

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

本草綱目卷四十九

詳校官太醫院醫士臣程泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣葉葵

謄錄監生臣周丕

欽定四庫全書

本草綱目卷四十九目錄

禽之三

林禽類一十七種

斑鳩

嘉祐

青鷁

拾遺 黃褐侯 即

鴈鳩

拾遺 即布穀

桑扈

食物 即蠟嘴

伯勞

嘉祐

鸛鵒 唐本

百舌 拾遺

練鵲 嘉祐

鵲 食物

啄木鳥 嘉祐

慈烏 嘉祐

烏鴉 嘉祐

鵲 別錄

山鵲食物

鵲嘲嘉祐

杜鵑拾遺

鸚鵡食物
了鳥鳳附
秦吉

右附方舊五新九

禽之四
山禽類一十一種附二種

鳳凰拾遺

孔雀別錄

駝鳥拾遺

鷹本經

鵠綱目

鵠綱目
即魚鴈

鵠別錄

鵠拾遺

鵠拾遺

鵠別錄

姑獲鳥 拾遺

治鳥

綱目 木
客獨足附

鬼車鳥

拾遺

諸鳥有毒

拾遺

右附方舊四新九

本草綱目卷四十九目錄

欽定四庫全書

本草綱目卷四十九

明 李時珍 撰

禽之三

林禽類十七種 附二種

斑鳩

宋嘉祐

釋名斑佳

音

錐錦鳩

范汪

鵲鳩

左傳

祝鳩

時珍曰鳩鵲其聲也斑錦

其色也佳者尾短之名古者庖人以尸祝登尊俎謂之祝鳩此皆鳩之大而有斑者其小而無斑者曰佳

曰鷦音葵曰荆鳩曰楚鳩曰鳩之子曰鷽鳩曰役鳩曰鵲鳩曰即鷽曰辟鷽揚雄方言混列諸鳩不足據

集解

禹錫曰斑鳩是處有之春分化為黃褐侯秋分

者有無斑者有灰色者有大者有小者雖有此數色其用則一也嘗養之數年並不見春秋分變化時珍

曰鳴鳩能化鷹而斑鳩化黃褐侯之說不知所出處今鳩小而灰色及大而斑如梨花點者並不善鳴惟

項下斑如真珠者聲大能鳴可以作媒引鳩入藥尤良鳩性慤孝而拙于為巢纔架數莖往往墮卵天將

雨即逐其雌霽則呼而反之故曰鷦巧而危鳩拙而安或云雄呼晴雌呼雨

鳩肉氣味甘平無毒主治明目多食益氣助陰陽祐嘉久

病虛損人食之補氣爽食之令人不噎時珍

發明

時珍曰范汪方治目有斑鳩丸總錄治目有錦鳩丸倪惟賢氏謂斑鳩補腎故能明目竊謂鳩

能益氣則能明目矣不獨補腎已爾古者仲春羅氏
獻鳩以養國老仲秋授年老者以鳩杖云鳩性不噎
食之且復助氣也

血主治熱飲解蠱毒良

時珍

屎主治治疔耳出膿疼痛及耳中生眈疔同夜明沙

末等分吹之

時珍

青鵠

音錐拾遺

釋名黃褐侯

拾遺

集解

藏器曰黃褐侯狀如鳩而綠色鳩今夏月出一種吹竿時珍曰鳩有白鳩綠鳩

糠鴿微帶紅色小而成群掌禹錫所謂黃褐侯秋化斑佳恐即此也好食桑椹及半夏苗昔有人食之過多患喉痺醫用生薑解之愈

肉氣味甘平無毒主治蟻瘻惡瘡五味淹炙食之極

美藏安五臟助氣補虛損排膿活血并一切瘡癰癰

瘻嘉祐

鴿拾遺

釋名布穀列子鵠音晏獲穀爾雅郭公藏器曰布穀鵠也江東

呼為獲穀亦曰郭公北人名鵠穀時珍曰布穀名多皆各因其聲似而呼之如俗呼阿公阿婆割麥插禾

脫却破袴之類皆因其鳴時可為農候故耳或云鴈
鴈即月令鳴鴈也鳴乃鴈字之訛亦通禽經及方言
並謂鳴鴈即戴勝郭璞云非也

集解

歲罷曰布穀似鷦長尾牝牡飛鳴以翼相拂擊
時珍曰按毛詩疏義云鴈鴈大如鴈而帶黃色

啼鳴相呼而不相集不能為巢多居樹穴及空鵲巢
中哺子朝自上下暮自下上也二月穀雨後始鳴夏
至後乃止張華禽經註云仲春鷹化為鴈仲秋鴈復
化為鷹故鴈之目猶如鷹之目列子云鷦之為鷽鷽
之為布穀布穀久復為鷽是矣
禽經又云鴈生三子一為鷽

