

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

御製律呂正義後編卷六五

詳校官開學管理樂部唐邦英考

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官侍詔臣胡士震

騰錄監生臣沈侯

繪圖監生臣戴禹伋

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷五

祭祀樂五

祈穀

祈穀壇祭儀

每歲正月上辛祭

上帝於

祈年殿祈穀

皇帝親詣行禮前期

皇帝詣齋宮鹵簿大駕全設奉輦官進涼步輦至太和門階下祇候巳刻太常寺堂官一員奏請

皇帝乘禮輿出太和門降輿陞輦

午門鳴鐘不作樂不陪祀王以下各官俱朝服於

午門外跪送

駕至

壇由西天門入至甌門外降輦前引十大臣贊引官對引

官恭導

皇帝入祈年門東門陞

壇恭視

神位派出大臣分詣

神庫視籩豆

神厨視牲畢十大臣贊引官對引官恭導

皇帝由御路出至陞輦處陞輦詣齋宮從祀各官俱蟒袍補服分翼排列於

齋宮門外祇迎

皇帝降輦陞禮輿入齋宮至日太常寺堂官一員於日出前七刻奏請

皇帝御禮服出齋宮陞輦太常寺官二員恭導至鋪棕

薦處退

皇帝降輦前引十大臣贊引官對引官恭導

皇帝入更衣幄次更祭服俟安奉

神位畢太常寺堂官奏請

皇帝行禮

皇帝出幄次盥手畢贊引官對引官恭導

皇帝入祈年門東門陞正面東階進

祈年殿東闔扇詣拜位前立鴻臚寺官引王以下公以上

在階上序立陪祀各官在階下序立典儀官唱樂
舞生就位執事官各司其事司樂官引武舞生執
干戚進贊引官奏就位

皇帝陞拜褥上立典儀官唱燔柴迎

帝神爐內燔柴司香官捧香盒就前向上立唱樂官唱迎
帝神樂奏祈平之章樂作贊引官奏陞

壇司香官進各

神位香爐旁跪贊引官恭導

皇帝由中階東旁陞

壇詣

上帝位香案前立奏跪

皇帝跪奏上香

皇帝舉炷香上爐內又三上瓣香畢興贊引官恭導

皇帝仍由中階東旁降詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前上香其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興樂止典儀官唱

奠玉帛捧玉帛官捧玉帛就前向上立唱樂官唱

奠玉帛樂奏綏平之章樂作贊引官奏陞

壇捧玉帛官進各

神位帛案旁跪贊引官恭導

皇帝陞

壇詣

上帝帛案前立奏跪

皇帝跪奏奠玉帛

皇帝受玉帛拱舉獻於案上正中興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前
獻帛其儀俱與

上帝位前
同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立樂止典儀官唱進俎贊引官恭導

皇帝轉立拜位東旁執湯壺官捧湯壺依次進各

神位前澆湯退贊引官恭導

皇帝旋位立唱樂官唱進俎樂奏萬平之章樂作贊引

官奏陞

壇恭導

皇帝陞

壇詣

上帝位香案前立奏跪

皇帝跪奏進俎

皇帝雙手拱舉興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前進俎其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立樂止典儀官唱行初獻禮執爵官捧爵就
前向上立唱樂官唱初獻樂奏寶平之章樂作武
舞生奏舞贊引官奏陞

壇執爵官進各

神位爵案左旁跪贊引官恭導

皇帝陞

壇詣

上帝位寶座左旁立奏跪

皇帝跪奏獻爵

皇帝受爵拱舉獻於爵墊正中興贊引官奏詣讀祝位

恭導

皇帝詣讀祝位立讀祝官先就祝案前一跪三叩頭捧

祝版跪俟於案左樂停舞者皆跪贊引官奏跪

皇帝跪

王以下各官俱跪

贊引官贊讀祝讀祝官讀祝畢捧祝

版至

上帝位前跪安於帛匣內三叩頭退樂作贊引官奏叩興

皇帝行三叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立樂止武舞生退司樂官引文舞生執羽籥
進典儀官唱行亞獻禮執爵官捧爵就前向上立
唱樂官唱亞獻樂奏攘平之章樂作文舞生奏舞
贊引官奏陞

