

四庫全書

集部

欽定四庫全書

文苑英華卷七百五

宋 李昉等 編

文集七

相國李公集序一首 相國韋公集序一首

禮部員外郎柳君集序一首

衡州刺史呂君集序一首

白氏長慶集序一首 京兆元少尹集序一首

著作佐郎顧君詩集序一首

相國李公集序

劉禹錫

天以王集作正

氣付偉人必飾之使光耀于世粹和綯溫

積于中鏗鏘發越形乎外文之細大視道之行止故得

其位者文非空言咸繫于訏謨宥密庸可不記惟唐以

神武定天下羣慝既讐驟示以文韶英之音與鉦鼓相

襲故起文章為大臣者魏文貞以諫諍顯馬高唐以智

謀集作畧

奮岑江陵以潤色闇無草昧汗馬之勞而任遇

在功臣上唐之貴文至矣哉後王纂承多以國柄付文

士元和初憲宗遵聖祖故事視有宰相器者貯之內廷
繇是釋筆硯而操化權者十八九公實得時而光焉公
諱絳字深之趙郡人在貢士中傑然有奇表既登太常
第又以詞賦外甲科授秘書省校書郎歲滿從調有司
設甲乙問以觀決斷復居高品補渭南尉擢拜監察御
史未幾以本官充翰林學士居中轉尚書主客員外郎
歷司勲郎中知制誥遷中書舍人風儀俊整敷奏謙切
言事感動上輒日送之一旦召至浴堂門與語半日將

移

集作柄

用于大寮稔熟民聽遂拜

一字集作送

戶部侍郎

明年遷

中書侍郎同平章事

毅

集作殷

然有直聲及冊免

而聞望益大周旋公卿間五為尚書歷御史大夫左僕

射一以三公領太常刺近輔居保釐登齊壇皆再焉

太

和三年以司空鎮南鄭居二歲坐氣剛而折海內惋惜

之後三年嗣子前京兆府戶曹掾璆次子前監察御史

裏行頊等泣持遺草請編之筆

集作肇

自從試有司至于

宰天下詞賦詔誥封章啓事歌詩贈餞金石飈功凡四

百餘篇勒成二十卷上所以知君臣啟沃之際下所以備風雅詩聲之義洪鍾駭聽瑤琴清音其在翰苑及登台庭亟言大事誠貫理直感神動集作通神祇龍鱗收怒天日迴照古所謂一言興邦者信哉始愚與公為布衣游及仕畿服幸同邑其後雖翔泳勢異而不以名數草初心今考其文至論事疏感人肺肝毛髮聳然集作嗚呼其盛唐之遺直歟

相國韋公集序

漢庭以賢良文學徵有道之士公孫弘條對第一席其
勢鼓行人間取丞相且侯使漢有得人之聲伊弘發也
皇唐文物與漢同風故天后朝燕國公說以詞標文苑
徵玄宗朝曲江公九齡以道侔伊呂徵德宗朝天水姜
公輔杜陵韋公執誼河東裴公垍以賢良方正徵憲
宗朝河南元公稹京兆韋公惇以才識兼茂徵隴西牛
公僧儒李公宗閔以能直言極諫徵咸用策甲科文粹集作

對策

於天下繼為有聲宰相古今相望落落然如騎星

辰與夫啓版築飯牛者異矣公本名惇舉進士登賢良
既仕方更名處厚字德載漢丞相扶陽侯之裔孫後周
逍遙公夏之八代孫右僕射某之元子生而聰明絕人
在提孩發言成詩未幾能賦受經於先君僕射學文於
伯舅許公孟容及壯通六經旁貫百氏咨天人之際遂
探厯數明天官窮性命之源以至於佛書尤所通達四字
集作尤遠初為集賢殿校書郎宰相李趙公監修國史引公
直東觀就改咸陽尉遷右拾遺轉左補闕世稱有史才

而能諫諍入尚書為郎歷禮部考功皆人望所在上方用威武以讐不庭宿兵寢久韋丞相貫之酌人情上言不合意冊免因歷詆所善公在伍中出為開州刺史居

二集作三年執友崔敦詩為相徵拜戶部郎中至闕下旬

歲間以本官知制誥穆宗新即位注意近臣召入翰林充侍講學士初授諫議大夫續換中書舍人侍遊蓬萊池延問大義退而進六經法言二十篇優詔荅之賜以金紫尋遷權知兵部侍郎知制誥翰林侍講史館修撰

長慶四年春敬宗踐祚以公用經術左右先帝五年稔聞其德尤所欽倚內署故事與外庭不同凡言翰林集

翰學士必草詔書有待講者專備顧問雖官為中書舍

人或它官知制誥第用其班次耳不竄言於訓詞至是

上器公且有以寵之乃使內謁者申命去侍講之稱慮

未諭于百執事居數日降命書重舉舊官以明新意尋

直拜夏官貳卿由是內庭辭臣無出其右者凡密旨必

承乎權輿故號承旨學士上富有春秋未親庶政有疑

凝集作滯視公如蓍龜寶歷季年宮壺間一夕生變人情

大駭雖鼎臣無所關決惟內署得預叅畫

四字集群議作叅焉

悶集作開然俟公一言而定戡難纘服再維乾綱今上繼

統集作明策勲第一擢拜中書侍郎同中書門下平章事

以高才遇英主功顯人伏言無不從筆端膚寸澤及天下盡罷冗食請歸才人事先有司物止常貢城社無犯

託集作嚴廊益尊感恩盡瘁不嗇神用太和二年十二月

上前言事未及畢辭疾暴盛

文集文粹作疾暴作集作疾暴

以朝服

委地同列白奏搘笏扶持之不能起上命中貴人左右

翼負

文粹作輔

歸於中書如大醉狀上震驚咨嗟徵醫賜藥

旁午疊委會幕肩輿至第詰旦以疾

集無字

不起聞贈襚

加常禮後十年嗣子蕃以太子舍人直弘文館編次遺

文七十通銜哀貢誠乞序以冠其首謹按公文未為近

臣以文粹

前所著

詞賦

文粹無此二字

讚論記述銘誌皆文士

之詞也以才麗為主自入為學士至宰相以往所執筆
皆經綸制置財成潤色之詞也以識度為宗觀其發德

音福生人沛然如時雨襄元老諭功臣穆然如景風命
相之冊和而壯集作壯命將之誥昭而毅薦賢能其氣似

孔文舉論經學其博似劉子駿發十難以摧言利者其
辯似管夷吾噫逢時得君奮智謀以取高位而令名隨
之豈不偉哉初蕃既纂修父書咨於先執李習之請文
為領袖許而未就一旦習之悄然謂蕃曰卿昔與韓吏
部退之為文章盟主同時倫輩柳儀曹宗元劉賓客夢
得直韓柳之逝久矣今翬又被病慮不能自述有孤前

言費恨無已將子薦誠於劉君乎無何習之夢奠於襄

州蕃具道其語余感相國之平昔且嘉文粹

作憐蕃

之虔虔

孝敬

四字集作虔敬

庶幾能世其家故不敢讓云爾

六字集作固不讓云

禮部員外郎柳宗元文集序

八音與政通而文章與時高下三代之文至戰國而病
涉秦漢復起漢之文至列國而病唐興復起夫政龐而
土裂三光五嶽之氣分扶問切太音不完故必混一而後
大振初貞元中上方嚮文章昭回之光下飾萬物天下

