

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩三集卷

四十九
五十一

詳校官原任編修臣徐立綱



欽定四庫全書蒼齋要卷一萬三千四百七十八

集部

御製詩三集卷四十九

古今體一百二十四首

乙酉七

杭州啓蹕廻鑾之作

東武林門外候蘭船旬日盤桓合命旋拍數

上聲流陰迅稔

再情知勝處戒留連江工塘壩籌悉定民事農桑期恐
愆勤爾農桑須盡力莫更依戀蹕途邊

再遊煙雨樓

南去北還半月餘
澹湖樓閣祇猶初
墨辛夷縱花全謝

紫碧桃方朶艷舒

是處見紫碧
桃花特鮮艷

波態含煙欲藏舫
雲容

釀雨正如車循名
奚要惟晴好念在
蠶筐與麥鋤

三和錢陳羣田園襟興詩十首

詩篇來往達音聲
前席尤欣晤考成
曰善頌卿思古者
不忘規我廛民生

肩輿弗許遠迎催
喜過新年八袞開
民數無央覲鑿路
就中遙識地仙來

清短身如愚也柴當年給杖重

去聲

扶來相逢一別三年

話不覺金猊篆已灰

問汝林居更底勞每逢賡韻首應搔

陳羣雖居林下每得新作常和韻以

進故以此句嘲之

即今三疊田園興一例還當報木桃

詎必鄉田藉自畦潤身原以德充肥不妨春冷常朝出
或遇山佳定暮歸

晏眠誰斥入朝遲娛老那虞生理微子貳地官身里俸
豈同寒士論潛飛

鄉居想復濟貧寒未肯君恩身受單更有餘閒問風景
南湖春水映心寬

老伴詩人沈與錢清詞麗句答芳年為詢北阜竹梅月
何似南樓煙雨天

于公門巷豈嫌低歸省還聽琴轡飛依蹕却因勤供奉
肯教婦子一家圍

陳羣以老侍從迎鑾後即隨扈行在特命其子女誠先還家侍母俾得歡

聚庭
闈

石湖高致寄冬菘潤筆應知藉酒釀三十首中和十首

范成大田園襟興本三十想因詩興偶然供
首陳羣所和三分之一也

夜雨

閏二月
廿二日

纔方盪槩返南湖興託湖樓煙雨圖入夜霞零却頻
滿川點滴乍平鋪問誰司化真竒矣廼善循名若此乎
適可宜晴多未可恐妨織婦與耕夫

喜晴二首

水風啞啞拍舟鳴吹散吳雲喜快晴夾岸菜花與桑葉
宜暘總覺愜予情

鳩已無聲鵲已鳴所希繼此浹旬晴農夫織婦歡迎蹕
爾我同斯悅霽情

廻蹕至蘇州

廿日如杭來往途翠華迴復駐姑蘇一天霽色皆喜色
萬姓難誣實不誣瞻就何曾有所避遮留寧忍弗云俞
近行宮門有數十老民叩
請多留數日心甚憐之
甫來已自戀將去赤子於親
定豈殊

題和闐玉虛亭對瀑圖

振鷺攸攸落澗潺，屈屣恰得一亭間。
祇看四柱對寥廓，似付千秋任往還。
叢樾合稱瓊作樹，高峯真以玉為山。
躡梯阿那盤雲上，更有招提碧巘間。

三賢堂再疊高啓韻

唐豈無循吏於蘇，稱三賢韋白及夢得。
有似召杜傳日計，雖不足月計有餘。
連常遺去後，思思以民瘠。瘥至今，
留堂名把臂同登仙，疑當勝瀛洲。
文學遨溪川，我欲尋舊蹟。
有如玉井蓮，可望不可見。
畢古徒情牽，重建亦早。

毀空紀紹興年葺脩詎久堅不如付荆煙然弗毀者存
可知媿與妍再疊青丘韻搗藻翰墨筵勗哉良有司視
此旌淑篇

再遊獅子林

本擬行宮一日閒念民瞻就策天閑

是日本欲駐蹕不出以便民瞻就故

特命駕一遊獅子林

寧論龍井煙霞表

若論湖山佳景則固遠遜龍井矣

却愛獅

林城市間古樹春來亦芳樹假山歲久似真山小停適
可言旋耳寓意非因暢陟攀

出閭門復遊西山諸勝遂駐靈巖得十四韻

五日駐金閭從民願觀光寧宜耽室靜非為

去聲攬山芳

日日徐鳴轡依依近捧裳覩茲親切意益厪養教

平聲方

城市過繁庶村亭接短長麥纔吐穗綠菜遍綻花黃劓

憶支公遁泉臨趙氏藏巖葩爭染繪林鳥各調簧春暖

雪猶落澗飛千尺強法空螺自現寺具四禪匡小坐情

何戀一遊興足償范園便仍憩吳館近相望擬宿三更

月聊成五字章青蓮如有問來去兩俱忘

題高義園藏范仲淹書伯夷頌

韓辭范楷伯夷躅俱是千秋第一流
必自卓標天地節

用昌黎

頌中意

方堪坐解廟堂憂

用文正岳陽樓記語

富

弼

文

彥博

題者真

同道

卷中有二人題句

秦

檜

賈

似道

當之豈不羞

二人皆曾藏此卷

高義

園誠賴有此勗哉何以繼箕裘

白雲泉四疊白居易韻

山腰清泚噴靈泉
白傅當年好是閒
一覽便行不烹茗

恐妨煙火溷其間

題龍門再疊高啓韻

每過佳山水愛尋古人蹟尤喜汗簡青足消虛室白天
平有龍門不識何年劈李廸本吳人恒此娛旦夕竒想
託豪吟五字光巖石披芸久入誦來往吾懷積今巡重
攬勝當面可成隔萬叢林欲闕一綫天猶窄宜遊神仙
侶足穩蛟龍魄徘徊還罷登翹首眇雲壁兩番賡險韻
逸興仍勃激何必定夏陽空傳顯與額名字亦已紛安
所徵往籍不如返勤政棲遲讓煙客

