

四庫全書

集部

欽定四庫全書

文章辨體彙選卷六百五十九

明 賀復徵 編

碑十八

排體
文廟

益州夫子廟碑 唐王勃

述夫帝車南指迺七曜於中階華蓋西臨藏五雲於太
甲雖復星辰蕩越三元之軌躅可尋雷雨沸騰六氣之
經綸有序然則撫銅渾而觀變化則萬象之動不足多

也握瑤鏡而臨事業則萬機之姿不足大也故知功有所服龜龍不能謝鱗介之尊器有所歸江漢不能竊朝宗之柄是以朱陽登而九有照紫泉清而萬物覩粵若皇靈草昧風驪受河洛之圖帝象權與雲鳳錫乾坤之瑞高辛堯舜氏沒大夏殷周氏作達其變遂成天下之文極其數遂定天下之象衣冠度律隨鼎器而重光玉帛謳歌反宗禋而大備洎乎三川失御九服蒙塵俎豆喪而王澤竭鐘鼓衰而頌聲寢台陵高會諸侯輕漢水

之威踐土同盟天子窘河陽之召三徽制度乘戰道而
橫流千載英華與王風而掃地大業不可以終喪藝倫不
可以遂絕由是河洛兆朕素王開受命之符天地氤氲元
聖舉乘時之策興九圍之廢典振六合之積綱有道存焉
斯文備矣夫子姓孔氏諱丘字仲尼魯國鄒人也帝天乙
之靈苗宋微子之洪緒自玄禽剪夏浮寶玉於南巢白馬
朝周戴旌旗於北面五遷神器琮璜高列帝之榮三命雄
圖鐘鼎冠承家之禮商丘誕睿下屬於防山泗水戴靈遙

馳於汶上禮樂由其委輸人儀所以來蘇排禍亂而構
乾元掃荒屯而樹真宰聖人之大業也若乃承百王之
丕運總千聖之殊姿人靈昭有作之期岳瀆降非常之
表珠衡玉斗徵象緯於天經譬擬龍尊集風雲於地紀
亦猶三階瞰月恒星知太紫之宮八柱衝霄羣嶺辨中
黃之宅聖人之至象也若乃順時而動用晦而明紆聖
哲於常師混波流於下問太陽亭午收爝火於丹衡滄
海浮天控涓涔于翠渚西周捧袂仙公留紫氣之書東

海掘衣刺子敘青雲之袂接與非聖詢去就于狂歌童
子何知屈炎涼於詭問聖人之降迹也若乃參神揆訓
鍊道和倪辱太白於中都絆乘黃於下邑湛亡為之跡
而衆務同并馳不言之化而羣方取則雖復霓旌羽旆
齊人張夾谷之威八佾三雍桓氏逼公宮之制泊乎歷
階而進宣武備而斬俳優推義而行肅刑書而誅正卯
用能使四方知罪爭歸舊好之田三家變色願執陪臣
之禮聖人之成務也若乃乘機動用歷聘棲遑神經幽

顯志大宇宙東西南北推心於暴亂之朝恭儉溫良授
手於危亡之國道之將行也命道之將廢也命歸齊去
魯發浩嘆於衰周厄宋圍陳奏悲歌於下蔡聖人之救
時也若乃筐篚六藝笙簧五典折旋洙泗之間探蹟唐
虞之際三千弟子攀睿化而升堂七十門人奉洪規而
入室從周定禮憲章知損益之源反魯裁詩雅頌得絃
歌之首備物而存道下學而上達援神敎教降赤製于
南宮運斗陳經動玄符於北洛聖人之立教也若乃觀

象設教法三百八十四爻四十有九窮神知化應萬二千
五百五十有五成變化而行鬼神觀陰陽而倚天地以
鼓天下之動以定天下之疑索衆妙于重玄纂葦微於
太素聖人之贊易也若乃靈襟不測睿視七涯石若昭
集隼之庭土缶驗羶羊之井嵇山南望識皓骨於封禺
蠡澤東浮考丹萍於夢渚麟圖鑒遠金編題佐漢之符
鳳德鈎深玉策筮亡秦之兆聖人之觀化也時義遠矣
能事畢矣然後拂衣方外脫屣人間莫楹興夕夢之災

負杖起晨歌之跡撓虹梁于大厦物莫能宗推日觀于
魯丘吾將安仰明均兩曜不能遷代謝之期序合四時
不能革盈虛之數遠來夫子時也適去夫子順也為而
不有用而不窮四教遠而微言絕十哲喪而大義乖九
師爭大易之門五傳列春秋之幅六體分於晉楚四始
派於齊韓淹中之妙鍵不追稷下之高風代起百家騰
躍攀戶牖而同歸萬象馳驅仰鈞陶而共貫猶使絲簧
金石長縣闕里之堂荆棘蓬蒿不入昌平之墓聖人之

遺風也遵揚十聖光被六虛乘素履而保安貞垂黃裳
而獲元吉故能貴而无位履端於太極之初高而无民
布政於皇王之首千秋所不能易百代所不能移萬乘
資以興衰四海由其輕重雖復質文交映瞻禴祀而常
存金火遞遷奉琴書而罔絕易曰觀乎人文以化成天
下又云聖人以神道設教而萬物服焉豈古之聰明睿
知神武而不殺者夫

遂州長江縣先聖孔子廟堂碑

楊炯

法象莫大於天地變通莫大乎四時懸象著明莫大乎日月備物致用莫大乎聖人夫子諱丘字仲尼魯國鄒人也龜龍負識帝鴻驅八翼之軒魚鳥呈文天乙降三分之壁五十二戰權輿驟帝之都二十七征草昧馳王之業平域中之禍亂掃天下之虔劉以盛德大業之尊當開階立隧之重及其山崩海竭日薄星迴歷數不還謳謠遂遠元子賓周而建國二王之車服可尋上卿冀宋而承家三命之衣冠再襲是以

陰陽混合洩符瑞於平鄉宇宙氤氳灑休徵于闕里
龍峻而龜背月角而雷聲有軒帝之殊姿有殷王之
異表山開遁甲尼丘落於紫垣星掌巫咸鈞鈐墜于
蒼陸淨光童子來遊震旦之郊乾象明靈俯下庀犧
之國十五而志學三十而有成申下問于伯陽屈帝
師於郊子天為木鐸九州知發號之期吾豈匏瓜一
國有來蘇之望常登委吏稍踐中都天下可臨諸侯
取則以之禮而國定司空之官以成禮以之義而國

平司寇之官以成義掌山林於夏典物得其生聽獄
訟于秋官人忘其死大夫亂法仍行兩觀之誅陪臣
執權即問三雍之罪強公室而弱私家敎君臣而明
長幼用能使犧牲鉅鬯不登閭閻之庭羽戟旌旄不
列壇場之位當是時也三光薄蝕九土分崩夷狄有
君中華無主周京赫赫成康之至教蔑聞魯國嶮巖
賢聖之餘風可墜河圖未出吾道不行周流八方經
營四海治亂運也窮通命也荷天下之至聖仍逢盜

跖之軍仗天下之至和猶有匡人之逼德生于我樂
天命而何憂文不在茲臨大難而無懼使仁者必信
安有伯夷使智者必行安有王子豈三千擎水牛蹄
不能鼓橫海之鱗九萬搏風雞羽不能扇垂天之翼
然後上不臣天子下不事諸侯乘殷之輅服周之冕
或屈伸於季孟之間或動靜于魚龍之際下學而上
達將聖而多能博而無名信而好古察殷周之禮樂
損益可知觀杞宋之文章賢才不足數年學易伏羲

龍馬之圖三月開韶嫫帝鳳凰之典信在乎德術數
貫于神明意見乎時制作侔於造化已所不欲則一
言可以終身人之莫違則一言可以亡國惡鄭衛之
亂雅樂惡利口之覆邦家榮辱定於樞機褒貶存乎
簡牘精誠密召北門開紫掖之星福應全來中極敷
玄雲之氣乃若知幽明之故見天地之心有感而遂
通不行而克至年當甲子潛知啓漢之萌運叶宮商
預察亡秦之兆星移大火追責天司月入陽街無勞

兩備季桓子殯羊之井推木石之禎祥陳惠公集隼
之庭驗蠻夷之貢賦然後歷三辰而玉步照四極而
金聲坐於緇帷之林浮於鹽州之海門生七十仰天
路以無階弟子三千望宮牆而不入哲人之能事畢
矣先王之至德行矣配乎二象不能遷必至之期叅
乎兩曜不能稽有常之動南遊楚國遂聞衰鳳之歌
西狩魯郊獨下傷麟之泣夫子周靈王二十一年冬
十月庚子生至魯哀公十有六年夏四月巳丑卒凡