文士爭執所長與時而奮爍焉

集作無然

如繁星麗天而芒

射

集作無字

寒色正人望而敬者五行而已河東柳子厚斯

人望而敬者歟子厚始以童子有奇名於貞元初至九

年為名進士十有九年為材御史二十有一年以文章

稱首入尚書為禮部員外郎是歲以疎雋少檢獲訛出

牧邵州又謫佐永州居十年詔書徵不用遂為柳州刺

史五歲不得召病且革留書抵其友中山劉禹錫曰我

不幸以謫死以遺草累故人禹錫執書以泣遂

文粹作因編

次為三十二

文粹作四十
五集作三十

通行於世子厚之喪昌黎韓

退之誌其墓且以書來吊曰哀哉若人之不淑吾嘗評

其文雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也安定皇甫

湜於文章少所推讓亦以退之言為然凡子厚名氏與

仕與年暨行已之大方有退之之誌若祭文在今附于

第一通之末云

退之言

集作退之言

衡州刺史呂君集序

五行秀氣得之居

劉集作若非

多者為雋人其色激灑於顏

間其聲發而為文章天之所與有物來相彼由學而致

者如工人染夏以視羽畎有生死之殊矣初貞元中天

子之文章煥乎垂光慶霄在上萬物五色天下文人

文粹

作人為氣所召其生乃蕃靈芝蕙荀

呂集與百果齊拆
作脯

然煌煌翹翹出乎其類終為偉人者幾希矣東平呂和

叔實生是時而絕人甚遠始以文學振三川三川守以

為貢士之冠名聲四馳

文粹作名速如羽檄
都西馳作翼長安

中諸生咸避其鋒兩科連中鉉刃愈出德宗聞其名自

集賢殿校書郎擢為左拾遺明年大戎請和上問能使

絕域者君以竒表有專對材膺選轉殿內史錫之銀章

還拜尚書戶部員外郎轉司封遷刑部郎中兼侍御史

副治書之職會中執法左遷緣坐出為二字呂集作謫

劉集無此二字

道州刺史以善政聞改衡州年四十而歿後十年其子

安衡泣奉遺草來謁咨余叙文粹作伸

呂集作紬

之成一家言凡

二百篇勒成十卷

集本無此四字

和叔名溫別字化光祖考皆

以文章至大官早聞詩禮於先侍郎又師吳郡陸贊文

粹

質作李通春秋從安定梁肅學文章勇於藝能咸有所祖

年益壯志益大遂撥去文學

劉集

與雋賢交重氣槩覈

名實欽

劉集作欽然

以致君及物為大欲每與其徒講

疑考要皇王霸強之際臣子忠孝之道出入上下百千

年間詆訶角逐豐發連注

文粹作中

得一善

呂集無

輒盱衡

擊節揚袂頓足信容得色舞于眉端以為按是言循是

理合乎心而氣將之昭昭然若揭日月而行孰能闕其

勢而爭天光者乎

劉集無乎字

嗚呼言可信而時異道甚長

而命窄精氣為物其有所歸乎古之為書者先立言而後體物賈生之書首過秦而荀卿亦後其賦和叔年少遇君而卒以謫似賈生能明王道似荀卿故余所文粹

字先後視二書斷自人文化成論至諸葛武侯廟記為上篇其他咸有為而為之始學左氏書故其文微為富豔夫羿之闢弓唯巴蛇九日乃能盡其彀而廻注鶻爵亦要中於尋常之間非羿之手弓有能有不能所遇然而然也後之達解者推而廣之知余之素交不相索於

文字之内而已

白氏長慶集序

元稹

白氏長慶集者太原人白居易之所作也

白集元集文粹並無也字

居易字樂天始年二歲末

白集元集無此二字
却疊樂天二字

始言試指

之無二字能不誤

事具樂天與余書內

始既言讀書勤敏與他兒

異五六歲識聲韻十五志詞

諸本作詩

賦二十七舉進士貞

元末進士尚馳競不尚文就中六籍尤擅落禮部侍郎

高郢始用經藝為進退樂天一舉擢上第明年中拔萃

甲科由是試

諸本無試字

性習相近遠求玄珠斬白蛇

文粹有効

字等賦洎百道判新進士競相傳於京師矣會憲宗皇

帝策召天下士樂天對詔稱旨又中

白集文粹作成

甲科未幾

選

白集文粹無選字

入翰林掌制誥比比上書言得失因為喜

白集文粹作賀

雨詩奉中吟等數十章指言天下事人比之風

騷焉予始與樂天同校秘書前後

諸本之作之名非

多以詩章相

贈答會予謹據江陵樂天猶在翰林寄與百韻律體白

文粹及雜體前後數十軸

詩本作章

是後各佐江通復相酬

寄巴蜀江楚間洎長安中少年遞相倣競作新詞自謂
為元和詩而樂天秦中吟賀雨諷諭閑適等篇時人罕
能知者然而二十年間禁省觀寺郵堠牆壁之上無不
書王公妾婦半童馬走之口無不道至於繕寫模勒銜
賣於市井或持之以交酒茗者處處皆是杭越間多作碑模勒樂天
及予雜詩賣於市肆中其甚者白集文粹有有字至於盜竊名
姓苟求自售雜亂間廁無可奈何予常於平水市中湖鏡

旁草見村校諸童競習歌詠諸本名而問之皆對曰先
市名

生教我樂天微之詩固亦不知予之為微之也又鷄林
賈人求市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚
偽者宰相輒能辨別之自篇章已來未有如是流傳之

廣者長慶四年樂天自杭州刺史以右庶子詔還予時

刺郡

文粹作部
集無郡字
白

會稽因得盡徵其文手自排續成五

十卷凡二千一百九十一首前輩多以前集中集為名

予以為皇帝

白集元集作陞
下文粹作國家

明年當改元長慶訖於是

因號曰白氏長慶集大凡人之文各有所長樂天之長

可以為多矣夫以諷諭之詩長於激閑適之詩長於遣
感傷之詩長於切五字律詩百言以白集文粹作上長於贍

五字七字百言而下長於情賦贊箴誡之類長於當碑

記叙事制詔長於實啓奏表狀長於直書檄詞策剖判

長於盡摠而言之不亦多乎哉至於樂天之官族景行

與予之交分淺深非叙文之要也故不書長慶四年冬

十二月四白集作十日徵之叙白氏長慶集五帙都五十卷

通後集七十卷
三千七百餘首

京兆元少尹集序

白居易

天地間有粹靈氣焉萬類皆得之而人居多就人中文人得之又居多蓋是氣凝為性發為志散為文粹勝靈者其文冲以恬靈勝粹者其文宣以秀粹靈均者其文蔚溫雅淵凝疏朗麗則檢不阨集作扼不放古常而不鄙新奇而不恠吾友居敬之文其殆庶幾乎居敬姓元名宗簡河南人自舉進士歷御史府尚書郎訖京兆亞尹凡二十八年著格詩一百八十五律詩五百九賦述

銘記書碣贊序七十五總七百六十九章合三十卷長
慶三年冬遘疾彌留將啓手足無他語語其子途云吾
平生酷嗜詩白樂天知我者我沒其遺文得樂天為之
序無恨矣既而途奉治命號而告予無幾何會予自中
書舍人出牧杭州歲餘改右庶子移疾東洛明年復刺
蘇州四年間三換官往復奔命不啻萬里席不遑煖矧
筆硯乎故所托文久未果就其刺蘇州又劇郡治數月
政方暇因發篋閱睹居敬所著文集其間與予唱和者

數十首燭下諷讀惜惻久之悅然疑居敬在傍不知其
一生一死也遂援筆草序序成復視涕與翰俱悲且吟
曰黃壤詎知我白頭徒念君唯將老年淚一灑故人文
重曰遺文三十軸軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋
名嗚呼居敬若職業之恭慎居處之莊潔操行之貞端
襟靈之擴澹骨肉之敦愛丘園之安樂山水風月之趣
琴酒嘯吟集作咏之態與人久要遇物多情皆布在章句
中開卷而盡可知也故不序時寶歷元年冬十二月乙

酉夕在吳郡西園北齋東牖下作序

著作佐郎顧君集序

英華分文粹序詩集序作兩門按皇甫湜集題作顧

况詩集序則當在七百十三卷英華既編入文集門或恐不專是詩姑仍其舊

皇甫湜

吳中山泉氣象

文粹作壯

英淑恠麗太湖異石洞庭朱實華

亭清唳與虎丘天竺諸佛寺鈞錦繡絕君出其中間翕

輕清以為性結冷汰以為質吟鮮榮以為詞偏得

文粹無得

字於逸歌長句駿發踔厲往往若穿天心出月胸意外

驚人語非尋常所能及最為快也李白杜甫已死非君
將誰與哉君諱况字逋翁以文入仕其為人類其詞章
嘗從韓晉公於江南為判官驟成其磊落大績入佐著
作不能慕顧集作順為衆所排為江南郡丞累歲脫廩無
復北意起屋於茅山意飄然若將續古三仙以壽九十
卒湜以童子見君揚州孝感寺君披黃衫白綃集作文粹作絹
韎頭眸子瞭然燦爛集作文粹作絹清立望之真白珪振鶩
也既接歡然以我為揚雄孟軻顧恨不及見四文粹作三十