宿靈巖寺用趙嘏韻

重來依淨界高處俯滄洲不見吳宮月空餘古井秋
景光宜靜託詩句和名流心洗太湖水澹然恰暎樓

上方山楞伽寺

路便楞伽又竭來峯藏陰霧記前迴目欣春景茲酣暢
心與吳雲共豁開出樹依然標峻塔臨湖那藉起層臺
莫矚翠色在襟袖興託高岑有別裁

遊石湖再疊舊作韻

石湖宜雨復宜晴都為

去聲

山川秀且清詎彼畫家能爾

貌縈予懷者最民情幾層峯色背檐挹一片波光面座
迎小坐因之憶成大愛他詩格頗道平

聞京師得雨

閏二月十九日

迴蹕杭城憶薄陰

即閏二月十九日
是日薄陰未雨

農桑關切為民心

詎知四寸霑京縣早喜連朝霽武林安得雨暘若寰宇
念茲宵旰惕沖襟姑蘇晴矣雲還聚豁朗仍教望不禁

題和闐玉戲猿圖

攬蔓復騰梢善緣誰所教郭仙早成贊柳子並辭嘲已
自欣求木何須怒賦茅玉山常鬱若猿德有舍包

遊虎丘雲巖寺

雲巖重至不因山露冕因民瞻仰顏虎阜松篁晴益蔚
劍池蹊逕昔原閒生公願力依稀是短簿風流想像間
遍野黃金菜花茂今來真不負躋攀

再疊高啓虎丘次清遠道士詩韻

清遠非凡人生殷而逮漢四海為遨遊有似仙籍竄曾

攜沈恭子虎阜來登翫危磴陟蹇我平湖俯渺漫清辭

託鬼神古格泯崖岸常聞子不語怪力與神亂顏

真卿李

德裕皮休陸蒙

輩母乃失以半豈其意別寓曠懷偶紓散

青丘千載下險韻和一旦而我復何為兩度揆吟翰吟
罷忽怵然或有同高歎設使登廟廊寧不資日贊

蘇州啓蹕作

翠華五日駐蘇城適可平明返蹕旌展義無應臨白下

省耕要欲趁春晴攀留親意過

平聲

尊意觀察民生即我

生却是尋常無戀者不能無戀此興情

遊寄暢園疊舊作韻

勝地寧當日送鴻屢來熟路自知通一橋橫駕琉璃上
數字迴懸琬琰中景到春前畫不若境惟塵表句難工
書堂小憩傳清蹕欲趁佳辰禮梵宮

聽松菴竹鑪烹茶作

香臺右轉僻蹊循知有茶菴幽絕塵松籟已欣清滿耳
竹鑪何礙潤霑脣四巡來往皆曾到幾卷圖書各有神

祇恐諸人或致誚吾原不是箇中人

漪瀾堂疊前韻

泉上呀庠宛有堂髯仙題額特輝光源頭知在若冰洞
波面看成大塊章木榻橫陳一泓映石欄周繞四圍方
未能久此耽清賞祇有勤民廛念長

若冰洞

靈泉本有源嵌洞自為廣夏涼冬却溫德水無增減伏
脈復淙津水滂至習坎醜為方圓池淨碧圍朱檻前度

與今番流陰信荏苒不遷者固存磴磴及澹澹草堂何
處尋高風緬宋湛

艤舟亭再疊舊作韻

髯翁遷八州浮蹤不繫艇其不遷者存至今遺佳境當
年艤棹時水流人自靜倜儻緬高風徘徊發清省孤舟

野宿際

東坡有除夜野宿常州城外詩蓋即此處

遠火殘燈景

隳括蘇詩意

屈短

奚足悲信長詎非幸棲禪固翁志想亦心所肯松竹益
深邃鐘磬時冷警堂堂坐金仙伏魔那用猛雖曰此頻

來而每興懷永得句便解纜五兩揚帆影

自丹徒跋馬至象山渡江駐焦山

三度駐金未駐焦

辛未丁丑壬午往來渡江皆駐金山焦山雖屢到曾未一駐

隱虞

頓置笑松寥

菴名在焦山

迴鑿得趣一時興策騎偷道十里

遙

是日較至金山近十里

信是無雙棲淨域還因有暇陟崇椒水

天俯仰惟空闊小矣奚稱隱士招

鏡江樓

有象皆呈照無風亦作瀾何妨大圓鏡遂凭一層欄雲

散高空淨潮來兩岸寬
金山即蓬島訝却向西看

題瘞鶴銘

漫漶全文惜湮滅
重書圖駐脆中牢

舊銘已剝落不成句讀丁丑曾重書

一通以圖經久然能保其歲久不似舊銘之剝落耶舊銘石仍藏寺中構亭覆之

究誰定論歐

陽修還董道徒致訛傳顧况

與陶

弘景

曠觀堂

構屋古譙尖曠觀暢六兼雲開繪春麗
風靜寫波恬天

水無邊闊蛟龍一任潛
述懷誰雅稱

去聲

花筆緬江淹

焦山觀古鼎作歌再和沈德潛韻

焦山初萃羽衛屯金山西望真弟昆大江浩浩勢莫並
羅刹奚足稱抹坤三度此曾未一駐頓置自謂非溫存
丹徒策馬循野路北固迴望猶高蹲剪流片刻達彼岸
眇影已覺清神魂重書瘞鶴碑宛在舊碑仍弄屋漏痕
僧菴鎮寶定何是合屬周鼎寧虛言龍光鳳文騰駁犖
古色可觀不可捫詠事義正王銓部王士禛七言詩
刺嚴嵩最詳釋
文古博程崑崙程邃釋篆文
刻焦山志中後來老沈歌亦好皆足佳

話傳空門憶我辛未喜初遇長歌曾和元音渾丁丑壬
午姑舍是見則見矣仍祇園茲來勝境住信宿風恬浪
靜峯黃昏登臨興畢憩虛室洪篇險韻從頭論聚星孤
嶼例尚在萼山京口跡早吞滄桑有變鼎不變永同譙
阜延高奔冊令世惠衣錫元槩括鼎恒看虹彩燭紫閣
識語

