堤又薛韻

堤本上聲無平聲後人相承作平聲

用佩觿集曰堤滯之堤為隄防其順非有如

此詆詞也又

蓺蕭韻

柢廣韻木根亦作

氐又薛齊二韻

柢染繒黑石

碑金日磾同上晉段匹

碑又支韻

鞬狄鞮通作氐又鞬鞬四夷樂

說文曰作鞬鞬又銅鞮春

羊

碑又人名漢

膏可塗刀文

鵠同上亦鵠

鵠爾雅鵠一名須臚

睭視也又

選注作鵠鵠

鵠作鷗

鵠膏中瑩刀

鵠

天黎切說文木階也又見下

梯烏鵲

烏鵲驛號似

秋時晉離宮名又見下

○梯烏鵲

烏鵲鳴而小

○題 杜兮切說文額也記雕題交趾又書題品題題目

又樣頭以玉飾曰璇題玉題一曰璧璫又靈韻

眼

迎視也遠視啼號也泣也鳴也古嚦人立而嚦

亦坐見也

啼號也泣也鳴也古嚦人立而嚦

啼

哭泣號注音啼引管子冢人立而啼又靈韻

哀漢嚴助傳孤子靈號又靈韻

提

計之曰提封又浮屠所居謂之招提又與提同詩好人提又支靈二韻

提 委婉貌一曰美好

又舒緩亦作促又紙

韻促荀子難促安福又促衣厚褪褪又紙韻

綢帛丹黃色周禮注緹衣古衣服之遺色纊綢

緹

山棲也漢官儀執金吾緹騎二百人又齊韻

四第

兔網

亦作蹄足也又兔網莊子音義兔蹠也係其脚故曰蹄古作蹠

蹠同上又赫蹠紙名

蹠

孟康曰蹠猶地也染紙素令赤而書之鄧展曰赫音闡牆之間應劭曰赫蹠薄小紙也亦作蹠

蹠帽蹠赤紙一曰帷也

蹠

名又流離林離與漓同又長離神名相如賦前長離而後高皇
纖離駿馬李斯傳乘纖離之馬爾雅大琴謂之離人陸離參差
雜亂低昂分散相連貌又光輝粲爛貌沈約詩紫燕光陸離又
江離草名高漸離人名又附著易離麗也騁離祉詩雉離于羅
月離于畢莊子附離不以膠漆又遭也屈原離騷言遭憂而作
辭也王褒頌離此患也與罹同又陳也左傳昭元年設服離衛
又見震韻中自然分離則平聲書離心離德孟子離散之類是
也彼此相離而去之則去聲中庸道不可須臾離孟子達不離
道之類

