

摘藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書叢要

史部

御定月令輯要卷十五

詳校官編修臣繆晉



欽定四庫全書薈要卷七千五百八十四

史部

御定月令輯要卷十五

八月令

天道



日在角

原禮仲秋之月日在角集說角在辰壽星之次也

中星

原禮昏牽牛中旦觜觿中淮南子注牽牛北方玄武之宿觜觿西方白虎之宿

律中南呂

原禮律中南呂集說南呂酉律長五寸三分寸之一增史記律書八月律中南呂者言陽

氣之旅入藏也淮南子斗指酉酉者飽也律受南呂南呂者任包大也又南呂之數四十八主八月白虎通八

月謂之南呂何南者任也言陽氣尚有任生養麥也故陰拒之也嚴巨川詩南呂初開律金風已戒涼

盲風至

原禮盲風至疏秦人謂疾風為盲風

雷收聲

原禮雷始收聲注雷始收聲在地中動內物也

辰星見漢西

增左傳星字大辰疏八月之昏角星與日俱沒大辰見於西方天漢在箕斗之間於

是時天漢西南東北斜列于天大辰之星見在天漢之西

贊陽秀物

增國語五閏南呂贊陽秀物也注八月曰南呂坤六二也榮而不實曰秀南任也陰任陽

事助成萬物也

辰伏

原夏小正辰則伏傳辰謂星也伏也者入而不見也

雷入地

增漢書五行志于易雷以八月入其卦曰歸妹言雷復歸入地則孚毓根核保藏蟄蟲避盛陰

之害

招搖指酉

原淮南子仲秋之月招搖指酉晉書樂志八月之辰謂為酉酉者緬也謂萬物皆緬縮也

天關黃道

增星經角二星東方首宿南左角名天關八月日色北右角為天門黃色中間名天關八月日

在北南去北辰九十一度凡日月五星皆從天關行為黃道

秋門

增說文酉為秋門萬物已入

豆花雨

原歲時廣記荆楚歲時記云豆花雨乃八月雨也

梨葉風

增歲時廣記梨葉風八月風也

仲商

原梁元帝纂要秋曰仲秋亦曰仲商

日月會壽星

增大衍星分圖八月酉日日月會于壽星

小春

增田家五行八月中旬作熟謂之潮熟又名八月小春

霜降信

增田家雜占八月中氣前後起西北風謂之霜降信未風先雨謂之料信雨

節序

宵中星虛

原書宵中星虛以殷仲秋傳宵夜也春言日秋言夜互相備虛玄武之中星亦言七星皆

以秋分日見以正三秋

餞日

原書寅餞納日傳餞送也日出言導日入言送因事之宜蔡傳以秋分之暮夕方納之日而識其景

也

祭月

原禮祭月於坎疏祭月於坎謂秋分也

壯月

原爾雅八月為壯

夕月

原國語少采夕月註夕月以秋分增隋書禮儀志天子以秋分夕月於西郊漢以郊泰畤其夕西

向揖月魏文識其煩褻明帝太和元年八月巳丑夕月於西郊始合於古

辰角見

增國語辰角見而雨畢唐書歷志秋分後五日在氐十三度龍角盡見時雨可以畢矣

秋至

增管子以夏日至始數九十月二日謂之秋至秋至而禾熟

白露

增內經寒風曉暮蒸熱相薄草木凝烟濕化不流則白露陰布以成秋令白居易詩八月白露降湖

中水方老旦夕秋風多衰荷半傾倒

金發

增內經金鬱之發夜零白露林莽聲悽
註夜濡白露曉聽風悽乃為金發微也

微霜降

增漢書五行志
秋分而微霜降

辰星効角亢

增淮南子辰星以
八月秋分効角亢

斗指庚

增淮南子處暑加十五日斗
指庚則白露降音比仲呂

斗指酉

增淮南子白露加十五日斗指酉中繩故曰秋
分雷戒蟄蟲北鄉音比麋賓孝經緯白露後十

五日斗柄指酉為秋分陰生
於午極於亥故酉其中分也

菓定

原淮南子秋分菓定菓定而禾熟
註菓禾穗栗孚甲之芒定者成也

白氣出兌

增易通卦驗秋分日入酉白氣出直兌此正氣也

黃陰雲

增易通卦驗白露黃陰雲出

白陰雲

增易通卦驗秋分白陰雲出

釋鐘鼓懸

增京房易候占秋分而人君釋鐘鼓之懸

候南極星

增春秋元命苞直弘北有一大星為老人星見則治平主壽常以秋分候之晉書天文志

老人一星在弘南一曰南極常以秋分候之南郊唐月令註明皇生于八月以仲秋日月會于壽星特置壇用

千秋節日祭老人星及角亢七宿著為常式

鶴警露

增春秋感精符八月白露降鶴即高鳴相敏風土記鳴鶴戒露此鳥性警至八月白露降流于

草上滴滴有聲因即高鳴相
警移徙所宿處處有變害也

樂用鐘

增樂緯兌主秋分樂用鐘五經通義鐘者秋分之氣萬物至秋而成堅成不滅絕莫如金故金

為鐘相繼不絕也風土通
世本垂作鐘秋分之音也

日在內衡

增孝經說秋分日在內衡

壽星之次

增月令章句自軫六度至亢八度謂之壽星之次白露秋分居之鄭之分野

祭社稷

增孝經援神契仲秋穰禾拜祭社稷宋書禮志祠大社帝太稷常以歲八月秋社日祠之

大梁

增天文錄胃昴趙之分野自胃七度至畢十二度於辰在酉大梁之疆也八月之時白露始降萬物

堅成而疆大
故曰大梁

秋社

增何承天社頌余以永初三年八月大社聊為此

方將世號共工厥有才子實曰句龍稱物平賦百姓熙

雍唐堯救災決河流江棄亦播植作乂萬邦克配二祀

以報勲庸歲云其秋畧漏均程牲牢既潔嘉薦惟馨乃

家乃國是奉是尊舊唐書中宗紀神龍元年改秋社用

仲秋東京夢華錄八月秋社各以社糕社酒相饋送貴

戚宮院以豬羊肉腰子妳房肚肺鴨餅瓜薑之屬切作

碁子片搗滋味調和鋪於飯上謂之社飯

種大小麥

增齊民要術崔寔曰凡種大小麥得白露節

可種薄田秋分種中田後十日種美田農政

全書種麥八月白露節後逢上戌為上時中戌為中時

下戌為下時種須簡成實者棉子油拌過則無蟲而耐

旱

兌王

增周易集解說言乎兌崔憬曰秋分則兌王而萬物所說

不雩

增六典旱甚則修雩秋分已後雖旱不雩

籠鷺

增會稽志鷺一名鷺鋤步於淺水好自低昂故曰春鋤也色雪白頂上有綠髹髹然長尺餘欲取魚

則彈之山陰瀕水人家多畜之皆馴不去惟白露一日必籠之不然飛去

宜良外甥

增東京夢華錄八月秋社婦女皆歸外家晚歸即外公姨舅皆以新葫蘆兒棗兒為遺俗

云宜良外甥

市學社會

增東京夢華錄八月秋社市學先生預飲諸生錢作社會以致雇倩祇應白席歌唱之人

歸時各攜花籃果實食物社糕而散

天蝦

增桂海蟲魚志天蝦狀如大飛蟻秋社後有風雨則羣墮水中有小翅人候其墮掠取之為鮮

社日詩

增玉海咸平二年八月戊午社宴近臣於中書作社日五言詩賜之屬和

聚燕臺

增帝京景物畧采育東南二十里有阜高一丈廣三四十尺曰聚燕臺歲秋社燕辭巢日必各

將其雛數千百聚此臺呢喃一二日然後分翔而去

日屬火

增記歷撮要白露日屬火難種菜蔬

入霑

增楊升菴集蜀西南多雨名曰漏天杜子美詩鼓角漏天東是也自秋分後遇壬謂之入霑吳下曰

液入

分社前後

增通攷秋分誘曰分社同一日低田盡叫屈秋分在社前斗米換斗錢秋分在社後斗米

斗
豆

天人會月

增黃氣陽精經秋分之日月宿東井之地土廣靈之堂乃沐浴於東井之池以鍊日魂明

八朗之芒受陽精日暉吐黃氣於玉池諸天人悉採玉樹之華以拂日月之光月以黃氣灌天人之容故秋分是天人會月之道也

秋判日

增雲笈七籤古人以秋分之日為秋判之日所以爾者秋分之日乃會九天八地衆真人神上所

皇至尊三日三夕共定萬民之命所聚議者咸多而神尊竝集故也

求仙慎秋分

增雲笈七籤仙忌真記曰子欲昇天慎秋分罪無大小皆上聞以罪求仙仙甚難是

故學道
為心寒

三素雲

增雲笈七籤秋分清旦南望有素赤黃雲者是南極真人上皇赤帝三素雲也存禮密祝三見

雲輦白
日昇仙

避社翁

增居家宜忌秋社日人家襁褓兒女俱令早起恐社翁為祟與春社同

膏澤

增農政全書記勝之書曰夏至後九十日晝夜分天地氣和以此時耕田一而當五名曰膏澤

日次

初一日

周宣占夢

增魏志周宣傳周宣為郡吏太守楊沛夢人曰八月一日曹公當至必與君杖飲以藥酒

使宣占之是時黃巾賊起宣對曰夫杖起弱者藥治人病八月一日賊必除滅至期賊果破

寄女斫蛇

增搜神記東越閩中有庸嶺高數十里其西北隙中有大蛇長七八丈大十餘圍土俗常

懼或與人夢或下諭巫祝欲得啗童女年十二三者都尉令長共請求人家生婢子兼有罪家女養之至八月

朝祭送蛇穴口累年已用九女將樂縣李誕家有小女名寄應募欲行父母不可禁止乃告請好劍及咋蛇犬

至八月朝懷劍將犬先將數石米養用蜜麩灌之以置穴口蛇便出頭大如圍目如二尺鏡聞養香氣先啗食

之寄便放犬犬就啗咋寄從後所得數創瘡痛急蛇因踊出而死於是寄女緩步而歸越王聞之聘寄女為后

五明囊

原述征記八月一日作五明囊盛取百草頭露洗目目明增梁簡文帝明囊賦序俗之婦人

八月旦多以錦翠珠寶為眼明囊因競凌晨取露以拭目

栢葉露

原續齊諧記宏農鄧紹嘗八月旦入華山採藥見一童子執五綵囊承栢葉上露皆如珠滿囊

紹問用此何為答曰赤松先生取以明目言終便失所在

食薯蕷子

增杜蘭香傳杜蘭香以建興四年春數詣張碩至其年八月旦復來出薯蕷子三枚大如

雞子云食此令君不畏風波辟寒溫

許旌陽拔宅上昇

增十二真君傳許遜舉孝廉拜蜀旌陽令慕道棄官歸師大洞君吳猛傳

三清法要至太康二年八月一日於洪州西山舉家四十二口白日拔宅上昇

縱觀書籍

增宋會要淳化元年八月一日秘書監李至請李昉宋琪徐鉉及學士侍郎給諫舍人等

詔閣觀御書圖籍帝知之
詔賜御筵出書籍令縱觀

擬獻大言賦

增玉海淳化四年八月丙辰朔上草書宋玉大言賦賜翰林承旨蘇易簡因擬宋玉

作大言賦以獻其詞曰聖人興兮告成功
登崑崙兮展升中上覽賦嘉賞詔褒之

蟹輸芒

增圖經本草蟹俗傳八月一日取搗芒兩枝束
行輸送其長故今南方捕蟹差早則有銜芒須

霜後輸芒
方可食之

天醫節

增潛居錄八月朔以盤盛取樹葉露研辰砂以
牙筯染點身上百病俱消謂之天灸古人以此

日為天醫節
祭黃帝岐伯

鴈門開

增經鉏堂雜誌八月初一
鴈門開懶婦催將刀尺裁

初二日

置司田叅軍

增唐會要景雲三年八月二日
唐寅敕諸州置司田叅軍一員

大理國表貢

增玉海熙寧九年八月二日大理國奉表貢金裝碧玕山璫扇刀劍犀皮甲

初三日

幸安樂西莊

增唐詩紀事景龍三年八月三日幸安樂公主西莊李適詩平陽金勝鳳凰樓沁水

銀河鸛鵲洲綵仗遙臨丹壑裏仙輿暫幸綠亭幽前池錦幔蓮花艷後嶺香爐桂葉秋貴主稱觴萬年壽還輕

漢武濟汾遊

增孔廟冕戟

增玉海崇寧四年八月三日增文宣王冕十有二旒是年詔文宣王廟立戟二十四

改用鎮圭

白居易八月三日夜作

增露白月微明天涼景物清草頭珠顆冷樓角玉鉤生氣爽衣

棠健風疎砧杵鳴夜衾香有思秋簟冷無情夢短眠頻
覺宵長起暫行燭凝臨曉影蟲怨欲寒聲槿老花先盡
蓮凋子始成四時無
了日何用歎衰榮

初四日

竹下圍碁

增西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭出為段儒妻說在宮內時八月四日出雕房北戶竹下

圍碁勝者終年有福負者終年疾病取絲縷就北辰星求長命乃免

勿市履屐

增酉陽雜俎八月四日勿市履屐

製寶符旗

增玉海元符二年八月四日製寶符旗

初五日

千秋節

原舊唐書明皇記開元十七年八月癸亥上以降誕日讌百寮於花萼樓下百寮表請以每年

八月五日為千秋節王公以下獻鏡及承露囊天下諸州咸令讌樂休假三日仍編為令從之增明皇帝千秋

節宴詩蘭殿千秋節稱名萬歲觴風傳率土慶日表繼天祥玉宇開花萼宮縣動會昌衣冠白鷺下帝幕翠雲長獻壽成新俗朝儀入舊章月銜花綬鏡露綴彩絲囊處處祠田祖年年宴杖鄉深思一德事小獲萬人康
況八月五日歌四月八日明星出摩耶夫人降千佛八月五日佳氣新昭成太后出聖人開元九年燕公說奉詔聽置千秋節丹青廟裏貯姚宋花萼樓中宴岐薛

賜鏡囊綵帛

增舊唐書明皇記開元十八年八月丁亥上御花萼樓以千秋節百官賀賜四品以

上金鏡珠囊綵綠五品以下衣帛有差

舞馬

增唐書禮樂志明皇嘗以馬百匹盛飾分左右施三重榻舞傾盃數十曲壯士舉榻馬不動樂工衣

黃衫文玉帶立左右每千秋節舞於勤政樓下其日內閣殿使引戲馬五坊使引豕犀入場拜舞宮人數百衣錦繡衣出帷中擊雷鼓奏小破陣樂歲以為常

千秋金鑑錄

增唐書張九齡傳初千秋節王公竝獻寶鑑九齡上事鑒十章號千秋金鑑錄

天長節

增唐明皇寶鏡天寶七載蕭照等請改千秋節為天長節從之

萬壽殿

增唐會要開元二十四年請兩京各改一殿以萬壽為名千秋節會百僚於此殿

端午

增容齋隨筆唐明皇以八月五日生以其日為千秋節張說上大衍歷序云謹以開元十六年八月

端午赤光照室之夜獻之唐類表有宋璟請以八月五日為千秋節表云月惟仲秋日在端午然則凡月之五

日皆可稱
端午也

初六日

梁元帝生

增南史梁孝元帝紀帝母在采女次侍始塞
戶幔有風回裾武帝意感幸之采女夢月墮

懷中遂孕天監七年八月丁巳帝舉室中非常香有
紫胞之異武帝奇之因賜采女姓阮進為修容顏氏家
訓梁孝元年少之時每八月
六日載誕之辰常設齋講

宴藥珠宮

增玉海天聖八年八月六日宋仁宗召輔臣
宗室於龍圖天章閣觀三聖御書元真殿觀

瑞穀宴藥珠宮
宰臣以下賦詩

召對選德殿

增玉海乾道七年八月六日宋孝宗召吏
部侍郎王之奇詹事陳良翰禮部侍郎周

必大同對選德殿賜坐從容訪以治道久之袖出御筆一通首以魏徵答唐太宗德仁功利之問

初七日

宴崇德殿

增宋史禮志真宗咸平元年二月宴羣臣於崇德殿二年八月七日再宴用樂

初八日

觀瑞物

增玉海祥符三年八月八日甲寅召近臣觀瑞物於崇和殿上作七言詩從臣皆賦

瘞犬

增遼史禮志八月八日國俗屠白犬於寢帳前七步瘞之露其喙後七日中秋移寢帳於其上國語

謂之伊克努爾

竹醉日

原山家清事八月八日為竹醉日種竹易活

沸星出

增法苑珠林佛以八月八日沸星出時取般湏槃

韓琦仲秋八日雲臺觀羣花盛開詩

增春早凡花百種榮秋芳能得幾多

名仙家八月靈葩發不與尋常俗豔爭

初九日

元成節

原宋史禮志政和三年以八月九日青華帝君生辰為元成節

謝自然披髮

增宋仙傳八月九日羣仙來傳金母教令女仙謝自然披髮四十日金母當自來所

降使或言姓崔將一板闕二尺長五尺其上五色每羣仙欲至牆壁間悉熒煌似鏡自然每披髮則黃雲縹繞其身又有七人黃衣戴冠侍於左右

宴紫雲樓

增玉海

乾德四年八月九日辛丑召宰臣宴紫雲樓下論及民間事謂趙普等曰下患之

民不分菽麥如藩侯不為撫養務行苛虐朕斷不容之普等曰陛下愛民如此堯舜之用心也

初十日

子義船

增酉陽雜俎鳥山下無水魏末有人掘井遇磐石下有水流洶洶然遂鑿石穿水北流甚駛俄

有一船觸石而至匠人窺船上得一杉木板板刻字曰吳赤烏二年八月十日武昌王子義之船

試賢良方正

增玉海咸平四年八月己酉十日御崇正殿試賢良方正何亮孫暨孫僅丁遜命宋

白等考所對遜僅第四等亮暨次之

十一日

巨鼇出海

增集異記唐裴仙開元七年都督廣州仲秋夜漏未艾忽然天曉星月皆沒禽鳥飛鳴舉

郡異之未能喻然已晝矣裴公於是衣冠而出軍州將吏則已集門遽召叅佐洎賓客至即詢挈壺氏曰常夜三更尚未也因留賓客於廳事共須日之昇良久天色昏暗夜景如初官吏執燭而歸詰旦命使四訪合界皆然北訪湘嶺之北則無斯事數月後有商舶自遠南至謂郡人云我八月十一日夜舟行忽遇巨鼇出海舉首北向而雙目若日照耀千里毫末皆見久之復沒夜色依然徵其時則裴公集賓僚之夕也