高資港詠古

京口東辭舫石頭西問郵高資今有詠庸主昔無憂一
旦燕兵過千屯明甲收謂守將童孝孺乏畫策割地是
俊迎降

佳謀

慧居寺

梵宇寶華陽莊嚴殊勝常石壇授五戒銅殿壓諸方庭

有禽聽唄厨多鼠守糧

香積中多鼠呼之即至而不耗糧蓋僧雖飼養者

謝叅

黃蘗拂期結白蓮場輪演無生法燈傳不盡光迴輿度
耨水清磬尚悠揚

遊棲霞山疊舊作韻

三載重來遊攝山紅霞棲見碧峰間南齊古寺依然在

建業名區好是閒
付與僧人坐享逸
登其鳥道步忘艱
騁懷遊目須臾得
長此非宜大合閑

武夷一曲精廬

名山初步未云深
峯有神姿泉有音
比似武夷纔一曲
許多竒境自茲尋

太古堂對泉有作

座對白鹿泉有堂
名太古泉高與座
平遊魚清可數漸
下匯小池亦復侵
階礎求仙固誕事
招隱徒虛語緬思

義皇來不改者惟汝

春雨山房

行春今日喜春晴總為

去聲

民間桑與耕分付山房斯實

好再三不用善循名

用劉長卿棲霞寺東峯尋南齊明徵君故居韻

世殊數百載厥宅訪何從但自存高致無妨問故峯入

雲尋玉逕鐫石現金容春日重臨寺六朝尚有松影標霞

際塔聲落講時鐘唐吏將齊隱忘年任相

入聲逢

夕佳樓

面山則然背山否向西更喜開窓牖山氣日夕斯益佳
霞蔚嵐蒸入虛受悠然之意真不凡取以名樓聊亦偶
柴桑平原出處同吁嗟於我誠何有

萬松山房

餘杭亦有嶺田盤亦有寺茲以山房稱四鄰延古意春
濤颯似秋蒼榦老益翠時閱南齊流艷任山花媚落落
如有云誰此同氣類

戲題般若臺口號

般若即空還即色石臺非古亦非今
山僧舉似全不識
合掌門前候駕臨

德雲菴

點綴蒼巖藉紺園
三菴鑪火自溫存
德山設問誰當見
謾謾松濤戶外翻

題九株松

古榦當春翠越濃
蟠鱗振鬣各猶龍
根傍坐合讀周易

用九乾元是正宗

疊浪崖

浙海觀雄濤卹謂竒無比誰知遊攝山崖浪復見此崖
沓去更迴騰激伏還起素車與霓旌胥種疑驅使盡態
無極妍萬狀難議擬莫謂獨無聲傾耳松濤是

題幽居菴

詭石叢中仄徑修惟虛惟靜得相投千年古樹當軒立
一道寒泉繞砌流休烈曾斯著筍弁元微何異被文裘

小停門外催行蹕笑問幽居幽不幽

登最高峰

幽居跋馬上崇椒造極悠然憩
敞寮與顯氣俱即仙境
喜春雲淨協農謠平臨白下懷遺蹟俯視長江映碧寥
山峙川流自千古那知興廢有南朝

玲峯池

最高峯處降從容咫尺園門覲面逢
下馬肩輿仍陟嶽
園中此又最高峯

金石錄卷之九十九
表四十九
玲石攢叢中有池渌然天半鏡光披誰能尺丈量深淺
山出內雲無已時

洧之不濁澄不清妍及媿因鑑者呈此與緞山孰先後

其詳應問尹先生

攝山名始尹先生見江總碑記

題張宏棲霞圖疊舊韻

每遇佳山願結朋棲霞重此事遊登古來多託煙霞客
今代殊艱雲水僧妙蹟頻教相印證會心端不在工能
偶然題句書空白亦似鐫崖以日增

燕子磯

一峯飛插長江裏其勢翩翩疑燕子我來四度亦四登
翠壁丹崖信如綺地險山川雖有言失守誠同衣帶水
凜乎馭朽磐石安底須天塹徒恃此

遊觀音山永濟寺

飛閣臨江寶筏然普門願力渡人天我聞不住是常住

底用孤舟鐵鑠牽

是處俗有鐵鑠
鍊孤舟之名

望幕府山有詠

過江建幕此山頭對泣曾經薄楚囚可惜茂弘言固正
究何嘗克復神州

駐蹕江寧再疊舊作韻

又歷胥江與浙區上游建業蹕當紆六朝文物於斯盛
南國提封莫此都高下山川爭畫麗芬菲草木賀春蘇
對時曾未相孤負恒有懋勤硯匣俱

賦得稼穡惟寶

得夫字八韻
試江南士子題

稼穡資生貴如斯寶更無賦成范文正雅述芮良夫第

草興后稷耕山肇有虞此誠天下本亦實萬民須播植
披沙似豐登照乘逾心臧土物愛志喪旅葵吁暘雨常
祈若胼胝莫忘劬珍求宜戒彼玉食每慙吾

題宋院本金陵圖

王氣埋金秀且雄六朝文物擅江東試看負販輿僮輩
都有謝顏徐庾風

筆妙得神已去形高樓斜矗酒旗青桂枝香詠臨川好
遺曲猶聞唱後庭

佳麗東南信莫傳，勝朝猶自建都留。
趙家歌館寧相讓，別有輕煙翠柳樓。

瓊窓綺榭簇勾欄，密意酣情各締歡。
官妓遺風自唐宋，

官妓之設最為敗壞風教而姜南蓉塘詩話乃艷稱明初措紳宴集皆用官妓與唐宋同且以後始有禁為惜甚矣 繆蓋政成何體污衣冠

幾經富庶幾離亂，富庶歡娛離亂愁。
祇有秦淮一片月，溶溶無意照千秋。

畫品穠纖出內家，九衢萬戶鬪豪華。
秣陵五國天淵隔，

一例東京錄夢華

謁明太祖陵

崛起何嫌本做僧漢高同傑又多能每當巡省臨華里
必致勤虔謁孝陵一代規模頗稱樹百年禮樂未遑興
獨憐復古非通變翻使燕兵釁可乘

嘗謂太祖以建文為太孫及分封諸

子豈非欲復古而翻以致禍使擇賢而即立成祖且不分封豈有靖難之事哉

遊靈谷寺

孝陵卜幽宮靈谷遷古寺遷復閱歲古瓦獸荆榛墜後

人惜湮滅稍稍事檀施豈能復舊觀百什存一二道林
與開善誰更辨名字一切有為法金剛六如蔽小憩便
言旋行雲無繫意

賜安徽巡撫託庸

又下大江來舟行許扈陪率因諮衆隱遂以訪羣材節
操古松似精神秋水哉恐妨悞程吏數日便教廻

賜安徽學政梁國治

亦我特掄元居然經濟存因之南海郡

國治頗通吏治
因授廣東惠潮

道尋命攝副都御史晉
吏部侍郎出典學政

旋返本衙門皖歙俾司鐸江蘇

來謁轅勗哉實踐處文行此為源

閱武 江寧

江左雄都駐八旗時巡武備合觀之開營頗牧宣方畧
置陳韓彭聽指麾平樂何須九重蓋昆明漫襲一泓池

太平門箭今猶在

太平門鐵扇有勁簇貫其上國初領
兵都統譚泰所中也土人因口傳為

澹臺 嗟爾行間勗效為
箭云

雞鳴寺

