

四庫全書

集部

欽定四庫全書

東雅堂昌黎集註卷八

聯句

諸聯句多
元和初作

城南聯句

或曰聯句古無此法自退之始上則
唐虞賡歌下則漢武柏梁皆聯句之

所起劉貢父云東野與退之聯句宏壯辨博
似若不出一手王深父云退之容有潤色呂
氏童蒙訓徐師川問山谷曰人言東野聯句
即非平日所作恐是退之有所潤色山谷云
退之安能潤色東野若東野潤色退之却有
此理城南長安城南也景物之所會故凡可
以入吟詠者皆歷言于詩蜀本作一百五十
韻今本因之然此詩寔多三韻不可以為据

竹影金瑣碎

郊瑣或作鑲非是沈存中云竹影金瑣碎乃日光非竹影也洪慶善曰謂日光在

其中不必道破若日日

泉音玉琮琤

音一作聲陸士衡詩云山溜何泠泠

影金瑣碎則不可也

飛泉激鳴玉後荆公詩云風泉隔屋撞哀玉竹月緣琤

階貼碎金語本此出

涼方宗士江二切琤楚更切琤

璃翦木葉

愈

翡翠開園英流滑隨仄步郊搜尋得深行

遙岑出寸碧

愈

遠日增雙明乾穠紛挂地

郊紛或作燕或作紅

穠音遂挂

化虫枯揭莖

孫汝聽曰化蟲蟲之變化者如蟬蟻之類枯揭莖者言化蟲已

冢庾切

枯尚揭持于草木之莖也

木腐或垂耳

愈草珠競駢睛

音蟬駢

浮虛有新劇

郊

劇陟玉切

摧扞饒孤撐

扞動也字不當从木古樂府不見山

顛樹摧圮下為薪又
圮音兀撐抽庚切

囚飛黏網動愈盜啁接彈鷲囚飛

潮本作蟲飛雀啁此詩一體六語皆賦物而不言其名
舊本並同上杜詩啾啾黃雀啁啁鳥食也啁音卓

脫實自開圮郊章柔誰繞縈禮鼠拱而立愈陸機云河

能人立交前二足駭牛躅且鳴駭或作駭音侯說文馬
于頸上跳舞善鳴駭牛躅且鳴行化化也詩儻儻侯侯

韓詩作駭駭駭駭故西京賦云群獸駭駭此當从侯音
則于躅且鳴義為合也今按駭躅二字于牛義無取

疑當从蜀本作駭而躅當作觸乃于牛有意又與上
字相偶然無所据始附于此駭下楷切躅直六切疏

甲喜臨社郊田毛樂寬征周禮宅不毛者有里露螢不

自煖愈凍蝶尚思輕宿羽有先曉郊食鱗時半橫菱翻

紫角利

愈翻 或作繁

荷折碧圓傾楚膩鱣鮪乳

郊詩鱣鮪發

連切鮪

獠着螺蚌并

獠張絞切又音老

桑蠖見虛指

愈孫汝聽曰蠖桑

上蟲名虛指言空有

穴狸聞鬬獐

尼更切

逗翳翅相築

郊

擺幽尾交榜

薄庚切

蔓延角出縮

愈

樹啄頭敲鏗

丘庚切

修

箭裏金餌

郊

羣鮮沸池羹岸殼圻玄兆

愈

野薺漸豐萌

窰烟冪疏島

郊窰或作瑶周禮冪人冪莫狄切

沙篆印迴平

洪慶善曰華山

有青柯平種藥平

痒肌遭蚝刺

愈痒或作痒說見鬬雞篇蚝上篇毛蟲也

蚝七吏切

啾耳聞雞生竒慮恣迴轉

郊

遐睎縱逢迎

睎

音

巔林戢遠睫

愈

音

縹氣夷空情

音

縹歸跡歸不得

郊捨心捨還爭靈麻撮狗蚤

愈博雅云狗蚤胡麻也靈

草云一名狗蚤

村稚啼禽腥

孫汝聽曰言小兒之啼如紅皺曬

檐瓦

郊孫汝聽曰菓實皺而紅說者曰乾棗檐或作簷

黃團繫門

衡黃團瓜蔓

也一日天爪衡門上木

得雋蠅虎健

愈左氏得雋曰克崔豹相殘古今注蠅豹即蠅虎

雀豹趨

玉篇趨趨跟党也趨音根

束枯樵指禿

郊

刈熟擔肩頰

音

澁旋皮卷鬻

愈

旋隨戀切卷音捲鬻力袞切

苦開腹彭亨

此二語與

上二語意屬一曰澁旋乃旋果實之澁者苦開乃破瓜

鉢之苦者也方言謂環而鐫之為旋卷鬻見莊子彭亨

東雅堂昌黎集註

三

毛詩傳魚然猶彭亨是也

機春潺湲力

郊杜預作連機水碓山切又士連切湲音員又

潺士

士頑切

吹簸飄飄精

莊子鼓瑟播精

簸音播

賽饌木盤簇

愈

索紆

此句與下賊颯颯或疑為今之鞞韃已上泛言城南景物之盛鞞或作妖鞞紆或作紆或作

拊又作併云今併字不入庚韻故學者疑之今按鞞廣韻云蕪合切小兒履也今猶以為淺面疏屨之名但

用之于此句似無意義疑當作扱楚洽切扱也取也獲也扱謂狐狸之屬能為妖媚者也紆當以系獄中以繩

索急縛罪人之名也言捕取妖狐而以

蕪索縛之也

荒學五六卷郊

古藏四三瑩

作三四

里儒拳足拜

愈

土怪閃倂偵

家語季桓

子穿井得土缶孔子曰土之怪者獫狁也

蹄道補復破

郊

絲窠掃還

成暮堂扁蝠沸

愈蝠蝠見上山石詩注

破竈伊威盈

伊威

或作呬喊詳見上送區弘詩注

追此訊前主

答云皆冢卿

上卿也左襄十四年

先君有冢卿

敗壁剥寒月

愈

折筇嘯遺笙

在郊蔡

跡微微呈

袿或作袿秦或作蔡皆非是袿音圭婦人上服也班婕妤賦俯視芳丹墀思君兮履蔡蔡

履下飾也在或作炷呈或作呈皆非是

劒石猶竦檻

愈獸材尚挈檻孫汝聽曰

獸材謂柱上刻為獸形挈女加切

寶唾拾未盡

玉帝墮猶鎗

唾或作碣啼或

作題蜀都賦玉題相輝題椽上飾也故曰墮猶鎗鎗墮聲本或作琤或云碣柱磧也與玉題意相類洪慶善云

此以咳唾喻珠璣以啼泣喻玉筋也唾又作唾啼又作掃今按上下文意皆婦女事洪說為是若作題即上

句當作礪然非文意又礪
乃往礎亦非可拾之物也 牕綃疑閱豔
愈孫汝聽曰言

閨藏佳
粧燭已銷榮綠髮抽珉甃
韓醇曰綠髮言細草也 青膚聳

瑤楨
韓醇曰青膚苔蘚也楨說文曰木也知京切 白蛾飛舞地愈
幽蠹落書

棚
此已上言郊墟宅堅之古廢 惟昔集嘉詠
郊 吐芳類鳴嚶窺竒摘

海異愈
恣韻激天鯨腸胃繞萬象
郊 精神驅五兵蜀雄

李杜拔
愈李杜下對雷車未詳其說 嶽力雷車轟
呼宏切 大句幹玄造

郊玄或
作元 高言軋霄爭
初耕切字或作琤非 芒端轉寒燠
愈 神助溢

孟觥巨細各乘運
郊 湍濶亦騰聲
湍或作津此已上言在昔詩人吟詠之工

凌花咀粉蕊

愈

削縷穿珠纓綺語洗晴雪

郊

嬌辭呀難

鶯酣歡雜弁耳

愈

歡或作勸雜或作新以閨本淳于髡所謂前有墮珥後有遺簪是也

今按

勸為勸酒之意然此皆形容詩語之工不當作勸而作歡字則對價字為尤切

繁價流金瓊蕊

菑寫江調

郊江或作紅選劉休玄詩悲發江南調謝靈運詩采菱調易急江南歌不緩李善皆引

古江南詞江南可採蓮以釋之東野本集亦喜用江調字

姜蕤綴藍瑛

姜蕤青花圓寔亦名玉竹

藍瑛藍田之玉也

庖霜膾玄鯽

愈

浙玉炊香粳

浙字从折之舌切魏文帝嘲王

朗曰不能效君昔在會稽折杭米古浙作折其从折者星歷切孟子所謂接浙而行是也本多作浙

朝饌

已百態

郊

春醪又千名哀匏蹙駛景

愈

蹙或作蹙或作缺

列

唱凝餘晶解魄不自主郊痺肌坐空瞠

痺音庇說文濕病也瞠或作

瞠今按莊子瞠若乎其後瞠丑庚切直視也言坐久而無所見也

扳援賤蹊絕

音攀

炫曜仙選更藂巧競採笑

郊藂或作叢唐人多書叢作藂楚辭及舊本韓柳集皆

然今本尚見一二姑存之駢鮮互採嬰

音貪

桑變忽蕪蔓

愈樟栽浪

登丁

中莖切斷木聲也

霞鬪詎能極

郊

風期誰復賡

音習鑿齒傳風期超

邁風期猶風標也誰復或作復誰已上言京都人士繁華之習

皋區扶帝壤

愈瓌蘊

郁天京祥色被文彥

郊良才插杉檉

丑成切

隱伏饒氣象

愈興潛示堆抗擘華露神物

郊見西京賦注河神巨靈擘華山事

擁終

儲地賴

終終南山
頤祥也

訐謨壯締始

愈詩訐謨定命
注訐大也

輶弼登

階清

弼一作拂

望秀恣填塞

郊望蒲
悶切

呀靈溜渟澄

呀虛
加切溜

初六切已上
紀裁句形勝

益大聯漢魏

愈聯或
作連

肇初邁周

史記昔
周邑我

先秦羸于後
羸余輕切

積照涵德鏡

郊傳經儷金羸

漢書韋賢父
子皆以明經

故鄭魯諺曰遺于黃金滿羸
不如一經羸竹器

羸音盈

食家行鼎鼐

愈
龍族飲弓

旌奕制盡從賜

郊盡或作書
此句未詳

殊私得逾程飛橋上架漢

愈繚岸俯規瀛

規或作窺非是規度也
東方朔傳規以為苑

滿碧遠輸委郊

湖嵌費攜擎

滿碧竹也
湖嵌石也

荀首從大漠

愈漢李廣利伐大
宛采蒲荀首荀

欽定四庫全書

身罪重焉者其言
卷八

種歸種于離宮館旁
音目苜或作首漠或

荀音陶首
漢非是

楓櫓至南荆

選沙棠
櫨華

楓枰櫨 音諸 一作 儲

嘉植鮮危朽

郊膏理易滋榮

以嘉理或作埋此
值言也

周禮其植物宜膏物鄭注云
謂楊柳之屬理致白如膏

懸長巧組翠

愈
作細
細或
象曲

善擯行

善或作美

魚口星浮沒

郊馬

毛錦斑驢

也赤五

方亂風

土愈百種分鉏耕葩藥相妬出

郊藥或作
萆非是

非耳共舒晴

類招臻倜詭

愈相如封
窮變

禪書云奇物譎詭倜
倜他歷切詭通委切倜

翼萃伏

衿纓危望跨飛動

郊

冥升躡登阕

字見揚雄校獵賦蜀
木登作簞竹盲切登

宏屋
響也
春游輦
霍靡

愈楚

輾 辭

蘋草 蘼蘼 蘼草 隨風貌
音歷 蘼音 髓一音 蘼

彩伴

輾音歷靈音髓一音霍

颺
娉
娛

廣韻娉娛新婦貌
娉音紫娛音萌

遺燦飄的樂

郊

淑顏洞精誠

嬌應如在寤

愈

顏意若含醒鷄毳翔衣帶

郊

鵝肪截佩

璜

王逸少玉部論白如截肪

音方

又音房

文昇相照灼

愈

武勝屠攬搶

爾雅

彗星為攬搶攬音繞搶楚庚切

割錦不酬價

郊

構雲有高營通波收鱗

介

愈

或作仞相如賦充仞其中古字作仞

仞音刃

疏碗富蕭

衡

音行杜衡香草

大者曰杜若

買養馬孔翠

郊

遠芭樹蕉

蕉音并

拼

書曰厥包橘柚

錫貢蕉拼皆果名廣志曰芭蕉一名芭苴出交趾

排刺芡

愈芡說文云雞頭也方言曰南楚謂之鷄頭北燕謂之葎青徐淮泗之間謂之芡又云鷄頭或

欽定四庫全書

卷八

謂之鴻頭今公云鴻頭鵠鵠攢環橙此已上言土地人

鴻即雁也艾巨險切鵠鵠卵也納凉聯句鵠有鵠今鵠作鵠鵠卵也鵠苦角切又口本切橙除庚切鵠廣雜良牧

本亦誤鵠蒙休賴先盟罷旄奉環衛愈守封踐忠貞戰服脫明

介郊朝冠飄彩紘爵勲逮僮隸愈簪笏自懷綢乳下秀

疑疑郊椒蓄泣惶惶詩其泣惶惶貌鑑清溢匣愈眸光

寒發硯館儒養經史郊綴戚觴孫甥考鍾饋肴核愈憂

鼓脩牢牲飛饌自北下郊函珍極東京如瓜煮大卵愈

比線茹芳菁海嶽錯口腹郊趙燕錫媼姪選詩燕趙多

闕而東河濟之間謂好為媚列子娥媚靡曼者秦晉謂
好曰姪娥帝堯之女舜妻娥皇字娥姪媚或作娛媚

莫交切姪胡丁一笑釋仇恨愈百金交弟兄貨至貊戎
切又五耕切

市郅呼傳鸚鵡令鸚或作鸚戎鸚鵡鸚鵡順居無鬼瞰

愈揚雄傳高明之家鬼瞰其室瞰音闕抑橫免官評已上言門地殺候

肆凌翦郊籠原市且紉紉網網羽空顛雉鸚切且音嗟紉音宏

愈血路迸孤麋麋音京一角牛折足去蹠蹠郊莊子吾

蹠蹠而行蹠初虔髻怒鬢鬢音彭躍犬疾翥鳥甚切蹠直角切

愈呀鷹甚飢螽筭蹄記功賞郊上林賦射麋脚麟顧師

也所謂美

裂腦擒挫振

諸本腦作腦擒作相挫作盪又作湯今从蜀本云腦腦字之或

體振按也盪振踢按之義

盪本作挫振挫拒也義亦通而擒作相則非今按腦別本作脇疑傳寫之誤盪當

作挫

挫音

猛斃牛馬樂

愈

妖殘梟鵂悍

鵂或作鵂今

鵂鵂也

今按鵂音柯額切爾雅鵂鵂今鵂鵂也其音洛者烏鵂水鳥也

窟窮尚嗔視

箭出方驚抨

普耕切

連箱載已實

愈

礙轍棄仍羸喘觀鋒

刃點郊困衝株枿盲

枿音藥

掃淨豁曠曠

愈

騁遥略革革

選宋玉高唐賦馳革革五臣註草聚貌

饒拔飽活嚙

郊

惡嚼嘖腥鯖

已上言射

獵之壯觀嘖說文云嘖貌鯖廣韻云煮魚羹食曰五侯鯖嘖音博鯖音征