年於茲矣知音之厚曷嘗忘諸去年從丞相涼公襄陽有曰

集作白

顧非熊生者在門訊之即君之子也出其詩

果工袖君集

八字集作出
君之詩集

二十卷泣請

集作示余發之涼

公適移蒞宣武軍余裝歸洛陽諾而未副今又稔矣生來速文乃題其集之首為叙



卷七百五

文苑英華卷七百五

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷七百六至

詳校官監察御史臣范衷

助教臣常循覆勘

總校官進士臣朱鈴

校對官中書臣王瓊

謄錄監生臣汪兆麟

欽定四庫全書

文苑英華卷七百六

宋 李昉等 編

文集八

太尉衛公集昌平品制集序

鄭 亞

見李德裕集

綸

文集蜀集
五作綸

之興載籍之始

先王發號施令明罰勅

法蓋本於此也唐虞之盛二典存焉夏殷之隆厥有訓
誥自周征甘誓乃有誓命之書皆三代之文一王之法

也虞夏之際代祀綿遠其代王掌制之名氏莫得而知
至于成湯太甲則有仲虺伊尹為之訓誥高宗得傳說
則有說命之篇周公召公相成王則有洛誥酒誥周官
顧命秦始皇帝并一區宇丞相李斯實掌其言漢興當
秦焚書之後侍從之臣皆不習文史蕭曹之輩又乏儒
墨之用每封功臣建子弟其辭多天子為之縱委於執
翰者亦非彰灼知名之士武帝使司馬相如視草率皆
文章之流以相如非將相之集本文粹並無之字器也厥後寢以

微長

集本文粹作
寔微寔長

下于魏晉亦代有其人我高祖革隋

文物大備在貞觀中則顏公師古岑公文本興焉在天

后時則李公嶠崔公融出焉燕許角立於玄宗之朝常

楊繼美於代宗之代

集作泊
世憲宗皇帝英武啟運雄圖

赫張中興之業高映前古其時則先太師忠公翱翔內

署有密勿贊佐之績平吳定蜀時

文粹作實唯其功及登樞

衡作霖雨尊王室卑諸侯圖蔡料齊外定內理顯王言

於典誥彰帝範於圖籍紀在徽冊播於無窮特進太子

少保分司東都衛公長慶中事惠皇為翰林學士訓誥之業彰於傳聞昭肅皇帝統握乾符寤寐良弼詔自淮海復升台庭盡付玄機允獻神度每形墀集作形庭奏罷別

承天曇帝亦講伊尹傳說集本文粹作伊訓說命之旨定元首股

肱之契以太平之制度上古之文教咸屬於公焉會先太后懿號未立帝明發有永懷之痛公述沙麓神井之

瑞贊繞樞懷日之慶懋遵聖緒光慰孝思於是承命有宣懿祔廟之制及武宗郊昊天拜清廟文物胥備朝廷

有禮華夷述職河朔修貢乃顯神庥薦徽號奉揚一德
以示萬方於是撰仁聖文武至神大孝之冊封域無虞
天子翛然有求玄之思乃範貞金模聖表隆準日角燭
于宮庭中外臣僚咸欲以頌山河而褒日月也公於是
有聖容之贊天街之北獫竇攸居因饑憑陵怙衆強禦
嚴之以刀斗而勃爾無懼申之以文告而腆坦_{集作然}不
率天子震怒旋命征之公獨運沉機上資宸斷萬里勝
負決於帷中雷霆既震犬羊遽粹作遂_{集本文}潰瘍贊披抉腥

羶解離遁其名王復我貴主公於是又有討北狄之詔天
寶末薊門為首亂之地瘡痏榛棘襲世未平至於漁陽
帥師仲武掃除妖孽臧獲仇讐奉揚威神乃底康靖仍
願勒石於盧龍之塞以叙聖功飛章上聞帝用允若公
祇膺文粹作應非明命舒展格言呼嘯神祇吐納嵩華當畫

而文星現不寐而白鳳來成諸侯不朽之勲尊元后無
私之化公於是又有幽州紀功之碑潞帥劉從諫死其子
因關河之嶮恃甲兵之衆請爵爭地屢聞王庭中外疑

迷互撓天聽帝將耀神武公累罄文粹作獻忠奇集作謀且言

曰重耳在喪不聞利父雄渠受戮祇以拒君况明皇舊

宮天井內地跨搖集本文粹作連河北脅倚山東豈可行有一

宥匪人坐為汚俗若是可忍孰不可容沃心無疑躡足

乃定又曰上黨居天下之脊當河朔之喉今漳水雄兵

常山勁卒是為唇齒寔懼因依不若乘其文粹於未萌制

其將動帝俞其奏乃妙選使臣以勞諭之嚴立刑賞以
勸戒之魏侯鎮侯戮力從命絕壠關之右臂收泜水之

上游獲茲渠魁在此成筭又轅門叛將潢水餘兇竊上
相之旌旗盜晉陽之管鑰帝怒斯赫人心愈疑咸以師
老子于郊巢巢尚固議罷兵者蚊聚請宥過者雷同公又
揚笏而言曰彼地則義師帥介集作師分宗室是玄祖英華作文
王恐勤商之邑后稷造周之邦瓜瓞具存堂構斯在苟
虧策畫不襲仇讐則是獎彌牟逐主之風長冒頓射親
之俗詩稱築室于道書謂疑謀勿成由是洞啟宸衷大
破羣議運籌制勝舉無遺策防微慮遠必契神機授鉞

之臣服膺承命謝安之圍碁尚拗曹叅之飲酒方酣果
有軍書繼聞戎捷砥磨周鉞水集本文粹作兵淬鄭刀萬里來

袁紹之頭顱二塚葬蚩尤之肩髀歡聲雖震於朝市喜

氣不見於形容何其纂立功勳鎮定風俗若是之重也

集本文粹無也字公於是又有伐上黨之制平晉陽之勅宗英可

汗獻琛輸責越自絕漠集本文粹作域通於本朝文畢伯士之

肩呼韓谷文粹作鹿蟲之師或執玉而朝靈囿或解辯而拜

甘泉並垂於策書集史冊光彼明命公於是又有諭迴鶻之

集作史冊

命五慰堅昆之書四文章等於訓傳機事出於神明固
將偃仰邳石之符傲睨鬼籀之錄聞之者可以祛聾瞶
得之者可以弼邦國每牙管既拔芝泥將熟一作乾嘗於

前席親授筆札公亦分陰可就落簡如飛時有急宣關

於密畫內庭外制皆不與聞或勢切疾雷機難終日宣

室未召武帳莫開公則手疏集本文粹作疏于封章達於旒辰

集本文粹作袞當乙夜觀書之際未嘗不稱美再三此又豈可

與傳賦集作賦洞簫而諷於後庭聞子虛而嗟不同世者論

功校

較集作

德耶歲在乙丑羣公常伯以天子之道貫於

神祇一年而風雨攸序災沴不作二年殲醜虜興北伐

之詩四年誅狡童詠東征之歌而又移

粹集本文作伐摩尼之

風壞浮圖之俗偃兵反樸四海胥定思欲增鴻名光下

武公乃觀東序之圖按西崑之牒鋪舒名實藻縟文采

質集作類于上帝為唐神宗公於是纂章天成神德明

道之冊文號位既畢華夷會同方將命禮官召儒者訪

匡衡后土之議採公玉明堂之圖考肆覲之禮於梁生

取封禪之書於太子盡皇王之盛事極臣子之殊功而
軒鼎將成禹書就掩然猶進先嘗之藥獻高手之醫藏
周旦請代之書追漢宣易名之美作為大誥祈于昊天
始終一朝紹續九德其功伐文粹作攻伐
集作攻閼也既如彼其

制作也又如此故合武宗一朝冊命典誥奏議碑讚軍
機羽檄凡兩帙二十卷輒署曰會昌一品制集紀年追
聖德也書位旌官業也歲在丁卯亞自左掖出為桂林
九月公書至自洛以典誥制命示于幽鄙且使為序以