雞籠山上雞鳴寺，閱武因之路便遊峯。不在高頗延矚境，惟遠俗有相投。初登舊詠疑如迓，小坐春雲看漸收。
是日小雨即止正喜晴光開一片，綠芄麥處放眉頭。

遊清涼寺

山寺夷峻俯石頭，行春得暇偶來遊。入幽已自清塵念，造極還堪縱遠眸。禁苑昔年何帝宅，長江千古客人舟。便蓮宇亦時興廢，一切有為孰久留。

寄題掃葉樓再疊舊作韻

清涼寺裏望書樓擁帚遺風萬古秋不辨題名自誰氏

誌書不載問之地

詩中鄭陸忖從頭

方官亦稱莫考

題文伯仁金陵十八景

三山

三峯突兀大江濱曾是南朝衝要津今日畫圖聊寄詠
惟懷鮑謝鮮齊倫

草堂

周子草堂北麓陸孔家見說有文移至今謾謾松風處

不異當年竊吹時

雨花臺

無語維摩絕妙談
天花落弗著天男雲光梁武曾何謂
越是重儻越不堪

牛首山

石闕誠如天闕披
但司馬未足當之
堯峯對峙青雲表
詆蕩銘辭緬陸倕

莫愁湖

南邦何事最風流
樂府新詞唱莫愁
兩字無邪蔽三百
諸名士此亦思不

攝山

俯臨江介迴凌雲
攝養堪資藥草芬
幾度棲霞覓殘碣
神馳江令有佳文

鳳皇臺

永昌大鳥集元嘉
改里稱臺瑞應誇
設使萋蒲生桀代
與荆棘亦有何差

新亭

餞客迎賓列榼醪
虛亭恒是閱勞勞

寰宇記新亭

桓溫

兵衛紛陳日安石
方知度量高

石頭城

石城倚壁復臨江
地利誠云險絕雙
何事南朝諸帝子
豎旛每見舉宗降

長干里

延屬長干最古區
興亡曾幾閱吳都
祇今惟有春前柳

依舊青青入畫圖

白鷺洲

二水南來洲間

去聲

之青蒲白鷺渺無涯
片帆到此誰將

泊疑是謫仙暮宿時

李白詩暮宿白鷺洲

青溪

發源鍾阜入都城
大內經流幾曲清
妙舞新歌久閱盡
官蛙尚作舊時聲

燕子磯

插江當日此雄磯
振翼翩翻儼若飛
此際漲沙成沃土
春來惟見麥菲菲

太平隄

太平門外太平隄
烟柳雙行葉已齊
蘼影後湖真恰當
碧連上下總淒迷

桃葉渡

渡口名因愛妾留
都誇子敬特風流
爾時樂地在名教
那在歌欄與舞樓

白門

當日宣陽築六朝雕梁鏤榦久沉銷白門名獨傳闕闕

道是依稀內小橋

內小橋坊在行宮南
三里云即白門遺蹟

方山

方阜常棲隱者流秦淮經下水悠悠賀循迎得因張閩
曾幾分裨克復謀

新林浦

港出牛頭江水通謝家江樹辨瀚濛連朝近攬無遐眺

總在德承幾幘中

朝天宮再疊蘇軾韻

眉山當日憶茹薇建業登樓興早歸七字詎惟紆思

去聲

作千秋何獨和吟稀吾方夏諺懷遊豫邠向陳編辨是

非紙牒金刀却鄰誕

明史紀事本末傳會建文遜國時出明祖遺篋得度牒袈裟帽鞋剃

刀出會於神樂觀云云以所經鬼門水關計之神樂觀當即今之朝天宮然其事荒怪無稽固不得為正史傳

信也畧傷往事立斜暉

大報恩寺

城南耆域化人居古蹟金陵莫此如石鼎然香超六度
栢臺聞唄辨三車鈴音替戾飄洪漢塔影穹隆接碧虛
小坐旋教清蹕返觀民展義務殷予

戲題雨花臺

聞道文殊問病由雨花摩詰座無留法師便果誠能致
已落人間第二籌

祖堂

融公住石室修道虎來馴燦祖教傳頓信師法授真獻

花來百鳥說偈演三輪牛首宗風闡山容歲歲新

金陵詠古

鍾山

建業名山東北隅
壓城用武古常趨
洞天信第三十一
爭勝何當資霸圖

石頭城

建安徙治已成城
石壁曾經幾戰爭
周顛戴淵均往事
底緣袁粲獨傳名

長干里

江表名都里巷稠六朝想見最風流前明體恤猶稱美

官妓沿唐宋之舊而明代為尤甚時人目為客妻至蓉塘詩話則以明初盛行為美而後之申禁為非真敗裂名教之語聞有輕烟翠柳樓

古新亭

勞勞當日古新亭山色江聲畫裏停
啜泣坐中嘆周顛何如王導正言馨

烏衣巷

燕子寧知王謝家
彭城七字特清華
元規來既角巾去
那更臨風舉扇遮

邀笛步

幾曲青溪宛轉流
橋邊絲柳受風柔
桓伊縱有通靈伎
不及豪邀擅子猷

華林園

翛然林木本閒區
列肆何堪淨域汙
堅若到公石弗見
華光遺蹟自應無

樂遊苑

藥園山借覆舟屏
楔飲當年泛醪醴
夷考蕭陳無足紀
不知甘露為誰零

鳳皇臺

大鳥元嘉集秣陵
至今臺以鳳皇稱
青蓮豪氣三千丈
七字誰當繼韻能

何點宅

烏榜村園尚有名
千年那復辨軒楹
春來幾樹梅花發

水部風流鎮若生

江寧旋蹕再駐棲霞作

巡方諸典大端成戒在從流返旛旌鍾阜迴看林外隔
攝山乍見面前迎一宵巖館聊眠月萬頃麥田喜烘去聲
晴詩句已多圖靜賞景光其奈每牽情

再用沈德潛遊攝山十二首詩韻仍令沈德潛並
錢陳羣和之

金仙坐棲霞前設大圓鏡那藉彩虹橋方臻武夷勝韶

春復南巡績茂旃旌映建業諸務畢重事探幽冀入門
先濯清天水當前淨憶草不觀魚一任澄波泳

右綵虹明鏡

繖山迴絕塵幽居幽之最然逢濟勝流何礙蹊成兌往
者尹與沈清遨並肩背憩息長松下甘棠擬勿拜倡酬
因有詩興託清涼界郵箋曾和韻又逾兩年外

右幽居

嶒嶒背屏峯波澗面帶澗精藍構其間棲霞之別院七

處徵惟心六度滿以願天花散淨芬甘露垂法濺中峙
般若臺津逮廬溪泝可同慧遠修淨土乃真幻

右般若臺

一氣鬯百昌洪鈞善陶冶山中亦有桃夭夭而灑灑靜
非時世衰是真阿蘭若精舍忽對之窓前數枝寫齊隱
晉徵士其致豈殊也

右桃花澗

對峯構書閣借峯為屏障高下鑿金仙一一皆殊相小

巧笑鬼工大法營天匠北同居庸側南憶靈隱上

居庸關及

靈隱飛來峯皆

於密斯退藏六合斯彌放詎曰始僧紹

有鑿石佛相

迺有此竒狀叅禪實無暇或可一憑望

右紫峯閣

徐鉉曾有言古者冠無帽江左始著稱燕居便私好題

峯殊不稱

去聲

有似緣木釣我為易玉冠俗名一以掃老