歲律及郊至愈

津謂黃鍾大呂之屬
及郊至謂十一月也
古音命韶龔音英帝嚳樂曰六龔舜曰蕭韶旗旆

流日月郊帳廬扶棟莫耕切磊落奠鴻璧愈參差席香

蕝爾雅菑蔓茅注蔓菑一種花有赤者為蕝楚詞索蕝茅以苙茅注靈草也香茅席鋪也蕝音瓊

祗祉兆姓郊黑秬饒豐盛左傳潔粢豐盛音巨饒音蒙盛平聲慶流蠲

瘡癘愈威暢捐輶輶後漢光武紀衝輶輶城注衝輶車也輶樓車也輶尺容切輶音

彭靈燭望高同郊龍駕聞音橫駕相擊聲或作颺說見上是惟禮

之盛愈永用表其宏德孕厚生植郊恩熙完剛剌與

公文率用此剌字
此已上紀郊祀之禮
宅土盡華族愈運田閒強壯陰庚

森嶺檜

郊

啄場翹

祥鵬

博雅云鵬鳳也請本多訛作鵬

畦肥翦

韭薤

愈

陶固

收盆

兒利

養積

餘健

郊

孝思

事嚴

妨

詩永言孝思又祝祭

于

妨

廟門傍

掘雲

破帶

嶽

愈雲或作靈

嶽音迭

採月

澆

坵

泓

坵不

寺

上明

鏡

郊

僧孟

敲曉

鉦泥

像對

騁怪

鐘孤

春

皇

音

癭

頸

開

鳩

鵠

郊

癭聲

蛇

于

牆

屋之

間

作

蛇

非

蛇

多

足

蟲

蟻

蟻

蟻

蟻

蟻

蟻

蟻

蟻

蟻

蟻

賞

郊

曙

或作

曙

曙

曙

曙

曙

曙

曙

賢

朋

戒

先

庚

朋或

朋或

朋或

朋或

朋或

朋或

馳

門

填

偏

仄

愈

愈

愈

愈

愈

愈

競

墅

郊

郊

郊

郊

郊

郊

郊

郊

郊

輾砮砮

砮披冰砮音緝石

碎顯紅滿杏

郊碎顯或作醉結今从閭本云唐小說裴晉

公千橋有文杏百株立碎錦坊少陵詩內葉繁于顯杜牧之詩花塢團宮顯或云當作醉顯李長吉詩醉顯拋

紅稠凝碧浮錫

徐盈 賊繩覲娥嫠

愈賊或作蹴覲或作觀賊于六切

蘭草擷璣璵

擷或作拈

粉汗澤廣額

郊 金星墮連璣

於盈 鼻

偷因淑郁愈

眼剽強盯眈

上音根下音盲玉篇視貌

是節飽顏色

茲疆稱都城書饒罄魚繭

愈國史補云紙之好者有魚子紙晉王羲之用蠶繭紙

紀盛播琴箏

已上言里人游觀之樂

奚必事遠覲

郊 無端逐羈傖

晉史吳人謂中州人曰傖羈傖謂謫陽山江陵時也

助耕切

將身親魍魅

愈 浮跡侶

鷓鴣腥味空莫屈

郊屈屈

原也

天年徒羨彭

天或作天彭彭祖也

驚魂

見蛇蚓愈觸嗅

值蝦蟇

上音遐下音彭蝦蟇蟇蟇蟇也

幸得履中氣

郊忝從拂天棖

棖門兩旁木記士介拂棖

歸私暫休暇

愈區

明出

庠黌

明或作昵或作昵止輪木也時景元校作驅朋今按驅馳遲明而出太學也蓋作比時公方為

博鮮意疎輕暢

郊

連輝照瓊瑩陶暄逐風乙

愈乙為轄切玄鳥

也齊魯之間謂之乙風乙或作乙乙非是

躍視舞青青

蜻蜻蜓也晴蜻或作蜻蜻者非是

足

勝自多詣

郊

心貪敵無勅始知樂名教

愈晉書樂廣曰名教自有樂

地何用苦拘擥

晉史不簡坐擥拘擥拘束也擥尼耕切

畢景任詩趣

郊馬

能守堅壁

愈已上公自言竄謁而歸復為博士字書無壁字按鹽鐵論器多堅壁又皇甫謐釋勸

篇龍潛九淵壁然執高何令升晉書音義壁口萌切不知字書何以逸之也

會合聯句

公召為國子博士與張籍張徹孟郊會京師而有此詩黃魯直嘗云退之

會合聯句四君子皆佳士意氣相入難之成文世之文章之士少聯句蓋筆力不能相追或成四公子碁耳

離別言無期會合意彌重籍病添兒女戀老喪丈夫勇

愈劍心知未死

或作謝

詩思猶孤聳

郊

愁去劇箭飛誰來

若泉涌

徹

析言多新貫

析或作折

攄抱無昔壅

籍

念難須勤

追悔易勿輕踵

愈

吟巴山華嶽

或作嶽 樂音學

華呂角切 說

楚波堆壘

郊

馬辭虎豹怒舟出蛟鼉恐

微

狂鯨時孤軒

幽狖雜百種

愈

音狖

瘴衣常腥臙蠻器多踈冗

藉

剥苔

弔斑林

博物志曰洞庭之山帝之二女居之涕下揮竹 竹畫斑魏道輔云湘中斑竹方生時每點上有

苔錢封之甚固以草壤洗 去之則紫暈爛斑可愛

角飯餌沉塚

愈續齊諧記曰 屈原五月五

日投汨羅而死楚人哀之至 日以竹筒貯米投水祭之

忽爾銜遠命歸歟舞新寵

郊爾或作示非 是飲或作還

鬼窟脫幽妖天居覲清拱

愈拱或

作拱京遊

步方振謫夢意猶怕

藉

詩書誇舊知酒食接新奉

愈

嘉

言寫清越瘡病失狀腫

郊音

瘡夏陰偶高庇宵魄接虛

擁

愈魄或作魄魄謂月作魄非是

今按宵

雪絃寂寂聽茗盃纖纖捧郊

馳輝燭浮螢幽響泄潛蜚

愈爾雅蟋蟀曰蜚注云

今之促纖蜚音拱

詩老

獨何心江疾有餘腫

且腫足病詩既微

我家本渥穀水

名在河南殺城也

有地介舉羣

舉羣皆河南地名史記韓獻成舉羣

休跡憶沈冥

我冠慙關

愈楚辭雜珥駁與關羣前漢司馬遷云在關羣之中皆以爲羣按集韻羣通作

此四句下無愈字今从唐蜀本增洪慶善云退之家在

洛陽嘗謫陽山今爲

博士則唐本爲是

升朝高轡逸振物羣聽悚

別本悚作悚嵇

康琴賦疎衆
聽而駭神

徒言濯幽泌

泌音秘又薄必切徒一作待

誰與雜荒茸

籍荒或作芒此漢叙傳所謂夷陰芟荒是也芒字非

朝紳鬱青綠馬飾曜珪珙

國讎未銷鑠我志蕩圯隴

郊劉闢亂蜀王師出征故云蕩圯隴

君才誠

倜儻時論方洵溶

魏王粲浮淮賦滂沛洵溶許洪切或作洵音山溶音湧

格言

多彪蔚懸解無桔拳

周禮上罪桔拳而桎桔古沃切拳音拱

張生得淵源

家邑拔山冢堅如撞羣金眇若抽獨蛹

愈蛹蚕化為之言微而不絕

也蛹音勇

伊余何所擬跋鼈詎能踊

荀子跋鼈千里

塊然墮岳石

飄爾胃巢耗

郊胃音吠耗音冗

龍旆垂天衛雲韶凝禁角

角鐘

繫也周禮鍾舞上謂之甬祝
充韓醇註皆以為甬道恐非
君胡眠安然胡或作乎非是朝鼓

聲洶洶愈

鬪雞聯句

公與東野聯句詞意雄渾極其情態間以人才為喻兩皆傑作真歐陽文

忠所謂韓孟於文詞兩雄力相當者也

大雞昂然來小雞竦而待愈
崢嶸顛盛氣

禮記玉藻曰盛氣顛實揚

休注云顛讀為聞崢助庚切嶸音宏

洗刷凝鮮彩

郊高行若矜豪側睨

如同殆愈精光目相射

食亦切

鋌戟心獨在郊既取冠為

胄復以距為鏃

音隊或作鏃一書鈎戟長鏃今按鏃廣韻所拜切於聲不協然鏃乃及下之

平仄者與距不相
似亦未詳其說也

天時得清寒地利挾輿壇

愈

音凱磔

毛各噤痒

或作痒或作痒或作痒今从抗本云痒所錦切寒病也義訓寒謂之痒痒皮日休詩枕下

聞澎湃肌上生痒痒韓渥詩噤痒餘

寒酒半醒磔陟格切噤巨禁切

怒癭爭礨磊

音礨礨

磊魯

俄膚忽爾低植立瞥而改

郛

瞥匹

腦膊戰聲喧

古詩腦腦膊膊雞初

鳴腦音悞膊音柏

繽翻落羽確

七罪切廣韻云確霜雪白狀

中休

事未決小挫勢益倍愈

妬腸務生敵

腸或作腹賊性專敵或作欺

相醢裂血失鳴聲啄殷甚飢餒

郛

殷烏閑切義見五卷題炭谷秋

對

起何急驚隨旋誠巧紿

音待穀梁惡公子之

紿列子子昔紿若

毒手飽李

陽晉石勒嘗謂李陽曰孤昔日厭卿老拳卿亦飽孤神毒手杜子美義鵠行所謂巨顙折老拳亦此事也神

槌困朱亥

愈史記魏朱亥為侯嬴薦于魏公子及公子行至鄴橋魏王令代晉鄙晉鄙合符疑之

亥袖四十斤鐵椎椎殺晉鄙槌或作椎或作鎚方云謝本云貞元本毒手作尊拳尊拳劉伶語也邵公濟云善本神槌作袖槌于史記本文為合然晉祖納曰假有神雖必有神槌神槌尊拳豈皆借用字耶今按毒手是

李陽本事中語而神槌字則朱亥事中無之故邵欲改神作袖以從本事然又屬對不親切故方又欲從謝本借劉伶之尊拳以附李陽借祖納之神槌以附朱亥則兩句皆為兼用兩事而不偏枯耳然亦未敢遽改也全以其說未明復為詳說如此以俟考焉惻心我以仁碎首爾何罪獨勝事

有然旁驚汗流浹邵知雄欣動顏怯負愁看賄爭觀雲

填道助叫波翻海

愈

事爪深難解

事或作爭今以唐本云館本作傳李校同

樊本作割皆側吏切漢蒯通傳事及公之腹者考工記蓄蚤不齟則輪雖敝不匡鄭讀蚤為爪謂輻入牙中者蓄聲如截泰山平原人謂樹立物為蓄公蓋全用此二字也管子判戟十萬又春有以判招事判蓄俾古音義同閭杭蜀本皆作爭其訛久矣填睛時未怠一噴一醒然樊汝霖云雞用水噴神氣

始再接再礪乃

郊莊子曰

是其所以乃公用乃字出此書礪乃鋒刃或作再礪乃鍛乃礪又

或作礪皆非是樊汝霖曰接猶接戰也爭觀雲填道助叫波翻海則公詩之豪一噴一醒然再接再礪乃則東

野工

頭垂碎丹砂翼搨拖錦綵

搨或作搨字當以手選陳琳微垂頭搨翼莫所

憑恃五臣註搨欽也上獵切此當以推搨為義音他蠟切

連軒尚賈餘

左成二年欲勇者賈余餘

勇賈音古清厲比歸凱愈選俊感收毛趙使平原君合從于楚有毛遂者前

自贊于平原君卒受恩慙始隗史記郭隗謂燕昭王曰王欲致士先從隗始

英心甘鬪死義肉恥庖宰君看鬪雞篇短韻有可採郊

有或作亦或作言皆非是

納涼聯句

公元和政元六月自江陵據召入為國子博士至是七月與東野會京師

聯句此詩叙久謫新召還為學官本末甚詳

遞嘯取遙風親劉楨大暑賦披襟領而長嘯冀微風之來思微微近秋朔郊金

柔氣尚低火老候愈濁愈熙熙炎光流竦竦愈雲擢愈

閃紅驚蚰虬

或作刺楚辭蒼龍蚰虬于左騭
蚰音憂又于糾反虬音求

凝赤聳山

嶽目林恐焚燒耳井憶澆溺

前漢相如上林賦澆溺實
墜澆士咸切又士減切

溺才溺切
又食角切

仰懼失交泰非時結冰雹

大戴禮曰陽之專
氣為霰陰之專氣

為電盛陽之氣在雨水則溫暖而為霰陰氣薄而脅
之不相入則搏為雹也此孟所以有失交泰之懼化

鄧渴且多

列子夸父逐日影于隅谷之際道渴
而死棄其杖尸膏肉所浸化為鄧林

奔河誠

已慙暍道者誰子

莊子云暍者反水乎冷風帝王世
記曰禹扇暍暍傷暑也暍音謁叩

商者何樂

列子師商彈琴當春而叩商絃
以召南呂涼風忽至草木成實

洗矣得滂沱

洗或作浩古洗與洒通史記觀范雎之見者羣臣莫
不洒然變色易容徐廣洗先與切洗矣猶洗然也感

然鳴驚驚

國語周之興也驚驚鳴于岐山驚音岳驚士角切

嘉願苟未從

嘉或作佳

或作喜公後詩有嘉願還中州仕喜皆字訛也

前心空面邈

潘岳寡婦賦曰邈邈兮長乖

清

砌千迴坐冷環再三握煩懷却星星

或作醒醒劉夢得詩自羞不是高陽

侶一夜星星騎馬回唐人星醒通用

高意還卓卓

郊龍沈劇煮鱗

劇或作極用左

氏醜龍事

牛喘甚焚角

用田單蟬煩鳴轉唱

上林賦聲流喝注云悲嘶也

唱于

鳥躁飢不啄畫蠅食素繁宵蚋肌血渥單絺厭已

褫

論語當暑袗絺綌易終朝三褫之褫敺里切

長筵倦還促

筵或作筵方言扇自關而東謂

之筵自關而西謂之扇筵云屏輕筵

幸茲得佳朋于此蔭華桷青焚

欽定四庫全書

東州堂集卷八

文筆施

青或作清

淡漱甘瓜濯

選杖乘七
云猶洗滌也

澹澹音敢

大

壁曠凝淨古畫奇駁

駁或作壁畫或作書
北角切
角呂角切

淒如狂

寒門

壯方云杭本作溯蜀本作瑯瑯今馮字徒涉也史記武紀所謂寒門者谷口也顏曰今治谷去甘泉

八十里盛夏凜然此納涼詩也湖字自當又甘泉賦登
榘樂而壯天門壯字音貢至也諸校本多用此定柳文
壯亦作珣又淮南子北方北極之山曰寒門故離騷連
絕根乎寒門若以珣言則寒門當用此義然前義為優
今按後說是蓋谷口既非絕境未為極寒之
地又不言有水則徒涉字亦無理當改作珣
皓若攢