壇執爵官進各

神位爵案左旁跪贊引官恭導

皇帝陞

壇詣

上帝位前

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵如初獻儀獻於爵墊左贊引官奏

旋位恭導

皇帝旋位立樂止典儀官唱行終獻禮執爵官捧爵就

前向上立唱樂官唱終獻樂奏瑞平之章樂作贊
引官奏陞

壇執爵官進各

神位爵業右旁跪贊引官恭導

皇帝陞

壇詣

上帝位寶座右旁立奏跪

皇帝跪奏獻爵

皇帝受爵拱舉獻於爵塾右興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立樂止文舞生退太常寺官一員就前唱

賜福胙退光祿寺官二員捧福胙向

上帝位前拱舉捧至

皇帝受福胙拜褥右接福胙侍衛二員進至拜褥左贊

引官奏詣受福胙位恭導

皇帝詣受福胙拜褥上立贊引官奏跪

皇帝跪捧福胙光祿寺官二員接福胙侍衛二員亦跪

奏飲福酒

皇帝受爵拱舉授左旁侍衛奏受胙

皇帝受胙拱舉授左旁侍衛贊引官奏叩興

皇帝行三叩頭禮興

王以下各官不隨行禮

贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立行謝福胙禮贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興典儀官唱徹饌

唱樂官唱徹饌樂奏渥平之章樂作捧玉官至

上帝位前一跪一叩頭捧蒼璧退樂止典儀官唱送

帝神唱樂官唱送

帝神樂奏滋平之章樂作贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官及分獻官俱隨行禮

興樂止典儀

官唱捧祝帛香饌恭送燎位捧祝帛香饌官至各

神位前跪捧祝帛官三叩頭捧香饌官不叩各捧起祝在

前次帛次饌次香送往燎爐贊引官恭導

皇帝轉立拜位東旁俟祝帛饌香過畢贊引官恭導

皇帝旋位立典儀官唱望燎唱樂官唱望燎樂奏穀平

之章樂作贊引官奏詣望燎位

陪祀王以下各官兩旁排列

前

引十大臣贊引官對引官恭導

皇帝由東闔扇出降正面東階出祈年門東門詣望燎
位立望燎數帛官數帛祝帛焚半贊引官奏禮畢

恭導

皇帝由甕門東門出入更衣幄次更衣樂止十大臣贊
引官對引官恭導

皇帝至乘輦處乘輦鹵簿大駕前導和聲署作

皇帝還宮樂奏祐平之章鹵簿大駕並作王以下公以

上隨後行各官出旁門退不陪祀王以下各官仍
於

午門外排班跪迎

午門鳴鐘王等俱隨

駕入

皇帝還宮樂止各退

樂章

迎神奏祈平之章

帝篤祐民兮求莫匪舒

小民何依兮飲食惟需

莫嘉於穀兮萬事權輿

為民請命兮豈非在予

日用辛兮百辟趨

暉將出兮東風徐

惟予小子兮敬盥顙乎

皇皇龍駕兮穆將愉

奠玉帛奏綏平之章

念茲稼穡兮惟民天

農用八政兮食為先

雨暘時若兮玉燭全

粒我蒸民兮迄用康年

仰三無私兮昭事度

奉璋承帛兮慄若臨淵

進俎奏萬平之章

鼎烹兮苾芬

嘉薦兮無文

升鹵粟兮惟惇

羶薌達兮干雲

昭民力兮普存

惟明德兮馨聞

初獻奏寶平之章

初獻兮立酒盈

致純潔兮儲精誠

瑟黃流兮壘承

酌其中兮外清明

儼對越兮維清

帝心歆假兮綏我思成

亞獻奏穰平之章

犧尊啟兮告虔

清醑既馨兮陳前

禮再獻兮祠筵

光煜燦兮非煙

神悅懌兮儉然

惠我嘉生兮大有年

終獻奏瑞平之章

終獻兮奉明粢

苾芬嘉旨兮清醴既醜

神其衍兮錫祉

禮成於三兮陳詞

願灑餘瀝兮沐羣黎

臣拜手兮青墀

撤饌奏渥平之章

俎豆具陳兮庶品宜

盼蠻昭鑒兮荷帝慈

饌告備兮玉几

登歌洋溢兮廢徹不遲

肅微忱兮告終事

