

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

宋詩鈔卷十一

詳校官候選知縣臣吳甸華



欽定四庫全書薈要卷二萬二百六十三

集部

宋詩鈔卷十

內閣中書舍人吳之振編

余靖武溪集鈔

靖字安道韶州合江人舉進士與尹師魯同應拔
萃科靖為冠累官至秘書丞充集賢校理天章閣待
制時范仲淹以言事觸宰相得罪靖疏救之坐貶監
筠州酒稅已仲淹得白乃召還慶厯中夏元昊納誓

請和將加冊封而契丹兵來止毋與和朝議患之靖
謂撓我爾不可聽乃假靖諫議大夫報契丹于九十
九泉卒屈其議取其要領而還加知制誥史館脩撰
時相忌之坐習蕃語出知吉州奪官皇祐初復起平
儂智高于嶺南拜集賢學士遷吏部侍郎交趾寇邕
州以為廣西體量安撫使靖往移檄而定拜工部尚
書始興郡開國公食邑二千八百戶實封二百戶代
還道病卒累贈少師謚曰襄有武溪集二十卷為文

不為曼辭如辯謚論史序潮等篇皆有所發明詩亦
堅鍊有法時歐陽變體復古靖與交厚故亦棄華取
質為有本之學

送陳京廷評

曲江居嶺阨楚越封堙間

去

異時置治官歲入不盈萬

將漕擇材能招徠委成算扇橐大野烘鑿磧重崖斷閩
吳荆廣人奔走通昏旦千夫即山鑄畢給未酬半三監
居江湄僦輦日充羨地官奏計最遂為天下冠嘗聞卜

大夫名聲傳史漢素履騁脩程逸足何由絆

夏日江行

解組趨宸闕扁舟泛江練健鶻鴈齊鳴輕帆雲一片水
濶煙難收雨昏風易轉曲浦逗留多脩程夢魂倦舟子
怯風波終朝股交戰預憂雷電驚先喜虹蜺斷安知農
夫望只顧行人便愚儒有所思自愧心如面追惟亡異
才承恩得為縣盤錯非所長耕桑當勉勸十日愆一雨
灾恐延農畔靡愛幣與牲羣望走之徧山川未應誠兼

晨不敢飯霈然得嘉澍荷天知免譴何以迅流間遽逐
庸夫變江淮民薦饑糟糠未充膳梁盛苟無害豈將風
雨怨玉燭長均調寸進真君願

過大孤山

有形天地分設險山河壯孤山鎮南服
峩峩楚之望中立亡所倚屹然怪其狀
石參入春空翠柱搯秋浪片時起雪痕
萬頃排霜杖噫氣專吸呼橫流以溟漲
行人多躁進那解明得喪不顧風濤險
半就江魚葬掛席經典

旁往往乞靈貺遂因孤獨名塑立輕盈像綽約姑射姿
夢魂巫峽想如何方面祠終古承其妄五岳視三公降
殺不過兩不然為子男何以通祀享四氣均分風條融
各有掌避其狂怒勢亦可利攸往亭育天地心憑險恣
沆漭正直鬼神德非名奚獨饗不使悔吝侵庶幾忠信
伏在人不在神勿為虛稽顙