肉氣味甘溫無毒主治安神定志令人少睡

汪穎

脚脛骨主治令人夫妻相愛五月五日收帶之各一

男左女右云置水中自能相隨也

藏

桑鴈

食物

釋名竊脂

爾雅

青雀

郭璞

蠟青雀

左傳

時珍曰

鳥意同

鳬止也

少皞氏以鳥名官

九鴈為九農正所以止民無淫也桑鴈乃鴈之在桑間者其背或淡白如脂或凝黃如蠟故古名竊脂俗名蠟青淺色曰竊陸機謂其好盜食脂肉殆不然也

集解

時珍曰

鳥處處山林有之大如鵠鵠蒼褐色

有黃斑點好食粟稻詩云交交桑鴈有鶯其羽

是矣其背喙微曲而厚壯光瑩或淺黃淺白或淺青

淺黑或淺玄淺丹鳥類有九種皆以喙色故聲音別

之非謂毛色也爾雅云春鳥鵯鵯夏鳥竊玄秋鳥竊

藍冬鳥竊黃桑鴈竊脂棘鴈竊丹行鴈喈喈宵鴈噴

藍冬鳥竊黃桑鴈竊脂棘鴈竊丹行鴈喈喈宵鴈噴

噴老鳧鵝是矣今俗多畜其雛教作戲舞

肉氣味甘溫無毒主治肌肉虛羸益皮膚

汪頤

伯勞

宋嘉祐

釋名伯鵠

夏正

註博勞

詩疏

伯趙

左傳

鵠

幽詩

鵠

孟子

音決

按

曹植惡鳥論云鵠聲喚喚故以名之感陰氣而動殘害之鳥也謂其為惡聲者愚人信之通士畧之世傳

尹吉甫信后妻之讒殺子伯奇後化為此鳥故所鳴之家以為凶者好事傳會之言也伯勞象其聲也伯

趙其色皂也趙乃皂訛

集解

時珍曰伯勞即鵠也夏鳴冬止乃月令候時之鳥本草不著形狀而後人無識之者郭璞註爾

雅云鵲似鵲而大服虔云鵲音轄乾白項鵲也
張華註禽經云伯勞形似鵲鵲鵲喙黃伯勞喙黑
許慎說文云鵲似鵲而有憤顏師古註漢書謂鵲
為子規王逸註楚詞謂鵲為巧婦楊雄方言謂鵲為
鵲鵲陳正敏遜齋閒覽謂鵲為鼎李肇國史補謂鵲
為布穀楊慎丹鉛錄謂鵲為駕犁九說各異竊謂鵲
既可以候時必非希見之鳥今通攷其得失王說已
謬不必致辯據郭說則似今苦鳥據張許二說則似
今之百舌似鵲鵲而有憤者然鵲好單栖鳴則蛇結而
百舌不能制蛇為不同也據顏說則子規名鵲鵲音
弟桂伯勞名鵲音決且月今起于北方子規非北方
也據楊說鵲鵲乃寒號蟲惟晉地有之據陳說則謂
其目擊斷然以為鳥矣而不具其形似與陳藏器鵲
即鳥之說不合而爾雅鵲鵲一名鵲鵲與此不同據
李說則布穀一名鵲鵲字音相近又與月令鵲鵲拂
其羽相犯據楊說則駕犁乃鵲鵲小如鵲鵲三月即

鳴與禮記五月鵙始鳴。幽風七月鳴鵙之義不合。八
說不同。如此要之。當以郭說為準。案爾雅謂鵙鵙之
醜。其飛也。醜。歛足。踈翅也。既以鵙鵙並稱。而今之苦
鳥大如鳩。黑色。以四月鳴。其鳴曰苦苦。又名姑惡。人
多惡之。俗以爲婦被其姑苦死。所化。頗與伯奇之說
相近。但不知其能制蛇否。淮南子云。伯勞之血塗金
人不取。

附錄 鷓鴣

時珍曰。鷓鴣。爾雅名鵒。鷓音批。及又曰鷓鴣。音匹。汲。戴勝也。一曰鴨。鴣訛作批。鷓鴣鳥。

羅願曰。即祝鳩也。江東謂之鳥白。音菊。又曰鷓鴣。小
于鳥。能逐鳥。三月即鳴。今俗謂之駕犁農人。以爲侯
五更。軌鳴曰。架架。格格至曙。乃止。故滇人呼爲榨油
郎。亦曰鐵鷓鴣。能啄鷹鵠。鳥鵠乃隼屬也。南人呼爲
鳳凰。皂隸。汴人呼爲夏雞。古有催明之鳥。名喚起者。
蓋即此也。其鳥大如燕。黑色。長尾有岐。頭上戴勝所

巢之處其類不得再巢必相鬪不已楊氏指此為伯勞乃謂批鳩為鷦鷯俱誤矣月令三月戴勝降于桑

毛氣味平有毒主治小兒繼病取毛帶之繼病者母

有娠乳兒兒病如瘡痢他日相繼腹大或瘥或發他

人有娠相近亦能相繼也北人未識此病

嘉祐

發明

時珍曰按淮南子云男子種蘭美而不芳繼子得食肥而不澤情不相往來也益情在腹中之

子故也繼病亦作魃病魃乃小鬼之名謂兒羸瘦如魃鬼也大抵亦丁奚疳病

踏枝主治小兒語遲鞭之即速語

嘉祐

發明時珍曰案羅氏爾雅翼云本草言伯勞所踏樹枝鞭小兒令速語者以其當萬物不能鳴時而

獨能鳴之故以類求之也

鸛鵒

音勑欲唐本草

釋名鵒鵒周禮唼唼鳥韻八哥俗名寒臯此萬畢術時珍曰

晴瞿瞿然故名王氏字說以為其行欲也尾而足勾故曰鵒鵒從勾從欲省亦通唼唼其聲也天寒欲雪

則羣飛如告故曰寒臯臯者告也

集解

恭曰鸛鵒似鵒而有憤者是也藏器曰五月五日取雛剪去舌端即能教人言又可使取火也

時珍曰鸛鵒巢于鵲巢樹穴及人家屋脊中身首俱黑兩翼下各有白點其舌如人舌剪剔能作人言嫩

則口黃老則口白頭上有憤者亦有無
憤者周禮鴈鵠不踰濟地氣使然也

肉氣味甘平無毒

說曰寒

主治五痔止血炙食或為散

飲服

唐本

炙食一枚治吃噫下氣通靈

日華

治老嗽臘月

臘日取得五味醃炙食或作羹食或搗散蜜丸服之

非臘日者不可用

孟詵

附方

目睛主治和乳汁研滴目中令人目明能見霄外之

物

藏龍

百舌

拾遺

釋名反舌

鵲鵲

音轄軋時珍曰按易通云能反復如百鳥之音故名鵲鳥亦象聲今

俗呼為牛屎咧哥為其形似鵲鵲而氣臭也梵書名舍羅

集解

藏器肖百舌今之鶯也時珍曰百舌處處有之居樹孔窟穴中狀如鵲鵲而小身畧長灰黑色

微有斑點喙亦尖黑行則頭俯好食蚯蚓立春後則鳴轉不已夏至後則無聲十月後則藏蟄人或畜之冬月則死月令仲夏反舌無聲即此蔡邕以為蝦蟇者非矣陳氏謂即鶯服虔通俗文以鵲鵲為白脰鳥者亦非矣音雖相似而毛色不同