風琶蠻貢

增玉海景德三年八月十一日風琶蠻貢犀象封牛青羊及馬賜冠帶錦袍

橫港

增通攷八月十一日卜來年水旱侵晨或隔夜於水邊無風浪處作一水則子至晚看之若沒主水

露主早平主小水又主
本年好種麥名曰橫港

王建八月十一日夜作

增半秋初入中旬夜已向階前
守月明從未圓時看却好一分

分見傍
輪生

十二日

紙月

原宣室志長慶中有王先生者弘農晦之聞其術
往謁焉王留之宿乃八月十二也先生召其女七

娘謂之曰汝為吾刻紙狀今夕之月置於室東之垣上
有項七娘以紙月施於垣上忽月光洞然一室毫髮盡

辨晦之驚
嘆不測

瑞聖園觀稼

增玉海祥符六年八月辛未十二日瑞聖
園觀稼宴從臣作郊外觀稼七言詩近臣

和皆

經筵秋講

增熹宗實錄舊規經筵秋講以八月十二日起

王建八月十二日夜翫月詩

增亂雲遮却臺東月不許教依次第看莫為詩家先

見鏡被他籠與作艱難

十三日

景龍三年八月十三日李嶠太平公主山亭侍宴應制

詩

增黃金瑞勝絳河隈白玉仙輿紫禁來碧樹青岑雲外聳朱樓畫閣水中開龍舟下瞰鮫人室羽節高臨

鳳女臺遠惜歡娛歌吹晚揮戈更却曜靈回

王建八月十三夜翫月詩

增今夜月明勝昨夜新添桂樹近東枝立多地濕舁牀坐

看過牆西

寸寸遲

十四日

天灸

原荆楚歲時記八月十四日民竝以朱水點兒頭額名為天灸以厭疾

眼明囊

原荆楚歲時記八月十四日以錦綵為眼明囊遮相餉遺

乾元殿觀書

增唐會要開元六年八月十四日制令中書門下及文武百官入乾元殿就東廊觀

書內庫出絹綵分賜諸無量及四庫官有差

元稹八月十四夜翫月詩

增猶欠一宵輪未滿紫霞紅襯碧雲端誰能喚得嫦娥下

引向堂前仔細看

王建八月十四夜翫月詩

增月似圓來色漸凝玉盆盛水欲侵梭夜深盡放家人睡

直到天明
不炷燈

范仲淹八月十四夜月詩

增光華豈不盛賞宴尚遲遲天意將圓夜人心待滿時已

知千里共猶訝一分虧來
夕如澄霽清風不負期

十五日

觀濤

原枚求七發將以八月之望與諸侯遠方交遊兄弟竝往觀濤乎廣陵之曲江

新羅宴射

增舊唐書東夷傳新羅國重八月十五日設樂飲宴齊羣臣射其庭

行像透索

增酉陽雜記婆羅遮國八月十五日行像及透索為戲

金背蝦蟆

原酉陽雜俎長慶中八月十五夜有人疏月見林中光屬天如疋布其人尋視之見一金

背蝦蟆疑

是月中者

撒燭翫月

原開天遺事蘇頌與李又對掌文誥八月十五夜於禁中直宿諸學士翫月備文酒之宴

時長天無雲月色如晝蘇曰清光可愛何用燈燭遂使撒去

霓裳羽衣曲

原唐逸史羅公遠鄂州人開元中中秋夜侍明皇於宮中翫月公遠曰陛下莫要至

月中看否乃取拄杖向空擲之化為大橋其色如銀請明皇同登約行數十里精光奪目寒氣侵人遂至大城闕公遠曰此月宮也見仙女數百皆素練寬衣舞於廣庭明皇問曰此何曲也曰霓裳羽衣曲也明皇密記其聲調遂回却顧其橋隨步而滅旦召伶官依其聲作霓裳羽衣之曲

奏紫雲曲

原集異記明皇嘗八月望夜與葉法善同遊月宮聆月中奏樂上問曲名曰紫雲曲也明

皇素曉音律默記其聲還過潞州城上俯視城郭悄然而月色如晝法善因請上以玉笛奏曲時玉笛在寢殿

中法善命人取之旋頃而至奏曲既投金錢於城中而還旬餘潞州奏八月望夜有天樂臨城兼獲金錢以進

文蕭

原傳奇鍾陵西山有遊帷觀每至中秋車馬喧闐太和末有書生文蕭往觀觀一妹甚麗吟曰若能

相伴陟仙壇應得文蕭駕綠鸞生意其神仙植足不去妹亦相盼相引至絕頂俄有仙童持天判曰吳綠鸞以私慾泄天機謫為民妻一紀妹乃與生下歸鍾陵

駕梯取月

原宣室志太和中周生者有道術中秋夜與客會時月色方瑩生謂坐客曰我能挈月置

之懷袂因命虛一室取筯數百條繩而駕之曰我將梯取此月俄覺天地曠晦因開室曰月在某衣中因以手

舉衣懷中出月寸許忽
一室盡明寒入肌骨

天柱峯翫月

原三水小牘趙知微有道術皇甫元真等
師事之咸通庚寅中秋自翔霖霪至於望

夕元真謂同門生曰堪惜良宵而至苦雨語頃知微忽
命侍童曰可備酒果登天柱峯翫月衆竊有不然者既
出門長天廓清浩月如晝捫蘿援篠吟飲山嶺至寒
蟾隱於遠岑方歸山舍既各就榻而淒風飛雨宛然

幔亭會

原廣博物志武夷君地官也相傳每於八月十
五大會村人於武夷山上置幔亭化虹橋通

山下是日太極王皇太姥魏真人武夷君竝坐空中告
呼村人為曾孫汝等若男若女呼坐乃命鼓師張安陵
等作樂行酒命歌師彭
令昭唱人間可哀之曲

石珠

增錄異記江州南五十里有店名七里店在蛇江
之南小山上石青色堅膩俗云石中有珠每至

中秋往往羣飛凡十餘枚如流星往來或聚或散石上時有光景相傳云珠藏於此

天子請客

原錢氏私志岐公在翰苑時中秋有月上問當直學士是誰左右以姓名對命小殿對設

二位召來賜酒上云天下無事月色清美與其醉聲色何如與學士論文公再拜就坐夜漏下三鼓上說甚令左右宮嬪各取領巾裙帶或團扇手帖求詩內侍舉牙床以金鑲水晶硯珊瑚筆格玉管筆皆上所使用者於公前來者應之畧不停綴畫出一時新意上云豈可虛辱須與學士潤筆遂各取頭上珠花一朵榮公幞頭簪不畫者置公服袖中宴罷月將西沉上命撒金蓮燭令內侍扶掖歸院翌日都下盛傳天子請客

翫月羹

增膳夫錄汴中節食中秋翫月羹

李文定公生

增臨漢詩話李文定公廸八月十五日生或作詩以獻皆以月況文定中有蟾輝吐

光育萬種我公蟠屈為心胸老桂根株撼不折我公得此為清節孤輪碾空周復圓我公得此為機權餘光燭物無洪細我公得此為經濟語亦豪爽

賞月延桂

增乾淳歲時記中秋禁中是夕有賞月延桂排當如綺桂閣秋暉堂碧岑皆臨時取旨夜

深天樂直徹人間

放水燈

增乾淳歲時記中秋夕浙江放一點紅羊皮小水燈數十萬盞浮滿水面爛如繁星或謂此江

神所喜非徒事觀美也

雲開月出

增石林詩話晏元獻留守南都王君玉為府簽判嘗遇中秋陰晦既至夜君玉密使人伺

公曰已寢矣君玉亟為詩以入曰只在浮雲最深處試憑絃管一吹開公枕上得詩大喜即索衣起徑召客治

具大合樂至夜分果
月出遂樂飲達旦

瓊田草

增西溪叢語瓊田草生於分寧山谷間有瓊田草經一卷八月十五日採之草有十名曰不死

草長生草又
云苦天之類

神女峯絲竹

增入蜀記巫山十二峯不可悉見所見八九峯惟神女峯最為纖麗奇峭宜為仙真

所託每八月十五夜月明時有絲竹之音往來峯頂山猿皆鳴達旦方止

對御賦詩

增中州集道陵中秋賞月瑞光樓召趙沔文孺對御賦詩以清字為韻沔詩云秋氣平分

月正明藥珠宮闕對蓬瀛已驅急雨銷殘暑不遣微雲點太清
簾外輕風飄桂子夜深涼露滴金莖聖朝不奏霓裳曲四海歌詠即樂聲
道陵讀至落句大加賞與手酌金鍾以賜且字之曰文孺以此鍾賜汝作酒直士林

榮之

端正月

增事文類聚前輩名中秋月為端正月韓愈詩云三秋端正月今夜出東溟張雨八月十五夜

待月詩秋已平分催節序月還端正照山河

吹笙侍宴

增西湖志餘淳熙九年八月十五日孝宗遇德壽起居上皇遂留賞月召小劉妃吹白玉

笙霓裳中序侍宴曾觀進壺中天詞云素飈颺碧看天
衡穩送一輪明月翠水瀛壺人不到比似世間秋別玉
手瑤笙一時同色小按霓裳疊天津橋上有人偷記新
闌當日誰幻銀橋阿瞞兒戲一笑成癡絕肯信羣仙高
宴處移下水晶宮闕雲海塵清山河影滿
桂冷吹香雪何勞玉斧金甌千古無缺

月桂子降

原本草綱目宋仁宗天聖丁卯八月十五夜月明天淨杭州靈隱寺月桂子降其繁如雨

其大如豆其圓如珠其色有白者黃者黑者殼如茨實味辛拾以進呈寺僧種之得二十五株

剪壺盧鬚

增經驗方中秋日剪壺盧鬚如環子脚者陰乾於除夜煎湯浴小兒則可免出痘

登科記

增花月新聞建炎二年春揚州一士人緩步出西隅遙見紅暈如赤環自地吐出徐行入腕有

機數張經以素絲女子四五輩組織重花交葉之內成字數行第一行之首曰李易稍空次又有一人姓名如此以十數乃問之曰織此何為對曰登科記也到中秋時候知之是歲高宗車駕南巡揚都貢士雲集至八月始唱名放榜第一人曰李易其下甲乙之

次無一差易始悟初春所屆蓋蟾宮云

月巖

原七修類稿杭之鳳凰山有石如片雲拔地高數丈巖有一竅尺餘名曰月巖惟中秋之月穿竅而

出餘時則斜出竅外矣

水調歌

增山堂肆考東坡居士以丙辰中秋歡飲達旦大醉作水調歌都下傳唱神宗問內侍外面新

行小調內侍錄此進呈讀至又恐瓊樓玉宇高處不勝寒上曰蘇軾終是愛君乃命量移汝州

牡丹誕

增清閑供八月十五日牡丹誕

月宮符

增北京歲華記中秋夜人家各置月宮符像符上兔如人立陳瓜果於庭餅面繪月宮蟾兔男

女肅拜燒香旦而焚之

團圓節

增帝京景物畧八月十五日女歸寧是日返其夫家曰團圓節

珊瑚撐月

增名勝志太和縣洱河東岸有分水厓自岸下分水為兩南北海八月望夜河海正中

有珊瑚樹出水面漁人往往見之世傳海龍獻寶內典云珊瑚撐月即此

葛仙上昇

增名勝志葛仙山在鉛山縣南五十里由山北真淨寺循澗且盡始緣鳥道至山之半猶

歷三十六扉一扉一高方至絕頂有上下馬試劍息心等石丹井仙壇孝先以吳赤烏七年甲子八月十五日平旦於此上昇

龍泉月魄

增一統志南陽府有龍泉在汝州西南其水瑩潔中秋之夕陰雲蔽月俯觀泉中魄形自

若

移花日

增通考八月十五為移花日

杜甫八月十五夜月詩

增滿目飛明鏡歸心折大刀轉蓬行地遠攀桂仰天高水路疑

霜雪林棲見羽毛此時
瞻白兔直欲數秋毫

白居易八月十五日夜湓亭望月詩

增昔年八月十五夜曲江池畔杏園

邊今年八月十五夜湓浦沙頭水館前西北望鄉何處是東南望月幾迴圓臨風一嘆無人會今夜清光似往年

王建八月十五夜翫月詩

增合望月時常望月分明不得似今年仰頭五夜風中立

從未圓時直到圓

蘇軾八月十五日看潮詩

增定知玉兔十分圓已作霜風九月寒寄語重門休上鉤

夜潮留向月中看

十六日

大閱

增實錄咸平二年八月丙寅十六日大閱諸軍命殿前都指揮王超為左右廂教陣都總管是日軍

儀整肅天氣爽霽有司奏成列上升臺東向御戎幄召從臣坐而觀之王超執五方旗以進退又以行列遐遠

號令所不能及遂於兩陣中起候臺相望使人執旗如臺上招之初舉黃旗則諸軍旅拜舉赤旗則騎進舉青

旗則步進每旗動則鼓作而士譟之聲振千百里皆三挑而後退次舉白旗則諸軍復拜呼萬歲者三遂舉黑

旗以振旅軍於右者畧左陣以還由臺前出西南隅軍於左者畧右陣而還由臺前出西北隅竝凱旋而入上

顧王超曰士衆嚴整戒行練習卿之力也退御幄殿召從臣宴飲回御東華門閣諸軍還營鈞容奏樂於樓下

祭潮

增傳載畧武肅王天祐丙寅思欲拓捍海塘先是江心有石即泰望山脚橫截波濤中出崔嵬然商

旅船到此輒為風濤所困而傾覆遂呼此為羅刹石我國八月既望必迎潮設祭動樂鼓舞於上尋命更呼鎮

江石開平已來沙漲遂作
木蘭園頂今祭江亭是也

觀月華

增天台縣志中秋俗重
十六夜召賓以觀月華

杜甫八月十六夜翫月詩

增舊挹金波爽皆傳玉露秋
關山隨地闊河漢近人流

口樵歸唱孤城笛起愁已
童渾不寐半夜有行舟

十七日

獻良馬

增唐會要貞觀二十一年八月十七日骨利幹
遣使朝貢獻良馬百匹其中十匹尤駿太宗奇

之各為製
名曰十驥

上五規

增玉海嘉祐六年八月十七日知諫院司
馬光上保業惜時遠謀重微務實五規

增製樂章

增玉海紹興二十五年八月十七日刑部郎許典古言靈芝生於廟楹瑞麥秀於留都宜

如漢齋房之歌製為樂章登歌郊廟詔學士院於圓壇景靈宮太廟所奏樂章增製

杜甫八月十七夜對月詩

增秋月仍圓夜江村獨老身捲簾還照客倚杖更隨人光

射潛虬動明翻宿鳥頻茅齋依橘柚清切露華新

朱子八月十七夜月詩

增忽忽秋逾半清輝萬里同遙知竹林夜共賞碧雲空寂寞盈

尊酒淒涼滿院風寒塘空自綠不似小園東

十八日

神助蕩除

增魏書靈徵志尉元表臣於彭城遣別將以八月至睢口邀賊將陳顯達有戰士於營外

五里芻牧見一白頭翁乘白馬將軍呼之語稱至十八日辰必來到此語汝將軍領衆從東北臨入我當驅賊令走申時賊必大破後十日此人復於彭城南戲馬臺東二里見白頭翁亦乘白馬從東北來呼此人謂曰我與東海四瀆太山北嶽神共行淮北助汝二將蕩除已定汝上下喜否因忽然不見

弄潮

增元和志浙江濤每日晝夜再上常以月十日二
十五日最小月三日十八日極大小則水漸漲不

過數尺大則濤湧高至數丈每年八月十八日數
百里士女共觀舟人漁子泝濤觸浪謂之弄潮

潮生日

增四季須知四海之潮皆暗漲惟浙有明潮八
月十八日杭人謂之潮生日俗候江干斜陽風

色陡寒海門潮起遠若白練橫江而
下瞬息千里勢若山嶽聲若雷霆

觀潮

增乾淳歲時記浙江潮天下之偉觀也自既望以
至十八日為最盛每歲京尹出浙江亭教閱水軍

艤舳數百分列兩岸既而盡奔騰分合五陣之勢并有
乘騎弄旗標槍舞刀於水面者如履平地吳兒善泅者
數百皆被髮文身手持十幅大綵旗爭先鼓勇泝迎而
上出沒於鯨波萬仞中騰身百變而旗尾畧不需濕豪
民貴官爭賞銀綵禁中例觀潮於
天開圖畫高臺下瞰如在指掌

賦醉江月曲

增西湖志餘淳熙十年八月十八日駕詣
德壽宮奉迎上皇觀潮諭侍官各賦醉江

月一曲至晚呈上以吳琚為第一其詞曰玉虹遙挂望
青山隱隱有如一抹忽覺天風吹海立好似春霆初發
白馬凌空瓊鰲駕水日夜朝天闕飛龍舞鳳鬱蔥環拱
吳越此景天下應無東南形勝偉觀真奇絕好是吳兒
飛彩幟蹙起一江秋雪黃屋天臨水犀雲
擁看擊中流楫晚來波靜海門飛上明月

蘇軾催試官考較詩

增八月十八潮壯觀天下無鷗鵬
水擊三千里組練長驅十萬夫紅

旗青蓋互明滅黑沙白浪相吞磨人生會合古難必此
景此行那兩得願君聞此添蠟燭門外白袍如立鵲

十九日

定品服

增唐會要貞觀四年八月十九日丙午詔三品
以上服紫四品五品以上服緋六品七品以綠

八品九
品以青

造新量衡

增玉海建隆元年八月十九日丙戌有司請
造新量衡以敬天下詔精考古制按前代舊

式作之禁
私造者

二十日

封西嶽

增事物紀原唐先天二年八
月二十日封西嶽為金天王

賜御書尚書

增玉海紹興五年八月二十日高宗賜趙鼎御書尚書一部鼎奏謝上曰尚書所載

君臣相戒之言所以賜卿欲共由此道以成治功

二十一日

敕賜刀石

增會要上元元年八月二十一日戊戌敕一品以下文武竝帶手中算袋刀子磨石

賀升平

增玉海紹興十六年八月二十一日庚寅交趾賀升平獻黃金器明珠沉香翠羽綾絹馬十象

九

二十二日

造禮神玉

增玉海元豐七年八月二十二日巳丑造兩圭有卽二以為社稷禮神玉

欽定四庫全書

御定月令輯要

二十四

賜筆研

增研北雖志翰林學士王寓宣和七年八月二十一日一夕凡草四制翌日遣中使至玉堂賜

以上所常御筆研等十三事

賦角端

增西湖志餘元至正庚寅浙江鄉試八月二十日夜二鼓貢院彷彿見一物馳過甚疾其狀

若猛獸軍卒因而喧哄遂以角端命賦題

夢僧賦詩

增葉顥詩序乙未八月二十二夜夢宿山寺與僧講道論詩不覺夜分僧賦一聯云鶴向

白雲柱處宿僧從青嶂影邊踈覺而微改其句足成一律

二十三日

修進寶訓

增玉海元祐六年八月二十三日呂大防言乞令史院修進先朝寶訓以備邇英進讀從

之

置小學

增玉海崇寧元年八月二十三日州縣置小學十歲以上入學五年立課試法

二十四日

國學觀禮

增唐會要元和二年八月二十四日敕鄉貢明經進士見訖就國子學官講論質定疑義

仍令百寮觀禮

忠懿王誕日

增宣和書譜秦忠懿王錢俶藝祖應運率先臣服太宗即位之明年盡籍其府庫地

圖以獻端拱元年八月二十四日太宗以其誕日遣使賜器幣且示寵焉楓窻小牕吳越忠懿王以天咸四年

八月二十四日四鼓生

修注官入侍

增玉海至和元年八月二十四日知制誥賈黯乞修注官入侍邇英閣事有可書隨

即記錄

咱馬奶子

增元史祭祀志每歲駕幸上都以八月二十

綴練絹各九足以白羊毛纏若穗者九貂鼠皮三命蒙古巫覡及蒙古漢人秀才達官四員領其事再拜告天又呼太祖青吉斯御名而祝之曰托上皇帝福陰年祭賽者禮畢以祭幣及祭物凡與祭者共分之

稻藁生日

增嘉定縣志八月二十四日為稻藁生日雨則雖得穀藁必腐

二十五日

嘉禾合穗

增唐會要景龍元年八月二十五日長子縣嘉禾合穗

宴長春殿

增玉海祥符七年八月二十五日戊寅真遊殿上梁召近臣焚香因宴於長春殿帝作七

言詩令近臣繼和

獻奇獸

增玉海嘉祐三年交趾貢異獸二八月二十五日癸亥御崇政殿召輔臣等觀之司馬光交趾

獻奇獸賦其狀熊頸而烏喙豸首而牛身與夫雕題卉服之士南金象齒之珍款紫闥而岔入克彤庭而竝陳

翔舞太和涵濡茂澤殊俗嚮臻靈獸來格雖漢室之初黑黼貢於絕徼周家之隆白雉通於重譯不足方也

祭防風廟

增名勝志湖州古防風氏之國今武康縣封禺二山間有防風廟歲以八月二十五日有

司致祭

二十六日

南仲侑食

增玉海乾道六年八月二十六日太學正薛元鼎請以周之南仲侑食武成王上喜以為

南仲之孫皇父猶為中興之將便宜舉行

建宗學

增玉海嘉定七年八月二十六日詔建宗學置六齋生員以百人為額

二十七日

孔子生

增穀梁傳襄公二十有一年冬十月庚子孔子生孔庭纂要周靈王二十一年庚戌即魯襄公

二十二年是年冬十月庚子日先聖生十月庚子即今之八月二十七日祖庭廣記顏氏禱於尼立升之谷草木之葉皆上起降之谷草木之葉皆下垂及懷妊十一月而生是夕有二龍繞室五老降庭五老者五星之精也顏氏之房聞鈞天之樂空中有聲云天咸生聖子故降以和樂之音