寄題田待制廣州西園

善政偏修舉增完池館清地含春氣早月映暮潮生石

有羣星象

庭除羅立舊名九曜石

花多外國名

異花皆船上所來嶺北無之

與

民同雉兔邀客醉蓬瀛翰墨資吟興雲泉適野情鎮應持左鱗快欲鱸長鯨積靄藏樓閣馴鷗識旆旌甘棠留美蔭高倚越王城

寄題廣州田諫議頤堂

退食公堂暇應無俗慮侵簾開雙燕影吏散百花陰海城逍遙境榮途淡泊心政成先養正惠愛及民深

題劉太博棲心亭

宏構小侯第避權長掩關地分金穴貴人共白雲閒野
色春牆外池香暮雨間燕申忘萬慮吏隱敵箕山

留題龍光禪刹呈周長老

尋幽逢勝地方外趣無垠雙澗流寒月千峰積暮雲路
盤塵境斷世系祖燈分却愧留題處猶須說見聞

留題澄虛亭

湖光湛寒碧簾影拂莓苔魚戲應同樂鷗閒亦自來雨
餘輕靄合竹外雜花開久欲留詩去慚無綺靡才

送李廷評知福清縣

世閥茂儒紳閩甌寵命新
縣圖遙盡海鄉樹密藏春
祖帳罵將老登車雉已馴
行聞趨召節舊美政如神

子規

一叫一春殘聲聲萬古冤
疎煙明月樹微雨落花村
易墮將乾淚能傷欲斷魂
名疆慚自束為爾憶家園

桂園早行

聞雞已行邁策馬更徘徊
月色依山盡秋聲帶雨來
自

堪悲玉璞誰復築金臺薄宦空羈東西齋長綠苔

山館

野館蕭條晚憑軒對竹扉樹藏秋色老禽帶夕陽歸遠
岫穿雲翠畝田得雨肥淵明誰送酒殘菊遶牆飛

晚至松門僧舍懷寄李太祝

日暮倦行役解鞍初息肩霧昏臨水寺風勁欲霜天蓼
浦初聞鴈人家半在舩思君正怊悵黃葉更翩翩

遊水南寺

雙刹聳浮雲層軒絕世塵松溪千蓋雨茶圃一旗春夜
梵龕燈暗朝香篆火新暫來猶永日堪羨白蓮人

暮春

草帶全鋪翠花房半墜紅農家榆莢雨江國鯉魚風堤
柳綿爭撲山櫻火共烘長安少年客不信有衰翁

宿山觀

孤枕秋宵永山寒夢不成殘燈背窗影急雨帶溪聲未
分山中老空思日下名區區如逆旅此際若為情

送岳師歸贛川

千里起歸思，翛然物外身。
海山經處霧，梅嶺到時春。
藥更開新楮，庭應長舊筠。
年衰重方術，聊此送行人。

山寺獨宿

柴車走縣封，窮途秋耿耿。
急雨失溪聲，殘燈淡窗影。
驅馳下士身，淒涼旅人景。
山寒夢難成，始識今夜永。

送任祕丞知長興縣

懿文通識氣，飄飄二十年。
來困下僚，吾道本將忠。
許國

世途休嘆老登朝囊裝冷落堆青簡衙署幽深枕畫橋
預想吳人蒙美化海鷗桑雉共逍遙

又和寄提刑太保

常記臨歧把酒盃芳心應得見歸來不從去日丁寧約
已向東風取次開清燕固難停燭待鵬鞍須是著鞭催
欄邊殘豔猶堪賞莫使韶光過了回

和伯恭自造新茶

郡庭無事即仙家野圃栽成紫筍茶疎雨半晴回暖氣

輕雷初過得新芽，烘褫精謹松齋靜。
採擷縈迂澗路斜，江水對煎萍髮鬚。
越甌新試雪交加，一槍試焙春尤早。
三盞搜腸句更嘉，多謝彩箋貽雅貺。
想資詩筆思無涯。

送張如京知安肅軍

賜戟銜恩出斗城，塞門迢遞草初青。
新提司馬臨戎節，舊應衣烏近極星。
叔子戍吳長緩帶，單于歸漢已空庭。
圯橋自得家傳策，不問人間太白經。

送劉學士知衡州

朱輻新命漢諸侯地扼荆湘占上游醺淥水聲侵古堞
祝融峯色入晴樓畫垂三組鄉粉過春擁雙旌嶽寺游
番直星垣歸緩步謫仙通籍著瀛州

送蓋太博通判定州

都部署
奏請

墨詔殷勤擢俊賢精求毗佐四方翰封疆謹守盧龍塞
旌旆仍親上將壇衰草帶霜秋馬健黃雲遮日暮城寒
燕南趙北邊之要旅拒憑君一策安

竊聞集賢侍郎政成公暇時出游覽因念青社境

物之勝長句四韻奉寄觀文殿大學士戶部侍郎定州路安撫使兼知定州龐籍上

政報公餘稱雅懷兩城煙樹盡樓臺波通龍口春戲盛

今州廣固通五龍口

雲入山門曉望開

劈頭山一名大雲門

園館有詩書命

筆海邦無寇破蠻才當時不俟交符印恨失嵐亭展讌壘

到塞後有懷青社詩今錄呈

初到營陵春始回泱泱風物接梧臺魚鹽利重通闡盛

竿瑟聲和讌席開天際膚雲連岱色海中靈藥慕仙才
早知未許身閒去悔捨堯山石澗來

並青州遊
賞最勝處

觀文相公以靖叅承善政特寄嘉篇謹依嚴韻和

訓

幸奉前規盡所懷閒身吏隱裕春臺山廻翠幌憑欄見

花簇紅房遶郭開

青州紅牡丹洛下有
名南城花園尤盛

愛樹細民思美

化續貂孤跡愧非才南河舊事依然在襖飲杯盤恥畫

壘

和董職方見示初到番禺詩

五方殊俗古難并千載猶存故越城

今子城及東有故壘俗號趙陀城

客聽潮雞迷早夜

三更潮上即雞鳴

人瞻颺母識陰晴

颺風欲至西黑

雲起謂之颺母

波濤洶湧天邊濶犀象爛編徼外生太守不才

當遠寄惟憂南畝廢農耕

遊應聖宮

驅羸遠遠出嚴闔雲構祠宮絕世塵伴鶴不知龜甲子

斲山多見藥君臣雨昏仙穴丹砂井雲映樓居玉洞人

只待策勲書竹帛抽簪來此卜比鄰

西山

萬壑千巖鬪物華
揅筇閒訪道生涯
一壇星斗脩真館
數里雲煙斲藥家
魚戲竹溪寒影碎
路穿松塢翠陰斜
桃源自有神仙宅
未信明河八月槎

賀孫抗員外春晝端居

萬事皆從適意休
何須快馬騁長楸
高人鼓吹鳴蛙地
當世神仙笑蹕樓
燕到捲簾如舊分
花開逢雨最閒愁

僧來便學嘗茶訣白乳槍旗帶露收

謝孫抗員外惠酒

白衣遠遠到江樓報道攜壺助勝遊
醉眼便堪終日富離腸先破一春愁
梅梢背嶺開猶晚雪片當風舞未休
此景滿腸方得意不須千釀敵封侯

馬當呼鷗不至偶成呈同行諸官

昔年曾泛馬當灣團飯喚鷗篙楫間
今日江頭飛不下應知人世足機關

再簡伯恭

十載京華九日期帝家園苑醉金卮今朝郭外尋僧話
坐聽寒泉遶竹籬

端午日寄酒庶回都官

龍舟爭快楚江濱弔屈誰知特愴神家釀寄君須酩酊
古今嫌見獨醒人

五色雀

并序

羅浮有五色雀各被方色非時不見若士大夫將遊

是山則先入羣翔寺僧以是為候某庚辰歲謫官來
遊將至之夕茲雀亦集感之成詠云

五方純色儼衣冠

尤可愛者朱藍
正色若朝服焉

應是山靈寄羽翰多

謝相逢殊俗眼謫官猶作貴人看

曲江津亭謁華嚴長老見所賜御書因成二韻

數年不侍玉爐傍夢斷千山隔帝鄉今日見師堪下淚
御書開卷帶天香

重遊英州碧落洞

幽景前賢恨到難
泉聲清淺出巖間
區區宦路重來此

往歲征蠻
廣州罷任

塵世難逢特地間

宋詩鈔卷十

欽定四庫全書薈要卷二萬二百六十四

集部

宋詩鈔卷十一

內閣中書舍人吳之振編

歐陽脩文忠集鈔上

脩字永叔吉州永豐人天聖中第進士補西京留守推官召試學士院為館閣校勘以書詆諫官高若訥貶夷陵令徙乾德改判武成軍遷太子中允館閣校勘集賢校理知太常理院出通判滑州慶厯初擢

太常丞知諫院拜右正言知制誥以朋黨出知滁州
遷起居舍人徙揚州潁州復龍圖閣直學士知應天
府母憂起復判流內銓以翰林學士脩唐書加史館
修撰勾當三班院判太常寺拜右諫議大夫判尚書
禮部又判秘書省兼龍圖閣學士權知開封府唐書
成拜禮部侍郎樞密副使未幾叅知政事定議立英
宗以觀文殿學士刑部尚書知亳州徙青州蔡州以
太子少師致仕卒贈太子太師諡曰文忠其詩如昌

黎以氣格為主昌黎時出排冪之句文忠一歸之于
數愉畧與其文相似也

黃牛峽

一本無
峽字

祠

大川雖有神

一作固
神靈

淫祀亦其

一作
本風

俗石馬繫祠門山

鷓鴣噪叢木潭潭村鼓隔溪聞楚巫歌舞送迎神畫船百

丈山前路上灘下峽長來去江水東流不暫停黃牛千

古長如故峽山侵天起青嶂崖崩路絕無由上黃牛不

下江頭飲行人惟向舟中望朝朝暮暮

一作行
終日

見黃牛

徒使行

一作誰使人

人過此愁山高更遠望猶見不是黃牛

一作難中滯客舟

語曰朝見黃牛暮見黃牛一朝一暮黃牛如故言江惡難行久不能過也

千葉紅梨花

峽州署中舊有此花前無賞者知郡朱郎中始加欄檻命坐客賦之

紅梨千葉愛者誰白髮郎官心好奇徘徊繞樹不忍折

一日千匝看無時夷陵寂寞千山裏地遠氣偏時節異

愁煙苦霧少芳菲野卉蠻花鬪紅紫可憐此樹生此處

高枝絕

一作紅

艷無人顧春風吹落復吹開山鳥飛來自

飛去根盤樹老幾經春真賞今纔遇使君風輕絳雪罇

前舞日暖繁香露下聞從來奇物產天涯安得移根植
帝家猶勝張騫為漢使辛勤西域徙榴花

和丁寶臣遊甘泉寺

寺在臨江一山上與縣廨相對

江上孤峰蔽綠蘿縣樓終日對嵯峨叢林已廢姜祠在
事迹難尋楚語訛

寺有清泉一泓俗傳為姜詩泉亦有姜詩祠按詩廣漢人疑泉不在此

空餘一派寒巖側澄碧泓渟涵玉色野僧豈解惜清泉
蠻俗那知為勝迹西陵老令好尋幽時共登臨向此遊
歌危一逕穿林樾盤石蒼苔留客歇山深雲日變陰晴

澗栢巖松度歲青
谷裏花開知地暖
林間鳥語作春聲
依依渡口夕陽時
却望層巒在翠微
城頭暮鼓休催客
更待橫江一作孤舟弄月歸

贈杜默

一本注云默師太學先生石守道介

南山有鳴鳳其音和
且清鳴於有道國
出則天下平杜默
東土秀能吟鳳凰
聲作詩幾百篇長
歌仍短行攜之入
京邑欲使衆耳驚
來時上師堂再拜
辭先生先生頷首
遣教以勿驕矜贈
之三豪篇而我濫
一名杜子來訪

我欲求相和鳴顧我文字卑未足當豪英豈如子之辭
鏗鏘間鏞笙淫哇俗所樂百鳥徒嚶嚶杜子卷舌去歸
衫翩以輕京東聚羣盜河北點新兵飢荒與愁苦道路
日以盈子盍引其吭發聲通下情上聞天子聰次使宰
相聽何必九苞一作苞禽始能瑞一作薦堯庭子詩何時作
我耳久已傾願以白玉琴寓之朱絲繩