地
又

不言有水則徒涉字亦無理當改作

皓若攢

玉璞掃寬延鮮飈汲冷漬香穉

楚詞 稻 柒 櫓
麥 稱 音 卓

篋實摘

林珍盤有饋禽藏

見上城南縣句

空堂喜淹留貧饌羞

齧齧

愈

齧音渥
齧側角切

殷勤相勸勉左右加磐斲

加或作皆

賈勇

發霜

賈勇見上
發于研

註莊子刀若新
研砥石音刑

爭前曜水漿

風俗通
漿長丈

八者謂之
漿音朔

微然草根響先被詩情覺感衰悲舊改工異

逞新兒

一作貌
音邀

誰言擯朋老猶自將心學危簷不敢憑

朽机懼傾撲

机一作瓦
撲音電

青雲路難近黃鶴足仍鉞

鉞玉篇云

鎖足也
鉞士角切

未能飲淵泉立滯叫芳葯

郊本草楚人謂白芷為葯
葯音

渥與子昔睽離嗟余苦也剥直道敗邪徑拙謀傷巧詠

楚詞詠詠謂余以善淫
詠猶諧也
詠音咏

炎湖度氛氲

氛音分
於云切

熱石行

聲皓

聲力角切皓音確

痛飢夏尤甚瘡渴秋更數

周禮疾醫春時有瘡首疾

秋有瘡寒疾逆約切數一音朔

君顏不可覲君手無由搗

女角切

今來

沐新恩

元和元年六月召為國子博士

庶見返鴻朴儒庠恣游息

禮學記

馬息焉

聖籍飽商摧

選商摧萬俗推音角

危行無低徊

楚詞九歌心低徊兮

顧正言免咿喔

楚詞卜居曰將喔咿嚅唵以事婦人乎咿音伊喔音渥

車馬獲同

驅酒醪欣共軟

廣韻軟口喻說文軟音朔

惟憂棄管蒯

左氏傳成公九

年曰雖有燕麻無棄管蒯管音姦蒯苦怪切

敢望侍帷幄此志且何如希君

為追琢

愈詩追琢其章追音堆

秋雨聯句

按詩云儒宮烟火濕此公為學官在京師時也又云因思征蜀士蓋憲宗

元和初命高崇文

討劉闢時政也

萬木聲號呼百川氣交會

郊左太冲蜀都賦兼六合而交會

庭翻樹離

合

離或作雜

牖變景明藹

愈

凜瀉殊未終

說文小水入大水曰凜詩鳬鷖在凜

凜職戎切又在冬切

飛浮亦云泰

郊顏延年駕幸京口詩千翼泛飛浮

牽懷到

空山屬聽邇驚瀨

愈

簷垂白練直

練或作龍

渠漲清湘大

郊

甘津澤祥禾伏潤肥荒艾

愈禾或作木非是伏或作服

主人吟有歡

客子歌無奈

郊

侵陽日沈玄剥節風搜兌

愈

塊北遊峽

喧

决北有三義賈誼鵬賦决北無垠應劭曰其氣决北非有齊限也郭璞注方言曰决北云不測也左太冲

吳都賦

地勢决北劉

逵曰高下不平兒也

颼颼

臥江汰郊隋盧思道納涼賦動颼颼于翠帳

颼颼

音蒐

微飄來枕前高灑自天外

愈

蚤穴何迫迫

或

流汰

音太

窄義訓迫迫急也字見鵠

羽詩箋妻音拱蟋蟀也蟬枝掃鳴噦

郊詩驚聲噦噦拂鳴噦謂無

噦

音也

聲也

援菊茂新芳

援或作園

逕蘭銷晚酌

愈玉篇酌香也

地鏡時昏曉池星競漂沛

郊謹呶尋一聲

詩載號載呶毛傳曰謹呶

也

謹字讀從

宣呶尼交切灌注咽羣籟

愈

儒宮烟火濕市舍煎熬

忤

郊忤奢也選心

臥冷空避門衣寒屢循帶

愈循或作修非是

李陵傳數數自循其刀環又自循其髮顏注謂摩順水也梁范靜妻詩循帶易緩愁難却心之憂矣巨銷鏢

怒已倒流陰繁恐凝害郊憂魚思舟檝憂魚乃左傳所謂微禹吾其魚

乎是也魚或感禹勤畎澮愈書禹濬畎澮距川孔安國作虞非是云一畝之間廣尺深尺曰

畎百里之間廣二懷襄信可畏書蕩蕩懷山襄陵注云尋深二仞曰澮

不思疏決須有賴郊孟子禹疏九河決汝漢筮命或馮非是疏或作疎蓋俗體也

著卜晴將問蔡愈晴或作情著為筮龜為卜蔡庭商或大龜也出蔡地因以為名

驚舞庭商商羊也家語曰齊有一足鳥名墉蔡亦親酌商羊童謡曰天將大雨商羊鼓舞

郊祭祭水旱也三禮義宗祭止雨之祭每祭于城門氛故蜡祭七曰水墉祭音祭又音詠酌盧對切

醜稍踈映

氣或作氣

雲亂還

擁薈

爾雅天氣下地不應曰雲注言蒙昧也詩薈兮薈兮

注雲興貌

雲音謀又音茂又音

陰旌時摻流

揚雄反騷望崑

蒙又莫貢武賦二切薈烏外切

崑以摻流顏師古曰摻流猶周流也

帝鼓鎮勾磬

選勾磬啣嘈司呼庚切與轟

同

棗圃落青璣瓜畦爛文貝貧薪不燭竈富粟空填膚

愈史記天子遣使者虛郡國倉廩膚古外切

秦俗動言利魯儒欲何丐深

路倒羸驂弱途擁行軼

博雅曰輪也楚詞齊玉軼而並馳軼音大

毛羽皆

遭凍離徒不能翹

離或本从竹非古樂府竹竿何嫋嫋魚尾何離徒徒所宜切翹呼外切

翻浪洗虛空傾濤敗藏蓋吾人猶在陳

論語衛靈公孔子在陳絕

糧僮僕誠自郤

左襄二十九年自郤以下無譏焉

郤音滄因思征蜀士未

免濕戎旆

時蜀寇劉闢猶未授首

安得發商飈廓然吹宿靄白日

懸大野幽泥化輕蓋

班固西都賦軼埃壒之混濁蓋音靄

戰場暫一乾

賊肉行可膾

愈賊謂劉闢

搜心思有效抽策期稱最豈惟慮

收獲亦已救顛沛

郊

禽情初嘯儔礎色微收霈庶幾諧

我願遂止無已太

愈詩蟋蟀無已太康毛傳曰已甚也古太从大

征蜀聯句

憲宗元和元年正月詔高崇文征蜀九月擒劉闢以獻聯句當是蜀平後

作觀篇末獻誠郊告等語與元和聖德詩所叙言異而意同二詩其相先後作歟

欽定四庫全書

卷八

日王忽違傲

日或作曰唐本閭本皆从日此語左傳漢史屢見如左氏曰衛不睦故取其地國語

日君之使于楚也又曰蔡君曰其過此也沿流至于遷

國淮南厲王傳日得幸上有子如此語未易一二考入

詩則自庚信始日余濫推穀氏願始天從是也有命事誅拔蜀險豁關防秦師

縱橫捐

愈

風旗币地揚

音匝

雷鼓轟

天殺

轟羣車聲

竹兵彼

皴脆

皴音遠說文細皮起也

鐵刃我鎗

力

或作刀又作

刑神

咤擎旄

刑神二字見國語號公夢有神人立于西阿事擎旄牛之尾可以為旄

陰燄馳犀

札犀

甲也以犀為之夫差水

翻霓紛偃蹇

杖乘七發曰旌旗紛偃蹇

塞野頽塊

愈頽或作傾塊北見前

生猓競掣

跌

尼耕

切製昌列充世
二切跌徒結切
癡突爭填軋渴鬪信哢
回切哢呼
哢姦

徒列
結充
切世

癡突爭填軋渴鬪信𪔐𪔐

回
切 歷
呼

嗽姦

何噢喏

啖音奧呌也啖字書
飲聲謂之啖於八切

更呼相簸蕩

音 黻 交

斫雙缺肅蘭

切牛
轄

火發激銍腥血漂騰足滑

愈漂或飛揉

無愁陣

屬 獐 獐

翻鵲有邪夏江倒沸鯨鯢山搖瀆樞契郊

𤝵與𤝵同爾雅𤝵猥似
 𤝵虎爪食人迅走𤝵杖俱切
 𤝵於黠切

貍狽與獐同爾雅狽獐
獐狽俱切狽於黠切

中離分

二三外變迷七八逆頸盡徽索

揚雄解嘲亡仇頭恣髡

簡

音 韻

怒鬚猶鬚鬚

上音 下音
争 狰

斷臂仍瓢瓠

愈瓢或作穀
云苦果切

擊也字書無數字今按諸公所校本韻
皆音蒲八切詁格八切與擊皆疊韻

今按諸公所校本瓢
八切與髻髻皆疊韻

石潛設竒伏

欽定四庫全書

東雅堂昌黎集註
卷八

穴觀騁精察

精或作幽

中天類妖慘

所監切又音森

跳鋒狀驚豹

豹

本音女滑切字當从牙猴屬今本多从牙从簡也

蹋翻聚林嶺斗起成埃垓

郊

音夏

施亡多空杠

杠旌旗干也音江

軸折解聯轄剝膚決瘡瘻

剝說文刊也史記張敖傳貫高判別身無可擊者

別音輟敗面碎剝剝

剝與黥同剝音刮

渾奔肆狂勦

或云狂當作狂音匡或作助助勦遽也勦音讓故踧踖為行遽篋鬢為髮亂皆以匡

音為正今按本或作狂僕楚詞作狂僕

捷竄脫趨點

捷或作健趨音喬

巖鉤踔狙

猿

音鈔

水漉雜鱣蝟

鱣大魚蝟蝟也玉篇云似蟬而小漉或作麗小細也今按上句

鉤字當讀如鉤致

投命鬧官墜

奔與礮同廣韻軍戰石也礮音奔石聲奔音

砲音隆 穹 填隍 威倭 倭 愈隍 或作湟 倭烏 歸切 又作倭
蜀本作倭烏 皆切 當作歲 倭

填隍威密儋

愈隍或作湟
咸烏歸切又作咸

字不見字書碑蒼藏襲不平也吳都賦隱賑歲襲五臣
曰排積也于填隍之義亦合今按隍隍通用易城復

吳都賦隱賑歲裒五臣
今按隍遑遁用易城復

于隍一作湮
莫八切脩呼八切
强睛死不閉獮眼困逾必
眈眈莫八切獮音磳

强睛死不閉擴眼困逾

𧯛 𧯛 𧯛
 𧯛 𧯛 𧯛
 𧯛 𧯛 𧯛
 𧯛 𧯛 𧯛

藝堞高歆嬉
又音堞
歆許嬌切
嬉音售
切

藝音堞
堞音牒
嬉音呼
木切

抉門呀拉闔

藝音燭堞音牒燭呼木切
又音堞歌許嬌切燭音僂

抉門呀拉闔

扶於決切牙音鰕
 於絞切閤乙轄切
 天刀封未圻酋
 膽懾前握跽梁排

天刀封未坼
苞膽懾前楹
跽梁排

郁縮 排或作非
陰莊緣切

闖竇揆窟竅 竅說文物在穴中竅穴
中見也 闖丑禁切揆

闖竇揆窟竅

窟說文物在穴中窟穴
中見也 闕丑禁切

音夏又音屑窟竹律切
寔丁刮切又丁滑切
迫脅聞雜驅伊叻呌冤
跣郊蜀本

迫脅聞雜驅呶啾呌冤跣郊蜀本

今
 五
 刮
 不
 入
 刮
 音
 非
 只
 作
 窮
 區
 指
 清
 夷
 兇
 部
 坐
 雕

只作胡窮區指清夷兕部坐雕

殺

漢賈誼過秦論
鉤戟長鐵音殺

印文裁斐疊

印蜀地名文織之有文
者蓋錦綺之類斐疊文

章貌

巴豔奴

巴亦蜀地巴豔蜀之美女
奴小兒肥貌

椎肥牛呼牟

後漢征蘇茂椎牛餐士牟
說文曰牛鳴也子厚牛賦曰年然而鳴黃鍾滿脰

載

實駝鳴圓

圓廣韻云駝鳴也荆公詩云索垂
鈴駝鳴圓蓋用此事

聖靈閔

閔

頑嚚

左氏僖公二十四年心不則德義
之經為頑口不道忠信之言為嚚

燾養均草蔡

玉篇

藥草有毒用殺

下書遏雄唬

呼交切

解罪吊孽瞎

愈戰恤

時銷洗劍霜夜清刮漢棧罷囂

漢棧漢中道也

獠江息彭

獠江蜀江也

獠張絞切
澎音彭八切

戌寒絕朝乘

乘猶乘塞乘障之
乘守也或作來非

是刀暗歌宵登

刀刀斗也晝炊夜擊諸本多誤又此二語諸本多綴于厚難祐之下古今乃綴

于息澎沁之下今从古本蓋此詩自祐亡多空枉以下每人皆五韻亦可考也今按刀斗之刀與刀劒之刀

古書蓋一字但

始去杏飛蜂

正月出師故云杏飛蜂

及歸柳嘶蜚

以音別之耳

十月息師故云柳嘶蜚爾雅蜚蜻似蟬而小蜚音扎

洪慶善曰記時之語工矣詩云昔我往矣楊柳依依今

我來思雨雪霏霏

廟獻繁猷級

音幘猷

樂聲洞攄揭

郊攄苦

二句蓋本此意

江切揭

臺圖煥丹玄郊告儼飽稽

乾以為器稽以為席蓋事天貴質素也前

苦暗切

念齒慰徽鰲

楚

詞顏徽鰲以沮敗

視

漢席用苴稽

稽音憂

傷悼癡疣

疣廣韻云瘡痛癡音榮疣女黥切

休輸任訛寢

詩或寢或訛訛動也

報

力厚麤枯

或作蘇又或作秣戶括切說文曰黍粟不公潰也今本多作蘇蘇與稽一物不當再出

歡鐘晨撞室晏絲曉拈

宴或作晏音晏說文剗也

孟孟酉酒醪箱

篋饋巾帙

莫轄切

小臣昧戎經維用贊勲劼

愈書女劼瑟商獻臣

勅枯八切勤也

同宿聯句

此詩召為國子博士後與東野同宿而作故叙南遷召還始末甚詳

自從別君來遠出遭巧譖

愈

斑斑落春淚浩浩浮秋浸

郊毛竒觀象犀羽怪見鵬

鳥愈

賈誼為長沙王傅有鵬飛入誼舍楚辭吾令鵬

為媒注鵬羽可殺人

鵬音服鵬直禁切

朝行多危棧

一作桅或作輓今按上言朝行即桅字

無理當
作棧

夜臥饒驚枕

郊

王榮今分踰死棄皆情任愈鵝

行參綺陌雞唱聞清禁

郊

山晴指高標槐密驚長蔭愈

直辭一以薦巧舌千皆吟

郊

吟說文曰牛舌
病也巨禁切

匡鼎惟說

詩

張晏云衡少時字
鼎長乃易字稚圭

桓譚不讀識

愈後漢桓譚曰
臣不讀識

逸韻

何嘈噉高名俟沽賃

郊

紛葩歡屢填曠朗憂早滲

愈朗
或

作亮張協七命野曠朗而無塵潘岳
寡居賦想空宇兮曠朗

滲所禁切

為君開酒腸顛倒

舞相飲

郊

曦光霽曙物景曜鑠宵侵

愈

音浸

儒門雖大

啟姦首不敢闖

丑禁切

義泉雖至近盜索不敢沁

沁諸字
書皆曰

水名出上黨外此無他義恐此沁字當讀之猶汲也七鶴切清琴試一揮白鶴叫相

暗或作相叫吟吟去聲讀趙德麟本同暗闇本作暗欲知心同樂雙繭抽作絳

郊後漢女得織

莊汝鵲切

莎柵聯句

河南谷名按河南志莎柵谷水在永寧縣西三十里出莎嶺東流入昌

谷莎柵蓋在東都也公與東野各一聯遂及斷腸之意必二公有所深感不得而詳矣

冰溪時咽絕風樅方軒舉愈此處不斷腸定知無斷處

郊

雨中寄孟刑部幾道聯句

孟刑部簡也考之新傳未嘗為刑部但言

為倉部員外以不附王叔文徙他曹豈即刑部耶聯句復與東野同作當亦在元和元年

也秋

秋潦掩轍跡

選顏延年詩周御窮轍跡淹或作無

高居限參拜

愈戰國策頃弱曰

臣之義不參拜王能使臣無拜可矣

耿耿蓄良思遥遥仰嘉話

郊一晨長

隔歲百步遠殊界

愈遠或作還

商聽饒清聳悶懷空抑噫

郊

商或作高悶或作悶非是噫鳥介切

美君知道腴

桓譚答揚雄書曰子雲勤味道腴

逸

步謝天械

愈天械爵位冠冕之屬

吟馨鏐紛雜抱照瑩疑怪

郊江淹

離體詩開

撞宏聲不掉

徒弔切

輸邈瀾逾殺

愈

簷瀉碎江

久已可車金書

東雅堂昌黎集註

三五

宣街流淺溪邁郊念初相遭逢幸免因媒介孔叢子士無介不見

女無媒不嫁祛煩類決癰悵興劇爬疥爬或作爬今字書爬飽也無爬音然文選

把搔無已把蒲庖切則知唐字今不出者多研文較幽玄呼博騁雄快博博

戲今君軺方馬也君或作春說文軺小車也史記乃伊我乘軺車軺音搖又音韶一作車

羽已鍛時選顏延之詠嵇康云驚翮有鐵所拜切已一作毛溫存感深惠琢切

奉明誠愈誠或作戒說文誠勅也戒警也漢谷永傳猶嚴父之明誠後漢西域傳慶國減土經有明誠

此語當用誠字至下文仲誠則當用戒字今按謝本下文實作申戒迨茲更凝情暫阻

若嬰療療病詩無自療欲知相從盡靈珀拾纖芥靈珀

也吳書虞翻曰琥珀不取腐或作欲知相益多從益神藥銷

宿憊

易有疾憊也憊蒲拜切

德符仙山岸永立難歌壞氣涵秋天

河有朗無驚湃

郊拜切

祥鳳遺蒿

蒿鷄意見莊子鷄與鷄同雲

韶掩夷鞞

周禮鞞鞞氏註東夷之樂曰鞞鞞莫拜切又亡連切與鞞同

爭名求鵠徒

騰口甚蟬唱

於邁切

未來聲已赫始鼓敵前敗關場再鳴

先襄二十一年先二子鳴杜注云此於雞關

勝而先鳴今言再鳴先者蓋取此事

遐路一飛屆

遐或東野繼奇躅修綸懸衆瘡

莊子任公子為大鈞巨緇五十瘡以為解瘡

牛也

瘡音成

穿空細丘垤照日陋管蒯

愈左氏雖有燕

小生

何足道積慎如觸蠶

切 丑邁

惜惜抱所諾

左氏曰祈招之惜惜杜註安和

貌 惜 揖淫切

翼翼自申戒

詩云小心翼翼恭謹貌也申一作伸戒說見上

聖書空甚

讀

甚或作甚

盜食敢求嘬

禮記無嘬炙嘬謂一舉盡嚙

惟當騎款段

御款段馬見後漢馬少游謂馬援語

豈望覲珪玠弱操愧筠杉微芳比蕭

薤何以驗高明柔中有剛夫

郊

遠遊聯句

元和三年作遠遊送東野之江南也公嘗有送東野序云東野之役于江

南此所謂遠遊者亦其時歟公與東野共三十九韻李翱惟一聯莫知其故也習之之詩

見于世者此而已大率詩非其所長也劉賁父云唐時文人李習之不能為詩聯句云云

殊無可取遠遊名篇祖屈原也相如大人賦
由遠遊發也自後劉向九歎曹子建樂府皆
有遠遊篇然屈原相如則兼四方上下而言
之公瞻此詩以送東野于南所序只江南事
其間大抵事意與大人賦
九歎相同讀者宜詳味之