沈屢有詠精神乃畢肖何必定烏紗嚇彼宦途耀

右玉冠峯

跋馬劣崩間周旋多石佛峯迴路轉處滿月殊不一化
身豈無謂蓋欲普濟物物無不度盡寂照坐巖穴試看
春彙昌熙熙登寶筏曰相即非相慈雲亦須豁

右千佛巖

曾觀會昌圖九老松其色茲松乃九株落落性孤特或
貌彼九人永壽無終極沈亦九之一祝嘏沐恩錫

辛巳
恭逢

皇太后七旬大慶集在朝諸王文武及致仕大臣
年七十以上者為九老凡三班並繪成圖德潛即致仕
中之
一也 今古豈迴殊延年在貞直小立佳蔭側偷閒偶遊

息底事頻命賡愛卿有古格

右九株松

疊石豈人工富媪為

去聲

皴皴稱浪自何時太古此起伏

舒如匹練鋪急似萬馬驟變態既不一在川忘陟岫固
宜隱者棲那杜詩客走奚必冷泉亭始聞嘯猿狖

右疊浪崖

萬松闢林闕欲敬意先肅委宛步深逕曲欄縛野竹太
古以來色三春不知燠疑有偃佺逢方瞳髮飄綠將擬

與之言謾風下巖谷

右萬松臺

幕府識泉性翦草剔泥滓聚少勢成多
疏閩流因駛就中白鹿最一泓院牆裏
導出灌鱗塍資潤不計里實足

惠農氓春省為

去聲

斯喜

右白鹿泉

知有最高峯進步力須努天風落碧空
萬籟奏叢楚岷岵夫何礙緩轡跋予馬
俄亦造其巔北瞻俯江滸南眺

形勝多盤龍復踞虎六朝事已紛慨然一弔古重賡紀
再遊那辭雷門鼓錢起不可默謦牋因孟姥

陳羣與德
潛並居林

下吟眺之興畧同而是篇
尚闕和作因示此督之

右最高峰

御製詩三集卷四十九

欽定四庫全書薈要卷一萬三千四百七十九

集部

御製詩三集卷五十

古今體九十八首

乙酉八

渡江至金山

江浙載巡狩典成清蹕還觀民胥敬事問景敢偷閒
烟意桃霞表晴光麥浪間南風送五兩片刻達金山

靜瀾堂

玉嶼大江中蘭堂曠望通氣連巫峽白日湧海門紅何

必懷觀水恒斯遇息風四巡庥社疊益勵慎淵衷

金山夕景

北雨渡江疾似飛西風捲雲淨如掃江山佳會適於茲
紅樹碧峯輝夕照博古撫蹟胥且置聊因無欲觀其妙
妙高臺上小徘徊我與髯翁豈同調

渡江駐蹕高旻寺行宮作

蘭舸渡江津花宮及暮春毋奢仰

祖訓

恭讀

皇祖御製行宮詩碑有莫遣爭能縱慾奢之句序復引漢文惜露臺事以示維揚商民

垂訓深切
允宜遵守云

有事此躬巡機鑑惟勤政情田祇廛民覲

揚瞠後矣

魏蕩共

高旻

題大觀堂

江浙省方迴三春蹕館開白綿飛苑柳青子綴庭梅旌
葭于焉憇琴書此重去聲陪循名玩辭象顯若益深哉

遊平山堂即景禡詠

去時春仲來春暮真是春光馬上看祇有風流賢太守
千秋名在碧峯端

北瞻崑軸廣陵南園倚虹橋鏡影涵設使武夷徵故事
便當九曲自茲探

綠柳陰濃曲岸頭緩移畫舸惠風柔青琅玕館凝神盼
誰道尋常竹有秋

侍衛銀牌賜老人渴恩便奪亦情真可知半日行春舫
不為間遊為省民

暖香明艷正含嘉
幾架雲棚護惜加
不讀廬陵歐氏序
誰知天下有真花

麗日輕風喜朗晴
麥田吐穗待秋成
今朝功德山頭望
始覺吾心暢快生

平阜池堂俯碧蓮
已看荷葉出田田
傳花命酒圍嘉客
即歐陽修
在揚州事高致當年在眼前

坐惟片刻未斜暉
問景聽稱馳驛飛

尹繼善每稱遊山
似馳驛然過而不

留寶予
本意耳短句八章聊紀事
足酬佳興可言歸

維揚旋蹕作

南巡往返路胥經古郡因教兩日停三月烟花雖入畫
邗溝春水合揚舲民情到處皆親愛我意無時忘撫寧
最喜雲消輝旭影宜暘夾岸麥葱青

題夏圭山水

落落喬松遠遠山人家多住綠筠間展圖恰在維揚道
真境真情共往還

山意雄渾水態潛淋漓元氣却安排稼軒已自歸烏有

弄者誰知耕石齋

見卷前錢謙益識語

過金灣六閘書事

西灣接東灣落低向所命

上次南巡親臨金灣相度以東灣滾壩前已落低命將西

灣亦落四尺俾湖河入江之路益暢而其鍵要尤在視

高堰水誌展拓清口為釜底抽薪之計五壩始無溢漏

下河田廬頗資利賴

常瀉運水餘入江斯捷徑挈要實清口尺寸

為去聲親定五壩無漏卮下河屢豐慶憑舟觀局勢幸矣

籌偶應更張亦奚必多言徒啓競顧語司河臣守之仍

在敬

雜言

大船動移艱小船轉旋利以之受重載始知遠不逮大
船進每遲小船行常疾順風揚廣帆落後乃如失香象
不似狡兔便其勝負馱若祁連蟻子爬沙終日走弗及
封駘一步遷君子小人別乎此不取目前可言理

洪澤湖四依

皇祖詩韻

南巡四度事非虛洪堰籌安淮及徐頌致萬民益增愧

詎予信實及豚魚

閱接築高堰隄工詩以紀事

一律甄工運口連崇墉憑閱實牢堅歲功即在廻巡後
高堰石隄為洪湖防障而武家墩迤北以工緩未修癸
酉秋漲危而復安因命築以甄工千餘丈俾資捍禦土
午親莅指示復命自甄工止處一律接築屬於運口該
督於廻鑿後鳩工修築茲臨閱視則堅甃屹然延亘益
覺緩急可恃前所籌定準五壩水誌暢開清口又幸通
年未遇霖潦湖水未致侵溢然伏秋拍隄之水究在隨
時宣洩得宜斯則河臣所應加防患要於未事前平日
之意而不能一刻釋諸懷者也

原常見渚出汛時云每到隄邊雖然清口籌疏瀹南望



夏秋心總懸

四依

皇祖閱河隄詩韻

巡方兩閱月渡瀆逮還宮吏治課惟悉河防厓莫窮洪
隄千載固運口萬艘通

祖

考垂經制真同

天地功

渡黃河述事

無風更戢浪鼓柁不移時屢奉

大安渡均邀

明貺垂

豫遊良已愜

尊養合從茲

敬念皇太后高年不敢復奉以遠巡江浙矣

南望渺烟樹民

情繫我思

桃源耕者

辛未過桃源高斌奏曾記云此地耕者猶能存古制鳴
鑼合羣力相與勤種概不獨其言然隄旁呈覽試此實
任卹風因之紀五字丁丑及壬午兩度經斯地未逢向
所見茲用諮大吏問之大學士尹繼善始云不知則稱
後復博詢屬吏皆稱無其事