上帝居歆兮錫純禧

送神奏滋平之章

祇奉天威兮弗敢康

小心翼翼兮昭穹蒼

雲垂九天兮露瀼瀼

翠旗羽節兮上翔翔

臣拜下風兮肅穆惶

願沛汪澤兮民多蓋藏

望燎奏穀平之章

叩首兮天閭

混茫一氣兮浩無方

炳蕭束帛兮薦馨香

精誠感格兮降福穰穰

四時順序兮百穀以昌

臣同兆姓兮咸荷恩光

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

樂譜 黃鐘為宮 倍夷則起調

迎神祈年

簫譜 壎篪排簫同 鼓譜附

帝羽^上 蕤宮^工 祜商^凡 民宮^工 兮商^凡 求宮^工 莫商^凡 匪角^合 舒徵^乙 ○ ○ ○

○ ○ ○ 小宮^工 民商^凡 何角^合 依徵^乙 兮角^合 飲宮^工 食商^凡 惟宮^工 需商^凡

○ ○ ○ 莫角^合 嘉徵^乙 於角^合 穀徵^乙 兮角^合 萬羽^上 事角^合 權

宮^工 輿商^凡 ○ ○ ○ 為角^合 民宮^工 請宮^工 命角^合 兮商^凡 豈角^合

非徵^乙 在羽^上 予角^合 ○ ○ ○ 日宮^工 用角^合 辛商^凡 兮宮^工 百

商凡辟角合趨商凡

○○○○○○○○○○

○ 曝角合將角合出商凡兮宮工東商凡

風商凡徐宮工

○○○○○○○○○○

○ 惟宮工予商凡小角合子徵乙兮角合敬

宮工盥羽上陳角合孚徵乙

○○○○○○○○○○

○ 皇宮工皇商凡龍角合駕羽上

兮徵乙穆商凡將宮工愉羽上

○○○○○○○○○○

笛譜 笙同

帝羽凡篤宮凡祜商乙民宮凡兮商凡求宮凡莫商凡匪角上舒徵工○○○

○○○ 小宮凡民商乙何角上依徵工兮角上飲宮凡食商乙惟宮凡需商乙

○○○○○ 莫角上嘉徵工於角上穀徵工兮角上萬羽凡事角上權

琴譜

帝苟篤苟祐苟民苟兮苟求苟莫苟匪苟舒苟○○○

○○○小苟民苟何苟依苟兮苟飲苟食苟惟苟需苟

○○○莫苟嘉苟於苟穀苟兮苟萬苟事苟權

苟輿苟○○○為苟民苟請苟命苟兮苟豈苟

非苟在苟予苟○○○日苟用苟辛苟兮苟百

苟辟苟趨苟○○○暉苟將苟出苟兮苟東苟

風苟徐苟○○○惟苟予苟小苟子苟兮苟敬

雨宮工暘商凡時宮工若宮工兮商凡玉角合燭徵乙全角合○○○

粒角合我角合蒸羽上民徵乙兮羽上迄徵乙用羽上康商凡年宮工

仰宮工三商凡無角合私徵乙兮角合昭徵乙事羽上虔

角合奉宮工璋羽上承角合帛角合兮徵乙慄宮工若商凡

臨宮工淵羽上

笛譜

念羽凡茲宮工稼商乙稽宮凡兮商乙惟角上民角上天徵工○○○

農角上用羽凡八徵工政羽凡兮角上食宮工為宮凡先商乙○○○

琴譜

鼎芍烹芍兮芍苾芍芬芍○○○○○嘉芍薦苾兮

苟無芍文芍○○○○○升芍藹苟栗苟兮芍惟芍

惇芍○○○○○羶苟薺苟達苟兮苟干芍雲芍○

○昭苟民苟力苟兮苟普芍存芍○○○○○

○惟苟明苟德苟兮芍馨芍聞芍○○○○○

瑟譜

鼎芍烹芍兮芍苾芍芬芍○○○○○嘉芍薦芍兮

角^上外宮_四清羽^凡明徵_二

儼宮_四對徵_二越宮_四兮商

維角^上清徵_二

帝宮_心羽^凡散徵_二假徵_二兮角^上綏

角^上我商_心思宮_四成羽^凡

鐘譜

初_二藉獻黃兮太_二玄太酒姑盈夷

致無純

姑潔夷兮姑儲姑精無誠夷

瑟太黃黃

流黃兮太壘黃承太

酌夷其姑中夷兮

姑外黃清無明夷

儼黃對夷越黃兮太

維姑清夷 ○○○○
帝黃心無敵夷假夷兮姑綏

姑我太思黃成

倍夷

琴譜

初芍獻芍兮芍玄芍酒荀盈荀 ○○○○致甚純

荀潔荀兮荀儲荀精甚誠荀 ○○○○瑟荀黃荀

流荀兮荀曩荀承荀 ○○○○酌荀其荀中荀兮

荀外甚清甚明荀 ○○○○儼荀對荀越荀兮荀

維荀清荀 ○○○○帝甚心甚歆荀假荀兮荀綏

苟我芻思芻成芻