別腸車輪轉一日一萬周郊離思春冰泮瀾漫不可收

愈馳光忽以迫鮑明遠詩馳飛轡誰能留郊陸士衡擬

振飛取之詎灼灼此去信悠悠翺取或作前楚客宿江上夜

魂棲浪頭樓或曉日生遠岸水芳綴孤舟村飲泊好木

飲或作館東野幽居詩有嘉木野蔬拾新菜獨含悽悽

別中結鬱鬱愁人憶舊行樂

漢楊惲人生行樂耳
憶舊一作意憶非是鳥吟

新得儔

郊新或作
忻非是

靈瑟時窅窅

楚詞遠遊云使湘靈
鼓瑟兮窅窅音窈露

猿夜啾啾

露說文雲覆日也謂猿
鬼云猿啾啾兮狻夜鳴

露于今切

憤濤

氣尚盛

吳越春秋子胥伏劍而死吳王取其
尸投之江中乃隨流揚波成濤激岸恨竹淚空

幽

博物志云舜死蒼梧二妃從
之不及淚下染竹竹為之斑

長懷絕無已多感良自

尤即路涉獻歲歸期眇涼秋兩歡日牢落孤悲坐綢繆

愈觀怪忽蕩漾叩竒獨冥搜海鯨吞明月浪島沒大漚

或作
浮

我有一寸鉤欲釣千丈流良知忽然遠壯志鬱無

抽郊
魁題暫出沒作魁或題蛟螭互蟠膠力坐切昌言拜舜禹

書禹拜昌言注云昌當也舜舉風凌斗牛選樓船舉颶而過肆斗牛

吳楚分野也懷精魄賢屈續齊諧記屈原五月五日自投汨羅而死楚人哀之

每至此日以竹筒貯米祭之精字語見離乘桴追聖丘

論語孔子曰道不行乘桴浮飄然天外步豈肯區中囚

愈肯或楚些待誰弔楚些宋玉招魂也些賈辭緘恨投

賈誼謫長沙及渡湘水為賦以弔屈原翳明弗可曉弗或作不祕魂安所求氣

毒放逐域蓼雜芳菲疇當春忽淒涼不枯亦颼颼上所切

下力 鴉切 貉謡衆猥歎

貉或作貉歎或作猥歎或作諱方从杭蜀本歎鳥來切楚詞九章歎秋冬之緒風又

揚子始皇方獵六國而翦牙歎王逸曰歎嘆也方言曰歎然也南楚凡言然曰歎元次山有歎乃曲亦音靄

今按方說是也歎說文亞改切又鳥來切應也史記項羽紀作唉亦音鳥來切說文同黃音直讀歎乃為襖靄

誤矣今或寫作歎字亦誤乃却當音襖也 已語相呶呶 字書無呶字公寄三

聯司用呶呶字考 默誓去外俗嘉願還中州江生行既 之字書呶呶為正

樂躬輦自相勦 選非余之所勦音留 飲醇趣明代味腥謝荒陬

郊馳深鼓利櫂趨險驚蜚輜 蜚或作飛 繫石沉靳尚 按楚詞上官大

夫靳尚楚之諛臣 開弓射鵰咬 史記鵰咬即驪兜字古諧屈原于懷王者 文尚書亦作驪兜為鵰

吸路暗執屏翳

司馬長卿大人賦時若曖曖將混濁兮召屏翳誅風伯刑而師應劭曰屏翳天神

使也

屏音萍

波驚琴陽侯

揚雄反離騷云陵陽侯之素波兮應劭曰陽侯古之諸侯有罪自投

江其神為大波

廣泛信縹緲高行恣浮游外患蕭蕭去中悒稍

稍瘳

音邑悒

振衣造雲闕跪坐陳清猷德風變讒巧仁氣

銷戈矛

仁或作和仁氣見禮記

名聲照四海淑問無音休

漢匡衡傳淑問

揚乎疆外讀當如今問令望之間音或作肯音古時字作肯誤矣

歸哉孟夫子歸去無

夷猶

愈楚詞君不行兮夷猶歸去或作君歸或作歸興

晚秋郾城夜會聯句

元和十二年七月以裴度守門下侍郎同平章事充

淮西宣慰處置使以韓愈兼御史中丞充行
軍司馬以李正封兼侍御史為判官從度出
征詔以鄜城為行蔡州治所此篇公與正封
作于鄜城凡百餘韻東野死後公所與聯句
者惟此可見耳洪慶善曰舊本註云正封上
中丞中丞即退之愈奉院長院長即正封也
其稱王廬謬矣按鄜
城今潁昌府鄜音偃