离

說文卦名明也

亦作離

又支韻

彖虫

瓠瓢荀子以蟲測海又谷蟲

匈奴王弟名服虔曰谷音鹿

音鹿

韋昭曰蟲音麗師古音

落奚切又歌蘇哿三韻

剝

剝也

亦作剝

剝犧

又蘇震二韻

剝犧

郭璞曰欣黎黃之音亦作荔

荔恭傳黎面流血注黎即荔字古通用也又黔黎與荔同

衆也黑也又國名又黎黃倉庚

郭璞曰欣黎黃之音亦作荔

耿恭傳黎面流血注黎即荔字古通用也又黔黎與荔同

黎

牛駁文又耕具又耕也

匈

犁同上又匈奴謂天為

犁

擣犁擣音除庚反

黎

犁

牛駁文又耕具又耕也

匈

謂飯匙曰留犁亦作犁

犁

擣犁擣音除庚反

黎

擣犁擣音除庚反

玻瓈寶玉

亦作頤黎

黎

國名詩書作黎爾
黎說文作黎雅
黎黃倉庚也

黎草似

蓬亦作藜

疾藜亦作藜左傳引易
作藜揚雄校獵賦作藜

梨

果名亦
作黎

同上

黎

黎老也方言眉黎耋鯀老也東齊曰眉燕代之北鄙

曰梨郭璞曰言面色似凍梨也詩行葦傳者凍梨也

遼

徐緩

又徐

行貌史記遽明言天徐徐欲明

麗馬深黑色周穆

之頃也又待其明也亦作黎

驪王八駿有盜驪

鶴

黃鶴

倉庚

也嗚則蠭生說文作
黃離亦作鴟離稚翟

奚以瓢為飲器又薺韻

麗

高麗東夷國又附著
書謹廢麗乃勸通作

離

離又霽薺韻
生通作麗又霽韻

禡

婦人之禡又衣帶也或作縞襌

縞

詩韻結其縞綾也
介也帶也又支韻

纏

雅引詩作縞又蘐韻
接纏白冒

也

作接縞爾雅注江東取白鷺頭翅膀上
注作曉攤名之曰白鷺縞

攤

郭璞爾雅注江東取白鷺頭翅膀上
長翰毛以為曉攤名之曰白鷺縞

也

冒也通作離說文離

江離又芎藶苗一曰麗蕪別名亦作離心憂也从四誤據相如賦江離麗蕪則非一物也又藩

也過秦論藥長離離作離離亦城而守藩離

江離又藩離似玉有十種漢西域同上廣離離同上廣離離

離相如賦作林離離作離離亦

陸機賦作流離瓈瓈傳相如賦魏略並作流離

離亦麗戎國亦离作離離亦

說文引詩彼黍离今詩離離長沙人未二把曰离离

稷行離視也又來

至也還也及也招之也亦作侏離又麥列

音樂陸德明云古協韻多音梨左傳棄甲復來楚辭山鬼篇天

路險難兮獨後來皆音梨漢書康鼎來韓愈淮西碑四夷畢來

亦音梨又稊麥也又釐皆韻

理也說文家福也又毫釐禮記差皆泰二韻若毫釐又與稊同劉向傳貽我釐

麌師古釐力之反又讀與來同又虛其切與僖僖同又支皆韻

十毫東方朔傳失之毫釐毛說文釐牛尾凡言釐者毛

之強曲
者也

嫠

婦無夫左傳嫠不恤其緯亦作釐牛名黑
詩傳鄰之嫠婦小爾雅寡婦曰嫠

釐

牛名黑
色亦作

釐
又

嫠

莊子釐牛大若垂天之雲又見皆韻

彭里

聚髮起聚見六韻

狸

狐狸亦作狸靈又皆質二韻

靈

左傳叔豹李靈又皆泰二韻

雞

堅溪切知時畜籀文作鷄

稽

留止也考也計校也賈誼傳反脣而相稽又卜問書卜稽

雞
與禾字不

卜

杆

屋櫨又竹杆先韻

笄

簪也禮記女子十有五年而笄

同从禾誤

卜

問

杆

先韻

笄

簪也禮記女子十有五年而笄

頭鄒陽傳不羈之士言才識高遠不可羈係也亦作觭又禮記內則翦髮為簪男角女羈注夾匈曰角午達曰羈謂一直一橫

觭

後漢馬援傳臣謹依儀氏觭旅奇不偶也零也亦作觭踦踦

觭也師古曰言廣命頻隻不偶也易陽卦奇又凡數之零餘皆曰奇易歸奇於初又奇衰又深宜切異也又紙韻从大从可俗

奇騎

漢五行志匹馬騎輪無反穀果

同上

又跨

太玄經跨

奇軛

傳作倚音同又見下及齋韻

奇

殘田

經跨

羸

二聲以象閏

又見下又齋韻

倚

體不具謂之倚莊子南方有倚人焉並音

與時同又

紙真

二韻

著取物說文持去

廟也

又古作攷又見下

奇

齋韻

掎

掎角見廣韻冒其首

曰角掎其足曰掎

穀

穀不熟又餓也詩穀饑薦臻陸音飢

掎偏引也又齋韻

餓

又音機韓詩外傳一穀不升曰歟二

穀不升曰饑亦作飢漢元帝紀救民飢

饑

饑師古曰穀不熟為飢蔬不熟為饑

肌

膚

同上列子

肌

肉

骨

骨不確

機

樞機杼又巧術也說文主發謂之機書若虞機張孔安國曰機弩牙也又與幾同漢書萬機後漢馮衍傳達萬機

之變

章懷太子曰事非一塗故

金

鉤

連鑿淮南子無鑿