行實難而且無其事斌豈欺予者蓋受人欺蔽觀過可
知仁重吟誌詳細

安瀾

龍王廟再疊舊作韻

德水方遵陸

上次南巡迴蹕由順河集登陸今則東
舟直至德州便於沿途閱視運河情形

圖

因閱運河蘭舟溯洄溜桂棹艤清渦放淤無觀績

是日
小駐

御舟登岸詣廟瞻禮兼
閱夏家馬路放淤工程

升香謝薦歌千秋垂

聖額

廟懸
考御書額

皇

三度此欽過予意望非別

神庥冀曰何安瀾佑黎庶洪瀆永寧波

復聞京師得雨

三月十
八日

北方春雨霑惟是去年好今年如去年此慶逢稀渺南

方自澤國憂過

平聲

不憂少即今數日晴始幸麥可保仍

繼江以南馳問資參考

江南春雨稍多昨浙江撫臣奏至亦稱三月初一以後節次得

雨恐太過或於菜麥蠶桑有碍因傳旨詢問浙撫熊學鵬蘇藩蘇爾德令將通日晴雨情形及春收分數若何

即行馳奏到處厯農功稼穡斯惟實行將歷齊燕良苗以慰厯念

閱沿道然詎敢心紓西成尚猶早

過伊河入運口

圖欲瀉微湖尾問大疏治韓莊閘迤南伊河就下利其

餘彭潘口均自荆橋出前年率剔鬣魚臺金鄉多涸地

即今過伊河入運實暢遂然上源來少濟寧臨清水虞

匱顧漕慮棄農農顧防漕棄籌政所以難兩全益艱致

舟行入山東境

去時遵陸返乘舟一水殊分徐魯郵是日晴光明翠柳
前旬雨澤渥來牟北河漕務心勤度入聲西郡民風日始

謀運河一帶為山東西境濟運籌農胥要計戒更張亦厘詳求

韓莊閘

韓莊實洩微湖水籌涸金鄉魚臺閘建新魚臺金鄉諸縣之水皆匯

微山湖夏秋坡水漲溢魚臺一帶每多積潦之患既疏
伊家河以醜其流並於韓莊西岸建滾水石壩以殺其

勢甲申春撫臣崔應階請濬治微湖下游因命故協辦大學士公兆惠前往會勘以湖口舊閘宣洩未暢議於舊閘北添建新閘使湖水暢流入運閘成而數縣瀕湖沮如悉皆涸出民得賴以乘時耕種

濟運利

農期兩益每因觸境憶賢臣

過荆山橋

橋長三里計納水原自寬侵尋沙淤之微湖去路艱因之事疏剔本圖洩漲瀾沙弗遠運去積隄齊橋欄占河十之六功同不疏然大吏前致辭已足受漲川徒觀隄以外齊橋芄麥田橋建苟非虛河疏功乃捐二者必居

一吾心實未安於凡待目擊吁嗟此實難

渡黃河至徐州

彭城深厓念有事閱河防枉駕陸遵坦進舟日未央
天光澄映碧川氣鬱蜚黃浪靜邀

神佑滋因敬不遑

閱徐州河隄有作

南固石隄北土隄

徐州當大河之衝向年屢經水患丁丑南巡親臨閱視命於河南岸添甃

石隄俾緩急益足恃而北岸土隄則戊寅夏遣大學士劉統勳來徐相度議築以禦漫流而束河勢使攻沙者

也兩隄既成城郭民田皆資利賴連年頻獲
豐稔閭閻景象恬熙巡蹕經覽深為慰悅

利農護郭

備俱齊今來不藉多籌畫祇覺民生益暢兮

題黃樓三疊蘇軾韻

疊險寧非滕口說每遇蘇詩興軒發黃樓三登可默去
却慮格卑緣手滑遐想當年事修築豈有閒情辦布鞵

東坡詩已辦
布鞵青行纏

隔時水退遇重陽把盞對花恣豪呷憶我

丁丑始莅此急葺石隄舉籠錘是時灾餘百室空鵠面

鳩形可憐殺壬午重來則改觀雲龍酬惠起神刹

徐城河隄

自丁丑親臨相度各工修舉數年來問問生計滋
阜因就雲龍之岡勅建 惠佑龍王廟用申報祀 田有

農夫荷鋤耕屋有織婦鳴機軋即茲元氣實大復倉庾
陳陳相因歷為民愁亦為民慶城樓埤垵俯齧齧締几
清間命墨娥錦屏馥郁噴金鴨旋教清蹕轉行宮老幼
歡隨走報雲

惠佑龍王廟疊舊作韻

盛德贊

天綽鴻功著地宗一方賴呵護三拜肅儀容民氣誠云復

神歆益致恭著乾得九五雲起定從龍

遊雲龍山

蜿蜒如龍從以雲剛過細雨滌埃氛高蹤邠慕張隱士
佳政猶思蘇使君樹裏有禽皆雅韻巖間無卉不清芬
問閭元氣洵稱復羣擁鑿與共爾欣

試衣亭三疊蘇軾韻

寧同歸去賦吹衣赴選忽忽趨夕暉身共山人

謂張天驥

斯

則託心隨旅客

謂張斯厚

彼焉飛

戲題放鶴亭

雲龍瀛嶼虎丘巔都有亭因放鶴傳我亦山莊聊仿作
祇虞貽笑彼胎仙

彭城三詠用賀鑄韻

戲馬臺

漢王鬪智斷項王願挑戰擣虢決雌雄驅疾雷電樓
煩瞋叱辟易開海春軍敗引兵來鴻溝分割歸都邑無
事掠馬臨崇臺共逐秦鹿誰得者始禍皆由鹿作馬函

谷不封一泥丸咸陽三月火燄盤其興何暴亡亦疾半
夜氣盡方識難雲螭月駟雖調閑都入漢廡掌漢官獨
不見千秋名尚留楚牧乃復有劉宋賓筵泛杯綠

斬蛇澤

君不見九原除道抵雲陽力役無已秦以亡龍顏隆準
天子氣坐壓金德銷沆碣送徒道適何足懼索與解縱
恣去路吾亦逝矣壯士從夜徑平聲豐西那避顧行前者
報大蛇來一揮七尺嫗哭哀赤帝子斬白帝子此語疑

信猶半哉龍門好奇乃有許豈識天下歸真主寬明仁
恕所以興項籍嘔嘔徒嚇鼠至今大澤猶傳訛獨惜千
餘年來非漢土

歌風臺

歌風千載稱高臺當年提劍起草萊天下大定還過沛
置酒樂擬登雲來何事涕灑英雄血遊子故鄉悲往轍
百二十人習和歌止張去聲三日從茲別復沛不已復豐
鄉雍齒之恨獨未忘卓爾想見興王概詎止霄漢雲飛