從軍古云樂

梁劉孝儀從軍行云何謂從軍樂

談笑青油幕

宋劉瑀嘗譏朱修之

云一朝居青油幕下謂將幕也

燈明夜觀棋

音貫觀

月暗秋城柝

正封上中丞

今从古本如此諸本無上中丞三字

羈客方寂歷驚鳥時落泊語闌壯氣

衰酒醒寒砧作

愈奉院長今从古本如此諸本無奉院長三字

遇主責陳力

論語陳

夷山匪兼弱

書兼弱攻昧

百牢犒輿師

左傳哀七年公會吳于鄆

吳來徵百牢成二年韓厥謂齊侯無令與師陷入君地與衆也

千戶購首惡

正封穀梁子曰

諸侯不肯惡

平生恥論兵末暮不輕諾

末或作未頗延年詩幼壯固孤介末暮謝

貞徒然感恩義誰復論勲爵

愈多士被沾汚小夷施毒

蕪

小夷元濟蕪螯也前漢不若蕪蕪之致蕪蕪丑略切又音壑

何當鑄劒戟

或作鉅鉦相

與歸臺閣

正封

室婦歎鳴鶴

詩鶴鳴于垤婦歎于室

家人祝喜鵲

西京雜記乾鵲噪而行人至

終朝考著龜何日親烝初

愈周禮春祠夏初秋烝

冬嘗時祭名初音藥

閒使斷津梁

閒或作問閒使漢書蒯通潛張騫傳屢見閒音諫

軍索林薄

左傳曰鄭人侵衛潛軍其後曹子建七啓投林索險深窮阻索林薄句意本此

所格

紅塵羽書靖

羽書羽檄也檄者以木簡為書有急事則插雜羽其上謂之羽檄

大

水沙囊洄

正封楚龍且與韓信夾澠水陣信為萬餘囊盛沙以壅水洄下各切

銘山

子所工

東漢竇憲大破由奴登燕然山刻石勒功班固作銘

插羽余何忤

插羽見

注李太白詩云插羽破天驕

未足煩刀俎

史記樊噲曰人方為刀俎我為魚肉祇應輸

管鑰

愈國語越王勾踐使大夫種行成于吳曰請委管鑰屬國家以身隨之

雨矢逐天狼

楚詞舉長矢兮射天狼天狼星在東井

電矛驅海若

矛或作刀老子海神曰海若

靈誅

固無縱

選陳琳檄云江湖可以逃靈誅

力戰誰敢却

正封霍去病傳云力戰一日餘

士不敢我峨雲梯翔赫赫火箭著諸葛亮攻郝照於陳倉以雲梯衝車臨城

中照以火箭射之著直畧切連空隳雉堞照夜焚城郭愈軍門宣一

令廟筭建三略雷鼓揭千槍或作鎗蒼頡篇云刈木兩頭銳者是也槍字為正

浮橋交萬竿正封竿或作笮笮當以竹音昨說文曰笮也西南夷以竹索為橋尋以渡水是

也少陵詩有連竿動娵娜字亦作笮蹂野馬雲騰映原旗火鑠校本鑠當作爍疲

氓墜將拯殘虜狂可縛愈摧鋒若驅兕梁簡文詩畧地曉摧鋒驅勑

居切超乘女猱猱左氏秦師過周北門超乘者三百乘乘石證切逢掖服翻

慙禮記儒行儒有衣逢掖之衣逢大也掖袂也漫胡纓可愕正封莊子冠曼胡之纓只

作曼魏都賦作曼漫莫干切或作曼音同

星殞聞雉唐景龍初有大星殞于西南聲如雷

野雉皆驚雉古豆切鳴也

師興隨唳鶴荷堅聞風聲鶴唳以為晉師之至

虎豹貪

犬羊

後漢鄭太傅驅虎兇而赴犬羊

鷹鷂憎鳥雀

愈憎或作鷂左氏傳如鷹鷂之逐鳥雀

燒陂除積聚灌壘失依託

失或作去

憑軾諭昏迷

左傳二十年君憑

軾而執父征暴虐

正封

詩衛風伯也執父正封詩頗緝類事實然亦有取用未精處執

父乃衛人刺行役過時而不反不知正封何以用此

倉空戰卒飢月黑探兵錯

黑或

作暗他南切

兇徒更蹈藉

更平聲藉慈夜切

逆族相啗嚼愈輜轡

亘淮泗旆旌連夏鄂大野縱氏羌

詩云自彼氏羌莫敢不來王氏西羌名也

長河浴駟駘

正封

東西競角逐

左傳晉人逐之左右角之

遠近施曾

繳

說文曰繳生絲縷也張良傳雖有增繳尚安所施謂箭上加縷而射

增音增繳音勺

人怨童

聚謠天殃鬼行瘡

愈

漢刑吏郡黜

鬼錯諸侯有罪削其吏郡吏郡在國之四

邊者如楚王削東海趙王削常山是也

周制閑田削

周制諸侯有功者閑田以祿之有削地者

歸之閑田侯社退無功鬼薪懲不恪

正封

文帝三歲刑曰鬼薪言取薪以給宗

廟余雖司斧鑕

音至

情本尚丘壑且待獻俘囚

左傳獻俘授馘詩在

泮獻終當返耕獲

愈

藁街陳鈇鉞

藁街漢時長安街名蠻夷印在其中陳湯

傳斬郅支首及名王以下宜縣

鈇風無切

桃塞興錢鑄

西京賦曰北有重險

桃林之塞詩痔乃錢鑄注云地理畫封疆天文掃寥廓
 田器也錢音翦鑄音博

田器也

錢音翦鑄音博

地理畫封疆天文掃寥廓

正封

天子憫瘡痍將軍禁鹵掠策勲封龍額歸獸獲麋

脚

愈獲或作獵云龍頤平原縣名劉氏音額崔浩音洛
漢衛青傳韓說封龍頤侯史或作龍頤此詩用魏

漢衛

青傳韓

說封龍

額侯史

或作龍

額此詩用魏

射麋脚麟韋昭曰持引其脚也獸或作騎麟脚見子虛賦

獲麟

折其前足載以歸豈用此邪

今按歸

吉文王

獸用

書序語對策

熱為切但當解

作狩義耳

詩說郛

怨
詩

王赫斯怒

然復哀人瘼不

不役使也

復音福澤

髮解兜牟

古通用

願傾鑒落

顏陀鑿

落飲器樂

室

陀音陀

安

存心忍性
質生

厚故安存。

之念深

洗雪不論昨

後漢段熲傳洗雪百年之逋負

暮鳥已安巢春蠶看滿箔

愈

聲明動朝闕光寵耀京洛旁午降絲綸

史有冠蓋旁午史卒旁午

禮記王言如絲其出如綸

中堅擁鼓鐸

正封漢光武與王尋戰衝其

銳自輔

密坐列珠翠高門塗粉牋

屋郭切

跋朝賀書飛

跋朝猶言

舉朝也

塞路歸鞍躍

愈魏闕橫雲漢

周禮乃縣治象之法于象魏鄭司農云象

魏闕也莊子心居魏闕之下

秦關束巖壑

江淹詩巖壑轉奇秀

拜迎羅縠

韃

左傳晉重耳曰右屬韃韃居言切

問遺結囊索

正封漢婁敬傳

以歲時數問遺詩于縠于囊說文曰縠囊之無底者

江淮永清晏宇宙重開拓

苗泰

交廣記漢武帝元鼎中開拓土境拓楚各切

是日號昇平

隋志昇平日行上道太平日行中道

此年名作噩

愈爾雅太歲在酉曰作噩二年歲在丁酉

靈音

洪赦方下

究

或作救鵠冠子上情不下究淮南子號令不能下究漢燕王旦傳主恩不得下究作究為是

武風

亦旁魄

封禪書曰旁魄四塞旁魄猶旁薄也魄他各切

南據定蠻陬

魏都賦蠻陬夷

落譯道而通

北攬空朔漠

正封班孟堅叙傳龍荒朔幕莫不來庭漢書漠皆作幕

儒

生愜教化

愜或作怯

武士猛刺斫

孫登呼楊駿曰刺刺斫斫刺士亦切

吾相

兩優游他人雙落寞愈印從負鼎佩

史記伊尹欲干湯而無由乃為有莘

氏滕臣負鼎俎以滋味說湯

門為登壇鑒

淮南子凡國有難君自宮中召將詔之鑒山門而出

漢書高祖設壇再入更顯嚴顯或作深顯嚴見呂氏春秋九遷彌塞

謬正封車千秋論戾太子事一日起九級選任賓筵盡

狐趙左昭十七年晉文公有士狐偃趙衰導騎多衛霍衛霍謂衛青霍去病也國史

擅芬芳宮娃分綽約愈宮或作官非是服虔風俗通曰楚人謂美色為娃莊子綽約若

處子於佳切娃丹掖列鸛鷺洪鑪衣狐貉搞文揮月毫講劍

淬霜鏑正封命衣備藻火命衣乃周禮所謂上公九命衣服藻火見書益稷賜

樂兼拊搏書益稷搏拊琴瑟兩廂鋪翟瑜史記顏注正寢之東西堂皆號曰廂風俗

通云織毛褥謂之翟瑜廣韻五鼎調勺藥愈勺藥字子虛賦及文

欽定四庫全書

東雅堂藏書

三五

選凡四見皆音酌略姚令威曰後語有仍祈却老帶垂藥此當異讀或作芍藥集韻芍藥調和五味也

蒼玉佩轡蹙黃金絡誘接謂登龍謂或作諭登龍門趨

馬狀傾藿正封淮南子葵藿傾心向日青娥翳長袖江淹神女賦青娥蓋豔

紅頰吹鳴簫李太白昭君詞昭君拂玉鞍上馬啼紅頰儻不忍辛勤何由恣

歡謔愈惟當早貴富豈得暫寂寞但擲雇笑金鮑明遠白紵曲

千金雇笑買芳年仍祈却老藥正封漢郊祀志李少君以祠竈穀道却老方見上歿

廟配罇罍生堂合齋罇爾雅大磬謂之齋大鐘謂之罇注亦名鐸齋音喬罇音博

安行庇松篁高臥枕莞愈莞或洗沐恣蘭芷楚詞浴蘭湯兮

沐割烹厭脾臄詩行葦嘉肴脾臄說文臄口工也取
芳害烹厭脾臄脾腎實腸炙之曰臄臄其虐切喜

顏非怛怛書顏厚有怛怛達志無隕穫正封隕或作殞見儒行篇詼諧酒

席展慷慨戎裝著斬馬祭旄纛羔禮芒屨愈音脚山

多離隱豹列女傳云南山有玄豹隱霧而七日不下食野有求伸蠖易尺蠖之屈以

求伸也蠖燕名推選閱羣材薦延搜一鶚正封後漢孔融曰鶚

鳥累百不如一鶚左右供謫譽親交獻諛說文大笑也選嘔

切名聲載揄揚權勢實熏灼愈熏或作薰詩憂心如熏毛傳熏灼也漢谷永傳

蒲岳西征賦皆道舊生感激漢高紀道故當歌發酉酢用無作薰者

羣孫輕綺紵下客豐醴酪正封窮天貢賅異

詩懽彼淮夷來獻其

琛琛與琛同丑林切

市海賜酺醪

漢律須有詔令乃許大酺酺醪會聚酒也

酺音蒲又音步醪

其脚切

作樂鼓還槌從禽弓始彊

愈淮南子疾如彊弩漢書作彊國語補音曰

彊郭霍二音

取歡移日飲

漢夏侯嬰傳與高祖語未嘗不移日又田蚡傳

求勝通宵

博

北史李謚好學隆寒達曙盛暑通宵

五白氣爭呼

楚詞招魂有成皋而年呼五白注五白五

木也詳見二卷送靈師詩

六奇心運度

正封漢陳平六出奇計

恩澤誠布獲

上林賦布獲閑澤獲音獲

囂頑已簫勺

諸本簫作簫漢房中歌簫勺羣愚晉灼曰簫舜樂勺

周樂言以樂征伐也願師古曰教化行則逆亂之徒交歡也

告成上云亭

封禪書管仲曰無懷

虞義神農炎帝顓頊帝嚳堯舜湯封泰山禪云云黃帝封泰山禪亭亭二山名也
考古垂矩矱 愈

淮南子知矩矱之所周 矱憂縛切
前堂清夜吹東第良晨酌池蓮折秋

房院竹翻夏籜 正封
五狩朝恒岱 書五載一巡狩恒北岳岱東岳 恒胡登

切三畋宿楊柞 禮記天子無事則歲三畋一為乾豆二為賓客三為充君之庖長楊五作漢二

官名在監厓 柞音昨
農書乍討論 漢藝文志有農家 馬法長懸

格 愈馬法謂司馬法字見揚雄 美新懸或作廢 格音各
雪下收新息 收或作牧 新息蔡州

縣名是歲十月李愬克蔡 陽生過京索 京縣名有大索 小索亭在今鄭

州界漢高帝與楚戰榮陽京索間漢書索皆音山 客切惟文選功臣贊有桑各一音陽生謂冬至 爾牛

時寢訖

詩無羊爾牛來思或寢或訖訖動也

我僕或歌

正封詩行葦或歌或歌

徒擊鼓曰

帝載彌天地

書熙帝之載

臣辭劣螢燭

劣或作勿燭辭燭

二為詩安能詳庶用存糟粕

愈存或作等莊子天道篇桓公讀書于堂上輪扁

斲輪于堂下曰君之所讀古人之糟魄已夫莊子粕作魄

東雅堂昌黎集註卷八

欽定四庫全書

集部

東雅堂昌黎集註卷十九

詳校官通政使_臣夢吉

檢討_臣何思鈞覆勘

總校官檢討_臣何思鈞

校對官編修_臣勵守謙

謄錄監生_臣薛夢陽

欽定四庫全書

東雅堂昌黎集註卷九

律詩

題楚昭王廟

公元和十四年有襄州宜城縣驛記蓋公赴朝日也記云東北有井

傳是昭王井東北數十步有昭王廟今唯草屋一區每歲十月民相率祭其前與此詩意合詩亦是時作歟昭王名軫楚平王子在位二十七年

丘墳滿目衣冠盡

墳或作園

城闕連雲草

樹荒猶有國人懷

舊德一間茅屋祭昭王

宿龍宮灘

浩浩復湯湯

黃魯直云退之裁聽水句尤見工所謂浩浩湯湯抑更揚者非諳客裏夜卧飽聞此

聲安能周旋妙處如此耶

湯音商灘聲抑更揚奔流疑激電驚浪似浮

霜夢覺燈生暈宵殘雨送涼如何連曉語一半是思鄉

或作祗是說家卿

義魚招張功曹

或無下四字周官以時簪魚鄭玄云以叔刺沈中取之張功曹

署也俱自御史出為南方縣公連州陽山署柳州臨武以順宗即位赦俱徙掾江陵公法

曹署功曹公於是出嶺至柳與署俱竣新命於柳而作富是貞元二十年後公在江陵祭

李邕州有云投叉魚之短韻愧輻瑕而舉秀
誤新命於衡陽費薪島於館候此其證也

叉魚春岸闊此興在中宵大炬然如晝長船縛似橋深

窺沙可數靜榜水無搖

榜進船也本音誇又北孟反義見第五卷

刃下那能

脫

刃或作手

波間或自跳中鱗憐錦碎

憐或作疑中去聲

當日訝珠

銷

當去聲

迷火逃翻近驚人去暫遙競多心轉細得雋語

時囂

左傳得雋曰克囂虛驕反

潭罄知存寡舡平覺獲饒

舡或作船交

頭疑湊餌駢首類同條濡沫情雖密

莊子泉涸魚相與處於陸相啣以濕

相濡以沫

登門事已遼

事或作志辛氏三秦記曰河津一名龍門魚不能上上則為龍登門謂此

也盈車欺故事

孔叢子衛人釣魚於河得魚焉其大盈車

飼犬驗今朝

杜子美黃

魚詩脂膏兼飼犬飼音伺

血浪凝猶沸腥風遠更飄蓋江煙冪冪

莫秋

切拂掉影寥寥

拂或作迴

獺去愁無食龍移懼見燒如棠名

既誤

左傳隱公五年如棠觀魚

釣渭日徒消

史記呂尚年老魚釣周西伯出獵遇於渭之陽

文客驚先賦篙工喜盡謠

左太冲吳都賦篙工揖師選自閩禺

膾成思我

友觀樂憶吾僚

少陵嘗有觀打魚詩云吾徒胡為縱此樂暴殄天物聖所哀與公所謂觀樂憶

吾僚者與矣

自可捐憂累何須強問鵑

賈誼鵑賦曰問於子鵑余去何之楚人命

鵑曰鵑不祥鳥也鵑音梟

李員外寄紙筆

李伯康也伯康以貞元十九年為柳州刺史權德輿集有墓志

今按後卷祭文獲紙筆之雙賀即謂此事投叉魚之短韻亦指前篇也

題是臨池後

張伯英善書草書臨池學書池水盡黑

分從起草餘

漢制尚書郎掌

天子制詔起草禁中

兔尖針莫並繭淨雪難如

義之製繭亭用蠶繭紙書之

莫

怪殷勤謝虞卿正著書

虞卿著虞氏春秋太史公曰虞卿非窮愁亦不能著書

次同冠峽

公有同冠峽詩與此詩凡二章皆赴陽山時作冠或作弄或作坐

今日是何朝天晴物色饒

晴或作清

落英千尺墮遊絲百丈

飄泄乳交巖脉懸流揭浪標無心思嶺北猿鳥莫相撩

荆公詩有物華撩
我老蓋本此也

答張十一功曹

唐本有張
署寄公詩

山淨江空水見沙
哀猿啼處兩三家
篴簫競長纖纖笋

異物志曰篴簫生水邊長數丈圍一尺五六寸柳子
厚記柳州山水謂其山多篴簫湘湖間多此竹也

躡閒開艷艷花

閑或作初羊躡花
名註見三卷杏花詩

未報恩波知死所

左傳狼暉云
吾未獲死所

莫令炎瘴送生涯

少陵詩應須
美酒送生涯

吟君詩罷

看雙鬢斗覺霜毛一半加

任子淵云斗覺詩中健語也
前輩多使退之詩有此句東

坡詩黃昏斗覺羅裳薄後
山詩斗覺文字生清新

柳州祈雨

桂陽郡即今之柳州 柳音環

乞雨女郎魂 魚羞潔且繁 廟廊廳鼠叫

爾雅廳鼠狀如蝙蝠飛而且乳

亦名 神降越巫言

史記漢武帝令越巫立越祠祀越巫者越國之巫也

旱氣期銷

蕩陰官想駿奔

書駿奔走執豆蓬

行看五馬入

南史柳景元兄弟五人並為太

守時人語曰柳氏門庭五馬逶迤謝靈運為永嘉太守常以五馬自隨立五馬坊五馬亭載於圖記 蕭廳

已隨軒

後漢鄭巨君為淮陰太守政不煩苛天旱行春隨車致雨

湘中酬張十一功曹

湘中即謂柳州

休垂絕徼千行淚

絕一作越漢鄧通傳益出徼外鑄錢額曰徼徼塞也東北謂之塞西南謂

微之共泛清湘一葉舟今日嶺猿兼越鳥可憐同聽不知愁

柳口又贈二首

山作劒攢江寫鏡扁舟斗轉疾於飛迴頭笑向張公子
終日思歸此日歸

雪颭霜翻看不分

雪或作雲

雷驚電激語難聞沿涯宛轉到

深處何限青天無片雲

涯或作崖

題木居士二首

張芸叟木居士詩序云耒陽縣北沿流二三十里鼇口寺即退

之所題木居士在馬元豐初以禱旱不應
為邑令析而薪之今存者乃僧道符更刻

火透波穿不計春
根如頭面幹如身
偶然題作木居士
便有無窮求福人

為神詎比溝中斷

莊子百年之木破為犧尊比溝中之
斷則美惡有間矣其於失性一也

遇賞還同爨下餘

後漢蔡邕在吳有燒桐以爨者聞
火烈之聲知其良木因裁為琴

朽

蠹不勝刀鋸力
匠人雖巧欲何如

晚泊江口

據詩意及篇次亦自陽
山還過湘中作下詩同

郡城朝解纜
江岸暮依村
二女竹上淚

張華博物志舜
死二妃淚下染

湘竹竹

孤臣水底魂

史記屈原仕楚為上官大夫所譏自投汨羅以死

雙雙歸

鰲燕一一叫羣猿迴首却聞語空看別袖翻

聞或作能

湘中

公此詩謂屈原也

猿愁魚踊水翻波

踊或作躍

自古流傳是汨羅

賈誼弔屈原賦云則聞屈

原分自湛汨羅縣師古注汨水名在長沙羅縣

汨音覓

蘋藻滿盤無處奠

盤或作船空

聞漁父叩舷歌

舷或作船楚詞漁父篇曰漁父莞爾而笑鼓枻而去為滄浪之歌王逸曰鼓泄

叩

船舷也
舷音賢

別盈上人

柳子厚集有誠盈住衡山中院

山僧愛山出無期俗士牽俗來何時祝融峯下一迴首
即是此生長別離

喜雪獻裴尚書

或無下四字尚書裴均也時為
荆南節度使吏部尚書公為法

曹叅軍作詩以獻
元和元年春也

宿雲寒不卷春雪墮如簷

或作篩
徒所宜切

駿巧先投隙潛光

半入池

半或
作亂

喜深將策試驚密仰簷窺自下何曾汙增

高未覺危

覺或
作見

比心明可燭拂面愛還吹妬舞時飄袖

欺梅併壓枝地空迷界限砌滿接高卑浩蕩乾坤合霏

微物象移為祥矜大熟布澤荷平施

為或作驗布或作市以上句為祥言

之布澤為當

已分年華晚猶憐曙色隨氣嚴當酒換

或作暖灑

急聽窻知

仰氏聞見錄云荆公嘗以力去陳言諫未俗可憐無補費精神薄退之然其詠雪則云借

問火城將策試何如雲屋聽窻知皆用退之句照曜臨也去古人陳言以為非用古人陳言乃為是耶

初日玲瓏滴晚澌

晚或作曉

聚庭看嶽聳掃路見雲披陣勢

魚麗遠

桓五年左氏鄭人為魚麗之陣麗音離

書文鳥篆奇

索靖書狀蒼頡既王書契

是為科縱歡羅艷點列賀擁熊螭履弊行偏冷

斗鳥篆

史記東郭先生

行雪中履有上門局卧更羸

錄異傳時洛陽大雪袁安門無行路僵卧不出

悲

嘶聞病馬

或作鳥

浪走信嬌兒。竈靜愁烟絕。絲繁念鬢衰。

擬鹽吟舊句

世說謝太傅內集雪詩。擬鹽空中差可擬。授簡幕前規。謝靈運雪賦曰。

梁孝王授簡於司馬大夫曰。為我賦之。

捧贈同燕石

關子曰。宋之愚人得燕石藏之以為寶。有

客觀之笑曰。此燕石也。

多慙失所宜

春雪

看雪乘清旦

看或作觀

無人坐獨謠

坐獨或作獨坐

拂花輕尚起落

地暖初銷已。訝陵歌扇還來伴。舞腰灑盞留密節

密或作半

著柳送長條。入鏡鸞窺沼。行天馬度橋

沈存中云。杜子美詩。紅稻啄餘

鸚鵡粒碧梧棲老鳳凰枝語相反而意新徧皆憐可掬
退之入鏡鸞窺沿行天馬渡橋蓋倣此體

蒲樹戲成搖江浪迎濤日風毛縱獵朝弄閒時細轉爭

急忽驚飄城險疑懸布

懸布字見左襄十年晉荀偃伐偃陽事

砧寒未擣

綃莫愁陰景促夜色自相饒

色或作月

聞梨花發贈劉師命

此詩與後梨花下詩皆貞元二十一年正月陽山作

也後詩謂今日相逢章海頭是也
公古詩亦有劉生詩可以兼致

桃蹊惆悵不能過

蹊或作溪

紅豔紛紛落地多聞道郭西千

樹雪欲將君去醉如何

春雪間早梅

間或作映元和元年春江陵作

梅將雪共春彩豔不相因
逐吹能爭密排枝巧妬新
誰令香滿座獨使淨無塵
芳意饒呈瑞寒光助照人
玲瓏開已徧點綴坐來頻
那是俱疑似須知兩逼真
熒煌初亂眼浩蕩忽迷神
朱許瓊華比從將玉樹親

從將或作將從

期迎獻歲更伴占茲辰

或作晨

願得長輝映輕微敢自珍

微或作嚴

早春雪中聞鶯

北地春晚方聞鶯此詩蓋南遷時作也諸本或在入關詠馬之

後

朝驚雪裏新雪樹眼前春帶澁先迎氣侵寒已報人共
矜初聽早誰貴後聞頻暫轉那成曲孤鳴豈及辰風霜
徒自保桃李詎相親寄謝幽棲友辛勤不為身

梨花下贈劉師命

蘇魏公云當錄於古詩中
注見前聞梨花發詩題下

洛陽城外清明節百花寥落梨花發今日相逢瘴海頭

共驚爛漫開正月

和歸工部送僧約

工部歸登也約荊州
人詳見劉夢得集

早知皆是自拘囚，不學因循到白頭。汝既出家還擾擾，

何人更得死前休。

得或作向

入關詠馬

元和元年夏入江陵召拜國子博士入盤關作

歲老豈能充上駟

史記孫臏取君上駟

力微當自慎前程，不知何

故翻驤首牽過關門妄一鳴

妄或作忘頻延年賦望西極而驤首

木芙蓉

新聞寒露叢，遠比水間紅。

露或作路間或作邊皆非是

豔色寧相妬

嘉名偶自同，採江官渡晚。寒木古祠空。

或以抗蜀館本官渡作秋節祠

作辭又云閨本作秋江官渡晚寒本古祠空洪慶善本
校以採江官渡晚寒本古祠空按古詩有涉江採芙蓉
正謂荷花又九歌寧芙蓉兮木末則謂寧之非其地也
此以二花對喻謂將採之江則秋節已晚將寧之木則
古辭所喻為無益蓋詩人強彼弱此意也今按方說
非是蓋此詩言荷花與木芙蓉生不同處而色皆美名
又同故以採江寧木二事相對言其生處而九歌者祭
神之辭故曰古祠也如此則此詩從頭至此六句意皆
聯屬然嘉祐杭本已願得勤來看無令便逐風願得或
如此非洪意定也

