

四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

會稽志卷十八
九

詳校官監察御史臣沈孫璉

檢討臣德生覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣李榮

謄錄監生臣吉世琛

欽定四庫全書

會稽志卷十八

宋 施宿等 撰

拾遺

山川土宇志載之所不及然而不可佚也作拾遺

桂林山十道志謝靈運著山居賦處或云始寧之東山
也一云餘姚縣有桂林山即此桂訛為桂林未詳

夫山越絕云夫山大家句踐庶子冢也

獨山越絕云獨山大家句踐自治以為冢也

馬嗥山越絕云吳伐越逢大風車敗失騎士墮死足馬
啼嗥

麻林山越絕云一名多山句踐伐吳種麻以為弓絃使
齊人守之越謂齊人曰多故曰麻林多山以山下田封
功臣

姑中山越絕云越銅官之山也越人謂之銅孤瀆孤一
曰姑長二百五十步

白鹿山越絕云在犬山之南

豕山越絕云雞山豕山勾踐以蓄雞豕將伐吳以食戰士也在民山西濱江以東屬越疑豕山在諸暨界太平御覽有雞豕山

土山越絕云苦竹山勾踐封范蠡子其僻居徑六十步因為民治田塘長千五百三十三步其冢名土山范蠡勤苦功篤故封其子於此

秦伊山越絕云勾踐客秦伊喜焰龜者因名其冢為秦伊山十道志有秦林山疑即此山也

捧里山齊氏少微集云越之捧里山王孫羣居於山谷以千數其魁曰洞主為盜與人剽掠無異居者彈射之王孫知害將及乃登一大樹有小者躍而耳語洞主領之小者登木杪借其勢一躍而出圍人之後有頃火作圍人散而救之王孫整衆而歸無可害

黃山水經剡縣東草山南有黃山白石山三山為縣之秀

覆斗山水經覆斗山五百里北連鼓吹山

大獨山水經上虞縣江外有漁浦湖湖有大獨山小獨
山又有覆舟山

澤蘭山水經在上虞縣重岫疊嶺參差入雲

東箱山十道志云內有鳴山

蓼山見十道志

靈山十道志云山有石鼓

任巖山見十道志

連山華氏考古云連山蕭山縣西十二里秦始皇驅羣

山於江上置不用

鍾山南史杜京產傳永明中會稽鍾山有人姓蔡隱山中養鼠數千頭呼之即來遣之則去言語狂易時謂之謫仙不知所終

日門山南史杜京產於會稽日門山聚徒教授陶弘景太平山日門館碑云構宇太平之東結架菁山之北意日門館實在菁山太平山之間也

龍頭山水經云崖間有石井

椒山郡國志越州椒山隸會稽縣春秋敗越於夫湫湫
椒同史記吳世家夫差選精兵伐越敗之夫椒注云太
湖中椒山也按太湖在浙西與此不合

清化山許安世詩云淺淺溪流涵白日微微山路入青
雲

青蓮山楊塢詩云撥開瑟瑟青蘿帳尋得磷磷白石梯
上林湖山謝景初題餘姚上林湖山詩云平湖瞰其中
翠巒圍四垠

仙居山謝景初觀仙居山瀑布云落泉下峭壁斗絕千
萬丈曲嶺隔青林三里已聞響其傍有巨石平潤可俯
仰

郎官巖楊墳詩碧玉莫遮千嶂石黃金難買一溪雲歌
鐘沸地徒誇盛爭似松風竟夕聞

南林舊經南林在山陰縣南吳越春秋范蠡在越處女
出於南林越王聘之間以劍戟之術華氏攷古云處女
善劍隱於南林勾踐招訓戰士遇叟自稱東公求較藝

以策為劔而試之技窮投策化為白猿入林

鳳林華氏攷古云在五雲門外世傳禹受圖籍是時麟遊其庭鸞結其巢鳳凰鳴飛依于林木

防塉越絕云防塉越所以遏吳軍也

嚴陵塉十道志云子陵避光武聘居此

朱室塉水經云句踐百里之封西至朱室謂此然又以為浙江西岸未詳

太康湖水經云嶧山下為太康湖今廢

琵琶圻水經云圻有古冢墮水甓有隱起字云筮吉龜
凶八百年落江中謝靈運取甓詣京咸傳觀焉

橫汀在上虞縣東山側晉謝氏所居

故港在嵊縣遊謝鄉有康樂遺迹自港以東為康樂鄉
港東即四明山東嶧山屬餘姚新昌二縣大抵皆古剡
中也港傍有高塚曰小相公墓說者云謝氏祖墓也

查瀆吳志王朗攻會稽分軍夜投查瀆道襲高遷屯南
津水經云孔靈符過蜂山前湖以為埭埭下開瀆直指

南津又作水楗二所以會北江得無淹潰之害

石馳步述異記云上虞縣石馳步一云水次為步
呵浦宋虞邱進從高祖征孫恩戍句章城被圍數十日
不戰身被數創至餘姚呵浦遂破賊張驃出南史本傳
石濬南史上虞令王晏起兵攻郡孔顥以東西交通不
知所為其夕率千餘人聲云東討寔趁石濬

峩煌湖謝靈運傳會稽東郭有回踵湖水決以為田太
守孟覲不與又求始寧峩煌湖為田覲又堅執遂為讐

隙

西溪謝靈運山居賦有西溪南谷石塚石傍閔硎黃竹
注云上田在下湖之水口名曰田口下湖在田之下處
並有名西溪南谷分流谷彰水畝入田口西溪水出始
寧縣西谷又云石滂在西溪之東從縣南入九里兩面
峻峭水自上飛下北至外溪封墻十數里皆飛流迅激
左右石壁緣竹閔硎在石滂之東溪逶迤下注良田黃
竹與其南連界甫中也

錢湖舊有菴熙寧中剏興福院初錢武肅王患目疾夢白衣人療之良愈旬日永嘉郡獻觀音像適符所夢因置之錢湖院水旱禱輒應葉表嘗識其事趙清獻公刊之石

狹狫湖鏡湖之別派字書有狹無狫或云狫本徐字傳之訛也

離渚唐康使君所居

舜廟下溪在會稽縣東

照水在會稽東南三里舊經云源出五雲鄉經縣界九
十里西南入山陰

南嶺北阜謝靈運山居賦云面南嶺建靈臺倚北阜築
講堂傍危峰立禪室臨浚流列僧房南北兩居水通涯
阻

樂瀆村十道志樂野句踐以此野為苑吳越春秋句踐
立苑於樂野今有樂瀆村

三風村十道志孝婦孀居姑欲嫁之不肯姑自殺姑女

告官官不明殺孝婦後人以婦之孝姑之仁女之罪足為鑒戒故曰三風村

東土鄉在會稽縣東南七十里謝安傳棲遲東土義或取此鄉有里三其一曰謝公里

雙童吳越備史光啟二年錢鏐以錢夾守雙童宋考功之間詩云溪邊逢五老橋下覓雙童

巫里越絕云句踐徙羣巫出於一里舊經云在諸暨縣句踐得西施處

梅福里在山陰縣梅市村十道志云梅福為里監門處也

吳王里在州東南一里輿地志云吳闔閭伐越所次舍也

淮陽里一名淮南宮舊經引夏侯曾先越志越王之宮
范蠡立於淮陽今會稽縣北三里甘滂巷北也越絕云
離臺周五百六十步今淮陽里邱未詳

百官里舊經云在上虞縣取舜平章百姓之義

蜂扶里舊經云上虞縣北有漁浦湖傳是舜漁處村民
繞湖亂居故名其地為蜂扶里其說舛上同

粟里舊經云上虞縣粟里舜供儲在此非也

孝家里太原汪知原僑居會稽剡縣以孝聞丁憂哀毀
而卒宣帝嘉之改所居清苦里為孝家里

中宿臺在山陰縣越絕書句踐興樂中宿又云中宿臺

馬邱周六百里今高平里邱

謝安傳鄉人有罷中宿縣者還詣安問其歸舍答曰

有蒲葵開萬安取其中者捉之京師士庶競市價數倍中宿非此之謂殆其名偶同耳

項里在山陰縣西南華氏攷古云項梁與籍居此故得名

富中里舊經云富中大塘句踐治以為義田田肥美故曰富中也吳中賦富中之甿貨殖之選

弘訓里在嵊縣水經云吳黃門郎楊袁明居弘訓里開瀆作埭埭之西作亭亭埭皆以楊為名

昌園在會稽縣南園有梅萬餘株花時雪色可愛芬香聞數里居民以梅為生業唐陳諫石峯序云齊公舊

居西偏昌元之精舍園當作元然齊祖之集又作昌源
未知孰是毛平仲遊昌園賞梅詩云欲雪盡時攜酒去
無人知處待花開

桃園在嵊縣南三里舊經劉晨阮肇剡縣人入天台山
遇仙此其居也林槩越中詩云綉被歌殘人竟遠桃花
源靜客忘歸

范蠡地國語范蠡曰昔吾先君固周室之不成子也故
濱于東海海波環會稽三百里以為范蠡地史記勾踐

賜會稽山以為范蠡封邑

木客越絕云木客大冢句踐父兄常塚也初徙琅邪使樓船卒二千八百人伐松柏以為桴也一曰句踐伐善材文刻獻于吳故曰木客十道志句踐使木客入山求大木三年不得憂思作木客吟一旦神木自生合抱以獻吳王遂作姑蘇臺

禦兒鄉國語云句踐之地北至禦兒東至節西至姑蔑注云嘉興縣今有禦兒鄉未詳水經浙江東逕禦兒

注引郡國云語兒鄉在南界無餘所生也引萬歲歷云
吳黃武六年由拳西鄉有產兒墮地隨便能語云天明
何欲清脚折金乃詔為語兒鄉非也禦兒之名遠矣國
語云句踐之地北止禦兒是也安得引黃武為証哉蓋
無智之徒因藉地名生情穿妄爾郡國志云天名何欲
清鵠路注金生與水

異經小

古治在州東南舊經引會稽志銅牛鑄冶越王鑄劍之
所以銅淳不生草木

東治嚴助傳閩王舉兵於冶南注會稽山名也今名東冶

侯城在會稽縣東五十八里舊經云夏后氏少康封子

無餘於越所都即此城也

按史記少康庶子無餘封會稽以奉禹之祀大身斷髮披草萊而邑焉後二十餘世至允常舊經作三十餘世蓋誤矣

望烏臺王子年拾遺云越王入吳有丹烏夾王而飛故

勾踐之霸也起望烏臺以表其瑞

宴臺在城東南舊經云吳王聞越王石臺之遊未嘗敢

上以為畏法服威也

任公子釣臺在稽山門外華氏攷古云昔海水嘗至臺
下今水落而遠爾或云在南巖寺又云在陶宴嶺詳見

南巖注

遊謝鄉在上虞俗傳謝康樂舊遊也紹興初陳子高克
詩云雨裏落帆遊謝鄉寒聲古木共荒涼四山為我洗
蒼玉况有故人歸上方故人汪彥章也時寓東山國慶
院故云

靈女臺在諸暨縣東北

越臺李白詩云東嶺橫秦望西陵拱越臺湖清霜鏡曉
濤白雪山來張洎詩云我愛真人居高臺倚寥泬

陶朱公釣臺十道志云會稽縣南

越王臺舊經云種山東北李公垂詩云伍相廟前多白
浪越王臺上少晴烟竇鞏詩云鷓鴣飛上越王臺

觀臺一名游臺越絕云勾踐伐吳徙琅邪起觀臺周七
里以望東海水經云越起靈臺於山上作三層樓以望

雲物川土明秀號勝地

賀臺水經云長湖山之西嶺有賀臺越入吳還而成之故名

松花壇在雲門唐大歷中嚴維呂渭茶宴於此聯句云
幾歲松花下今來草色平遶壇烟樹老入殿雨花輕
千人壇即禹陵也史記正義引會稽舊記云禹葬茅山
有聚土平壇人功所作故謂之千人壇

越州學舊址未詳齊賢良唐上成度支書云東南方國

禹會為大歲籍貢舉僅百餘人學校不修生徒佻闔比年二千石未遑斯制誠因農隙考制度庀工徒新先儒之宮東南士子豈不佩執事訓以風鄉黨乎以時攷之成度支悅守越天聖六年以迄九年也賢良前以進士起家首率其里人裒緡錢得二十餘萬欲市書入學以講肄之所未完故以此書諷之方是時學貢雖不廢其陋已甚慶厯四年詔諸路州府軍監各立學越大州其奉承詔令宜也今驗諸故府載籍文書則無所見按沈

少卿紳撰越帥沈公生祠記云嘉祐六年吳興沈公大治學校新其宮居而尊勸之又張侍御伯玉撰新學記云始州將渤海刁侯擇地卜築繼以紫微吳興沈侯勇為之又易地于杭凡三年君侯至而成之今以題名參訂渤海刁侯乃景純也以嘉祐五年到吳興沈侯乃文通也以嘉祐六年到君侯乃章伯鎮也以治平二年到伯玉踵文通後以嘉祐八年到明年徙郡去而伯鎮繼之蓋伯玉二年於此經理繕造亦有勞焉第落成不及