享年七十二於今一千餘歲泰山頽而梁木壞微言
絕而大義乖傳饗祀於百家奉琴書於十代秦始皇
見登床之讖始亂衣裳魯恭王看壞壁之書猶聞絲
竹漢圖起於六千日賜金之禮再優魏德行于五千
年刺石之風未泯述文武者皆憲章於聖人修學校
者僉折衷於夫子自革鞵玉歷堯幕瑤圖皇天無皂
白之微戎狄起豺狼之釁推六律絕笙字塞師曠之
耳天下之人廢其聽矣散五彩滅文章膠離朱之目

天下之人黜其明矣我高祖神堯皇帝因三靈之寶
厯藉萬國之歡心風起北方月行中道削平宇宙戢
干戈於羊馬之年彈壓華夷照文物于龍蛇之代太
宗文武聖皇帝昇瑤壇于曲洛受玉版于平河經天
締地盪海夷岳坐玄宮而密轉紫微光帝宅之尊戴
黃屋以深居赤懸列神州之貴今上天無私覆道不
虛行馭六氣而平泰階乘八風而制羣動星連月合
層樓有觀羽之勞海晏河移直筆有書祥之倦封泰

山而禪梁甫千載同歸敞嚮室而築明堂百靈咸秩
雲行雨施品物流形天尊地卑乾坤定矣若乃虞夏
商周之禮考正朔而三遷東南西北之人混風聲而
一變環林拂日映高柳而對扶桑圓海澄天走鯤池
而涵象浦粵以乾封元年有詔追贈夫子為太師咸
亨元年又詔州縣官司營葺學廟憑風雲於異代照
日月於殊途死者有知歿而無朽如綸如綍大若發
號令之嚴匪朴匪雕上宰極司存之敬長江令楊公

弘農華陰人也即華山公之孫大將軍之子朱宮帶
地明河一帶之西黃闕中天神嶽千花之北山川壯
麗於區宇人物繁多於海內齊九龍而濶步一門鍾
豹變之榮襲五公而長驅四代赫蟬聯之祉出忠入
孝誕秀興賢冠蓋城邑池臺鐘鼓英靈輻湊鏘鏘萬
玉之門嘉瑞駢羅濟濟千金之子是故北方多士太
乙壯其魁梧南國仙人中書偉其端雅椅桐可仰丹
漆兼施照明月於胸懷吐清風於襟袖臧武仲之智

卞莊子之勇可以為大臣矣韓尚書之臨八座發跡
下邳卓太尉之踐三階來從密縣自操刀入仕聞魯
邑之絃聲解劍分司察豐城之寶氣汝陰徐令大號
無雙河內王君時稱未有飛雪千里不能改松柏之
心名都十城不能動夷齊之行先是殊方暴客常嚴
鉅野之兵絕磴奸豪每縱潢池之虺數州常以為弊
歷政所不能移行人為之聚衆耕父由其釋耒公英
謀獨斷銳氣無前奮一劍而戮元兇馳單車而躡遺

噍道旁牛馬並屬羅衙縣內神明皆稱傳琰若乃山
林猛獸動星象而垂文江漢驅叱鼓風颺而作憺城
門六閉未防虞吏之災都市三言終有三君之暴公
雄心裂背壯髮衝冠按東海之金刀飛北斗之石箭
岡巒不擾有符劄孟之城坑穿無虞更似童若之邑
自非愛人猶子視物如傷豈能躬斬兇渠親除災害
與夫赤繩不用道被於瑕丘桴鼓希聞化移于京洛
可同年語哉然後示之以禮儀陳之以庠序興後鳩

工憑三時之閒暇薄賦輕徭視四野之川原依城負
郭青沈險磴斜連白馬之闕赤岸長波遠注黃牛之峽
懸四刀而開益部照參伐於天光賦三錯而闢梁州
絕岷嶠於地德背山臨水揜全蜀之膏腴望日占星
赫公宮之法度丹牆數仞吐納雲霞椽柱三間蔽虧
風雨瑠璃曉闕東宮雀目之窓玳瑁朝懸西漢虵鱗
之楠圖光甚於北斗聖賢猶生赫符彩於連珠宏姿
可想至於月衡月準山額山庭侶星文堂堂日角

莫不向之如在疑遊北上之山望之儼然似瞰東流
之水博士助教某等西州聞望南國英靈駭飛兔于
文場躍雕龍於筆海揚雄博識神遊象繫之端李命
幽通思入璣衡之表每至韶光令月朱鳥來春爽氣
高天玄龜送歷瓊籟玉豆中堂奉先聖之儀石磬金
鐘南面習諸侯之禮華陽曾子鼓篋來遊蜀國顏子
振衣請學絃歌在側還弁武騎之臺禮樂居前重觀
文翁之室祁祁茂德濟濟時英聖人千載之風儒者

一都之會丞主簿尉某等青田戒露望華蓋而長鳴
綠地生風下仙關而直轡大夫貞節還居內史之丞
文學明誠猶雁南昌之尉鄉望姓名等王孫獵騎騁
原隰之盤遊公子文鋒斂江山之體勢符偉明以都
官謝職逢有道而相推趙元淑以郡吏從班見司徒
而不拜僉以鄉閭少事風月多懷命童子於雲臺就
門人於相圃冬禮春詩之化再造雙川淹中稷下之
風一匡二蜀若夫平南壯烈沉流水於栽碑逐北勲

庸登燕山而刺頌庾太尉新亭之墓尚有黃金鄭康
成通德之門猶存白瓦况乎功苞大象績彼蒼生豈
使銘典闕如音塵不嗣是則雕牆峻宇列冠蓋於宜
城塞陌填街考春秋於太學小人狂簡不知所以裁
之夫子之文章今可得言也詞曰

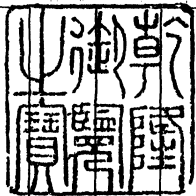
西崑玉闕南海金堂惟惚惟恍一陰一陽三辰赫赫九
土茫茫太極天帝神州地皇驪連上古混沌中央降及
軒頊終於夏商四時玉斗五緯珠囊聖德千載溥風八

荒天開赤籙日照青光識叶金匱兵符玉璜化隆文武
澤盛成康天子穆穆諸侯皇皇春秋代謝宗社危亡帝
典無象人倫不綱山河命德天地興祥禮樂三變文明
一匡原承少典祚啓成湯吹律丹鳳御符白狼三仁去
國再命循牆不有積善其何以昌降靈鄒邑誕哲平鄉
月角摘彩星鈴吐芒文行忠信恭儉溫良或默或語能
柔能剛學而不厭師亦何常通禮明德尊賢毀方古之
君子昔者明王道叶公旦神交帝唐攝官從事服冕端

章示之以德臨之以莊澤如春雨威若秋霜男女斯別
尊卑克彰時逢板蕩運屬悽惶入齊損味居陳絕糧登
山極目臨水徜徉無道斯隱舍之則藏季孫大脊敬叔
揄揚問官鄭子受樂師褒神明叶贊雅頌鏗鏘紫鱗造
集丹鳥遠翔生靈水火家國舟航功符日用德叶天長
倏嗟崩嶽奄嘆推梁昧昧神道悠悠彼蒼書開懷宅識
識登床與代輕重因時弛張羶表黼黻沙漠壇場玃斲
慘慘載藉膏盲汾河水白晉野星黃軒電臨斗殷雷入

房九圍臣妾八極城隍東序西序上庠下庠粵惟銅墨
實號金箱靈山地輔德水天潢芝蘭秀出羔雁成行玉
匣孤劍瑤臺驪鬪慙奸搖右濟猛移蝗風傳積石道被
滄浪絲言渙汗經葺相望夏井蓮植秋窗桂芳綉楹文
琰綺綴明璫四注飛閣三休步廊禮行釋菜敬盡明癖
圖非有若地異空桑伏羲書契女媧室簧苑土金石珪
琮璧璋高門程鄭碩學王揚威儀秩秩宮微瑒瑒山栖
烏鳥水宿鴛鴦蜀門荷戟江津濫觴落星高堰明月回