憶山示聖俞

吾思夷陵山山亂不可究東城一堠餘高下漸岡阜羣

峰迤邐接四顧無前後憶嘗祇吏役鉅細悉經覩是時

秋卉紅嶺谷堆纈繡林枯松鱗皴山老石脊瘦斷徑履

頽崖孤泉聽清溜深行得平川古俗見耕耨澗荒驚麇

奔日出飛雉唯盤石屢歎眠綠巖堪解綬幽尋歎獨往

清興思誰侑其西乃三峽嶮怪愈竒富江如自天傾

一作

瀉岸立兩崖鬬黔巫望西屬越嶺通南奏時時縣樓對

雲霧昏白晝荒煙下牢戍百仞寒溪漱蝦蟇噴水簾甘

液勝飲酎亦嘗到黃牛泊舟聽猿狄巉巉起絕壁蒼翠

非刻鏤陰崑下攢叢岫穴忽空透遥岑聳孤出可愛欣
欲就惟思得君詩古健寫奇秀今來會京師車馬逐塵
簪頽冠各白髮舉酒無舊袖繁華不可慕幽賞亦難邁
徒為憶山吟耳熱助嘲詬

送唐生

一作送唐秀才歸永州

京師英豪域車馬日紛紛唐生萬里客一影隨一身出
無車與馬但踏車馬塵日食不自飽讀書依主人夜夜
客枕夢一作冷北風吹孤雲翩然動歸思旦夕來叩一作我

門終年少人識逆旅

一作旅意

惟我親來學媿道瞠

一作味

贈

歸慚

一作嗟

素貧勉之期不止多獲由力耘指家大嶺北

重湖浩無垠飛雁不可到書來安得

一作能

頻

聖俞會飲

時聖俞赴湖州一作送梅堯臣赴湖州

傾壺豈徒彊君飲解帶且欲留君談洛陽舊友一時散

十年會合無二三京師旱久塵土熱忽值晚雨涼纖纖

一作靈

滑公井泉釀最美赤泥印酒新開緘更吟君句勝

啖啗杏花妍媚春酣酣

君詩有春風酣酣春正妍之句

吾交豪俊天下

選誰

一作難

得衆美如君兼

一本有鏗鏘文律金玉寫

詩

工鐫刻露天骨將論縱橫輕玉鈐遺編最愛孫武說往

往曹杜遭夷芟關西幕府不能辟隴山

一作西

敗

一作大

將

死可慚嗟余身賤不敢薦四十白髮猶青衫吳興太守

詩亦好往

一作助

奏玉琯和英咸盃行到手莫辭醉明日

一作發

舉棹天東南

哭

一作弔石

曼卿

嗟我識君晚君時猶壯夫信哉天下奇落落不可拘軒

昂懼驚俗

一作以

自隱酒之徒一飲不計斗傾河竭崑墟

作詩幾百篇錦組聯瓊琚時時出險語意外研精麤窮

奇變雲煙搜怪蟠蛟魚詩成多自寫筆法頗與虞旋弃

不復惜所存今幾餘往往落人間藏之比明珠又好一作

愛題屋壁虹蜺隨卷舒遺蹤處處在餘墨潤不枯胸山

頃歲出我亦斥江湖乖離

一作睽

四五載人事忽焉

一作有

殊歸來見京師心老貌已癯但驚何其衰豈意今也無

才高不少下濶若與世疎驂騑當少時其志萬里塗一

旦老伏櫪猶思玉山芻天兵宿西北狂兒尚稽誅而今
壯士死痛惜無賢愚歸魂渦上田露草荒春蕪

送曇穎歸廬山

吾聞廬山久欲往世俗拘昔歲貶夷陵扁舟下江湖八
月到湓口停帆望香爐香爐雲霧間杳靄疑有無忽值
秋日明彩翠浮空虛信哉竒且秀不與滯霍俱偶病不
得往中流但跼蹐今思尚髣髴恨不傳畫圖曇穎十年
舊風塵客京都一旦不辭訣飄然卷衣

一作長

裾山林往

不返古亦有吾儒西北苦兵戰江南仍旱枯
新秦又攻寇京陝募兵夫聖君念蒼生賢相思
良謨嗟我無一說朝紳拖舒舒未能膏鼎鑊
又不老菰蒲羨子識所止雙林歸結廬

送慧勤歸餘杭

越俗僭宮室傾貲事雕牆佛屋尤其侈耽耽擬侯王
文彩瑩丹漆四壁金焜煌上懸百寶蓋宴坐以方床
胡為弃不居棲身客京坊辛勤營一室有一作乃類燕巢梁南

方精飲食菌笋鄙羔羊飯以玉粒粳調之甘露漿一饌
費千金百品羅成行晨興未飯僧日昃不敢嘗乃茲隨
北客枯栗充飢腸東南地秀絕山水澄清一作鮮光餘杭

幾萬家日夕焚清香煙霏四面起雲霧雜芬芳豈如車

馬塵髣髴髮染成霜三者孰苦樂子奚

一作分

勤四方乃云

慕仁義奔走不自遑始知仁義力可以治膏肓有志誠

可樂

一作嘉

及時宜自彊人情重懷土飛鳥思故鄉夜枕

聞北雁歸心逐南檣歸兮能來否送子以短章

讀張李二生文贈

一本作謝張
續李常寄

石先生

先生石
介也

先生二十年東魯能使魯人皆好學其間張續與李常

剖琢珉石

一作如剖珉石
一作如剖衆石

得天璞大圭雖不假雕琢

一作

鐫

但未磨礪出圭角二生固是天下寶豈與先生私褚

橐先生示我何矜誇手攜文編謂新作得之數日未暇

讀意欲百事先

一作前

屏却夜歸獨坐南窓下寒燭青燐

如熠燿病眸昏澀乍開緘燦若月

一作日

星明錯落詞嚴

意正質非俚

一作高
且簡

古味雖淡醇不薄千年佛老

一作老佛

賊中國禍福依憑羣黨惡拔根掘窟期必盡有勇無前
力何榮乃知二子果可用非獨詞

一作特言

堅由志確朝廷

清明天子聖陽德彙進羣陰剝大烹養賢有列

一作鼎味別

豈久師門共藜藿

一作有先生在魯魯皆化荀用於朝其利博兩句又一本在作居朝作時

予

一作我

慚職諫未能薦有酒且慰先生酌

絳守居園池

嘗聞紹述絳守居偶來覽登周四隅異哉樊子怪可吁
心欲獨出無古初窮荒搜幽入有無一語詰曲百盤紆

孰云已出不剽襲句斷欲學盤庚書

一本有方言爾雅不訓詁幾欲舌譯

從象胥兩句

荒煙古木蔚遺墟我來嗟祗

一作止

得其餘栢槐

端莊偉丈夫蒼顏鬱鬱老不枯靚容新麗一何姝清池

翠蓋擁紅蕖胡鬚虎搏豈足道記錄細碎何區區虞氏

八卦畫河圖禹湯臯虺

一作陶

暨唐虞豈不古奧萬世模

嫉世姣巧

一作好

習卑汙以奇矯薄駭羣愚用此猶得追

韓徒我思其人為躊躇作詩聊謔為坐娛

晉祠

一本作過并州晉祠泉

古一作故

城南出十里間鳴渠夾路

一作石渠夾道

何潺潺行人

望祠下馬謁退即祠下窺水源地靈草木得餘潤鬱鬱

古一作松

栢含蒼煙并兒自古事

一作重

豪俠戰爭五代幾

百年天開地闢真主出猶須再駕方凱旋頑民盡遷高

壘削秋草自綠埋空垣

一作綠空塞垣

并人昔遊晉水上清

鏡照耀涵朱顏晉水今入并州裏稻花漠漠澆平田廢

興髣髴無舊

一作故

老氣象寂寞餘山川惟存祖宗聖功

紫干戈象舞被管絃我來覽登為歎息暫照白髮臨清

泉鳥啼人去廟門闔還有山月來娟娟

水谷夜行寄子美聖俞

寒一作晨

雞號荒林山壁月倒挂披衣起視夜攬轡念行

邁我來夏云初素節今已屆高河瀉長空勢落九州外

微風動涼襟曉氣清餘睡

一作色清餘暖

緬懷京師友文

一作有

酒邈

一作邀

高會其間蘇與梅二子可畏愛篇章富縱橫

聲價相磨

一作摩

蓋子美氣尤雄萬竅號一噫有時肆顛

狂醉墨洒霧霈譬

一作勢

如千里馬已發不可殺盈前盡

珠璣一一難東汰梅翁事清切石齒漱寒瀨作詩三十

年視我猶後

一作後猶無

輩文詞愈清新心意雖

一作難

老大

譬如妖韶女老自有餘態近詩尤古硬

一作淡

咀嚼苦難

嚼初如食橄欖真味久愈在蘇豪以氣轢

一作燥

舉世徒

驚駭梅窮獨我知

一作我獨奇

古貨今難賣

一作今誰買

二子雙

鳳凰百鳥之嘉瑞雲煙一朝翔羽翮一摧鍛安得相從

遊終日鳴噦噦問胡

一作相問

苦思之對酒把

一作把酒對

新蟹

病中代書奉寄聖俞二十五兄

憶君去年來自越，值我傳車催去闕。是時新秋蟹正肥，

恨不一醉與君別。今年得病因酒作，一春不飲氣彌劣。

飢腸未慣飽甘脆。

一作生平乍得飽甘肥

九蟲寸白。

一作腹蟲不慣

爭為

孽一飽，猶能致身患。寵祿豈無神所罰，乃知賦予分有

涯。適分自然無天閼，昔在洛陽年少時。春思每先花亂

發，萌芽不待楊柳動。探春馬蹄常踏雪，到今年纔三十

九，怕見新花羞白髮。顏侵塞下風，霜色病過鎮陽桃李

月。兵閒事簡居可樂，心意自衰非屑屑。日長天暖惟欲

睡睡美尤厭春鳩聒北潭去城無百步淥水冰銷魚潑
刺經時曾未著脚到好景但聽遊人說官榮雖厚世味
薄始信衣纓乃羈紲故人有幾獨思君安得見君憂暫
豁公厨酒美遠莫致念君貫一作慣飲衣屢脫郭生書來
猶未到想見新詩甚飢渴少年事事今已去惟有愛詩
心未歇君閒可能為我作莫辭自書藤紙滑少低筆力
容一作留我和無使難追韻高絕