其在官之日爾又按吳監簿事實云監簿名孜嘉祐治平間捨宅為學君子以為賢於賀監一等今學相傳乃監簿之故居也然則章伯鎮所成之學宮即監簿所捨宅爾以歲月較之正合伯玉記不自吉其功謙也然不及監簿捨宅則闕文爾

孔子殿嘉祐六年建先乎此者未詳沈遜撰永福寺大像贊嘉祐六年長興公來治是州大治學宮取寶積舊殿為孔子殿按太守題名碑長興公即沈文通也

壽樂堂在今通判南廳熙寧中簽書判官廳公事太子
中舍張次山始建即簽判舊廨之南堂也東坡詩云張
侯眼力觀天與能遺荆棘化堂宇時東坡倅杭州因寄
題焉越帥沈諫議立詩云會稽四面是湖山亭在湖山
勝絕間其全篇見掇英集建炎兵火堂壞簽判丁君復
作新之傳給事崧卿譔記云圬者王承福種樹郭橐駒
以韓柳之傳黃四娘家花以少陵之詩希元作堂有刻
石在甫六十年堂壞石亡非東坡詩盛行於世亦莫得

而知之乃知文辭之行遠不朽於金石矣次山字希元
建鄴人通川志有張次山字東喬海陵人官至承義郎知信州亦嘗歷太子中舍恐此姓名同爾

民事堂王龜齡簽判日始叛龜齡詩序云堂名民事記天語也不才以敗官曠職為憂所幸主人甚賢同僚朝夕講論無非民事之要者因為賦以志之

范蠡壇在諸暨縣南九里有陶朱公祠

督護門十道志云晉中將軍王愔成帝拜為督護到郡開此門出入時人貴之因以為名梁元帝玄覽賦云御

史之床猶在督護之門不修督護一作都督

迎恩門唐昭宗乾寧二年董昌僭竊錢鏐率兵至越之

迎恩門望樓再拜而諭之蓋此門自唐有之

申光門吳越備史云錢鏐攻亭山及申光門俗傳今常喜門是也

五雲門古雷門也西漢王尊傳母持布鼓過雷門注云會稽有雷門舊有大鼓聲聞洛陽舊經云雷門句踐舊門也重闕二層初吳於陵門格南上有蛇象而作龍形

越又作此門以勝之名之為雷去城百餘步十道志云
勾踐所立以雷能威於龍也門下有鼓長丈八尺聲聞
百里孫恩亂為軍人打破有雙鶴飛去晉傳亦載之唐
詩云雷門曾化鶴謂此雷門後改為五雲門唐書董昌
傳嘗閱兵於五雲門吳越備史錢鏐攻五雲門遂平越
州實乾寧三年五月也

廣平路治平末程給事師孟守郡喜遊山民為闢此路
因以為名華氏攷古云在稽山門外一十里

秦稽顏延年和謝靈運舊園云跂予間衡嶠日月瞻秦稽孟浩然久越中云未能忘魏闕空此滯秦稽

禹會鄉在山陰縣西五十里唐鄭魴龍瑞宮碑云千川

萬山皆禹之會注云讀如會稽之會

東坡濤山詩云樵蘇已入黃熊廟烏

鵠猶朝禹會村蓋濤山亦有一禹會也

姚邱在上虞縣西四十里一名桃邱俗傳舜所生處傍有虞濱媯石風土記云舜生於姚邱媯水之內指石之東後人傳會其說非也

虹漾村在上虞縣西南載初鄉有握登聖母祠東西各有二赤岸俗妄指以為舜生之祥

孟村在始寧以孟嘗所居得名今仍多孟姓者

顧墅在上虞縣江岸俗傳宋顧懽開學之所今訛為故墅

西莊在上虞西南葛仙鄉傳云謝康樂之別墅也

安石渚世說劉尹為會稽嘆曰我當泊安石渚下爾不敢復近思曠傍思曠阮裕也劉尹真長也

諸越漢嚴助傳云會稽東接於海南近諸越北枕大江
注謂越種非一故言諸越也春秋哀公十三年於越入
吳杜預注云於越發語聲也舊經云周敬王時越王大
鐸子允常允常拓土始大稱王春秋賤之號曰於越舊
經未審何據當以杜注為是越絕別傳云越故治今大
越山陰南斗也又云禹到大越山上漢汲黯傳奉使東
越江揔修心賦云喜南斗之分次肇東越之靈秘十道
志越州乃東越之地也賈誼云百越晁錯云楊越夏侯

勝云駱越劉遷云千越並屬支部越絕別傳又云何謂越絕曰越者國之氏絕者絕也謂句踐時也

橘園李公垂詩云園橘千株欲變金

石橋在五雲寺前蘇子美送張行之云五雲寺下石橋
邊六月溪風灑面寒今正炎天君獨往松間尋我舊題
看或云石橋即靈汜橋未詳

白塔在會稽縣東俗號入仙塚華氏攷古云嵇叔夜過
越宿傳舍遇古伶官之魄得廣陵散曲終自指其葬處

穴今猶存

應天塔今報恩寺浮圖也吳越春秋范蠡謂勾踐曰王之築城其應天矣義取此錢參政端禮謨報恩寺塔記云天降相輪故有應天之號恐別有證

苦竹館唐劉長卿晚行次苦竹館詩云故驛花臨道荒
村竹映籬

太平館南史褚伯玉居剡中齊高帝敕於剡白石山立
太平館居之孔珪從其授道為於館側立碑

黃閣舊經云黃閣故有銅漏王右軍書陸機漏賦歷代以為寶今不存

雙闕舊經云城北門外雙木闕夾道闕樓內有築土漢時載長安土以為闕也

美人宮在府東六里周五百九十步舊經云勾踐遊於美人謂此

丈山水閣秦少游樂安公唱和序云丈山水閣棹歌之

詩公吏部蔣希魯也

西寺世說許詢王修克法師並往會稽西寺誦說未詳
何所俗以光相寺為西寺

瓜邱越有賀氏瓜丘王氏橘園胡氏梅山

永興市宋劉亮全景丈孫超之進次永興市

山陰市梁郭世通嘗於山陰市貨物誤得一千錢追還
本主以半直與之委而去會稽太守孟覲察孝廉不就
西陵砦皮光業譏錢武肅廟碑云漢漁浦龜石翼張下

營蕭山西陵鱗次列砦

五官廨一云五官省寰宇記云在州東二里舊經云五官省今清白堂南址也十道志云兩廂梁是勾踐廳事用者梁宋間以材為後堂梁俗傳千載之未能止心痛服者多愈

剡源鄉在嵊縣舊傳戴安道所居也今訛源為元非是繼錦鄉在嵊縣以史氏所居得名先是史屯田給登科至其姪中大安民子兵部侍郎叔軒繼以科名顯瑞室在若耶山何脩所居也衡陽王元簡守會稽時脩

築室若耶山山發洪水漂拔樹木此室獨存元簡令鍾
嶸作瑞室頌以旌美之辭甚典麗

石壁精舍十道志云上虞縣石壁山南對小山方正如
樓世號鼓吹樓謝靈運有石壁精舍詩

嶧山精舍水經云嶧山東北有太康湖晉車騎將軍謝
玄舊居湖中築路趣山山中有三精舍

萬卷堂在新昌縣石溪鄉先達石侍旦始剏堂貯書又
為義學三區號上中下書堂使學者迭升之人以此勉

勵成名者衆傍又置議善閣占山水之勝

俗傳舊有題名碑韓王汝

譏記杜祁公而下七十二人皆由此登科今無所攷

石氏山齋晏元獻詩云書仙十閣壯儒宮靈越山川寶

勢雄

北館王右軍為會稽守子敬出戲見北館新壁白淨可愛取帚沾泥汁以為書壁為方丈二字觀者成市見太平廣記

妙喜菴蔣希魯序云閔公越之大士於鑑湖中得唐妙

喜菴遺址結茅而居之昔刺史李遜記云雲霞草樹橫
在一目即其地也予遂以昔寺名其菴云

辨才香閣唐李廌題雲門香閣院云香閣無塵雪後天
齊祖之雍熙寺記云普公歸老於辨才香閣香閣即雍
熙之上方

棟亭十道志云自剡至此谿流湍險商客往來皆以裝
束齊張稷為剡令至棟亭生子因名曰棟

鐵限僧坊在雲門辨才禪師所居事見尚書故實華安

仁有僧坊詩東坡詩都人踏破鐵門限黃金白璧空堆
床

光侯亭唐李訥尚書錢崔侍御於此

皇甫秀才山亭孟東野詩云嘉賓在何處置亭春山巔
說者云秀才皇甫冉也

東武亭世傳廻山自東武飛來也因以為名元微之醉
題亭上云役役閒人事紛紛醉簿書工夫兩衙盡留滯
七年餘李公垂詩云蘭鷗對飛魚棹急彩虹翻影海旗

搖

闕

李公垂詩云海榴花早開繁榮光照晴霞闕碧

烟

望雲樓舊經云即勾踐遊臺也

杜鵑樓樓前植杜鵑花故名見李公垂詩注

披雲樓齊祖之詩云元和大物盛羣賢曾借蓬萊住列仙畫入簾櫳烟外寺鑑搖臺榭水中天

滿桂樓李公垂詩序云架樓州城西南臨眺於外盡見

湖山別開外扉通杜鵑樓不啟重扃清夜開宴詩云為
憐湖水通宵望不學樊楊却月樓

五雲亭在臥龍山章伯鎮所創有留題新建五雲亭詩
云臥龍東嶺冠雲霞亭面溪流對若耶

西亭舊經云在州西北五里

東亭在府橋東宋考功夜飲東亭詩云春泉鳴大壑皓
月吐層岑

光風亭舊經云在城東北二百里

鏡光亭舊經云在會稽縣界

東齋舊經云漢王朗為會稽郡守子肅隨在郡於東齋
注易沈立越州圖序云刺史之居東齋西園皆燕游之
最

志省堂嘉祐五年沈起譏記云余自監察出通判會稽
郡所居之署大亭錢氏建者予取廢材隙功治而闢之
不逾月而告成

涼堂見范文正清白堂記

井儀堂錢伯通譏記云堂在蓬萊閣之上望海亭之下西樓其左西園其右成於嘉祐六年主人刁公景純也

逍遙堂張伯玉寓興詩云旌麾千騎長風月一堂深

渌波亭向集賢傳式詩一沼開芳鑑雙橋亘采霓

知稼亭在蕭山縣景德中知縣杜守一建傍有嘯雲菴

今廢

戴溪亭在嵊縣王龜齡詩云剡水照人碧剡山隨眼青吾來非雪興慙上戴溪亭相傳邑令姜仲開始建此亭

改興盡今復其故

臨川亭在蕭山縣林樞密希詩云山川圖寫幾時休再過蕭山歲已周客枕夢來南又北此身大似一虛舟

會景亭在蕭山溪口寺范文正公題溪口云求取會稽藏拙處白雲深處亦行春吳處厚詩云會景亭高石作

層

虛懶亭在上虞縣

懷謝軒在上虞縣紹興初邑令張彥聲建李莊簡公題

詩云此日開軒懷謝傅直緣談笑破苻堅

三清木寶在禹祠告成觀翟忠惠家傳云公妙於刻塑
授法工師於會稽告成觀刻三清玉帝真武像神氣虛
闊如與人接郡人謂之木寶

潯陽公祠堂乃參政翟公也家傳云邦人塑公像於龍
瑞宮能仁寺以射弧之日修梵供戶繪其像畫史至摹
本立直以售

孔郎祠晉孔愉也初愉隱新安山中改姓孫氏以稼穡

為事信著隣里後忽捨去皆謂為神人為之立祠
和旨樓西溪叢話云紹興府軒亭臨街酒樓翟公遜為
郡日為和旨樓取西漢酒醅在官和旨便人也翟忠惠
家傳云富民諸葛氏即所居為樓歲久為物所憑公命
闢樓為酒肆名曰和旨

梁武帝書堂在諸暨永福院之東華安仁詩云六龍未
入雍州日曾負詩書卧白雲謂此又山陰法華山亦有
武帝遺迹云與惠舉禪師同學也

金堂玉室晉許邁傳邁嘗遺王羲之書云自山陰南至臨安多有金堂玉室仙人芝草左元放之徒漢末諸得道者皆在焉東坡九仙山詩云玉室金堂餘漢士桃花流水失秦人又詩云若逢逸少問金堂應與嵇康留石髓蓋引用此事