塘丹碑不朽清廟無疆



文章辨體彙選卷六百五十九

欽定四庫全書

集部

文章辨體彙選卷六百

六十一

詳校官中書臣李采

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣沈清藻

謄錄監生臣李金玉

欽定四庫全書

文章辨體彙選卷六百六十

明 賀復徵 編

碑十九

排體
佛宇

頭陀寺碑文

齊王中

蓋聞挹朝夕之池者無以測其淺深仰蒼蒼之色者
不足知其遠近况視聽之外若存若亡心行之表不
生不滅者哉是以掩室摩竭用啓息言之津杜口毗

邪以通得意之路然語彞倫者必求宗於九疇談陰陽者亦研幾于六位是故三才既辨識妙物之功萬象已陳悟太極之致言之不可以已其在茲乎然爻繫所筌窮於此域則稱謂所絕形乎彼岸矣彼岸者引之于有則高謝四流推之於無則俯弘六度名言不得其性相隨迎不見其終始不可以學地知不可以意生及其湮盤之蘊也夫幽谷無私有至斯響洪鐘虛受無來不應况身法圓對規矩冥立一音稱物

宮商潛運是以如來利見迦維託生王室憑五行之
軾拯溺逝川開八正之門大庇交喪於是玄關幽鍵
感而遂通遙源濬波酌而不竭行不捨之檀而施洽
羣有唱無緣之慈而澤周萬物演勿照之明而鑒窮
沙界導七機之權而功濟塵劫時義遠矣能事畢矣
然後拂衣雙樹脫屣金沙惟恍惟惚不暇不昧莫繫
於去來復歸於無物因斯而談則棲遑大千無為之
寂不撓焚燎堅林不盡之靈無歆大矣哉正法既沒

象教陵夷寄鑿異端者以違方為得一順非辨偽者
比微言於目論於是馬鳴幽讚龍樹虛求並振頽綱
俱維絕紐蔭法雲於真際則火宅晨涼曜慧日于康
衢則重昏夜曉故能使三十七品有樽俎之師九十
六種無藩籬之固既而方廣東被教肆南移周魯二
莊親昭夜景之鑒漢晉兩明並勒丹青之飾然後遺
文間出列刹相望澄什結轍於山西林遠肩隨乎江
左矣頭陀寺者沙門釋慧宗之所立也南則大川浩

汗雲霞之所沃蕩北則層峰削成日月之所迴薄西
眺城邑百雉紆餘東望平臯千里超忽信楚都之勝
地也宗法師行紫珪瑩擁錫來游以為宅生者緣業
空則緣廢存軀者惑理勝則惑亡遂欲捨百齡於中
身徇肌膚於猛鷲班荆蔭松者久之宋大明五年始
立方丈茅茨以庇經象後軍長史江夏內史會稽孔
府君諱覬為之雉草開林置經行之室安西將軍郢
州刺史江安伯濟陽蔡使君諱興宗復為崇基表刹

立禪誦之堂焉以法師景行大迦葉故以頭陀為稱
首後有僧勤法師貞節苦心求仁養志纂修堂宇未
就而沒高軌難追藏舟易遠僧徒聞其無人椽椽毀
而莫構可為長太息矣惟齊繼五帝弘名紐三王絕
業祖武宗文之德昭升嚴配格天光表之功弘啓興
復是以惟新舊物康濟多難步中雅頌驟合韶濩炎
區九譯沙場一侯粵在于建武焉乃詔西中郎將郢
州刺史江夏王觀政藩維樹風江漢擇方城之令典

酌龜蒙之故寔政肅刑清於是乎在寧遠將軍長史
江夏內史行事彭城劉府君諱瑄智办所遊日新月
故道勝之韻虛往寔歸以此寺業廢於已安功墜於
幾立慨深覆篲悲同棄井因百姓之有餘間天下之
無事庀徒揆日各有司存於是民以悅來工以心競
亘丘被陵因高就遠層軒延袤上出雲霓飛閣逶迤
下臨無地夕露為珠網朝霞為丹雘九衢之草千計
四照之花萬品崖谷共清風泉相渙金姿寶相永籍

閒安息心了義終焉游集法師釋曇珍業行淳修理
懷淵遠今屈知寺任永奉神居夫民勞事功既饒文
於鐘鼎言時稱代亦樹碑于宗廟世彌積而功宣身
逾遠而名劬敢寓言於雕篆庶髣髴乎衆妙辭曰
質判玄黃氣分清濁涉器千名含靈萬族淳源上
派澆風下黷愛流成海情塵為岳皇矣能仁撫期命世
乃睠中土聿來迦衛奄有大千遂荒三界殷鑒四門幽
求六歲亦既成德妙盡無為帝獻方石天開淥池祥河

輟水寶樹低枝通莊九折安步三危川靜波澄龍翔雲
起香山廣運給園多士金粟來儀文殊戾止應乾動寂
順民終始法本不然今則無滅象正雖闌希夷未缺於
昭有齊式揚洪烈釋網更維玄津重柶惟此名區禪慧
攸託倚據崇巖臨睨通壑溝池湘漢堆阜衡霍臚臚亭
臯幽幽林薄媚茲邦后法流是挹氣茂三明情超六入
眷言靈宇載懷興葺丹刻輦飛輪奐離立象設既闢
容已安桂深冬燠松踈夏寒神足游息靈心往還勝幡

西振貞石南刊

梁簡文帝相宮寺碑銘

真人西滅羅漢東游五明盛士並宣北門之教四
姓小臣稍罷南宮之學超洙泗之濟濟比舍衛之洋
洋是以高簷三丈乃為祠人之舍連閣四周並非中
宮之宅雪山忍辱之草天宮陀樹之花四照芬吐五
衢異色能令扶解說法果出妙衣鹿苑豈殊祇林何
遠皇太子蕭緯自昔藩邸便結善緣雖銀藏蓋寡金

地多闕有慚四事久立五根泗川出鼎尚刺之罟之
石岷峨作鎮猶銘劍壁之山矧伊福界寧無鐫刺銘

曰

洛陽白馬帝釋天冠開基紫陌峻極雲端寔惟爽塏棲
心之地譬若淨土長為佛事銀鋪曜色玉礎金光塔如
仙掌樓疑鳳凰珠生月魄鐘應秋霜烏依交露幡承杏
梁窻舒意藥室度心香天琴夜下紺馬朝翔生滅可度
離苦獲常相續有盡歸乎道場

長干寺眾食碑 陳徐陵

昔炎帝肇訓稷正修官信矣民天之言誠哉國寶之義
自非道登正覺安住於大乘涅槃行在真空深入於無
為般若則菩薩應化咸同色身諸佛淨土皆為搏食證
常住者爰訖乳糜補尊位者猶假香飯亦有三心未滅
七反餘生應會天宮就齋龍海况復繞居地轉或憇珠
庭固以皆種仙禾並資靈粟者矣法師常願以智慧火
燒煩惱薪普施眾生同食甘露况復安居自恣碩學高

年或次第於王城猶栖皇於貧里迦留乞麵苦用神通
須提請飯致貽豪貴於是思營衆業願造坊厨庶使應
供之僧皆同自然之食升堂濟濟無勞四輩之嘖高廩
我我恒有千食之備其外鐵市銅街青樓紫陌宰家黑
白之里甲第王侯之門莫不供施相高資儲轉衆法師
善巧方便漚和舍羅教授滋生隨年增長假使桑林不
兩瓠水揚波猶厭稻粱永無饑乏加以五鹽具足七菜
芳軟麩類天厨果同香樹羹鼎之大殷王未逢糜饌之

深齊都非擬昆吾在次皆鳴鷲嶺之鐘暘谷初升同洗
龍池之鉢

陝州弘農郡五張寺經藏碑 北周庾信

蓋聞如來說法萬萬恒沙菩薩轉輪生生世界豈直優
波提舍祇夜修多而已哉是以熙連禪河質多羅樹七
處八會三清四說皮紙骨筆木葉山花象負之所未勝
龍藏之所不盡雖復銀函束度金甃南翻秦景遙傳竺
蘭私記譬猶海水之一珠不下岷山之片玉若夫法

雲深藏師子雷音梵志往生聲聞說戒雪山羅漢之論
鷲嶺菩提之法本無極際何可勝言弘農五張寺者南
陽張元高寓居此地昔者千金之族見徙五陵大姓之
民移家六郡蓋其流也元高五子負荷遺訓離經辨志
並是成名入室生光咸能顯德加以尊承慧業敬受法
門兄弟同居共捨為寺伽藍肇建即以五張為名是知
城居趙信仍名趙信之城殿入蕭何即號蕭何之殿加
以象馬無愆衣裘是捨春園柳路變入禪林蠶月桑津