班班林間鳩寄內

班班林間鳩穀穀命其匹迨天之未雨與汝勿相失春

原洗新霽綠葉暗朝日鳴聲相呼一作呼應荅如吹

一作若律深棲柔柔暖下啄高田實人皆笑汝拙無巢

呂應嘉

以家室易安由寡求吾羨拙之佚吾雖有室家出處曾

不一

一本有豈如鳴鳩樂天性免乖拂兩句

荆蠻昔竄逐奔走若鞭扶山

川瘴霧深江海波濤颭跬步子所同淪弃甘共沒投身

去人眼已廢誰復嫉山花與野草我醉子鳴瑟但知貧

賤安不覺歲月忽還朝今幾年官祿霑兒姪身榮責愈

重器小憂常溢今年來鎮陽留滯見春物北潭新漲綠

魚鳥相聾取

魚一切一作權聲逸

我意不在春所憂空自咄一官

誠易了報國何時畢高堂母老矣衰髮不滿櫛昨日寄

書言新陽發舊疾藥食

一作石

子雖勤豈若我在膝又云

子亦病蓬首不加髻書來本慰我使我煩憂鬱思家春

夢亂妄意占凶吉却思夷陵囚其樂何可述前年辭諫

署朝議不容乞孤忠一許國家事豈復

一作暇

卹橫身當

衆怒見者旁可慄近日讀除書朝廷更輔弼君恩優大

臣進退禮有秩小人妄希旨論議爭操筆又聞說朋黨

次第推甲乙而我豈敢逃不若先自劾上賴天子聖必

未一作未必加斧鑕一身但得貶羣口息啾唧公朝賢彥衆

避路一作讓當揣質苟能因謫去引分思藏密還爾禽鳥

性樊籠免驚怵子意其謂何吾謀今已必一本有試思憂與樂便可

齊升黜子能一作如甘藜藿我易解簪紱嵩峰三十六蒼

翠爭聳出安得攜子去耕桑老蓬蓽

暮春有感

幽憂無以銷春日靜愈長薰風入花骨花枝午低昂往
來採花蜂清蜜未滿房春事已爛漫落英漸飄揚蛺蝶
無所為飛飛助其忙啼鳥亦屢變新音巧調篴遊絲最
無事百尺拖晴光天工施造化萬物感春陽我獨不知
春久病卧空堂時節去莫挽浩歌自成傷

洛陽牡丹圖

洛陽地脉花最宜牡丹尤為天下奇我昔所記數十種
於今十年半忘之開圖若見故人面其間數種昔未窺

客言

一作云

近歲花特異往往變出呈新枝洛人驚誇立

名字買種不復論家貲比新較舊難

一作莫

優劣爭先擅

價各一時當時絕品可數者魏紅窈窕姚黃妃壽安細

葉開尚少

一作早

朱砂玉版人

一作猶

未知傳聞千葉昔未

有只從左紫名初馳四十年間花百變最後最好潛溪

緋今花雖新我未識未信與舊誰妍媸當時

一作年

所見

已云絕豈有更好

一作妍

此可疑古稱天下無正色但恐

世好隨時移鞋紅鶴翎豈不美斂色如避新來姬何況

遠說蘇與賀有類異世誇嬌施造化無情宜一槩偏此
著意何其私又疑人心愈巧偽天一作各欲鬪巧窮精微
不然元化朴散久豈特近歲猶澆漓爭新一作先鬪麗若
不已更後百載知何為但應新花日愈好惟有我老年
年衰

鎮陽讀書

春深夜苦短燈冷焰不長塵蠹文字細病眸澀無光坐
久百骸倦中遭羣慮戕尋前顧後失得一念一作而十忘

乃知學在少老大不可彊廢書誰與語歎息自悲傷因

憶石夫子徂徠有茅堂前年來京師講學居上庠青衫

綴朝士而有

一作
乃并

數畝桑不耐羣兒嗤束書歸故鄉却

尋茆堂在高卧泰山傍聖經日陳前弟子羅兩廂大論

叱佛老高聲

一作
言

誦虞唐賓朋足棗栗兒女飽糟糠雖

云待官闕便欲解朝裳有似蠶作繭縮身思自藏嗟我

一何愚貪得不自量平生事筆硯自可娛文章開口攬

時事論議爭煌煌退之嘗有云名聲暫羶香誤蒙天子

知侍從列班行官榮日已寵事業闇不彰器小

一作以

任大躋顛理之常聖君雖不誅在汝

一作爾

豈自違不能

雖欲止怳

一作恍

若失其方却欲尋舊學舊學已榛荒有

類邯鄲步兩失皆茫茫便欲乞身去君恩厚須償又欲

求一州俸錢買歸裝譬如歸巢鳥將棲少徊翔自覺誠

未晚收愚老縑紉

讀

一本有聖俞字

蟠桃詩寄子美

韓孟於文詞兩雄力相當

一本有偶以怪自戲作詩驚有唐兩句

篇章綴

談笑雷電擊幽荒衆鳥誰敢和鳴鳳呼其皇孟窮苦纍

纍韓富浩穰穰窮者啄其精富者爛文章發生一為宮

欸斂一為商二律雖不同合奏乃鏘鏘天之產竒怪希

世不可常寂寥二百年至寶埋無光郊死不為島聖俞

發其藏患世愈不出孤吟夜號一作夜號清霜霜寒入毛骨

清響哀一作乃愈長玉山禾難熟終歲苦飢腸我不能飽

之更欲不自量引吭和其音力盡猶勉強一本有嗟我於韓徒足未

及其墻而子得孟骨誠知非所敵但欲繼前芳近者蟠英靈空北邙四句

桃詩有傳來北方發我衰病思藹如得春陽欣然便欲

和洗硯坐中堂墨筆不能下怳怳一作恍恍若有亡老雞觜

爪硬未易犯其場不戰先一本一作輒自知雖奔一作然未甘降

更一作便欲呼子美子美隔濤江其人雖憔悴其志獨軒

一作昂昂氣力誠當對勝敗可交相安得二子接揮鋒兩

交銍我亦願助勇鼓旗譟其旁快哉天下樂一醵宜百

觴乖離難會合此志何由償

啼鳥

窮山候至陽氣生百物如與時節爭官居荒涼草樹密

撩亂紅

一作亂紅英

紫開繁英花深葉暗耀朝日日

一作暖

衆鳥皆嚶鳴鳥言我豈解爾意綿蠻但愛聲可聽南窗

睡多春正美百舌未曉催天明黃鸝顏色已可愛舌端

啞咤如嬌嬰竹林靜啼

一作啼盡

青竹笋深處不見惟聞聲

陂田遶郭白水滿戴勝穀穀催春耕誰謂鳴鳩拙無用

雄雌各自知陰晴雨聲蕭蕭泥滑滑草深苔綠無人行

獨有花上提葫蘆勸我沽酒花前傾其餘百種各嘲啞

異鄉殊俗難知名我遭讒口身落此每聞巧舌宜可憎
春到山城苦寂寞把盞常恨無娉婷花開鳥語輒自醉
醉與花鳥為交一作友朋花能嫣然顧我笑鳥勸我飲非
無情身閒酒美惜光景惟恐鳥散花飄零可笑靈均楚
澤畔離騷憔悴愁獨醒

讀徂徠集

徂徠魯東山石子居山阿魯人之所瞻子與山嵯峨今
子其死矣東山復誰過精魄已埋沒文章豈能磨壽命

雖不長所得固已多舊藁偶自錄滄溟之一蠹其餘誰
付與散失存幾何存之警後世古鑑照妖魔子生誠多
難憂患靡不懼

音羅

宦學三十年六經老研摩問胡所專

心仁義丘與軻揚雄韓愈氏此外豈知他尤勇攻佛老
奮筆如揮戈不量敵衆寡膽大身么麼往年遭母喪泣
血走岷峨垢面跣雙足鋤犁事田坡至今鄉里化孝悌
勤蠶禾昨者來太學青衫踏朝靴陳詩頌聖德厥聲續
猗那羔雁聘黃晞晞驚走鄰家施為可怪駭世俗安委

蛇謗口由此起中之若飛梭上賴天子聖不挂網者羅
憶在太學年大雪如翻波生徒日盈門飢坐列雁鵝絃
誦聒鄰里唐虞賡詠歌常續最高第騫游各名科豈止
學者師謂宜國之皤夭壽反仁鄙誰尸此偏頗不知訕
訕者又忍加詆訶聖賢要久遠毀譽暫諠譁生為舉世
疾死也

一作者

魯人嗟作詩遺魯社祠子以為歌

百

一作栢

子坑賽龍

嗟龍之智誰可拘出入變化何須臾壇平樹古潭水黑

沉沉影響疑有無
四山雲霧忽晝合
瞥起直上擎空虛
龜魚帶去半空落
雷輶電走先後驅
傾崖倒澗聊一戲
頃刻萬物皆涵濡
青天却掃萬里靜
但見綠野如雲敷
明朝老農拜壇側
鼓聲坎坎鳴山隅
野巫醉飽廟門闔
狼藉烏鳥爭殘餘

憎蚊

乾坤量廣大善惡皆含有
荒茫

一作荒

三五前民物交相

黷禹鼎象神姦蛟龍遠潛伏
周公驅猛獸人始居川陸

爾來千百年天地得清肅大患已云除細微遺不錄蠅
蚋蚤蟲蟻蜂蝎蛇蝮惟爾於其間有形纔一粟雖微
無奈衆惟小難防毒嘗聞高郵間猛虎死凌辱哀哉露
筋女萬古讐不復水鄉自宜爾可怪窮邊俗晨殮下帷
幃盛暑泥駒犢我來守窮山地氣尤卑溽官閒懶所便
惟睡宜偏足難堪爾類多枕席厭緣撲燠簷一作之苦煙
埃燎壁疲照燭荒城繁草樹旱氣飛炎燬羲和驅日車
當午不轉轂清風得夕涼如赦脫囚梏掃庭露青天坐