側理紙庫小說王右軍在會稽時桓溫求側理紙庫中
有五十萬盡付之又百衲琴云王右軍在會稽謝安乞
牋紙庫內有九萬枚盡與之桓溫云逸少不節東坡云
右軍以

紙五十萬與桓溫何足道此史官之陋而魯直亦云爾
何哉側理庫未詳何所以右軍守會稽時事故繫之

望陵祠蘇鶲演義引述異記云會稽山有虞舜巡狩臺

下有望陵祠

聖母閣在龜山寶林寺錢遜王詩云有時風掣浪聲到
半夜月排山影來

紫英院傳燈錄唐契真禪師到越州雲門初住鏡中紫
英院廉帥裴肅請歸郭內句踐城東覺嗣寺

智者院太平廣記越州山陰縣智者禪師院有一池師

嘗贖生放之有鼈嘗食其魚師患之取鼈送向禹廟池中至夜復來師祝曰汝勿食我魚則從汝師亡鼈亦不見

上省院在諸暨縣楊次公詩云西軒一泓水瑩淨碧琉璃天人舉目視中有魚龍知不知後人因以琉璃名軒西巖院在諸暨縣西有丁令威丹井

迎山閣在上虞縣

碧蓮堂在諸暨縣永慶院楊次公飛白書額三大字

逍遙齋在諸暨縣簿治吳處厚譔記并書

雲水院齊祖之詩云獨坐澗邊聽水落却來洞口看雲
生

蘸碧軒在鏡湖上今亡其處齊祖之詩云飛棟新成蘸
碧軒會稽山腳照湖邊

稽亭唐詩人多用之謂會稽山陰之蘭亭也宋之間三
月三日云稽亭追往景睢苑勝前聞劉夢得送元曉歸
越云重疊稽亭路或云雙林亦有稽亭蓋名偶同爾

句餘水經引謝康樂云山海經浮玉山在句餘東五里便是句餘縣之東山乃應入海具區今在餘姚烏道西北何山北望具區也酈道元注水經云郭氏於地理甚昧姑錄之

水仙家唐人越中寒食云綠楊陰轉畫橋斜舟有笙歌岸有花盡日會稽山色裏蓬萊清淺水仙家可見當時景物畧與今同

筭莊方干越中詩云沙邊賈客喧漁市島上潛夫醉筭

莊潛夫乃干自謂也又西島言事云歲計有時添橡栗
生涯一半在漁舟今人但謂之方干島

白波潭方干陪五大夫浮鏡湖云白波潭上魚龍氣紅
樹林中鷄犬聲

鏡亭白樂天對月懷元微之詩云思遠鏡亭上光深書
殿裏

凝虛館在上虞縣石曼卿有寄題蘇薄凝虛館詩今廢

會稽志卷十八

欽定四庫全書

會稽志卷十九

宋 施宿等 撰

雜記

顧長康從會稽還人問山川之美顧云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠其上若雲興霞蔚

王逸少作會稽初至支道林在焉孫興公謂王曰支道林拔新領異胷懷所及乃自佳卿欲見否王本自有一往雋氣殊自輕之後孫與支共載往王許王都領域不

與交言須臾支退後正值王當行車已在門支語王曰
君未可去貧道與君小語因論莊子逍遙遊支作數千
言才藻新奇花爛映發王遂披襟解帶留連不能已

孫綽賦遂初築室畎川自言止足之分

綽遂初賦叙稱
經始東山建五

之齋前種一株松栢手自壅治之高世遠時亦隣居
宅遠高語孫曰松樹子非不楚楚可憐但永無棟梁用
柔字也耳孫曰楓柳雖合抱亦何所施

阮光祿在剡裕字思曄已見曾有好車借者無不給有人葬母

意欲借而不敢言阮後聞之歎曰吾有車而使人不敢
借何以車為遂焚之

支道林許掾諸人共在會稽王齋頭支為法師許為都
講道林時講維摩詰經支通一義四座莫不厭心關道壹曰風

霜固所不論乃先集其慘澹郊邑正自關岫便已

皓然

王修齡嘗在東山甚貧乏陶胡奴為烏程令王胡之字修齡琅邪
臨沂人虞之子胡奴陶範小字也送一船米與之卻不肯取直答語王

修齡若飢自當就謝仁祖取食不須陶胡奴米

戴安道既厲操東山而其兄欲建式遏之功謝太傅曰
卿兄弟志業何其太殊戴曰下官不堪其憂家弟不改
其樂

許玄度隱在永興南幽穴中每致四方諸侯之遺或謂
許曰嘗聞箕山人似不爾耳許曰筐篚苞苴故當輕於
天下之寶耳

郗超每聞欲高尚隱退者輒為辦百萬資并為造立居

宇在剡為戴公起宅甚精整戴始往舊居與所親書曰
近至剡如官舍

謝靈運好戴曲柄笠孔隱士謂曰卿欲希心高遠何不
能遺曲蓋之貌孔淳之魯人隱上虞山已見謝曰將不畏影者未能

忘懷並世說

太尉賈充問會稽夏統曰卿頗能作卿土地間曲乎統
曰先公惟寓稽山朝會萬國授化鄙邦崩殂而葬恩澤
雲布聖化猶存百姓感詠遂作慕歌孝女曹娥年甫十

四貞順之德過越梁宋其父墮江不得屍娥仰天哀號
中流悲歎便投水而死父子喪屍後乃俱出國人哀其
孝義歌河女之章伍子胥諫吳王言不納用見戮投海
國人痛其忠烈為作小海唱今欲歌之衆人僉曰善於
是以足叩船引聲喉嚨清激慷慨大風應至含水漱天
雲雨響集叱咤謹呼雷電晝暝集氣長嘯沙塵煙起王
公以下皆恐止之乃已

會稽郡貴重望計及望孝盛族出身不減祕著宋泰始

七年太守蔡興宗欲舉山陰孔仲智子為望計郭平原
次息為望孝仲智會土高門原平一邦至行欲以相敵
會明帝別敕用人二選並寢

南史

虞寄年數歲客有造其父遇寄於門嘲曰郎中姓虞必
當無智寄應聲曰文字不辨豈得非愚客大慙入謂其
父此子非常人文舉之對不是過也

南史

隋煬帝幸汴時越土進耀花綾有紋突起特有光彩絲
女乘樵風於石帆山下收野蠶繭繅之絲女夜夢神人

告曰禹穴三千年一開汝所得野蛾繭即江淹書橐中
壁魚化之絲織為裳必有文彩既織成果有光彩人間
不敢服遂進之

南都煙花錄

越州秘色磁器世言錢氏有國日作之輒用故云秘色
按陸魯望集越器云九秋風露越寒開奪得千峰翠色
來好向中霄盛沆瀣共嵇中散鬪遺杯乃知唐已有秘
色非錢氏為始今耀州陶器名曰越器

吳筠字貞節華陰人通經誼美文辭舉進士不中去居

南陽倚常山天寶初召至京師南遊天台觀滄海與有名士相娛樂大辭傳京師明皇遣使召見大同殿與語甚悅勅待詔翰林獻玄綱論三篇帝常問道對曰深於道者無如老子五千言復問神仙治鍊法對曰此野人事積歲月求之非人主宜留意未幾漁陽事作乃復東入會稽剡中

唐陳闓會稽人以能寫真人物子女等本道薦之玄宗開元中召入供奉每令寫御容妙絕當時玄宗射猪鹿

兔鷹等并按舞圖真容皆受詔寫貌又太清宮肅宗真容匪唯龍顏鳳姿日角月宇之狀而筆力遒潤風彩英逸合符應瑞天假其能也國朝閣令公之後一人而已今咸宜觀天尊殿內畫上仙圖及當時供奉道士等真皆其蹤也

李舟好事嘗得相舍煙竹截以為笛堅如鐵石以遺李暮暮吹笛天下第一自教坊請假至越州公私更宴以觀其妙時州客舉進士十人同會鏡湖欲邀李生相約

各一客會中有一人不遑他請其隣居有獨孤生年老
久處田野人事不知至是遂應命到會李生捧笛一發
之後昏曠皆霽鬢髮如有鬼神坐客贊歎獨孤生乃無
一言李生以為輕已意甚忿之良久又作一曲無不賞
駭獨孤生又無言召者甚悔謂責之獨孤生不答但微
笑李生曰公如此是輕薄為復是好手獨孤生乃徐曰
公安知僕不會坐客皆驚李生改容謝之獨孤曰公試
吹涼州至曲終獨孤生曰亦能妙然聲調雜夷樂得無

有龜茲之侶乎李生大駭曰丈人神絕某亦不知本師實適茲人也又曰第十三疊入水調足下知之乎李生曰某實不覺獨孤生乃取吹之李生更有一笛拂拭以進獨孤視之曰此都不堪用執者粗通耳乃換之曰此至入破必裂得無怪惜否李生曰不敢遂吹聲發入雲四座震慄至第十三疊歇示李生謬誤之處敬伏將拜及入破笛遂敗裂不復終曲李生再拜衆散明日李生并會客皆往候之至則唯茅舍尚在

見太平廣記出逸史

唐僖宗西幸之年有會稽山處士孫位隨駕止蜀位有
道術兼工書畫皆妙得筆精曾於應天寺門左壁畫天
王部從鬼神奇怪斯存筆勢狂縱三十餘年無有敵者
景煥其先亦專書畫嘗與翰林歐陽學士炯迺忘形之
友一日聯騎同遊茲寺偶畫右壁天王以對之渤海某
作歌行一篇有草書僧夢龜後至請書之於壁成都號
為應天三絕

會稽謝玄卿好呼吸延年之術常作東郭先生導引法

服仙人五明散年近百歲而精力不衰後採藥至五泄
溪偶得一路前有石門夾道皆生桃枝細竹飛泉鳴籟
響亮空山可三四里石壁曲轉蒼翠臨雲又數百步值
一橫溪俯臨峻壁淙湍激溜上有石梁纔可並足乃匍
匐而度至前轉寬班班若有人路連崖重嶂畧無斷缺
多生楓桂高樹凌霄蒙籠隱靄披拂左右稍聞鍾磬尋
之而去忽遇神女數人逍遙林下被服纖麗姿艷芊穠
玄卿乃前拜之皆相視而笑謂曰非謝卿乎相望久矣

乃引玄卿登一峻嶺絕磴危壁互相承掩遂至一處豁然平敞玉堂朱閣炳煥其中云此東華夫人所居也

徐鉉述祖先生墓誌序云門生彭汭登第補本郡司倉掾嘗與社祭齊于郡之延慶院獨處一室既寢後而精爽不寧展轉至四鼓乃得寐夢一白衣書生入戶謂汭曰某嘗述少文詞在此室司倉當見之也汭辭以未見書生曰試為讀之言訖而去及寤猶四鼓因呼僕秉燭周視牆壁間意謂有留題者而都無所見唯戶扇下有石

方尺餘塵土蒙之視彷彿有賀監字乃知此是也祀事罷移置廳前以水滌之文字依然即進士許鼎所撰祖先生墓誌也問主僧云十年前院側數十步官置瓦窯掘地得之而掌役者軍吏也不曉其所自但見有文因惜不毀而置此按賀監以天寶二載始得還鄉既而天下多事遂與世絕止於吳越故老亦不能知其所終微彭子之夢則賀監輕舉之迹與祖君高尚之節皆湮沒矣其誌云通河先生祖君名貫字子元范陽人性寬平

州里莫見其喜怒長短頗覽書尤工詩句天才默識少
有倫侶蓋修黃老之術初賀監得攝生之妙近數百年
不死負笈賣藥如韓康伯近在天台山升遐徧於人聽
元和己亥年先生遇之謂曰子寬中柔外可以語至道
也候今歲遇爾於小有乃授斷穀丹經先盟而授之呑
一粟則十年不飢一日謂門人曰賀公之期至矣乃沐浴委化

龍圖閣直學士燕肅著海潮論曰觀古今諸家海潮之

說多矣或謂天河激湧亦云地機翕張盧肇以月激水而潮生封演云月周天而潮應挺空入漢山湧而濤隨析木大梁月行而水大源殊派異無所適從索隱探微宜伸確論大中祥符九年冬奉詔按察嶺外嘗經合浦郡沿南溟而東過海康歷陵水陟恩平住南海迨由龍川抵潮陽洎出守會稽移蒞句章是以上諸郡皆沿海濱朝夕觀望潮汐之候者有日得以求之刻漏究之消息十年用心頗有準的大率元氣噓吸天隨氣而漲歛

溟渤往來潮順天而進退者也以日者重陽之母陰生於陽故潮附之於日也月者太陰之精水乃陰故潮依之於月也是故隨日而應月依陰而附陽盈於朔望消於朏數尾
切魄於上下弦息於輝朒故潮有大小焉今起

月朔夜半子時潮平於地之子位四刻一十六分半月離於日在地之辰次日移三刻七十二分對月到之位以日臨之次潮必應之過月望復東行潮附日而又西應之至後朔子時四刻一十六分半日月潮水亦俱復

會於子位於是知潮當附日而右旋以月臨子午潮必平矣月在卯酉汐必盡矣或遲速消息之小異而進退盈虛終不失於時期矣或問曰四海潮平來皆有漸唯浙江濤至則亘如山岳奮如雷霆水岸橫飛雲崖傍射澎湃奔激吁可畏也其漲怒之理可得聞乎曰或云夾岸有山南曰龕北曰赭二山相對謂之海門岸狹勢逼湧而為濤耳若言狹逼則東溟自定海吞餘姚奉化三江侔之浙江尤甚狹逼潮來不聞濤有聲也今觀浙江

之口起自纂風亭

地名屬會稽

北望嘉興大山水闊二百餘

里故海商船船怖於上潭

水中沙為潭徒旦切

惟泛餘姚小江易

舟而浮運河達于杭越矣蓋以下有沙潭南北亘連隔

礙洪波蹙遏潮勢夫月離震兌他潮以生惟浙江水未
泊月經乾巽潮來已半濁浪堆滯後水益來於是溢於
沙潭猛怒頓湧聲勢激射故起而為濤耳非江山淺逼
使之然也宜哉燕公以大中祥符九年為廣東提點刑