繪冠冕圖

增玉海本朝冠服多沿唐舊循用之久有司寢為繁文漸失法度景祐二年八月丙子二

十七日始詔內侍省與太常禮院詳典故造冠冕蠲減珍華務從簡約俾繪圖以進

置大晟樂府

增玉海崇寧初議大樂四年八月二十七日賜名大晟置府建官府在宣德門外天

街之東隸禮部以大司樂典樂為長貳次曰大樂令主簿協律郎工有樂正至舞師

二十八日

瓶笙

增蘇軾瓶笙詩引庾辰八月二十八日劉幾仲錢飲東坡觴中聞笙簫聲杳杳若在雲霄間徐而察

之則出於雙瓶水火相得自然吟嘯坐客驚嘆請作瓶笙詩記之

御書政論

增玉海乾道六年八月二十八日御書漢議郎崔寔政論賜宰臣虞允文等

祭馬神

增周政要覽太僕寺祭馬神在通州北四十里安德鄉鄭村壩秋祭在八月二十八日

二十九日

受朝常式

增唐會要永徽二年八月二十九日下詔來月一日太極殿受朝此後每五日一御太極

殿視事朔望朝即永為常式

置常平倉

增唐會要永徽六年八月二十九日已酉京東西二市置常平倉置常平司官

三十日

教養宗子

增玉海崇寧二年八月三十日詔曰大司徒以六德六行教萬民而師氏之教國子則三

德三行而已詳于訓士略于治親崇寧教養宗子法倣辟廱太學宜參酌輕重降于内外之法使易以政及

製損齋記

增玉海紹興二十八年八月晦復古殿書御製損齋記蕩心侈目惑心害性者罔不掃除

清心寡欲省緣薄費者奉以周旋揮毫弄墨真草自如濃淡斜行茂密如意未能忘情似賢乎已朝夕清燕視以自儆以漢武明皇為戒凡二百五十八字尚書賀允中請布之中外

政典

命和仲

原書分命和仲宅西曰昧谷傳昧冥也日入於谷而天下冥故曰昧谷此居治西方之官掌秋

天之政也

西成

原書平秩西成傳秋西方萬物成平序其政助成物

西巡守

原書八月西巡守至于西岳如初傳西岳華山初謂岱宗

總章大廟

原禮天子居總章大廟注
總章大廟西堂當大室也

助老氣

原禮是月也養衰老授几杖行糜粥飲食注助
老氣也行猶賜也增後漢書禮儀志仲秋之月

縣道皆案戶比民年始七十者授之以玉杖鋪之糜粥
八十九十禮有加賜玉杖長尺端以鳩鳥為飾鳩者不
噎之鳥也欲
老人不噎

命司服

原禮乃命司服具飾衣裳文繡有恒制有小大
度有長短注此謂祭服也文謂畫也祭服之制

畫衣而
繡裳

衣服有量

原禮衣服有量必循其故注此謂
朝燕及他服凡此為寒益至也

冠帶有常

原禮冠帶有常注因
制衣服而作之也

申嚴百刑

原禮乃命有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉

罪

省羣牲

原禮是月也乃命宰祝循行犧牲視全具案芻

度五者備當上帝其饗注於鳥獸肥充之時宜省羣牲也

達秋氣

原禮天子乃難以達秋氣注此難難陽氣也陽

行此月宿直昴畢昴畢亦得大陵積尸之氣氣佚則厲鬼亦隨而出行於是亦命方相氏帥百隸而難之王居明堂禮曰仲秋九門磔攘以發陳氣禦止疾疫

以犬嘗麻

原禮以犬嘗麻先薦寢廟注麻始熟也

備斂藏

原禮是月也可以築城郭建都邑穿實窖修囷倉集說四者皆為斂藏之備穿地圓曰實方曰

窖

趣收聚

原禮乃命有司趣民收斂務畜菜多積聚注始為禦冬之備呂氏春秋南呂之月蟄蟲入穴趣

農收聚無敢懈怠以多為務

平物

原禮日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗甬集說此與仲春同北齊書神武帝紀天平三年八月

丁亥神武請均斗尺班于天下唐書百官志太府寺主簿掌印省鈔目勾稽得失平權衡度量歲以八月印署

然後用之

易關市

原禮是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事

乃遂注易闕市謂輕其稅使民利之

禁令

原禮凡舉大事毋逆大數必順其時慎因其類集說大事如土功徭役合諸侯舉兵衆之事皆不可

悖陰陽之大數因猶依也如慶賞者乃發生之類刑罰者乃肅殺之類必順時令而謹依其類以行之也

獻良裘

原周禮天官司裘中秋獻良裘王乃行羽物疏仲秋所獻善裘者為八月誓獮田所用故獻之

王乃行羽物者以羽鳥之物賜羣臣以應秋氣也

教治兵

原周禮夏官大司馬中秋教治兵如振旅之陳疏言教治兵者秋以出兵為名秋嚴尚威故也

獮田

原周禮夏官大司馬遂以獮田如蒐田之法注秋田為獮獮殺也

閱兵車

增公羊傳秋八月壬午大閱大閱者何閱兵車也修教明諭國道也平而修戎事非正也其日

以為崇武故
謹而日之

命國醪

增王居明堂禮仲秋乃命國醪

算賦

增漢書高帝紀四年八月初為算賦注漢儀注民年十五以上至五十六出賦錢人百二十為一算

為治庫
兵車馬

試車騎材官

增漢書高帝紀隴西車騎巴蜀材官注材官騎士習射御騎馳戰陳常以八月太守

都尉令長丞會都試課殿最水處則習船

吏民計偕

增漢書武帝紀元光五年八月徵吏民有明當世之務習先聖之術者縣次給食令與計

偕注計者上計簿使也令所徵之人與上計者俱來而縣次給之食

賜黃金

增漢書宣帝紀元康四年秋八月賜故右扶風尹翁歸子黃金百斤以奉其祭祀又賜功臣適

後黃金人

二十斤

益吏奉

增漢書宣帝紀神爵三年秋八月詔曰吏不廉

侵漁百姓難矣其益吏百石以下奉十五

賜羊酒

增漢書兩龔傳昭帝時涿郡韓福以德行徵至京師賜策書束帛遣歸詔長吏以時存問常以

歲八月賜羊一頭酒二斛後漢書鄧彪傳彪為太尉在位清白為百僚式元和元年賜策罷詔河南尹遣丞存

問常以八月旦奉羊酒

官尉

原淮南子八月官尉注尉戎官也是月治兵故官尉

飲酎

原後漢書章帝紀建初七年秋八月飲酎高廟增漢舊儀皇帝惟八月酎車駕夕牲牛以絳衣之皇

帝暮視牲

以鑑燧取水于月以火燧取火于日為明水火左袒以水沃牛右肩手執鸞刀以切牛毛薦之即更

衣侍中上熟乃祀之

祠豐沛廟社

增後漢書章帝紀章和元年八月己丑遣使祠沛高原廟豐枌榆社

刺史行部

增後漢書百官志外十有二州每州刺史一人諸州常以八月巡行所部郡國錄因徒考

殿最宋書百官志前漢世刺史乘傳周行郡國無適所治後漢世所治始有定處止八月行部不復奏事京師

順時講武

增後漢書陳蕃傳人君有事於苑囿惟仲秋西郊順時講武殺禽助祭以敦孝敬

遣輜軒使

增風俗通周秦常以八月遣輜軒使採異俗方言藏之秘府

奉聖亭侯

增晉書孝武帝紀太元十一年八月庚午封孔靖之為奉聖亭侯奉宣尼祀

祠中嶽

增宋書禮志魏明帝太和四年八月帝東巡遣使者以特牛祠中嶽

薦時果

增魏書禮志太和十五年八月壬辰詔郡國有時果可薦者並送京師以供廟饗

勲封廣恩

增北齊書孝昭帝紀皇建元年八月詔九州勲人有重封者聽分授子弟以廣骨肉之恩

遣使巡省

增北齊書孝昭帝紀皇建元年八月壬辰詔分遣大使巡省四方觀察風俗問人疾苦考

求得失搜訪賢良隋書文帝紀開皇四年八月甲午遣十使巡行天下

獲玉印

增北史魏文成帝紀興安二年八月戊戌詔曰朕即位以來風雨順序眾瑞兼呈又於苑內獲

方寸玉印其文曰子孫長壽羣公卿士咸曰休哉豈朕一人克臻斯應實由天地祖宗降祐之所致也思與兆

庶共茲嘉慶其令
百姓大酺三日

省冤獄

增唐書太宗紀貞觀二年八月甲戌省冤獄於朝堂

考治否

增唐書百官志節度使歲以八月考其治否銷兵為上考足食為中考邊功為下考觀察使以

豐稔為上考省刑為中考辦稅為下考團練使以安民為上考懲姦為中考得情為下考防禦使以無虞為上考清苦為中考政成為下考經略使以計度為上考集事為中考修造為下考

特進佩魚

增唐會要景龍三年八月令特進佩魚散職佩魚自茲始

賜高年冠帶

增唐會要宣宗大中三年八月己丑既復河湟河隴高年千餘見闕下天子為御延

喜樓賜

冠帶

祭靈星

增通典周仲秋辰日祭靈星於國之東南王者所以復祭靈星者為人祈時以種五穀故別報

功其

進士試論議

增通鑑太和七年李德裕請依楊綰議進士試論議不試詩賦八月庚寅停試詩賦

禮部奏先試帖經略問大義次試議論一首大義以通二通四為格明年後竝依此例

作雍和殿

增通鑑大中元年八月上崇睦兄弟作雍和殿於十六宅數臨幸置酒作樂

置審刑院

增玉海淳化二年八月己卯詔置審刑院於禁中以樞密直學士李昌齡知院事凡具獄

案續先經大理斷讞既定關報審刑知院定成文章奏訖然後下丞相府丞相又以聞始命論決蓋重謹之至也

廣獻書路

增玉海嘉祐五年八月壬申詔祕府書視開元錄多遺軼開賞科以廣獻書之路

置木契

增玉海熙寧六年八月詔畿縣都保置木契左留司農寺右付其縣凡追閱試則出契

召試教授

增玉海熙寧八年八月詔州學教授先召赴舍入院試大義五道取優通者選差孫諤試

法中第一壬子命監制敕庫

開玉泉水

增元史世祖紀中統三年八月郭守敬請開玉泉水以通漕運從之

分日鄉試

增元史選舉志鄉試八月二十日蒙古色目人試經問五條漢人南人明經經疑二問經

義一道二十三日蒙古色目人試策一道漢人南人古賦詔誥章表内科一道二十六日漢人南人試策一道

民用

民夷

原書厥民夷傳夷平也老壯在田與夏平也蔡傳夷暑退而人氣平也

始為昏禮

增詩匏有苦葉濟有深涉箋匏葉苦而渡處深謂八月之時陰陽交會始可以為昏禮納

采問名

獲禾

原詩八月其獲疏八月其禾可獲刈也

斷壺

原詩八月斷壺傳壺瓠也疏甘瓠可食就蔓斷取而食之

剝棗

原詩八月剝棗疏棗須就樹擊之夏小正剝棗傳剝也者取也

載績

原詩八月載績疏績緝麻之名八月絲事畢而麻事起故始績

萑葦

增詩八月萑葦傳葦為萑葦為葦豫畜萑葦可以為曲也

勸種麥

原禮乃勸種麥毋或失時其有失時行罪無疑注麥者接絕續乏之穀尤重之

剝瓜

原夏小正八月剝瓜傳畜瓜之時也

粟零

原夏小正粟零傳零也者降也零而後取之故不言剝也

地膽

增本草經地膽生汶山谷八月采之陶弘景注真地膽狀如大馬蟻有翼是芫青所化亦名蚘青

蒸榆櫚

增淮南萬畢術八月榆櫚以美酒漬曝同青梁米紫萹實蒸熟為末每服三指撮酒下令人辟

穀不飢

赤鯉鮓

增博物志西羌仲秋月取赤頭鯉以為鮓

習射

增齊民要術崔寔曰八月涼燥可上弓弩繕理樂鋤正縛鎗弦遂以習射

備冬寒

增齊民要術崔寔曰八月擘絲治絮製新浣故及韋履賤好預買以備冬寒

趣練染

增齊民要術崔寔曰八月涼風戒寒趣練縑帛染綠色

掐秋菜

增齊民要術掐秋菜必留五六葉凡掐必待露解八月半剪去耕生肥嫩比至收時高與人膝

等莖葉皆美料雖不高菜實倍多

種大蒜

增齊民要術崔寔曰八月可種大蒜

入小學

增齊民要術崔寔曰八月暑退命幼童入小學如正月焉

棠葉染絳

增齊民要術棠熟時收種之八月初天晴時摘葉薄布曬令乾可以染絳

鉸白羊

增齊民要術白羊八月初胡菜子未成時又鉸之注漠北塞之羊則八月不鉸鉸則不耐寒中

國必須鉸不鉸則毛
長相著作毬難成也

澆醪

增齊民要術作澆醪法八月中作取好淳醪生布
袋盛懸之當有水出滴滴水不盡著罇中暫炒即

出於盤上日曝浥浥時作
團大如梨許亦數年不壞

種芡

增齊民要術種芡法芡一名鷄頭即今芡子是也
由子形上花似鷄冠故名曰鷄頭八月中收取擘

破取子散著池中自然生也政和本草鷄頭八月采實
服餌家取其實竝中子搗爛暴乾再搗篩末熬金櫻子
煎和丸服之補下
益人謂之水陸丹

作藥

增齊民要術作藥法八月中作盆中浸小麥即傾
去水日曝之一日一度著水即去之脚生布麥於

席上厚二寸一日一度以水澆之芽生便止即散收令
乾勿使餅餅成則不復任用此煮白湯藥若煮黑湯即

待芽生青成餅然後以刀剗取乾之
欲令錫如琥珀色者以大麥為其藥

蛇含草

增名醫別錄蛇含以八月采陰乾有兩種並生
石上及黃土地當用細葉有黃花者劉敬叔異

苑云有田父見一蛇被傷一蛇銜一草著瘡上經日
傷蛇乃去田父因取草治蛇瘡皆驗遂名蛇銜草

酸棗實

增名醫別錄酸棗生河東川澤八月采實陰乾
似武昌棗而味極酸東人啖之以醒睡本草

經酸棗野生多在坡坂及城壘間似棗木而皮細其木
心赤色莖葉俱青花似棗花八月結實紫紅色似棗而
圓小味酸當月採實取
核中仁陰乾四十日成

神護草

增名醫別錄神護草生常山北八月采可使獨
守叱咄人寇盜不敢入門物類志謂之護門草

置門上人衣過草必叱之王筠詩
霜被守宮槐風驚護門草即此

說餅

增餅說宋公至長安得姚泓時故大官丞程季者了了人也公曰今日之食何者最先季曰仲秋禦

紫離蟬欲靜變變曉風淒淒夜冷臣當此景惟能說餅

茹蘆

增陸璣詩疏茹蘆茅蒐菹草也齊人謂之蒿蜀本圖經云染緋草葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱澀四