瑟譜

初芻獻芻兮芻立芻酒芻盈芻

致芻純

芻潔芻兮芻儲芻精芻誠芻

瑟芻黃芻

流芻兮芻壘芻承芻

酌芻其芻中芻兮

芻外芻清芻明芻

儼芻對芻越芻兮芻

維芻清芻

帝芻心芻歌芻假芻兮芻綏

芻我芻思芻成芻

荀手荀兮荀青荀璠荀

○○○
○○○
○○○

○○○

瑟譜

終兮獻兮奉兮明兮榮

○○○
○○○
○○○

必兮芬

納嘉納旨納兮清納醴納既納醜納

○○○
○○○
○○○
○○○

神納其納衍納兮納錫納祉納

○○○
○○○
○○○

禮納成

納於納三納兮納陳納詞納

○○○
○○○
○○○

願納灑納

餘納瀝納兮納沐納羣納黎納

○○○
○○○
○○○

臣納拜

納手納兮納青納璠納

○○○
○○○
○○○
○○○

鐘譜

俎○辯○豆○黃○具○太○陳○黃○兮○太○庶○夷○品○黃○宜○太○

○肝○夷○蠻○姑○昭○夷○鑿○無○兮○姑○荷○夷○帝○太○慈○黃○

○饌○黃○告○無○備○夷○兮○姑○玉○黃○几○太○

○太○歌○太○洋○黃○溢○太○兮○姑○廢○無○徹○姑○不○太○遲○黃○

○肅○夷○微○姑○忱○姑○兮○夷○告○黃○終○夷○事○無○

○上○無○帝○夷○居○姑○歆○姑○兮○夷○錫○太○純○黃○禧○夷○

登

送神滋平

蕭譜

祇羽^上奉宮^工天商^凡威商^凡兮角^合弗羽^上敢角^合康徵^乙

小宮^工心商^凡翼角^合翼角^合兮徵^乙昭角^合穹角^合蒼商^凡

雲宮^工垂商^凡九角^合天徵^乙兮角^合露徵^乙讓宮^工讓商^凡

翠宮^工旗羽^上羽角^合節徵^乙兮角^合上徵^乙翔角^合翔商^凡

臣宮^工拜商^凡下徵^乙風角^合兮商^凡肅角^合傍宮^工徨商^凡

願宮_上沛羽_上汪徵_上澤角_合兮徵_上民宮_上多商_上蓋宮_上

藏羽_上

笛譜

祗羽_上奉宮_上天商_上威商_上兮角_上弗羽_上敢角_上康徵_上

小宮_上心商_上翼角_上翼角_上兮徵_上昭角_上穹角_上蒼商_上

雲宮_上垂商_上九角_上天徵_上兮角_上露徵_上灑宮_上灑商_上

翠宮_上旗羽_上羽角_上節徵_上兮角_上上徵_上翔角_上翔商_上

臣宮_上拜商_上下徵_上風角_上兮商_上肅角_上傍宮_上徨商_上

願宮沛羽凡汪徵澤角上兮徵民宮多商蓋宮

藏羽凡

鐘譜

祇借奉黃天太威太兮姑弗無敢姑康夷○

小黃心太翼姑翼姑兮夷昭姑穹姑蒼太○

雲黃垂太九姑天夷兮姑露夷瀼黃瀼太○

翠黃旗無羽姑節夷兮姑上夷翔姑翔太○

臣黃拜太下夷風姑兮太肅姑傍黃徨太○

願黃沛無汪夷澤姑兮夷民黃多太蓋黃
藏夷倍

琴譜

祇芎奉芎天芎威芎兮芎弗苙敢芎康芎

小芎心芎翼芎翼芎兮芎昭芎穹芎蒼芎

雲芎垂芎九芎天芎兮芎露芎瀼芎瀼芎

翠苙旗苙羽芎節芎兮芎上芎翔芎翔芎

臣芎拜芎下芎風芎兮芎肅芎傍芎徨芎

願○芒○沛○芒○汪○荀○澤○荀○兮○荀○民○芍○多○芍○蓋○芍○
藏○芍○

瑟譜

祇○韵○奉○韵○天○韵○威○韵○兮○韵○弗○韵○敢○韵○康○韵○

小○韵○心○韵○翼○韵○翼○韵○兮○韵○昭○韵○穹○韵○蒼○韵○

雲○韵○垂○韵○九○韵○天○韵○兮○韵○露○韵○瀼○韵○瀼○韵○

翠○韵○旗○韵○羽○韵○節○韵○兮○韵○上○韵○翔○韵○翔○韵○

臣○韵○拜○韵○下○韵○風○韵○兮○韵○肅○韵○傍○韵○徨○韵○

四無時姑順黃序無兮夷百姑毅姑以黃昌太

臣黃同太兆無姓夷兮姑咸黃荷太恩黃光皓

琴譜

印芍首芍兮芍天芍閭芍混芒茫芍一

菊氣芒兮菊浩菊無菊方菊煇菊蕭菊

東芒帛菊兮菊薦芒馨芒香菊精菊誠

芍感芍格菊兮菊降菊福菊穰菊穰菊

四莖時荀順莖序莖兮荀百荀穀荀以荀昌荀