集成書尋玄珠莫究其

集本文粹作不完於

倪域聽希聲莫窮於

高下承命震恐

集本文粹作惴

幾移朝夕援筆而復止者三四

念江陸修盪辭讓不及因齋潔以序焉夫全功難持大

名難兼

集作堅

日赫於晝而乏清媚月皎於夜而無溫煦

冬之為候也則雪霜飄暴凍入肌髮夏之為用也則金

流石爍火走膚脈如陽春高秋者稀焉南則瘴風毒虺

之為厲也北則獯戎黠虜之為患也如洛邑咸秦者幾

焉鵬鷺不傳之以馳騁驛驅不授之以騫翥如應龍者

鮮焉仲尼聖賢之宗也位止於司寇老

集本文粹作師聃道德

之祖也官不過柱史如姬旦者幾焉是以保衡傳說左

右殷宗

集作左
右殷王

召公畢公寅亮周室咸著大訓克為元

龜書契已

文粹作以

來未之多有李斯以刻石紀號之文勝

而不在休明之運又何足數哉周勃霍光雖有勲伐而

不知儒術枚臯嚴忌善為文華而不至巖廊

文粹作嚴
廟集作廊

自是以降其類寔繁惟公蘊開物致君之才居元弼

上公之位建靖難平戎之業垂經天緯地之文萃于直

躬

集本文粹作
萃于厥躬

慶是全德蓋四序之陽春九州之咸洛

品彙之應龍人倫之姬旦

集本此下有也字

後之學者其景行

之云爾

集本文粹無
云爾二字

同前

代桂府萊陽公

李商隱

唐葉十五帝謚昭肅始以太弟茂對天休遂臨去聲西宮

入高廟將以準則九土指麾三靈乃顧左右曰我祖宗
並建豪英範圍古昔史卜宵夢震嗟不寧是用能文惟
睿掌武以永大業今朕奉承天命顯登乃辟庸不知帝

賚朕者其誰氏子焉左右惕兢威靈迷撓章指周訥揚
吃不能仰酬既三四日乃詔曰淮海伯父汝來輔予霞
披霧消六合快望四月某日入觀是月某日登庸淵角
奇姿山庭異表為九流之華蓋作百度之司南帝由是
盡付玄機先厭入神度左右者咸不知其夢耶卜耶金
門朝罷玉殿宴餘獨衡集作舍日光靜與天語帝亦幽闇
徵召誥說命之旨定元首股肱之契曰我將俾爾以大
手筆居第一功麒麟英華作凌煙恐非閣中霍光且圖於勲伐

玄洲苑上魏牧

集作收

別議於文章光映前修允兼具美

我意屬此爾無讓焉公拜稽首曰臣某何敢以當之在

昔太宗有臣曰師古曰文本高宗有臣曰嶠曰融玄宗

有臣曰說曰瓌代宗有臣曰袞至於憲宗則有臣禰廟

曰忠公並稟太白以傳

集作傳

精神納非煙而敷藻思才

集作材可以淺深魏邴道可以升降伊臯而又富僧孺之

新事識庾持之竒字清風濯熱白雪生春淮南王食時

之工裴子野昧爽之獻疑王粲之夙構無禰衡之加點

然後可以弘宣王畧輝潤天文豈伊乏賢可纂續集作舊

服帝又曰舜何人也回何人也朕思不承汝勉善繼無

忝辱乎爾之先公復拜稽首曰易曰中心願也詩曰集作

云何日忘之臣敢不夙夜在公以揚鴻烈會一日上明

發於法集作清宮之中念兆人之衆顧九州之廣永懷不

逮之痛式重如存之敬公伏奏曰唯先后懋守不基允

集作資內助秀南頓集作嘉禾之瑞開烈山神井之祥

永

德駕河洲淑肩沙麓將顯降媯之配未弘褒紀之恩渝

集作論

美椒塗掩華蘭披緣山破彷夙聞齊主之悲採石

傳形早降漢皇之慟繞樞有慶鳴社承輝而懿號未彰

貞魂莫祐恐無以懋遵聖緒光慰孝思公於是承命有

宣懿祔廟之制初文宗皇帝思宗社之靈祧祖之重傳

於夏啟既不克終歸於余左傳夷又集作亦未能立乃推

帝堯敦叙九族之道弘魏文榮樂諸弟之志集作意

嘗曰

頽邸吾寧忘耶及武宗讓踰三四位當九五出潛離隱
躍泉在天揚八彩於堯眉挺二肘於湯臂故外則上公

列辟內則常侍貴人咸願擬議形容依稀彩飾公搢圭歸
美吮墨摛詞詠日月之光華知天者之務也贊乾坤之
易簡作易者之事乎公於是又有聖容之贊天寶季年物
豐時泰骨鯁者慕周偃武肉食者效晉清談豕不齕牙
蠶因搖尾氣興燕易駕狩巴梁九十年鑾輶不東三千
里華戎遂隔日者上玄降鑒元聖恢竒遂於首亂之邦
先有納忠之帥復我疆理平我仇讐集作疆理我邊鄙
誠獲我仇讐負
羽蒙輪已聞於深入赤帝邪幅將事於駿奔陳萬集作
方

賄以展儀備四旂

集作駟介

而告捷仍願

集無顧字

於箕星之分

巫閣之旁追琢貞珉彰灼來葉以文上請屬意宗臣公

乃更夢江毫重吞羅鳥町疃

集作哇

河濟呼嘯神祇述列

烈集作聖之英猷荅潘維

集作大藩

之深懇既事蒞理亂思屬

安危不惟嵩岳降神固亦文星助彩螭蟠龜戴

集作載

蟲

篆鳥章構思而君苗硯焚灑翰而元常筆閣公於是幽

州紀聖功之碑天街之北獫鬻攸居結以闕氏

集作支

降我皇女奉春君婁敬嘗為遠使下杜

集作社是

人揚望長

作盡工乘以無年遂忘舊好分偵邏於甌脫遺祭醉作祭

集作榮於蹠林俾我刁斗晨驚兜鈴夜設公乃上資宸斷旁

輝集作耀

軍謀心作靈臺手為天馬充國四夷之學此日

方知薛公三策之徵他時未與既而鬼籍飛辨邵石降

籌不使郭門仍讒於段頑寧教李邑更毀於班超勢叶

聲同火熖水灌遂得朝還貴主暮遁名王轄柳塞之歸

車復梅粧而向闕及晉成赤狄喪師歸珪有閼伯之弟

兄誕景升之兒子將憑蜀閣欲恃吳錢姑務連雞靡集作

不思縛虎既乘

集作垂是

文誥尚有羣疑公乃挺身而進曰

重耳在喪不聞利父衛朔受貶祇以拒君今天井雄藩

金橋故地跨搖河北脅倚山東豈可使明皇舊宮坐為

汙俗文宗外相行有

集作有

匪人忠謀既陳上意旋定俄

又埃昏晉水霧塞唐郊殊懿公之東涉

集作徒

渡河若紀

侯之大去其國稽于時議憚在宿兵公又揚笏而言曰

彼地則義師帥唯宗室乃玄

集作文非

王勤商之邑后稷造

周之邦瓜瓞具存堂構斯在苟虧策畫不習仇讐則是

獎威沙縛主之風長冒頓射親之俗昔武安君用戕坑
卒四十一萬齊桓公受胙立功一十二國今真將軍為
時而出賢諸侯代不乏人况其俗產代地之名駒富營
澤之良璞有抱樹辭榮之節有漆身報德之風耶蹣足
以謀屈指而定謝安之圍慕尚拗曹參之飲酒正酣適
有軍書果聞戎捷邯牛謝衆丕豹出奔樂毅不歸鄒衍
已去砥磨周鉞水淬鄭刀萬里來袁紹之頭顱二塚葬
蚩尤之肩髀何其纂立大効集作功樹建嘉績若是之速

歟宗英可汗既畏皇威遂聞請吏留黎徑路對漚酪以
知羞毳幕氳裘望衣冠而有慕文畢集作大異伯士之範呼

韓單于之師或執玉而朝靈囿或解辮而拜甘泉並垂

於冊書光彼明集作名命百王共貫三代同規公於是奉

命有討北狄之詔伐上黨之制諭迴鶻之命五慰堅昆

之書四每牙管既拔芝泥將乾集作熟上輒曰爾有獨斷

朕集作我無疑謀固俟沃心不可假手公亦分陰可就落

簡如飛故每有急宣關於密畫內庭外制皆不與聞此

又豈可與美洞簫而諷於後庭聞子虛而嗟不同世者

論功而校德耶其有勢切疾雷機難終日屬宣室未召

武帳不開公莫暇昌言且陳密疏賈太傅之憂國故動
集作洞

深誠山吏部之論兵詎因夙習凡所奏御罕或依
下言其升遐英華作宣非

違及武宗下武重光崇名再易公又觀圖

東序按譏西崑率億兆同心列公卿定議以一十四字
集作垂百億

千萬年藻縕詞華鋪舒名實秦晉於玉檢瑤
繩之內平勃於綠疇讒鼎之間方將命禮官召儒者訪

匡衡后土之議採公玉明堂之圖考肆觀之禮於梁生
取封禪之書於天子盡皇王之盛事極臣子之殊功而
軒鼎將成禹書就掩然猶進先嘗之藥獻高手之醫藏
周旦請代之書追漢宣易名之義作為大誥祈于昊天
始終一朝紹續九德其功伐也既如彼其制作也又如
此故合詔誥奏議碑贊等凡一帙一十五卷輒署曰會
昌一品集云紀年追聖德也書位旌官業也不言制禁
崇論道也惟公字文饒姓李氏趙郡人蓋大鼎集作昂是中