肉氣味

缺

主治灸食治小兒久不語及殺蟲

藏

窠及糞主治諸蟲咬研末塗之

藏

練鵲

宋嘉祐

集解

禹錫曰練鵲似鵲而小黑褐色食槐子者佳冬春間采之時珍曰其尾鵲長白毛如練帶者

是也禽經云冠鳥性勇縷鳥性樂帶鳥性仁張華云帶鳥練鵲之類是也今俗呼為拖白練

氣味甘溫平無毒主治益氣治風疾細剉炒香袋盛

浸酒中每日取酒溫飲服之

嘉祐

鷓鴣

食物

釋名黃鳥

詩經

黃鸝

說文

鵲黃

爾雅

倉庚

月令

雅作商

庚

爾雅

青鳥

左傳黃伯勞

時珍曰禽經云鶯鳴嚶嚶故名或云鶯項有文故從顒顒項飭也或作鶯鳥羽有文

也詩云有鶯其羽是矣其色黃而帶黥故有黃鸝諸名陸機云齊人謂之搏黍周人謂之楚雀幽州謂之

黃鸝秦人謂之黃鸝鸝淮南人謂之黃伯勞唐玄宗呼為金衣公子或謂之黃袍

集解

時珍曰鶯處處有之大于鸛鵒雌雄雙飛體毛黃色羽及尾有黑色相間黑眉尖觜青脚立春

後即鳴麥黃堪熟時尤甚其音圓滑如織機聲乃應節越時之鳥也月令云仲春倉庚鳴說文云倉庚鳴則蠶生冬月則歲蟄入田塘中以泥自裹如卵至春始出

肉氣味甘溫無毒主治補益陽氣助脾

汪頤食之不妬

時珍

發明

海經曰此鳥感春陽先鳴所以補人時珍曰按山海經云黃鳥食之不妬楊夔止妬論云梁武帝

却后性妬或言倉庚為膳療妬遂令茹之妬果減半

啄木鳥

宋嘉祐

釋名

斲木

爾雅

鴛鴦

時珍曰此鳥斲裂樹木取蠹食故名禽經云鴛鴦志在木鵲志在水

集解

禹錫曰異物志云啄木有大者有小者有斑褐者是鳩斑者是雄穿木食蠹俗云雷公采藥吏

所化也山中一種大如鵲青黑色頭上有紅毛者土人呼為山啄木時珍曰啄木小者如雀大者如鴉面

如桃花喙足皆青色剛爪利背背如錐長數寸舌長于味其端有針刺啄得蠹以舌鈎出食之博物志云

此鳥能以嘴畫字令蟲自出魯至剛云今閩廣蜀人巫家收其符字以收驚療瘡毒也其山啄木頭上有

赤毛野人呼為火老鴉能食火炭王元之詩云淮南啄木大如鴉頂似仙鶴堆丹砂即此也亦入藥用其功相同

肉氣味甘酸平無毒主治痔瘻及牙齒疳蟲牙燒

存性研末納孔子中不過三次嘉祐追勞蟲治風癰時珍

發明禹錫曰淮南子云啄木愈齧以類相攝也荆楚歲時記云野人以五月五日取啄木主齒痛時

珍曰追勞治癰治瘻皆取制蟲之義也

附方舊一瘻瘡膿水不止不合用啄木一隻或火老鴉亦可鹽泥固濟煨存性研末

酒下二錢姚大夫方追勞取蟲用啄木禽一隻硃砂四兩精猪肉四兩餓令一晝夜將二

味和勻服之至盡以鹽泥固濟煨一夜五更取出勿
打破連泥埋入土中三尺次日取出破開入銀石罷
內研末以無灰酒入麝香少許作一服須謹候安排
待蟲出速鉗入油鍋煎之後服局方嘉禾散一劑
胡雲翺多年癰病取臘月啄木鳥一箇無灰酒三升
經驗方多年癰病先以瓦罐鋪荆芥穗一寸厚安鳥
于上再以穗蓋一寸傾酒入內鹽泥固濟炭火煨之
酒乾為度放冷取出為末入石膏二兩鐵粉一兩炮
附子一兩硃砂麝香各一分龍腦一錢共研勻每服
一錢先服溫水三兩口以溫酒一盞調服即卧發時
又服即愈保幼大全

舌主治齧齒作痛以綿裹尖咬之

梅師

附方新啄木散

治蟲牙啄木舌一枚巴豆一枚研勻
每以猪鬃一莖點少許于牙根上立

瘥
聖惠

血主治庚日向西熱飲令人面色如朱光彩射人珍時

嘔
出
神書

腦主治

魯至剛俊靈機要云三月三日取啄木以丹砂大青拌肉餌之一年取腦和雄黃半錢作

十丸
變形怒則如神鬼喜則常人也

慈烏

宋嘉祐

釋名慈鴉

嘉祐

孝烏

文

寒鴉

時珍曰烏字篆文象形鴉亦作鴉禽經鴉鳴啞

啞故謂之鴉此鳥初生母哺六十日長則反哺六十日可謂慈孝矣北人謂之寒鴉冬月尤甚也

集解

禹錫曰慈鴉北土極多似烏鴉而小多羣飛作鴉鴉聲不羶臭可食時珍曰烏有四種小而純

黑小背反哺者慈烏也似慈烏而大背腹下白不反哺者雅烏也似雅烏而大白項者燕烏也似鴉烏而小赤背穴居者山烏也山烏一名鷦出西方燕烏一名白脰一名鬼雀一名鷦鷯音轄軋禽經云慈烏反哺白脰不祥人背善警玄鳥吟夜又云烏鳥背飛而向啼也又蜀獬有火鴉能銜火