五葉對生節間蔓延草木上根紫赤色今所在有八月採根

韭菜露葵

增千金月令八月可食韭菜露葵張耒詩荒園秋露瘦韭菜自注八月韭佛開口

縮砂蜜

增開寶本草縮砂蜜生南地苗似廉薑子形如白豆蔻其皮緊厚而皺黃赤色八月采之辛香

可調食味及蜜煎糖纏用

蘭草

增唐本草蘭即蘭澤香草也圓莖紫萼八月花白俗名蘭香煮以洗浴生溪澗水旁人聞亦多種之

以飾
庭池

瓜菜羹

增太平御覽八月雨夜瓜菜生於溝下池中作羹臠甚美吳中以鱸魚作膾瓜菜為羹

薑黃

增國經本草薑黃今江廣蜀川多有之葉青綠長一二尺闊三四寸有斜文如紅蕉葉而小花紅白

色根盤屈黃色類生薑而圓有節八月采根片切曝乾蜜人生噉云可以祛邪辟惡

菊花酒

增國經本草菊花秋八月合花收暴乾切取三四斤以生絹囊盛貯三大斗酒中經七日服之

日三次常令酒

氣相續為佳

黃耆

增國經本草黃耆根長二三尺獨莖或作叢生枝幹去地二三寸其葉扶疎作羊齒狀又如蒺藜苗

開黃紫花其實作莢子長寸許八月中采根用其皮折之如綿謂之綿黃耆時珍曰嫩苗亦可燂淘茹食

藍葉治瘡

增政和本草治瘡上生瘡連年不差以八月藍葉一斤搗取汁洗不過三度差

芎藭

增本草綱目芎藭古人因其根節狀如馬銜謂之馬銜芎後世因其狀如雀腦謂之雀腦芎出閩中

者為京芎亦曰西芎出蜀中者為川芎出天台者為台芎出江南者為撫芎清明後宿根生苗分其枝橫埋之節節生根八月根下始結芎藭搗取蒸曝救荒一種似蛇床葉而粗嫩葉可燂食

杜若

增本草綱目杜若楚地山中時有之山人亦呼為良薑根似薑圖經所謂山薑也開紫花不結子八

月采根入藥

亞麻子

增本草綱目亞麻子出兗州威勝軍苗葉俱青花白色八月上旬采其實用時珍曰即壁虱胡

麻也其實亦可榨油點燈

種蠶豆

增本草綱目蠶豆南土種之蜀中尤多八月下種冬生嫩苗可茹

射干

增本草綱目按張揖廣雅云鳶尾射干也土宿真君本草云射干即扁竹葉扁生如側手掌形莖亦

如之一種紫花一種黃花一種碧花多生江南湖廣川浙平陸間八月采根取汁煮雄黃伏雌黃制丹砂能拒火

風藥

增本草綱目石南桂陽呼為風藥尤茗及浸酒飲能愈頭風故名別錄曰生華陰山谷八月采實陰

乾

橙熟

增本草綱目橙名鵲殼樹似橘而葉大其形圓大於橘而香皮厚而皺八月熟

欖子

增本草綱目欖子一名食茱萸高木長葉黃花綠子叢簇枝上味辛而苦八月采搗濾取汁入石灰

攪成名曰艾油亦曰辣米油
始辛辣蜇口入食物中用

綿花

增本草綱目木綿有二種似木者名吉貝似草者
名古終江南淮北所種莖弱如蔓高者四五尺葉

有三尖如楓葉入秋開花黃色如葵花而小亦有紅紫
者結實大如桃中有白綿亦有紫綿者八月采採謂之

綿花

海棠梨

增本草綱目果類有海紅即海棠梨之實狀如
木瓜而小實至八月乃熟沈立海棠譜云海棠

其實狀如梨大如
櫻桃至秋可食

甘松香

增本草綱目甘松香黔蜀州郡及遼州皆有之
叢生山野葉細如茅草根極繁密八月采之作

湯浴令
人身香

雷丸

增本草綱目雷丸生石城山谷及漢中土中八月采根暴乾按遯齋閑覽云楊勛中年得異疾每發

語腹中有小聲應之久漸聲大有道士見之曰此應聲蟲也但讀本草取不應者治之讀至雷丸不應遂頓服數粒而愈

鹿梨

增本草綱目江寧府信州一種小梨名鹿梨葉如茶根如小拇指彼人取皮治瘡八月采之時珍曰

山梨野梨也處處有之梨大如杏可食

蒸食百合

增遵生八牋八月采百合曝乾蒸食之甚益蒸力

趙孟頫八月耕詩

增白露下百草莖葉日紛委是時禾黍登克積遍都鄙在郊既千庾入邑

復萬軌人言田家樂此樂誰可比租賦已輸官所餘足儲峙不然風雪至凍餒及妻子優游茅簷下庶可以卒

歲太平元有象
治世乃如此

趙孟頫八月織詩

增池水何洋洋漚麻水中央數日庶

已復忙依依小兒女歲晚嘆無裳布襦不掩脰念之熱
中腸朝緝滿一籃暮緝滿一筐行看機中布計日漸可
量我衣苟已成
不憂天早霜

物候

毛毯

增書鳥獸毛毯傳毯理也毛更生整理說文仲秋
鳥獸毛盛可選取以為器用也蔡傳毛毯鳥獸毛

落更生潤
澤鮮好也

鴻鴈來

原禮鴻鴈來淮南子候鴈來注時候之
鴈從北漢中來過周雒南至彭蠡也

玄鳥歸

增禮玄鳥歸注玄鳥燕也歸謂去蟄也杜甫歸燕詩不獨避霜雪其如儔侶稀四時無失序八

月自知歸春色豈相訪衆雖還識機故巢尚未毀會傍主人飛

羣鳥養羞

原禮羣鳥養羞注羞謂所食也夏小正丹鳥羞白鳥傳丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋

也其謂之鳥也重其養者也有翼者為鳥羞也者進也不盡食也

蟄蟲坏戶

原禮蟄蟲坏戶注坏益也蟄蟲益戶謂稍小之也

鳩化為鷹

原禮鷹化為鳩疏鳩化為鷹然後設罝羅者謂八月時月令二月時鷹化為鳩則八月鳩

化為鷹也禽經仲秋之節鳩復化為鷹

樹柘

原淮南子其樹柘

薺麥生

增參同契觀其權量察仲秋情任蓄微稚老枯復榮薺麥芽蘗因冒以生

蝻蚱

原酉陽雜俎蝻蚱大者長尺餘兩螯至強八月能與虎鬪虎不如隨大潮退殼一退一長

華撥

增酉陽雜俎華撥出摩伽陀國呼為華撥梨苗長三四尺莖細如箸葉似蕺葉子似桑椹八月採

黃雀化魚

原臨海異物志黃雀常以八月入海化為魚

薇草

增國經本草白薇一名薇草莖葉俱青頗類柳葉八月結實其根黃白色類牛膝而短小今人八月

采之

荊芥花

增本草集解荊芥葉似獨帚葉而狹小淡黃綠色八月開小花作穗成房房如紫蘇房內有細

子如葶
蘆子

曼陀羅花

增本草綱目法華經言天雨曼陀羅花後人因以名花曼陀羅梵言離色也綠莖碧葉

如茄葉八月開白花凡六瓣狀如牽牛花而大

竹小春

增葦芳譜八月為竹小春

中秋綠

增荔枝譜中秋綠色綠亦山枝種味微酸熟最後故名中秋綠

社前種麥

增農桑通訣八月社前即可種麥麥經兩社即倍收而堅好

荔枝奴

增農政全書龍眼花與荔枝同開樹亦如荔枝但枝葉稍小殼青黃色形如彈丸肉白而帶漿

其甘如蜜熟於八月白露後方可採摘荔枝過即龍眼熟謂之荔枝奴

張耒鵬鷹詞

增八月獲黍霜野空蒼鷹羽齊初出龍劍鉤爪目如電利吻新萍龍泉鋒

占驗

愆候

原禮仲秋行春令則秋雨不降草木生榮國乃有
恐註卯之氣乘之也又行夏令則其國乃旱螽蟲

不藏五穀復生註午之氣乘之也又行冬令則
風災數起救雷先行草木蚤死註寒氣盛也

火占

原左傳昭公十七年冬有星孛於大辰西及漢中
須曰彗所以除舊布新也天事恒象今除於火火

出必布焉諸侯其有火災乎梓慎曰若火作其四國當
之在宋衛陳鄭乎水火之壯也其以丙子若壬午作乎
水火所以合也若火入而伏必以壬午不過其見之月
註夏之八月辰星見在天漢西今孛星出辰西光芒東
及天漢天道恒以象類告示人今火向伏故知當須火
出乃布散為災牡雄也丙午火壬子水水火合而相薄
水少火多故水不勝火火見周之五月
疏冬以十月為初故以夏之八月解之

候月知雨

增師曠占候月知雨多少八月一日二日三日凡月色黃者其月少雨月色青者其月多

雨

長王

增史記天官書作鄂歲歲陰在酉星居午以八月與柳七星張晨出曰為長王作作有芒國其昌熟

穀其失次有應見危曰大章有旱而昌有女喪民疾

虹出西方

增京房易候虹八月出西方粟貴

角田熟

增談叢八月一日雨則角田下熟角田豆也

中秋無月

增談叢中秋無月則兔不孕蚌不胎蕎麥不實兔望月而孕蚌望月而胎蕎麥得月而秀

朔日晴雨

原農政全書八月朔日風雨主布貴麻子貴十倍又八月朔日晴主冬旱宜薑畧得雨宜

麥

白露占

原農政全書白露雨為苦雨稻禾
需之則白颯蔬菜需之則味苦

秋分占

原農政全書秋分要微雨或天
陰最妙主來年高低田大熟

占穀貴賤

增嘉定縣志秋分在社日前則田有收而穀
賤後則無收而穀貴諺云分後社白米徧天

下社後分白
米如錦墩

鹽滷生日

增嘉定縣志八月十二日為鹽生
日十三日為滷生日雨則鹽貴

朔值占

原通攷朔日值白露果穀
不實值秋分主物價貴

雜紀

射鹿

增穆天子傳仲秋丁巳天子射鹿於林中乃飲於孟氏爰舞白鶴二八

蠹書羽陵

原穆天子傳仲秋甲戌天子東遊次於雀梁蠹書於羽陵

求遺書

增漢書成帝紀河平三年八月謁者陳農使使求遺書於天下

秦地位仲秋

原詩含神霧秦地處仲秋之位男懦弱女高滕白色秀身音中商其言舌舉而仰聲

清以
揚

麒麟白虎見

增後漢書安帝紀延光三年八月戊子潁川上言麒麟一白虎二見陽翟

雍門

增李尤雍城門銘雍門處中位月在酉盲風寒濁鸞歸山阜

告太平

增晉書武帝記魏咸熙三年八月長人見於襄武長三丈告縣人王始曰今當太平

肅慎獻矢斂

增晉書元帝紀太興二年八月肅慎獻矢斂

乘槎

原博物志舊說天河與海通近世有人居海濱者年年八月有浮槎去來不失期人有奇志立飛閣

于槎上多齎糧乘槎而去十餘日奄至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之此人問此是何處荅曰君還至蜀都訪嚴君平則知之後至蜀問君平曰某年月日有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天河時也增張耒秋日登海州乘槎亭詩海上西風八月涼乘槎亭外水茫茫人家日暖煎漁樂山路秋晴松柏香隔水飛來鴻陣闊趁潮歸去櫓聲忙蓬萊方丈知何處烟浪參差在夕陽