迴成定水平與雖盛豈可獨擅二龍扶風最良不得專
稱五馬寺主三藏大法師法映邑主洛州刺史張隆等
財行法擅身心罄竭兼化鄉邑道俗數千敬造一切德
輪見成三百餘部琅笈雲書金繩玉簡削蒸粟之簡裝
酸棗之珠並入香城咸封禪閣坐堂伏檻羗非湘水之
神綠房紫葯足擬恭王之殿高掌西望長河北臨鼎氣
常浮爐烟咸起戶牖寥廓吹萬龍門之風梁棟崢嶸落
客河源之樹僧徒雲集不遠燉煌之城學侶相奔更合

華陰之市兩陝昔分實基王化二陵今阻翻馳羽檄虞
公屈產交亂風塵名伯甘棠凋零霜露雖復兼能共治
未遣渡河之獸烽柝是警寔擾移關之民是以法王御
世天人論道汲引四流周圓五怖故能調伏怨憎消除
結縛法水津梁得無砥柱之難香山轍迹非復終南之
險天子命我試守此邦墨突未黔孔席無煖纔臨都尉
之境即有樓船之役既而南風不競北道言旋幕府既
開邦君且止鄉俗耆老依然此別屬茲法事須余制文

聊以課虛為銘云爾

舍衛之國祇洹之園三明極地八會窮源連河競說勝
辨爭談波提東度祇夜南翻非空即色離相無言達人
止是獨悟重昏身雖繫馬心避騰猿禪樓却月義殿翔
鷗迴風香蓋反露珠幡西臨砥柱東背鞬轅河鳴陽碣
山嚮蘇門翔禽歌嘒流澗絃喧渡河餘獸移闕舊村昔
為畿服今成塞垣城疑廣武地似樓煩燿烽並照象馬
單奔無鐘襲莒有雨圍原不資十方誰釋三怨風傾地

柱火及天元銀鉤永固金牒長存封君馬首方事南蕃
言從楊僕請謝劉昆

文章辨體彙選卷六百六十

欽定四庫全書

文章辨體彙選卷六百六十一

明 賀復徵 編

碑二十

排體
佛字

滄州昭覺寺釋迦牟尼佛金銅瑞像碑

唐李嶠

蓋聞法體凝寂離形相之區道心玄微同虛空之德不
可以名言說不可以去來取泊矣無係脩焉似存潛輝
匿端而迹滿三界滅識掩智而行諛萬法契存于希夷

之表機動于恍惚之中談其空則不盡有為索其朕則
服歸無物非天下之至妙其孰能與於此乎夫權智無
方說三應物真乘寂住抱一湛然同天等人寧累于我
淨見病示慘未虧于常樂故能蒙塵於八邦之路含
垢於五濁之津入其迴輪爾乃脫生死共其迷復然後
舟航顛倒撫神機而獨化携弱喪而同歸大悲所薰其
利溥矣玄德所被可勝言哉及道隋盈虛教遷正像猶
囑累於白偈尚提防於脩習是以四依弟子深演護持

之功十行法師大弘供養之事爪甲倘盡悉成菩提心
口能存俱離煩惱法雲上際於兜率慧日旁臨于震旦
魯人將聖神契閣托于西方漢主聖明靈儀夜飛於東
國屈伸變化其不可思議之致歟皇帝以六龍乘時三
獸演法窺道品於掌握接聖期于旦暮彈壓海際彌綸
沙境赤縣為不祥之宅蒼生沐仁壽之賜瑤函玉檢答
宇宙之降平寶網珠幢迎天人之勝福丕業以不宰成
務深慈以無緣致功固已合上帝之元符開中天之寶

藏豈徒窮數盡妙越契踰繩而已哉太子左衛率上柱
國相王八卦乾男五行帝子金相玉質鳳毛龍翰幼承
寵異列俎豆於南郊長懋徽音供粢盛於東陸孝友隆
其三善溫良登其四行貴而思降體易象之流謙冲而
不盈慕道家之日損每推太宗之重深讓元良之德攀
紫庭而抗疏懼隔照臨仰玄四而申虔庶通誠感異固
十善之力遂迴九臯之聽跪辭銀板褰裳下天地之官
拜受玉璜脩物坐侯王之國裂山河於大郡黑社生光

屬七電于元昆黃離遐阻欣跗莠之有序慶宗柘之彌
隆載荷今恩永垂曩誓乃發願造釋迦牟尼佛尊像一
軀大菩薩弟子神王各二身方撤東山之府且摸西竺
之容皇嘉廼誠用錫休命制度廣輪之法咸順私心琢
磨鎔範之資盡令官給於是乎百工獻技九牧輸琛瑞
雀栖壚仙人練火觀秘影於龍窟得真形于鷲山一輪
千幅之偉姿七滿八圓之殊相青毛紺髮蓮目睟容珠
纓大士登護法之筵金杵神王夾降魔之座罄崑崙之

瑶碧窮蜀道之丹青黼績周施莊嚴具足燦兮似金山
之出海毗首天近慚其瑇刺靈儀始畢寶飾繞終眉宇
之間忽呈異彩圓周植壁罔若懸珠合身相之千光連
西門之五色官司駭視而愕立遠近爭途而交赴廻兩
宮之軒騎動七貴之輿輪稍積旬時愈益朗列神變無
象真筌隱乎密微感通有途妙契存乎咫尺自非聖靈
合德忠孝因心何以發金鞍之殊祉玉毫之秘相者哉
西域金身既遷於勝妙之塔南宮像畫亦送於清涼之

臺揆卜因安有自來矣聿求勝壤用遷斯刹有司制禮
具音樂洛州供車乘內出神旛香輦送至道場於是士
女雲趨衣冠翕集二龍洒道千馬隨軒幡花金鐵鑠之
橋讚唄下金繩之路前後遵從梧宮竹苑之球琳左右
奉持秦園蔗園之龍象烟霞將囂庭混色鼓鐘與蟲具
齊音圍繞周旋達於淨境既安象設仍建齊筵親屈萬
乘之尊俯從八關之會日月天子來侍威儀星辰大夫
預陪文物携麒麟之貴戚入鸚鵡之仙臺祇樹低陰祥

運接步以犧帝龍顏之相謁象王螺髻之容對奉二宮
忽疑釋迦之讓座詳觀兩聖更似多寶之分臺于時八
天盡室法俗傾都衆有稻葉之多地無針鋒之隙並晞
玉鏡咸仰珠輪莫不注目虔心稽首禮足慶簷蔔之還
嗅悅優曇之更開咸訝難思得未曾有爾乃寶坊四敞
銀闕雙闢地如龜甲山似龍鱗羽騎衙枚列萬隊而清
警天龍接部總八神而環衛威容儼其既肅中外寂而
無譁然後借座燈王請飯香士大乘法匠開不住之宗

者儒禮官獻無庶之式傾中藏之寶貨移太官之玉厨
衣鉢分行簪裾聯事流三川之水未足方油渠酪池興
二室之雲不能媿香烟花雨大樂驚於寶刹高幢入於
梵宮誦經則上界遙聞彈指則下方俱動用慈悲而行
喜捨以清淨而為功德初中之布施寧比其多南北之
虛空未量其果方見如來種智化成于天寶之基菩薩
慧明利建維成之業寧止百千聞法咸蒙離垢億萬同
會俱証無生惟抱義含仁顧言慎德文章冠代禮樂在

躬以旦奭之周親踐曹吏之名行詩書探四學之奧篆
籀殫六文之功資寬和之性不伐不矜秉夷淡之心無
榮無欲用能體道悟法遺榮去羨讓其天下高名動于
萬方得其環中妙果深於大度解末俗之常愛蹈真空
之遠跡勝上之業所以崇奉君親謙撝之風所以率先
黎獻行可以激貪止競誠可以運神感靈卽事論功因
今揆昔則南吳去國心未階於紹隆東海稱藩福不登
于資敬豈足以梗槩風範參差軌轍昔枸邑以塵勞樹

績猶勤凋戈衛臣以陪隸收功尚銘彙鼎矧乃調御輪
之功亦君王去就之事津涯共滄溟將廣名節與嵩岱
齊高形舞咏而被筵錦固其宜矣書版圖而鏤金石夫
何愧焉爰命下臣式旌高躅庶山飛海竭將地軸而無
傾火劫風災共金堅而不朽