肉氣味酸鹹平無毒主治補勞治瘦助氣止咳嗽骨

蒸羸弱者和五味醃炙食之良

嘉祐詵曰北帝攝鬼錄中亦曰慈鴉卵

烏鴉

宋嘉祐

釋名鴉烏

小爾雅

老雅

雅與鴉同

鴉

音鴉

鴉

音匹

楚烏

詩義問

大背烏

禽經

集解

時珍曰烏鴉大背而性貪鷲好鳥善避繒繳古有鴉經以占吉凶然北人喜鴉惡鵲南人喜鵲

惡鴉惟師曠以白項者為不祥近之

肉氣味酸澀平無毒

說曰肉澀臭不可食止可治病藏器曰肉及卵食之令人昏忘

把其毛亦然蓋未必昏為其羶臭耳

主治瘦病欬嗽骨蒸勞疾臘月以

瓦瓶泥固燒存性為末每飲服一錢又治小兒癇疾

及鬼魅

嘉祐

治暗風癇疾及五勞七傷吐血欬嗽殺蟲

時珍

發明

頌曰烏鴉今人多用治急風而本經不著宜于臘月捕取翅羽背足全者泥固煨過入藥治諸

風烏犀九中用之見和劑局方時珍曰聖濟總錄治破傷中風牙關緊急四肢強直有金烏散煨過入藥

品多不錄

附方

新五勞七傷吐血欬嗽烏鴉一枚枯樓穰一枚白礬少許入鴉肚中縫扎煮熱作

四服域神方

暗風癰疾用臘月烏鴉一箇鹽泥固濟于瓶中煨過放冷取出為末入硃

砂末半兩每服一錢酒下日三服不過十日愈又方用渾烏鴉一箇瓶固煨研胡桃七枚蒼耳心子七

枚為末每服一錢空心疝氣偏墜即前胡桃蒼耳方熱酒下並保幼大全

副殿研入經脉不通積血不散用烏鴉散主之烏鴉同上去皮毛炙三分當歸焙好墨各

三分延胡索炒蒲黃炒水蛭以糯米炒過各半兩
光青糯米炒過一分為末每服一錢酒下 總錄虛

勞瘵疾

烏鴉一隻絞死去毛腸入人參片花椒各五錢縫合水煮熟食以湯下鴉骨參椒焙研棗

肉丸服
球便民食療

烏目氣味無毒主治吞之令人見諸魅或研汁注目

中夜能見鬼

藏器

頭主治土蜂瘻燒灰傳之

聖惠

心主治卒得欬嗽炙熟食之

肘后

膽主治點風眼紅爛

時珍

翹羽主治從高墜下瘀血搶心面青氣短者取右翹

七枚燒研酒服當吐血便愈

蘇頌出肘后

治鍼刺入肉以

三五枚灸焦研末醋調傅之數次即出甚效又治小

兒痘瘡不出復入時

附方新

痘瘡復陷

十二月取老鴉左翅辰日燒灰用

瘡猪尾

血同溫水化服當出也聞人規痘疹論

鵲

別錄下品

釋名飛駁鳥

陶宏景

喜鵲

食經

乾鵲

新語

時珍曰鵲

篆文作鳥象形鵲鳴

喈喈故謂之鵲鵲色駁雜故謂之駁靈能報喜故謂之喜性最惡濕故謂之乾佛經謂之芻尼小說謂之女神

集解

時珍曰鵲鳥屬也大如鴉而長尾尖背黑爪綠背白腹尾翻黑白駁雜上下飛鳴以音感而孕

以視而抱季冬始巢開戶背太歲向太乙知來歲風多巢必半下故曰乾鵲知來往往知往段成式云鵲有隱巢木如梁今鵲鳥不見人若見之主富貴也鵲至秋則毛毳頭禿淮南子云鵲矢中蜩蜋即反而受啄火勝金也