嘉蓮

增元嘉起居注泰始二年八月嘉蓮一雙駢花竝實合跗同莖生豫章鯉湖

婆羅門嫁娶

增梁書扶邑國傳扶邑國大姓號婆羅門嫁娶必用八月女先求男由賤男而貴女

也

佛髮

增梁書扶南國傳大同三年八月高祖改造阿育王寺塔出舊塔下舍利及佛爪髮髮青紺色衆僧

以手伸之隨手長短
放之則旋屈為蠡形

獻生犀

增南史梁武帝紀大同五年八月乙酉扶南國獻生犀

鄴下三臺

增北齊書文宣帝紀天保九年八月帝如晉陽先是發丁匠三十餘萬營三臺于鄴下因

其舊基而高博之大起宮室及遊豫園至是三臺成改銅爵曰金鳳金獸曰聖應冰井曰崇光

魏孝文帝生

增北史魏孝文帝紀帝諱宏皇興元年八月戊申生於平城紫宮神光照室天地氣

氤和氣
充塞

梨園合樂

增舊唐書文宗紀太和九年八月丁丑幸左軍龍首殿因幸梨園含光殿大合樂

雀食野蚘

增唐書五行志開元二十二年八月榆關野蚘蟲害稼入平州界有羣雀來食之一日而

盡

產白鹿

增唐會要天寶四載八月戊子有斑鹿產白鹿于苑中獻之上曰編質霜毛變林虞之獸族殊

姿馴性實雲
駕之龍媒

鳳集得芝

增宋史五行志端拱元年八月廣州鳳集合歡樹下得芝三本

橘柿連枝

增宋史五行志明道元年八月黃州橘木及柿木連枝

自成鹽

增宋史五行志大中祥符三年八月解州鹽池紫泉場也次二年里許不種自生其味特嘉命

屯田員外郎何敏中往祭池廟八月東池水自成鹽僅半池潔白成塊晶瑩異常祀汾陰經度制置使陳堯叟繼獻凡四千七百斤分賜近臣及諸列校

柚木瑞文

增宋史五行志熙寧十年八月乙巳惠州柚木有文曰皇帝萬年天下太平

賜樂髓新經

增寶錄景祐二年八月丁丑出御製樂髓新經賜羣臣

桂市

增成都古今記八月有桂市

馴象

增玉海乾德五年八月有象自嶺南來至都城外獲之其後吳越廣南交州繼獻馴象四十五頭於

南薰門外玉津園東北置養象所作馴象旗

書郭子儀傳

增玉海建炎四年八月戊寅上手寫郭子儀傳付范宗尹示諸將韓世忠等

建日月碑

增述史太宗紀天顯五年秋八月丁酉以大聖皇帝皇后宴寢之所號日月宮因建日月

碑

雙塔聲音

增金史選舉志大定十三年八月于憫忠寺策試女直進士寺舊有雙塔進士入院之夜

半聞東塔上有聲如音樂西達於宮考試官完顏佛寧等曰文路始開而有此得賢之祥也

畫蠶麥圖

增元史英宗紀至治二年八月詔畫蠶麥圖於蠶頂殿壁以時觀之

八展舞

增元氏掖庭記己酉仲秋之夜武宗與諸嬪妃泛月於禁苑太液池中月色射波池光映天綠

荷含香魚鳥羣集於是畫鵲中流蓮舟夾持往來便捷帝乃開宴張樂令宮女披羅曳縠前為八展舞歌賀新

涼一

曲

挨藍

原真臘風土記真臘國八月挨藍挨藍者舞也點差伎樂每日就國宮內挨藍且鬪豬鬪象國主亦

請奉使者觀焉

太姥染衣

增名勝志藍溪源出太姥山頂每歲八月烏桕葉落溪中色皆秀碧俗傳太姥染衣居民

候其時取水漚藍染帛最佳

授司命東卿

增雲笈七籤漢平帝元壽二年八月己酉五帝各來方面色車從羣官來下受太帝

之命授茅盈為司命東卿上真君

晉八月折楊柳歌

增迎歡裁衣裳日月流如水白露凝庭霜折楊柳夜聞搗衣聲窈窕誰家

婦

李嶠八月奉教作

增黃葉秋風起蒼葭曉露團鶴鳴初
警候雁上欲流寒月鏡如開匣雲纓

似綴冠清尊對罍
序高宴有餘歡

李賀八月樂詞

增嬌妾怨夜長獨客夢歸家傍簷蟲緝
絲向壁燈垂花簾外月光吐簾內樹影

斜悠悠飛露姿
點綴池中荷

御定月令輯要卷十五

謹案第二十五頁後三行咱馬舊作灑馬今改後
仿此 後五行青吉斯舊作成吉思今改 四
十五頁後四行佛寧舊作蒲涅今改

欽定四庫全書

覆校官助教臣金學詩
校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣王肯勵

欽定四庫全書

欽定四庫全書叢要

史部

御定月令輯要卷十六

詳校官編修臣繆晉



欽定四庫全書薈要卷七千五百八十五

史部

御定月令輯要卷十六

九月令

天道

月卦剝

原易剝不利有攸往本義剝落也五陰在下而方生一陽在上而將盡陰盛長而陽消落九月

之卦也

日在房

原禮季秋之月日在房集說房在卯大火之次也

中星

原禮昏虛中旦柳中淮南子注虛北方玄武之宿柳南方朱雀之宿

律中無射

原禮律中無射集說無射戌律長四寸六千五百六十一分寸之六千五百二十四增史

記律書九月律中無射無射者陰氣盛用事陽氣無餘也淮南子無射之數四十五主九月白虎通九月謂之無射何射者終也言萬物隨陽而終也當復隨陰起無有終已

玄月

原爾雅九月為玄

內火

原夏小正九月內火傳內火也者大火大火也者心也

火猶西流

增左傳哀公十有二年冬十二月螽孫問諸仲尼仲尼曰丘聞之火伏而後蟄者畢今

火猶西流司歷過也注火心星也火伏在今十月猶西流言未盡沒知是九月歷官失一閏左思蜀都賦大火

流涼風厲白露凝微霜結

招搖指戌

原淮南子季秋之月招搖指戌增晉書樂志九月之辰謂為戌戌者滅也謂時物皆衰滅

也

出溧下霜

增春秋繁露季秋九月陰乃始多於陽天乃於是時出溧下霜出溧下霜而天降物固已

皆成矣

萬物畢成

增說文戌滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入地也

暮商

原梁元帝纂要九月曰暮商季商

暮秋

原梁元帝纂要九月曰暮秋亦曰末秋

御製秋暮詩落葉催寒早山山草徧枯雪晴麋得食風急

鴈銜蘆松古紛披出林深高下殊漫云沙塞地別自足

饒腴

增晉子夜秋歌適憶三陽初今已九秋暮梁簡文帝詩玉署清餘熱金城含暮秋皇甫詩洛下聞

新鴈江東

想暮秋

杪秋

原楚辭靚杪秋之遙夜兮心繚戾而有哀增謝靈運詩杪秋臨遠山山遠行不近梁元帝纂要九月

曰杪秋

陰氣在五

增周易集解黃裳元吉千寶曰陰氣在五九月之時自剝來也

鯉魚風

原提要錄鯉魚風乃九月風也增李賀詩門前流水江陵道鯉魚風起芙蓉老

晏秋

增繁欽秋思賦何晏秋之懔悽處閑夜而懷愁

窮秋

增鮑照白紵曲窮秋九月荷葉黃北風驅鴈
天雨霜庾肩吾詩桂巖逢暮序菊水值窮秋

晚秋

增庾肩吾詩早花少餘雪春寒極晚秋李適詩鴈
輦來朝霽鸚鵡林對晚秋朱子詩風高木落晚秋時

日暮千林

黃葉稀

霜秋

增徐彦伯淮亭吟矧鶴吟
兮風曉復猿鳴兮霜秋

殘秋

增沈佺期詩郊筵乘落景亭傳理
殘秋趙嘏詩獨吟紅葉對殘秋

深秋

增李中詩影疎當
夕照花亂正深秋

節序

肅霜

原詩九月肅霜降肅縮也霜降而收縮萬
物疏九月之時收縮萬物者是露為霜也

百工休

原禮是月也霜始降則百工休注寒而膠漆之作不堅好也增謝瞻詩風至授寒服霜降休百

工

辰角見

原國語辰角見而雨畢注辰角大辰蒼龍之角角星名也見者朝見東方建戌之初寒露節也

雨畢者殺氣日盛雨氣盡也

天根見

原國語天根見而水涸注天根亢氏之間也涸竭也謂寒露雨畢之後五日天根朝見水潦盡

竭也月令仲秋水始涸天根見乃盡竭增唐書志先寒露三日天根朝覲時訓爰始收潦而月令亦云水涸

本見

原國語本見而草木節解注本氏也謂寒露之後十日陽氣盡草木之枝節皆理解也增唐書志

後寒露十日日在尾八度而本見

駟見

原國語駟見而隕霜注駟天駟房星也隕落也謂建戌之中霜始降增唐書歷志後寒露十五日而

駟見故隕霜則蟄蟲墜戶

火見

原國語火見而清風戒寒注謂霜降之後清風先至所以戒人為寒備也增唐書歷志霜降六日日

在尾末火

星初見

行嫁娶

原家語霜降而婦功成嫁娶行焉注季秋霜降嫁娶者始此也增荀子霜降逆女

豐山鐘

原山海經豐山有九鐘焉是知霜鳴郭注霜降則鐘鳴故言知也增王褒詩律改三秋節氣應

九鐘霜韓愈上賈滑州書豐山上有鐘焉人所不可至霜既降則鏗然鳴蓋氣之感非自鳴也

庶物堅

增內經各差其分注戌之月霜清肅殺而庶物堅

草花落

增史記李斯傳故秋霜降者草花落
水搖動者萬物作此必然之效也

寒露

增淮南子秋分加十五日斗指辛則寒露音比林
鍾三禮義宗寒露者九月之時露氣轉寒故謂之

寒露

霜降

增淮南子寒露加十五日斗指戌則霜降音比夷
則三禮義宗九月霜降為中露變為霜故以為霜

節降

正陰雲

增易通卦驗寒露
正陰雲出如冠纓

太陰雲

增易通卦驗霜降太陰
雲出上如羊下如礧石

鷹隼擊

原春秋感精符霜殺伐之表秋季霜始降
鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威

大火之次

增後漢書律歷志注自亢八度至尾四度謂之大火之次寒露霜降居之宋之分野

青冰菱

增洞冥記旦露池西有靈池方四百步有浮根菱根出水上葉沉波下質細薄皮甘香葉半青

半黃霜降彌美因名青冰菱也

石鴈飛

增潯陽記廬山頂上有三石鴈霜降則飛

仙人棗

增洛陽伽藍記景陽山南百果園有仙人棗長五寸把之兩頭俱出核細如鍼霜降乃熟食之

甚美一曰西王母棗

收葵子

增齊民要術葵子收待霜降榜簇皆須陰中其碎者割訖即地中尋手紉之注傷早黃爛傷晚

黑澀見日亦澀待萎而亂者必爛

白鴈

增續本事詩北方白鴈似鴈而小色白秋深乃來白鴈至則霜降河北人謂之霜信杜甫詩云故國

霜前白鴈

來謂此

麻生入相

原紀異錄鄭班與李愚同為學士鄭閣上麻生李曰承旨入相矣霜降成實乃白麻也是

夜制出拜相蓋拜相用白麻也

揚兵

增西湖志除霜降之日帥府致祭旗壽之神因而張列軍器以金鼓導之遶街迎賽謂之揚兵

護霜雲

增嘉定縣志九月霜降而雲為護霜雲

日次

初一日

辰弗集房

原書乃季秋月朔辰弗集於房
傳集合也不合則日蝕可知

宴宣和殿

增舊唐書穆宗紀寶曆二年九月丁丑朔大
合宴於宣和殿陳百戲自甲戌至丙子方已

薦衣

增唐書禮樂志天寶二年始以九月朔薦衣於諸
陵通典天寶二年勅朕承丕業肅恭祀事至於諸

節常修薦享且詩著授衣令存休澣在於臣子猶及恩
私恭事園陵未標令式自今以後每至九月一日薦衣
於陵寢貽範千
載庶展孝思

講仁王經

增通鑑代宗永泰元年九月庚寅朔置
百高座於資聖西明兩寺講仁王經

拜日

增遼史太祖紀天贊三年九
月丙申朔庚子拜日於蹕林

天壽節

增金史章宗紀明昌四年九月甲子朔天壽節
御大安殿受親王百官及宋高麗夏使朝賀

放鴈

增元史郝經傳汴中民射鴈金明池得繫帛書詩云霜落風高恣所如歸期回首是春初上林天子

援弓繳窮海累臣有帛書後題曰至元五年九月一日放鴈獲者勿殺國信大使郝經書於真州忠勇軍營新館

周伯琦九月一日紀事詩

增九月灤陽道寒烟暗遠坳有山皆積雪無水不成冰獵

夫高於鹿鳴鴉大似鷹欲為風土記問俗果誰憑

初二日

作墨法

增抱朴子作墨法用雞子白真珠麝香合以和墨宜用九月初二日

賜犀金玉帶

增玉海憲宗元和十二年九月初二日出內庫羅綺犀金玉帶賜裴度

賜進士袍笏

增玉海太平興國三年九月二日賜進士胡旦以下綠袍鞞笏自是以為定制

舍譽星見

增玉海祥符二年九月二日司天奏紫微宮中瑞光及舍譽星見告天地宗廟及昭應宮

注輦國表貢

增玉海祥符八年九月二日已酉注輦國主羅乍遣使奉表來貢詣承明殿以盤捧

珠碧玻瓈布於御座前降殿再拜

初三日

製仁孝詩

增唐會要天寶八載九月三日肅宗生日帝製仁孝詩六章札於步障以示朝臣宰相奏

曰宸章煥發睿札凝暉垂日月而齊光自雲霄而下濟爰於誕育之日勉以仁孝之經上揚祖宗之美傍考天人之際發揮前古垂範將來

地平天成節

原揮塵錄 肅宗以九月三日生為地平天成節增玉海 肅宗以景雲二年九月三日

乙亥生於東宮之別殿祥光照室

歌舞水曲

增玉海至道元年九月三日西南蕃王龍漢璚遣使進奉西南牂牁諸蠻來貢方物帝召

其使詢以地理風俗因令作本國歌舞一人吹瓢笙數十輩連袂宛轉以足頓地為節問其曲譯者曰水曲詔加漢璚等官賜使者遣還

豐年祥瑞

增玉海淳熙六年九月三日詔明堂免奏祥瑞上曰朕自有真祥瑞豐年是也百姓家給

人足瑞莫大焉

昭靈夫人降

增雲笈七籤方丈臺東宮昭靈李夫人以湯時得道白日昇天受書為東宮昭靈夫

人治方丈臺第十三朱館中東晉哀帝興寧三年乙丑九月三日降於真人楊羲之家

初四日

重明節

增宋史禮志光宗以九月四日為重明節

上獻納大典

增玉海康定元年九月四日丙辰學士晁宗慤上大理評事蘇舜賓所集獻納大典

百卷集歷代諫諍奏議詔送史館

御書尚書終篇

增玉海紹興十三年九月四日御書尚書終篇刊石頒諸州學謂輔臣曰學寫

字不如便寫經書不惟可學字又得經書不忘

初五日

修孔廟器

增六一題跋漢韓明府修孔子廟器碑云永壽二年青龍在涪灘霜月之靈皇極之日永

壽桓帝年號也按爾雅歲在申曰涪灘霜月之靈皇極之日莫曉其義疑是九月五日

選樂工

增玉海建隆四年九月五日詔選樂工八百三十人隸太常習鼓吹

獻屯田論

增玉海咸平四年九月癸酉五日太子中舍張宗誨獻屯田論三篇召試賜第

范成大九月五日晴煖步後園詩

增海氣烘晴入斷霞半空雲影界山斜輕

羅小扇游蜂畔只此東風有菊花

初六日

陳暘樂書

增玉海崇寧二年九月六日壬午何執中奏禮部郎陳暘撰樂書二百卷欲加優獎暘欲

考定中聲更乞送講
議司施行暹賜一秩

士師總龜

增玉海紹興三年九月六日丁巳大理卿李與權以聖賢之訓與謹獄之事分章取義類

聚條分凡三百事列十門總為一書上之繕寫成五冊名曰士師總龜詔錄副本申尚書省

紫微夫人九月六日示許長史詩

增解翰太霞上欲轡造紫丘手把八空氣

縱身雲中浮一朐造化網再視索高疇道要既已是可以解千憂求真得良友不去復何求

初七日

殷七七開花

原唐詩紀事鶴林寺杜鵑花貞元中外國僧自天台鉢盂中以藥養其根來植於此

寺僧見女子遊花下或謂花神也周寶鎮浙西與道人殷七七善謂曰鶴林寺花天下奇絕嘗聞能開頃刻花

可開於重九乎曰可乃前二日往寺宿中夜女子謂七
七曰妾為上元命下司此花非久即歸閨苑今與道者
開之來日晨起花
漸拆至九日爛熳

增嚴鹵簿

增玉海康定元年九月七日參知政事宋庠
上言車駕行幸自非郊廟大禮具陳鹵簿外

其常日導從唯前有駕頭後擁扇繖而已諸班勁騎頗
與乘輿相遠而士庶觀者率隨扈從之人夾道馳走喧
呼不禁非所謂旄頭先驅清道後行之謹欲望專委博
學近臣檢討前代儀注及鹵簿令以乘輿常時出入之
儀比之三駕諸伏斟
酌儀物增嚴條禁

初八日

太康寺石銘

增洛陽伽藍記綏民里東崇義里有京兆
人杜子休宅地形顯敞門臨御道時有隱

士趙逸云是晉武時人晉朝舊事多所記錄見子休宅
歎息曰此宅中朝時太康寺也龍驤將軍王濬平吳之
後始立寺本有三層浮圖用甃為之指子休園中曰此
是故處子休掘而驗之果得甃數十萬兼有石銘云晉
太康六年歲次乙巳九月甲戌朔八
日辛巳儀同三司襄陽侯王濬敬造

國子監閱禮

增唐會要開元五年九月八日始令鄉貢
明經進士見訖國子監謁先師學官開講

問義有司具食五品以上
官及朝集使皆往閱禮

題餽字

增劉賓客嘉話錄為詩用僻字須有來處緣明
日是重陽欲押一餽字尋思六經竟未見有餽

字不敢為之原聞見後錄劉夢得作九日詩欲用餽字
以五經中無之輟不復為宋子京以為不然故子京九
日食餽有詠云曉館輕霜拂曙袍糗糒餐花飲闌分曹
劉郎不敢題餽字空負詩中一世豪遂為古今絕唱

藥市

原事物紀原唐王昌遇梓州人得道號易元子大中十三年九月九日上昇自是以來天下貨藥輩

皆于九月初集梓州城八日夜於州院街易元飛
冲地貨其所齋藥川俗因謂之藥市遲明而散

程君友昇仙

增茅亭客話遂州小溪縣石城鎮仙女壩
村民程君友遇道士隨往青城山道士曰

爾有仙表得至於此開囊取丹一粒令吞之曰若有飢
渴則可嚼柏葉柏實君友懇祈願住仙齋道士曰爾且
歸家吾至九月八日當來迎爾君友歸別止一室嘗焚
柏子柏實靜坐無營時嚼柏實三五顆而已門外柏樹
下有大盤石嘗偃息於上至九月七日夜如
有所待達旦雲霞相映五色君友躡空而去

菊燈

增乾澤歲時記禁中例於八日作重九排當於慶
瑞殿分列萬菊燦然眩眼且點菊燈略如元夕內

人樂部亦有
隨花賞

後苑習射

增玉海淳化元年九月八日召近臣後苑習射因御崇政殿觀角抵之戲

馬當助風

原撫遣王勃年十三侍父宦遊江左九月八日舟次馬當山遇老叟曰子非王勃乎來日

重九南昌都督命客作滕王閣序子有清才盍往賦之勃曰此去七百餘里今已九月八日矣夫何復言叟曰吾助清風一席勃登舟翌日昧爽抵南昌

杜甫九日諸人集於林詩

增九日明朝是相要舊俗非老翁難早出賢客幸知歸舊

採黃花勝新梳白髮微謾看年少樂忍淚已沾衣

白居易九月八日詩

增霜蓬舊鬢三分白露菊新花一半黃惆悵東籬不同醉陶家明日

是重

陽

皎然九月八日送蕭少府歸洪州詩

增明日重陽今日
歸布帆絲雨望霏

霏行過鶴渚知堪住
家在龍沙意有違

初九日

煎茱萸

增禮三牲用藪註藪煎茱萸也漢律會稽獻焉
爾雅謂之檄疏今蜀郡作之九月九日取茱萸

折其枝連其實廣長四五寸一升實可和十升膏名之
藪也本草圖經吳茱萸木高大餘皮青綠色葉似椿而
潤厚紫色三月開花紅紫色七八月結實嫩時微黃至
成熟則深紫九月九日採原杜審言九日詩蟋蟀歸期
晚茱萸節候新增權德輿九日宴集詩
風吟蟋蟀寒偏急酒泛茱萸晚更香

採菊

增四民月令九月九日可採菊花鍾會菊花賦季
秋初月九日數并置酒華堂高會娛情百卉彫瘁

芳菊始榮紛葩
輝畔或黃或青

送菊

原魏文帝與鍾繇九日送菊書歲往月來忽逢九月九日為陽數而日月竝應俗嘉其名以為宜

於長久故以享宴高會是月律中無射言羣木百草無有射地而生惟芳菊紛然獨榮輔體延年莫斯之貴謹奉一束以助彭祖之術增沈佺期九日侍宴詩魏文頒菊葉漢武賜萸房

參軍落帽

原晉書孟嘉傳嘉為征西桓溫參軍溫甚重之九月九日溫燕龍山寮佐畢集時佐吏竝

著戎服有風至吹嘉帽墮落嘉不之覺溫使左右勿言欲觀其舉止嘉良久如廁溫令取還之命孫盛作文嘲嘉著嘉坐處嘉還見即荅之其文甚美四坐嗟歎增李白九日詩落帽醉山月空歌懷友生杜甫九日藍田崔氏莊詩羞將短髮還吹帽笑倩傍人為正冠

菊華酒

增西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭說宮內九月九日佩茱萸食蓬餌飲菊華酒令人長壽菊華

舒時并採莖葉雜黍米釀之至來年九月九日始熟就飲焉故謂之菊華酒聖惠方治頭風頭旋用九月九日菊華暴乾取家糯米一斗蒸熟用五兩菊華末搜拌如常醞法多用細麴麴為酒候熟即壓之去滓每煖一小盞服宋之問重陽應制詩時菊芳仙醞秋蘭動睿篇

插萸房

原風土記九月九日律中無射而數九俗尚此日折茱萸房以插頭言辟除惡氣而禦初寒

講孝經

原晉陽秋寧康三年九月九日上嘗講孝經謝安侍坐陸納下耽執讀謝石袁宏執經車厓王

溫摘句

丁姑息日

增搜神記淮南全椒縣有丁新婦者本丹陽丁氏女適全椒謝家其姑嚴酷使役有程不

如限者答極不可堪九月九日乃自經死遂有靈鸞發
言於巫祝曰念人家婦女作息不倦使避九月九日勿
用作事江南人皆呼為丁姑九月
九日咸以為息日也今所在祠之

幸商飈館

增齊書武帝紀永明五年九月己丑詔曰九
日出商飈館登高宴羣臣辛卯車駕幸商飈

館上所立在孫陵岡世呼為九日臺者也建康宮殿薄
商飈觀在東北十三里羅門亭後亭墩上齊武帝重九

日登以

宴羣臣

戲馬臺

原齊書禮志宋武為宋公在彭城九日出頓羽
戲馬臺至今相承以為舊淮增謝靈運九日從

宋公戲馬臺集送孔令詩良辰感聖心雲旗興暮節鳴
葭戾朱宮蘭卮獻時哲饒宴光有字和樂隆所缺在宥

天下理吹

萬羣方悅

馬射

原齊書禮志九月九日馬射或說云秋金之節講武習射像漢立秋之禮

受旨賦詩

增南史齊蕭子顯傳子顯嘗自為序云前代賈傳崔馬邯鄲繆路之徒竝以文章顯所以

屢上歌頌自比古人天監六年始預九日朝宴稠人廣坐獨受旨云今雲物甚美卿將不斐然賦詩詩既成又降旨曰可謂才子余退謂人曰一顧之恩非望而至遂方賈誼何如哉未易當也

白衣送酒

原續晉陽秋陶潛九月九日無酒於宅邊菊叢中摘菊盈把坐其側久之望見白衣至乃

王弘送酒也即便就酌醉而後歸增王勃九日詩九日重陽節開門有菊花不知來送酒若箇是陶家杜審言九日詩降霜青女月送酒白衣人李白詩淵明歸去來不與世相逐為無杯中物遂偶本州牧因招白衣人笑

酌黃
花菊

登高

原續齊諧記汝南桓景隨費長房遊學累年長房謂曰九月九日汝家中當有災宜急去令家人各

作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊花酒此禍可除景如言齊家登山夕還見雞犬牛羊一時暴死長房聞之曰此可代也今世人九日登高飲酒婦人帶茱萸囊蓋始於此增物原齊景公始為登高唐詩記事景龍三年九月九日中宗幸臨渭亭登高御製序云陶潛盈把既浮九醞之歡畢卓持螯須盡一生之興人題四韻同賦五言其最後成罰之引滿是宴也韋安石蕪璫詩先成于經野盧懷慎最後成罰酒王維九日憶山東兄弟詩獨在異鄉為異客每逢佳節倍思親遙知兄弟登高處遍插茱萸少一人

藉野飲宴

增荆楚歲時記九月九日四民竝藉野飲宴

鳳嶺

增襄陽記望楚山舊名馬鞍山宋武陵王駿為刺史改為望楚山後遂龍飛人號為鳳嶺高處有三

澄即劉弘山簡
九日宴賞之所

湖山讌會

原臨海記郡北四十步有湖山山甚平正可容數百人生民俗極重九日菊酒之辰讌會

於此山者常
至三四百人

龍沙升高

原水經注贛水又北逕龍沙西沙甚潔白高峻而陲有龍形連亘五里中舊俗九月九日

升高
處也

桑落酒

增齊民要術笨麴桑落酒法預前淨剗麴細剗曝乾作醪池以藁茹甕黍米淘須極淨九月九

日日未出前收水九斗浸麴九斗當日即炊米九斗為饋下饋著空甕中以釜內炊湯及熟沃之令饋上者水深一寸餘便止以盆合頭良久水盡饋熟極軟瀉著蓆上攤之令冷挹取麴汁於甕中搗塊令破瀉甕中復以

酒杷攪之每酸皆然兩重布蓋甕口七日一酸每酸皆用米九斗隨甕大小以滿為限假令六酸半前三酸皆用沃饋半後三酸作再餚黍其七酸者四炊沃饋三炊黍飯甕滿好熟然後押出香美勢力倍勝常酒

曲江賦詩

增舊唐書德宗紀貞元十三年九月辛卯九日宴宰臣百官於曲江上賦詩以賜之

山池賜宴

增舊唐書德宗紀貞元十八年九月癸亥賜羣臣宴於馬璘山池上賦九日賜宴詩六韻

之賜

賜詩考第

增舊唐書劉太真傳貞元四年九月賜宴曲江亭詔曰卿等重陽會宴朕想歡洽欣慰良

多情發於中因製詩序今賜卿等一本可中書門下簡定文詞士三五十人應制同用清字明日納於延英門進來宰臣李泌等雖奉詔簡擇難於取捨由是百僚皆和上自考其詩以太真及李紆等四人為上等鮑防于

邵等四人為次等張濛殷亮等二十四人為下等而李
歲馬燧李泌三宰相之詩不加考第德宗詩早未對庭
燎躬化勤意誠時此萬機暇適與佳節并曲池潔寒流
芳菊舒金英乾坤爽氣滿臺殿秋光清朝野慶年豐高
會多歡聲永懷無
荒戒良士期同情

登慈恩寺塔

增唐書李通傳凡天子遊幸秋登慈恩浮
圖獻菊花酒稱壽上官昭容九月九日上

幸慈恩寺登浮圖羣臣上菊花壽酒詩帝里重陽節香
園萬乘來却却羣芳入佩獻壽菊傳杯塔類承天湧門疑
待佛開睿詞懸日月長得仰昭回宋之問奉和詩瑞塔
千尋起仙輿九日來萸房陳寶席菊藥散花臺御氣騰
霄近升高鳳野開天歌
將梵樂空裏共徘徊

學士別會

增唐書韋綬傳穆宗時九月九日宴
羣臣曲江綬請集賢學士得別會

麻葛糕

增六典饌部節日
食料九日麻葛糕

賜射

增唐會要貞觀十六年九月九日賜文武五品以上射於玄武門啓顏錄唐宋國公蕭瑀不解射九月

月九日賜射瑀箭俱不著垛一無所獲歐陽詢詠之曰
急風吹緩箭弱手馭強弓欲高翻復下應西還更東十
廻俱著地兩手併擎空借
問誰為此乃應是宋公

豐年多慶詩

增唐會要貞元十八年九月癸亥重陽御
製豐年多慶九日示懷詩賜羣臣詩爽氣

肅時令早衣開朔鴻重陽有佳節具物欣年豐皎潔蒼
潭色參差新菊叢芳樽滿衛室繁吹凝烟空惠合信吾
道保和惟爾同推誠
至元化天下期為公

右軍宅會

增十道志臨川郡吳太平二年分豫章之臨
汝南城縣立晉王羲之為臨川內史宅於郡

城東偏荀伯子臨川記曰右軍故宅其地夾塏山川若畫每重陽日二千石多萃於斯舊宅及墨池猶存

造脯餠佩符

原金門歲節記洛陽人家重陽造迎涼脯羊肝餠佩瘦木符

賞魏謩詩

增唐詩紀事宣宗重陽錫宴羣臣有御製詩其略曰款塞旋征騎和戎委廟賢傾心方倚

注叶力共安邊宰臣以下應制皆和上曰宰相魏謩詩最佳其兩聯云四方無事去宸豫杪秋來八水寒光起千山霽色開上嘉賞久之

沙苑射鶴

原集異記明皇天寶十三載重陽日獵於沙苑雲間有孤鶴回翔上親御弧矢一發而中

其鶴帶箭矯翰西南而逝益州城距郭十五里有明月觀觀之東廓第一院有青城山道士徐佐卿歲率三四至一日忽自外至神爽不怡謂院中人曰吾行山中偶為飛矢所加尋已無恙然此箭非人間所有吾畱之於

壁上後年箭主到此即宜付之仍記壁云畱箭之時則十三載九月九日也及明皇幸蜀暇日命駕行遊偶至斯觀既入此堂忽親挂箭取而翫之蓋御箭也佐卿所題乃前歲沙苑縱畋之日也佐卿乃中箭孤鶴耳上大奇之因收其箭而寶焉自後蜀人亦無復有逢佐卿者矣

題詩廳事

增北夢瑣言李商隱依令狐楚以箋奏受知相國既歿子綯繼有韋平之拜疎隴西未嘗展分重陽日義山詣宅於廳事上題詩曰曾共山公把酒危霜天白菊正離披十年泉下無消息九日樽前有所思莫學漢臣裁苜蓿還同楚客詠江蘼郎君官貴施行馬東閣無由得再窺綯親之慙悵局閉此廳終身不處