臣荀同荀兆莖姓荀兮荀咸荀荷荀思荀光荀

瑟譜

印鉤首鉤兮鉤天鉤閭鉤
混鉤茫鉤一

鉤氣鉤兮鉤浩鉤無鉤方鉤
煇鉤蕭鉤

東鉤帛鉤兮鉤薦鉤馨鉤香鉤
精鉤誠

鉤感鉤格鉤兮鉤降鉤福鉤穰鉤穰鉤

四納時納順納序納兮納百納穀納以納昌納○○○

○○○臣納同納兆納姓納兮納咸納荷納恩納光納

○○○
○○○
○○○
○○○

御製律呂正義後編卷五

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷六

祭祀樂六

祈穀舞譜

祈穀壇初獻舞譜

左就
班式



右就
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句初獻分立酒盈

右 初 左



正立于正
奉成衛左
手上



正立于正
奉成衛左
手上

右 獻 左



正立于居
左成居右



正立于居
左成居右

右 兮 左



正立千居
中戚下垂



正立千居
中戚下垂

右 玄 左



正立千戚
偏左



正立千戚
偏右

右 酒 左



西向
左足
進前
趾向
上干
戚偏
左



東向
右足
進前
趾向
上干
戚偏
右

右 盈 左



正立
于正
舉成
衛左
手上



正立
于正
舉成
衛左
手上

第二句致純潔兮儲精誠

右 致 左



西向左足
交於右干
平舉成衝
左手上



東向右足
交於左干
平舉成衝
左手上

右 純 左



西向干成
分舉



東向干成
分舉

右 潔 左



向西身俯
右足退前
虛立于威
偏左



向東身俯
左足退前
虛立于威
偏右

右 分 左



正立于居
中威居右



正立于居
中威居右

右 儲 左



正西右足
交於左干
正舉成衡
左手在上



正西左足
交於右干
正舉成衡
左手在上

右 精 左



正立干居
中成居右



正立干居
中成居右

右 誠 左



東向而後
仰左足少
前于成偏
右



西向而後
仰右足少
前于成偏
左

第三句瑟黃流兮壘承

右 瑟 左



正立
居右
左戚



正立
居右
左戚

右 黃 左



側身
微向
西
右足
前平
居左
上戚
手



側身
微向
東
左足
前平
居右
上戚
手

右 流 左



向西身微
轉于平舉
或斜衝左
手上



向東身微
轉于平舉
或斜衝左
手上

右 兮 左



向西身微
俯兩足並
于或偏右



向東身微
俯兩足並
于或偏左

右 疊 左



正立
于居
左成
居右
垂下



正立
于居
左成
居右
垂下

右 承 左



身俯
右足
少前
于居
左成
下垂
及地



身俯
右足
少前
于居
左成
下垂
及地

第四句酌其中兮外清明

右 酌 左



正立兩手
微拱于正
舉戚平衡



正立兩手
微拱于正
舉戚平衡

右 其 左



身俯向西
右足進前
于戚偏左
作肩負勢



身俯向東
左足進前
于戚偏右
作肩負勢

右 中 左



向西身俯
起左足干
成偏右



向東身俯
起右足干
成偏左

右 兮 左



俯首偏左
左足少前
右足虛立
干成偏右



俯首偏右
右足少前
左足虛立
干成偏左

右 外 左



身躄偏右
側首于植
地戚衡左
手上



身躄偏左
側首于植
地戚衡左
手上

右 清 左



俯首偏右
右足少前
左足虛立
于戚偏左



俯首偏左
左足少前
右足虛立
于戚偏右

右 明 左



正
面
兩
足
並
兩
手
微
拱
于
正
舉
上
成
衛
左
手



正
面
兩
足
並
兩