雄鵲肉氣味甘寒無毒

日華曰涼

主治石淋消結熱可燒

作灰以石投中解散者是雄也

別錄藏菹曰燒灰淋汁飲之令淋石自下

治消渴疾去風及大小腸澀并四肢煩熱胸膈痰結

婦人不可食

蘇頌

冬至埋鵲于園前辟時疾溫氣

時珍出

后肘

發明

弘景曰凡鳥之鵲雄難別者其翼左覆右者是雄右覆左者是鵲又燒毛作屑納水中沈者是

鵲浮者是雄今云投石恐止是鵲餘鳥未必爾

腦主治

弘景曰五月五日取鵲腦入術家用時珍曰按淮南萬畢術云丙寅鵲腦令人相思高誘

註云取鵲腦鵲雄各一道中燒之丙寅日入酒中飲令人相思又媚藥方中亦有有用之者則陶氏所謂術

家者亦此類耳

巢主治多年者燒之水服療顛狂鬼魅及蠱毒仍呼

祟物名號亦傳癰瘡良

日華

正旦燒灰撒門內辟盜其

重巢柴燒研飲服方寸七一服治積年漏下不

斷困篤者一月取效

時珍出洞天錄及千金方重巢者連年重產之巢也

附方新小便不禁

重鵲巢中草一箇燒灰每服二錢七以薔薇根皮二錢煎湯服之日

二
聖惠

山鵲

食物

釋名鷺

渥爾雅二音

韃音汗

同上山鷓

俗名青嘴烏

酉陽雜俎

集解

時珍曰山鵲處處山林有之狀如鵲而鳥色有文采亦嘴赤足尾長不能遠飛亦能食鷄雀諺

云朝鶯叫晴暮鶯叫雨說文以此為知來事之鳥字說云能效鷹鷂之聲而性惡其類相值則搏者皆指此也鄭樵以為喜鵲誤矣有文采如戴花勝人名戴鶯戴鵲

氣味甘溫無毒主治食之解諸果毒

汪穎

鵲嘲

宋嘉祐鵲骨猶二音

釋名鵲鵲

兩雅鵲鳩左屈鳩兩雅鶯鳩

渥學二音

阿鵲雜俎鷓鴣

音藍呂時珍曰其目似鵲其形似鶯鶯山鵲也其聲啁嘲其尾屈促其羽如縷故有諸名阿鵲乃鶯鳩之訛也陸佃云凡鳥朝鳴曰嘲夜鳴曰咬此鳥喜朝鳴故也禽經云林鳥朝嘲水鳥夜咬是矣

集解

禹錫曰鵲嘲南北總有似山鵲而小短尾有青毛冠多聲青黑色在深林間飛翔不遠北人呼

為鵲鵲鳥東都賦云鵲嘲春鳴是也時珍曰此鳥春來秋去好食桑椹易醉而性淫或云鵲嘲即戴勝未

審是否鄭樵以為鵲鵲非矣

肉氣味鹹平無毒主治助氣益脾胃主頭風目眩煮

炙食之頓盡一枚至驗

嘉祐今江東俚人呼頭風為瘡頭先從兩項邊筋起直

上入頭頭悶目眩者是矣

杜鵑

拾遺

釋名杜宇

禽經

子雋

音攜

子規

亦作

歸鵲

音弟

桂亦

催歸

亦作思歸怨鳥周燕說文陽雀時珍曰蜀人見鵲而思杜宇

鵲誤矣鵲與子舊子規鵲鵲歸諸名皆因其聲似

各隨方音呼之而已其鳴若曰不如歸去鵲云陽雀

叫鵲鵲央是矣禽經云江左曰子規蜀右曰杜宇越曰怨鳥服虔注漢書以鵲鵲為伯勞誤矣名同物

異也伯勞一名鵲音決不音桂

集解藏器曰杜鵑小如鵲鳴呼不已蜀王本紀云杜宇為望帝淫其臣鵲靈妻乃禪位亡去時子規

鳥鳴故蜀人見鵲鳴而悲望帝荆楚歲時記云杜鵑初鳴先聞者主別離學其聲令人吐血登廁聞之不

祥厭法但作狗聲應之異苑云有人山行見一羣聊學之嘔血便殞人言此鳥啼至血出乃止故有嘔血之事時珍曰杜鵑出蜀中今南方亦有之狀如雀鵲而色慘黑赤口有小冠春暮即鳴夜啼達旦鳴必向

北至夏尤甚晝夜不止其聲哀切田家候之以興農
事惟食蟲蠹不能為巢居他巢生子冬月則藏蟄

肉氣味甘平無毒主治瘡癰有蟲薄切炙熟貼之蟲

盡乃已

時珍

發明

時珍曰按呂氏春秋云肉之美者
鶯燕之翠則昔人亦嘗食之矣

鸚鵡
食物

釋名鸚哥

俗名乾臯

時珍曰按字說云鸚鵡如嬰兒之
學母語故字從嬰母亦作鸚鵡熊

太古云大者為鸚鵡小者為鸚哥則鸚義又取乎
此師曠謂之乾臯李昉呼為隴客梵書謂之牒佗

集解

時珍曰鸚鵡有數種綠鸚鵡出隴蜀而滇南交
廣近海諸地尤多大如烏鵲數百羣飛南人以

為鮮食紅鸚鵡紫赤色大亦如之白鸚鵡出西洋南
番大如母鷄五色鸚鵡出海外諸國大于白而小于
綠者性尤慧利俱丹味鈞吻長尾赤足金睛深目上
下目臉皆能眨動舌如嬰兒其趾前後各二異于衆
鳥其性畏寒即發顫如瘧而死飼以餘甘子可解或
云摩其背則瘡或云雄者喙變丹雌者喙黑不變張
思正倦遊錄云海中有黃魚能化鸚鵡此必又
一種也有秦吉了鳥鳳皆能入言並附于左

附錄秦吉了

時珍曰即了哥也唐書作結遼鳥者音
也出嶺南容管廉邕諸州峒中大如鸚

鵡紺黑色夾腦有黃肉冠如人耳丹味黃距人舌人
目目下連頸有深黃文項尾有分縫能效人言音頗
雄重用熟鷄子和飯鳥鳳按范成大虞衡志云鳥鳳
飼之亦有白色者鳥鳳出桂海左右兩江峒中大
如喜鵲紺碧色頂毛似雄鷄頭上有冠尾垂二弱骨
長一尺四五寸至杪始有毛其形畧似鳳音聲清越

如笙簫能度小曲合宮商又能
為百鳥之音彼處亦自難得

鸚鵡肉氣味甘鹹溫無毒主治食之已虛嗽汪頴

禽之四山禽類一十三種附一種

鳳凰拾遺

釋名瑞鷟

時珍曰禽經云雄鳳雌凰亦曰瑞鷟鷟者百鳥偃伏也羽蟲三百六十鳳為之長故

從鳥從凡凡總也古作朋字象形鳳者美也大也

集解

時珍曰鳳南方朱鳥也按韓詩外傳云鳳之象鴻前麟後燕頤鷟喙蛇頸魚尾鶴頸鸞龍文

龜背羽備五采高四五尺翱翔四海天下有道則見其翼若竿其聲若簫不啄生蟲不折生草不羣居不

侶行非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲山海經云丹穴之山有鳥狀如鷄五采而文飲食自然自歌自舞見則天下安寧蔡衡云象鳳有四赤多者鳳青多者鸞黃多者鸕紫多者鸞鸞白多者鸕鸕又羣書立名各異文繁不錄按羅存齊兩雅翼云南恩州北甘山壁立千仞猿狖不能至鳳凰巢其上惟食蟲魚遇大風雨飄墮其雛小者猶如鷓而足差短

鳳凰臺氣味辛平無毒主治勞損積血利血脉安神

治驚邪癰瘡發熱狂走水磨服之

藏

發明

藏器曰鳳凰脚下白物如石者名鳳凰臺鳳雖靈鳥時或來儀候其棲止處掘土二三尺

取之狀如圓石白似卵者是也然鳳非梧桐不棲非竹實不食那復近地而有臺入土乎正物有自然之

理不可曉也。今有鳳處未必有竹，有竹處未必有鳳。恐是麟鳳洲有之，如漢時所貢續弦膠。煎鳳髓造成者，曷足怪哉？時珍曰：按呂氏春秋云：流沙之西，丹山之南，有鳳鳥之卵。沃民所食，則所產之地，不以為異也。續弦膠，洞冥記以為鸞血，作成故雷公炮炙論云：斷弦折劍，遇鸞血而如初。陳氏以為鳳髓所作，要皆誑言，不必深辨。

孔雀

別錄下品

釋名越鳥

時珍曰：孔雀大也。李昉呼為南客，楚書謂之摩由邏。

集解

弘景曰：出廣益諸州。方家罕用，恭曰：交廣多有。劔南元無，時珍曰：按南方異物志云：孔雀交趾

雷羅諸州甚多，生高山喬木之上，大如雁，高三四尺，不減于鶴，細頸隆背，頭裁三毛，長寸許，數十羣飛棲。

遊岡陵晨則鳴聲相和其聲曰都護雌者短尾無金翠雄者三年尾尚小五年乃長二三尺夏則脫毛至春復生自背至尾有圓文五色金翠相繞如錢自愛其尾山棲必先擇置尾之地雨則尾重不能高飛南人因往捕之或暗伺其過生斷其尾以為方物若回顧則金翠頓減矣山人養其雛為媒或探其卵雞伏出之飼以猪腸生菜之屬聞人拍手歌舞則舞其性妬見采服者必啄之北戶錄云孔雀不匹以音影相接而孕或雌鳴下風雄鳴上風亦孕冀越集云孔雀雖有雌雄將乳時登木哀鳴蛇至即交故其血膽猶傷人禽經云孔見蛇則宛而躍者是矣