米錦糕

增食譜張手美家重九米錦糕

曲宴太清樓

增宋史仁宗紀慶曆五年九月辛卯以重陽曲宴近臣宗室於太清樓

孫夫人飛昇

原太平廣記孫夫人三天法師張道陵之妻煉金液還丹依太乙元君所授黃金之

法積年丹成變形飛化無所不能漢桓帝永壽二年丙申九月九日與天師於閭中雲臺白日昇天位至上真

東岳夫人

尹氏歌

原江南野史永新尹氏女善歌重陽登南山文峰同輩促之歌一曲聲達數十里故俗云尹氏

之歌聞於長安刺史表獻入宮為唱歌供奉

寒花晚節

增李彥平錄韓魏公在北門九日燕諸僚佐有詩云不羞老圃秋容淡猶有寒花晚節香

識者知其晚節之高

滿城風雨

原潘大臨答謝無逸書秋來景物件件是佳致昨日清臥聞攪林風雨聲遂起題筆曰滿

城風雨近重陽忽催租人至敗意止此一句奉寄

布衣與宴

原市文類聚韓忠獻嘗遇重陽置酒私第惟歐文忠與一二執政而蘇明允乃以布衣參

其間都人以為異禮席間賦詩明允有佳節屢從悲寒過壯心還倚醉中開之句其志氣不少衰

飲新酒

增乾淳歲時記重九都人飲新酒泛萸簪菊趙抃詩更上高峰最高處黃花新酒醉重陽

供進夾服

增乾淳歲時記重九日御前供進夾羅御服臣僚服錦襖子夾公服授衣之意也

菊糕

增乾淳歲時記重九都人各以菊糕為饋以糖肉秫麩雜物為之上縷肉絲鴨餅綴以榴顆標以絲

旗又作蠶王獅子於上及糜栗為屑合以蜂蜜印花脫餅以為果餌

設火開爐

增乾淳歲時記重九日御爐設火皇后殿開爐節排當

春蘭秋菊

增乾淳歲時記重九日都人以蕪子微漬梅酒雜和蔗霜梨橙玉榴小顆名曰春蘭秋菊

菊花洞戶

增東京夢華錄九月重陽都下賞菊有數種其黃白色葉若蓮房曰萬齡菊粉紅色曰桃

花菊白而檀心曰木香菊黃色而圓者曰金鈴菊純白而大者曰喜容菊無處無之酒家皆以菊花縛成洞戶

聚香鼎

增清波雜志毘陵士大夫有仕成都者九日藥市見一銅鼎已破闕旁一人贊取之既得問何

所用曰歸以數爐炷香環此鼎香氣皆聚于中試之果然乃名聚香鼎

賜新橋

原合璧事類唐太宗蓬萊殿九日宴羣臣酒賜湖南新橋

服白菊

原太清靈寶方九月九日白菊花二斤茯苓一斤竝倚羅為末每服二錢溫酒調下或以煉過

松脂為丸雞子大每服一
丸久服令人好顏色不老

射虎

增遼史禮志九月重九日天子率羣臣部族射虎
少者為負罰重九宴射畢擇高地卓帳賜蕃漢臣

僚飲菊花酒兔肝為鵲鹿舌為醬又研茱萸酒洒門
戶以禳穰國語以九月九日謂之博羅哩烏楚哩

拜天

增金史太祖紀收國元年九月九日拜天射柳歲
以為常又禮志金因遼舊俗重九日行拜天之禮

於都城外其制刻木為盤如舟狀赤為質畫雲鶴文為
架高五六尺置盤其上薦食物其中聚宗族拜之若至

尊則於常武殿

築臺為拜天所

花糕宴

增燕都遊覽志重九日勅賜百官花糕宴
京景物略九月九日麪餅種棗栗其面星星然

曰花糕糕肆標紙綵旗曰花糕旗父
母家必迎女來食花糕亦曰女兒節

得橘登第

增補田縣志 碧溪上有仙人巖巖上野橘其實無時得者為瑞宋元祐間方亞夫薛蕃皆

以九日遊巖人

得一橘竝登第

祝百事高

原遵生八牋 呂公記九日天明時以片糕搭兒女頭額更祝曰願兒百事俱高作三聲

延算齋

增雲笈七籤 三洞奉道科云九月九日為延算齋

御製九日幸景山登高詩秋色淨樓臺登高紫禁隈千門

鳴鴈度萬井霽烟開翠拂鑾輿上雲隨豹尾來佳辰欣宴賞滿泛菊花杯

御製九日對菊詩不與繁花競寒苞晚更香數莖偏挺秀

嘉爾傲風霜

雲林右英夫人九月九日詩

增晨闕太霞構玉室起霄清領略三奇觀浮景爾絕

冥丹華空中有金暎育挺精八風鼓錦披碧樹曜四靈
華蓋廕蘭暉紫轡策綠輶結信通神交觸類率天誠何
事外家感須親瑤玉瓊

陶潛九月九日詩

增靡靡秋已夕淒淒風露交蔓草不復榮園木空自凋清氣澄餘滓杳然

天界高哀蟬無流響叢鴈鳴雲霄

梁丘遲九日侍宴樂遊苑詩

增朱明已謝蓐收司禮爰理秋被備揚旌榮奉璋宸

戕金貂濟濟上林弘敞離宮非一綵殿廻風丹樓映日
隨珠甲帳屯衛周悉睟容徐動天儀澄謐雲物蔚颺光
欽定四庫全書

景高麗枯葉未落黃花委砌絲桐激
舞楚雅閑慧參差繁響殷懃流詣

唐高宗九日詩

增端居臨玉宸初律啓金商鳳闕澄秋
色龍闌引夕涼野淨山氣歛林疎風露

長砌蘭麝半影巖桂發全香滿蓋荷彫翠圓花菊散黃
揮鞭爭電烈飛羽亂星光柳空穿日碎弦虛側月張怯
猿啼落地驚鴈斷分行斜
輪低夕景歸旆擁通莊

唐德宗重陽日中外同歡以詩言志因示羣官詩

增爽
節在

重九物華新雨餘清秋黃葉下菊散金潭初萬寶行就
趁百工欣所如歡心暢遐邇殊俗同車書至化自敦睦
佳辰宜宴胥爵錡閒絲竹濟濟羅
簪裾此樂匪足耽此誠期永字

李嶠九日應制詩

增令節三秋晚重陽九日歡仙杯還
泛菊寶饌且調蘭御氣雲霄近乘高

宇宙寬今朝萬壽
引宜向曲中彈

李义九日應制詩

增望幸紆千乘登高自九重臺疑臨戲馬殿似接疏龍捧萸萸香遍解觴

菊氣濃更看仙鶴舞來此慶時雍

張說九日進茱萸山詩

增家居洛陽下舉目見高山刻作茱萸節情生造化間

王維和聖製重陽節宰臣及羣官上壽詩

增四海方無事三秋大有

年百生逢此日萬壽願齊天芍藥和金鼎茱萸插玳筵玉堂開右个天樂動宮懸御柳疎秋景城鴉拂曙烟無

窮菊花節長

奉柏梁篇

杜牧九日齊山登高詩

增江涵秋景鴈初飛與客攜壺上翠微塵世難逢開口笑菊花

須插滿頭歸但將酩酊酬佳節不用登臨怨
落暉古往今來只如此牛山何必淚沾衣

歐陽修九日詞

增九日歡遊何處好黃花萬萼雕欄遠
通體清香無俗調天氣好烟滋露結功

多少日脚清寒高下照寶釘密綴圓斜小
落葉西園風嫋嫋催秋老叢邊莫厭金樽倒

蘇軾九日次韻定國詩

增菊盞萸囊自古傳長房寧復
是臞仙應從漢武橫汾日數到

劉公戲馬年對玉山人今老矣見恒河性故
依然王郎九日詩千首今賦黃樓第二篇

蘇軾九日舟中望見有美堂上魯少卿飲以詩戲之
增

點雲間數點紅笙歌正擁紫髯翁誰
知愛酒龍山客却在漁舟一葉中

朱子九日登天湖詩

增去歲瀟湘重九時滿城寒雨客
思歸故山此日還佳節黃菊清樽

更晚暉短髮無多休落帽長風不斷且吹衣相看下視人寰小祇合從今老翠微

初十日

小重陽

增玉海貞元十年九月十日戊子以重陽賜百僚追賞原歲時記京師士庶多於重九後一日

再會謂之小重陽

御製康熙十七年九月初十日奉

太皇太后臨御溫泉恭紀五言排律八韻

慈寧方曉日掖輦幸溫泉羽騎清塵道華旗衛御前九重雙闕迴三輔萬家連蔥鬱東臯樹蒼茫北嶺烟問安顏色

喜侍膳每心懸孝養尊

親重時巡法

祖虔村村施化溥處處得恩先更慮民情隱深慚撫八埏

鄭谷十日菊詩

原節去蜂愁蝶不知曉庭還繞折殘枝
自緣今日人心別未必秋香一夜衰

徐鉉十日和張少監詩

增重陽高會古平臺吟徧秋光
始下來黃菊後期香未減新詩

捧得眼還開每因佳節知身老却憶前歡似
夢迴且喜清時屢行樂是非名利盡悠哉

十一日

送河州守

增玉海嘉祐二年翰林侍讀學士李淑以九
月十一日出守河州御製五言六韻詩示之

進西漢會要

增玉海嘉定四年九月徐天麟表進所編西漢會要七十卷總為十五門分三百六

十有七事十一日

丁卯有旨藏秘閣

展藥市

原事物紀原梓州九月初八日藥市建本朝天聖中燕龍圖肅知郡事又展為三日至十一日

而罷

十二日

定律尺

增玉海景祐二年九月十二日依新泰定律尺每十黍為一寸

僭耳醉書

增長公外紀九月十二日東坡在僭耳與客飲酒小醉信筆書曰吾始至南海環視天水

無際悽然傷之曰何時得出此島耶已而思之天地在積水中九州在大瀛海中中國在少海中有生孰不在

島者覆盆水於地芥浮於水蟻浮於芥茫然不知所濟少焉水涸蟻即徑去見其類出涕曰幾不復與子相見豈知俯仰之間有方軌八達之路乎念此可以一笑

鑄鼎作鸞刀

增玉海皇祐五年九月十二日戊寅鑄鼎十有二圓丘用五宗廟七又作鸞刀郊廟

各一初賈昌朝侍經筵帝問鼎卦聖人亨以享上帝今郊何以無鼎昌朝不能對曰容退而講求於是詔禮官議以為郊有亨牲進熟遂命阮逸胡瑗鑄銅鼎制鸞刀帝親書刻之牛鼎容一斛羊鼎五斗豕鼎三斗

宴右文殿

增玉海淳熙五年九月十二壬申日辛秘書省受朝右文殿移御秘閣入東西壁觀崇朝

御書上手以光堯太上皇帝所書琴賦示羣臣諭曰此鍾王所不及既又修太平興國故事張宴右文酒五行罷翌日癸酉賜御製詩詩有宴開芸閣坐對蓬山之語

寺塔現光

增談小編永樂十七年九月十二日欽頒佛經至大報恩寺當日夜本寺塔現舍利光如

寶珠次現五色毫光慶雲捧日

十三日

獻瑞應圖

增唐會要開元十三年九月十三日潞州獻瑞應圖上謂宰臣曰朕在潞州但靖以恭職

不記此事今既固請編錄可召藩僚問其實事然後修圖

講乾卦

增玉海皇祐四年九月己未十三日御閣召賈昌朝講乾卦用九曰外以剛健決事內以謙恭

應物詔褒答以卦義付史館上曰昌朝位將相而執經朝廷美事也

上寬恤詔令

增玉海紹興二十五年九月十三日丁巳宰臣上寬恤詔令一百六十八卷目錄三

十一卷修書旨揮一卷共二百卷五十
門詔名曰紹興編類寬恤詔令頒行之

十四日

賞緋紫魚袋

增蘇氏記自永徽已來正員官始佩魚至
開元八年九月十四日中書令張嘉貞奏

致仕及内外官五品已上檢校試判及内供奉官準
正員例佩魚自後恩制賞緋紫例兼魚袋謂之章服

觀騎射

增玉海乾德四年九月十四日
觀衛兵騎射張樂賜從官飲

香檀魚契

增玉海皇祐二年九月十四日庚子皇城司
上新作文德殿香檀魚契契有左右左右畱中

右付本司各長尺有一寸博二寸八分厚六分刻魚形
鑿柄相合鏤金為文車駕至門勘契官執右契奏閤門
使降左契勘契官
勘畢奏云外契合

十五日

神著立

增唐會要景龍二年九月十五日臨淄王將朝京師使術士韓從禮筮之卦未成而一著翹立

從禮曰此天人之瑞潘炎神著立賦惟聖人之觀象乃神動而鬼入列八卦以效變翹孤莖而牙立著之立兮發其祥吾君得之尊以光明乎太極演彼歸藏因卜祝之符瑞應天人之會昌

邇英講論語

增蘇軾詩集九月十五日邇英講論語終篇賜執政講讀史官燕於東宮又遣中使

就賜御書詩各一首臣軾得紫薇花絕句翌日各以表謝又進詩篇

水晶宮

增豹隱紀談吳興之水晶宮不載圖經刺史楊漢公九月十五日夜絕句云江南地暖少南風

九月炎涼正得中溪上玉樓樓上月清光合作水晶宮後來林子中聞滕元發得湖州以詩賀何洵直邦彥曰

清風樓下兩溪春三十餘年一夢新欲識
玉皇香案吏水晶宮主謫仙人因為故事

朱文公生

增延平府志文山在青印溪濱隔溪為公山邑人義齋鄭氏居此宋韋齋先生朱松為尤

溪尉任滿假館於鄭氏建炎庚戌九月十五日考亭夫子生焉先是二山草木繁密及考亭既生野燒同時盡焚山形畢露儼若文公二字

大禮喜晴

增西湖志餘淳熙三年九月十五日明堂大禮十三日雨未時奏請宿齋十四日駕詣景

靈宮回太廟宿齋雨不止十五日晴色甚佳車駕自太廟乘輅還內日映御袍天顏甚喜張掄進臨江仙云聞道彤庭森寶仗霜風逐雨驅雲六龍扶輦下青冥香隨鷺扇遠日映赭袍明簾捲八街人頂戴滿城喜氣氤氳等閑散作八荒春祇知天意好昨夜月華新

僧廣宣九月十五日夜宿鄭尚書東亭詩

增霜天晴夜宿東齋松竹

交陰慙素懷迴出風塵心得地可憐三五月當階

梅堯臣九月十五日夜北樓望太湖詩

增東吳臨海若看月上青冥河

漢微分練星辰淡布螢細烟沉遠水重露裏空庭孤坐饒清興唯將影對形

十六日

置醫學

增玉海貞觀三年九月癸丑十六日諸州置醫學御製廣濟廣利等方書

龍見中天

增懸竒瑣探天順七年九月十六日有一物見於中天淡白垂長數丈尾微曲少頃不見

忽又垂出閃閃若動細如數百丈線人言此龍也

十七日

藝文類聚成

增唐會要高祖武德七年九月十七日給事中歐陽詢奉敕撰藝文類聚成上之

試賢良方正

增玉海景德三年九月十七日丙辰御崇政殿試賢良方正錢易石待問

補九域志

增玉海紹聖四年九月十七日兵部侍郎黃裳言今九域志所載甚略願詔職方取四方

郡縣山川民俗物產古跡之類輯為一書補綴遺缺詔秘書省錄山海經等送職方檢閱

書資治通鑑

增玉海建炎二年九月十七日戊戌日上書資治通鑑第四冊賜黃潛善

十八日

賜稽古閣名

增玉海大觀二年九月十八日州縣藏書閣賜名稽古

幸玉津園

增玉海淳熙元年九月十八日幸玉津園宴射賦七言詩賜曾懷以下與宴者皆和

明太祖誕生

原野昭志天歷元年九月十八日未時太祖高皇帝誕生龍興慈記誕時攜浴於河

忽水中浮起紅羅一方取為襁今名紅羅幃云

嘲菊花

增韓琦聞古堂前植菊二本九月十八日花猶未開因以小詩嘲之只趣重陽選菊裁當欄殊

不及時開風霜日緊猶何待甚得迎春見識來

唐德宗九月十八日賜百僚追賞因書所懷詩

增雨霽霜氣肅

天高雲日明繁林已墜葉寒菊仍舒榮懿此秋節時更延追賞情池臺列廣宴絲竹傳新聲至樂非外獎浹歡同中誠庶敦朝野意永使風化清

十九日

展重陽

原事文類聚九月十九日曰展重陽

廷試賜御書

增玉海紹興五年九月十九日賜新及第汪應辰以下御書石刻中庸篇廷試畢賜

御書自此始

菊花賦

增退齋雅聞錄劉拱衡遠宣和初守祁州嘗接伴北使李處能處能謂遠曰本朝道宗皇帝好

文先人昔荷異眷嘗于九日進菊花賦次日賜批荅一絕句云昨日吟卿菊花賦碎剪金英作嘉句至今襟袖有餘香冷落秋風吹不去

范成大九月十九日飲清心堂觀晚菊詩

增歸來翠帷卷聊共黃花

笑雖無落帽風
亦復接羅倒

二十日

幸講武臺

增玉海太平興國二年九月
辛亥二十日幸講武臺大閱

賜御書尚書

增玉海紹興五年九月二十庚寅日賜趙鼎御書尚書一部翼日鼎奏謝上曰尚書

所載君臣相戒教之言所以
賜卿欲共由此道以成治功

蘇軾九月二十日微雪懷子由弟詩

增岐陽九月天微
雪已作蕭條歲暮

心短日送寒砧杵急冷官無事屋廬深愁腸別後能消
酒白髮秋來已上簪近買貂裘堪出塞忽思乘傳問西
琛

二十一日

上歷法九議

增玉海乾道六年九月二十一日成
都歷學進士賈浚上歷法九議一冊

逢栲栳

增前定錄延陵包隰沂舟於隋河時已迫選限
率僮僕為之挽過符離縣西古樹下有穴若廢

井然一僕忽誤墜落久而方出提一片石有小篆曰旁
有水上有道八百年中逢栲栳衆咸異之而莫知所謂
尋問墜坑者名栲栳也時元
和三年九月二十一日矣

二十二日

置官均貨

增唐會要武德元年九月二十二日
高祖詔置常平監官以均天下之貨

書坐右屏

增玉海建炎二年九月二十二日內出親書
坐右素屏旅葵一篇大有大畜二卦與孟子

之言七凡十扇遣
中使宣示宰執

孔武仲九月二十二日西館雨中詩

增西館蕭然擁扇
裴渾無桃李似潘

侯路多綠竹遮閣雨池有殘荷掩映秋
蠻獠謳歌逢樂歲江湖風景憶扁舟
衣冠到底為身累祇慕逍遙寄一丘

二十三日

進大射圖

增玉海淳化五年九月壬子二十三日
中書門下獻大射圖大約如朝謁元會之禮酒三

行有司奏賜王公下射侍中稱制可
皇帝改服武弁射於殿上布七埒於
殿下自公卿大夫各有著位開樂虞
於東廂中設熊虎等侯陳賞物於東
階以賞能者設醴爵於西階以罰
否者並畫其冠冕儀式表著埒埒之位

以進上
覽嘉之

唐庚九月二十三日天氣始寒詩

增朝來怪底冷前此已重陽漸逼禡禡節

稍聞灰火香烟嵐向冬淨橘柚得霜黃嶺表雖多暑天時亦有常

二十四日

置安西都護

增唐會要貞觀十四年九月二十四日平高昌於西州置安西都護府治交河城

天清節

原玉海周世宗九月二十四日生名天清節百寮上表曰壽丘降跡爰符出震之期里社應祥

式契承乾之運候屬澄河時當降聖鰈水鷦林望堯雲而獻祝桓圭穀璧趨禹會以駿奔請以二十四為天清節所冀金相玉振負寶厯以彌新地以天長煥文編而不朽從之

觀酺

增玉海天禧二年九月二十四日壬午上御樓觀酺宴是日慶雲見於樓上日生赤黃珥

章奏置籍

增玉海乾道二年九月秘書少監汪大猷言陛下樂聞忠言內之臺諫外之監司郡守又

有輔臣之轉對公車之召見隆寬廣問殆無虛日欲望凡臺諫侍從章奏各置一簿隨所上錄之一畱禁中時備觀覽或可采付外施行一授大臣使詳閱庶幾言皆底績二十四日甲子詔臺諫章奏置籍以便觀覽