曰萬機引書一日二日萬機

之鉤不可以得魚

剗

又陁韻

剗

祥也崇也

幾

危也尚也期也察也又庶幾近也

霽韻

又霽韻

詩式飲庶幾易唯幾見幾書萬幾

惟幾皆幾微兆朕也又與譏同周禮無關門之征猶幾荀子
關市幾而不征又會也左傳定元年易幾而哭又齊霽支韻

譏誹也謂也諫也譴也問也又同

幾

磧磧也又感激也孟子

察曰譏孟子關市譏而不征

磧

是不可磧也石激水

曰磧微切

楚辭注韻在口曰

磧

耕磧

珠不圓

磧

又霽韻

磧

又齋幾

大人賦幾瓊華

姬

周姓顧師古曰姬本周之姓貴於衆國之女所以婦人美號皆稱姬左傳

雖有姬姜

从日月之月本从月誤

期

禮期服齊衰不杖唐明皇諱隆基改

期親為周親左傳昭二十三年叔孫旦而

立期焉杜預曰從旦至旦為期謂復時也

禩

唐溫彥博傳我見其不逮再禩

矣基

經也業也址也始也設也本也

棋

本也史記律書箕者言萬物根棋

箕

宿名亦作旗又簸箕

箕

荀子國

其

語辭書若之何其詩夜如何其亦作居又祝其地名即夾谷也酈食其審食其漢人

旗

荀子國

翼

祝其地名即夾谷也酈食其審食其漢人

居

禮記何居又魚御二韻

其

禮記梁曰鄉其又菜似蕨又草如荻而細漢五行志繁孤其服

鎮

鎮

鉏也孟子作鑑基月令注作鎮禁

噲聲作茲基鎮基義與者重押

謀也說文欺也从其本从基誤○谿

章奚切水注川

蹕

踞也通作箕漢南越尉佗魋結箕踞

謀

唐李磎僖宗欲相之劉崇魯掠其麻而哭乃止

鷗水鳥

鷗

驚

不正亦作噲古作噲與

敬字不同敬於宜切从

敬

於宜切从敬

欠伸之欠

斂亦作斂从支

騎

角一俛

騎

長足蟲又

騎

石

本作欹誤

支非從支

倚

一仰

倚

紙窯二韻

倚

石

橋也亦作踦

一足方言梁楚之間物體不具者謂之踦

踦

踦雍梁之西郊畧支體不具者謂之踦

崎

崎

崎

崎

又支韻也陵也

蹠醜也漢逐疫有蹠頭亦作俱監本脫𠩺字

俱

荀子面如蒙

俱注曰俱方

俱

俱

俱

相也其首蒙茸故曰蒙俱韓愈曰四目方相兩目為俱

𠩺醉舞貌詩屢舞𠩺𠩺

𠩺

詆也枚臯賦

𠩺

𠩺

𠩺

𠩺

文自詆其文

○ 分

弦雖切說文分語有所稽也从万八象
骯髒又霽韻

○

氣越兮也徐曰為有稽考未便言之言
兮則語當駐駐則

氣越兮也又歌辭

奚

注古者從坐男女沒入縣官為奴其少
才知以為奚今之侍史官婢也或

○

奚官女也又羊奚草名又聲韻

女隸通

僕

東北夷名同上後漢書鷹隼

齊御高僕

正

作奚

僕

東北夷名同上後漢書鷹隼

人名春秋

蹊

徑路又穿徑左傳牽牛

蹊

未擊矰弋不施於

蹊隧月令塞蹊徑

蹊

驛驛野馬驛音

鼷

春秋鼷鼠食郊牛

又注望也又聲韻

鼷

顛見相如賦

鼷

角一名甘口鼠食

物不痛爾雅

蹊

反戾也莊子婦姑勃蹊从谷从奚各音喙口

有莖毒者

蹊上阿也與山谷字不同从谷者俗書蹊𡇠字

也蹊獸名周禮幽州

其澤藪曰蹊養

蹊恥也莊子蹊蹠

无任又聲韻

桄山山名亦姓从

同擣切同上提擣也

擣也俗作擣𡇠也

子雋鳥出蜀中亦曰子規聲訛也

又布穀也又規也車輪轉一周為

篤一周丈九尺八寸地禮記立視

五篤上从山中列反非从山也

鑄

日旁氣周禮寢十輝三曰鑄又鼎屬廣韻云

大鍾又

山篤角錐銳耑可以

圭韻角

解結又圭韻

圭

田五十畝曰

廣韻目

解結又圭韻

解結又圭韻

圭又圭

亦星

亦星

亦星

深惡視

山篤邑

山篤皆端大龜亦星

宿名又交韻

迷

綿兮功慤

也亂也

鹿弭

鹿子亦

獸子初生皆曰麌曲禮士不取麌耶又支韻

禮彌李賀呼彌蓋也長也淌也

鹿兒王制不麌不卵注亦作鹿音同

彌安齊人呼母為母阿彌

彌安齊人呼母為母阿彌

彌安齊人呼母為母阿彌

宋字不同宋音森从宀从木采从門从米从木誤

方言張縫通作彌古文作彌

采同上又罟

采也从木誤

采也从木誤

采也从木誤

○彌

方言張縫通作彌古文作彌

○彌

竹器

陞邊迷功

陞說文牢也所以拘非

陞也亦作狴又紙韻

金鑠刮眼膜

○

灶

淵眭切行竈

又梗彖韻

洪武正韻卷一