滄州高弓縣寶性寺釋迦像碑

張文成

詳夫元天北列運斗極於璇樞大地東傾鎮江河於岳
玉晝夜則晦明無定曦舒為朝夕之資動靜則虧缺有

時乾坤非久長之器豈湛然常住大雄包混沌之源寂
爾無生正覺出氤氳之表故能使九十六道紀菩提之
一門三十三天貫須彌之四頂振嵐飈而吹大塊運僧
祇於埏埴之前揚智炬而爍鴻鑪置賢劫于陶鈞之上
其去也後天而滅故現滅而歸無其來也先地而生故
因生而示有青霄帝座降靈氣于中胎白淨王宮孕
神姿於右脇連乘七步樹下六年薦玉象於祥符啓金
人之瑞夢影流中國大地由其震動光入太微垣星為

之不見法王之應跡也妙覺常身本無顏色至人垂教
遂有形儀開滿月之奇姿韞中天之異相髻銜龍髮頂
秀螺文萬印生於瑞手千花發於神足蓮開青目毫光
照於四天花艷丹脣頂彩周于十地法王之寶相也具
一切智號應達多通萬物名心原希有徃來不窮之謂
聖陰陽不測之謂神不化而行不言而信持慧燈而耀
長夜揚法舸而救迷津為塵品之醫生作羣生之慈父
法王之生仁也法忍智忍率難忍以皆空無心即心總

羣心而俱攝珊瑚江海一指測於波瀾琉璃日月二手
分其晝夜目連持線天地為之類網舍利投針山石由
其絕紐法王之神力也儒童毓秀闕里生歎鳳之君摩
訶降跡苦縣誕猶龍之彥仲尼禮樂之標首抑至聖于
迦維伯陽道德之真宗訪古皇於天竺故知一乘妙旨
超然居十翼之先三諦微言邈矣出二童之表法王之
威德也率陀天上飛閣神宮舍衛城中香臺造化百千
妙界生於鳥翅之間十二音聲出于象牙之長金繩百

丈下照月宮珠網七重傍臨月殿萍流地上化為池沼
之形花散空中變作樓臺之影法王之壯觀也佛中佛
日天上天人金日振於西方銀函洎乎東夏無能間細
寫熬激於波流有外談空運迦維於宇宙合掌腹內思
聞十善之音聲舒翼殼中遙相四天之說法法王之仁
化也高梯直上包括太虛抽針旁綬區分小有貫花之
句光如水上之蓮花說偈之音皎若星中之寶月非有
相而非無相凡聖莫測其幽微空是色而色是空聖愚

不知其要妙法王之教化也法身無像故因像以宣功
道本無言亦因言而示教塵俗不可以久處故厭世而
歸空真如不可以道標故凝神而降跡吾之去也因其
辯無常吾之來也因其談緣起情有所至河海為之編
龍神有所歸叢林為之變鶴從滅至滅能通寂滅之因
無生示生永入長生之地法王之變化也由是八方廻
向萬國歸依惠日被于三千法雨流于百億周穆王之
代聖教方融漢明帝之時慈風漸扇年移晉宋運屬

周隋蒼鵝出而天地屯赤龍發而干戈起秦川涌血羅
什不歸趙郡僵屍圖澄永去西域馱經之路荆棘參天
東郡畫像之郊風塵撲地我高祖神堯皇帝傍迴地軸
蹴崑崙以西傾太宗文武聖皇帝仰握乾符掃攬槍而
南滅削平嶽瀆舒卷風雲芟毒樹而建祇園拔邪山而
開福地實性寺則貞觀三年奉勅之所建也平原控趙
渤海臨齊上衡畢昴之星下瞰衡漳之地浦稱駿瀆馬
頰太史之遺蹤地號弓高龍頡將軍之舊業爰於此地

廻構乾堂興八會之香臺闢三休之妙觀龔遂解繩之
邑寶線爭長曹丕沉李之郊天花競落螺宮映水枕藕
闕于黃河魚梵吟風接脣樓于滄海寔栖神之秘宅毓
善慶之神區者哉寺主久依定水早庇禪林功濟有緣
業優無學意花不染弘上善於慈心勝果爭攀察中
乘于慧眼非色非相凝神究竟之端無我無人高蹈若
空之外上座都維那等並尋鷲嶺訪道雞園歸誠甘露
之門自得醍醐之性鵝珠護戒標苦節于豎林龍鏡澄

空照真歸于靜域以為脩身者福福遂則殃銷堅善者
功功施則緣發旁求大匠廣召山虞粵以鳳儀二年移
寶堂于寺內去舊處三百餘步設竒功于地道神妙無
方窮逸思於天關靈機不測魚鱗翠瓦逐層閣而丹移
雁齒青階帶崇基而轂轉虹梁曜日煥若神行鯨棟凝
烟故非人力寶階星動似切利之飛來紺殿雲同浮化
城之涌出豈非威神自在不可思議者哉於寶堂內敬
畫釋迦尊像一鋪鎔金範素寫獲圖青斲象浦之靈珠

瑒龍泉之羽壁鮫人水織競送霜縑蛾客抽絲爭投雪
線七重交映百寶莊嚴寔相端凝粹容圓備蜂王獻蜜
紛飛紫紺之樓龍女持花出入珊瑚之殿諸天獻果芙
蓉生寶座之前居士焚香栢葉起金爐之上千驅聖像
據六地而揚音八部神龍下三天而奏樂斯乃玄功幽
贊故無德而稱焉調露之初邊烽屢警七重黑暈萬里
黃沙旄頭干太白之精素髮拒中台之翠鄉人等九州
令族四海良家提龍劍而星馳撮犀渠而電激為鵬為

鷲輕飛雁塞之前如虎如貔迴嘯狼居之表陰山霧廓
瀚海波清憑慧力而伏魔軍持廟算而推孺子共申弘
願植此豐碑記歷代而長存惟令名之不朽奉為高宗
大帝星珠斂耀斗電潛輝御鸞鳳於金輦遼攀龍于鼎
矯媯皇誕裔姬妣降禎斷鰲立極之神功乘龍御天之
大業凝情三昧早惠六通坐蘭若而虔誠仰次山而辰
慶使持節滄州諸軍事滄州刺史李公挺堅林之雅操
列鳥喙之殊姿漢太尉之名家履龜文之異相賈琮出

刺下車而蒲百城韓壽閒居閉閣而綏千里長史北平
公晉太尉罷首有虞陶唐左相之榮寔展平景龐士元
之展足終非百里之材王休徵之佩刀實有三台之望
朝散大夫行弓高縣令晉君嘉禾獻瑞門傳翠葉之風
免草襲勛業踐彤弓之錫橫綺琴於膝上翠翟朝馴攬
明鏡於懷中青鸞曉集丞大原王愿主簿隴西李灌尉
河東衛神暹常山張行昇等並周靈王之太史仙人白鶴
之苗喬帝顓頊之孺宗柱史青牛之葉胄羊車映玉煥

昇氣於淮川鵠印呈金鬱靈符于寶軸驪從東道方申
逐日之功鵬舉北溟皆戢摩霄之翼卿望某等並地鄰
鄒魯境接燕齊俗富詩書家豐禮樂海隅鷗狎猶存射
雉之規河朔鷹揚仍帶爽鳩之氣雋不羸之故里氣調
魁梧石神容之舊墟英靈俊傑德由名顯功以頌宜非
筆無以申其功非言無以敘其德旁求翠琰遠播鴻徽
刺龍首於銀鈎鑿龜文于玉版蓬萊之水三尺孤標碣
館之前扶桑之日再中獨立金臺之上俾夫天消劫石

瓊文寫而無窮地入微塵寶字書而不滅

武都內淨惠寺碑

王勃

原夫帝機寥廓雲雷驅妙有之功正氣洪荒清濁構
乾元之象融而為川清結而為山岳五城韜海接崑
崙于大都八洞藏雲冠瀛洲于巨闕造化之所偃薄
靈谷之所啓處極緹油而縱觀詠頌寧殫出宇宙而
高尋風烟罕測是知玉卮無當遐荒非視聽之津金
榜所存城闕盡江湖之致何必九蚪齊驚直訪銀宮

八駿長驅遙臨石室武都山惠淨寺者梁大清年中
之所建也名山列岳之舊仙都福地之湊黃龍負匣
著寶藉于經山紫鳳啣書蔭榮光於井絡須彌山頂
仍開梵帝之宮如意山中即有經行之地爾其盤基
跨險列嶂憑霄日月之所伏竄烟霞之所枕倚飛泉
瀑溜蕩滌崩崖綠樹玄藤網羅丘壑飛塵作氣被萬
吹于中巖帝琰司寒宅千霜於北谷丹梯碧洞杳冥
林岫之間桂無松楹寂寞風塵之表是稱英鎮實瞰