手
微
拱
于
正
舉
上
成
衛
左
手

第五句儼對越兮維清

右 儼 左



正立千正
舉成衛左
手上



正立千正
舉成衛左
手上

右 對 左



西向兩手
拱千平
舉成衛左
手上



東向兩手
拱千平
舉成衛左
手上

右 越 左



西向于高
舉成下垂



東向于高
舉成下垂

右 兮 左



正立于居
中成居右



正立于居
中成居右

右 維 左



西向首微
俯起左足
于平舉威
上斜衡左手



東向首微
俯起右足
于平舉威
上斜衡左手

右 清 左



西向兩足
並兩手推
出于平舉
威衡左手



東向兩足
並兩手推
出于平舉
威衡左手

第六句帝心歆假兮綏我思成

右 帝 左



俯首兩足
並于正舉
威衛左手
上



俯首兩足
並于正舉
威衛左手
上

右 心 左



正西兩足
並于平舉
威衛左手
上



正西兩足
並于平舉
威衛左手
上

右 歌 左



正立千居
左戚居右
斜衛



正立千居
左戚居右
斜衛

右 假 左



東向身俯
兩足並千
戚偏左



西向身俯
兩足並千
戚偏右

右 兮 左



俯首左足
 虚立于居
 左戚居右
 少垂



俯首左足
 虚立于居
 左戚居右
 少垂

右 纓 左



两手高拱
 正立于正
 象戚平衡

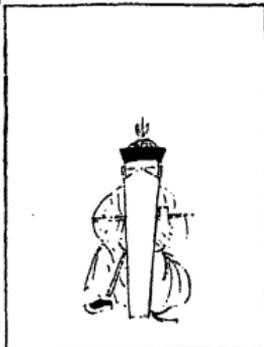


两手高拱
 正立于正
 象戚平衡

右 我 左



正而屈左
足于正舉
戚衛左手
上



正而屈左
足于正舉
戚衛左手
上

右 思 左



正而屈雙
足于正舉
戚衛左手
上



正而屈雙
足于正舉
戚衛左手
上

右 成 左



屈雙足俯
首于正舉
威衡左手
上



屈雙足俯
首于正舉
威衡左手
上

祈穀壇亞獻舞譜

左就
班式



右就
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句攝尊啓兮告虔

左



正立蒿科
舉羽植

攝

右



正立蒿科
舉羽植

左



正立蒿下
舞羽植

尊

右



正立蒿下
舞羽植

右 啓 左



正西右足
虛立齋斜
舉羽植



正西右足
虛立齋斜
舉羽植

右 兮 左



西向右足
虛立齋平
指西羽植
如十字



東向左足
虛立齋平
指東羽植
如十字

右 告 左



向西身俯
左足進前
簪斜指下
羽植



向東身俯
右足進前
簪斜指下
羽植

右 虔 左



身微向西
羽簪偏左
如十字



身微向東
羽簪偏右
如十字

第二句清酤既馨兮陳前

右 清 左



正立羽
簪如十字



正立羽
簪如十字

右 酤 左



正立為舉
近肩右手
推出羽植



正立為舉
近肩右手
推出羽植

右 既 左



正
面
左
足
虛
立
齋
衡
膝
上
羽
植



正
面
左
足
虛
立
齋
衡
膝
上
羽
植

右 馨 左



東
向
左
足
虛
立
齋
斜
倚
膝
右
羽
植



西
向
左
足
虛
立
齋
斜
倚
膝
右
羽
植

右 兮 左



正而左足
羽簫平
衛



正而左足
羽簫平
衛

右 陳 左



正立俯首
羽簫如干
宇



正立俯首
羽簫如干
宇

右 前 左



正而兩足
並羽翳如
十字



正而兩足
並羽翳如
十字

第三句禮再獻分祠筵

右 禮 左



正立羽箭
斜文



正立羽箭
斜文

再 左 右



西向兩手
推出羽箭
並植



東向兩手
推出羽箭
並植

印製半部 王辰庚...