肉氣味鹹涼微毒

藏器曰無毒

主治解藥毒蠱毒

日華

發明

時珍曰按紀聞云山谷夷人多食之或以為脯腊味如雞鶩能解百毒人食其肉者自後服藥

必不效為其解毒也又續博物志云李衛公言驚驚鬼孔雀辟惡鵝鵲厭火

血主治生飲解蠱毒良日

華

發明

時珍曰熊太古言孔雀與蛇交故血膽皆傷人而日華及異物志言其血與首能解大毒似不

相合按孔雀之肉既能解毒何血獨傷人耶蓋亦猶雉與蛇交時即有毒而蛇伏蟄時即無毒之意耳

屎氣味微寒主治女子帶下小便不利

刻錄

治崩中帶

下可傳惡瘡

日華

尾氣味有毒

宗奭曰不可入目令人昏翳

駝鳥

拾遺

釋名駝蹄鷄

網目

食火鷄

同骨托禽

時珍曰駝象形托亦駝字之訛

集解

藏器曰駝鳥如駝生西戎高宗永徽中吐火羅獻之高七尺足如索駝鼓翅而行日三百里食

銅鐵也時珍曰此亦是鳥也能食物所不能食者按李延壽後魏書云波斯國有鳥形如駝能飛不高食草

與肉亦噉火日行七百里郭義恭廣志云安息國貢大雀雁身駝蹄蒼色舉頭高七八尺張翹文餘食大

駝其卵如甕其名駝鳥劉郁西域記云富浪有大鳥駝蹄高丈餘食火炭卵大如升費信星槎錄云竹步

國阿丹國俱出駝蹄鷄高者六七尺其蹄如駝彭乘墨客揮犀云骨托禽出河州狀如鷄高三尺餘其名

自呼能食鐵石宋初唐書云開元初康國貢駝鳥卵鄭曉吾學編云洪武初三佛齊國貢火鷄大于鶴長

三四尺頸足亦似鶴銳喙軟紅冠毛色如青羊足二指利爪能傷人腹致死食火炭諸書所記稍有不同

之疏暴者有雉鷹兔鷹其類以季夏之月習擊孟秋
之月祭鳥隋魏彥深鷹賦頗詳其畧云資金方之猛
氣擅火德之炎精指重十字尾貴合盧嘴同鈎利脚
等荆枯或白如散花或黑如點漆大文若錦細斑似
繡身重若金爪剛如鐵毛衣屢改厥色無常寅生酉
就總號為黃二周作鷄三歲成蒼雌則體大雄則形
小察之為易調之實難薑以取熱酒以排寒生于窟
者好眠巢于木者常立雙散長者起遲六翮短者飛急
肉氣味缺主治食之治野狐邪魅

藏

頭主治五痔燒灰飲服性藥治痔瘻燒灰入麝香少許

酥酒服之治頭風眩運一枚燒灰酒服時珍出王右軍法帖及溫

隱居海上方

附方 新頭目虛運

車風一箇即鷹頭也去毛焙川芎一兩為末酒服三錢選奇

觜及爪主治五痔狐魅燒灰水服

歲罷

睛主治和乳汁研之日三注眼中三日見碧霄中物

忌烟熏

藥性

骨主治傷損接骨燒灰每服二錢酒服隨病上下食

前食後

時珍

毛主治斷酒水煮汁飲即止酒也

尿白氣味微寒有小毒主治傷撻滅痕

本經

燒灰酒

服治中惡

藥性

燒灰酒服方寸七主邪惡勿令本人

知

蘇恭

消虛積殺勞蟲去面皯黥黯

時珍

發明

弘景曰單用不能滅癰須合
蠶衣魚之屬為膏乃效

附方

舊二
新四

奶癖

冠曰凡小兒膈下硬如有物乃俗
名奶癖者也只服溫脾化積丸藥

不可轉瀉用黃鷹屎一錢蜜佗僧一兩船上疏黃
一分丁香二十一箇為末每服一字三歲已上半錢

用乳汁或白麴湯調下並不轉瀉一復時取下青黑
物後脈補藥以醋石榴皮炙黑半兩蚬蚶一分木香

一分麝香半錢為末每服
一錢薄酒調下連喫二服
面皯鷹屎白二分胡粉一
分蜜和傳之外臺

滅痕

千金用鷹屎白和人精傳日三
二兩蠶一兩半為末蜜和傳

聖惠用鷹屎
總錄用鷹屎

白白附子各一兩為末醋食哽鷹糞燒灰水服
和傳日三五次痕減止方寸七外臺

鵠音周
綱目

釋名鵠

音就

山海經

鵠

說文音團時珍曰禽經云鷹以膺之鵠以猾之隼以尹之鵠以周

擊搏之異也梵書謂之揭羅闍

隼解

時珍曰鵠似鷹而大尾長翅短土黃色驚悍多力盤旋空中無細不覩鵠鵠即驚也出北

地色皂青鵠出遼東最俊者謂之海東青羌鵠出西南夷黃頭赤目五色皆備鵠類能搏鴻鵠獐鹿犬豕又有虎鷹翼廣丈餘能搏虎也鷹鵠雖驚而畏燕子物無大小也其馴可為箭羽劉郁西域記云皂鵠一產三卵者內有一卵化犬短毛灰色與犬無異但尾背有羽毛數莖耳隨母影而走所逐無不獲者謂之

鷹背

骨氣味

缺

主治折傷斷骨燒灰每服二錢酒下在上

食後在下食前骨即接如初

時珍出接骨方

發明

時珍曰鷹鵠鵬骨皆能接骨蓋驚鳥之力在骨故以骨治骨從其類也

屎主治諸鳥獸骨硬燒灰酒服方寸匕

時珍出外臺祕要

鵲

綱目

釋名魚鷹

禽經

鵲鵲

詩疏

雎雎

周詩

王雎

音

沸波

淮南子

下窟

烏

時珍曰鵲狀可愕故謂之鵲其視雎健故謂之雎能入穴取食故謂之下窟烏鵲翔水上扇魚令出

故曰沸波禽經云王睢魚鷹也尾上白者曰白鷹

集解

時珍曰鸛鵬類也似鷹而土黃色深目好峙雄雌相得驚而有別交則雙翔別則異處能翺翔水上

捕魚食江表人呼為食魚鷹亦啖蛇詩云關關雎鳩在河之洲即此其肉腥惡不可食陸機以為驚揚雄以為白鷹黃氏以為杜鵑皆誤矣禽經云鳩生子一為鸛鵒尸鳩也杜預以王睢為尸鳩或以此也

骨主治接骨

時珍

附方

新接骨

用下窟鳥即鸛也取骨燒存性以古銅錢一箇煅紅醋淬七次為末等分酒服

一錢不可過多病在下空心在上食後服極有效驗須先夾縛定乃服此唐蘭道方

甯主治蛇咬燒存性研末一半酒服一半塗之時

鳥別錄
下品

釋名雀鷹

詩雋

經

鷗

音隼

本作

鷗

時珍曰鷗

鷗

字篆文象形一

二

三

四

五

六

七

八

九

云鷗其聲也鷗攫物如射也隼擊物隼也鷗目擊遙也詩疏云隼有數種通稱為鷗雀鷹春化布穀爾雅

謂之茅鷗齊人謂之擊正或謂之題肩爾雅云鷗負雀也茆書謂之阿黎耶

集解

弘景曰鷗即俗呼老鷗者又有鷗鷗並相似而大時珍曰鷗似鷹而稍小其尾如舵極善高翔

專捉鷗雀鷗類有數種按禽經云善搏者曰鷗竊玄者曰鷗骨曰鷗瞭曰鷗展曰鷗奪曰鷗又云鷗生三

子一為鷗鷗小于鷗而最敏捷能擊鷗鷗亦名鷗子一名籠脫鷗色青向風展翅迅搖搏捕鳥雀鳴則大

風一名晨風鴝小於鸚其脰上下亦取鳥雀如據撥
一名鸚子又月令二月鷹化為鳩七月鳩化為鷹莊
子云鸚為鸚鸚為布穀布穀復為鸚皆指此屬也隼
鸚雖鷙而有義故曰鷹不擊伏隼不擊胎鸚握鳩而
自暖乃至旦而見釋
此皆殺中有仁也