崇岡閭閻當四會之街城邑辨三分之地餘溪錦瀆
下侵重巒玉阜銅陵旁分絕磴山川絡繹崩騰宇宙
之心原隰縱橫隱軫亭臯之勢頃以黃旗夜徙紫蓋
朝傾九服失圖三靈在疚姦臣躍馬據折版而吟雲
壯士聞鷄擁陽關而嘯雨岷峨失險化為鋒鏑之場
江漢橫流非復朝宗之國禪宇由其覆沒法衆是以
凋淪國家奄有帝圖削平天亶紫宸反照皇階卽敘
萬國順百靈朝幽顯再立華戎一揆燭龍韜景避堯

日於幽都雲鵬飲翼候虞風于晏海以為軒階具美
功窮望稜之臺漢道兼弘力盡祈年之觀爰經寶地
大啓祥宮撫香象而高視鳴法螺而再唱龍垣淨土
連帝道而重光鶴苑崇基脫皇居而首出况乎山積
舊壤下鎮偏隅天帝遺墟上干躔次王舍城之宮闕
白玉猶存給孤獨之園林黃金尚在法物由其大備
盛德所以相尋棒兵奉天藏之圖泉女獻山祇之藉
離亭合榭因岸谷之高低疊觀連房就岡壑之曲直

丹崖反照畫拱相臨綠嶂斜煙雕簾間出豐隆曉震
次複巷而悽皇列缺辰奔望崇軒而愕眙千香寶樹
自起風烟九乳仙鐘獨鳴霜雪銀龕佛影遙承雁塔
之花石壁經文下映龍宮之業虹生北澗即挂新幡
鳳下東岑還栖舊刹若乃尋曲岬歷崇隈周行數里
直上千仞蒼松蓄吹臨絕徑而疏寒黛篠防烟繞迴
疆而結蔭春巖橘柚影入山堂秋壑芙蓉光浮水殿
山童採葛入丹竇而忘歸野老紆花向青溪而不返

山神獻果送出蒼園天女持花來遊淨國寔杳冥之
秘訣托幽深之逸境豈直淮南桂樹暫得仙家江左
桃源終迷故老而已爰有寬閣黎者俗姓楊氏其先
華陰人也因官徙地家于縣竹山分太華水帶長汾
州岳會同風雲感召玄經素論侍郎居八俊之英綠
綬黃軒太尉列三台之首法師玉函降彩金瓶探色
振八解之遙源踐三明之廣路靈機入證窮象載于
初髻妙諦因心釋羊車于弱冠三千法界由廣位而

出無明十二因緣自普濟而登彼岸弘宣誓願大拯
沉黎揮覺劍而破邪山揚智燈而照昏室彌綸所被
白馬盡于禹同權漸所開黃牛至于嵒冢虔誠樂土
憇影茲峰乃以貞觀九年於寺西院立七佛堂一僧
舍星毫動牖月面分階彩鳳啣旒神龍負塔飛烟湧
座龕龕怗利之天杳霧成臺樹樹菩提之果朝散大
夫行縣令清河張楚親承妙業俯刊貞琰林宗有道
伯喈無愧法師夙機少晤應變多奇玉山中斷瓊林

下雜支道林之好事語默方融釋惠遠之高居風埃
遂隔泊乎坐忘遺照返寂歸真城肆颯然若空山黯
而無色豈直巖枝泣血磳戶推梁而已哉縣令劉照
彭城人也尚廸康莊妙域光開不捨之壇舟楫愛河
昭暢無生之業痛鷲林之殄瘁悲象教之榛蕪爰命
緝輿式光泉數武蹊龍澗近分廬岳之圖金闕瑤臺
更討瀛州之記銘曰

武都仙鎮靈墟奧域邑動香城山開淨國澗流百道峰

雲五色谷暗藤斜山高樹逼千栢鶴列萬拱星懸分林
構趾接磴開屋臨塔竹樹遠棟風煙龕前惟石塔下秋
泉綠岸躡徑青岑拒室霧道相縈烟房互出葉濃磴
靜花深嶂容鳥度難尋猿驚易失簷分石竇地絡金
沙丹丘杭月碧洞栖霞松開野路桂列仙家仙壺栢葉
寶座蓮花砌因巖曲橋隨峰斜果出天厨香來仙苑玉
鑄啓曙金鎗照晚谷思鐘張山悲鐸遠閭閻踐勝銅墨
高情聲飛別邑望動專城縣金道肆刺石山楹千載之

後于嗟令名

彭州九隴縣龍懷寺碑

王勃

身若真元混沌抱一氣於天門象化童蒙構三靈于地戶由是金機逆順山河假成器之因玉燭浮沉風火兆流形之藥縣大明于日月適至泉宮沒巨浸于雲雷終迷燬宅太極所以散而為兩洪颺所以吹而為萬雖復卑高異列俱沈方內之遊至集橫流共失環中之契豈夫澄槃深視不背色以求真般若長驅

每乘空而得靖則知一名同出陰陽為破道之墟萬
象皆空天地即降魔之境莫見其俯仰不知其去就
至自于太虛復歸于無物其有建言立德開業成務
握大柄而推造化執洪壚而詰元始四門幽闕顧非
相而遲迴三駕宸臨嚴有為而出頓豈不知羈孤遠
路終嬰旅泊之虞舟楫中流未識風濤之苦將以宅
心者寂虛室所以合符應物者神明鏡由其不掩故
能商確宇宙指麾權實演羣生而非其力存庶品而

非其有千巖閉景似居蓬艾之間雙闕臨空若在江湖之上其釋迦之冲用乎龍懷山者井絡之所交會岷岫之所控帶攢峯北走吐香嶂於玄霄巨壑南馳歎洪濤於赤岸香城寶地左右林泉碧岫丹岑往來烟霧時有法會禪師者俗姓褚氏吳郡錢唐人也金章錫美何陰傳九命之尊玉絃乘榮江左受三台之貴地靈人傑自朝野而重光學府文宗冠南都而獨秀法師紫星降彩紅雲授氣應積善於高門契冥

緣於累世果浮觴引潛圖彼岸之功聚礫延砂即振
為山之業靈樞密運闢仁路而長鳴慧刃高揮斬邪
闕而洞照以為冥機體化毫髮莫滯其真執數逐微
乾坤不容其算於是四禪幽觀破銅堞而出無明三
昧雄圖排鐵圍而泯非相法雲自在吐納龍宮賢聖
丕仁奔馳象域將使三千塔廟知真寔之玄津萬億
幡幢入虛空之秘藏安心樂土遁影靈闕以開皇元
年憇嶺靈墟福地已被神功玉版金繩未光朝命

蜀王秀以文昭建國帝子專征仗巴服之尊名裂印
荒之寶命彤駢偕帝蹕萬騎于銅梁阜蓋圖王警
千乘于玉宇鏡山南望志狹彭渝錦水西浮恥朝江
漢開寶沈之壁壘嘯京叔之風塵擁龜堞而託殊方
憑爵堂而傲天子威權所制勝兵數十州雄視所臨
經塗五千里三英賦雪瞻秋月于梁臺八叟吟風傳
朝雲於楚館思弘正法廣名僧振錫雲趨乘杯露
合禪師括囊泉石韜迹烟霞攀紫桂而同塵守青蓮

而向晦衝飈蕩岳寧移必地之靈烈火焚山不撓堅
林之色王心有悟時加優禮順風拜道封山謝失發
進財于廣內揆仙室于重幽因嶂為壁憑崖列戶以
開皇五年始賜額為龍懷寺地隣縣左遂均縣上之
恩山似龍盤即建龍懷之刹爾其崇巒經復複礪縈
迴高丘洩雲長林翳日增瓊垣于下麓揆瑤構于中
岩香闕神行珍臺妙立玉蚪衝靄絕游氣而負蒼天
金鳳連甍排烈風而瞰玄圃延綠房于累嶽上拂霞

莊蔓丹闕於重磯下披泉戶陽開陰閣變霜露于旋
迴雙動端飛起雷霆于指頤玉堂朝巨影襲長虹珠
殿宵浮光含列宿禪師沒後爰有孝恭法師智開法
師弘嚮法師寶積闍黎四上人者並禪師之上足而
法門之領袖也五明衢路控引情宮八解源流朝宗
性海其深為寶投白玉於巖岩上礙居貞得玄珠于
罔象住持真界栖息妙塗俱探寂滅之源各證菩提
之域雖業定人境照已極於無方而道寄生成功遂