揚知人善任何與良叔孫制禮明有方方回何獨為

去聲

信慨以慷烏號之挽寧因鷲鳥藏

信之反跡已明不得謂高祖寡恩故反賀

詩意並見近作反錢

謙益淮陰侯廟詩

渡黃河有述

侵曉庭柯風勢颭登舟頓爾靜陽侯屢蒙

天貺昭

神貺自問何修益勵修波浪不生恬水性隄防惟固盡
人謀南巡狩禮於焉歲獨有民情戀尚留

金鄉魚臺民以涸田得種謝恩詩以紀事

微湖昔倒漾數縣被灾連金魚為尤重有釜常嗟懸雖

常豁糧賦豈似慶逢年昨從撫臣請為之疏荆山

金鄉魚臺

皆瀕微山湖向苦湖水泛溢窪田悉沒於水既穿伊家

河增置韓莊壩牆以殺其勢甲申春復允撫臣崔應階

請濬下游之荆山橋以資宣洩數縣

先是隄徐北黃流

積潦田畝次第涸出民得藉以耕種

免泛川

黃河至徐州而窄河員每持束急易漲之說聽漫水洩歸荆山橋以故河多淤梗微湖趨下之

勢不暢戊寅夏始於徐城北岸築土隄黃流乃不旁溢湖水得疏消無阻

諸水得就下漸見

有涸田迴舟溯運河萬姓兩岸邊言謝汝固耳言慚吾

猶然奚如豫籌畫免此遭屯遭况慮去路多來源已覺

艱漕渠亦要務何非政所關

微湖雖患其漲溢然漕艘北上亦藉灌輸之利蓋洩

多固有益民田而豬少又恐妨運道事誠有難於兼善者既慰之餘彌復厘念

展轉厘民瘼事

蓋鮮兩全

四月朔日作

舟動水流裏春徂夏又來何曾因閏駐且復喜雲開
澤隴芄麥涸田野不萊底須賞花柳斯實悅心哉

過濟寧州

州城雄枕運河濱，珠勒徐驅覲萬民。總以平居恒厯念，

那因初識始相親。

南巡迴鑿向從陸路，茲始御舟初過州城萬民，尤覺懼迎。

豁糧爾

縱謝誠切

前以頻遭潦沴，凡低田受水者皆與豁糧，老幼聚集叩謝。

登席吾猶愧是

真李杜詩情高萬丈

州城內太白樓為賀李豪飲蹟，城外南池即杜甫與許主簿遊處，有

少陵祠 摛詞即境却逡巡

登太白樓

峒堯高閣俯城闈，名字猶傳太白真。善釀者汪信知已，
舉觴惟賀是佳賓。良辰漫惜方春餞，勝蹟初探返蹕巡。

禹戒常遵惡旨酒醉歌無事取斯人

題南池少陵祠

任城南郭有南池古蹟猶傳老杜祠
喬樹那知春已去

閒庭不覺步前移何期此日仍瞻斗

唐書稱昌黎文泰山北斗吾於子美

之詩亦云

可惜先生未遇時却異東坡頻疊韻

南廵疊蘇東坡韻獨多

斯人前豈易言詩

再詠南池四首

到處

平成仰

禹功崇碑五字厓河工

康熙乙丑年建碑亭恭
勒皇祖閱河隄詩

益殷此

日覲揚志敢曰

當年巡狩同

淥波一片澹南池
樸室三間潔葺之
筆研精良待摘藻
却吾今日畏言詩

詩仙詩聖漫區分
總屬箇中迴出羣
李杜劣優何以見
一懷適已一懷君

卷五十一
千秋遺蹟以誰芬咫尺城南靜不紛何事尋常許主簿
却教名字附青雲

題分水

龍王廟

清汶滔滔來大東自然水脊脈潛洪橫川僻注勢非迂
濟運分流惠莫窮人力本因

天地力河功誠擅古今功

人皆知分水為白衣老人之力而不知實天地自然結局

勢於此衆不能識老人特能識之耳非但此也上古由
聖人教耒耜作舟楫何一非因天地自然之功用哉
由

來大巧原無巧穿鑿寧知

禹德崇

北來

北來日日驗農耕夾岸農民喜氣迎
麩麥秀齊惟待實
黍禾種遍已抽萌
早知春澤高低被
近覺炎風塵土生
畏雨情纔忘
幾日旋去聲為望雨又何情

策馬過東昌府

南邦逢郡邑按轡便民瞻

南巡渡黃後即循川途御舟
惟遇郡縣城郭必遵陸策騎

經行既覽閭閻景象無便民
瞻就茲過東昌仍做行之

運路茲經歷乘舟肯已快

策驄惟一例隨鐙更多添親愛不謀合熙和著處覘平

原攬城市光嶽俯樓檐

光嶽樓居城之中重檐高聳可以延眺為蹕路所必經因一登

覽則闡闡恬熙郊原豐沃燦然在目

共治二千石益思慎選廉

登光嶽樓即事

層欄傑構入雲區聳峙城中鎮四隅高下耕桑俯沃野
北南水陸接通衢虹光奕奕扶梁煥泰嶽巖巖罨牖鋪
長記短詩粗讀遍子安牛斗句曾無

光望為同為異區又稱東北據城隅

一統志載望嶽樓在聊城縣東北高

蠡雲表今名光嶽及閱東昌府志則光嶽樓在府城中而城東北隅又別有所為望嶽樓者茲以巡蹕經行始知其舛百聞不如一見紀載之不足信大率類此從來多舛惟冊府且自清遊

歷箭衢

魯仲連蹟亦在此城

喜是閭閻頗繁庶媿他屏扆太陳鋪

牧臣咨爾盡心者察吏安民似此無

臨清舟次襟詠

南來一水貫城闈北去三朝川路循

水路三程便至德州由陸路旋蹕

歷遍山東五十閘節宣深計緬前人

板閘洪波瀉呂梁云緣蓄水灌溪塘

臨清設輒板二閘以節宣南來之水

舟行遞進上閘啓則下閘閉俗稱灌塘因其地勢建瓴蓄久而啓流頗湍急舟非牽挽不能過也

因思

天下本無事子美詩中道已詳

衛水西來挾濁漳滙川北注色微黃更無關鍵資宣蓄

過臨清則無閘直達德州順注乘流直進航

幾度溯洄復溯游通漕實藉古人謀善經理自足輸挽
冒險何須海運籌

雨

四月初十日

西風一夜無雨望侵曉誰知送雨來不似江南慮過矣
恰當夏首日時哉滿船畫意全含潤兩岸詩情喜不埃
過午欲晴露二寸雅予蜀望又徘徊

曉涼

前朝劇嫌熱過雨頓生涼無定如斯幻有恒原是常汀
蒲梳霧氣隄麥浴曦光破冷屈屣坐從民渴望償

船首
露坐

夾岸老幼趨隨歡呼瞻仰每入舫室
民若失望憐其誠冒涼有所弗避也

御舟至德州仍命親藩恭奉

皇太后由川路迴鑿是日登陸即事有述

登陸遄臻勅政機由川

頤養奉

慈闈南巡典禮斯全備旬日

晨昏此暫違去轡未瞻柳稊茁迴鞭倏拂麥芒菲前朝
作雨微嫌少大需希資實粟肥

方觀承進棉花圖十六事各題其上

佈種

本從外域入中原

聖賦金聲實探原

皇祖有御製木棉賦備詳吉日所自始及種植流傳民資溫煥實闡

古今之秘茲方觀承所進圖冊

雨足清明方佈種功資

即恭錄

聖賦冠於冊首

耕織煥黎元

灌溉

土厚由來產物良却艱致水異南方轆轤汲井分畦溉
嗟我農民總是忙

耘畦

芟密耘長遍野皋夏畦增此那辭勞白家少傳暝寒中
聲去但識加棉厚絮袍