獄又嘗知越州移明州故能考論其詳如此有海潮圖

亦其所作

兩浙田稅畝三畝錢氏國除朝廷遣王贊均兩浙雜稅
王贊悉令畝出一斗使還責擅減稅額王贊以謂畝稅
一斗者天下之通法兩浙既已為王民豈當復循偽國
之法上從其說至今畝稅一斗者自王贊始惟江南福
建猶循舊額蓋當時無人論列遂為永式贊尋除右司
諫終於京東轉運使有五子皋準覃翠罕準之子珪為
丞相其他亦多顯者豈惠民之報歟

紹興元年十一月上虞縣丞婁寅亮上封事先正有言
太祖舍其子而立弟此天下之大公也周王薨章聖取
宗室子育之宮中此天下之大慮也仁宗皇帝感悟其
說制詔英祖入繼大統太子文孫宜君宜王遭罹變故
不斷如帶今有天下者獨陛下一人而已恭惟陛下克已
復勤備嘗艱難春秋鼎盛自當則百斯男屬者椒寢未
繁前星不耀孤立無助有識寒心天其或者深惟陛下
追念祖宗公心長慮之所及乎崇寧以來諛臣進說推

漢王子孫以為近屬餘皆謂之同姓致使昌陵之後寂寥無聞奔迸藍縷僅同庶臣恐祀豐于昵仰違天鑒藝祖在上莫肯傾欹此二聖所以未有回鑾之期黠敵所以未有悔禍之意中原所以未有息肩之時也欲望陛下於子行中遴選太祖諸孫有賢德者視秩親王使牧九州以待皇嗣之生退處藩服更加廣選宣祖太宗之裔才武可稱之人升為南班以備環列庶幾上慰在天之靈下係人心之望臣本書生白首選調垂二十年

今將告歸不敢終默位卑言高罪當萬死惟陛下裁赦
寅亮字陟明永嘉人早游上庠有聲南渡後始為上虞
丞高宗皇帝車駕駐會稽陟明扣闈抗疏首發大計上
讀之歎寤富直柔時在西府從而薦之即令召對改官
除監察御史未幾會秦檜用事寅亮不能諧附故不復
用以死孝宗即位史浩輔政以為當有褒顯如范鎮故
事上曰此皆出太上本意豈可論臣下之功遂止孝宗
聖孝如此

王翫者字文輝開封陳留人徙湖之安吉登崇寧五年進士第厯主客員外郎太府少卿方建炎三年冬十一月車駕東巡海道翫為浙東提點刑獄李鄴知越州鄴者前參知政事邴之兄當奉使金人冒金兵而前矢中其額執政以為必能死守故留鄴守越以捍金付兵幾萬人府庫亦多留越鄴實懦比金至杭不復為守禦計陰遣人與金通北人入境率官奉迎之翫前揣知其情以巡所部寨柵為名之旁郡比鄴降金入會稽久之亦

遁去翻乃歸遂權州事有苦竹溪土豪胡人參與弟木
香等聚郡道自稱鄉兵至近郊翻開東門納之初不能
節制郡人固以為憂人參等肆掠奪翻亦大憂不知所
出時以謀於郡人又不能用人參因逼翻具奏以己力
戰勝金復州城為功翻不從雖不得已草奏然頗以實
言人參遣木香逼請不已翻竟不可人參怒且懼外
兵至乃故請翻至其所駐禹跡寺東省院欲與俱去翻
又不從使數人曳之出翻堅坐不起遂腰斬之子鑄年

二十二奮起搏賊亦見殺皆肆諸寺門將官曹績亦俱死績有子聞變從外馳至伏父尸舐血號慟不止賊白刃交下終不顧遂抱父尸以死翻雖無他才能智畧以制羣盜然自拔去不預李鄴附金之事及人參刦請奏功若屈從以冀倖賒死朝廷方艱難時亦未必深責翻不敢欺卒以實奏豈不知將死猶能如此亦不為無可稱矣事聞翻自朝請郎贈朝請大夫鎬自將仕郎贈丈林郎錄其孤二人然其後卒不振父子至今藁殯梅山

本覺寺亦可哀矣

曾憲中書舍人鞏之孫以新通判溫州權浙東安撫司
主管機宜大字建炎四年金人入州境安撫使李鄴降
金郡官多遁去其懦者從鄴請降憲獨慷慨誓死不肯
下拜被執愈奮起罵敵敵怒併執其妻子喻使降則全
其家且富貴之志罵不止遂死閹門數十口皆死惟一
子寔尚幼其乳母於亂尸中救護久乃蘇然亦刀痕被
體殆天全其嗣也金退部使者宋公輝聞于朝寔以死

事孤命官

石景術字慎思應舉年省試治周禮試官考校義卷兩副一則該博而詞不工疑其為老儒一則詞義整齊疑其少年試官念欲取老者未決夕夢一書生來見紳往反久之覺而與同官言皆笑或不以為然取卷子衆觀亦如前議是夕試官五人皆同夢異而竟取疑為少年者榜出即石景術也狀貌乃夢中所見王介甫欲嫁姪女與之呂吉甫聞其事意其必貴遽以女適景術介甫

怒由是吉甫罷參政出知揚州景術曾作詞曹郎官上
監司太守後無疾死介甫姪女嫁葉致遠者是也

清尊錄

紹興三年大理評事石邦哲言近偽徐王李敦帝姬阿
易之來遣使迓之絡繹于道有以見陛下之親睦既察
其詐付之有司又有以知陛下之明斷臣聞漢光武之
誅王郎雖或者疑其為成帝遺體而猶誅之蓋惡人之
惑衆而偽者莫辨也唐代宗之詔母后嘗曰寧被百固
冀得一真蓋懼人之避臯而真者莫是也李敦阿易之

是也播告四方恐尚皇族有自金中脫身南歸宜令州
縣驗實許以推賞庶得其真以茂本支庚申詔禮部遍
牒諸路中興小歷

初紹興八年除光為參知政事右從政郎楊煥寓行在
聞之曰此吾鄉先生也今得位必盡行所學久之無所
聞時朝廷方與金人議和煥不以為是以書責光感其
言遂引去二十二年煥為黃巖令有聲蕭振知合州薦
煥改秩俄有縣吏得煥書有詆時相語以告浙東提刑

秦昌時昌時以聞于朝詔送大理寺獄具煥除名送萬
安軍編管兄選人烜亦連坐羈置邕州振罷仍落徽猷
閣待制池州居住

中興小厯

畢景儒仲荀言其先人天聖中為會稽稅官夏夜暴風
震霆而無雨空中有人馬聲終夜方息闔城皆聞之明
日禹廟令申州是夜二鼓殿門闕鎖忽自掣開風霆自
殿中起直西南去州遣官驗之百里間林木禾稼皆顛

仆

新昌石佛螺髻上有靈芝香聞數十步夜有光煜然何
德楊稱言嘗登山遙望見之有大蛇環守不可輒近

陸左丞夫人大觀庚寅在京師病累月醫藥莫效雖名醫
如石藏用輩皆謂難治一日有老道人狀貌甚古銅冠
緋筆一丫髻童子操長柄白紙扇從後過門自言疾無
輕重灸立愈延入問其術道人探囊出少艾取一甄灸
之夫人方臥忽覺腹間痛甚如火灼道人遂徑去曰九
十歲追之疾馳不可及後二十餘年年八十三乃終又

二十年孫提刑濟監三江鹽場偶飲酒於一士人毛氏
忽見道人衣冠及童子悉如夫人平日所言方愕然道
人忽自言京師灸輒事言訖遂遁去遍尋不可得毛君
云其妻病道人為灸屋柱十餘壯脫然愈方欲謝之不
意其去也世或疑神仙以為渺茫豈不繆哉

會稽天寧觀老何道士喜裁花釀酒以延客居於觀之
東廊一日有道人狀貌甚偉欵門求見善談論喜作大
字何欣然接之留數日乃去未幾有妖人張懷素號張

落拓者謀亂乃前日道人也何亦坐繫獄以不知謀得
釋自是畏客如虎杜門絕往還忽有一道人亦美風表
多技術觀之西廊道士曰張若水介之來謁何大怒曰
我坐接無賴道人幾死於囹圄豈敢復見汝耶因大罵
闔扉拒之而此道人蓋永嘉人林靈噩也旋得幸貴震
一時賜名靈素平日一飯之恩必厚報之若水乘驛赴
闕命以道官至藥珠殿校籍視殿修撰父贈朝奉大夫
母封宜人而老何以嘗罵之朝夕憂懼若水為排解且

以書慰之始少安觀中人至今傳以為笑

老葉道人龍舒人不食五味年八十七八平生未嘗有疾居會稽舜山天將寒必增屋瓦補牆壁使極完因下惟投簾多儲薪炭杜門終日及春乃出弟子曰小道人極愿憇嘗歸淮南省親至七月望日隣有住菴僧召老葉飯飯已亟辭歸問其故則曰小道人約今日歸矣僧笑曰相去二三千里豈能必如約哉葉曰不然此予平日未嘗妄也僧乃送之歸及門小道人已弛擔矣客每

訪之拱揖甚謹然不肯多語或默作意欲扣其所得纔入門即引入臥內燒香具道其遇師本末若先知者亦異矣夫

石道叟公轍鄉里名士有朱夷行希言歿於東都朱兄通直昌言字達可聞赴告質產迎其喪不足則貸於閭里未辨方憂不知所為而道叟已送柩在門矣於是道叟為太學諸生夷行病疫遠客無親黨在都道叟獨謁醫為治療既不起則空其囊為具棺斂買舟載之歸初

道叟未四十得眼疾至是舟行遇大熱疾遂劇幾喪明
夜夢夷行如平生曰目疾奈何有爾朱先生藥其效如
神覺而異之明日至京口岸濱有二人者自相語曰爾
朱何義也公憶昨夢即叩之其人曰前小街中有賣爾
朱先生眼藥者不知所謂聊復論之耳道叟因相與訪
求之不百步已至其處欵門求藥出百許貼皆細如芥
子問其直曰貼須三錢爾因盡買之服未數日瞳人如
著冰舟行至東則視瞻已清明復初矣其後年八十手

自校書燈下作牛毛小楷如年少書生豈宜報歟道叟紹興初以特奏名第一人賜同進士出身仕至大宗正司主管宗室財用云

王性之讀書真能五行俱下往往它人纔三四行性之已盡一紙後生有投贊者且觀且捲俄頃即置之以此人疑其輕薄遂多謗毀其實工拙皆能記也既卒秦熺方恃其父氣燄熏灼手書移郡將欲取其所藏書且許以官其子長子仲信名廉清苦學有守號泣拒之曰願

守此書以死不願官也郡將以禍福誘脅之皆不聽嬉亦不能奪而止

鄭鼎之字從革事親至孝建炎庚戌敵入會稽鼎之父七十餘臥病不能避去家人奔散鼎之獨衣冠侍父羹粥藥進之兵至即泣訴曰老父病革不能去乞全餘命兵亦為歔欷捨去至者數輩乃相戒勿入孝子門父子卒皆無恙

王公袞母墓為盜所發有司薄其罪公袞手斬盜首詣

州自言兄佐請納所居官以贖其罪時王侍御十朋為
簽幕賦詩以美之云臣子大節孝與忠父母仇讎天不
同賢哉會稽王孝子感慨有古烈士風松楸一夕盜破
冢親獲鼠輩聞之公有司守法貸其命孝子銜恨無終
窮誰謂書生膽如許貌若冠羸中甚武手斬凶人提髑
髏謂死生冤詣公府君不見齊襄內行世所羞春秋賢
之緣復讎又不見子胥鞭尸報父怨太史為之作佳傳
君今枕戈志已伸更須移孝為忠臣它年當作傅介子

誓斬樓蘭雪國耻

翟參政汝文守會稽以擅放逋賦自顯謨閣學士降為直學士謝表曰敢若秦人坐視越人之瘠既安劉氏故知晁氏之危一時皆傳誦之

墓內相密禮自會稽奉祠去謝表曰雜宮錦於漁蓑敢忘君賜詰玉堂於茅舍更覺身榮秩滿再奉祠又表謝曰欲掛衣冠尚低回於末路未先犬馬儻邂逅於初心皆傑作也

蘭亭之會自右軍謝安而次四十一人至唐大歷中朱
迪呂謂吳均等三十七人經蘭亭故地聯句有賞是丈
辭會歡同癸丑年之句東坡和陶詩云再遊蘭亭默數
永和必有此事

梁王籍字文海天監中為湘東王諮議參軍隨府會稽
郡至若耶溪賦詩云蟬噪林逾靜鳥鳴山更幽劉孺見
之擊節不能已已王荊公以為兩句意同乃晉以後人
病別取古句風定花猶落對之信為奇絕也