丘有風雨翕張之氣藂臺高邑名集作有山河隱軫之靈

集作有

山河隱軫之靈

萃于直躬慶是全德許靖廊廟之器黃憲師長之姿何

晏神仙叔夜龍鳳宋玉閒麗王衍白皙馬援之眉宇盧

植之音聲此其妙水鏡而為言託丹青而為裕至於好

禮不倦用和為貴敬一人而取說謙三集作六位而無咎

意

集作點以默識確乎寡詞車

集作連非

匠胡奴罔迷於半面

背碑覆局無俟於專心聿承儉訓不有長物昔猶卑官

端坐心齋江革分謝朓之舊襦便為卧具周正得袁憲

之談柄常

集作嘗

在講筵五車自娛三篋能識麗則孔門

之賦清新鄴下之詩重以多能推於小學王子敬之隸

法道媚皇休明之草勢沉著異代

集作時

相逼當世

集作代

罕傳不妄遇人

集作過人非

慎於取友與李杜齊名者少

願

集作湏

僑札交貺者稀故能應是昌時媚於天子憲章

皇極變理玄穹燭耀家聲粉飾國史侔帝典之灝灝

噩尊王道之蕩蕩平平而又不節怨嗟知進憂亢張良

竟稱多病王允方務順神無穎陽之善田乏好時之巨

產何曾之食既疏集作疏去虞悰之鮓方嘗憂其厚味有爽

和氣肴簌

疑作荻

無在

集作任

琴鶴有餘成萬古之良相為

集作作

一代之高士繫爾來者景山仰之某昔在左曹每

集作實

事先帝雖詭詞望利不接於言話而申義約文庶

窺於風采

代天之言既集蟠地之樂難忘蓋屬才華用

為序引以鄒衍之迂恠將穎嚴之淺近忽焉承命何所

措辭五嶺幽遐八桂森爽莫逢博約寧遇切磋處無價

之場率然占玉登

立集作

不枯之岸粗爾論珠雖嘗有意

焉亦不知量也某叩頭再拜上

集無此六字

右李德裕集兩序前篇鄭亞為桂帥時所撰今集用之其後篇疑亞先委判官李商隱代作亞復改定故有異同

欽定四庫全書

卷七百六

文苑英華卷七百六

欽定四庫全書

文苑英華卷七百七

宋 李昉等 編

文集九

樊南甲集序一首

樊南乙集序一首

權公集序一首

文泉子集序一首

笠澤集序一首

陳先生集序一首

陳先生集後序一首

湘南應用集序一首

舟中錄序一首

樊南甲集序

李商隱

樊南生十六能著才

集作十

論聖論以古文出諸公間後

聯為鄆相國華太守所憐居門下時勅定奏記始通今

體後又兩為秘省房中官恣展古集往往咽噉於任范

徐庾之間有請作文或時得好對切事聲勢物景衷

集作

哀上浮壯能感動人十年京師寒且餓人或目曰韓文

杜詩彭楊章檄樊南窮凍人或知之仲弟聖僕

義叟特善

古文居會昌中進士為第一二嘗表

集無表字

以今體規我

而未為

集作
焉

能休大中元

集作
九非

年被奏入嶺

集作
領聲

當去

表記所為亦多冬如南郡舟中忽復括其所藏火燹

淺息

反墨汚

鳥污
反

半有墜落因削筆衡山洗硯湘江以類相

等色得四百三十三件作二十卷喚曰樊南四六四六

之名六博格五四數六甲之取也未足矜十月十二日

夜月明序

樊南乙集序

前人

余為桂林從事日嘗使南郡舟中序所為四六作二十

編明年正月自南郡歸二月府貶選為盩厔尉興班縣
令武公劉官人同見尹尹即留假參軍事專章奏屬天
子事邊康季榮首得七關數月集作日李玭得秦州月餘

朱叔明又得長樂州而益丞相亦尋取維州聯為章賀
時同僚有京兆韋觀文河南房魯樂安孫朴京兆韋嶠
天水趙璜長樂馮顥彭城劉允章是數輩者皆能文字
每著一篇則取本去是歲葬牛太尉天下設祭者百數
他日尹言吾太尉之薨有杜司勲之誌與予之奠文二

事集有文字

為不朽十月尚書范陽公以徐戎凶悍節度闕

判官奏入幕故事軍中移易牒刺皆不關決記室判官

專掌之其關記室者記室假故余亦參雜應用明年府

薨選為博士在國子監太學始主事講經集作始復欲

註書講經

申誦古道教太學生三字集作天下學生為文章七月尚書河東

公守蜀東川奏為記室十月得見吳郡張黯見代改判

上軍時公始陳兵新教作場集作新練兵作教場閱數兵實判官

務檢舉條理不暇筆硯明年記室請如京師復攝其事

自桂林至是所為已五六百篇其間可取者四百而已

三年已來喪失家道平居忽忽不樂始尅意事佛方願

打鐘掃地為清涼山行者於文墨意緒潤畧為置大牛

集作太平篋塗追破裂不復條貫十月弘農楊本勝始來軍

中本勝賢而文尤樂收聚牋刺因懇索其素所有會前

四六置京師不可取者乃強聯桂林至是所可取者以

時以類亦為二十編名之曰

三字集
作為

四六乙此事非平

生所專尚應求備卒不足以為名直欲以塞本勝多愛

我之意遂書其首是夕是大中七年十一月十日夜火

盡燈暗前無鬼鳥一如大中元年十集作十二月十二日夜

時是序前六之夕

四

書罷永明不成寐集作書罷永歎

際明而不成寐

權公集序

楊嗣復

唐有天下二百二十載用文章顯於時代有其人然而自成童就傳以及考終命解巾筮仕以及釣衡師保造次必於文集作是視聽必於文集作是采章集作文未皆正色而無駁雜調韻皆正聲而無奇邪滔滔然如河集作滔滔然如江河

文粹作滔
滔如河

東注不知其極而又處命書綸綺之任專考

覈品藻之柄叅化成輔翊之勲初中終全而有之得之
於相國文公矣公諱德輿字載之天水人也族望祖宗
之遠當官行己之道語在國史銘於壙而碑於途此不
敢詳今所載者因緣文業而已早歲為淮南江西從事
掾管記室之任屬詞詣理奏入而報可移文走檄疆事
寧解登朝為起居舍人改駕部員外郎換司勲郎中遷
中書舍人凡四任九年專掌詔誥大則發德音修典冊

灑朝廷之利澤增盛德之形容小則褒才能叙官業區
分文粹作
分別流品申明誠沮集作勸無誕詞無巧語誠直溫

潤真王者之言公昔自纂錄為制集五十卷託於友人

湖南觀察使楊公憑為之序故今不在編次之文粹無
之字

內其他千名萬狀隨意所屬牢籠今古窮極微細周流
於親愛情理之間磅礴於勲賢久大之業不為利疚不
以菲廢本乎道以行乎文故能獨步當時人人心服非
以德爵齒挾而致之貞元中奉詔考定賢良草澤之士