題張十一旅舍三詠

公自陽山與張十一徙掾
江陵道潭州而作以其詠

并云賈誼宅中
今始見知之

榴花

五月榴花照眼明，枝間時見子初成。
可憐此地無車馬，

顛倒青苔落絳英。

絳或作細

井

賈誼宅中今始見

水經注云：長沙縣西陶侃廟，傳是賈誼宅中有一井，實誼所穿。

葛洪

山下昔曾窺

葛洪丹井所在有之

寒泉百尺空，看影正是行人渴。

死時

渴或作喝

蒲萄

新莖未徧半猶枯，高架支離倒復扶。

復或作後

若欲滿盤堆

馬乳

若或作君蜀本圖經本草蒲萄注子有似馬乳

莫辭添竹引龍鬚

峽石西泉

西一作寒

居然鱗介不能容
石眼環環水一鍾
聞說旱時求得雨
祇疑科斗是蛟龍

梁國惠康公主挽歌二首

梁或作涼考之史當作梁憲宗長女也下

嫁于頓之子季友元和中薨謚曰惠康今按本或有詞字羊士諤集有梁國惠康公主

挽歌詞二首注云時詔令百官進詩

定謚芳聲遠移封大國新
巽宮尊長女

易巽為長女

台室屬

良人

季友之父頓為相故云台室

河漢重泉夜梧桐半樹春龍輜非

厭翟

選潘岳寡婦賦龍輜儼以星駕兮注喪車也周禮王后五輅二曰厭翟謂以雉羽飾車輜音而厭

於涉反翟反

還輶禁城塵

秦地吹簫女

列仙傳秦穆公女字弄玉時有簫史善吹簫弄玉好之公以妻焉

湘波鼓

瑟妃

屈原遠遊云二女御九韶歌使湘靈鼓瑟兮

佩蘭初應夢

左傳鄭文公有妾曰燕姑

夢天使與已蘭曰以是為而子

奔月竟淪輝

竟或作競非是淮南子羿請不死之藥於西王母羿

妻嫦娥竊而奔月

夫族迎魂去官官會葬歸從今沁園草

後漢明帝

女沁水公主田園嘗為寶憲所奪沁北鳩反

無復更芳菲

和崔舍人詠月二十韻

舍人崔群也公元和七年以職方員外郎下遷

國子博士此詩其年八月所作故落句云獨有虞庠客無由捨落寔意謂職在虞庠去堯

堯遠矣閣本無此篇

三秋端正月今夜出東溟對日猶分勢騰天漸吐靈未

高然遠氣半上霽孤形赫奕當躔次虛徐度杳冥長河

晴散霧列宿曙公瑩

宿音秀

浩蕩英華溢瀟疎物象泠

或作

零池邊臨倒照簷除送橫經花樹參差見臯禽斷續聆

詩鵲鳴于九臯臯澤也

牖光窺寂寞砧影伴娉婷幽坐看侵戶閑

吟愛滿庭輝斜通壁練彩碎射沙星清潔雲間路空涼

水上亭淨堪分顧兔

天問厥利維何而顧兔在腹

細得數飄萍山翠

相凝綠林烟共暮青過隅驚桂側當午覺輪停屬思擣

霞錦

屬音燭

追歡罄縹緲

縹青白色縹普沼反

郡樓何處望隴笛

此時聽右掖連台座重門限禁局風臺觀混蒼

混一作洗

砌步青燐

選眩耀青燐

獨有虞庠客無由拾落葉

帝王世紀堯階有葉

朔後日生一葉至望則日落一葉

詠雪贈張籍

此詩或云自松篁遭挫抑以下等語專譏時相故終以其意謂張籍

欽定四庫全書

卷九

曰惟子能諳爾諸人得語哉又曰莫煩
相屬和傳示及提掖其有所譏也審矣

只見縱橫落

只或作祇

寧知遠近來飄飄還自弄歷亂竟誰

催

梁書豫章王綜鳴鐘詩歷亂百愁生

座暖銷那怪池清失可猜坳中初

蓋底

坳地不平

埴處遂成堆

劉貢父云歐陽永叔與江鄰幾論此詩以隨車翻稿帶逐馬散

銀盃為不工而以坳中初蓋底埴處遂成堆為勝且謂未知得韓意否

埴徒結反

慢有先居後

慢或作漫

輕多去却迴度前鋪瓦隴發本積牆隈

發本或穿作奔發

細時雙透乘危忽半摧舞深逢坎井集早值層臺砧練

終宜擣階甃未暇裁城寒裝睥睨

裝或作粧睥睨城上女牆睥匹諧反睨

妍計反二字合

從王作理現

樹凍裏莓苔

裏或作覆片片勻如翦紛紛

碎若按

乃禾反

定非燭鵲鷺

燭音尋

真是屏瓊瑰

王氏塵史云說

又以瓊為赤玉比見人詠白物多用之韓愈雪詩真是屑瓊瓊又今朝踏作瓊瓊跡別有所稽耶豈用之不審

也 瑰姑回反一作瓊

緯繡觀朝夢

楚詞忽緯繡其難遣注緯繡

緯音緯繡

音 冥茫矚晚埃當窻恒凜凜出戶即皚皚

選涉積雪之皚皚

來 歷野榮芝菌

歷或作潤菌巨隕切

傾都委貨財娥嬉華蕩蕩

娥見淮南子婦娥竊不死藥奔月官事養或作漾

胥怒浪崔嵬

胥伍子胥伏劍死投江中隨潮

往來事見 吳越春秋 磧迴疑浮地雲平想輶雷隨車翻縞帶

縞音杲白

欽定四庫全書

卷九

色也。矯帶二字見左襄二十九年。

逐馬散銀盃萬屋漫汗合

漫汗皆平聲千

株照曜開松篁遭挫抑

或作折方云公時以柳澗事下還疑寄意於時宰也

今按此

詩無歲月方說恐未必然

糞壤獲饒培隔絕門庭遽擠排陞級纔

史記

擠排莊助買臣

豈堪裨獄鎮強欲效鹽梅隱匿瑕疵盡

左氏瑾瑜匿瑕

包羅委瑣該

漢相如傳豈特委瑣握臨

誤難宵呢喔

誤或作悟選良遊呢喔呢音

厄喔音渥

驚雀暗徘徊浩浩過三暮

史記天官書白帝行德畢昴圓三暮德乃成

悠悠帀九垓

風俗通十北曰經十經曰垓國語天子之田九垓以食兆民

鯨鯢

陸死骨

木華海賦其魚則橫海之鯨陸死鹽田顛骨成獄

玉石火炎灰

書火炎昆岡玉

石俱厚慮填溟壑高愁掇斗魁楊子雲甘泉賦掇北極之嶧嶧北斗第一至四

為魁第五第七日輪理欲側坤軸壓將頽岸類長蛇攪為標擬音致

岸類或作堰似攪或作擾陵猶巨象音水官夸傑黠木氣怯胚胎

著地無由卷連天不易推龍魚冷蟄苦虎豹餓號哀巧

借奢豪便專繩困約災威貪陵布被光肯離金壘離或作雜

賞玩捐他事歌謠放我才狂教詩碑或作砢硯碑勒未反硯五忽反

興與酒陪鰓陪鰓怒張鰓字見潘岳射雉賦惟子能諳樊季校作鰓鰓鰓蘇來反

耳諸人得語哉助留風作黨勸坐火為媒雕刻文刀利

搜求智網恢莫煩相屬和傳示及提孩

酬王二十舍人雪中見寄

或云王涯為舍人見王適墓誌本傳略之

今作仲舒非 今按王二十涯亦見諱行錄

三日柴門擁不開階平庭蒲白皚皚

平庭或作庭平皚五來切

朝蹋作瓊瑤跡為有詩從鳳沼來

從或作仙

送侯喜

公長慶元年有雨中寄張博士藉侯主簿喜之什此詩豈同時作歟喜時為國

子主簿公為祭酒故云長官也

已作龍鍾後時者懶於街裏蹋塵埃如今便別長官去

直到新年衙日來

長官或作官長非是

學諸進士作精衛衙石填海

任昉述異記炎帝女溺死東海化為

精衛自呼其名每衙西山木石填東海

鳥有償冤者終年抱寸誠口衙山石細心望海波平渺
渺功難見區區命已輕人皆譏造次我獨賞專精豈計
休無日惟應盡此生何慙刺客傳不著報讎名

奉酬振武胡十二丈大夫

胡証也傳云河東人元和九年党項屢擾

邊証以儒而勇由諫議大夫選拜振武軍節度使諸本無奉字

傾朝共羨寵光頻半歲遷騰作虎臣戎旆暫停辭社樹

諸本作弩矢前驅煩縣令方以閭本云趙璘因話錄曰胡証建節赴振武過河中時趙宗儒為帥証持刺稱百

姓入謁獻詩曰詩書入京國旌節過鄉關若用今語亦非胡公敬桑梓之意閭本多出於公晚歲所定今按

方意甚善但其言閭本為里門先下敬鄉人詩意取漢晚年所定者為無據耳

諸子弟入里門越至家事橫飛玉盞家山曉遠蹀金珂塞草春自笑

平生誇膽氣不離文字鬢毛新

奉和庫部盧四兄曹長元日朝迴

盧汀也國史譜云兩省相

呼為閣老尚書丞即相呼為曹長郎中員外御史遺補相呼為院長上可兼下下不可兼

上唯御史相呼為端公然退之呼盧庫部
為曹長張功曹為院長則上下亦通稱也

天仗宵嚴建羽旄

建或作樹毛詩出車云建彼旄矣

春雲送色曉難號

金爐香動螭頭暗

唐會要曰漢栢梁殿災越巫言海中魚虬尾似鵝激浪則降雨遂作像

于屋以厭火災亦作螭字唐制起居郎舍人分侍左右直第二螭首

玉佩聲來堆尾高

唐制

人君舉動必以扇堆尾障扇四小團堆尾扇四方堆尾扇十二見儀衛志

戎服上趨承北極

儒冠列侍映東曹太平時節難身遇

難身或作身難

即署何須

歎二毛

左傳二十二年不擒二毛二毛黑白相半選潘安仁秋興賦余春秋三十有二始見二毛

寒食直歸遇雨

唐本箋云元和十年公時以考功郎中知制誥歸作宿

寒食時看度

荆楚歲時記去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食又先賢傳云太原舊俗以

介子推焚死至時一

春遊事已違風光連日直陰雨半

朝歸

朝或作晴

不見紅毬上

劉向別錄曰踏鞠黃帝所造本兵勢也或云起於戰國鞠與毬

同紅毬者以紅帛為之

却論綵索飛

古今藝術圖曰北方山戎寒食日用鞦韆為戲綵索即謂

鞦韆戲也

惟將新賜火

周禮季春出火即賜火也

向曙著朝衣

送李六協律歸荆南

李協律勣也公嘗量移為江陵法曹故此詩首言羈

遊處云

早日羈遊所春風送客歸柳花還漠漠江燕正飛飛

高齋

詩話云退之詩江燕正飛飛
蓋取老杜清秋燕子正飛飛
歌舞知誰在賓僚逐使非

宋亭池水綠

杜子美詩曾聞宋玉宅每欲到荊州荊州即江陵也公往在江陵寒食出遊有宋玉

庭邊不見人之句莫忘蹋芳菲

題百葉桃花

公元和十年知制誥時作

百葉雙桃晚更紅窺窓映竹見玲瓏

窺或作歸或作臨今以嘉祐杭本

應知侍史歸天上故伴仙郎宿禁中

應劭漢官儀曰尚書入直臺廊中給

使史一人女侍史二人唐人任郎官多稱仙郎白樂天所謂仙郎靜翫禁闌閒

春雪

新年都未有芳華二月初驚見草芽白雪却嫌春色晚
故穿庭樹作飛花

戲題牡丹

段成式酉陽雜俎云前史無說牡丹者惟謝康樂集言竹間水際多牡丹

成式檢隋朝種植法初不說牡丹則知隋朝花藥中所無也開元末裴士淹奉使回至汾州得白牡丹一窠植於長興私第至德中馬僕射領太原各得紅紫二色者移於城中元和初猶少今與戎葵角多少矣

幸自同開俱隱約何須相倚鬬輕盈
陵晨併作新粧面對客偏含不語情
雙燕無機還拂掠遊蜂多思正經營

正或
作近
長年是事皆拋盡今日欄邊暫眼明

盆池五首

劉貢父云退之古詩高車至律詩雖可稱善要育不工者老翁真箇似童

兒此真諧語為戲耳或云盆池詩育天工如拍岸纔添水數餅一夜青蛙鳴到曉非意到

不能作也

老翁真箇似童兒汲水理盆作小池一夜青蛙鳴到曉

恰如方口釣魚時

方或作枋方云唐屬衛州桓溫敗枋頭乃其地也此詩與送李愿詩只作

方口今按公盤谷詩因及方口燕川則二處皆盤谷
旁近之小地名耳盤谷在孟州濟原縣孟州東過懷州
乃至衛州而濟原又在孟州西北四十里則
盤谷者安得至衛州之枋頭乎方說非是

莫道盆池作不成，藕梢初種已齊生。從今有雨君須記。

來聽蕭蕭打葉聲。

有雨或作雨灑

瓦沼晨朝水自清，小蟲無數不知名。忽然分散無蹤影。

惟有魚兒作隊行。

惟或作為

泥盆淺小詎成池，夜半青蛙聖得知。

聖或作聽

一聽暗來將

伴侶不煩鳴喚，關雎雌。

池光天影共青青，拍岸驚濤水數聲。且待夜深明月去。

試看涵泳幾多星。

明或作乘

芍藥

公元和十年知制誥寓直禁中作

浩態狂香昔未逢
紅燈爍爍綠盤龍
覺來獨對情驚恐

身在仙官第幾重

情或作忽

奉和號州劉給事使君三堂新題二十一詠

并序或

無奉新題三字劉伯芻以元和八年出刺號州白樂天有制詞

號州刺史宅連水池竹林往往為亭臺島渚目其處為

三堂

三堂建於開元中呂溫嘗記之謂三者明臣子在三之節堂者勵宗室肯堂之義

劉兄自

給事中出刺此州在任逾歲職修人治州中稱無事頗

復增飾從子弟而遊其間又作二十一詩以詠其事流
行京師文士爭和之余與劉善故亦同作

新亭

湖上新亭好公來日出初水文浮枕簟

文或作紋

瓦影蔭龜

魚

流水

汨汨幾時休從春復到秋只言池未滿池滿強交流

或只

作抵

竹洞

竹洞何年有公初斫竹開洞門無鎖鑰俗客不曾來

月臺

南館城陰闊東湖水氣多直須臺上看始奈月明何

渚亭

自有人知處那無步往蹤莫教安四壁面面看芙蓉

竹溪

藹藹溪流慢

慢或作漫

稍稍岸篠長

篠或作竹

穿沙碧斡淨落水

欽定四庫全書

東坡全集卷九

紫苞香

少陵竹詩有雨洗娟娟淨風吹細細香前輩嘗云竹未嘗有香而少陵以香言之豈知公亦有

落永紫苞香之語乎

北湖

聞說遊湖棹尋當到此迴應留醒心處準擬醉時來

或準

作准俗字

花島

蜂蝶去紛紛香風隔岸聞欲知花島處水上覓紅雲

柳溪

柳樹誰人種行行夾岸高莫將條繫纜著處有蟬號

西山

新月迎宵挂晴雲到晚留為遮西望恨終是懶迴頭

竹逕

無塵從不掃有鳥莫令彈若要添風月應除數百竿

荷池

風雨秋池上高荷蓋水繁未諳鳴撼撼

選盧子諒云撼撼芳葉零撼

所格切 那似卷翻翻

欽定四庫全書

卷九

稻畦

罪布畦堪數

罪或作卦布或作圖罪博局上方目也字見選博奕論今按博局當云碁局桓譚

新論守邊隅越作罪以自生於小地

枝分水莫尋魚肥知己秀鶴沒覺初

深

柳巷

柳巷還飛絮春餘幾許時吏人休報事公作送春詩

花源

或作原

源上花初發公應日日來丁寧紅與紫慎莫一時開

或莫

勿作

北樓

郡樓乘曉上盡日不能迴晚色將秋至長風送月來

鏡潭

非鑄復非鎔泓澄忽此逢魚鰕不用避只是照蛟龍

孤嶼

朝遊孤嶼南暮戲孤嶼北所以孤嶼鳥與公盡相識

方橋

非閣復非船可居兼可過君欲問方橋方橋如此作

白樂

天皮日休詩皆自注曰音佐今按廣韻作造也將非
切而荀子肉腐出蟲魚枯生蠹貪利忘身禍哉乃作及
廉范五袴之謠皆已為此音矣然讀如佐者又將非切
之訛而世俗所用从人从故而切為將非者又字之俗
也體

梯橋

乍似上青冥初疑躡菡萏自無飛仙骨欲度何由敢

月池

寒池月下明新月池邊曲若不妬清妍却成相映燭

遊城南十六首

十六詩非一日作編者類次之

賽神

賽謂禱賽字本作塞漢書郊祀志云冬塞禱祀廣度厲王殺牛塞禱是也今作賽

賽悉

代反

白布長衫紫領巾差科未動是閒人麥苗含穠桑生堪

堪桑實詩食我桑黹懷我好音黹即堪也堪食荏反共向田頭樂社神

題于賓客莊

于頓字允元和八年為太子賓客

榆莢車前蓋地皮

釋木云榆莢榆錢爾雅云白扮車前草名釋草云一名芣苢一名馬烏郭

璞云大葉長穗好東呼為蝦蟆衣

生道邊江車尺遮反舊微蘄水筍穿籬馬蹄無

入朱門跡縱使春歸可得知

晚春

草樹知春不久歸

草樹一作草木

百般紅紫鬪芳菲
楊花榆莢

無才思惟解漫天作雪飛

落花

已分將身著地飛
那羞踐蹋損光暉
無端又被春風誤
吹落西家不得歸

楸樹二首

幾歲生成為大樹一朝纏繞困長藤誰人與脫青羅帔
看吐高花萬萬層

幸自枝條能樹立可煩蘿蔓作交加

可或傍人不解尋作何

根本却道新花勝舊花

傍或作遊

風折花枝

浮豔侵天難就看清香撲地只遙聞

只或春風也是多作可

情思故揀繁枝折贈君

揀或作折折或作將

贈同遊

諸本無此篇杭蜀本皆闕
唯唐本有之且屬在此

喚起窓全曙催歸日未西無心花裏鳥更與盡情啼直

云吾兒時每哦此詩而了不解其意自出峽吾年五十
八矣時春晚偶憶此詩方悟之喚起催歸二禽名也古
人於小詩用意精深如此催歸子規也喚起聲如人語
絲圓轉清亮偏於春曉鳴江南謂之春喚復齋謾錄云
予嘗讀唐顧渚山茶記曰顧渚山中有鳥如鸚鵡而色
蒼每至正二月作聲曰春起也三四月云春去也採茶
人呼為喚春鳥然則喚起之名
唐人說矣豫章不舉為證何也

贈張十八助教

張十八籍也時為四
門國子博士助教

喜君眸子重清朗

籍嘗病
眼故云攜手城南歷舊遊忽見孟生

題竹處

公與孟郊嘗遊此有城
南聯句至是郊死矣

相看淚落不能收

題韋氏莊

城南韋曲在唐最盛名與杜陵相埒當時為之語曰城南韋杜去天尺五

杜子美贈韋諷善詩所謂時論同歸尺五天也是時莊已衰矣故詩意有云

昔者誰能比今來事不同寂寥青草曲散漫白榆風架

倒藤全落籬崩竹半空寧須惆悵立翻覆本無窮

須一作知

晚雨

廉纖晚雨不能晴

蜀本作晚雨廉纖於律不諧今从諸本

池岸草間蚯蚓

鳴投竿跨馬蹋歸路繞到城門打鼓聲

出城

暫出城門蹋青草遠於林下見春山應須韋杜家家到
祇有今朝一日閒

把酒

擾擾馳名者誰能一日閒我來無伴侶把酒對南山

對或作謝

嘲少年

直把春償酒都將命乞花

乞音氣與人物也漢乞陽生師公調張籍詩云乞君飛霞

珮亦與此乞字同

祇知閑信馬不覺誤隨車

揪樹

青幢紫蓋立童童

蜀先主傳舍東南角有系樹童童如小車蓋童童茂盛貌幢傳江反

細雨浮烟作綵籠不得畫師來貌取定知難見一生中

貌或作邈猶少陵貌得山僧及童子之貌今按貌音邈

遣興

遣或作遠

斷送一生惟有酒尋思百計不如閒莫憂世事兼身事
須着人間比夢間

東雅堂昌黎集註卷九

欽定四庫全書

東雅堂昌黎集註卷十

律詩凡八十首

諸本作七十九首今从蜀本

送李尚書赴襄陽八韻

得長字李遜也遜字友道荊州石首人元和十

年十月分山南東道為兩節度使以遜檢校工部尚書為襄州刺史充襄復郢均房節度使以右羽林將軍高霞寓為唐州刺史充唐隨節度使遜赴襄陽廷臣送者三十餘人分韻賦詩太常卿許孟容為之序按遜本傳遷戶部侍郎為山南東道節度使又按襄州石本題名銜云檢校工部尚書李遜時遜蓋自尚書而出史略之