唐竇庠作于闐鐘歌送靈徹上人歸越序云靈嘉寺鐘
案越中記此鐘本于闐國寺鐘因風雨失鐘所在有天
竺僧過于闐識此鐘于越靈嘉寺至今鎖在寺樓靈嘉
寺今福慶寺是也詩云海中有國傾神功烹金化成九
乳鍾精氣激射聲冲融護持海底諸魚龍聲有感神無
方連天雲水無津梁不知飛在靈嘉寺一國之人皆若
狂東南之美天下傳瓊文萬狀無雕鐫有靈飛動不敢
懸鎖在危樓五百年有時清秋日正中繁霜滿地天無

風一聲洞澈八音盡萬籟悄然星漢空徒言凡質千鈞
重一夫之力能振動大鳴小鳴須在君不擊不攷終不
聞高僧訪古稽山曲終日賞之言不足手提丈鋒百鍊
成恐剝此鐘無一聲

高駢寄越僧詩云輕堅筇杖竹一枝有九節寄與沃洲
僧閒步青山月至今筇杖以九節為貴

戴叔倫贈秦系詩云北人歸欲盡猶自寓蕭山閉戶不
曾出詩名滿世間系居蕭山今不知其地矣近時徐師

川過上藍莊詩云詩名空復滿世間白鬚蕭蕭今老矣
用叔倫語也

越人俚語謂久不得見者曰恰似菖蒲花難見面按施

肩吾詩有古相闕

花則

俚語亦久矣

越漁者楊父一女絕色為詩不過兩句或問胡不終篇
答曰無奈情思纏繞至兩句即思遠不斷有謝生求娶
焉父曰吾女宜配公卿謝曰謠云少女少郎相樂不忘

少女老翁苦樂不同且安有少年公卿也翁曰吾女詞
多兩句子能續之稱其意則妻矣示其篇曰珠簾半牀
月青竹滿林風謝續曰何事今宵景無人解與同女曰
天生吾夫遂偶之後七年春日楊忽題曰春盡花隨盡
其如身是花謝曰何故為不祥句楊曰吾不久於人間
矣謝續曰從來說花意不過比容華楊即瞑目而逝後
一年江上煙光溶曳見楊立於江中曰吾本水仙謫居
人間後儻思之即復謫下不得為仙矣

三鄉題云予家本若耶漢東與閨中同志者紉蘭佩蕙
趨幽閒人境不得已從人不幸良人已失邈然無依命
筆聊書絕句名姓二九子為父後玉無瑕弁無首荆山
石往往有以筆墨非女子之事名姓故隱而不書詩曰
昔逐良人西入關良人身沒妾東還謝娘衛女不相待
為雨為雲歸舊山李舒解曰二九十八也十加八木字
子為父後木下子李字玉無瑕去其點也弁無首存其
升也王下升弄字也荆山石往往有者荆石多韞玉當

是姓李名弄玉也

蕭山王兵部絲嘗發地得小青石版甚薄上刻詩三首
八分小字甚工妙詩云搖漾越江春相將采白蘋歸時
不覺夜出浦月隨人又曰家寄征河岸征人久遠遊不
如潮有信每日到沙頭又曰乘晚南湖雲參差波浪痕
前洲在何處孤恨與誰論不知何人詩也

唐默字存中會稽人博極羣書文辭高古陸農師列為
上客為臨川法掾遊從甚久每愛其詩曰茅屋不聞雪

紙窓宜讀書又曰山林誤採槍旗信却怪枝頭雪未消
禱雨云下僚應有隨車喜遙見枝頭少女風送高彥應
云莫似君家三十五時來不寄一行書皆奇句也

出漁隱叢話

越州應天釋希圓姑蘇人所居琅邪山山下有井井有
鰻鱺魚水有盈縮與江潮相應甚靈多怪按爾雅山有
穴為岫徐季海詩云孤岫龜形在乃不成語蓋謝玄暉
云窓中列遠岫已誤用此字季海承誤耳按楚詞云收

恢台之孟夏恢大也台即胎也言夏氣大而育物季海詩云高閣無恢炱直言無暑氣耳似不合古語爾雅云夏為長羸羸即恢台也若言高閣無長羸可乎能奴登切獸名熊屬足似塵鹿絕有力故有絕人之才者謂之能能奴來切三足釐也今於來字韻中用法士多瓊能乃是僧似釐耳然魏晉人作詩多如此借韻至老杜韓退之無復此病耳壯大壯之壯牡牝牡之牡杜詩中規模稱壯哉必壯字誤書爾魏晉人用字亦多如此蓋取

字勢易工不復問字之根源如古人書槁橋直直皆不成字

僧宗昂住會稽能仁寺有故相寓寺中已而復相宗昂被勅住持郎官馬子約題詩法堂壁上曰十年衰病臥林泉鶴鷺羣飛競刺天黃紙除書猶到汝固知清世不遺賢

義井在府東二里下為大井袤丈上設三井口以受汲覆以大亭遇旱歲不減尤宜染練義者蓋以衆所共汲

為名今世俗置產以給族人曰義莊置學以教鄉曲子弟曰義學設漿於道以飲行旅曰義漿闢地為叢冢以藏暴骨曰義冢東坡先生謫黃州取諸郡所餉酒者置一甕中以觴客曰義樽近時州縣衆力共給役曰義役皆與衆同之意又俚俗有義父母義子孫義兄弟衣加攔曰義攔以髮作髻加首曰義髻此又不可曉也

雲門僧彥強仲皎皆能詩強且死作詩云一間茅屋元無主付與山頭野火燒放筆而逝皎作送春長短句畢

竟年年用著來何似休歸去詩家多許之

雲門僧行持高僧也初住雍熙退院結菴西谷有詩云
快活有時無奈句達菴長嘯兩三聲其高逸如此

雲門雲泉菴僧廣勤字行之能詩廉宜仲布嘗作墨梅
贈之勤答以詩云筆端造化如東君著物不簡亦不繁
宜仲大稱之以為非僧詩也

翟公巽參政守會稽日命工塑真武像既成熟視曰不
似不似即日毀之別塑今告成觀西廡小殿之像是也

道士賀仲清在傍親見之而不敢問

政和後道士有賜玉方符者其次則金方符長七寸闊四寸面為符背鑄御書曰賜某人奉以行教有違天律罪不汝貸結於當心每齋醮則服之會稽天寧萬壽觀有老道士盧浩真者嘗被金符之賜予少時親見之

會稽志卷十九

欽定四庫全書

史部

會稽志卷二十

詳校官監察御史臣沈孫璉

檢討臣德生覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣李榮

謄錄監生臣吉世琛

欽定四庫全書

會稽志卷二十

宋 施宿等 撰

古詩文

會稽古文之傳於世三代以前不可攷越滅吳北與諸侯會盟周室歸胙宜有誥命盟誓之文可傳後世編簡殘闕亦無聞焉惟秦金石刻之在會稽者今具見太史公書斷以為古文之首

秦德頌

大具碑
刻門

李斯

賜嚴助書

漢武帝

制詔會稽太守呂獻承明之廬勞侍從之事懷故土出
為郡吏會稽東接於海南近諸越北枕大江間者閭焉
久不聞問具以春秋對母以蘇秦縱橫

曹娥碑

邯鄲淳

孝女曹娥者上虞曹盱之女也其先與周同祖末胄荒
沉爰茲適居盱能撫節按歌婆娑樂神漢安三年五月
時迎伍君逆濤而上為水所淹不得其屍娥時年十四

號慕思時哀吟澤畔旬有七日遂自投江死經五日抱父屍出以漢安迄于永嘉青龍辛卯莫之有表度尚設祭誄之辭曰

伊惟孝女曣曣之姿偏其反而令色孔儀窈窕淑女巧笑倩兮宜其家室在洽之陽大禮未施嗟喪慈父彼蒼伊何無父孰怙訴神告哀赴江永號視死如歸是以眇然輕絕投入沙泥翩翩孝女載沈載浮或泊洲嶼或在中流或趨湍瀨或逐波濤千夫失聲悼痛萬餘觀者填

道雲集路衢泣淚掩涕驚動國都是以哀姜哭市杞崩
城隅或有刻面引鏡蕩耳用刀坐臺待水挹柱而燒於
戲孝女德茂此儔何者大國防禮自修豈況庶賤露屋
草茅不扶自直不斷自雕越梁過宋比之有殊哀此貞
勵千載不渝嗚呼哀哉銘曰

名勒金石質之乾坤歲數歷祀立廟起墳光于后土顯
昭天人生賤死貴利之義門何悵花落飄零早分葩豔
窈窕永世配神若堯二女為湘夫人時效髻鬟以昭後

昆

上巳日會蘭亭曲水詩并序

王羲之

永和九年歲在癸丑暮春之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一詠亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷極視聽之娛信可樂也夫人之相

與俯仰一世或取諸懷抱晤言一室之內或因寄所託
放浪形骸之外雖趣舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇
暫得於已快然自足曾不知老之將至及其所之既倦
情隨事遷感慨係之矣向之所欣俛仰之間以為陳迹猶
不能不以之興懷况修短隨化終期於盡古人云死生
亦大矣豈不痛哉每覽昔人興感之由若合一契未嘗
不臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生為虛誕齊彭
殤為妄作後之視今亦由今之視昔悲夫故列叙時人

錄其所述雖世殊事異所以興懷其致一也後之覽者
亦將有感於斯文

四言

代謝鱗次忽焉以周欣此暮春和氣載柔詠彼舞雩異
世同流乃攜齊契散懷一丘

五言

仰視碧天際俯瞰綠水濱寥闊無涯觀寓目理自陳大
矣造化功萬殊莫不均羣籟雖參差適我無非親

四言

謝安

伊昔先生有懷春遊契茲言執寄傲林邱森森連嶺茫
茫原疇迥霄垂霧凝泉散流

五言

相與欣嘉節率爾同褰裳薄雲羅物景微風翼輕航醇
醪陶丹府兀若遊羲唐萬殊混一象安復覺彭殤

四言

謝萬

肆眺崇阿寓目高林青蘿翳岫修竹冠岑谷流清響條

鼓鳴音玄崿吐潤霏霧成陰

五言

司真卷陰旗匱芒舒陽旌靈液被九區光風扇鮮榮碧林
輝翠萼紅葩擢新莖翔禽撫翰遊騰鱗躍清泠

四言

孫綽

春詠登臺亦有臨流懷彼伐木肅此良儔修林蔭沿旋
瀨紫邱穿池激湍連濫觴舟

五言

流風拂枉渚亭雲蔭九臯鶩語吟修竹游鱗戲瀾濤攜
筆落雲藻微言剖纖毫時珍豈不甘忘味在聞韶

四言

徐豐之

俯揮素波仰掇芳蘭尚想嘉客希風永歎

五言

清響擬絲竹班荆對綺疏零觴飛曲津歡然朱顏舒

四言

孫統

茫茫大造萬化齊軌罔悟玄同競異標旨平勃運謨黃

綺隱凡凡我仰希期山期水

五言

地主觀山水仰尋幽人縱迴沿激中達疎竹間修桐因
流轉輕觴冷風飄落松時禽吟長澗萬籟吹連峯

四言

丹崖竦立葩藻映林綠水揚波載浮載沉

王彬之

五言

鮮葩映林薄遊鱗戲清渠臨川欣投釣得意豈在魚

四言

王凝之

莊浪濛津巢步頰渭冥心真寄千載同歸

五言

氤氳柔風扇熙怡和氣淳駕言與時遊逍遙映通津

四言

王肅之

在昔暇日味存林嶺今我斯遊神怡心靜

五言

嘉會欣時遊豁爾暢心神吟詠曲水瀨泳波轉素鱗

四言

王徽之

散懷山水肅然忘羈秀薄壑穎疎松籠崖遊羽扇霄鱗
躍清池歸日寄歎心冥二奇

五言

先師有冥藏安用羈世羅未若保冲真齊契箕山阿

四言

袁嶠之

人亦有言意得則歡嘉賓既臻相與遊盤徵音迭詠馥
焉若蘭苟齊一致遐想揭竿

五言

四眺華林茂俯仰清川渙激泉流芳醪豁爾累心散遐
想逸民軌遺音良可翫古人詠舞雩今也同斯歎

一十五人一篇成

五言

郊 曇

溫風起東谷和氣振柔條端坐興遠想薄言遊近郊

四言

王豐之

肆眄巖岫臨泉濯趾感興魚鳥安茲幽時

四言

華茂

林榮其鬱浪激其隈泛泛輕觴載欣載懷

四言

庾友

馳心域表寥寥遠邇理感則一真然斯會

五言

虞說

神散宇宙內形浪濛梁津寄暢須臾歡尚想味古人

五言

魏滂

三春陶和氣萬物齊一歡明后欣時豐駕言映清瀾亹

亹德音暢蕭蕭遺世難望巖愧脫屣臨川謝揭竿

五言

謝繹

縱暢任所適迴波灤遊鱗千載同一朝沐浴陶清塵

五言

庾蘊

仰想虛舟說俯歎世上賓朝榮雖云樂夕斃理自因

五言

孫嗣

望巖懷逸許臨流想奇莊誰云真風絕千載挹遺芳

五言

曹茂之

時來誰不懷寄散山林間尚想方外賓超超有餘閒

五言

曹華平

願與達人遊解結遨灑梁狂吟任所適浪流無何鄉

五言

桓偉

主人雖無懷應物寄有尚宣尼遨沂津瀟然心神王數人各言志曾生發奇唱今我欣斯遊愴情亦暫暢

五言

王玄之

松竹挺巖崖幽澗激清流蕭散肆情志酣暢豁滯憂

五言

王蘊之

散豁情志暢塵纓忽以捐仰詠挹遺芳怡神味重淵

五言

王渙之

去來悠悠子披褐良足欽超迹修獨往真契齊古今

一十六人詩不成各罰酒三觥

謝瑰卞迪邱髦王獻之

羊模孔熾劉密虞谷

勞夷后綿華耆謝藤

任 儀 吕 系 吕 本 曹 禮

後序

孫 紹

古人以水喻性者有旨哉非以澄之則清淆之則濁耶
故振轡於朝市則充訛之心至閒步於林野則寥落之
意興仰瞻羲唐邈然遠矣近詠臺閣顧探增懷聊於曖
昧之中期乎瑩拂之道暮春之始禊于南澗之濱高嶺
千尋長湖萬頃乃藉芳草鑑清流覽卉物觀魚鳥萬類
同榮資生咸暢於是和以醇醪齊以達觀快然兀矣焉