月蔭嘉木汝寧無他時

一作日

忍此見迫促黻黻伺昏黑

稍稍出壁屋填空來若翳聚隙多可掬叢身疑陷圍聒

耳如遭哭猛攘欲張拳暗中甚

一作疑

飛鏃手足不自救

其能營背腹盤飡勞扇拂立寐彊僮僕端然窮百計還
坐瞑雙目於吾固不較在爾誠為酷誰能推物理無乃
乖人欲騶虞鳳皇麟千載不一矚思之不可見惡者無
由逐

重讀徂徠集

我欲哭石子夜開徂徠編開編未及讀涕泗已漣漣

盡三四章收淚輒忻懽切切

一作昭昭一作昭晰

善惡戒丁寧仁

義言如聞子談論疑子立我前乃知長在世誰謂已

一作

子沉泉昔也人事乖相從常苦艱今而每思子開卷子

在顏我欲貴子文刻以金玉聯金可爍而銷玉可碎非

堅不若書

一作傳

以紙六經皆紙傳但當書百本

一作傳十以為

百傳百以為千或落於四荒或藏在深山待彼謗焰

一作

艷熄放此光芒懸人生一世中長短無百年無窮在其

後萬世在其先得長多幾何得短未足憐惟彼不可朽
名聲文行然讒誣不須辨亦止百年間百年後來者憎
愛不相緣公議然後出自然見姪妍孔孟困一生毀逐
遭百端後世苟不公至今無聖賢所以忠義士恃此死
一作輕不難當子病方草謗辭正騰喧衆人皆欲殺聖
死此

主獨保全已埋猶不信僅免斲其棺此事古未有每思
輒長嘆我欲犯衆怒為子記此冤下紓冥冥忿仰叫昭
昭天書於蒼翠石立彼崔嵬巔詢求子世家恨子兒女

頑經歲不見報有辭未能銓

一作詮

忽開子遺文使我心

已寬子道自能久吾言豈須鐫

汝癭答仲儀

一作答王素汝癭

君嗟汝癭多誰謂汝土惡汝癭雖云苦汝民居自樂鄉

間同飲食男女相媒妁習俗不為嫌譏嘲豈知忤汝山

西南險平地猶磽确

一作确磬一作磬磬一作确磬

汝樹生擁

一作腫

根株浸溪壑山川固已然風氣宜其濁接境化襄鄧餘

風被伊雒思予昔曾游所見可驚愕喔喔聞語笑纍纍

滿城郭偃婦懸甕盜嬌嬰包卵殼無由辨肩頸有類龜

縮殼噫人稟最靈反不如鳬鶴駢枝雖形累小小固

一作

故

可略癰瘍暫畜聚決潰終當涸贅疣附支體幸或不

為虐未若此巍然所生非所託咽喉繫性命鍼石難砭

一作破

削農皇古神聖為世名百藥豈不有方書頑然莫

銷燥

一作鏽

溫湯汝靈泉亦不能湔淪君官雖謫居政可

瘳

一作療

民瘼奈何不哀憐而反恣訶

一作朝

謔文辭騁新

工醜怪極名貌汝士雖多奇汝女少纖弱翻思太守宴

誰與唱清角垂離南北殊魂夢山陂邈握手未知期寄
詩聊一噓

滄浪亭

一本上云
寄題子美

子美寄我滄浪吟邀我共作滄浪篇滄浪有景不可到
使我東望心悠然荒灣野水氣象古高林翠阜相回環
新篁抽笋添夏影

一作
景

老桤亂發爭春妍水禽閒暇事

高格山鳥日夕相啾喧不知此地幾興廢仰視喬木皆
蒼煙堪嗟人迹到不遠雖有來路曾無緣窮竒極怪誰

似子搜索幽隱探神仙初尋一逕入蒙密豁目異境無

窮邊風高月白最宜夜一片瑩淨鋪瓊田清光不辨水

與月但見空碧涵漪漣

一本有姑蘇臺邊人響絕
夜靜往往聞鳴船兩句

清風

明月本無價可惜祇賣四萬錢又疑此境天氣與壯士

憔悴天應憐鴟夷古亦有獨往江湖波濤渺翻天崎嶇

世路欲脫去反以身試蛟龍淵豈如

一作知

扁舟任飄兀

紅渠淥浪搖醉眠丈夫身在豈長弃新詩美酒

一作詩
新酒美

聊窮年雖然不許俗客到莫惜佳句人間傳

菱溪大

一本無大字

石

新霜夜落秋水淺有石露出寒溪垠苔昏土蝕禽鳥啄

出沒溪水秋復春溪邊老翁生長見疑我來視何殷勤

愛之遠徙向幽谷曳以三犢載兩輪行穿城中罷市看

但驚可怪誰復珍荒煙野草埋沒久洗以石竇清泠泉

朱欄綠竹相掩映選

一作邀

致佳處當南軒南軒旁列千

萬峰曾未有此奇嶙峋乃知異物世所少萬金爭買傳

幾人山河百戰變陵谷何為落彼荒溪濱山經地誌不

可究遂令異說爭紛紜皆云女媧初鍛鍊融結一氣凝
精純仰視蒼蒼補其缺染此紺碧瑩且溫或疑古者燧
人氏鑽以出火為炮燔苟非神聖親手迹不爾孔竅

一作

穴誰雕刻又云漢使把漢節西北萬里窮崑崙行經于

闐得寶玉流入中國隨河源沙磨水激自穿穴所以鑄

鑿無瑕痕嗟予有口莫能辨歎息但以兩手捫盧仝韓

愈不在世彈壓百怪無雄文爭奇鬪異各取勝遂至荒

誕無根原天高地厚靡不有

一作有定

醜好萬狀奚足論惟

當掃雪席其側日與嘉客陳清樽

豐樂亭小飲

造化無情不擇物春色亦到深山中山桃溪杏少意思

一作有誰顧

自趁時節開春風看花游女不知醜古粧野態

爭花紅人生行樂在

一作當

勉強有酒莫負瑠琤鍾主人

勿笑花與女嗟爾自是花前翁

希真堂東

一本無東字

手種菊花十月始開

當春種花唯恐遲我獨種菊君勿謂春枝滿園爛張錦

風雨須臾落顛倒看多易厭情不專鬪紫誇紅隨俗好

豁然高秋天地肅百

一作萬

物衰零誰暇弔君看金蘂正

芬敷曉日浮霜相照耀

一本有後時寧與松栢榮
媚世不爭桃李笑兩句

煌煌

正色秀可餐藹藹清香寒愈峭高人避喧守幽獨淑女

靜

一作靚

容脩

一作羞

窈窕方當搖落看轉佳慰我寂寥何

以報時攜一樽相就飲如得貧交論久要我從多難壯

心衰迹與世人殊靜躁種花勿

一作不

種兒女花老大安

能逐年少

懷嵩樓晚飲示徐無黨無逸

一本作奉和徐生見
示懷嵩樓晚飲一本

無見
示字

滁山不通車滁水不通舟舟車路所窮嗟誰肯來游念
非吾在此二子來何求不見忽三年見之忘百憂問其
別後學初若繭緒抽縱橫漸組織文章爛然浮引伸無
窮極卒斂以軻丘少進日如此老退誠可羞散邑亦何
有青山遶城樓泠泠谷中泉吐溜彼一作被山幽石醜駭
溪怪天竒瞰龍湫子初如可樂久乃歎以愀云此譬圖

畫暫看已宜收荒涼

一作村

草樹間暮館城南陬破屋仰

見星窗風冷如鏐歸心中夜起輾轉卧不周我為辦酒
肴羅列蛤與蚌酒酣微探之仰笑不領頭曰予非此儂
又不負譴尤自非世不容安事此為因幸以主人故崎
嶇幾摧輶一來勤已多而况欲久留我語頓遭屈顏慚
汗交流川塗冰已壯霰一作霜雪行將稠羨子兄弟秀雙
鴻翔高秋噉噉飛且鳴歲暮憶南州飲子今日歡重我
明日愁來貶辱已厚贈言媿非酬