摘尖

尖去條抽始暢然趨晴避雨摘炎天愛之能勿勞乎爾
萬事由來一理詮

採棉

實亦稱花花實同攜筐婦子共趨功非虛觀却資真用
植物依稀庶子風

揀曬

納稼惟時棉亦成等差黃白辨粗精紛羅真有如雲慶
吉語猶占冬朔晴

收販

艱食惟斯佐化居列鄺負販各紛如價常有定斤無定

棉有定價而斤兩輕重則隨時贏縮斤以二十兩為準
豐收價平斤可得廿四兩價昂則減輕負販分售斤仍
以十六兩計
巨屨言同記子輿

軋核

轉轂持鉤左右旋左惟落核右惟棉始由粗末精斯得
耜杵同農豈不然

彈花

木弓曲引蠟弦彌開結揚茸白纒成村舍比鄰聞相杵
絳絳唱荅合斯聲

拘節

擦條拘節異方言總是斯民衣食源幾許工夫成麗密
紡紗絡緒事猶煩

紡綫

相將抽緒轉軋車工與繅絲一例加聞道吳淞別生巧
運輪却解引三紗

挽經

引維卸絡理棉絲枝挂經牀較便其蹕路迎鑿多婦女
木杼每見手中持

布漿

經緯相資南北方

南北皆產棉而估舶每南北往來互
販或云北棉宜作經南棉宜作緯有

相資成用者蓋風土剛柔不同故棉性亦異云

藉知物性亦如強刷紗束絡俾

成緒骨力停勻在布漿

上機

豈止千絲與萬絲女郎徐自引伸之可知事在挈端要
諸緒從心無不宜

織布

橫緯縱經織帛同夜深軋軋那停工一般機杼無花樣
大輅椎輪自古風

練染

五色無論精與粗茅簷卒歲此殷需布棉題句厖民瘼
敬纘

神堯耕織圖

南巡迴鑿駐蹕御園之作

往還水陸六千里春夏推遷百廿朝望埭早無爭色卉
聽林已有試聲蛭對時展轉希膏雨勅政傳宣覲庶僚
鳳舸仍遲到三日潞川欽溯一心遙

賦得鳩喚雨

得和字
八韻

物性知時氣禽言善揣摩陰晴候弗舛感召理無訛乍
聽邕邕叫旋看靄靄接寧同聞弱管喜是織空羅耕已
買鏡插耘欣荷笠蓑誠然披震震豈漫喚哥哥望矣夏
云首鳴哉今若何勤農卜雨霈恭已奉

天和

恭迎

皇太后駕至

暢春園即事得句

翟舫昨當駐潞河不眠數問夜如何策驄心切誠懼迂扶
輦躬承

顧語和萱為

去聲

映階翠展葉榴如報節絳舒柯浹旬依

戀一朝慰繞

膝由來樂事多

雨

四月廿六日

憶自山東望雨歸逾旬此念日依依五更纔報濃雲布

達午欣看密霽飛詎止禾苗如助長仍資麥穗得增肥
晴堪莫漫生餘戀已是

天恩貺所希

山東巡撫崔應階奏報得雨

齊郊迤北亦待澤經歷為去聲殷望雨霽幸值一犁應時

霽

京畿正值望澤於四月廿六日得雨五寸

喜聞同日遍膏漸

亦廿六日濟南一帶被澤

所奏分數較近

九州總是心藏曲兩處頓教眉釋尖却

京尤為優渥

惜西南欠優渥

方觀承奏報東安一帶得雨三寸其迤南河間等處曾否被澤未經奏及諭令

連行
查奏 瞻雲幾度更巡檐

西直門外作

北至將修

祀典崇致齋法駕轉彤宮
郊原含潤夜過雨衣袂生涼

曉拂風

禾黍芄苗麥欲登
更聞米價未曾增

每當青黃不接時
米價必增去歲秋

收倍豐至今米價
未長為之欣慰

憑輿切切無他願
祇願如斯

綏屢仍

養心殿齋居

旭影遲前階風炎避廣殿遵例座弗遷

冬至

雩祭例御

祈穀

齋宮餘祀皆即
養心殿而齋

祛辛食則變無逸勅幾政有顛覲俊彥

卓午亦餘暇披涼不知倦歌案展芸編疏屏辭綵扇夕
春雲氣濃因之復生羨

夜雨

五月初
二日

十雨春斯佳五雨夏正好

前月廿六日得
雨至今甫五日

夕入方雲霞

夜深忽浩浩琉璃易為溜擬砌聲不了無眠亦何妨繼

澤慰懷抱時若祝斯後庶冀登萬寶

夏至

北郊禮成述事

時雨復時暘

北郊禮準常

向年或遇望雨詣
屢得有雨澤故一切禮儀

壇每徹鹵簿近

樂

宣數成偶

樂凡八成
合偶數也

器薦色惟黃

亦協
土德

徐陟曦光朗

爽昧

執事日出
禮始成

濃零露氣灑卅年承

厚貺益勵敬無遑

端陽日侍

皇太后觀龍舟

黍禾遍野麥登盤芳節龍舟例奉

觀映浦早荷初放朶

常年端陽率未開花有則湯泉所
進今歲以過閏故湖荷已有開者

亞牆新筍已成竿雖云競渡原無競信矣承

歡果是歡歲歲

高年侍

康健正長日影耐人看

討源書屋對雨

五月初六日

昨日天中奉

賞憑侵晨仙苑問

居興甘霖既渥還優霈農諺無妨更絕勝

農占有午日雨生蟲之諺

聽處溜聲原不改

去歲夏日亦有書屋對雨之作

望來漲影已徐增政

勤材選弗遑逸別為衣濡例賜仍

是日引見官有衣被雨濕者依例行賞

仲夏玉泉山

雨霽蘭街絕點埃玉泉今歲此初來春光已付不知過

幾暇仍教無逸陪咨政罷纔聊泛舫觀農要為一登臺
明亭暗竇江南似清戀何須首重去聲迴

華滋館

書館碧溪潄隔年此憇臨春華同逝水夏木已連林過
雨物含潤依山境與深窓中見穹塔雲影幻晴陰

題翠雲堂古栝

古栝由來古丈夫低心豈肯逐時趨春華秋實休衡校

二老風流得似無

杜甫寄贊上人詩與子
成二老來往亦風流

棲霞室

倚巖構書室雲霞常寫楹寫則亦必棲是吾所以名寧
因望繖山數典僧紹明夏雨既應時靈山吐英英我甫
旋巡蹕棄暇茲延清南顧偶思義曰仍在民情

清音齋

聖藻煥懸針

靜明園建自康熙年間清音齋

皇祖御額也

屏山翠鬱岑花

姿雨後喜林影夏來深拂牖延寒籟繞階調暗琴松泉
相問答不改是清音

竹鑪山房烹茶戲題

中冷第一無竹鑪
惠山有鑪泉第二
玉泉天下第一泉
山房喜有竹鑪置
瓶罍汲取更近便
茗椀清風可弗試
四壁圖書閱古人
大都規寫烹茶事
忽然失笑境地殊
我於其間豈容廁

泛舟由玉河至石舫

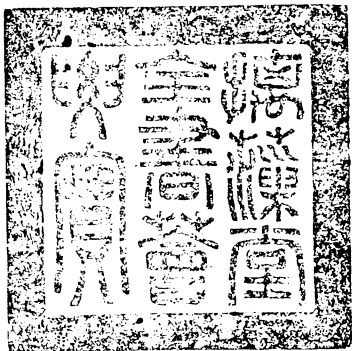
玉泉遊目駕言旋
遂放玉河順水船
萬壽山光翠迎面
便途得為去聲小留連

耕織圖前盪槩過耕犁織杼候無訛水村也足農桑趣
那向吳中較若何

畫舫行來石舫邊便因登岸小童緣迴頭却顧纜維處
孰是能遷孰不遷



御製詩三集卷五十



總校官庶吉士 臣侍 朝

校對官中書 臣馮 培

謄錄監生 臣張 駿