昇名者文粹作士十七人及為禮部侍郎擢進士第者七十

有餘文粹作二鸞鳳杞梓舉集其門登輔相之位者前後凡

十人其他征鎮岳牧文昌掖垣之選不可悉數方且繼

居重任者猶森然十字文粹作繼居其重任者今猶森然非精識洞鑒其

詞而知其人何以臻此耶憲宗皇帝紹開中興始以集作

初英明申威提法武功既愈文粹作俞文教是圖元和五年

冬執政暴疾既瘠且痺未旬日而公作相憲章儒術潤

色王度使和聲順氣發自廊廟而鬯決於幽遐我之所

長時久文粹作以推戴玉立冰潔無纊磷遷染之譏以文德

自終豈徒然哉嗣復不佞發跡門館儀曹台席皆忝前
躅公之元子中書舍人璩不幸短命其嗣憲孫文粹作子憲

泣奉文集求鄙詞以冠篇首雖觀於巨海難挹波濤而
藉用白茅所資誠敬其五十卷次第具在集目謹序

文泉子集序

劉 蟻

於西華主之降也其三月辛卯夜未半野水入廬漬壞
簡策既明日燎其書有不可玩其辭者噫當初不敢自

明其書十五年矣今水之來寇余命也已矣故自褐衣以來辛卯以前收其微集作微詞屬意古今上下之間者

微

笠澤叢書序

陸龜蒙

叢書者叢脞之書也叢脞猶細碎也細而不遺大可知其所容矣乾符六年春卧于笠澤之瀨敗屋數間蓋蠹書十餘篋帕集作伯男兒裁三尺許長碼齒猶未遍教以藥劑象梧子大小外研墨泚筆供紙札而已體中不堪集作堪羸耄時亦隱几强坐內壹鬱則外揚為聲音歌詩賦頌銘記傳叙往往雜發不類不次渾而載之得稱為叢書自當去聲諺緩集作緩憂之一物非敢露世家耳目故凡

所諱其中畧無避焉

陳先生集序

黃滔

唐設進士科垂三百年有司之取士也喻之明鏡喻之平衡未嘗不以至公為之主而得喪之際或失於明鏡或差於平衡何哉俾其負不羈之才蘊出人之行歿身末路抱恨泉臺者多矣嗚呼豈天之否其至公之道耶抑人之自坎其命耶潁川陳先生實斯人之謂歟先生諱黯字希孺父諱贊通經及第娶江夏黃夫人賢而生

先生無昆弟姊妹十歲能詩十三袖詩一通謁清源牧
其首篇詠歌河陽花向時豆新愈瘡之如豆牧戲之曰藻才

而花貌胡不詠歌先生應聲曰玳瑁應難比班犀定不
加天嫌未端正滿面與裝花繇是聲名大振於州里十
七為詞賦作蘇武謁漢武帝陵廟賦便為作者推伏二
十為文先生松姿柳態山屹波注語默有程進退可法
早孤事太夫人彌孝熙熙愉愉承顏侍膳雖隆雲霄之
望終確綵衣之戀既而及其子蔚冠太夫人勉之曰付

蔚於潘岳之筵俟爾於郊詵之桂方起於鄉薦求試貢
闡已過不惑之年矣及會昌乙丑逮咸通乙酉其間以
寧家兼在疚之日斷絕往來吳楚之江山辛勤秦雍之
槐蟬嗟嘆知已之許與同郡王肱蕭樞同邑林顥漳浦
赫連韜福州陳旣陳發詹雄同時而名價相上下嗚呼
斯八賢皆以不羈之才出人之行懇乎進趨恂恂乎鄉
黨而無所成豈天之意否其公耶抑人之自坎其命也
俾有司失其明鏡差其平衡之如是結冤氣於冥路之

中抱永恨於泉臺之下豈不甚歟先生之文詞不尚奇
切於理也意不偶立重師古也其詩篇詞賦牋檄皆精
而切故於官試尤工滔即先生之內姪也自壯趨隅洎
隨計之歲先生下世後二十年而忝登科第東歸之日
求遺藁其家經兵火也少得其文三十首他處得詩若干
首敬俟增而後述天復元年滔叨聞相之辟旋使錢
塘與羅郎中隱遇曰咸通初與先生定交於蒲津秋試賦
則五老化為流星詩則漢武橫汾先生之試官嚴郎中

下都之吟諷秋場五十人之降仰今遺藁可聚願為之序既還不及求增謹以所得之文賦詩牋分為三卷收淚搘管為之前序蔣寓正郎為之後序正郎負宇內之雄名也用釋泉臺之恨時天復二年壬戌秋七月十日

陳先生集後序

羅隱

穎川陳先生諱黯字希孺襄者與予聲跡相接於京師各獲譽於進取咸通庚寅歲膠其道於蒲津秋試之場自後俱為小宗伯所困不一某疑甲申春告予以婚嫁

之牽制東歸青門擦執之後余亦東遊逮大梁時故杭州盧員外潯在幕齋其文軸謂余曰陳君罷而東豈期斯文之終室乎子東及之為我歸其文而激其來余至維揚及歸其文遵其言相懼月而後別為我謝范陽公龍門之役不復顧矣由是音塵杜絕天復元年四門博士江夏君通家相好于吳越面余論及塲中曩之名士及希孺之表也余不覺愴然懷舊明年黃君以其文章德業為之序以寓俾予繫述遂得申斯言嗚呼大唐設

進士科三百年矣得之者或非常之人失之者或非常之人若陳希孺之才美則非常之人失者矣夫德行莫若敦於親戚文章莫若大於流傳今已備於江夏之筆矣余不克再敬止書交道于是噫

湘南應用集序

前人

隱大中末即在貢籍中命薄地卑自己卯至于庚寅一十二年看人變化去年冬河南公按察長沙郡隱因請事筆硯以資甘旨明年夏隱得衡陽縣主簿時硖州廬

侍御自龍城至右司張員外遊曲江廻皆謂隱不宜佐

屬邑

二字集作此等邑於戲隱自卜也審江表一白丁耳安有

空將卷軸與公相子弟爭名幸而知非得以減過冬十

月乞假歸觀阻風於洞庭青草間因思湘南文書十不

一二蓋以失落於馬上軍前故也今分為三卷而舉牒

祠祭者亦與焉某月二十四日序

舟中錄序

錢 瑄

乙卯歲冬十一月余以尚書郎得掌誥命庚申歲夏六

月以舍人獲謫佐撫州馳暑道病秋八月自襄陽浮而下舟行無役因解束書視所為辭藻翦剪一作翦翦冗碎可

翦翦

存者得五百四十篇丞相表奏百篇區別編聯為二十

卷夫體正而有倫辭約而居要始終明白茲所以為誥

也國朝聲名辭臣率能由是而作堂闈秘邃不與漢魏

爭高下而荒學小子以一目視其穴隙間其可見堂與

而得規摹哉以是代天子言誠不知而作也古者黜幽

不過考三載之績余冒居六年見考無績用思黜不亦

宜乎所編聯不敢以集稱理諸舟中遂曰舟中錄是年
九月錢珝自序於沔陽之南

笠澤彙書序乾符六年春卧于笠澤之瀨
集作裁
年春卧病于
笠澤之濱
裁三尺集作裁
未三尺

集作自
乾符六

欽定四庫全書

卷七百七

文苑英華卷七百七

欽定四庫全書

文苑英華卷七百八

宋 李昉等 編

遊宴一

春日孫學士宅宴序一首

梓潼南江泛舟序一首

秋日宴季處士宅序一首

秋日遊蓮池序一首

夏日宴宋五官宅觀畫障序一首

夏日登韓城門樓寓望序一首

夏日登龍門樓寓望序一首

越州秋日宴山亭序一首

仲氏宅宴序一首 上巳浮江宴序一首

秋日宴洛陽序一首 遊山廟序一首

守歲序一首 三月上巳祓禊序一首

晚秋遊武檐山寺序一首

夏日宴張二林亭序一首

綿州北亭羣公宴序一首

宇文德陽宅秋夜山亭宴序一首

遊冀州韓家園序一首 與員四等宴序一首

春日孫學士宅宴序

王 勃

若夫懷放曠寥廓之心非江山不能宣其氣負鬱快不平之思非琴酒不能洩其情則林泉為進退之場樽酒是言談之地白衣送酒青陽在節鳬鴈亂而江湖春梅柳開而庭院晚楚屈平之瞻望放子何之王仲宣之登

臨鬼兮往矣俠客時有且傾鸚鵡之盃文人代輕聊舉
麒麟之筆人采一字四韻成篇

梓潼南江泛舟序

前人

咸亨二年六月癸巳梓潼縣令韋君以清湛幽凝鎮流
靖俗境內無事艤舟於江潭縱觀於丘壑渺然有山林
陂澤之思遂長懷悠想周覽極睇思其人則呂望藉茅
於磻溪之陰屈平制芰於涔陽之浦覺瀛洲方丈森然
在目於是間以投壺讐以妙論亦有嘉餚旨酒鳴絃朗