贈無為軍李道士二首

名景仙

無為道士三尺琴中有萬古無窮音音如石上瀉流水
瀉之不竭由源深彈雖在指聲在意聽不以耳而以心
心意既得形骸忘不覺天地白日愁雲陰

李師琴紋

一作形

如卧蛇一彈使我三咨嗟五音商羽主

肅殺颯颯坐上風吹沙忽然黃鍾回暖律當冬草木皆
萌芽郡齋日午公事退荒涼樹石相交加李師一彈鳳
皇聲空山百鳥停嘔啞我怪李師年七十面目明秀光

如霞問胡以然

一作試問胡以然
一作試問胡然

笑語我慎勿辛苦求丹

砂惟當養其根自然燼其華

一本無上二句

又云理身如理琴

正聲不可干以邪我聽其言未云足野鶴何事還思家
抱琴揖我出門去獵獵歸袖風中斜

酬學詩僧惟晤

詩三百五篇作者非一人羈臣與弃

一作賤

妾桑濮乃淫

奔其言苟

一作或

可取疵雜不全純子雖為佛徒未易廢

其言其言在合理但懼學不臻子佛

一作之

與吾儒異轍

難同輪

一作
共論

子何獨吾慕自忘置其身苟能知所歸固

有路自新誘進或可至拒之誠不仁維詩於文章太山

一浮塵又如古衣裳組織

一作
繡

爛成文拾其裁剪餘未

識袞服尊嗟子學雖

一作
已

勞徒自苦骸筋

一作自遠
涉江津

勤

勤袖卷軸一歲三及門惟

一作
何

求一言榮歸以耀其倫

與夫榮其膚不若啟

一作豈
若習

其源韓子亦嘗謂收斂加

一作
以冠巾

別後奉寄聖俞二十五兄

一本作叙別寄聖俞兼
酬進道堂夜話見寄之

什

長河秋雨多夜插寒潮

一作湖

入歲暮孤舟遲客心飛鳥

急君老忘卑窮文字或綴輯余生苦難阨

一作拙

世險蹈

已習離合二十年乖睽多聚集常時飲酒別今別輒飲

泣君曰吾老矣不覺兩袖濕我年雖少君白髮已揖揖

即入反

憶初京北門送我馬暫立自茲遭檻穽一落誰引

汲顛危偶脫死藏竄甘自縶

一作蟄

但令身尚在果得手

重執聞來喜迎前貌改驚乍揖別離纔幾時舊學廢百

十殘章

一作編

與斷藁草草各收拾空窗

一作堂

語青燈夜

雨聽霰霰

一作戢戢

明朝解舟南歸翼縱莫戢還期明月飲

幸此中秋及酒酣弄篇章四坐困供給歡言正喧譁別

意忽於邑日暮北亭上濁醪聊

一作猶

共挹輕

一作歸

撓動

翩翩晚水明熠熠行心

一作貪前

去雖迫訣語出猶溢歸來

錄君詩卷軸多職職誰

一作雖

云已老矣意氣何葉爰惜

哉方壯時千里足常弔知之莫予深力不足呼吸歎吁

偶成篇聊用綴君什

紫石屏歌

一本作月石硯
屏歌寄蘇子美

月從海底來行上天東南正當天中時下照千丈潭潭
心無風月不動倒影射入紫石巖月光水潔石瑩淨

一作

徹

感此陰魄來中潛自從月入此石中天有兩曜分為

三清光萬古不磨滅天地至寶難藏緘天公呼雷公夜

持巨斧墮巔巖墮此一片落千仞皎然寒鏡在玉匳蝦

蟇白兔走天上空留桂影猶杉杉

一作
毯毯

景山得之

一作
號州

史刺惜不得贈我意與

一作
比

千金兼自云每到月滿時石

在暗室光出簷大哉天地間萬怪難悉談嗟予不度量
每事思窮探欲將兩耳目所及而與造化爭毫纖煌煌
三辰行日月尤尊嚴若令下與物為比擾擾萬類將誰
瞻不然此石竟何物有口欲說嗟如鉗吾奇

一作知

蘇子

胃羅列萬象中包含不惟胃寬膽亦大屢出言語驚愚
凡自吾得此石未見蘇子心懷慚不經老匠先指決有
手誰敢施鐫鑱呼工畫石持寄似

一作此

幸子留意其無

謙

獲麟贈姚闕先輩

世已無孔子獲麟意誰知我嘗為之說聞者未免非而
子獨曰然有如埶應筮惟麟不為瑞其意乃可推春秋
二百年文一作辭約義甚夷一從聖人沒學者自為師崢

嶸衆家說平地生嶮巇相公益迂怪各闢出新奇爾來

千餘歲

一作千載餘
一作千歲餘

舉世不知迷焯哉聖人經照耀萬

世疑自從蒙衆說日月遭蔽虧常患無氣力掃除浮雲
披還其自然光萬物皆見之子昔已好古此經手常持

超然出衆見不為俗牽卑近又脫賦

一作賤

格飛黃擺銜

羈聖門開大道夷路肆騰嬉便可勦衆說旁通

一作異端

塞

多岐正途趨

一作常

簡易慎勿事嶮崎著述須待老積勤

宜少時苟思垂後世大禹尚胼胝顧我今老矣兩瞳

一作

目一作眼

蝕昏眇大書難久視心在力已衰因思少自弃今

縱悔可追戒我以免子臨文但吁嘻

答呂公著見贈

一本作奉答通判太博為予不飲見贈之作

晉人歌蟋蟀孔子錄於詩因知聖賢心豈不惜良時行

樂不及早朱顏忽焉衰馳光如騷裏一去不可追今也

不彊飲後雖悔奚為三年謫永陽陷穽不知危種樹滿

幽谷疏泉瀉清池新陽染山木撩亂發枯枝無人歌青

春自醺白玉卮今者荷寬宥

一作思

乞

一作得

州從爾宜西

湖舊已聞既見又過之菡萏間紅綠鴛鴦浮渺瀰四時

花與竹罇俎

一作酒

動可隨况與賢者同薰然襲

一作偉

蘭

芝醪醅寒且醪清唱婉而遲

一作奇

四座各已醉臨觴獨

何疑昔人逢麴車流涎尚垂頤况此杯中趣久得樂無

涯多憂衰病早心在良可噫

一作嘻

譬若卧櫪馬聞輦

一作

鼓

尚鳴悲春膏已動脉

一作忽已動

百卉漸歲蕤丹砂得新

方舊疾庶可治尚可執鞭弭周旋以忘疲

送滎陽魏主簿

廣一本作送魏廣

卓犖東

一作魏

都子姓名聞十年窮冬雪塞空千里至我

門子足未及闕我衣驚倒顛僕童

一作童僕

相視疑察吏或

不然俛首鵠鶴啄進趨鳬雁聯青衫靴兩

一作兩靴

脚言色

倩

一作情

以溫於公門豈少乃獨得公懽受知固不易知

士誠尤難我思屈童吏欲辯難以言觴豆及嘉節高堂
列羣賢文章看落筆論議馳後先破石出至寶決高瀉
長川光輝相磨晦浩渺肆波瀾察吏媿我歎僕童

一作童僕

恪生顏我顧察吏嘻士豈以此觀此聊為戲耳以驚僕

童

一作童僕

昏士欲見其守視其居賤貧欲知其所趨試以

義利干我始識其面已窺其肺肝禮有來必往木瓜報
琅玕十年思見之一日捨我還何用慰離居贈子以短
篇

食糟民

田家種糯官釀酒，權利秋毫升與斗。酒沽得錢糟棄物，

一作不棄

大屋經年堆欲朽。酒醅澆澆如沸湯，東風來吹酒

瓮香。累累罌與瓶，惟恐不得嘗。官沽味醲村酒薄，日飲

官酒誠可樂。不見田中種糯人，釜無糜粥度冬春。還來

就官買糟食。官吏散糟以為德，嗟彼官吏者，其職稱長

民衣食不蠶耕，所學義與仁。仁當養人義適

一作識

宜言

可聞達力可施上，不能寬國之利下，不能飽爾

一作民

之

飢我飲酒爾食糟爾雖不我責我責何由逃

伏日贈徐焦二生

一本作徐焦二子伏日游西湖余以病不能往因以贈之

徐生純明白玉璞焦子皎潔寒泉冰清光瑩爾互輝映
當暑自可消炎蒸平湖綠波漲渺渺高樹一作樹古木陰

層層嗟哉我豈不樂此心雖欲往身未能俸優食飽力

不用官閒日永

一作心樂

睡莫興不思高飛慕鴻鵠反此愁

卧償蚊蠅三年永陽子所見山林自放樂可勝清泉白

石對斟酌巖花野鳥

一作草

為交朋崎嶇磻谷窮上下追

逐猿狖爭超騰

一作
陞

酒美賓嘉足自負飲酣氣橫猶驕

矜奈何乖離纔幾日蒼顏非舊白髮增強彊歡徒勞歌且

舞勉飲寧及合與升行揩眼眇

一作
曉

旋看物坐見樓閣

先愁登頭輕目明脚力健羨子志氣將飄凌只今心意

已如此終竟事業知

一作
將

何稱少壯及時宜努力老大

無堪還可憎

答原父

一作答
劉廷評

炎歊鬱然蒸午景熾方燄子來清風興蕭蕭吹几簟又

如沃瓊漿遽飲不知厭嗟予學苦晚白首困鉛槧危疑

奚一作何所質孔孟久已寔羣儒室自私惟子通且瞻幸

時丐羸餘屢得飽飢歉嚴嚴一作落落春秋經大法誰敢覘

一本有譬猶天之蒼乃欲學而染兩句

三才失網紀

一作紀網

五代極昏墊盜

竊恣怙

一作發

篋英雄爭奮劒興亡兩倉卒事迹多遺欠

一作貶纔能紀成敗豈暇誅姦僭聞見患孤寡

一作陋

是非

誰證驗嘗欣同好惡遂乞指瑕玷反蒙華袞褒如譽嫫

母豔救非當在早已暴

一作暴惡

何由斂苟能哀癘痼其可

惜鍼砭風舛或許邀湖綠方濫濫

寄聖俞

一作因馬察院至云見聖俞於城東輒書長韻奉寄

凌晨有客至自西為問詩老來何稽京師車馬曜朝日
何用擾擾隨輪蹄面顏憔悴暗塵土文字光彩垂虹霓
空腸時如秋蚓叫苦調或作寒蟬嘶語言雖巧身事拙
捷徑耽蹈行非迷我今俸祿飽餘賸念子朝夕勤鹽齏
舟行每欲載米送汴水六月乾無泥乃知此事尚難必
何況仕路如天