卷之六十一
覃於有相演中乘之奧義增上棟之宏規萬拱不騫
千門有潤俄而帝隋大法皇家小造天地閉而賢人
隱雷雲屯而巨寶衰毒龍橫霧四天沈闇逆之悲醉
象驅風三界溺崩離之酷上人慧機幽晤定識潛融
知佛日之恒明審王風之尚靜芝歌商岳揆雞嶺而
同歸茅藉碯溪與猴江而共致適俗無悶因時待日
洎丹陵啓秩赤縣居尊迦維授手波旬革面十千天
子新朝帝釋之宮八萬仙人始向毘邪之國一音演

而荒景服三聖澄而禮樂備由是巴方舊彥蜀城遺
老仰慈門而知戶牖叩福田而喜畊鑿雕鞍繡轄瞻
鷲夢而馳魂黼帶緹裾指鸚林而鶯款寶瓶宵注潤
泱堯旬玉柄宸麾風調舜歷咸以為假沉其性迷生
安視聽之功動亂其心窮子失肌膚之戀江連巫峽
始絆心猿山對禺同終維意馬貞觀年中積閣黎等
乃昭遺趾發揮精舍容成校歷列日用于經天赫首
陳章冥神功于地籙迴廊窳窳自吐風颺列榭崢嶸

坐含雲雨圖竭宮之妙質儼虛谷之真容寶珠周映
銀龕備色逸多垂足似臨兜率之天師利分身若赴
維摩之境靈仙可接羨會已施真應南微雕鐫有寄
若乃巡積岨歷森沉天花照而高月落地籟驚而幽
泉思紫蘭幽徑香侵栢葉之鑪綠草紋茵影入芙蓉
之座真童鳳策即踐金沙仙女鸞衣還窺石鏡巖莊
轉梵杳冥松桂之墟磻戶棲樺寂寞藤蘿之院法鼓
奏而寒山曠溪鍾鳴而曉壑靜頽苔翠蘚具不盡之

靈衣石乳瓊漿入無生之妙饌
肅肅焉遙遙焉信調御之珠庭
而列真之甲第也爰有上座玄鑿
法師等並六塵無我四諦非它奉
乾越之微言守楞伽之奧府法雷
前吼鼓動風烟慧日揚明照臨丘
壑青溪坐定得心宅之恒靈丹洞
行忘覺身城之每化湏彌不動追
鎮閻浮閣岷安居下觀切利開四
生之廣路敘六趣之彙倫足以尊
揚真績恭宣來命者矣縣令柳公
諱明獻字太初河東人也太玄降
氣中黃授彩襲

周宣之榮墓吐河汾之靈液四科高第振風翮於三
冬萬室崇班跼雲嶽于百里既而改成黎頌道洽毗
謳假無上之幽筌吐不言之景化絃歌在韻將寶偈
而齊歸銅墨成章與梵天而共貫瓊波湛淡沃蕩雲
霓珠灌蕭條蔽虧烟雨貞機罕應良談放好事之遊
朗調多竒高賞盡名山之曲下走東華事失南州塗
窮嘆孔席之栖遑笑楊岐之浩蕩薄遊茲邑喜見高
人三接而定琴躄七縱而禽風月林宗有道相期清

濁之間平叔能言見許天人之際從容晏語契濶胸
懷欣性情之同冥感形體之共造雖禪都妙域已掛
于忘言而義塾文場竊申于知已敢作頌曰

妙象無倪神功有涉湛淡名器崩騰事業慧路翹車禪
河艤楫控引羣品輪迴庶劫縱橫宇宙反覆山川言因
境立道寄形詮爰稽福地式揆珍田丹溪涵日碧洞栖
烟閣都玉檻湏彌石室榛灌溟濛風雲蕭瑟眸容乃眷
禪徒有謚葉磴三休花巖四容崇巖架殿壘嶂營樓千

楣鳳起萬拱鸞浮星開紺髮月湛青眸神宮不夜遂宇
長秋戶臨重嶠窻分絕嶺半迴香浮中天梵警鶴林聖
迹龍泉佛影鳥思山空猿悲峽靜森森巨栢落落長松
月出東岫霞生北峯山人自狎野老相逢白雲屢斷青
溪幾重彭澤之令臨印之客比得山藪重規泉石法宇
成言慈門致役糠粃吏隱薜蘿心跡五生擾擾與道皇
皇殷勤頌詠惆悵津梁投功翠碣助化玄場百年之後
苔蘚蒼蒼

益州德陽縣善寂寺碑

王勃

若夫玉繩高曜分寶歷于皇階金榜洞開導瓊暉於
帝幄雖復蒼梧北望湖亞盈舜后之歌綠苻西浮江
漢積文妃之頌未有激揚煩蔭栖妙果于香城揮發
蓋纏樹冥基于淨域則紫房丹室猶居燬室之間朱
紱瑤筐未出塵籠之際我國家鳳翔玄氣駕黃幄而
層飛龍躍太虛絕蒼根而止倭文皇帝以八才御歷
光昇代野之榮文德后以十亂乘時恭贊塗山之業

握仁王之寶鏡日月重光驅梵帝之金輪雷霆靜祲
淫繁甘露承眷而宵流般若靈音雜祥以晝引蛟臺
蜃閣俄交震旦之墟月面星毫坐照毘邪之國善寂
寺者蓋舊寺之餘趾梁武帝之所建也爾其碧鷄仙
宇分絕障於金堤石兔逢源控長江於玉峽封畿四
會龍垵舍衛之壇里開三分鹿野徑行之地洎蒼鵝
上擊銅馬交馳祇園興板蕩之悲沙界積淪胥之痛
火炎崑岳高臺與雁塔俱平水浸天街曲岸與猴池

共盡山川隱嶙空傳鷲嶺之基灌漑蕭條非復鶯
林之樹武德伊始君子道亨正皇極而撫寰中登
太階而臨天下涵闢雲物更逢真聖之期井絡星
辰重集會昌之運雖開基揆亂獄訟知歸而繼絕
興亡經綸未暇先皇帝統業貞觀御宸奉文物於
三天布聲名於十地參羅上下充索籥於襟懷八
部神祇薦圖書于掌握皇寶降地花昇含生無昏
墊之虞法衆有來蘇之望俄而往庭構癘椒房穆

卜六宮震恐三靈愕眙馳瑤辰幣有聲于羣宗碧劑
立針無微於衆術帝乃降監廵慮屏壁與珠追勝迹
於靈關事良緣于福地爰紆聖綍重啓禪宮峙璇刹
于將傾鎮銀繩于已絕綵綸既洽棟宇行周坤德用
寧陰儀載朗於是林衡授矩周官詮揆日之工梓匠
揮斤荆客練成風之巧重極畫楹坐出天霄複樹文
闈俛臨電宇顯慶中縣令蕭君道弘理鈎繩于日用
憑藻績于天成仙宮之妙匠可尋盧舍之神模不墜

瑤梁鶴翥洩珠網於星津綉楠蚪伸吐璿璫于月徑
綠房丹鎖彩綴晴霞紫閣青䟽光含薄霧春風瓊
樹香飄席上之蘭秋水銀塘影散軒中之艾辰光轉
卉翻寶宇之龍花溥露低枝蕩真文于貝葉天童潤
色黃珉碧玉之壇海聖彌縫師子龍王之會建靈幡
于厚夜珠飾年深懸法鼓於迷津規模歲遠時又於
佛堂東壁畫二聖僧丹青未畢大啓神光隣玉塵之
宗輝發金龕之寔相朱軒夕朗似遊明月之宮紺宇

晨融若對流霞之闕由是岷英蜀秀攀講序以雲趨
帶燕裾鸞仰齊庭而霧合貪機火阻淨施旁流綺羅
分解佩之因軒蓋得捐金之所靈妃翳日捨翠帷于
香筵仙客停雲落霓裳於寶地自非冲姿密契景應
潛周豈能照義趾于氤氳動玄機於盼蠻者也爰有
上座弘一節並沉研符隱括仁棠凝妙律於神珠肅
靈板於寶印大昊奉檝截若海而橫流風伯扶輪歷
邪山而效駕騰燭龍於惠炬俯鏡重昏奏鳴鳳于天

歌下清羣籟摩珍在握遙臨七寶之宮正覺為心俯
闢三乘之路湛衝罇於沁地品蒸鷄園推水抵于言
河扶持象化縣令宇文某河南人也帝隋尚書之元
孫皇唐侍中之令子爾其虹旗萬里御六氣而鵬翻
霜戟千羣擁三州而鷲視帝葉皇枝之重對越乾坤
金滕石匱之功光華宇宙公上流提慶中和毓祉見
鐘鼎于南隣奉軒寰于北闕雲姿月步下瑤澤而追
風雪羽霞臨厓珠田而矯霧芳蘭公子即以地業高