右 獻 左



向西身俯
兩尺並羽
簫斜支



向東身俯
兩尺並羽
簫斜支

右 兮 左



向西為平
指西羽植



向東為平
指東羽植

右 祠 左



正立
垂衡
簪下
羽
簪上



正立
垂衡
簪下
羽
簪上

右 筵 左



正立
兩手
橫持
羽簪
如十字



正立
兩手
橫持
羽簪
如十字

第四句光煜燿兮非煙

右 光 左



躡身偏右
左足微伸
出兩手拱
向羽翥
如十字



躡身偏左
右足微伸
出兩手拱
向羽翥
如十字

右 煜 左



躡身偏左
右足微伸
出兩手拱
向羽翥
如十字



躡身偏右
左足微伸
出兩手拱
向羽翥
如十字

右 爰 左



正立
翬斜
舉過
右羽



正立
翬斜
舉過
右羽

右 分 左



東向
面仰
兩手
推出
翬斜
舉



西向
面仰
兩手
推出
翬斜
舉

右 非 左



向東身微
俯齋下垂
斜近膝右
羽植推出



向西身微
俯齋下垂
斜近膝右
羽植推出

右 煙 左



東向身微
俯齋下垂
左手伸出
羽植



西向身微
俯齋下垂
左手伸出
羽植

第五句神悅懌兮優然

右 神 左



正而兩手
微拱兩足
並羽翬如
十字



正而兩手
微拱兩足
並羽翬如
十字

右 悅 左



西向翬平
指西羽植



東向翬平
指東羽植

右 懌 左



正立
右羽植



正立
左羽植

右 兮 左



東向
右羽植



西向
左羽植

右 優 左



正立
舉過肩
羽平



正立
舉過肩
羽平

右 然 左



正立
上衛羽
植菴平



正立
上衛羽
植菴平

第六句惠我嘉生兮大有年

右 惠 左



向
西
身
躬
起
左
足
箭
斜
衛
羽
植



向
東
身
躬
起
右
足
箭
斜
衛
羽
植

我

右 左



正
面
身
躬
兩
手
推
向
西
羽
箭
植



正
面
身
躬
兩
手
推
向
東
羽
箭
植



嘉 右 左



正面身微
蹲兩手推
植向東羽
簫



正面身微
蹲兩手推
植向西羽
簫

生 右 左



身俯抱右
膝羽簫如
十字



身俯抱左
膝羽簫如
十字

右 兮 左



身俯抱左
膝羽
十字
焉如



身俯抱右
膝羽
十字
焉如

右 大 左



正
面
左
足
交
於
右
焉
平
衡
右
羽
植



正
面
右
足
交
於
左
焉
平
衡
左
羽
植

右 有 左



正屈雙
足羽
字



正屈雙
足羽
字

右 年 左



俯首至地
羽
字



俯首至地
羽
字

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

祈穀壇終獻舞譜

左復
班式



右復
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句終獻分奉明案

左



身微向西
羽箭偏左
如十字

終

右



身微向東
羽箭偏右
如十字

獻

左



正立羽箭
如十字

右



正立羽箭
如十字

右 兮 左



正面身微
 跨齋植居
 左羽平衝
 指西



正面身微
 跨齋植居
 左羽平衝
 指西

右 奉 左



正面手微
 拱羽齋如
 十字



正面手微
 拱羽齋如
 十字

即製律呂正統度編

二十六

右 明 左



向西身俯
齋斜指下
羽植



向東身俯
齋斜指下
羽植

右 梁 左



正而右足
交於左羽
齋如十字



正而右足
交於左羽
齋如十字

第二句 苾芬嘉旨 兮 清醴既醲

右 苾 左



正立 苾植
過肩 羽平
額交 如十
字



正立 苾植
過肩 羽平
額交 如十
字

右 芬 左



西向 左足
少前 肩微
刪 苾植