一作丹

梯朝廷樂善得賢衆臺閣俊彥聯

簪犀朝陽鳴鳳為時出一枝豈惜容其棲古來磊落材

與知窮達有命理莫齊悠悠百年一瞬息俯仰天地身

醯雞其間得失何足校況與鳬鶩爭稗穉憶在洛陽年

各一作
各年

少對花把酒傾玻璃二十年間幾人在在者憂

患多乖睽我今三載病不飲眼眇不辨騶與驪壯心銷

盡憶閒處生計易足纔蔬畦優游琴酒逐漁釣上下林

壑相攀躋及身彊

壯一作

健始為樂莫待衰病須扶攜行

當買田清潁上與子相伴把鉏犁

再和聖俞見答

兩畿相望東與西書來三日猶為稽短篇投子譬瓦礫
敢辱報之金褭蹄文章至寶被埋沒氣象往往干雲霓
飛黃伯樂不世一作並出四顧驤首空長嘶嗟哉我豈敢

一作能

知子論詩

一作經

賴子初指迷子言古淡有真味大

羹豈須調以齏憐我區區欲彊學跛鼈曾不離汙泥問
子初何得臻此豈能直到無階梯如其所得自勤苦何
憚入海求靈犀周旋二紀陪唱和凡翼每並鸞皇棲有

時爭勝不量力何異弱魯攻彊齊念子京師苦憔悴經

年陋巷聽朝

音潮一作晨

雞兒啼妻噤

一作嘻

午未飯得米寧

擇糝與稊石上紫豪

一作毫

家故有剡藤瑩滑如玻璃追

惟平昔念少壯零落生死嗟分睽一揮累紙恣奔放駿

一作有

若駕駱仍驂驪腹雖朽虛氣豪橫猶勝謔笑病夏

畦名聲不朽豈易得仕宦得路終當躋年來無物不可

愛花發有酒誰同攜問我居留亦何事方春苦旱憂民

犁

送徐生

一作徐無黨

之澠池

河南地望雄西京相公好賢天下稱吹噓死灰生氣燄
談笑暖律回嚴凝曾陪樽俎被顧盼羅列臺閣皆名卿

一作才能

徐生南國後來秀得官古縣依崤陵脚靴手板實

卑賤賢雋未可吏事繩攜文百篇赴知己西望未到氣
已增我昔初官便伊洛當時意氣尤驕矜主人樂士喜
文學幕府最盛多交朋園林相映花百種都邑四顧山
千層朝行綠槐聽流水夜飲翠幙張紅燈爾來飄流二

十載髣髴蕭索垂霜冰同時並遊在者幾舊事欲說無

人應

鷹一作

文章無用等畫虎名譽過耳如飛蠅榮華萬

事不入眼憂患百慮來填膺羨子年少

一作少年

正得路有

如扶桑初日昇名高場屋已得雋世有龍門今復登出

門相送親與友何異籬鷄瞻雲鵬嗟吾筆硯久已格感

激短章

一作章句

因子興

太白戲聖俞

一作讀李白集效其體

開元無事

一作太平

二十年五兵不用太白閒太白之精下

人間李白高歌蜀道難蜀道之難難於上青天李白落
筆生雲煙千奇萬險不可攀却視蜀道猶平川宮娃扶
來白已醉醉裏詩成醒不記忽然一作來乘興登名山龍
咆虎嘯松風寒山頭婆娑弄明月九域塵土一作下悲
人褰吹笙飲酒紫陽家紫陽真人駕雲車空山流水空
流花飄然已去凌青霞下看一作堪笑區區郊與島螢飛露
濕吟秋草

和劉原父澄心紙

一作奉賦
澄心堂紙

君不見曼卿子美真奇才久已零落埋黃埃子美生窮
死愈貴殘章斷藁如瓊瑰曼卿醉題紅粉壁壁粉已剥
昏煙煤河傾崑崙勢曲折雪壓太華高崔嵬自從二子
相繼沒山川氣象皆低摧君家雖有澄心紙有敢下筆
知誰哉宣州詩翁餓一作飢欲死黃鵠折翼鳴聲哀有時

得飽好言語似聽高唱傾金壘二子雖死此翁在老手
尚能工剪裁奈何不寄反示我如棄正論求俳詼嗟我
今衰不復昔空能把卷闔且開百年干戈流戰血一國

歌舞今荒臺當時百物盡精好往往遺棄淪蒿萊君從
何處得此紙純堅瑩膩卷百枚官曹職事喜閒暇臺閣
唱和相追陪文章自古世不乏間出安知無後來

風吹沙

一本題上有北字

北風吹沙千里黃馬行确犖悲摧藏當一作窮冬萬物慘

顏

一作無

色冰雪射日生

一作爭

光芒一年百日風塵道安

得朱顏長美好攬鞍鞭馬行勿遲酒熟花開二月時

重贈劉原父

一作憶昨呈劉原父

憶昨君當使北時我往別君飲君家愛君小鬟初買得
如手未觸新開花醉中上馬不知夜但見九陌燈火人
喧譁歸來不記與君別酒醒起坐空咨嗟自言我亦隨
往矣行即逢君何恨邪豈知前後不相及歲一作日月忽
忽行無涯古北嶺口踏新雪馬孟山西看落霞風雲一作

雪暮慘失道路磴谷夜靜聞磨廳行迷方嚮但看日度

盡山險方逾沙客心漸遠誠易感見君雖晚喜莫加我

後君歸祇

一作纔

十日君先躍馬未足誇新年花發見回

雁歸路柳暗藏嬌鴉而今

一作今來

春物已爛漫念昔草木

冰未芽人生每苦勞事役老去尚能憐物華從今有暇
即相過安得載酒長盈車

贈沈遵

一本贈沈博士歌并序序云余昔於滁州作醉翁亭於琅琊山有記刻石往往傳人

間太常博士沈遵好奇之士也聞而往遊焉愛其山水歸而以琴寫之作醉翁吟一調惜不以傳人者五六年矣去年冬予奉使契丹沈君會予恩冀之間夜開酒半出琴而作之予既嘉君之好尚又愛其琴聲乃作歌以贈之