鴝頭修治

弘景曰雖不限雌雄者當勝用須微
炙不用蠹者古方治頭面方有鴝頭酒

氣味鹹平無毒

時珍曰按段成式云唐肅宗張后專
權每進酒置鴝腦于內云令人久醉

健忘則鴝頭
亦有微毒矣

主治頭風目眩顛倒癰疾

別錄

附方

舊

二癰癰瘕癰

飛鴝頭三枚鉛丹一斤為末蜜丸
梧子大每酒服三九日三次干

金旋風眩冒

鴝頭丸用鴝頭一枚炒黃真蔞茹白朮
各一兩川椒半兩炒去汁為末蜜和丸

梧子大每酒下
二十九 聖惠

肉氣味缺主治食之治癰癤孟詵食之消鷄肉鵠鶉成

積時珍

骨主治鼻衄不止取老鵠翅關大骨微炙研末吹之

時珍出
聖濟總錄

鵠拾遺

釋名角鵠說文怪鵠爾雅翟音九老兔爾雅鈎鵠音格鵠音忌欺

較輓鷹蜀人呼嘑鷹楚人呼夜食鷹吳人呼時珍曰其狀似鵠而有毛

角故曰鵠曰角曰雀雀字象鳥頭目有角形也老兔象頭目形鵠怪皆不祥也鈞鵠較驍呼嘯皆其聲似也蜀人又訛鈞格為鬼各哥

集解

歲罷曰鈞鵠即爾雅鵠也江東呼為鈞鵠其狀似鵠有角怪鳥也夜飛晝伏入城城空入室室

空常在一處則無害若聞其聲如笑者宜速去之北土有訓狐二物相似各有其類訓狐聲呼其名兩目如貓兒大如鵠鵠作笑聲當有人死又有鵠鵠亦是其類微小而黃夜能入人家拾人手脚知人吉凶有人獲之噉中猶有爪甲故除爪甲者埋之戶內為此也時珍曰此物有二種鵠鵠大如鵠鵠黃黑斑色頭目如貓有毛角兩耳晝伏夜出鳴則雌雄相喚其聲如老人初若呼後若笑所至多不祥莊子云鵠鵠夜拾蚤察毫末晝出而不見丘山何承天纂文云鵠鵠白日不見人夜能拾蚤虱俗訛蚤為人爪妄矣一種

鵠鵠大如鵠鵠毛色如鵠頭目亦如鵠鳴則後覈應
之其聲連轉如云休留休留故名曰鵠鵠江東呼為
車載板楚人呼為快扛鳥蜀人呼為春哥兒皆言其
鳴主有人死也試之亦驗說文謂之為音爵言其小
也藏罷所謂訓狐者乃鵠也所謂鵠鵠者乃鵠鵠之
小者也並誤矣周禮若族氏掌覆天鳥之巢以方書
十日之號十二支之號十二辰之號十二歲之號二
十有八宿之號懸其巢則去續博物志云鵠鵠鵠鵠
其抱以聒

肉氣味缺主治瘡疾用一隻去毛腸油燻食之時珍出

陰憲
副方

附方新風虛眩暈大頭鷹閉殺去毛煮食以骨燒存性酒服便民食療

肝主治入法術家用時珍

鵓拾遺

釋名梟鵓

音嬌

土梟

爾雅

山鵓

音灼

鷄鷄

十六

鵬

漢書

訓狐

拾遺

流離

詩經

鵓魂

時珍

曰鵓

梟訓

狐其

聲也

鵬其

色如

鵓與

流離

言其

不祥

鵓二物也周公合而詠之後人遂以鵓為一鳥誤矣鵓字韻書無攷當作凶擁切鵓魂流離言其不祥

也吳球方作逐魂鳥長則食母故古人夏至磔之而其字從鳥首在木上

集解

藏菟

曰鵓

即梟

也一名鵬

吳人呼

為鵓

魂惡聲

鳥也賈誼云鵬似鵓

其實一物也

入室主人當

去此鳥

盛午不見物

夜則飛行常入人家捕鼠食

禮若族氏掌覆天鳥之巢註云惡鳴之鳥若鵓鵬鬼

車之屬時珍曰鵯鵯鵯鵯皆惡鳥也說者往往混
註賈誼謂鵯似鵯藏鵯謂鵯與訓狐為二物許慎張
華謂鵯鵯鵯鵯為一物王逸謂鵯即訓狐陳正敏謂
鵯為伯勞宗懔謂土梟為鵯鵯各執一說今通攷據
并諮詢野人則鵯鵯鵯鵯訓狐一物也鵯鵯一物也藏
鵯所謂訓狐之狀者鵯鵯也鵯即今俗所呼幸胡者
是也處處山林時有之少美好而長醜惡狀如母鵯
有斑文頭如鵯鵯目如貓目其名自呼好食桑椹古
人多食之故禮云不食鵯鵯謂脇側薄弱也莊子云
見彈而求鵯炙前涼錄云張天錫言北方美物桑椹
甘香鵯鵯草饗皆指此物也按巴蜀異物志云鵯如
小鵯體有文色土俗因名之不能遠飛行不出域盛
宏之荊州記云巫縣有鳥如雌鵯其名為鵯楚人謂
之鵯陸機詩疏云鵯大如鵯綠色入人家凶賈誼所
賦鵯是也其肉甚美可為羹臠炙食劉惔嶺表錄云
北方鳥鳴人以為怪南中晝夜飛鳴與鳥鵯無異桂