人幽桂王孫即以琴樽待物敘徽猷于禮樂則俎豆
縱橫談賞契于林泉則烟霞咫尺自裁聲百里揆化
雙川收武城之故事擇中年之令典仁風易狎候丹
籀于春桐惠化難經佇青鸞于曉墜山巨源之遠量
嘯傲行藏謝太傅之高風從容語嘿縣丞王敬衣簪
舊族孝友名家白虹絨抵鵲之光紫電蓄衝斗之氣
七年高秀拂曾漢以非遙六月雄圖擊長波而未遠
鄉望等少承榮緒中區勝族門稱東別之標地接西

隅之嚮嚴君平之復道盛德家傳秦子整之談天
風流代襲咸以為妙圖真諦事出于無名翠琰玄
碑道凝於不朽弇州北跨猶躡駮驥之名文石東
區尚勒元龜之頌况乎玉衣流慶事屬於仙帟金
屋延祥福經於梵宇爰求勝筆載記方謠下官弱
植少徒薄游多暇薜蘿人事空懷江海之心筆札
神交尚有淵雲之氣相如謝病訪詩酒于臨印丘
也栖遲聽絃歌於單父羣公以道之存矣思傳記

德之書下官以文在茲乎願展當仁之筆其辭曰

蜀蒞東漸岷山西積月峽星橋勝金孕碧貯蠻靈兆
丘墟梵迹雁塔推基肅肅黃運英英文母配乾垂慶儀
坤握矩寵照香城仁霑靜土爰光大壯聿求多祚青牛
福地白鶴禪林重倚霧啟複殿雲深龕雕翠玉剝樹黃
金龜鏡夕照鳳鐸晨吟蕙樓彌堅化臺出沒棟列長虹
窓栖明月果脣周映蓮眸間發雨霽猴池烟生龍窟肅
穆禪衆優游令宰方駕康衢連舟性海鷲岳增飾鶴林

潤彩藻繪相尋丹青盡在我今懷矣窮路何長承風詠
德展義陳詞百年心事千載風期東西南北栖遑幾時

梓州惠義寺重閣銘

楊炯

大辰之歲正陽之月有郫縣宰扶風竇兢字思睿昭
宣令德光闡化猷庶政惟和萬人以理閒庭不擾退
食自公遠覽形勢虔心淨域乃與禪師釋智海忘言
契道寓目于長平之山援飛莖陟峭崿削成千仞壁
立萬尋俯觀大道僅如棗葉下望湏彌裁同芥子飛

流滴漑而成響喬樹璀璨而垂榮玉堂石室千門相
似大殿珠毫十方皆現慷慨棖楠之未立可嗟棟宇
之莫脩不捨有為取諸大壯觀夫左龍角右參旗前
太微後營室駢羅列以雜沓瑟瑟蕭條以清冷上磊落
以晃朗下泓澄以黻黼參參差差森森纚纚千楹萬
楹乍合乍離葭葭粲粲絢絢煥煥六采五章或同或
散莽如天履蠹以雲平金火合舍于垂珠日月相望
於銜璧璇埤銀砌平接泰階玉戶金扉俛臨閭闔曳

紅日舒丹霞豐隆為雷抨鏗旬於軒檻列缺為電翕
忽霍于庭除寒暑隔闕于牆垣虹霓迴帶于廊廡仰
之不極目炫炫而喪精登之無階心遑遑而失度土
木翔九垓之表仍不逮于上榮文章窮四海之間猶
未離于前城借如梵天之闕釋帝之宮兩曜城池五
雲樓觀輪王所處純金為說法之堂諸佛所遊衆香
作景行之地亦未可同年而語也夫黃金鏤榜曾不
若四攝之門青石為牆曾不若三空之地殫百工之

力建七寶之樓豈徒然哉良有以也夫何故如來神
方且觀巖淨道師方便化作一城事有古而可質于
今言有大而可徵于小是則昆邪四會俱發道心險
路衆人咸知寶所其銘曰

長平山兮建重閣上穹隆兮下磅礴紛被麗兮駢交錯
巖色相兮冲寂寞誰所為兮大匠作

六祖能禪師碑銘

王維

無有可捨是達有源無空可住是知空本離寂非動

乘化用常在百法而無得周萬物而不殆鼓棧海師
不知菩提之行散花天女能變聲聞之身則知法本
不生因心起見見無所取法則常如世之至人有證
於此得無漏不盡漏度有為非無為者其惟我曹溪
禪師乎禪師俗姓盧氏某郡某縣人也名是虛假不
生族姓之家法無中邊不居華夏之地善習表于兒
戲利根發於童心不私其身臭味于耕桑之侶苟適
其道羶行于蠻貊之鄉年若干事黃梅忍大師願竭

其力即安於井曰素刳其心獲悟于穉穉每大師登
座學衆盈庭中有三乘之根共聽一音之法禪師然
然受教曾不起予退省其私迥超無我其猶有懷渴
鹿之想尚求飛鳥之跡香飯未消弊衣仍覆皆曰升
堂入室測海窺天謂得黃帝之珠堪授法王之印大
師心知獨得譙而不鳴天何言哉聖與仁豈散子曰
賜也吾與汝弗如臨終遂密授以祖師袈裟謂之曰
物忘獨賢人惡出已予且死矣汝其行乎禪師遂懷

寶迷邦銷聲異域衆生為淨土雜居止于緇人世事
是度門混農商于勞侶如此積十六載南海有印宗
法師講涅槃經禪師聽于座下因問大義質以真乘
既不能酬翻從請益乃嘆曰化身菩薩在此化身肉
眼凡夫願開慧眼遂領徒屬盡詣禪居奉為挂衣親
自削髮於是大興法雨普洒客塵乃教人以忍曰忍
者無生方得無我始成于初發心以為教首至於定
無所入慧無所依大身過于十方本覺超於三世根

塵不滅非色滅空行願無成卽凡成聖舉足下足常
在道場是心是情同歸性海商人告倦自息化城窮
子無疑直開寶藏其有不植德本難入頓門妄繫空
化之狂曾非慧日之咎常歎曰七寶布施等恒河沙
億劫脩行盡大地墨不如無為之運無碍之慈弘濟
四生大庇三有既而道德遍覆名聲普聞泉館卉服
之人去聖歷劫塗身穿耳之國航海窮年皆願拭目
於龍象之姿忘身于鯨鯢之口駢立於戶外趺坐于

牀前林是旃檀更無禱樹筆惟簷蔔不嗅餘香皆
以寔歸多離妄執九重延想萬里馳誠思布髮以
奉迎願叉手而作禮則天太后孝和皇帝并勅書勸
諭徵赴京城禪師子年之心敢忘鳳闕遠公之足不
過虎溪固以此辭竟不奉詔遂送百衲袈裟及錢帛
等供養天王厚禮獻玉衣於幻人女后宿因施金錢
於化佛尚德貴物異代同符至某載月日忽謂門人
曰吾將行矣俄而異香滿室白虹屬地飯食訖而敷

坐沐浴畢而更衣彈指不留水流燈焰全身永謝薪
盡火滅山崩川竭鳥哭猿啼諸人唱言人無眼目列
郡慟哭世且空虛某月日遷神于曹溪安坐于某所
擇吉祥之地不待青鳥變功德之林皆成白鶴嗚呼
大師至性淳一天姿貞素百福成相衆妙會心經行
宴息皆在正受談笑語言曾無戲論故能五天重跡
百越稽首脩蛇虺毒螫之氣銷跳及彎弓猜悍之
風變畋漁悉罷盞酖知非多絕羶腥效桑門之食悉

棄罟網製稻田之衣永維浮圖之法寔助皇王之化
弟子曰神會遇師于晚景聞道于中年廣量出于
凡心利智踰于宿學雖未後供樂最上乘先師所明
有類獻珠之顧世人未識猶多抱玉之悲謂余知道
以頌見託偈曰

五蘊本空六塵非有終生倒計不知正受蓮花承足楊
枝生肘苟離身心孰為休咎至人達觀與佛齊功無心
捨有何處依空不著三界徒勞八風以茲利智遂與宗

通愍彼偏方不聞正法俯同惡類將興善業教忍斷嗔
脩慈捨獵世界一華祖宗六葉大開寶藏明示衣珠本
源常在妄轍遂殊過動不動離懼不懼吾道如是道豈
在吾道過四生常依六趣有漏聖智無義章句六十二
種一百八喻悉無所得應如是住

文章辨體彙選卷六百六十一