帝憂南國切改命付忠良

先是山南東道節度使嚴綬討吳元濟無功罷為太子少

保乃以避為節度故云

壤畫星搖動旗分獸簸揚五營兵轉肅千

里地還方控帶荆門遠飄浮漢水長賜書寬屬郡

或作部

戰馬隔鄰疆縱獵雷霆迅觀綦玉石忙風流峴首客

羊叔

子嘗與客鄒湛登峴山曰自有宇宙便有此山

花豔大堤倡

大堤地名在襄陽宋隋王誕為襄陽

郡聞諸女歌因為詞曰朝發襄陽城暮至大堤曲大堤諸女兒花豔驚即目

富貴由身致誰

教不自強

和席八十二韻

席八或以為席謙非也當是席是按諱行錄席護行八頁元十

年進士

絳闕銀河曙東風右掖春

應劭漢官儀中書為右曹稱西掖正門之西旁曰掖官

隨名共美花與思俱新綺陌朝遊間綾衾夜直頻

漢官典職

儀曰尚書郎入直供青綾白綾被

橫門開日月高閣切星辰庭燮寒前

草天銷霽後塵溝聲通苑急柳色壓城勻綸綍謀猷盛

禮記王言如綸其出如綍音緇李本校謀作謨然閻本只作謀考之周書作謀為是但謨古字作慧李涪刊誤

曰舊作嘉謨今作嘉謀猶沈浮二音通也

丹青步武親芳菲含芥藻

揚子吾未見芥

藻其德若芥藻其藻者芥與黼同

光景暢形神傍砌看紅藥

謝朓中書省詩云紅

藥當階翻巡池詠白蘋

柳惲為吳興太守有江南曲云汀洲採白蘋日落江南春

多情懷

酒伴

懷或作怯

餘事作詩人倚玉難藏拙

玉或作市

吹竽久混真

齊宣王好竽南郭先生不知竽而濫進見韓子

坐慚空自老江海未還身

和武相公早春聞鶯

武元衡也元衡以元和八年三月自西川節度使拜

相公此篇與所和孔雀皆元衡拜相後追和其鎮蜀時作

早晚飛來入錦城

華陽國志成都萬里橋南岸有錦城

誰人教解百般鳴

春風紅樹驚眠處似妬歌童作豔聲

太安池

闕唐長安有太安官太安亭而太安池未嘗載見豈安樂公主所鑿定昆池

耶景龍中請昆明池中宗不與主怒
自鑿定昆池延表數里豈即此池耶

遊太平公主山莊

諸本無此題唐本太安池下增闕字而別出此題云晁本

李謝本所校並同

公主當年欲占春故將臺榭押城闔

押或作壁欲知前面花

多少

或作處

直到南山不屬人

晚春

誰收春色將歸去

將歸或作歸將非是

慢綠妖紅半不存

慢或作漫榆

英祗能隨柳絮等閒撩亂走空園

大行皇太后挽歌詞三首

此憲宗母莊憲皇后也契本云諸本脫太

字非是韋昭云大行者不反之辭天子皇后崩未有謚故稱大行

一紀尊名正

右以永貞元年尊為皇太后崩於十一年故曰一紀

三時孝養榮

禮記

文王之為世子朝於王季日三

養移亮切

高居朝聖主厚德載羣生武帳

虛中禁

虛或作空漢霍光傳太后被珠襦盛服坐武帳中

玄堂掩太平

齊謝朓敬皇后

哀冊文曰翠帶舒阜玄堂啓扉

秋天笳鼓歇松栢徧山鳴

威儀備吉凶文物雜軍容配地行新祭

漢光武中元年上文帝母薄

太后曰高皇后配食地

因山託故封

漢文帝治霸陵因山不起墳皇后合葬豐陵故云故封

鳳飛終不返

列仙傳秦穆公女弄玉吹簫隨鳳飛去

劍化會相從

晉張華劍化延

平津事有天生神物終當合耳之語王介甫曰此非君臣所宜言近於黷也

無復臨長樂

叔孫

通傳惠帝東朝長樂宮漢皇太后所居宮名

空聞報曉鐘

報曉或作曉暮

追攀萬國來警衛百神陪畫翬登秋殿

禮喪服大記畫翬二注云漢制

以木為筐廣三尺高二尺四角高衣以布翬所甲切

容衣入夜臺

喪大記飾棺君龍帷

三池振容注云青質五色畫之於綾繪而垂之以為振容容衣蓋謂此也

雲隨仙馭遠風助

聖情哀

助方作動非是

只有朝陵日粧奩一暫開

漢明帝謁原陵見太后鏡

奮中物感動悲涕

廣宣上人頻見過

廣宣蜀僧元和中住長安國寺寺有紅樓宣有詩名號

紅樓

集

三百六旬長擾擾

百或作十

不衝風雨即塵埃久慙朝士無

裨補

慙一作爲

空愧高僧數往來學道窮年何所得吟詩竟

日未能迴天寒古寺遊人少紅葉窻前有幾堆

閒遊二首

元和十二年春作公自中書舍人降右庶子云

雨後來更好繞池徧青青柳花閒度竹菱葉故穿萍

故或

作亂杜詩潛龍故起雲江上燕子故來頻皆用此字

獨坐殊未厭孤斟詎能醒持

竿至日暮幽詠欲誰聽

茲遊苦不數再到遂經旬

到或作至
經或作兼

萍蓋汙池淨藤籠

老樹新林鳥鳴訝客

鳥或作駕

岸竹長遮鄰子雲祗自守

子揚

雲傳安帝時丁傳董賢用事雄
方草太元有以自守泊如也

奚事九衢塵

酬馬侍郎寄酒

馬總

一壺情所寄四句意能多秋到無詩酒其如月色何

和侯協律詠笋

侯喜也

或云公意專以譏時
相自得時方張王至蛇虺首掀

掀天抵言其挾勢植黨苞藏姦慝之狀如此
豈幸逢吉之謂耶是時裴度欲討蔡逢吉引

其黨令孤楚蕭昉等阻之公亦坐忤宰相意自中書舍人降右庶子

竹亭人不到新笋蒲前軒乍出真堪賞初多未覺煩

或作

繁公律詩不重用韻

成行齊婢僕環立比兒孫驗長常攜尺愁乾

屢側盆對吟忘膳飲偶坐變朝昏滯雨膏腴溼驕陽氣

候溫得時方張王

莊子所謂王長其間是也並去聲譜公與劉夢得蒲萄詩皆用張王字

挾勢欲騰騫見角牛羊沒看皮虎豹存攢生猶有隙散

布忽無垠詎可持籌筭誰能以理言縱橫公占地羅列

暗連根狂劇時穿壁羣強幾觸藩深潛如避逐

一作遠世

去若追奔始訝妨人路還驚入藥園萌牙防礙大覆載
莫偏恩已復侵危砌非徒出短垣身寧虞瓦礫計擬揜
蘭蓀且歎高無數庸知上幾番短長終不校先後竟誰

論外恨苞藏密中仍節目繁暫須迴步履要取助盤飧

或作餐盤飧

穰穰疑翻地

穰上聲

森森競塞門戈矛頭戢

或作餐盤飧

穰穰疑翻地

穰上聲

森森競塞門戈矛頭戢

戢蛇虺首掀掀婦懦咨料揀

料音聊一或作聊量也張
湛列子序且將料簡世所

希有兒癡謁盡髡侯生來慰我

或作意

詩句讀驚魂屬和

者

兒癡謁盡髡侯生來慰我

或作意

詩句讀驚魂屬和

才將竭呻吟至日暝

日或作欲楚詞九嘆日

暝他昆切

才將竭呻吟至日暝

過鴻溝

公從裴晉公平蔡元和十二年八月入汴過鴻溝作也漢四年劉項割鴻溝以

西為漢以東為楚地在滎陽東南二十里此下皆隨裴晉公伐蔡詩

龍疲虎困割川原億萬蒼生性命存誰勸君王回馬首

真成一擲賭乾坤

送張侍郎

張賈時自兵部侍郎為華州刺史閣本作侍御非

司徒東鎮馳書謁

元和十年正月加宣武節度使韓弘為司徒

丞相西來走

馬迎

元和十二年七月以宰相裴度為淮西宣慰處置使

兩府元臣今轉密一方

逋寇不難平

贈刑部馬侍郎

馬總時副
晉公東征

紅旗照海壓南荒徵入中臺作侍郎

中臺或作臺中非是暫從相

公平小寇便歸天闕致時康

奉和裴相公東征途經女几山下作

或無奉字
女几山在

河南府福昌縣三十四里白樂天云晉公出
討淮西過女几山下題詩云待平賊壘報天

子莫指仙山示武
夫而公此詩和云

旗穿曉日雲霞雜

雲一作紅雜作集
對偶及文勢當以諸本

今按

山倚秋光

劒戟明

洪慶善云以我之旗况彼雲霞以彼之
山况我之劒戟詩家謂之迴鸞舞風格

敢請相公

平賊後暫攜諸吏上崢嶸

郾城晚飲奉贈副使馬侍郎及馮李二員外

或無

奉字馮李謂馮宿李宗閔也閔本馮宿時以都官李宗閔時以禮部並從征

郾音偃

城上赤雲呈勝氣眉間黃色見歸期幕中無事惟須飲

即是連鑣向闕時

說文云鑣馬銜也
鑣補驕切

酬別留後侍郎

或無酬字蔡平命馬總為留後

為文無出相如右

司馬相如也漢武帝擢居左右常召相如視草謀帥難居卻

穀先

僖二十七年左氏晉文公作三軍謀元帥趙襄曰卻穀可卻音隙穀音斛

歸去雪銷

秦清動

秦清二水名秦在河南省在鄭

西來旌旆拂晴天

同李二十八夜次襄城

李正封也

周楚仍連接川原乍屈盤雲垂天不暖塵漲雪猶乾印綬歸台室旌旗別將壇欲知迎候盛騎火萬星攢

同李二十八員外從裴相公野宿西界

四面星辰著地明散燒烟火宿天兵不闕破賊須歸秦
自趣新年賀太平

過襄城

郾城辭罷過襄城潁水嵩山刮眼明已去蔡州三百里
家人不用遠來迎

宿神龜招李二十八馮十七

龜下或有驛字汝
州有神龜驛臺按

九域志開皇初建李
謂正封馮謂宿也

荒山野水照斜暉啄雪寒鴉起始飛夜宿驛亭愁不睡
幸來相就蓋征衣

次硤石

諸本硤作峽今陝
縣也地理志可考

數日方離雪今朝又出山試憑高處望隱約見潼關

和李司勳過連昌宮

或作李二十八司勳無過字連昌宮在河南壽安縣

之二十九里按志高宗顯慶三年置然落句云云疑為明皇所作而元微之連昌宮辭大

榮詠明皇帝或云開元中曾葺之耳

公從晉公平淮西回過壽安而作

夾道疎槐出老根
高甍巨棟壓山原
宮前遺老來相問
今是開元幾葉孫

次潼關先寄張十二閣老使君

張賈 潼關在華州華陰縣界

張閣老即華州刺史國史補云兩省相呼為閣老

荆山已去華山來

史記黃帝鑄鼎荆山下荆山在漢馮翊懷德縣華山太華也在華陰縣

日出潼關四扇開

出或作照
扇或作面

刺史莫辭迎候遠相親

破蔡州迴

親或作新

次潼關上都統相上

都統謂韓弘也
館本無此篇闕下或有頭字一本

在雨中寄張
籍候喜詩後

暫辭堂印執兵權盡管諸軍破賊年
冠蓋相望催入相
待將功德裕皇天

桃林夜賀晉公

元和十二年十二月壬戌以裴
度守本官賜上柱國晉國公丙

子以右庶子韓愈為刑部侍郎考其年十二
月丙辰朔壬戌則其月七日度以其月十六

日方至自蔡則前除命蓋在公未入朝之前
故公詩夜賀晉公於桃林桃林在陝之靈寶

縣云

西來騎火照山紅夜宿桃林臘月中
手把命珪兼相印
一時重疊賞元功

送李員外院長分司吏都

李員外
正封也

去年秋露下羈旅逐東征
今歲春光動驅馳別上京
飲中相顧色送後獨歸情
兩地無千里因風數寄聲

晉公破賊回重拜台司以詩示幕中賓客愈奉

和

或作晉公自蔡州入觀途中重拜云云愈因和之

南伐旋師太華東天書夜到冊元功將軍舊歷三司貴

相國新兼五等崇鶴鷺欲歸仙仗裏熊羆還入禁營中

長慙典午非材職

或作識蜀志譙周曰典午忽分典司午馬也白樂天自江州司馬還朝再

出亦曰昔得就閒官即至公

獨釣四首

釣或作酌坐厭親刑柄為刑部侍郎時作

侯家林館勝偶入得垂竿曲樹行藤角平池散芡盤

音芡

儉羽沈知食駛

或作快或作駛

緡細覺牽難聊取夸兒女榆條

繫從鞍

一逕向池斜池塘野草花雨多添柳耳水長減蒲芽坐

厭親刑柄偷來傍釣車

坐厭方作厭坐云厭與偷為一義坐親刑柄來弄釣車為一說

公詩多此體今按坐厭與偷來為對亦自親切又況坐厭乃常用之語韋蘇州云坐厭淮南守此類極多方

以誤本更為曲說不知語意之拙澁也

太平公事少吏隱詎相賒

獨往南塘上秋晨景氣醒露排四岸草風約半池萍
鳥下見人寂魚來聞餌馨所嗟無可召不得倒吾餅

秋半百物變溪魚去不來風能圻芟腎露亦染梨顚

廣信

晁氏舊藏印本能作後遠岫重疊出寒花散亂開所期亦作液一云山谷所定終莫至日暮與誰迴

枯樹

老樹無枝葉風霜不復侵腹穿人可過皮剥蟻還尋寄託惟朝菌依投絕暮禽猶堪持改火

論語鑽燧改火馬融曰周書令有改

火之文春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞櫟之火冬取檀槐之火一年之中鑽火各異

木故曰未肯但空心改火也

元日酬蔡州馬十二尚書去年蔡州元日見寄

之什

馬十二總也元和十三年元日有詩寄公次年元日公以此詩酬之

元日新詩已去年蔡州遙寄荷相憐今朝縱有誰人領

自是三峯不敢眠

峯或作冬方以唐本云華岳有三峯唐人守華者皆謂之三峯守蓋公西

歸經從之路馬詩必有所序述今不可得而詳也今按此詩并題皆不言經由華州所作方說既無所据又三峯不敢眠亦無文理今當闕之以俟知者

詠燈花同侯十一

或作同侯十一詠燈花侯十一喜也雷浪齋日記云此詩

極似少陵

今夕知何夕花然錦帳中自能當雪暖那肯待春紅黃

裏排金粟

諸本黃作囊何遜詩金粟裏搔頭蜀人史彥升曰黃裏排金謂額間花鈿也又沈約宋書

漢制乘輿翠蓋黃裏所謂黃屋也諸本多引漢紀注實此義今按漢制黃屋與此詩文意不同疑史說誤

釵頭綴玉蟲更煩將喜事來報主人公

一作翁

祖席前字

舊注云以王涯徙袁州刺史而作按舊紀涯刺袁州元和三年四月

也公時在東都故曰祖席洛橋邊此詩前後注文舊本無之蜀本亦然又或二題前字秋

字上皆有得字

祖席洛橋邊親交共黯然野晴山簇簇霜曉菊鮮鮮書

寄相思處盃銜欲別前淮陽知不薄

陽本作南洪本作陽云用汲黯薄淮

陽事以後詩有淮南字隨筆以誤也終願早迴船

秋字

淮南悲木落而我亦傷秋

而或作今

況與故人別那堪羈宦

愁榮華今異路風雨苦同憂莫以宜春遠

宜春即袁州也

江山

多勝遊

公自題此二詩後云兩詩何處好就中何處佳何處惡

送鄭尚書赴南海

鄭尚書名權有序在集

番禺軍府盛

番禺今之廣州番禺音潘禺音愚

欲說斬曹停盃蓋海旂幢

出連天觀閣開衙時龍戶集

龍戶珠珠戶也南海亦謂之蜃戶

上日馬

人來

後漢馬援討蠻以數十人留於象林所鑄銅柱下南蠻呼為馬留人見新史南蠻傳

風靜鷄

鷄去

左氏祀爰居國語海鳥曰鷄音爰鷄音居

官廉蚌蛤迴

東漢孟嘗為合浦太

守珠復還

貨通師子國

師子國在南海中

樂奏武王臺

武或作越漢傳尉佗自稱

南越武王

事事皆殊異無嫌屈大才

答道士寄樹雞

樹雞木耳之大者東坡和陶詩曰黃松養土羔老楮生樹雞

軟濕青黃狀可猜欲烹還喚木盤迴煩君自入華陽洞

直割乖龍左耳來

柳子厚龍城志茅山道士吳綽採藥於華陽洞口見一兒手把三珠戲於

松下綽從之奔入洞中化為龍以三珠璫左耳中綽斲其耳而失其珠又馮贄雲仙錄天罰乖龍必割其耳

左遷至藍闕示姪孫湘

漢時依上古法朝列以右為尊故謂降秩為左

遷藍闕即秦之峽闕在今藍田縣青瑣高議云湘字清夫公姪也落魄不羈公勉之學乃笑作詩有能開頃刻花之句公曰汝能奪造化開花乎湘遂聚土覆盆良久曰花已發矣舉盃乃碧花二朶葉間有小金字乃詩一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁藍闕馬不前公未曉詩意湘曰事久可驗公後貶潮陽途有一人冒雪而來乃湘也湘曰公憶花上句乎乃今日事也公詢地名即藍闕再三嗟嘆曰吾為汝成此詩云云西陽雜俎亦載是事獨不載湘名然公逸詩有徐州贈族姪云自言有奇術探妙知天工意亦若指是事豈湘果有出世之學耶筆墨間錄云此詩仁且有禮非志仁義者不能也