羣動夜息浮雲陰沈夫子彈醉翁吟醉翁吟以我名我

初聞之喜且驚宮聲三疊何泠泠酒行暫止四座傾一本

有為君屏百慮各以兩耳聽兩句

有如風輕日煖好鳥語夜靜山響春

泉鳴坐思千巖萬壑醉眠處寫君三尺膝上橫沈夫子

恨君不為醉翁客不見翁醉山間亭翁歡不待絲與竹

把酒終日聽泉聲有時醉倒枕溪石青山白雲為枕屏

花間百鳥喚不覺日落山風吹自醒

一本有沈夫子君過滁陽今幾時滁

人皆喜醉翁醉至今人人能道之長記山間逢太守藍輦酩酊插花歸六句

我時四十猶彊

力自號醉翁聊戲客爾來憂患十年間

一本客字下作爾來纔十年遇

酒飲不得軒裳
外飾誠可榮

鬢髮未老嗟先白
滁人思我雖未忘見

我今應不能識沈夫子
愛君一罇復一琴
萬事不可干

其心自非曾是醉翁客
莫向俗耳求知音

一本末兩句
作高懷所得

貴自適俗耳何用求知音可笑
人生不飲酒惟知白首戀黃金

答聖俞

一本題下有
高車見過

人皆喜詩翁有酒誰肯一醉之
嗟我獨無酒數往從

一作

就

翁何所為翁居南方我北走
世路離合安可期
汴渠

千艘日上下來及水門
猶未知五年不見勞夢寐
三日

始往何其遲城東賺河有名字萬家棄水為汙池人居

其上苟賢者我視此水猶連漪入門下馬解衣帶共坐

習習清風吹溼薪熒熒煮薄茗四顧壁立空無遺萬錢

方丈飽則止一瓢飲水樂可涯況出新詩數十首珠璣

大小光陸離他人欲一不可有

一作得

君家筐篋滿莫持

才大

一作多

名高乃富貴豈比金紫包愚癡貴賤同為一

丘土聖賢獨

一作長

如星日垂道德內樂不假物猶

一作所

須朋友并良時蟬聲漸已變秋意得酒安問醇與醕玉

堂官閒無事業親舊幸可從其私與翁老矣會有幾當
棄百事勤追隨

吳學士石屏歌

一作和張生鷗
樹屏一無和字

晨光入林衆鳥驚
臍膊羣飛鴉亂鳴
穿林四散投空去
黃口巢中飢待哺
雌者下啄雄高盤
雄雌相呼飛復還

空林無人鳥聲樂
古木參天枝屈蟠
下有怪石橫樹

一作

其間煙埋草沒苔
蘚斑借問此景誰
圖寫乃是吳家石
屏者號工剗山取
山骨朝鑱暮琢非
一日萬象皆從石

中出吾嗟人愚不見天地造化

一作造物

之初難乃云萬物

生自然豈知鑄鑱刻畫醜與妍千狀萬態不可殫神愁

鬼泣晝

一作日

夜不得閒不然安得巧工妙手億精竭思

不可到若無若有縹渺生雲煙鬼神功成天地惜藏在

號山深處石惟人有心無不獲

一作乃知人為天地賊

天地雖神

一作公有物

藏不得又疑鬼神好勝憎吾儕欲極竒怪窮吾

才乃

一作故

傳張生自西來吳家學士見且哈醉點紫毫

淋墨煤君才自與鬼神鬪嗟我老矣安能陪

初食車螯

一本題上
云京師

纍纍盤中蛤來自海之涯坐客初未識食之先歎嗟五

代昔乖隔九州如剖瓜東南限淮海邈不通夷華於時

北州人飲食陋莫加雞豚為異味貴賤無等差自從聖

人出天下為一家南產錯交廣西珍富邛巴水載每連

舫陸輸動盈車谿潛細毛髮海怪雄鬚牙豈惟貴公侯

間巷飽魚鰕此蛤今始至其來何晚邪螯蛾聞二名

車螯

一名
車螯

久見南人誇璀璨殼如玉斑斕點生花含漿不肖

吐得火遽已呀共食唯恐後爭先屢成譁但喜美無厭
豈思來甚遐多慚海上翁辛苦斷泥沙

盤車圖

一本上題和聖俞
下注呈楊直講

淺山嶙嶙亂石矗矗山石礲聲車碌碌山勢盤斜隨澗
谷側轍傾轅如欲覆出乎兩崖之隘口忽見百里之平
陸坡長坂峻牛力疲天寒日暮人心速楊褒一作生忍飢

官太學得錢買此纔盈幅愛其樹老石硬山回路轉高
下曲直橫斜隱見妍媸嚮背各有態遠近分毫皆可辨

自言昔

一作古

有數家筆畫古

一作久

傳多名姓失後來見

者知謂誰乞詩梅老聊稱述古畫畫意不畫形梅詩咏
物無隱情忘形得意知者寡不若見詩如見畫乃知楊
生真好竒此畫此詩兼有之樂能自足乃為富豈必金
玉名高貲朝看畫暮讀詩楊生得此可不飢

答梅

一作和無梅字

聖俞莫登樓

在禮部貢院鎖試進士上元夜作

莫登樓樂哉都人方競遊樓闕夜氣春煙浮玉輪東來
從海陬纖靄洗盡當空留燈光月色爛不收火龍嘶山

祝千秋緣竿踏索雜幻優鼓喧管咽耳欲咻清風嫋嫋

夜悠悠瑩蹄文

一作輪蹄交

角車如流姪姪扶欄車兩頭髮

髦垂鬟嬌未羞念昔年少追朋儔輕衫駿馬今則不中
年病多昏兩眸夜視曾不如鵲鷗足雖欲往意已休惟
思睡眠擁衾裯人心利害兩不謀春陽稍愆天子憂安
得四野陰雲油甘澤以時豐麥薺遊騎踏泥非我愁

答聖俞莫飲酒

此已下皆貢院中作

子謂莫飲酒我謂莫作詩花開木落蟲鳥悲四時百物

亂我思朝吟搖頭暮感眉雕肝琢腎聞退之此翁此語
還自違豈如飲酒無所知自古不飲無不死惟有為善
不可遲一作遺功施當世聖賢事不然文章千載垂其餘
醕酏一罇酒萬事崢嶸皆可齊腐腸糟肉兩家說計較
屑屑何其卑死生壽夭無足道百年長短纔幾時但飲
酒莫作詩子其聽我言非癡

思白兔雜言戲答公儀憶鶴之作

君家白鶴白雪毛我家白兔白玉毫誰將贈兩翁謂此

二物皎潔勝瓊瑤已憐野性易馴擾復愛仙格何孤高
玉兔四蹄不解舞不如雙鶴能清嘒低垂兩翅趁節拍
一作拍節婆娑弄影誇嬌嬈兩翁念此二物者久不見之心

甚勞京師少年殊好尚意氣橫出爭雄豪清樽美酒不
輒飲千金爭買紅顏韶莫令少年聞我語笑我乖僻遭
譏嘲或被偷開兩家籠縱此二物令逍遙兔奔滄海却
入明月窟鶴飛玉山千仞直上青松巢索然兩衰翁何
以慰無慘纖腰綠髻既非老者事玉山滄海一去何由

招

戲答聖俞

鶴行而啄青玉觜枯松脚兔蹲而纍尖兩耳攢四蹄往
往於人家高堂淨屋曾見之錦裝玉軸挂壁垂乍見拭
目猶驚疑羽毛襍褊眼睛活若動不動如風吹主人矜
誇百金買云此絕筆人間奇畫師畫生不畫死所得百
分三二爾豈如翫物翫其真凡物可愛惟精神況此二
物物之珍月光臨靜夜雪色淩清晨二物於此時瑩無

一點纖埃塵不惟可醒醉翁醉能使詩老詩思添清新
醉翁謂詩老子勿謂我愚老弄兔兒憐鶴雛與子俱老
其衰乎奈何反舍我欲向東家看舞姝須防舞姝見客
笑白髮蒼顏君自照

和梅龍圖公儀謝鵬

有詩鶴勿喜無詩鵬勿悲人禽固異性所趨各有宜朝
戲青竹林暮棲高樹枝咿呦山鹿鳴格磔野鳥啼聲音
不相通各以類自隨使鶴居籠中垂頭似一作以聽詩鷄

鷓鴣享鍾鼓魚鳥見西施鷓鴣鶴不宜爭所爭良可知蚍蜉
與蟻子為物固已微當彼兩交鬪勇如聞鼓輦有心皆
好勝未免爭是非於我一何薄於彼一何私欄檻啄花
卉叫號驚睡兒跳跟兩脚長落泊雙翅垂何足充玩好
於何定妍媸鷓鴣口不能言夜夢以告之主人起謝鷓鴣從
我今幾時僮奴謹守護出入煩提攜逍遙遂棲息飲啄
安雄雌花底弄日影風前理毛衣豈非主人恩報効爾
宜思主人今白髮把酒無翠眉養鶴鷓鴣又如我言堪解

頤

贈沈博士歌

遵一作
醉翁吟

沈夫子胡為醉翁吟醉翁豈能知爾琴淞山高絕淞水
深空巖悲風夜吹林山一作泉溜白玉懸青岑一瀉萬仞

源莫尋醉翁每來喜登臨醉倒石上遺其簪雲荒石老
歲月侵子有三尺徽一作暉黃金寫我幽思窮崎嶇自言

愛此萬仞水謂此太古之遺音泉淙石亂響不平指下
鳴咽悲人心時時美餘聲言語軟滑如春禽嗟乎沈夫

子爾琴誠工彈且止我昔被謫居滁山名雖為翁實少
年坐中醉客誰最賢杜彬琵琶皮作絃自從彬死世莫
傳玉練鎖

東坡詩云新客重翻
玉連鎖練疑當作連

聲入黃泉死生聚散日

零落耳冷心衰翁索莫國恩未報慙祿厚世事多虞嗟
力薄顏摧鬢改真一翁心以一作已憂醉安知樂沈夫子
謂我翁言何苦悲人生百年間飲酒能幾時攬衣推琴
起視夜仰見河漢西南移

於劉功曹家見楊直講褒女奴彈琵琶戲作呈聖

俞

大絃聲遲小絃促十歲嬌兒彈啄木啄木不啄新生枝

惟啄槎牙

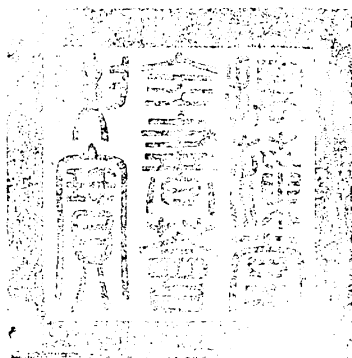
一作牙槎

枯樹腹花繁蔽日鎖空園樹老參天杳

深谷不見啄木鳥但聞啄木聲春風和暖百鳥語山路
磽确行人行啄木飛從何處來花間葉底時丁丁林空
山靜啄愈響行人舉頭飛鳥驚嬌兒身小指撥硬功曹
聽冷絃索鳴繁聲急節傾四坐為爾飲盡黃金觥楊君
好雅心不俗太學官卑飯脫粟嬌兒兩幅青布裙三脚

木牀坐調曲奇書古畫不論價盛以錦囊裝玉軸披圖
掩卷有時倦卧聽琵琶仰看屋客來呼兒旋梳洗滿額
花鈿貼黃菊雖然可愛眉目秀無奈長飢頭頸縮宛陵
詩翁勿謂渠人生自足乃為娛此兒此曲翁家無

宋詩鈔卷十一



總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣曹城
謄錄貢生臣張子誠