林人家羅取使捕鼠以為勝狸也合諸說觀之則
鵝鵬訓狐之為一物明矣又按郭義恭廣志云鵝楚
鵝所生也不能孳乳如騾駝馬然梟長則食母是
自能孳乳矣抑所食者即鵝耶淮南子云鵝瓦投之
能止梟鳴
性相勝也

肉氣味甘溫無毒主治鼠瘻炙食之藏風癰噎食病

珍時

附方新風癰風癰攷寶鑑第九卷名神應噎食取鵝

生毛者一對用黃泥固濟煨存性為末每服一匙以溫酒服壽域神方

頭主治疽瘡黑陷用臘月者一二枚燒灰酒服之當起

時珍 出雲
岐子保命集

目主治吞之令人夜見鬼物藏

鴆

音沈去聲
別錄下品

校正自外類
移于此

釋名鴆日

與運日同
別錄

同力鳥

陶宏景

集解

別錄白鴆生南海弘景曰鴆與鴆日是兩種鴆鳥狀如孔雀五色雜斑高大黑頸赤喙出廣之

深山中鴆日狀如黑鶩鷄作聲似云同力故江東人呼為同力鳥並啖蛇人誤食其肉立死並療蛇毒昔

人用鴆毛為毒酒故名鴆酒頃不復爾又海中有物赤色狀如龍名海蠆亦有大毒甚于鴆羽恭曰鴆鳥

出商州以南江嶺間大有人皆諸識其肉腥有毒不堪啖云羽畫酒殺人亦是浪證郭璞云鴆大如鵬長

頸赤喙食蛇說文廣雅淮南子皆以鴝為鴝日交廣
人亦云鴝日即鴝一名同力鳥更無如孔雀者陶為
人所誑也時珍曰按爾雅翼云鴝似鷹而大狀如鴝
紫黑色赤喙黑目頸長七八寸雄名運日雌名陰諧
運日鳴則晴陰諧鳴則雨食蛇及橡實知木石有蛇
即為禹步以禁之須臾木倒石崩而蛇出也蛇入口
即爛其屎溺着石石皆黃爛飲水處百蟲吸之皆死
惟得犀角即解其毒又楊廉夫鐵厓集云鴝出蘄州
黃梅山中狀類訓狐聲如擊腰鼓巢于
大木之顛巢下數十步皆草不生也

毛氣味有大毒入五臟爛殺人

別錄

喙主治帶之殺蝮蛇毒

別錄時珍曰蛇中人
刮末塗之登時愈也

姑獲鳥

拾遺

釋名乳母鳥

記玄中

夜行遊女

同

天帝少女

同無辜鳥

同隱飛

記玄中

鬼鳥

拾遺

諛

杜預注

鉤星

歲時記時珍曰昔人言此

鳥產婦所化陰愚為妖故有諸名

集解

歲時記時珍曰姑獲能收人魂魄玄中記云姑獲鳥鬼神類也衣毛為飛鳥脫毛為女人云是產婦死

後化作故胸前有两乳喜取人子養為已子凡有小兒家不可夜露衣物此鳥夜飛以血點之為誌兒輒

病驚癇及疳疾謂之無辜疳也荆川多有之亦謂之鬼鳥周禮庭氏以救日之弓救月之矢射矢鳥即此

也時珍曰此鳥純雌無雄七八月夜飛害人尤毒

治鳥

綱目

集解

時珍曰按千寶搜神記云越地深山有治鳥大如鳩青色穿樹作巢大如五六升罍口徑數寸

飭以土壘赤白相間狀如射侯伐木者見此樹即避之犯之則能役虎害人燒人廬舍白日見之鳥形也夜聞其鳴鳥聲也時或作人形長三尺入澗中取蟹就人間火炙食山人謂之越祀之祖又段成式酉陽雜俎云俗說昔有人遇洪水食都樹皮餓死化為此物居樹根者為猪都居樹中者為人都居樹尾者為鳥都鳥都左脇下有鏡印濶一寸一分南人食其窠味如木芝也竊謂獸有山都山獬木客而鳥亦有治鳥山蕭木客鳥此皆戾氣所賦同受而異形者與今附于左

附錄木客鳥

時珍曰按異物志云木客鳥大如鵲千百為羣飛集有度俗呼黃白色有翼有

綬飛獨高者為君長居前正赤者為五伯正黑者為鈴下紺色雜赤者為功曹左脇有白帶者為主簿各

有章色廬陵
郡東有之

獨足鳥

一名山蕭鳥廣州志云獨足鳥閩廣有之大如鵲其色蒼其聲自呼臨海志云獨足文身

赤口晝伏夜飛或時晝出羣鳥噪之惟食蟲豸不食稻粱聲如人嘯將雨轉鳴即孔子所謂一足之鳥商羊者也山海經云獫狁之山有鳥狀如鳥人面而一足名曰橐蜚音肥冬則蟄服之不畏雷孫愐唐韻云驚土精也似雁一足黃色毀之殺人

窠表主治作履履治脚氣

時珍
出雜俎

鬼車鳥

拾遺

釋名鬼鳥

拾遺

九頭鳥

同蒼鷖白澤圖

奇鷖

時珍曰鬼車妖鳥也取周

易載鬼一車之義似
鷓而異故曰奇鷓

集解

歲罷曰鬼車晦暝則飛鳴能入人家收人魂氣
相傳此鳥昔有十首犬囓其一猶餘九首其一

常滴血者人家則凶荆楚人夜聞其飛鳴但滅燈
打門捩狗耳以厭之言其畏狗也白澤圖蒼鷃有九
首及孔子與子夏見奇鷓九首皆此物也荆楚歲時
頭以為姑獲者非矣二鳥相似故同名鬼鳥時珍曰
鬼車狀如鵠鷃而大者翼廣丈許晝盲夜瞭見火光
輒墮按劉恂嶺表錄云鬼車出秦中而嶺外尤多春
夏之交稍遇陰晦則飛鳴而過聲如刀車鳴愛入人
家鑠人魂氣血滴之家必有凶咎便民圖云冬月鬼
車夜飛鳴聲自北而南謂之出巢主雨自南而北謂
之歸巢主晴周密齊東野語云宋李壽翁守長沙曾
捕得此鳥狀類野鳬赤色身圓如箕十頸環簇有九
頭其一獨無而滴鮮血每頸兩翼飛則霍霍並進又

周漢公主病此鳥飛至砧石即薨鳴
呼怪氣所鍾妖異如此不可不知

諸鳥有毒遺拾

凡鳥自死目閉自死足不伸白鳥玄首玄鳥

白首三足四距六指四翼異形異色

並不可食食之殺人

本草綱目卷四十九