西羽 植



東向 右足
少前 肩微
刪 苾植
東羽 植

右 嘉 左



身微倚東
面轉向西
作俯視勢
羽箭偏右
如十字



身微倚西
面轉向東
作俯視勢
羽箭偏左
如十字

右 奇 左



正立箭植
近肩羽平
衛如十字



正立箭植
近肩羽平
衛如十字

右 兮 左



正立羽箭
偏左斜倚
肩



正立羽箭
偏右斜倚
肩

右 清 左



向西身微
俯两手推
出箭西指
羽植如十
字



向东身微
俯两手推
出箭东指
羽植如十
字

右 醴 左



向西身微
俯兩手伸
出簷平指
西羽植如
十字



向東身微
俯兩手伸
出簷平指
東羽植如
十字

右 既 左



正立羽簷
如十字



正立羽簷
如十字

右 醜 左



正立俯首
羽喬如十
字



正立俯首
羽喬如十
字

第三句神其術兮錫祉

右 神 左



正立微俯
兩手微拱
羽箭如十
字



正立微俯
兩手微拱
羽箭如十
字

右 其 左



東向箭下
垂右手伸
出羽植



西向箭下
垂右手伸
出羽植

右 術 左



身俯北左
膝羽翬如
十字



身俯北右
膝羽翬如
十字

右 分 左



西向左足
退前右足
虛立翬下
垂右手推
出羽植



東向右足
進前左足
虛立翬下
垂右手推
出羽植

右 錫 左



正西身微
向西
箭平
上
射羽
斜植



正西身微
向西
箭平
上
射羽
斜植

右 社 左



正西身微
向西
箭下
射羽
肩



正西身微
向西
箭下
射羽
肩

第四句禮成於三分陳詞

右 禮 左



正而兩足
並薦植過
肩羽平衡
通額交如
十字



正而兩足
並薦植過
肩羽平衡
通額交如
十字

右 成 左



東向兩足
並薦東指
羽植如十
字



西向兩足
並薦西指
羽植如十
字

右 於 左



正立兩手
相交羽箭
並植



正立兩手
相交羽箭
並植

右 三 左



正面左足
交於右箭
植過肩羽
平額交如
十字



正面左足
交於右箭
植過肩羽
平額交如
十字

右 兮 左



向
西首微
俯兩足並
字 箭如十



向
東首微
俯兩足並
字 箭如十

右 陳 左



正立
箭居
中羽
字 衛



正立
箭居
中羽
字 衛

右 詞 左



正立
居中
箭下



正立
居中
箭下

第五句願灑餘瀝兮沐羣黎

右 願 左



東向兩手
伸出羽蓋
並植



西向兩手
伸出羽蓋
並植

右 灑 左



正立蓋植
居左羽下
垂



正立蓋植
居左羽下
垂

右 餘 左



丙向箭科
衆過扇羽
植居中



東向箭科
衆過扇羽
植居中

右 瀝 左



正立羽箭
向下斜支



正立羽箭
向下斜支

右 兮 左



正立面向西
兩手相並
推向东
羽箭植



正立面向東
兩手相並
推向西
羽箭植

右 沐 左



正身面向東
起右足
羽箭植



正身面向西
起左足
羽箭植

右 羣 左



西向起左
足羽箭植



東向起右
足羽箭植

右 黎 左



西向箭斜
指西羽植
箭上



東向箭斜
指東羽植
箭上

第六句臣拜手兮青瑋

右 臣 左



正立兩手
微拱羽
箭如十
字



正立兩手
微拱羽
箭如十
字

右 拜 左



正立身微
俯面微
仰羽箭
如十字



正立身微
俯面微
仰羽箭
如十字

右 手 左



向西身俯
兩足並羽
箭如十字



向東身俯
兩足並羽
箭如十字

右 分 左



正而右足
交於左羽
箭如十字



正而右足
交於左羽
箭如十字

右

青

左



正面屈雙
足羽箭如
十字

正面屈雙
足羽箭如
十字

右

璉

左



俯首至地
羽箭如十
字

俯首至地
羽箭如十
字

御製律呂正義後編卷六