一封朝奏九重天夕貶潮州路八千

州一作陽元和四年公為刑部侍郎

即上表極諫佛骨事帝大怒將抵死特示宰相崔羣裴度羣度力言愈忠願少寬假以求諫諍帝稍解乃責潮

州刺史

欲為聖明除弊事肯將衰朽惜殘年

欲或作本肯將作豈將又

作豈於朽或作暮惜一作計

雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前

擁或

作揜今按此詩於暮計揜四字皆不如今本之勝

知汝遠來應有意好收吾骨

瘴江邊

左傳蹇叔曰余收爾骨焉

武關西逢配流吐蕃

唐志武關在商州商洛縣之東公謫潮州自藍田入

商洛於武關西見作

嗟爾戎人莫慘然湖南地近保生全

地近或作近地

我今罪重

無歸望直去長安路八千

次鄧州界

潮陽南去倍長沙戀闕那堪又憶家心訝愁來惟貯火

惟一作誰

眼知別後自添花商顏暮雪逢人少

前漢溝洫志引洛水至商

顏下注商山之顏譬人之顏額也

鄧鄩春泥見驛賒

鄧鄩字見左威公九年

早晚

王師收海嶽普將雷雨發萌芽

題臨瀧寺

臨瀧韶州縣名公前瀧吏詩具述其詳

不覺離家已五千

漢高帝紀提三尺取天下及韓安國傳本無劍字古固有如此造語者公

言離家已五千則知其為里也或以歌後誦之則非仍將衰病入瀧船潮陽未到

吾能說

吾能或作人先或作先聞

海氣昏昏水拍天

水或作浪

晚次宣溪辱韶州張端公使君惠書叙別酬以

絕句二章

或無辱端公絕句字韶去潮尚遠當在元和十四年夏作筆墨間錄

潮州以後詩最哀深宣溪絕句等詩絕有味

韶州南去接宣溪

韶或作潮非是

雲水蒼茫日向西客淚數行

元自落

元或作先

鷓鴣休傍耳邊啼

兼金那足比清文

那或作安

百首相隨愧使君

百或作白

俱是嶺

南巡管內莫欺荒僻斷知聞

題秀禪師房

橋夾水松行百步

松或作船

竹牀莞席到僧家

牀或作林莞九還切

暫拳一手支頭卧

頭或作順

還把漁竿下釣沙

釣或作晚

將至韶州先寄張端公使君借圖經

或無端公字此詩

及下至韶州留別詩皆自潮移袁道中作

曲江山水聞來久恐不知名訪倍難願借圖經將入界

每逢佳處便開看

每或作亦

過始興江口感懷

韶州始興郡大厯十四年四月起居舍人韓會以罪貶韶

州刺史公隨會而遷時年十歲至是貶潮州道過始興所謂感懷也

憶作兒童隨伯氏南來今只一身存目前百口還相逐

舊事無人可共論

韶州留別張端公使君

公量移袁州故云留別又曰公元和十四年正

月以論佛骨貶潮州三月至潮州十月量移袁州十五年正月至袁州其往來上下於韶

皆梅柳新時也故云來往再逢梅柳新

來往再逢梅柳新別離一醉綺羅春久欽江總文才妙

陳孔奐曰江總文華之人

自歎虞翻骨相屯

虞翻仕吳為騎都尉嘗云自恨骨體不媚犯上

獲鳴笛急吹爭落日清歌緩送欵行人

諸本爭作催欵作感唐本云蜀

本亦作爭李云二宋評此詩小宋疑感字誤大宋初不以為然後得善本始信

已知奏課當徵

拜那復淹留詠白蘋

汀洲採白蘋柳惲詩語

量移袁州張韶州端公以詩相賀因酬之

或無瑞公

因三字或作量移袁州酬張韶州先寄詩賀或作量移袁州張韶州先詩見賀因酬之題

語凡四易各有義也

明時遠逐事何如遇赦移官罪未除北望詎令隨塞鴈

管子鴈春北秋南

南遷纔免葬江魚

屈原寧葬江魚腹中

將經貴郡煩留

客先惠高文謝起予暫欲繫船韶石下

水經韶石對峙似闕郡志曰舜

嘗登此奏樂今有廟在焉

上賓虞舜整冠裾

次石頭驛寄江西王十中丞閣老

仲舒也時仲舒自中書舍

人出為江南西道觀察使公自袁還朝次石頭而作按水經注贛水西岸有盤石謂之石

頭在豫

章郡北

馮高試迴首

試迴或作迴馬下句有馬字作馬非是

一望豫章城人由

戀德泣

由或作猶

馬亦別羣鳴寒日夕始照風江遠漸平

江風

或作江風默然都不語應識此時情

遊西林寺題蕭二兄郎中舊堂

蕭兄有女出家諸本遊作題

題作故無兄字及注蕭二存也存少與韓會梁肅友善惡裴延齡之為人弃官歸廬山廬山今猶有蕭存魏弘李渤同遊大林題名

中郎有女能傳業

中郎蔡邕也其女文姬能誦憶父書無遺誤

伯道無兒可

保家

今按因話錄作無人可主家伯道節攸也攸棄已子而全兄子卒以無後時人哀之曰皇天無知節

伯道無兒偶到匡山曾住處幾行衰淚落烟霞

因話錄作今日匡山

過舊隱空將
哀淚對烟霞

自袁州還京行次安陸先寄隨州周員外

諸本如此

但以隨為循方以唐本云自貶所蒙恩袁州
除官還京凡多六字方云如淳漢紀注曰凡
言除者除故官就新官也公誌鄭詹墓曰詔
授司馬節度除其官為工部尚書與此同周
員外周君巢也時為隨州刺史以經由道里
考之作循非是今按諸本得之唐本既顛
倒重複而方說又不可曉疑袁州字當在貶
字上或注在所字下循州之辨則方得之一
本或袁州下有除官二字亦通隨又作復當考

行行指漢東

左氏漢東之國隨為大

暫喜笑言同雨雪離江上兼

段出夢中面猶含瘴色眼已見華風歲暮難相值酣歌
未可終

題廣昌館

館在隨州
棗陽縣南

白水龍飛已幾春

張衡東京賦我世
祖乃龍飛白水

偶逢遺跡問耕人

逢或
作尋

丘墳發掘當官路

或作
道

何處南陽有近親

顯宗為
東海公

曰河南帝城多近臣
南陽帝鄉多近親

寄隨州周員外

隨或作循或作
復說已見上

陸孟丘揚久作塵

蜀本揚作陽公與陸長源孟叔度丘
頽揚凝及周君巢用為董晉幕客故

也同時存者更誰人金丹別後知傳得

周好金丹服餌之術柳子厚集

中有答周君巢論餌藥久壽書是也

乞取刀圭救病身

本草云刀圭者十分方寸匕之一

酒中留上襄陽李相公

謂逢吉也諸本作醉中留別襄州李相公

濁水汙泥清路塵

曹子建詩君若清路塵妾若濁水泥

還曾同制掌絲綸

公元和十一年正月為中書舍人而逢吉以其年二月自舍人拜相故云

眼穿長訝雙魚斷

選遺我雙鯉魚中有尺素書

耳熱何辭數爵頻

揚惲書云酒後耳熱仰天拊缶而呼焉烏

銀燭未消窓送曙

銷或作終或作殘窓或作難

金釵半醉座添春

或醉

作墜許彥周云退之此語殊不類其為人乃知賦梅花不獨宋廣平也

知公不久歸釣軸

應許閒官寄病身

去歲自刑部侍郎以罪貶潮州刺史乘驛赴任

其後家亦遣逐小女道死殯之層峯驛旁

山下蒙恩還朝過其墓留題驛梁

諸本只作題驛梁下

有注字與此題少異今以唐本

數條藤束木皮棺草殯荒山白骨寒驚恐入心身已病

扶舁沿路衆知難

舁音余

繞墳不暇號三帀

延陵季子適齊子死葬於

羸博之間既封且號者三見禮記

設祭惟聞飯一盤

荆楚歲時記祭子推文黍飯一盤

致汝無辜由我罪百年慙痛淚闌干

賀張十八秘書得裴司空馬

張藉裴度也或作
酬張秘書因騎馬

詩贈

司空遠寄養初成毛色桃花眼鏡明

爾雅馬黃白雜毛
曰駉注云今桃花

馬也顏延之赭白
馬賦曰雙瞳夾鏡

落日已曾交轡語春風還擬並鞍行

長令奴僕知飢渴須著賢良待性情旦夕公歸伸拜謝

免勞騎去逐雙旌

騎去或作去騎裴詩有他日
著鞭能顧我之語故公云爾

杏園送張徹侍御歸使

或作侍郎無歸使字唐
本云徹時以幽州判官

趨朝半道有詔還之仍還侍御史從張弘靖
之請也杏園在長安城南其實祿已抵京但
未朝見耳舊傳云續有
張徹自遠使歸是也

東風花樹下送爾出京城久抱傷春意新添惜別情歸
來身已病相見眼還明更遣將詩酒誰家逐後生

雨中寄張博士籍侯主簿喜

放朝還不報半路蹋泥歸

半路一作夜半今按朝還無因至夜半作半路亦不可

曉疑以雨放朝而有司失於闕報行至半路乃得報而歸也

雨慣曾無節雷頻自失

威見牆生菌徧憂麥作蛾飛

述異記晉太康中麥化為飛蛾歲晚徧蕭

索誰當救晉饑

左僖十三年晉存饑乞糴于秦

奉和兵部張侍郎酬鄆州馬尚書祇召途中見

寄開緘之日馬帥已再領鄆州之作

張謂張賈馬謂

馬總諸本無奉和及鄆州之作字別有奉和二字祇或作被

來朝當路日承詔改轅時再領須句國

左傳僖公二十一年邾人滅須

句杜預注須句在鄆之東平須昌縣西北句音勑

仍遷少昊司

月令秋之三月其帝少昊蓋秋

主刑而總加檢校刑部尚書故云

暖風抽宿麥清雨卷歸旗

石林詩話云蔡天啓

言嘗與張文潛論韓柳五字警句文潛舉退之暖風抽宿麥清雨卷歸旗子厚壁空殘月曙門掩候蟲秋皆集

中第
一 賴寄新珠玉長吟慰我思

早春與張十八博士籍遊楊尚書林亭寄第三

閣老兼呈白馮二閣老

諸本無十八字唐本云白居易馮宿也第

三閣老楊於陵之子嗣復也白和詩只作楊舍人林池今按洪本第三作三第云澄本

如此然王沂公言行錄記楊大年呼沂八為第四廳舍人疑前世遺俗自有此等稱呼洪本或未必然而此所遊乃嗣復家林亭故特以詩寄之而并呈白馮也但未知三人者其次第又如何耳閣老二字按楊館傳故事中書舍人年久者為閣老

牆下春渠入禁溝

或作流

渠水初破滿渠浮鳳池近日長

先暖流到池時更不流

更或作見

奉使常山早次太原呈副使吳郎中

或無早字長慶元年

七月成德軍大將王廷湊殺其節度田弘正
以反詔公宣撫衆皆危之即此行也公使鎮
州吳丹以駕部郎中副行事詳本傳謂時雖
已敕廷湊詔公以宣撫出使蓋明年二月云
唐子西曰公孫洪以董仲舒相膠西梁冀
以張綱守廣陵李逢吉以韓愈使鎮州盧杞
以顏魯公使李希烈其用意正相類然考之
史公出使鎮在二月而逢吉三月始召為兵
部尚書六月始代裴度為相子西云爾何也
抑豈逢吉險和遂以公此行為其所中歟若
子惡居下流天下之
惡皆歸焉此之謂也

朗朗聞街鼓晨起似朝時翻翻走驛馬春盡是歸期地

失嘉禾處

書唐叔得禾異畝同穎獻諸天子作嘉禾太原本晉地即唐叔之國也

風存蟋

蟀辭

晉國風有蟋蟀詩刺昭公之儉

暮齒良多感無事涕垂頤

夕次壽陽驛題吳郎中詩後

或作壽陽驛題絕句蜀本亦注夕次

字壽陽太原屬邑

風光欲動別長安春半邊城特地寒不見園花兼巷柳
馬頭惟有月團團

鎮州初歸

別來楊柳街頭樹擺弄春風只欲飛

擺或作搖弄或作撼只或作抵還

有小園桃李在留花不發待郎歸

唐語林云退之二侍妾名柳技絳桃初使

王廷湊至壽陽驛絕句云云邵氏聞見錄孫子陽為予言近時壽陽驛發地得二詩石唐人跋云退之有倩桃風柳二妓歸途聞風柳已去故云後張籍祭退之詩云乃出二侍女非此二人耶

同水部張員外曲江春遊寄白二十二舍人

或作

同張水部籍游曲江寄云云白舍人樂天也長安志曲江在城南昇道坊以其有流水屈曲謂之曲江居易有和篇後世傳韓白無往來之詩非也

漠漠輕陰晚自開青天白日映樓臺

天或作春曲江水滿花

千樹有底忙時不肯來

和水部張員外宣政衙賜百官櫻桃詩

或作和張水部

勅賜櫻桃詩

漢家舊種明光殿

洛陽官殿簿曰漢有明光殿徽音殿又顯陽殿前櫻桃六株徽音殿前乾

元殿前並三株

炎帝還書本草經

神農本草云櫻桃味甘益脾胃

豈似滿朝承

雨露共看傳賜出青冥香隨翠籠擎初到

或作重色映或作出

銀盤寫未停

映或作照

食罷自知無所報空然慙汗仰皇局

早春呈水部張十八員外二首

閣本無此二首

天街小雨潤如酥
草色遙看近却無
最是
一年春好處

絕勝花柳滿皇都

花或作烟

莫道官忙身老大
即無年少逐春心
憑君先到江頭看

柳色如今深未深

送桂州嚴大夫

同用南字 嚴謨也
題下或有赴任二字

蒼蒼森八桂

森八閭本作八月桂或作樹山海經桂林八樹在賁禺東今番禺也天台山賦八桂

森挺以
凌霜

茲地在湘南

地閭本作樹
在或作近

江作青羅帶

東坡云
退之詩

江作青羅帶子厚詩海上羣山似綉
銍子瞻為之對曰繫憑豈無羅帶水割愁還有綉銍山

山如碧

玉蓼

梁劉孝威詩金蓼臨簪
斜蓼祖含切與蓼同

戶多輸翠羽家自種黃甘

遠勝登仙去飛鸞不假驂

假或作暇

奉酬天平馬十二僕射暇日言懷見寄之作

或無

暇日言懷之作六字元和十四年以馬總為
鄆曹濮等州觀察使十五年名其軍為天平

軍就加檢校
尚書左僕射

天平篇什外政事亦無雙威令加徐土儒風被魯邦

劉夢

得天平軍節度使廳壁記惟鄆在春秋為須句之國宣
精在上奎為文宿畫野在下魯為儒邦禹貢海岱及淮
惟徐州前漢以徐隸臨淮則徐亦魯
也徐土魯邦字見詩常武閔宮之什清為公論重寬得

士心降歲晏偏相憶長謠坐北窓

選劉越石詩
引領長謠

奉使鎮州行次承天行營奉酬裴司空

或有相
公字公

之宣諭鎮州也衆皆危之元稹言於穆宗曰
韓愈可惜上悔馳詔令毋徑入公卒至賊營
麾其衆責之庭奏聽命出牛元翼之圍東坡
為公作潮州廟碑所謂勇奪三軍之帥者以
此

竄逐三年海上歸逢公復此著征衣旋吟佳句還鞭馬
恨不身先去鳥飛

鎮州路上謹酬裴司空相公重見寄

謹或
作奉

銜命山東撫亂師日馳三百自嫌遲風霜滿面無人識
何處如今更有詩

奉和僕射裴相公感恩言志

或無奉字

文武成功後居為百辟師林園窮勝事鐘鼓樂清時

詩話

云慶厯中西師未解晏元獻為樞密使會大雪置酒西園歐陽永叔賦詩云須憐鐵甲冷徹骨四十餘萬屯邊兵晏曰昔韓愈亦能作言語赴裴度會但云林園窮勝事鐘鼓樂清時不會如此作開

擺落遺高

論雕鐫出小詩自然無不可范蠡爾其誰

其或作為范蠡事見史記

和僕射相公朝迴見寄

或作迴朝或有裴字

盡瘁年將久公今始暫閒事隨憂共減詩與酒俱還放
意機衡外收身矢石間秋臺風日迴正好看前山

奉和李相公題蕭家林亭

達吉也蕭氏在唐最盛瑞嵩華復僂寘倣

遇凡八葉宰相嵩第在城南布政坊見長安志

山公自是林園主

山簡晉永嘉中為襄陽守峴山有佳園池

歎惜前賢造作

時巖洞幽深門盡瑣不因丞相幾人知

奉和杜相公太清宮紀事陳誠上李相公十六

韻

或作杜相公太清宮十六韻紀事陳誠上李相因和杜相公元韻也長慶元年二月

拜相李相公逢吉也長慶二年六月拜相太清宮玄元皇帝廟也

朱耜興姪國

后搜以農事開國故云
朱耜興姪國也姪周姓
輶標建夏家書蓋

曰予乘四載孔安國謂泥乘輶山乘輶輶以板
置泥上標前無齒者輶丑倫切標力追切

在功誠

可尚於道詎為華象帝威容大仙宗寶歷賒衛門羅戟

梨圖壁雜龍蛇禮樂追尊盛乾坤降福遐四真皆齒列

天寶元年親享玄元皇帝于新廟以莊子為南華真人
文子為通玄真人列子為冲虛真人庚桑子為洞虛真

人是為二聖亦肩差

初太清宮成命工於太白山採白石為玄元真像充冕之服當展南

面元宗肅宗真容侍立
立左右皆朱衣朝服

陽月時之首

爾雅十月為陽
陰泉氣未牙

殿階鋪水碧

階或作庭

庭炬圻金葩紫極觀忘倦青詞奏不

譁

本朝景靈宮天興殿祝以青詞薦以酒果用唐制也

噌吰宮夜闌

相如曰聲噌吰而似鐘音

宏嘈獻鼓晨櫓

張衡東京賦奏嚴鼓之嘈獻嘈才高切獻才曷切櫓才高切

襲味陳

奚取

味或作服非是

名香薦乳嘉垂祥紛可錄碑壽浩無涯貴

相山瞻峻清文玉絕瑕代工聲問遠

書天工人其代之

攝事敬

恭加

語官事不攝

皎潔當天月歲蕤捧日霞

歲或作姜今以蜀本

唱妍

酬亦麗俛仰但稱嗟

亦或作匪唱酬謂李杜稱嗟公自謂也

東雅堂昌黎集註卷十