聖德記

增玉海嘉定五年九月二十四日吏侍彭龜年之子欽纂龜年勸講所得聖語及事實本末名

聖德記上之

詔付史館

二十五日

加減糴糶

增唐會要開元二年九月二十五日以穀賤傷農令諸州加時價糶米貴減價以糶

大饗明堂

增玉海皇祐二年九月二十五日巳酉以大饗明堂具大駕鹵簿赴景靈宮行薦饗禮畢

齊於太廟翼日庚戌詣七室行朝饗之禮降神樂作帝密諭樂卿令備其音節禮儀使請憇小次帝拱立益莊

陸游九月二十五日早起待旦詩

增堪笑枯腸漸畏茶夜闌坐起聽城茄爐

溫自撥深培火燈暗猶垂半結花斷夢不妨尋枕上孤愁還似客天涯埽塵拾得殘詩蒙滿紙風鴉字半斜

二十六日

改佩金龜

增唐會要天授元年九月二十六日改内外官佩魚為龜

召觀圖屏

增玉海祥符二年九月丁丑二十六日召宗室觀書龍圖閣因覽尚書圖皇祐之無逸圖

治平之
洪範屏

二十七日

校試材武

增玉海 康定元年范仲淹請選諸軍班材武九月二十七日命學士王度等校試差為五

等中選者百

八十一人

建射圃

增玉海 淳熙元年九月二十七日詔臨安府擇寬閑地建射圃備百僚習射

二十八日

校獵近郊

增玉海 太平興國二年九月二十八日丙辰校獵於近郊帝御弧矢射走兔四

梅堯臣九月二十八日題牡丹詩

增香苞已向青春發又見秋深特地開應

笑菊殘無意思不

能邀賦洛陽才

范成大九月二十八日湖上檢校籬落詩

增村北村南打稻聲荒園

展齒亦嬉晴菊邊更覺朝陽好松下偏聞晚吹清一歲無非吾樂事千金不博此閑行周遭踏遍芙蓉岸足痺

腰頑相相輕

二十九日

幸慶善宮

增唐會要貞觀六年九月二十九日幸慶善宮宴從臣於渭濱其宮即太宗降誕之所上

賦詩十韻賞賜閤里有同漢之豐沛焉於是起居郎呂才播於樂府名曰功成慶善樂

蘇軾草九月二十九日賜文彥博生日詔

增陽月載臨剛辰協吉篤

生元老弼亮四朝允為廊廟之華豈獨閨門之慶往膺寵數永錫壽祺

三十日

天開眼

增樂郊私語已亥秋九月晦余曉詣嘉禾時曉星猶在樹杪忽西南天裂數十丈光燄如猛

火照徹原野一時村夫皆吠宿鳥驚飛諦觀裂處蟬蛻而動若金融於冶鑄者少時方合操舟者謂余曰此天開眼也

元稹賦得九月盡詩

增霜降三旬後莫餘一葉秋玄陰迎落日涼魄盡殘鉤半夜灰移瑤

明朝帝御裘潘安過
今夕休詠賦中愁

杜牧夜雨詩

增九月三十日雨聲如別秋無端滿階葉共白幾人頭點滴侵寒夢蕭騷著淡愁漁

歌聽不唱葉
淫棹廻舟

徐鉉九月三十夜雨詩

增獨聽空塔雨方知秋事悲寂寥句假日蕭颯夜長時別念紛

紛起寒更故故違情人
如不醉定是兩相思

政典

居總章右个

原禮天子居總章右个
注總章右个西堂北偏

申嚴號令

原禮是月也申嚴號令命百官貴賤無不務
內以會天地之藏無有宣出注內謂收斂入

之也會猶聚也疏於此月之時敕命百官貴之與賤無不務內內謂收斂其物言貴之與賤無有一人不勤務
收斂內物以會天地之藏者會猶趣也言心皆趣嚮天地所藏之事謂心順天地以深閉藏也無有宣出者以
物皆收斂時又閉藏無得有
宣露出散其物以逆時氣

藏帝籍之收

原禮乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝籍之收於神倉祇敬必飭疏帝籍者供

上帝之籍田也神倉者貯祀鬼神之倉也言天子於此月命冢宰藏此帝籍所收禾穀於此神倉之中當須敬而復敬必使飭正

命民入室

原禮乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室集說總至凝聚而至也

入學習吹

原禮上丁命樂正入學習吹注為將饗帝也春夏重舞秋冬重吹也疏習舞吹必用丁者

取其丁壯成就之義欲使學者藝業成故也增月令章句季秋之月上丁入學習吹所以通氣也管簫笙等塤簫皆以吹鳴者也

大饗帝

原禮是月也大饗帝注言大饗者遍祭五帝也增集說仲夏大雩祈也此月大饗報也三禮義

宗九月大享帝於明堂之中考經云宗祀文王於明堂是也舊唐書禮儀志季秋祀五方天上帝於明堂元帝配牲用蒼犢二五人帝五官並從祀用方色犢十

犧牲告備

原禮嘗犧牲告備於天子註嘗者謂嘗羣神也天子親嘗帝使有司祭於羣神禮畢而告焉

合制受朔

原禮合諸侯制百縣為來歲受朔日註秦以建亥之月為歲首於是歲終使諸侯及卿遂

之國受此法焉合諸侯制者定其國家宮室車旗衣服禮儀也諸侯言合制百縣言受朔日互文也

教田獵

原禮是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬政註教於田獵因田獵之禮教民以戰法也五

戎謂五兵弓矢及矛戈戟也馬政謂齊其色度其力使同來也校人職曰凡軍事物馬而頒之增月令帝曰季

秋之月天子乃教於田獵習五戎班馬政其出以順時
取禽其禮將軍執晉鼓師率執提旅率執輦以教坐作
進退疾徐之節

主祠祭禽

原禮命僕及七駟咸駕載旌旄授車以級整
設於屏外司徒搢扑北面誓之天子乃厲飾

執弓挾矢以獵命主祠祭禽於四方註僕戎僕及御夫
也七駟謂趣馬主為諸官駕說者也級等次也整正列
也設陳也屏所田之地門外
之蔽以所獲禽祀四方之神

趣獄刑

原禮乃趣獄刑毋雷有罪註
殺氣已至有罪者即決也

收祿秩供養

原禮收祿秩之不當供養之不宜者註天
氣殺而萬物咸藏可以去之也祿秩之不

當思所增加也供養之不宜
欲所貪者熊蹯之屬非常食

以犬嘗稻

原禮是月也天子乃以犬嘗稻先薦寢廟註稻始熟也

獻功棗

原周禮天官司棗季秋獻功棗以待頒賜註功棗人工微蠶謂狐青麋棗之屬卿大夫所服

除道

原國語先王之教曰雨畢而除道又夏令曰九月除道增王居明堂禮季秋除道致梁以利農淮南

子季秋之月通路除道從境始至國而後已唐書百官志凡津梁道路治以九月

冬棗具

原國語隕霜而冬棗具注孟冬則天子始棗故九月可以具之夏小正王始棗傳王始棗者何

也衣棗之時也

宣布令德

增國語六曰無射所以宣布哲人之令德示民軌儀也注九月曰無射乾上九也九月陽

氣收藏萬物無射見者故可以宣布前哲之令德示民道法也

出火

原夏小正主夫出火傳主夫也者主以時縱火也
廣義注夫當作火古者季春出火所以焚萊於是

民用之火於田野者不禁季秋雖納火然而火之用有
不可廢如昆蟲既蟄而以火田之鎮於是主火度其用
而出之民不得擅
其用而不禁也

徒杠成

增孟子歲十一月徒杠成趙註周
十一月夏九月可以成步度之功

郡守符

增漢書文帝紀二年九月初與郡守為銅虎符
竹使符注應劭曰銅虎符第一至第五國家當

發兵遣使者至郡合符符合乃聽受之竹使符皆以竹
箭五枚長五寸鐫刻篆書第一至第五師古曰與郡守

為符者謂各分其半
右畱京師左以與之

勸農賜租

增漢書文帝紀二年九月詔曰農天下之大
本也民所恃以生也而民或不務本而事末

故生不遂朕憂其然故今茲親率羣臣
農以勸之其賜天下民今年田租之半

親策賢良

增漢書文帝紀十五年九月詔諸侯王公卿
郡守舉賢良能直言極諫者上親策之傳納

以言註傳讀曰敷敷
陳其言而納用之

振飢

增漢書武帝紀元鼎二年九月詔曰仁不異遠義
不辭難今京師雖未為豐年山林池澤之饒與民
共之今水潦移於江南迫隆冬至朕懼其飢寒不活江
南之地火耕水耨方下巴蜀之粟致之江陵遣博士中
等分循行諭告所抵無令重困吏民
有振救飢民免其虐者具舉以聞

減鹽賈

增漢書宣帝紀地節四年九月詔曰朕惟百姓
失職不瞻遣使者循行郡國問民所疾苦吏或
營私煩擾不顧厥咎朕甚聞之今年郡國頗被水災已
振貸鹽民之食而賈咸貴衆庶重困其減天下鹽賈

上繫囚

增漢書宣帝紀地節四年九月詔曰令甲死者

瘐死獄中何用心逆人道也朕甚痛之其令郡國歲上繫囚以掠笞若瘐死者所坐名縣爵里丞相御史課殿

最以

開

舉博士

增漢書成帝紀陽朔二年九月詔曰儒林之官四海淵原宜皆明於古今溫故知新通達國體

故謂之博士否則學者無述焉為下所輕非所以尊道德也丞相御史其與中二千石二千石雖舉可充博士

位者使卓

然可觀

齊居決事

增漢書刑法志宣帝選于定國為廷尉求明察寬恕黃霸等以為廷平季秋後請讞時上

常幸宣室齊居而決

事獄刑號為平矣

官候

原淮南子九月官候注候望也
是月繕修守備故曰官候也

置酒賜租

增後漢書光武帝紀建武十九年九月幸南陽進幸汝南南頓縣舍置酒會賜吏人復南

頓田
租賦

行稼觀穫

增後漢書章帝紀建初七年九月甲戌幸偃師東涉卷津至河內下詔曰車駕行秋稼觀

收穫因涉郡界皆精騎輕行無它輜重不得輒修橋道
遠離城郭遣吏逢迎刺探起居出入前後以為煩擾動
務省約但患不能脫粟瓢飲耳所過欲令貧弱有利無
違詔書隋書高祖紀開皇三年九月壬子幸城東觀稼
穀

勞饗賜錢

增後漢書章帝紀建初七年九月己酉進幸鄴勞饗魏郡守令已下至於三老門閭走卒

賜錢各有差勞賜常山趙國吏人復元氏租賦三歲

祠心星

增後漢書禮儀志季秋之月祠星於城南壇心星廟

辟雍鄉射

增漢官儀辟雍去明堂三百步車駕幸辟雍從北門入九月於中行鄉射禮

增俸賜帛

增晉書武帝紀泰始三年九月甲申詔曰古者以德詔爵以庸制祿雖下士猶食上農外

足以奉公忘私內足以養親施惠今在位者祿不代耕非所以崇化之本也其議增吏俸賜王公以下帛各有差

策試諸生

增宋書文帝紀元嘉二十三年九月己卯車駕幸國子學策試諸生答問凡五十九人

課墾殖

增宋書孝武帝紀大明七年九月乙卯詔曰近炎精亢序苗稼多傷今二麥未晚甘澤頻降可

下東境郡勤課墾殖
尤弊之家量貸麥種

年高致仕朝叅

增舊唐書太宗紀貞觀二年九月丙午詔內外文武羣官年高致仕抗表去職

者叅朝之日宜在
六品見任之上

兩都舉選

增舊唐書代宗紀廣德二年九月己未左丞楊綰知東京選禮部侍郎賈至知東都舉兩

都分舉選
自至始也

圖形凌烟閣

增舊唐書德宗紀貞元五年九月壬戌詔以褚遂良已下至李晟等二十七人圖形

於凌烟閣以繼國初功臣之像

有年賜酺

增唐書太宗紀貞觀二年九月壬子以有年賜酺三日

禁芻牧

增唐書太宗紀貞觀四年九月壬午禁芻牧於古明君賢臣烈士之墓者

縱囚來歸

增唐書太宗紀貞觀七年九月縱囚來歸皆赦之

宴老賜杖

原唐書明皇紀開元二年九月丁酉宴京師侍老於含元殿庭賜九十以上几杖八十以

上鳩杖婦人亦如之賜於其家

授衣假

增唐書選舉志四門學生補太學太學生補國子學每歲九月有授衣假

免課役

增唐書食貨志凡新附之戶秋以九月課役皆免

置弘文館

增唐會要武德九年九月太宗即位於弘文殿聚四部羣書二十餘萬卷於殿側置弘文

館選天下賢良文學之士虞世南褚亮姚思廉歐陽詢蔡允恭蕭德言等以本官兼學士令更宿直聽朝之隙

引入內殿講論文義商榷政事或至夜分方罷貞觀初
令褚遂良檢校館務號館主因為故事其後有張太素
劉禕之范履冰
相次為館主

開通濟渠

增唐會要開元二十八年九月魏州刺史盧
暉開通濟渠引流至州城夾州置樓百餘間

以貯江
淮之貨

檢校權量

增通鑑武德八年九月癸卯
初令太府檢校諸州權量

經筵宴賜

增宋史禮志元祐二年九月經筵講論語徹
章賜宰臣執政經筵官宴於東宮帝親書唐

人詩
賜之

增置修撰

增燕翼詒謀錄政和六年九月手詔天下人
才富盛趨事赴功者衆不足以待多士可增

置直徽猷閣直顯謨閣直寶文閣直天章閣秘閣修撰集英殿修撰凡九等

文苑英華

增麟臺故事淳化七年九月詔翰林學士承旨李昉等閱前代文集撮其精要以類分之

為文苑英華續命翰林學士蘇易簡等共成之雍熙三年上之凡一千卷

朝陵拜墓

增乾淳歲時記是月遣使朝陵如寒食儀都人亦出郊拜墓用繇毬楮衣之類

賜錦袍

增玉海景德元年九月河北轉運使劉綜言每歲朝廷遣使賜邊城冬服諸軍將校皆給錦袍

惟轉運使副止破阜花丁亥并賜河東陝西三路使副方勝練鵲錦袍

訓閱弓手

增玉海慶歷二年簡河東弓手武勇者為義勇陝西弓手為保捷每歲九月農隙訓閱

編太平故事

增玉海慶歷三年九月樞密副使富弼請考祖宗故事可行者為書置在二府俾為

楔範得以遵守上嘉其奏丙戌命史館檢討王洙集賢校理余靖歐陽修秘閣校理孫甫等同編命弼領之名曰太平故事四年九月上之凡九十六門二十卷弼為序

賜軍士羊裘

增玉海康定元年九月辛酉賜陝西軍士羊裘言者以塞土苦寒請以羊裘賜戰士

一裘用五羊皮聽軍士自製

燕澄碧殿

增玉海淳熙四年九月丙辰詔侍讀史浩錫燕澄碧殿浩進古詩三十韻御製俯同其韻

云皓首持六經日侍明光裏翼乎鴻遇風縱矣魚在水春言澄碧行勝賞得紆趾亦屢引公卿對此談政理虛心欲受人忠言資逆耳朕瘠天下肥至樂無易此期爾登嘉謀使我勲業起

備歉歲

增金史太宗紀天會五年九月丁未詔曰內地諸路每耕牛一具賦粟五斗以備歉歲

賜絹絮

增金史熙宗紀皇統元年九月戊申詔賜
鰥寡孤獨不能自存者人絹二疋絮三斤

民用

授衣

原詩九月授衣傳九月霜始降婦功成可以授冬
衣矣增張協七命白商素節月既授衣天凝地閉

風厲
霜飛

叔苴

原詩九月叔苴疏叔拾也苴麻之有實者也以麻
九月初熟拾取以供羹菜其在田收穫者猶納倉

以供常
食也

采荼薪樗

原詩采荼薪樗傳樗惡木也疏樗唯堪為薪
故云惡木荼以為菜樗以為薪各從所宜而

立文
耳

築場圃

原詩九月築場圃箋場圃同地自物生之時耕治之以種菜茹至物盡成熟築堅以為場

伐薪為炭

原禮是月也草木黃落乃伐薪為炭注伐木必因殺氣淮南子昂星中則收斂畜積伐薪

木

樹麥

原夏小正樹麥傳鞠榮而樹麥時之急也增管子桓公曰寡人欲毋殺一士毋頓一戟而辟方都二

為之有道乎管子對曰涇水十二空汶淵洙浩滿三之於乃請以令使九月種麥日至日獲則時雨未下而利農事矣桓公曰諾令以九月種麥日至而獲量其艾一收之積中方都二故此所謂善因天時辨於地利而辟方都之道也

備藏

原國語草木節解而備藏注備收藏也月令季秋農事畢收

作葵菹

增四民月令九月作葵菹乾葵

藏茈薑

增四民月令九月藏茈薑注字林曰薑御渥之菜茈音紫齊民要術薑九月掘出置屋中中國

土不宜薑僅可存活勢不滋息種者聊擬藥物小小耳

九月事宜

增四民月令九月治場圃塗圉倉修竇繕五兵習戰射以備寒凍窮厄之寇存問九族

孤寡老病不能自存者分厚微重以救其寒

收青桐子

增雜五行書青桐九月收子

雲母芝

增抱朴子雲母芝生於名山之陰青蓋赤莖味甘季秋以竹刀採之陰乾治食使人身光壽千

歲

白醪酒

增食經作白醪酒法生秣米一石方麴二斤細
剉以泉水漬麴密蓋再宿麴浮起炊米三斗酸

之使和調蓋滿五日乃好酒
甘如乳九月半後可作也

藏蕞荷

增齊民要術蕞荷九月中取
旁生根為蕞亦可醬中藏之

大豆葉

增齊民要術大豆九月中候近地葉有黃落者
速刈之注葉少不黃必沍鬱刈不速逢風則葉

落盡遇雨
澤爛不成

種蒜

增齊民要術蒜宜良輦地三遍熟耕九月初種
種法黃鳴時以耒耨逐壠手下之五寸一株

取茄子

增齊民要術茄子九月熟時摘取擘破水
淘子取沉者速曝乾囊置至二月畦種

藏蟹

增齊民要術藏蟹法九月內取母蟹得則水中勿
令傷損及死者一宿腹中浮先煮薄糖著活蟹於

冷糖甕中一宿著蓼湯和白鹽特須極鹹待令甕底半
汁取糖中蟹內著鹽蓼汁中便死泥封二十日出之舉
蟹臍著薑末還復臍如初內著坩甕中百箇各一器以
前鹽蓼汁澆之令沒密封勿令漏氣便成矣特忌風寒
則壞而不美也