復覺鵬鷁之二物哉。耀靈促轡急景西邁。樂與時去悲亦系之往。復推移新故相換。今日之迹明復陳矣。原詩人之致興諒詠謌之有由。文多不載。大略如此。所賦詩亦裁而綴之如前四言五言焉。

桐柏山金庭館碑銘

沈 約

夫生靈為貴。有識斯同。道奚云及。終天莫反。故仙學之秘。上聖攸尊。啟玉笈之幽。丈貽金壇之妙。訣駐景濛谷還光。上枝吐吸煙霞。變練丹液。出沒無方。升降自己下栖。

洞室上賓羣帝覩靈岳之驟啟見滄波之屢竭望玄州
而駿驅指蓬山而永驚芝蓋三重駕螭龍之蜿蜒雲車
萬乘載旗旆之逶迤此蓋栖靈五岳未暨夫三清者也
若夫上玄奧遠言象斯絕金簡玉字之書玄霜絳雪之
寶俗士所不能窺學徒不敢輕慕且禁誓嚴重志業
艱劬自非天稟上才未易可擬自惟凡劣識鑒鮮方徒
抱出俗之願而無致遠之力早尚幽栖屏棄情累留愛
巖壑託分魚鳥塗愈遠而靡倦年既老而不衰高宗明

皇帝以上聖之德結宗玄之念忘其菲薄曲賜提引末
自夏汭固乞還山權憩汝南縣境固非息心之地聖主
纘歷復蒙繁維永泰元年方遂初願遂遠至天台定居
茲嶺所憩之山實惟桐栢實靈聖之下都五縣之餘地
仰出星河上參倒景高崖萬沓邃澗千迴因高建壇
憑巖考室飭降神之宇置朝禮之地桐栢所在厥號金
庭事曷靈圖因以名館聖上曲降幽情留信彌密置道
士十人用祈嘉祉越以不才首膺斯任永棄人羣竄景

窮麓結懇志於玄都望霄容於雲路仰宣國靈介茲景
福延吉祥於清廟納萬壽於神躬又願道無不懷澤無
不至幽荒屈膝戎貊稽頰息鼓輶烽守在海外因此自
勉兼遂微誠日久勤劬自強不已翹心屬念晚臥晨興
食正陽於停午念孔神於中夜將三芝而延佇飛九丹
而宴息乘鳬輕舉留鳥忘歸以茲丹款表之玄極無曰
在上日鑒非遠銘石靈館以旌厥心其辭曰

道無不在若存若亡於惟上學理妙犀方用之日損言

則非常儻焉靈化羽變蛻裳九重堯嵒三山璀璨日為
車馬芝成宮觀虹旌拂月龍輶漸漢萬春方華千齡始
旦伊余菲薄竊慕隱淪尋師請道結友問津東採震澤
西遊漢濱依稀靈眷畢畢幽人帝明紹歷惟皇纂位屬
心鼎湖脫屣神龜降命凡塵仰祈靈祕瞻彼高山興言
覆蕡啟基桐栢厥號金庭喬峯迴峭壁漢分星臨雲置
墠駕岳開櫺闢塗塞產林圻葱青誰謂應遠神道微密
慶集宮闈祥流罕畢其久如地其恒如日壽同南山與

天無卒史生變煉外示無功少君飛轉密與神通因資
假力輕舉騰空庶憑嘉誘永濟微躬

會稽山贊

郭璞

禹徂會稽爰朝羣臣不虔是討乃戮長人玉匱表夏玄
石勒秦

太平山銘

孫綽

魏峩太平峻踰華霍秀嶺樊媯奇峯挺崿上千翠霞下
籠丹窟有士冥遊默往竒托肅形枯林暝心幽漠亦見

觀止渙焉融滯懸棟翠微飛宇雲際重巒蹇產廻溪縈
帶被以青松灑以素籟流風佇芳翔雲停鵠

祭禹廟文

謝惠連

謹遣左曹掾奉水土之羞前薦夏帝之靈咨聖繼天載
誕英徽克明克哲知章知微運此宏謨卹彼民憂身勞
五岳形瘦九州呱呱弗顧虔虔是欽物貴尺璧我重寸
陰乃錫玄圭以告成功虞數既改夏德乃隆臨朝總政
巡國觀風淹留稽嶺乃徂行宮恭司皇後敬屬暉融神

息略薦乃昭其忠

北山移文

孔稚珪

鍾山之英草堂之靈馳煙驛路勒移山庭夫以耿介拔俗之標蕭灑出塵之想度白雪以方潔干青雲而直上吾方知之矣若其亭亭物表皎皎霞外芥千金而不盼屣萬乘其如脫聞鳳吹於洛浦值薪歌於延瀨固亦有焉豈有終始參差蒼黃齷覆淚翟子之悲慟朱公之哭乍迴跡以心染或先貞而後黷何其謬哉嗚呼尚生不

存仲氏既往山阿寂寥千載誰賞世有周子儔俗之士
周顥字彥倫元徽中出為刺史建元中為山陰令既文既博亦玄亦史然而學

遁東魯習隱南郭寫吹草堂濫巾北岳誘我松桂欺我
雲壑雖假容於江皋乃纓情於好爵其始至也將欲排
巢父拉許由傲百氏蔑王侯風情張日霜氣橫秋或歌
幽人長往或怨王孫不游談空空於釋部覈玄玄於道
流務光何足比涓子不能儔及其鳴騶入谷鶴書赴龍
形馳魄散志變神動爾乃眉軒席次袂聳筵上焚艾製

而裂荷衣抗塵容而走俗狀風雲悽其帶憤石泉咽而

下愴望林巒而有失顧草木而如喪至其紐金章綰墨

綬跨屬城之雄冠百里之首張英風於海甸馳妙譽於

浙右

字書曰江水東至會稽山陰為浙右

道帙長殯法筵久理敲朴誼囂

犯其慮牒訴倥偬裝其懷琴歌既斷酒賦無續常綢繆

於結課每紛綸於折獄籠張趙於往圖架卓魯於前籙

希蹤三輔豪馳聲九州牧使我高霞孤映明月獨舉

青松落蔭白雲誰侶澗戶摧絕無與歸石逕荒涼徒延

佇至於還飈入幕寫霧出檻蕙帳空兮夜鶴怨山人去
兮曉猿驚昔聞投簪逸海岸今見解蘭縛塵纓於是南
嶽獻嘲北隴騰笑列壑爭譏攢峯竦誚慨游子之我欺
悲無人以赴弔故其林慙無盡澗愧不歇秋桂遣風春
蘿擺月驛西山之逸議馳東皋之素謁今又促裝下邑

銑曰下邑謂山陰也言山
陰秩滿因京而過山也

浪楫上京雖情投於魏闕或
假步於山扃豈可使芳杜厚顏辟荔無恥碧嶺再辱丹
崖重滓塵游躅於蕙路汙渌池以洗耳宜扃岫幌掩雲

闕歛輕霧藏鳴湍截來轍於谷口杜委轡於郊端於是
叢條瞋膽疊頽怒魄或飛柯以折輪乍低枝而掃跡請
迴俗士駕為君謝逋客

何徵君墓誌

梁簡文帝

先生履玉燭之禎氣應大賢之一期實生而知機撫虛
斯庶敬非習起孝乃因心聚徒教習學侶成羣與沛國
劉獻汝南周顥為友陸璉賀瑒之徒更道北面永明中
王文憲儉受詔撰禮未竟而卒屬在司徒文宣王王以

讓先生因廣加刊緝後以舍丈燕居說六典五恩之義
或齊侯所不鎮孟嘉所未知皆折茲大物成此良教小
人道長每諷考槃之詩君子道消便執天山之筮乃毀
車掛冠拂衣東嶺始居若耶來從秦望今上經綸天地
權輿鼎業始徵為軍諮祭酒實允文若之舉且光彥先
之選又徵特進右光祿大夫高尚其事確乎不拔彊縛
徒往束帛虛歸而給白衣尚書祿固辭不受卒窆乎其
山正衾在殯嘵鏤器與玉衣堯典入棺恥密章及圭綬

知與不知並懷惋愴咸以人亡素楷禮墜文章洙泗頽
經扶風罷學關西疑聖之德自此長淪高松引風之氣
於茲永息余昔在殊方亟枉翰跡欽風味道迄淹歲時
既而位阻桂宮途乖咫尺不獲擁經步至問春卿之疴
徐輪三反入杜夷之舍痛祥雲之滅采悲列曜之晦暉
追勒高鄉乃為銘曰

文範高世玄晏絕倫復有令德遠之與均誰與克此嗚
呼哲人第五肥遁餘飢尚遵司空開學其風不泯傳茲

孝敬曰悌且仁氣高瓊岳心虛谷神括羽儒圍舟輿席珍既遊慧水兼引法輪談扇猶在鳴琴尚陳如何不憇德素長淪寂寥巖穴荒涼渭濱橋曰隻雞徐稱酌素余欽夫子風期夙著蓄思含毫傳芳寫譽沉礎雖貞玄泉無曙

朱育對

孫亮時有山陰朱育少好奇字凡所特達依體像類造作異字千名以上仕郡門下書佐太守濮陽興正旦宴

見掾吏言次問太守昔聞朱穎川問士於鄭召公韓吳
郡問士於劉聖博王景興問士於虞仲翔嘗見鄭劉二
答而未覩仲翔對也欽聞國賢思覩盛美有日矣書佐
寧識之乎育對曰往過習之昔初平末年王府君以淵
妙之才超遷臨郡思賢嘉善樂采名俊問功曹虞翻曰
聞玉出昆山珠生南海遠方異域各生珍寶且曾聞士
人歎美貴邦舊多英俊徒以遠於京畿含香未越耳功
曹雅好博古寧識其人邪翻對曰夫會稽上應牽牛之

宿下當少陽之位東漸巨海西通五湖南暢無垠北渚浙
江南山攸居實為州鎮昔禹會羣臣因以命之山有金
木鳥獸之殷水有魚鹽珠蚌之饒海嶽精液善生俊異
是以忠臣繼踵孝子連閭下及賢女靡不育焉王府君
笑曰地勢然矣士女之名可悉聞乎翻對曰不敢及遠
畧言其近者耳往者孝子句章董黷盡心色養喪致其
哀單身林野鳥獸歸懷怨親之辱白日報讐海內聞名
昭然光著太中大夫山陰陳篤漁則化盜居則讓鄰成

侵退藩遂成義里攝養車嫗行足厲俗自揚子雲等上
書薦之粲然傳世太尉山陰鄭公清亮質直不畏彊禦魯
相山陰鍾離意稟殊特之姿孝家忠朝宰縣相國所在
遺惠故取養有君子之譽魯國有丹書之信及陳宮費
齊皆上契天心功德治狀記在漢籍有道山陰趙曄徵
士上虞王充各洪才淵懿學究道源著書垂藻絡繹百
篇釋經傳之宿疑解當世之槃結或上窮陰陽之奧秘
下攬人情之歸極交趾刺史上虞縣綦母俊拔濟一郡

讓爵土之封決曹掾上虞孟英三世死義主簿句章梁宏功曹史餘姚駟勲主簿句章鄭雲皆敷終始之義引逐免居門下督盜賊餘姚伍隆罰莫侯
反主簿任光章安

小吏黃他身當白刃濟君於難揚州從事句章王修委身授命垂聲來世河內太守上虞少英遭世屯塞忘家憂國列在八俊為世英彥尚書烏傷楊喬桓帝妻以公主辭疾不納近故太尉上虞朱公天姿聰亮欽明神武策無失謨征無遺慮是以天下義兵思以為首上虞女

子曹娥父溺江流投水而死立石碑紀炳然著顯王府
君曰是既然矣潁川有巢許之逸軌吳有太伯之三讓貴
郡雖士人紛紜於此足矣翻對曰故先言其近者耳若
乃引上世之事及抗節之士亦有其人昔越王翳讓位
逃於巫山之穴越人薰而出之斯非太伯之儔邪且太
伯外來之君非其地人也若以外來言之則大禹亦巡
此而葬之矣鄭大里黃公潔已暴秦之世高祖即祚不
能一致惠帝恭讓出則濟難徵士餘姚嚴遵王莽數聘