笛以補尋幽之致焉預於斯者若干人爾

秋日宴季處士宅序

前人

若夫爭名於朝廷者則冠蓋相趨遁迹於丘園者則林
泉見託雖語嘿非一物我不同而逍遙皆得性之場動
息匪自然之地故有季處士者遠辭濠上來遊鏡中披
白雲以開筵俯青溪而命酌昔時西北則我地之琳琅
今日東南乃他鄉之竹箭又此夜乘槎之客猶對仙家
坐菊之賓尚臨清賞既而依稀舊識歡吳鄭之班荆落

莫新文申孔程之傾蓋向時朱夏俄涉素秋金風生而
景物清白露下而光陰晚庭前柳葉纔聽鳴蟬野外蘆
花行看江上數人之內幾度琴樽百年之中少時風月
蘭亭有昔時之會竹林無今日之歡大一作夫不縱志
於生平何屈節於名利人之情矣豈曰不然人賦一言
各申其志使夫千載之下四海之中後之視今知我咏
懷抱於茲日

秋日遊蓮池序

前人

人間醒覩抱風雲者幾人庶俗紛紜得英奇者何有煙
霞召我相望道術之門文酒起予放浪沉潛之地少留
逸客塞鴈飛鳴北斗橫而天地秋西金用而風露降幽
居少事野性多閒登石岸而鋪筵坐沙塲而列席琳瑯
觸目朗月清風之後人珠玉在傍鸞鳳虬龍之君子汀
洲地遠波濤濺日月之輝人野路殊原隰擁神仙之氣
平郊樹直曲浦蓮肥隱士泥清仙人水綠越林亭而極
望生死都捐出宇宙以長懷心靈若喪悲夫秋者愁也

酌濁酒以蕩幽襟志之所之用清文而銷積恨我之懷
矣能無情乎

夏日宴宋五官宅觀畫障序 前人

宋五官芝庭襲譽盛文史於三冬桂幄凝驩照綺羅於
九夏樽浮綠蟻每披仙霧之文障列青牛更寫行雲之
態爾其龍編繡質貿錦分花隱映樓臺比窓簾之在旦
參差花葉若桃李之恒春楚媛調絃韓娥對酒虹橋度
慢鵲鏡臨粧佩引琅玕詎動懷風之韻鞍迴玳瑁唯奔

逐日之姿魚鳥冷而相親泉石紛而在翫宋家斯近雖
別謝於登垣秦氏未遙自堪留於駐馬驚鴻擅美丹青
貴近質之奇吐鳳標華宮徵得緣情之趣遞揚筆妙式
暢辭端

夏日登韓城門樓寓望序 前人

下官狂走不調東西南北之人也流離歲月羈旅山川
輶仙駕於殊鄉遇良朋於異縣面勝地陟危樓放曠懷
抱驅馳耳目韓原奧壤昔時開戰鬪之場秦塞雄都今

日列山河之郡池臺左右覺風雲之助人林麓周迴觀
巖泉之入興則有驚花亂下戲鳥平飛荷葉滋而曉霧
繁竹院靜而炎氣息賞歡文酒思挽雲霄人賦一言庶
旌六韻云爾

夏日登龍門樓寓望序

前人

夫益者三友助道術可存同心三人助金蘭可浴况乎
詩書舊好被樂廣之高天鄉黨新知掃顏回之陋巷尋
勝地叙清蕪脫野客之荷衣入幽人之桂坐榴花浮酌

對文章而無憂葛蔓調絃撫鍾期而有遇既而南方夏
晚北牖晴開中園之弱柳含煙曠野之陰雲蔽日低虹
飲水向溪谷而全斜戲鳥凌空狎林亭而半度興含情
逸共敦行役之期掘管含毫獨對晉人之序

越州秋日宴山亭序

前人

昔王子敬瑯琊之名士常懷習氏之園阮嗣宗陳留之
俊人直至山陽之坐豈非琴樽遠契必兆朕於佳辰風
月高情每留連於勝地是以東山可望林泉生謝客之

文南國多才江山助屈平之氣况乎揚子雲之故地巖
壑依然宓子賤之芳猷絃歌在屬紅蘭翠菊俯映砂亭
黛柏蒼松深環玉砌參差夕樹煙侵橘柚之園的歷秋
荷月照芙蓉之水既而星迴漢轉露下風高銀燭掩花
瑤觴抒興一時仙馭方深擯俗之懷五際飛文請動緣
情之作人分一字四韻成篇

仲氏宅宴序

前人

僕不幸在流俗而嗜煙霞恨林泉不比德而嵇阮不同

時處良辰而鬱快仰高風而杼柚者多矣豈夫司馬卿之車騎上客盈門仲長統之園林羣英在席坐卧南郭蕭條東野江波浩曠晴山紛積嘉鶯鸞之接翼曜江漢之多才顧斜景而危心瞻火雲而變色思傳勝餞敢振文鋒蓋同席者高人薛曜等耳盍各賦詩放懷叙志俾山川獲申於知已煙霞受制於吾徒也

上巳浮江宴序

前人

吾之生也有極時之過也多緒若夫遭主后之聖明屬

天地之貞觀得誠訟之相保以農桑為業而託形宇宙者幸矣况乃偃泊山水遨遊風月樽酒於其外文墨於其間則造化之於我得矣太平之縱我多矣無疑以上已芳節雲開勝地大江浩曠群小紛糾出重城而振策下長浦而方舟林壑清其顧盼風雲蕩其懷抱于時序躡青律運啟朱明輕荑秀而郊戍青落花盡而亭皋晚丹鶯紫蝶候芳晷而騰姿早鷺歸鴻俟迅風而弄影巖暄蕙密野淑蘭滋弱荷抽紫疎萍泛綠於是儼松舲於

石嶼停桂櫟於璇潭指林岸而長懷出河洲而極睇妍
粧袞服香驚北渚之風翠幙玄帷彩綴南津之霧若乃
尋曲渚歷迴溪榜謳齊引漁歌互起飛沙濺石湍流百
勢翠嶮丹崖岡巒萬色亦有銀鈎犯浪掛頰翼於文竿
瓊轄疑乘波耀錦鱗於盡網鍾期在聽玄雲白雪之琴
阮籍同歸紫柱蒼梧之酌既而遊盤興遠景促時淹野
日照晴山煙送晚方披襟朗詠餞斜光於碧岫之前散
髮高吟對明月於青溪之下客懷既暢遊思遄征視泉

石而如歸佇雲霞而有自昔周川故事初傳曲路之悲
江甸名流始命山陰之筆盍遵清轍共抒幽襟俾後之
視今亦猶今之視昔一言均賦六韻齊疏誰知後來者
難輒以先成為次

秋日宴洛陽序

前人

夫以東京勝地南呂高秋三塗鎮而九派分白露下而
清風肅或出或處人多朝野之歡以嬉以遊時極登臨
之所征衣流寓切下走之蓬襟解榻邀期屬上賓之桂

席於是齊道實欵琴樽惆儻論心留連促膝但有潘楊
之密戚一作契得無管鮑之深知簪組盛而車馬喧庭宇

虛而管絃亮近臨銅陌斜控銀墟菊照新花泛輕香於
遠次荷凋晚葉翻翠影於長波聽矚方窮獻酬逾洽年
忘小大傲天地於平生志混榮枯得林泉之意氣願長
繩以繫日幾近光陰思短札以凌雲或陳歌咏人採古
韻成者先呈

遊山廟序

前人

吾之有生二十載矣雅厭城闕酷嗜江海常學仙經博涉道記知軒冕可以理隔鸞鳳可以術待而事親多衣食之虞登朝有聲利之迫清識滯於煩城仙骨摧於俗境嗚呼阮籍意疎嵇康體放有自來矣常恐運促風火身非金石遂令林壑交喪煙霞板蕩此僕所以懷泉塗而惴恐臨山河而歎息者也嘗以勝友良暇相與遊於玄武西山廟蓋蜀郡三靈峯也山東有道君廟古者相傳以名焉爾其丹壑棗倚玄崖糾合俯臨萬仞平視重

巒乘杳冥之絕境屬芬華之暮節玉房跨霄而懸居瓊
臺出雲而高峙亦有野獸羣狎山鶯互囀崇松埒巨柏
爭陰積瀨與幽湍合響眇眇焉逸逸焉王孫何以不歸
羽人何以長往其玄都紫微之事耶方歛手鐘鼎息肩
巖石絕視聽於寰中置形骸於度外不其然乎時預乎
斯者濟陰鹿弘眉安陽邵令遠耳盍詩以言志不以韻
數裁焉