冬米明酒

增齊民要術冬米明酒法九月漬清糯米一斗擣令細末沸湯一石澆之麴一斤末攪和

三日極酢合二斗釀米炊之氣刺人鼻便為大發攪
成用方麴十五斤釀之米三斗水四斗合和釀之也

酈酒

增齊民要術作酈酒法以九月中取秫米一石六斗炊作飯以水一石宿漬麴七斤炊飯令冷釀麴

汁中覆甕多用荷蓆
令酒香燥復易之

禳火災

原千金方九月內於戌地開坎深二三尺
埋炭五斤土覆之戌為火墓地以禳火災

禰祭

原朱子家禮集說禰祭考曰禰禰近也季秋擇日而祭程子曰季秋成物之始亦象其類而祭之

天南星

增本草綱目天南星即虎掌九月采根去皮臍入器中湯浸五七日日換三四遍洗去涎暴乾

用或再火
炮製用

烈節酒

增本草綱目烈節生榮州多在林箐中莖葉俱似丁公藤而纖細無花實九月采莖暴乾楊炭

家藏經驗方有烈
節酒治歷節風痛

菰米

增本草綱目菰米一名彫胡九月抽莖開花如葦芡結實長寸許霜後采之大如茅針皮黑褐色其

米甚白而滑膩作飯香脆杜
甫詩波漂菰米沉雲黑即此

赤瓜

增本草綱目赤瓜棠棣子山楂一物也九月霜後取帶熟者去核曝乾或蒸熟去皮核搗作餅子日

乾用

枸骨樹子

增本草調日枸骨樹如杜仲詩云南山有物是也結實如女貞及菝葜子九月熟時鮮紅

色人采其木皮煎膏以粘鳥雀謂之粘鷄

採棗

原本草凡棗九月採日曬乾補中益氣久服神仙

刈茗帚

增經世民事錄茗帚即獨掃屋側路旁皆可種以草繩束腰九月刈取以石壓匭收之

乾地黃

增忘懷錄造乾地黃法九月末掘取肥大者去鬚熟熬微曝乾又熬微曝食之如蜜可停久遠

蛇黃

增名勝志平南縣蛇黃岡在縣北四里岡勢盤峙出蛇黃每歲九月邑人掘深七八尺始得大如鷄

子小者如彈丸其色紫磨之可傳腫毒尤治小兒驚癇

忙月

增嘉興縣志九月藝麥豆栽桑
藥場子婦竭作亦謂之忙月

三勒漿

原遵生八牋九月宜合三勒漿用訶梨勒批梨

蜜一斗以新汲水二斗調勻傾甕中即下三勒熟攪密
封三四日後開又攪之以乾淨布拭去汗蜜封共三十

日方成味甚美
飲之消食下氣

天道南行

原遵生八牋是月也天道
南行作事出行俱宜向南

益肝氣

增雲笈七籤季秋肝藏氣微肺金用事宜
減辛增酸以益肝氣助筋補血以及其時

趙孟頫九月耕詩

增大家饒米麪何啻百室盈縱復人
力多春磨常不停激水轉大輪磴碾

亦易成古人有機智用之可厚生朝出連百車暮入還
滿庭勾稽數多寡必假布算精小人好爭利晝夜心營

營君子貴知足
知足萬慮輕

趙孟頫九月織詩

增季秋霜露降凜凜寒氣生是月當授衣有布織未成天寒催刀尺機杼

可無營教女學紡績舉足疾且輕舍南與舍北嗚嗚聞車轆通都富豪家華屋貯娉婷被服雜羅綺五色相間明聽說貧家女惻然當動情

物候

桑落

增詩桑之落矣其黃而
閏箋謂其時季秋也

蟋蟀在堂

原詩蟋蟀在堂傳蟋蟀蛩也九月在堂又九月在戶疏九月則在室戶之內

草蟲鳴

增詩嚶嚶草蟲箋草蟲鳴晚秋之時也

鴻鴈來賓

原禮鴻鴈來賓疏上仲秋直云鴻鴈來今季秋云來賓以仲秋初來則過去故不云賓今

季秋鴻鴈來賓者客止未去也猶如賓客故云集說鴈以仲秋先至者為主季秋後至者為賓如先登者為主人從之以登者為客也夏小正還鴻鴈傳還往也增進南子候鴈來賓註賓雀者老雀也棲宿人家堂宇之間如賓客也詩記歷樞天霜樹落葉而鴻鴈南飛

爵為蛤

原禮爵入大水為蛤註大水海也夏小正爵入於海為蛤傳爵入於海為蛤蓋有矣非常入也

鞠有黃華

原禮鞠有黃華註鞠本又作菊集說鞠色不一而專言黃者秋今在金金自有五色而黃

為貴故鞠色以黃為正也夏小正榮鞠傳鞠草也增陶潛詩秋菊有佳色裛露掇其英楊炯庭菊賦鬱分蔓衍郁芬芳芳珉枝金萼分翠葉紅芒秋星下照金氣上騰風蕭蕭兮瑟瑟霜刺刺兮稜稜當此時也弱其志強其

骨獨歲寒而晚登

豺祭獸

原禮豺乃祭獸殺禽疏禽獸皆殺之但殺獸而

以獸其陳也方秋獵候也

蟄蟲咸俯

原禮蟄蟲咸俯在內皆墜其戶疏俯垂頭也墜塗也前月但藏而坏戶至此月既寒故垂

頭向下以隨陽氣陽氣稍沉在下也而又塗塞其戶穴以避地上陰殺之氣也

陟玄鳥蟄

原夏小正陟玄鳥蟄傳陟升也玄鳥者鶡也先言陟而後言蟄者何也陟而後蟄也

蟄獸

原夏小正熊羆貉鼯鼯則穴廣義注此周官所謂蟄獸也

樹槐

原淮南子其樹槐註槐懷也可以懷來遠人也

鬼目樹

增廣州記鬼目樹似棠梨葉如楮皮白樹高大如木瓜而小和傾不周正味酢九月熟

仙人桃

增洛陽伽藍記景陽觀山南百果園有仙人桃其色赤表裏照徹得嚴霜乃熟亦出崑崙山一

曰王母桃也

柿葉赤

增韓愈遊青龍寺詩秋灰初吹季月管日出邱南暉景短友生招我佛寺行正值萬株紅葉滿

光華閭壁見神鬼赫赫炎官張火傘然雲燒樹大實駢金烏下啄頰虬卵志林韓退之青龍寺詩終篇言赤色莫曉其故嘗見小說鄭虔寓青龍寺貧無紙取柿葉書九月柿葉赤而實紅則退之詩乃謂此也

合掌柏

增酉陽雜俎汝西有練溪多異柏及暮秋葉上斂俗呼合掌柏

鴛鴦菊

增曲洧舊聞草烏頭近畿如蒿少具茨諸山亦多有之花開九月色青可愛玩人多移植園圃

號駕爲菊蓋
取其近似耳

拒霜花

增錦繡萬花谷拒霜花樹叢生葉大而
其花甚紅九月霜降時開故名拒霜

鴈來紅

增本草綱目鴈來紅莖葉穗子竝與雞冠同其
葉九月鮮紅望之如花故名吳人呼爲老少年

辛夷實

增本草綱目辛夷其樹似杜仲子似冬桃而小
九月采實暴乾去心及外毛毛射人肺令人歎

香薷

增本草綱目香薷中州人呼爲香葉方莖尖葉九
月開紫花成穗有細子細葉者僅高數寸葉如落

帚葉即石

香薷也

兔絲子

增本草綱目兔絲子蔓延草木之上九月采實
曝乾色黃而細者爲赤綱色淺而大者爲菟藟

女貞

增本草綱目女貞葉似冬青
樹其實九月熟黑似牛李子

水仙

增本草綱目水仙花葉似蒜其花香甚清
九月初栽於肥壤則花茂盛瘦地則無花

南燭

增本草綱目南燭是木而似草故號南
燭草木其子如茱萸九月熟酸美可食

蔓荊

增本草綱目蔓荊生水濱苗莖蔓延長
丈餘九月有實黑斑大如梧子而虛

補骨脂

增本草綱目補骨脂俗訛為破故紙生嶺南諸
州及波斯國莖高三四尺葉小似薄荷花微紫

色實如麻子圓
扁而黑九月采

茵陳

增本草綱目山茵陳其莖如艾其葉如淡色青蒿
而背白葉歧緊細而扁整九月開細花黃色結實

大如父子花實
並與菴蘭相似

九仙子

增本草綱目九仙子出均州太和山一根連綴
九枚大者如鷄子小者如半夏白色葉如烏桕

葉而短扁不圓每葉極生子枝
或一或二泉泉下垂九月采根

華菱

增本草綱目華菱嶺南有之多生竹林內叢高三
四尺其莖如筋葉青圓如蕺菜濶二三寸如桑而

光而厚開花白色結子如小指大青黑色類榧子而
長九月收采曝乾南人愛其辛香或取葉生茹之

麴條魚

增燕山叢錄實抵銀魚都下所珍北人稱為麴
條魚形似東吳鱸殘而倍大出海中蛤山下秋

深霜降上溫泉產子映日望之波
浪皆成銀色人每候其至網之

綠薺

增下伯玉薺賦終風掃於暮節霜露交
於杪秋有萋萋之綠薺方滋繁於中丘

蒲萄熟

增白樂天蒲萄詩九月肅霜
初熟時實瑤碌碌珠纒纒

占驗

愆候

原禮季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗民多飢
噉注未之氣乘之也又行冬令則國多盜賊邊竟

不寧土多分裂注丑之氣乘之也又行春令則暖
風來至民氣解惰師興不居注辰之氣乘之也

粟米占

增師曠占粟米常以九月為本若貴賤不時以
最賤之日為本粟以秋得本貴在來夏以冬得

本貴在來秋此收
穀遠近之期也

歲陰在戌

增火記天官書闔茂歲歲陰在戌星居巳以
九月與翼軫辰出曰天睢白色大明其失次

有應見東壁歲水注索隱曰爾雅在戌
曰闔茂孫炎云萬物皆蔽冒故曰闔茂

九日晴雨

原田家五行重九日晴則冬至元日上元清
明四日皆晴雨則皆雨諺云重陽無雨一冬

晴又諺云九日雨米成脯又云重陽濕漉漉穰草錢千
束四時占候九月雨大宜收禾又云九月九日是雨歸

路日有雨
來年熟

以日占月

原戎事類占自一日至九日以
日占月遇此日風則此月穀賤

雷占

原戎事類占九
月雷主穀貴

霜雨占

原戎事類占霜不下則來年三月多陰寒多雨
主米貴增文扶廣記九月庚辰辛卯日雨主冬

穀貴
一倍

朔值占

原難占朔日值寒露主冬
寒嚴凝值霜降主歲歉

朔日風雨占

原難占朔日風雨主春旱夏雨芝麻
貴又朔日東風半日不止主米麥貴

上卯日風

原難占九月上卯日北風主來年三
七月米大貴東風亦然西北平平

晴占

原雜占十三日晴則冬晴崇賤增嘉定縣志九月十三日為稻蘿生日宜晴又云十三晴不如十四

靈十四晴釘靴

掛斷鼻頭繩

虹占

增文林廣記虹以九月出西方大
小豆貴又朔日虹見麻貴油貴

電占

增文林廣記九月
雨電不利牛馬

雜紀

赤爵銜書

增史記周本紀有聖瑞疏季秋之月甲子赤爵銜丹書入於鄴止於昌戶其書云敬勝怠

者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶凡事不强則不枉不敬則不正枉者廢滅敬者萬世以仁得之以仁守之其量百世以不仁得之不及其世此蓋聖瑞尚書中候周

文王為西伯季秋之月甲子赤雀銜丹書入豐鄣止於昌戶乃拜稽首受取

得玉杯

增漢書文帝紀十六年秋九月得玉杯刻曰人主延壽令天下大酺

獻白雉兔

增後漢書光武紀建武十三年九月日南徼外獻白雉白兔

感夢白帝

原帝王世紀扶始以季秋下旬夢白帝遺鳥喙子旦而并丘見白虎其上雲感已而生

臯陶於曲阜

上西門

增李尤上西門銘上西在季位月惟茂菊黃豹察號令嚴悉

作金虎臺

增魏志建安十八年九月作金虎臺鑿渠引漳水入白溝以通河

獻汗血馬

增晉書武帝紀泰始六年九月大宛獻汗血馬

無忌月

原晉書禮志穆帝納后欲用九月九日是忌月范汪問王彪之荅云禮無忌月不敢以所不見

便謂無之博士曹耽荀詡等並謂無忌月之文不應有妨王洽曰若有忌月當復有忌歲

釣白蛟

增拾遺記漢宣帝元鳳二年於淋池之南起柱臺以望遠氣帝常以季秋之月泛蘅蘭雲鵲之

舳窮晷係夜釣於臺下以香金為鉤繡絲為綸丹鯉為餌釣得白蛟長三丈若大蛇無鱗甲命太官為鮓肉紫

骨青味

甚香美

飛蛾集燭

增傅亮感物賦序余以暮秋之月述職內禁夜清務隙遊目藝苑於時風霜初戒蟄類尚

繁飛蛾翔羽翩翾滿室赴軒幌集明燭者必以焦滅為度雖則微物矜懷者久之

桑再堪

增異苑漢興平元年九月桑再堪時劉玄德軍小沛年荒穀貴士衆皆飢仰以為糧

溫泉出

增魏書靈徵志太宗泰常七年九月溫泉出於涿鹿人有風寒之疾入者多愈

神鼎出

增魏書靈徵志高宗太和二年九月鼎出於洛州滎水送於京師王者不極滋味則神鼎出也

孝感獲瓜

增魏書宋瓊傳瓊少以孝行稱母曾病季秋之月思瓜不已瓊夢想見之求而遂獲時人

異稱

捍虎圖

增水經注虎園東魏太平真君五年城之以牢虎也季秋之月親御園上勅虎士効力於其下

事同奔戎生制猛獸即詩所謂袒裼暴虎馘於公所也故魏有捍虎圖

甘露宴

增南史陳宣帝紀太建七年九月甘露頻降樂游苑丁未與駕幸苑採甘露宴羣臣詔於苑龍

舟山立
甘露亭

鵲鵲頌

增唐明皇帝鵲鵲頌并序朕之兄弟惟有五人每聽政之後延入宮掖申友于之志詠常標之

詩邕邕如怡怡如展天倫之愛也秋九月辛酉有鵲鵲千數棲集於麟德殿之庭樹竟旬焉飛鳴行搖得在原之趣昆季和樂縱目而觀者久之左清道率府長史魏光乘預觀其事以獻其頌美其彬蔚俯同頌云伊我軒宮奇樹青蔥藹周廡兮冒霜停雪以茂以悅恣卷舒兮連枝同榮吐綠含英曜春初兮蓍收御節寒露微結氣清虛兮桂宮蘭殿惟所息宴棲雍渠兮行搖飛鳴急難有情情有餘兮願唯德涼夙夜兢惶慙化疎兮上之所教下之所效實在予兮天倫之性魯衛分政親賢居兮爰遊爰處爰笑爰語巡庭除兮觀此翔翕以悅我心良史書兮

河清

增唐會要武德七年九月丹州言河水清又寶應元年九月甲午太州至陝州二百餘里河清澄澈

見底

御閣觀醕

增唐會要上元元年九月甲寅御翔鸞閣觀醕時亦縣與太常音樂分東西朋帝詔雍王

賢主東周王顯主西因以角勝

冬蠶成繭

增唐會要大曆五年九月太原秦文水縣冬蠶成繭

書玉堂署

增宋史太宗紀淳化二年九月帝廣白書玉堂之署四字以賜翰林承旨蘇易簡

宗室座右銘

增宋史真宗紀大中祥符三年九月丁亥作宗室座右銘賜諸王

百歲補郎

增宋史理宗紀景定三年九月丁丑温州布衣李元老讀書安貧不事科舉今已百四歲

詔補迎功郎致仕本郡給奉

頒大晟樂

增宋史樂志政和三年九月詔大晟樂頒於太學辟雍諸生習學所服冠以弁袍以素紗

卑緣紳帶佩玉

從劉曷製也

合穗禾

增宋史五行志太平興國元年九月隰州獻合穗禾長尺餘玉海祥符九年九月壬戌永靜軍

言禾異
壠合穗

不忌往亡

增通鑑憲宗元和十二年九月甲寅李愬將攻吳房諸將曰今日往亡愬曰吾兵少不足

戰宜出其不意彼以往亡不吾虞正可擊也遂往克其外城斬首千餘級註陰陽家之說九月以寒露後第二

十七日
為往亡

科目展限

增師友談記東坡云國朝試科目昔在八月中旬頃與黃門將試黃門忽感疾臥病相國

韓魏公知之輒奏上曰今歲召制科之士惟蘇軾蘇轍最有聲望今聞蘇轍偶病如此人兄弟中不得一人就試甚非衆望欲展限以俟上許之凡此常例展二十日自後試科目竝在九月始此

畫朝貢衣冠

增燕翼詒謀錄祥符八年九月直史館張復上言乞纂朝貢諸國衣冠畫其形狀錄

其風俗以備史官廣記從之

製定命寶

增燕翼詒謀錄政和七年九月辛巳製定命寶範圍天地幽贊神明保合太和萬壽無疆

為文廣九寸號九寶

書序孝經

增金石論明皇注孝經四卷天寶四載九月八分書御製序云舉六家之異同會五經之

旨趣約文敷義分注錯經寫之琬琰庶補將來

酒庫開清

增乾淳歲時記戶部點檢所十三酒庫例於九月初開清每庫各用疋布書庫名高品以

長竿懸之謂之布牌以木牀鐵擎為仙佛鬼神之類駕空飛動謂之臺閣雜劇百戲之外又為漁父習閑竹馬出獵八仙故事命妓家女使裹頭花巾為酒家保庫妓皆珠翠盛飾銷金紅背束繡鞵實勒駿騎各有皂衣黃號私身數對訶導於前浮浪閑客隨逐於後少年俠客往往簇釘持杯爭勸馬首金錢綠緞雷及與臺所經之地高樓邃閣繡幕如雲累足駢肩真所謂萬人海也

紫芝生

增玉海貞觀十七年九月紫芝生於太廟寢室二十四莖為龍鳳形

上明良集

增玉海天禧二年九月癸酉龍圖閣待制李虛已上奉詔集羣臣所和御製詩為明良集

五百卷詔
賜器幣

賜瑞鹽

增玉海祥符三年九月辛巳賜近臣及三館秘閣解州瑞鹽

賜詞林字

增玉海至和元年九月王洙為學士仁宗嘗以塗金龍水牋為飛白詞林二字賜之

賜耕耨茶帛

增玉海天聖二年九月辛卯祠太一宮駐輦賜道左耕耨茶帛

賜金盆

增玉海治平三年九月丙辰夜召學士王珪至藥珠殿特詔中書除端明殿學士翌日又賜盤

龍金盆一曰知卿忠純有守故有此賜

鑿洞大設

增溪蠻叢笑鑿洞以九月燕為大設

鑿河取石

增遼史太祖紀天贊三年九月丁巳鑿金河水取烏山石葦致演河木葉山以示山川朝

海宗嶽之意

千齡節

增遼史聖宗紀統和元年九月辛未
有司請以帝生日為千齡節從之

獲三十六熊

增遼史興宗紀重熙五年九
月獵黃花山獲熊三十六

小五臺星光

增元好問詩注繫舟山僧徒謂之
小五臺九月中時有景星如佛光

持齋

增法苑珠林佛言九月者少陰用事乾坤改位萬
物畢終衰落無牢衆生蟄藏神氣歸本因道自寧

故持九月一日
齋竟十五日

感夢神人

增法苑珠林漢明帝永平七年九月帝夢神
人長丈六面作真金色太子舍人傳穀奏稱

臣聞外國淨飯王太子號悉達出家成道陛下夢警將
無感也即敕使西尋抄聖教六十萬五千言以白馬馱
還

乘雲駕鶴

增雲笈七籤秦始皇三十一年九月庚子茅盈高祖濛於華山之中乘雲駕鶴白日昇天

御製暮秋重出居庸關詩亂榆叢柳未經霜峻嶺重巒曉

色蒼峽裏細泉流不竭仍聞太古韻鏗鏘

晉九月折楊柳歌

增甘菊吐黃花非無杯觴用當奈許寒何折楊柳授歡羅衣裳含笑言不

取

齊竟陵王子良九月侍宴詩

增月殿風轉層臺氣寒高雲飲色遙露已團式詔司

警言庚秋密輕觴時薦落英可食

李賀九月樂詞

增離宮散螢天似水竹黃池冷芙蓉死月綴金鋪光脈脈涼苑虛庭空澹白露

花飛飛風草草翠錦欄斑滿層道雞
人罷唱曉瓏璁鴉啼金井下疎桐



御定月令輯要卷十六



覆校官助教臣金學詩

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣王肯勗