抗節不行光武中興然後俯就矯首不拜志凌雲日皆
著於傳籍較然彰明豈如巢許流俗遺譚不見經傳者
哉王府君笑曰善哉話言也賢矣非君不著太守未之
前聞也濮陽府君曰御史所云既聞其人亞斯以下書
佐寧識之乎育曰瞻仰景行敢不識之近者太守上虞
陳業潔身清行志懷霜雪貞亮之信同操柳下遭漢中
微委官棄祿遁迹縣歛以求其志高邈妙蹤天下所聞
故桓文遺之尺牘之書比竟三高其聰明大畧忠直譽

謗則侍御史餘姚虞翻偏將軍烏傷駱統其淵懿純德
則太子少傅山陰闢澤學通行茂作帝師儒其雄姿武
毅立功當世則後將軍賀齊勲成績著其探極秘術言
合神明則太史令上虞吳範其文章之士立言粲盛則
御史中丞句章任爽鄱陽太守章安虞翔各馳文檄曠
若春榮處士鄧盧叙弟犯公憲自殺乞代吳寧斯敦山
陰祁庚上虞樊正咸代父死罪其女則松楊朱永寧瞿
素或一醮守節喪身不顧或遭寇刦賊死不虧行皆近

世之事尚在耳目府君曰皆海內之英也吾聞秦始皇二十五年以吳越地為會稽郡治吳漢封諸侯王以何年復為郡而分治於此育對曰劉賈為荆王賈為英布所殺又以劉濞為吳王景帝四年濞反誅乃復為郡治於吳元鼎五年除東越因以其他為治并屬於此而立東部都尉後徙章安陽朔元年又徙治鄞或有寇害復徙句章到永建四年劉府君上書浙江之北以為吳郡會稽還治山陰自永建四年歲在己巳以至今年積百

二十九歲府君稱善是歲吳之太平三年歲在丁丑
後仕朝常在臺閣為東觀令遙拜清河太守加位侍中
推刺占射文藝多通

代謝會稽太守啟

謝朓

臣本布衣不謀遠大折衝之勤不學變理之義何階常
恐覆餗是貽咎徵斯應陛下繼歷馭統日月重光得以
桓珪袞服拜奉歲時視濯獻牲鞠躬郊廟而鴻恩妄假
復授龜符主節邁於雙璜表東侔於四履臨邊三事既

謝張溫頴川再撫亦慙黃霸

修心賦

江總

太清四年秋七月避地于會稽龍華寺此伽藍者余六世祖宋尚書右僕射州陵侯元嘉二十四年之所構侯之王父晉護軍將軍彪昔莅此邦卜居山陰都陽里貽厥子孫有終焉之志寺域則宅之舊基左江右湖面山背壑東西連跨南北紜繚聊與苦節名僧同銷日用曉修經戒夕覽圖書寢處風雲憑棲水月不意華戎莫辨

朝市傾淪以此傷情情可知矣啜泣濡翰豈據鬱結庶
後生君子閔余此槩焉嘉南斗之分次肇東越之靈秘
表檜風於韓什著鎮山於周記蘊大禹之金書鑄暴秦
之石字太史來而探穴鍾離去而開笥信竹箭之為珍
何珷玞之罕值奉甚德之鴻祀寓安禪之古寺寶豫章
之舊圃成黃金之勝地遂寂默之幽心若鏡中而遠尋
面曾阜之超忽邇平湖之迥深山條偃蹇水葉浸淫掛
猿朝落飢鼯夜吟菓叢藥苑桃溪橘林捎雲拂日結暗

生陰保自然之雅趣鄙人間之荒雜望島嶼之遭回面
江源之重沓泛流月之夜迫曳光煙之曉匝風引蜩而
嘶譟雨鳴林而脩颶鳥稍狎而知來雲無情而自合爾乃
野開靈塔地築禪居喜園迢邇樂樹扶疎經竹藉草宴
坐臨渠持戒振錫度影甘蔬堅固之林可喻寂滅之場
翫如異曲終而歡盡非木落而悲始豈降志而辱身不
露才而揚已鍾風雨之如晦倦雞鳴而聒耳幸避地而
高樓憑調御之遺旨析四辨之微言悟三乘之妙理遺

十纏之繫縛祛五惑之塵滓久遺榮於勢利庶忘累於
妻子感意氣於疇日寄知言於來祀何遠客之可悲知
自憐而何已

山居賦

謝靈運

古巢居穴處曰巖棲棟宇居山曰山居在林野曰邱園
在郊郭曰城傍四者不同可以理推言心也黃屋實不
殊於汾陽即事也山居良有異乎市塵抱疾就閒順從
性情敢率所樂而以作賦揚子雲云詩人之賦麗以則

文體宜兼以成其美今所賦既非京都宮觀游獵聲色之盛而叙山野草木水石穀稼之事才乏昔人心放俗外詠於丈則可勉而就之求麗邈以遠矣覽者廢張左之豔辭尋臺皓之深意去飾取素儻值其心耳意實言表而書不盡遺迹索意託之有賞其辭曰謝子臥疾山頂覽古人書於其意合悠然而笑曰夫道可重故物為輕理宜存故事斯忘古今不能革質文咸其常合宮非縉雲之館衢室豈放飭之堂邁深心於鼎湖送高情於

汾陽嗟大成之郤粒願追松以遠游嘉陶朱之鼓棹迺
語種以免憂判身名之有辨權榮素其無留孰如牽犬
之路既寡聰鶴之塗何由哉若夫巢穴以風露貽患則
大壯以棟宇祛敝宮室以瑤璇致美則白貢以邱園殊
世惟上託於巖壑幸兼善而罔滯雖非市朝而寒暑均
和雖是築構而飾朴兩逝昔仲長願言流水高山應璩
作者卽阜洛川勢有偏側地闕周員銅陵之與卓氏充
鉢規之端金谷之麗石子致音徽之觀徒形域之蒼蔚

惜事異於栖槃至若鳳叢二臺雲夢青邱漳渠淇園橘林長洲雖千乘之珍苑孰嘉遯之所游且山川之未備亦何議於兼求覽明達之撫運乘機緘而理默指歲莫而歸休詠宏微於刊勒狹三閣之喪江矜望諸之去國選自然之神麗盡高棲之意得仰前哲之遺訓俯性情之所便奉微軀以宴息保自事以乘閒愧班生之夙悟慙尚子之晚研年與疾而偕來志乘拙而俱旋謝平生於知游棲清曠於山川其居也左湖右江往渚還汀面

山背阜東阻西傾抱含吸吐歛跨紆縈絲聯邪亘側直
齊平近東則上田下湖西溪南谷石塚石傍閔硎黃竹
決飛泉於百仞森高薄於千麓寫長源於遠江派深毖
於近瀆近南則會以雙流縈以三洲表裏回游離合山
川崿崩飛於東峭槩傍薄於西阡拂青林而激波揮白
沙而生漣近西則楊賓接峯塘煌連縱室筆帶溪曾孤
臨江竹緣浦以被綠石照澗而隱紅月隱山而成陰木
鳴柯以起風近北則二巫結湖兩智通沿橫石判盡休

周分表引修堤之逶迤吐泉流之浩漾山巒下而回澤
瀨石上而開道遠東則天台桐栢方石太平二韭四明
五奧三菁表神異於緯牒驗感應於慶靈凌石橋之萎
苔超檣溪之紆縈遠南則松篴棲雞唐嵫漫石崕嶺對
嶺峩孟分隔入極浦而遭回迷不知其所適上巔崎而
蒙籠下深沈而澆激遠西則闕

遠北則長江永歸巨海延納崑

漲緬曠島嶼綱沓山縱橫以布護水回沈而紫浥信荒
極之綿眇究風波之睽合徒觀其南術之

闕 生磯

闕

闕成衍緣岸測深相渚知淺洪濤滿則曾石沒清瀾

咸則沈沙顯及風興濤作水執奔壯于歲春秋在月朔

望湯湯驚波滔滔駭浪電激靄崩飛流灑漾凌絕壁而

起岑橫中流而連薄始迅轉而騰天終倒底而見壑此

楚貳心醉於吳客河靈懷慙於海若爾其舊居襄宅

闕

今園粉槿尚援基井具存曲術周乎前後直陌壘其東

西豈伊臨溪而傍沼迺抱阜而帶山考封域之靈異實茲境之最然葺駢梁於巖麓棲孤棟於江源敞南戶以對遠嶺闢東窓以矚近田田連罔而盈疇嶺枕水而通阡阡陌縱橫塍埒交經導渠引流脈散溝并蔚蔚豐秣苾苾香粳送夏蚕秀迎秋晚成兼有陵陸麻麥粟菽候時覘節遞蓀遞孰供粒食與漿飲謝工商與衡牧生何待於多資理取足於滿腹自園之田自田之湖泛濫川上緬邈水區瀦潭澗而窈窕除菰洲之紆餘忘溫泉於

春流馳寒波而秋徂風生浪於蘭渚日倒景於椒塗飛
漸榭於中沚取水月之歡娛旦延陰而物清夕棲芬而
氣敷顧情交之永絕覩雲客之楚如水草則萍藻蕪炎
葦蒲芹蓀蒹葭蘋蘩蘂荇菱蓮雖備物之偕美獨扶渠
之華鮮播綠葉之鬱茂含紅敷之纊翻怨清香之難留
矜盛容之易闇必充給而後舉豈蕙草之空殘眷叩弦
之逸曲感江南之哀歎秦箏倡而溯游往唐上奏而舊
愛還本草所載山澤不一畱桐是別和緩是悉參核六

根五華九實二冬並稱而殊性三建異形而同出水香
送秋而擢蒨林蘭近雪而揚猗卷栢萬代而不殞伏苓
千歲而方知映紅葩於綠蒂茂素蕤於紫枝既住年而
增靈亦驅妖而斥疵其竹則二箭殊葉四苦齊味水石
別谷巨細各彙既修竦而便娟亦蕭森而翁蔚露夕沾
而悽陰風朝振而清氣捎玄雲以拂杪臨碧潭而挺翠蔑
上林與淇澳驗東南之所遺企山陽之游踐遲鸞鷺之
棲託憶峴園之悲調慨伶倫之哀籥衛女行而思歸詠

楚客放而防露作其木則松栢檀櫟桐榆麻柘穀棟楸
梓檉樗剛柔性異貞脆質殊卑高沃瘠各隨所如幹合
抱以隱岑杪千仞而排虛凌岡上而喬竦蔭澗下而扶
疏沿長谷以傾柯攢積石以掩株華映水而增光氣結
風而回敷當嚴勁而葱蒨承和煦而芬腴送墜葉於秋
晏遲含萼於春初植物既載動類亦繁飛沫騁透胡可
根源觀貌相音備列山川寒燠順節隨宜匪敦魚則鰻
鯈鮒鱠鱘鯪鯉鯔鯀鮑鯽鱠鯉鯔鱠鯔鯔鯔鯔鯔

雲鮮唼藻戲浪汎苻流淵或鼓鰓而湍躍或掉尾而波
旋鱸鯀乘時以入浦鱣鯢汎瀨以出泉鳥則鷗鴻鷓鴣
鵠鷺鵝鷂鷄鵠繡質鷂鶴綬章晨鳬朝集時鷂山梁海
鳥違風朔禽避涼羨生歸北霜降客南接響雲漢侶宿
江潭盼清哇以下聽載王子而上參薄回涉以弁翰映
明壑而自眺山上則獲獮羆犴獮狽獮猛山下則熊羆豺
虎羆鹿麅麋擲飛枝於窮崖踔空絕於深硎蹲谷底而
長嘯攀木杪而哀鳴縉綸不投置羅不披矟弋靡用蹄

筌誰施鑑虎狼之有仁傷遂欲之無崖顧弱齡而涉道
悟好生之咸宜率所由以及物諒不遠之在斯撫鷗鷺
而悅豫杜機心於林池敬承聖誥恭窺前經山野昭曠
聚落羶腥故大慈之弘誓拯羣物之淪傾豈寓地而空
言必有貸以善成欽鹿野之華苑羨靈鷲之名山企堅
固之貞林希菴羅之芳園雖粹容之緬邈謂哀音之恒
存建招提於幽峯冀振錫之息肩庶鐙玉之贈席想香
積之惠殮事在隔而思通理匪絕而可溫爰初經畧杖

策孤征入澗水涉登嶺山行陵頂不息窮泉不停櫛風
沐雨犯露乘星研其淺思罄其短規非龜非筮擇良選
奇翦榛開逕尋石覓崖四山周回雙流逶迤面南嶺建
經臺倚北阜築講堂傍危峯立禪室臨浚流列僧房對
百年之高木納萬代之芬芳抱終古之泉源美膏液之
清長謝麗塔於郊郭殊世間於城傍欣見素以抱樸果
甘露於道場苦節之僧明發懷抱事紹人徒心通世表
是游是憩倚石構草寒暑有移至業莫矯觀三世以其