守歲序

前人

歲月易盡光陰難駐春秋冬夏錯四序之涼炎甲乙丙
丁紀三朝之歷數十二月之陰氣玉律窮年一萬歲之
休禎金觴獻壽貴周禮作鼓雷動煙火星流振子黃童

統鉤陳而驅赤疫諸王等集陳玉帛而謁一作諸侯京

朝

兆天中竦樓臺而徹漢長安路上亂車馬而飛塵王丞
相之登臨行將在目戴侍中之重席忽爾明朝槐火滅

而寒氣消蘆灰飛而春風起魚鱗布葉爛五色而翻光
鳳腦吐花燦百枝而引照悲夫年歲將晚志事寥落公

孫弘之甲第天子未知王仲宣之文章公卿不識對他
鄉之風景憶故里之琴歌柏葉為銘影疑泛新年之酒
椒花入頌先開獻歲之詞作者七人同為六韻

三月上巳祓禊序

前人

觀夫天下四方以宇宙為城池人生百年用林泉為窟
宅雖朝野殊致出處異途莫不擁冠蓋於煙霞披薜蘿
於山水况乎山陰舊地王逸少之池亭水曲新交許玄
度之風月琴臺寥落猶停隱遁之賓釀渚荒涼尚遇逢

迎之客仙舟溶裔一作曳若海上之槎來羽蓋參差似遼

東之鶴舉或昂駢驥或泛飛鳬俱安名利之場各得逍

遙之地而上屬無為之道下棲玄邈之風永淳二年暮

春三月遲遲風景出沒媚於郊原片片仙雲遠近生於

林薄雜花爭發非止桃蹊羣鳥亂飛有踰鷁谷王孫春

草處處爭鮮仲阮芳園家家並翠於是携旨酒列芳筵

先祓禊於長洲却申交於從席良談吐玉長江與斜漢

爭流清歌遙染白雲將紅塵並落他鄉易感增悽恨於

茲辰羈客何情更歡娛於此日加以今之視昔已非昔
日之歡後之視今亦是今時之會人之情也能不應乎
且題姓字以表襟懷使夫會稽竹箭則推我於東南崑
阜琳琅亦歸予於西北

晚秋遊武擔山寺序

前人

若夫虎丘仙鎮吳王殉歿之墟驪嶠崇基秦帝升遐之
宅雖珠衣玉匣下賁窮泉而廣岫長林終成勝境亦有
霍將軍之大隧迴寫祁連樗里子之孤墳竟開長樂豈

如武擔靈嶽開明故地蜀夫人之葬迹任文公之死所
岡巒隱隱化為闍崛之峰松柏蒼蒼即入祇園之樹引
星垣於沓障下布金沙棲日觀於長崖傍臨石鏡瑤臺
玉甃尚控霞宮寶刹香壇猶芬仙闕珊瑚接映臺疑夢
諸疑之雲璧題相暉殿寫長門之月美人虹影下綴虬
幡少女風吟遙喧鳳鐸羣公以玉律豐暇係林壑而延
情錦署多閒想巖泉而結興於是披桂幌歷松扉梵筵
霞屬禪局煙敞雞林俊賞蕭蕭磬嶺之居鹿苑仙談疊

壇龍宮之偈于時金方啟序玉律驚秋朔風四面寒雲
千里層軒迴霞齊萬物於三休綺席乘雲窮九垓於一
息碧雞靈宇山川極望石兕長江汀洲在目龍鑣翠轄
駢闐上路之遊列榭崇闈磊落名都之氣渺渺焉洋洋
焉信三蜀之奇觀也昔者升高能賦勝事仍存登嶽長
謠清標未遠敢攀盛烈下揆幽襟庶旌西土之遊遠嗣
東平之唱云爾

夏日宴張二林亭序

前人

張二官松駕乘閒桂筵追賞引簪禊之勝侶狎丘壑之
神交辭縱於解頤道深於喻指香杯濁醴是河朔之平
生雄筆清詞得高陽之意氣林亭曠望季倫調伎之園
泉石周游子晉登仙之浦舟浮葉影簾積花文黃雀度
而颯驚丹鳥傾而日晚出處之情一致筌蹄之義兩忘
沉轄留驤眺乘羊於衛玉彈毫可作明擲地於孫金共
題橫吹之篇用記茲辰之樂人採一字四韻成篇

綿州北亭羣公宴序

前人

下官一作客

人間獨傲海內少徒志不屈於王侯身不絕

於塵俗孤吟五嶽長嘯三山昔往東吳已有梁鴻之志

今來西蜀非無張載之懷况乎踐名場携勝友風月無

幾琴酒俄乖半面十年一別千里何少府故人攀桂撫

金石而論心韓法曹新錢班荆臨江湖而執手離亭北

望煙霞生故國之悲別館南開風雨積他鄉之思于時

蒼雲寡色白日無光沙塵起而桂浦昏鳬鴈下而蘆洲

晚傍隣蒼野霜風橘柚之園斜枕碧潭直斷芙蓉之水

既而登臨惜別駢駕少留季札何人親逢贈縞子
荆不慙思掛傾城惆悵北梁揖琴臺而漸間徘徊東道
思錦署以行遙嗟乎人事乖矣江山遠矣請命離前之
筆為題別後之資五際飛文想羣公之不讓一言可贈
知下筆之有神

宇文德陽宅秋夜山亭宴序 前人

若夫龍津宴喜地切登山臨水長想巨源秋風明月每思玄度未有能星馳

一介留美跡於芳亭雲委八行抒勞思於彩筆遂令啟
瑤緘者攀勝集而長懷披瓊翰者仰高筵而不暇王子
猷之獨興不覺浮舟嵇叔夜之相知欣然命駕琴樽重
賞始詣臨邛口腹良遊未辭安邑乃知兩鄉投分林泉
可攘袂而遊千里同心煙霞可傳檄而定友人河南宁
文嶠清虛君子中山郎餘令風流名士或三秋意契闊
林院而開襟或一面新交叙風雲而倒屣彭澤陶潛之
菊影泛仙樽河陽潘岳之花光縣妙理疑巖巖思壁家

藏虹岫之珍森森言河客探驪泉之寶禺同金碧楚照
詞塲巴漢英靈潛光翰院亹亹焉蕭蕭焉信天下之奇
託也于時白藏開序青女御律金風高而林野動秋露
下而江山靜琴亭酒榭磊落乘煙竹徑松扉參差向月
魚鱗積磴還昇蘭桂之峯鴛翼分橋即映芙蓉之水亦
有紅蘋綠荇亘渚連翹玉帶瑤華分楹間植池簾夕敞
香牽十步之風岫幌宵褰氣襲三危之露縱冲襟於俗
表留逸契於人間東山之賞在焉南澗之情不遠夫以

中年馴雉猶嬰觸網之悲單父歌魚罕繼鳴琴之趣俾
夫一同詩酒不撓於牽絲千載巖溪無慙於景燭云爾

遊冀州韓家園序

前人

銅溝水北石鼓山東星辰當畢昴之墟風俗是唐虞之
國雖接燕分晉稱天子之舊都而向術當衢有高人之
甲第祥風塞戶瑞氣冲庭芳酒滿而綠水春朗月閒而
素琴薦家童掃地蕭條仲舉之園長者盈門廓落東平
之室梧桐生霧楊柳搖風眺望而林泉有餘奔走而煙

霞足用神龍起伏俱調鼎鑊之滋鳴鳳雌雄並入笙竽
之奏高情壯思有抑揚天地之心雄筆奇才有鼓怒風
雲之氣南庭興晚東徑陰生石髓折而隱士歸玉山崩
而野人醉僉為文在我卜翰苑當仁王羲之之蘭亭五
百餘年直至今人之賞石季倫之梓澤二十四友始得
吾徒之遊陶陶然落落然則大唐調露之元年獻歲正
月也

與員四等宴序

前人

自嵇阮寂寥伊班超忽高筵不嗣中宵誰賞古今惜芳
辰者停鶴軫於風衢懷幽契者佇鸞觴於月徑已矣哉
林壑遂喪煙霞少對良會不恒神交復幾請沃非常之
思但宣絕代之遊託同志於百齡求知己於千載道之
存矣無乃然乎人賦一言俱裁四韻

文苑英華卷七百八