夢撫六度以取道乘恬知以寂泊含和理之窈窕指東
山以冥期實西方之潛兆雖一日以千載猶恨相遇之
不蚤賤物重已棄世希靈駭彼促年愛是長生冀浮邱
之誘接望安期之招迎甘松桂之苦味夷皮褐以頽形
羨蟬蛻之匪日撫雲蛻其若驚陵名山而屢憩過巖室
而彼情雖未階於至道且絇絕於世纓指松菌而興言
良未齊於殤彭山作水役不以一牧資待各徒隨節競
逐陟嶺刊木除榛伐竹抽筍自篁擿翦于谷楊櫟所桔

秋冬翦獲野有蔓草獵涉蘿蔓亦醞山清介爾景福苦
以木成甘以檣熟慕椹高林剥芨巖椒掘蒨陽崖摘鮮
陰標晝見搴茅宵見索絢芟翦蒲以薦以芟既坭既
埏品收不一其灰其炭咸各有律六月采蜜八月撲栗
備物為繁略載靡悉若迺南北兩居水通陸阻觀風瞻
雲方知厥所南山則夾渠二田周嶺三苑九泉別澗五
谷異嶺羣峯參差出其間連岫復陸成其坂衆流溉灌
以環近諸堤擁抑以接遠遠堤兼陌近流開湍凌阜泛

波水往步還還回往匝枉渚員巒呈美表趣胡可勝單

抗北頂以葺館殷南峯以啟軒羅曾崖於戶裏列鏡瀾

於窓前因丹霞以襯楣附碧雲以翠榜視奔星之俯馳
顧

闕

之未牽跕鴻翻翥而莫及何但驚雀之翩翔汎泉傍

出潺湲於東檐桀壁對跱磋礲於西雷修竹歲蕤以翳

蒼灌木森沈以蒙茂蘿曼延以攀援花芬薰而媚秀日

月投光於柯間風露披清於喂岫夏涼寒燠隨時取適

階基回互櫩櫺乘隔此焉卜寢翫水弄石邇即回眺終

歲罔斂傷美物之遂化怨浮齡之如借眇遯逸於人羣
長寄心於雲霓因以小湖鄰於其隈衆流所湊萬泉所
回汎濫異形首庶終肥別有山水路邈緬歸求歸其路
迺界北山棧道傾虧蹬閣連巻復有水逕繚繞回圓瀰
瀰平湖泓泓澄淵孤岸竦秀長洲芊綿既瞻既眺曠矣
悠然及其二川合流異源同口赴隘入險俱會山首瀰
排沙以積邱峰倚渚以起阜石傾瀾而峭巖木映波而
結藪逕南滑以橫前轉北崖而掩後隱叢灌故迷晨莫

託星宿以知左右山川澗石州岸草木既標異於前章
亦列同於後牘山匪砠而是岵川有清而無濁石傍林
而掩巖泉協澗而下谷淵轉渚而散芳岸靡沙而映竹
草迎冬而結葩樹凌霜而振綠向陽則在寒而納煦面
陰則當暑而含雪連岡則積嶺以隱嶙舉峯則羣竦以
巒嶢浮泉飛流以寫空沈波潛溢於洞穴凡此皆異所
而咸善殊節而俱說春秋有待朝夕須資既耕以飯亦
桑貔衣蔬菜當看采藥救類自外何事順性靡違法音

晨聰放生夕歸研書賞理敷文奏懷凡厥意謂揚較以
揮且列于言誠特此推北山二園南山三苑百果備列
乍近乍遠羅行布株迎蚤候晚猗蔚溪澗森疎崖巘杏
壇棕園橘林栗圃葩李多品梨棗殊所枇杷林檎帶谷
映渚椹梅流芬於回巒椑柿被實於長浦畦町所覩含蘖
藉芳蓼蕺菱薜葑菲蘇蘚綠葵眷節以懷露白薤感時
而負霜寒蕙標倩以陵陰春藿吐苦以迎陽弱質難恒
頽齡易喪撫鬢生悲視顏自傷承清府之有術冀在衰

之可壯尋名山之奇藥越靈波而憩轍采石上之地黃
摘竹下之天門撫曾嶺之細辛拔幽澗之溪蓀訪鍾乳於
洞穴訊丹陽於紅泉安居二時冬夏三月遠僧有來近
衆無闕法鼓朗響頌偈清發散華霏蕤流香飛越析曠
刲之微言說像法之遺旨乘此心之一毫濟彼生之萬
理啟善趣於南倡歸清暢於北機非獨愜於予情諒僉
感於君子山中兮寂清羣紛兮自絕周聽兮匪多得理
兮俱悅寒風兮騷屑面陽兮常熟炎光兮隆熾對陰兮

霜雪憩曾臺兮陟雲根坐澗下兮越風穴在茲城而諧
賞傳古今之不滅好生之篤以我而觀懼命之盡宏景
之懽分一往之仁心拔萬族之險難招驚魂於殆化收
危形於將闇漾水性於江流吸雲物於天端覩騰翰之
頡頏視鼓鰐之往還馳騁者儻能狂愈猜害者或可理
攀哲人不存懷抱誰質糟粕猶在啟縢剖袞見柱下之
經二觀濠上之篇七承未散之全樸救已續於道術嗟
夫六藝以宣聖教九流以判賢徒國史以載前紀家傳

以申世模篇章以陳美刺論難以覈有無兵技醫日龜策
筮夢之法風角冢宅筭數厯律之書或平生之所流覽並
於今而棄諸驗前識之喪道抱一德而不渝伊昔韶齋實
愛斯文援紙握管會性通神詩以言志賦以敷陳箴銘誄
頌咸各有倫爰暨山棲彌歷年紀幸多暇日自求諸已研
精靜慮貞觀厥美懷欣成章含笑奏理若迺乘攝持之告
評養達之篇畏絕迹之不遠懼行地之多艱均上皇之自
昔忌下衰之在旃投吾心於高人落賓名於聖賢廣滅景

於崆峒許遁音於箕山愚假駒以表谷消隱巖以塞芳庚
宅磬以葆和興陟峩而善狂采庇蒙以織畚徐韜魏而採
芋皓棲商而顧志卿寢茂而敷辭鄭別谷而永逝梁去霸
而長噫高居唐而胥守臺依崖而穴墀咸自得以窮年眇
貞思於所遺暨其窈窕幽深寂寞虛遠事與情乘理與
形反既耳目之靡端豈足跡之所踐蘊終古於三季俟
通明於五眼權近慮以停筆抑淺知而絕簡

石壁精舍還湖中

謝靈運

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人游子憺忘歸出
谷日尚早入舟陽已微林壑歛暝色雲霞收夕霏芰荷
迷映蔚蒲稗相因依披拂趁南逕愉悦偃東扉慮澹物
自輕意愜理無違寄言攝生客試用此道推

於南山往北山經湖中瞻眺

朝旦發陽崖景落憩陰峯舍舟眺迥渚停策倚茂松側
徑既窈窕環洲亦玲瓏俛視喬木杪仰聆大壑淙石橫
水分流林密蹊絕蹤解作竟何感升長皆丰容初篁苞

綠籜新蒲含紫茸海鷗戲春岸天雞弄和風撫化心無
厭覽物眷彌重不惜去人遠但恨莫與同孤游非情歎
賞廢理誰通

登臨海嶠初發疆中作與從弟惠連可見羊何共
之

杪秋尋遠山山遠行不近與子別山阿含酸赴修畛中
流袂就判欲去情不忍顧望脰未脩汀曲舟已隱隱汀
絕望舟驚棹逐驚流欲抑一生歡并奔千里游日落當

棲薄繫纜臨江樓。豈惟夕情歛憶爾。共淹留。昔時歡復增。今日歎。茲情已分慮。况乃協悲端。秋泉鳴北澗。哀猿響南巒。戚戚新別心。悽悽久念攢。攢念攻別心。旦發清溪陰。暝投剡中宿。明登天姥岑。高高入雲霓。還期那可尋。儻遇浮邱公。長絕子徽音。

西陵遇風獻康樂

謝惠連

我行指孟春。春仲尚未發。趣途遠。有期念離情。無歇成裝候。良辰漾舟陶嘉月。瞻塗意少悰。還顧情多闕。哲兄

感仳別相送越坰林飲餞野亭館分袂澄湖陰悽悽留
子言眷眷浮客心回塘隱艤棹遠望絕形音靡靡即長
路戚戚抱遙悲悲遙但自弭路長當語誰行行道轉遠
去去情彌遲昨發浦陽汭今宿浙江湄屯雲蔽曾嶺驚
風涌飛流零雨潤墳澤落雪灑林邱浮氛晦崖巘積素
盛原疇曲汜薄停旅通川絕行舟臨津不得濟佇楫阻
風波蕭條洲渚際氣色少諧和西矚興游歎東睇起悽
歌積憤成疾晦無萱將如何

酬從弟惠連

謝靈運

寢瘵謝人徒滅跡入雲峰巖壑寓耳目歡愛隔音容永
絕賞心望長懷莫與同末路值令弟開顏披心胷心胷
既云披意得咸在斯凌澗尋我室散帙問所知夕慮曉
月流朝忌曛日馳悟對無厭歇聚散成分離分離別西
川迴景歸東山別時悲已甚別後情更延傾想遲嘉
音果枉濟江篇辛勤風波事欵曲洲渚言洲渚既淹時
風波子行遲務協華京想詎存空谷期猶復惠來章紙

足攬余思儻若果歸言共陶暮春時暮春雖未交仲春
善遨遨山桃發紅萼野蕨漸紫苞嚶鳴已悅豫幽居猶
鬱陶夢寐佇歸舟釋我吝與勞

還舊園作見顏范二中書

謝靈運

辭滿豈多秩謝病不待年偶與張邴合久欲還東山聖
靈昔迴眷微尚不及宣何意衝飈激烈火縱炎煙焚玉
發崑峰餘燎遂見遷投沙理既迫如印願亦愆長與歡
愛別永絕平生緣浮舟千仞壑摶轡萬尋巔流沫不足

峻石林豈為艱閨中安可處日夜念歸旋事蹟兩如直
心愜三避賢託身青雲上栖巖挹飛泉盛明盪氣昏貞
休康屯遭殊方感成貸徵物豫采甄感深操不固質弱
易扳纏曾是反昔園語往實欵然襄基即先築故池不
更穿果木有舊行壤石無遠延雖非休憩地聊取永日
閒衛生自有經息陰謝所牽夫子照情素探懷授往篇

和謝監靈運

顏延年

弱植慕端操窘步懼先迷寡立非擇方刻意藉窮栖伊

昔邁多幸秉筆侍兩闈雖慚丹腹施未謂玄素睽徒遭
良時詖王道奄昏霾人神幽明絕明好雲雨乖弔屈汀
洲浦謁帝蒼山蹊倚巖聽緒風攀林結留荑跂予間衡
嶠曷月瞻秦稽皇聖昭天德豐澤振沈泥惜無雀雉化
何用充海淮去國還故里幽門樹蓬藜采茨葺昔宇翦
棘開舊畦物謝時既晏年往志不偕親仁敷情昵興玩
究辭棲芬馥歇蘭若清越奪琳珪盡言非報章聊用布
所懷

過始寧墅

謝靈運

束髮懷耿介逐物遂推遷違志似如昨二紀及茲年緇
磷謝清曠疲蒼慙貞堅拙疾相倚薄還得靜者便剖竹
守滄海枉帆過舊山山行窮登頓水涉盡洄汎巖峭嶺
稠疊洲紫渚連絲白雲抱幽石綠篠媚清漣葺宇臨迴
江築觀基曾巔揮手告鄉曲三載期歸旋且為樹粉檣
無令孤願言

道路憶山中

謝靈運

采菱調易急江南歌不緩楚人心昔絕越客腸今斷斷
絕雖殊念俱為歸慮欵在鄉爾思積憶山我憤邁追尋
栖息時偃臥任縱誕得性非外求自己為誰纂不怨秋
夕長恒苦夏日短濯流激浮湍息陰倚密竿懷故巨新
歡含悲忘春暖悽悽明月吹惻惻廣陵散殷勤訴危柱
慷慨命促管

田南樹園激流植援

樵隱俱在山由來事不同不同非一事養疴邱園中園

中屏氣雜清曠招遠風卜室倚北阜啟扉面南江激澗
伐汲井揀槿當列墉羣木既羅戶衆山亦當聳靡迤趨
下岫迢遞瞰高峯寡欲不期勞即事罕人功唯開蔣生
遷永懷求羊蹤賞心不可忘妙善冀能同

汎南湖至石帆

謝靈運

軌息陸途初弛鼓川路始漣漪繫波漾參差層峯峙蕭疎
野趣生逶迤白雲起登陟若跋涉瞬盼樂心耳即翫翫
有竭在興興無已

游沈道士金庭館

沈 約

秦皇御宇宙漢帝恢武功歡娛人事盡情性猶未充銳
意三山上託慕九霄中既表祈年觀復立望仙宮寧為心
好道直由意無窮曰余知止足是願不須豐山嶂遠重
疊竹樹近蒙籠開襟濯寒水解帶臨清風所累非外物
為念在玄空朋來握石髓賓至駕輕鴻都令人徑絕惟
使雲路通一舉凌倒景無事適華嵩寄言賞心客歲暮

爾來同

會稽志卷二十