

四庫全書

史部

欽定四庫全書

大唐開元禮卷九十三

唐 蕭嵩等撰

嘉禮

納后上

卜日

告園丘

告方澤

臨軒命使

納采

問名

納吉

納徵

告期

告廟

冊后

卜日

將納后有司卜日如別儀

告園丘告方澤

與加元服之儀同

祝文臨時撰

臨軒命使

將行納采制命太尉為使者宗正卿為副使吏部承以

戒之

問名納吉納徵告期奉迎並同使

前一日尚舍奉御設御幄於太

極殿如常守宮設群官客使等諸應陪位者次於東西  
朝堂太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位於殿上一位於  
懸下鼓吹令設十二案乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿  
輦皆如元日之儀典儀設文官一品以下五品以上位  
於懸東六品以下於橫街之南皆重行西面北上設武  
官一品以下五品以上位於懸西六品以下於橫街之  
南當文官皆重行東面北上設朝集使位各分方於文  
武官當品之下設諸親位於四品五品之下

皇宗親在  
東異姓親

在設蕃客位各分方於朝集使六品之南諸州使人分  
方位於朝集使九品之後設典儀位於懸之東北贊者  
二人在南少退西向設使者受命位於橫街南道東副  
使又於其東少退俱北面奉禮設門外位於東西朝堂  
如元日之儀其日諸衛勒所部列黃麾仗如常儀群官  
依時刻集朝堂俱就次各服其服通事舍人引就朝堂  
前位侍中量時刻版奏請中嚴劔戟近仗入陳於殿庭  
太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸侍衛之

官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閣奉迎典儀帥贊者  
先入就位通事舍人引群官入就位又引使者及副使  
立於太極門外道東西面黃門侍郎引主節執幡節中  
書侍郎引制書案立於左延明門內道北面西北上侍  
中版奏外辦皇帝服袞冕御輿以出曲直華蓋警蹕侍  
衛如常儀皇帝將出仗動皇帝出自西房即御坐南向  
坐符寶郎奉寶置於御坐如常通事舍人引使主副入  
就位立定典儀曰再拜贊者承傳羣官在位者皆再拜

侍中前承制降詣使者東北西面稱有制使主副俱再拜侍中宣制曰納某官某氏女為皇后命公等持節行納采等禮宣訖使主副又再拜侍中還侍位黃門侍郎引主節立於使者東北西面主節以節授黃門侍郎黃門侍郎執節西面授使者使者受付主節立於使者後黃門侍郎退中書侍郎引制書案立於使者東北西面中書侍郎取制書

持案者退自使後立於使者之左

西面授使者使者受

制書置於案持案者退立於使後中書侍郎退典儀曰

再拜贊者承傳羣官在位者皆再拜舍人引使主副出持節者前道持案者次之侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝降御輿入自東房侍衛警蹕如來儀舍人引羣官在位者以次出初使主副乘輅備儀仗而行鼓吹備而不作從者乘車以從其制書以油絡網攢車載而行自後皆如之

納采

前一日守宮設使者次於后氏大門外道右南向其日



大昕使主副至於后氏大門外掌次者延入次

凡賓主及行事

者皆公服

主人受於廟

無廟者受於正寢

掌事者布神席於室戶外

之西莞筵紛純加藻席畫純南向右彫几使主副出次  
謁者引立於大門外之西東面北上持幡節者立於使  
者之北少退東面令史二人對舉制案立於使主副之  
南執雁者又在其南俱東面主人立於大門內西向儻  
者立於主人之左北面受命出立於門東西面曰敢請  
事使者曰某奉制納采儻者入告主人曰臣某之女若

如人既蒙制訪臣某不敢辭儻者出告入引主人出迎  
使者於大門外之南北面主人再拜使者不答拜主人  
揖使先入至於階使者及宗正卿入幃節前導其持案  
及執雁者從入幃節立西階之西東面自後幃節皆如之使者  
由西階升立於兩楹間南面使副在使者西南持案及  
執雁者在使副西南俱東面主人升阼階詣使者前北  
面立持案者以案進使副前使副取制書持案者退復  
位使副奉制書進授使者退復位持節者脫節衣使者

曰有制主人再拜宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右仍北面立使副取雁以授使者退復位使者受雁主人再拜進受雁退以授左右仍北面立儻者引二人對舉答表案進立於主人後少西儻者取表以授主人主人受進授使者訖退復位再拜持節者加節衣謁者引使者及使副等降自西階以出

制文

凡六禮皆以版長一尺二寸博四寸厚八分后家答版亦如之

皇帝曰咨具官封姓渾元資始肇經人倫爰及夫婦以  
奉天地宗廟社稷謀於公卿咸以為宜率由舊典今使  
使持節太尉封某宗正卿封某以禮納采

答文

皇帝嘉命訪婚陋族備數采擇臣之女

姑姊妹則云先  
臣某官之遺女

未聞教訓衣履若而人欽承舊章肅奉典訓某官封臣  
姓名稽首頓首再拜承制詔

問名

使者既出遂立於內門外之西東面並如納采位初使者降主人降立於內門內東廂西面儻者進受命出請事使者曰將加卜筮奉制問名儻者入告主人曰臣某之子若如人既蒙制訪臣某不敢辭儻者出告入引主人出迎使者於內門外之南北面揖使者先入就位至於階使者及使副入幃節前導持案及執雁者從入使者由西階升立於兩楹間南面使副在使者西南持案及執雁者在使副西南俱東面主人升阼階詣使者

前北面立持案者以案進使副前使副取制書持案者退復位使副奉制書進授使者退復位持節者脫節衣使者曰有制主人再拜使者宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右仍北面立使副取雁以授使者使者受雁主人再拜進受雁以授左右仍北面立僮者引二人對舉答表案於主人後少西僮者取表以授主人主人受進授使者訖退復位再拜持節者加節衣謁者引使者及使副等降自西階以出立於內門外之西使副在南少退俱

東面初使者降主人降立於東階下西面僎者進受命出請  
事使者曰禮畢僎者入告主人曰某公奉制至於某室某有  
先人之禮請禮從者僎者出告使者曰某既得將事敢辭僎  
者入告主人曰先人之禮敢固以請僎者出告使者曰某辭  
不得命敢不從僎者入告遂引主人升立於序端掌事者徹  
几改設二筵東上各用莞筵紛純  
加藻席績純設甌醴於東房西牖下加  
勺菹站在樽北實解二角柶二各一邊一豆實以脯醢在站  
北又設洗於東階東南如常施設訖僎者引主人降迎使者

於內門外之東西面揖使者先入使者入門而左使副  
從之主人入門而右至階主人曰請某位升使者曰某  
敢辭主人又曰固請某位升使者曰某敢固辭主人又曰  
終請某位升使者曰某終敢辭主人升自阼階使者升自  
西階使副從升俱北面主人阼階上北面再拜使者及  
副使西階上北面答再拜主人受几於序端掌事者內  
拂几三奉兩端西北面以進主人東南向外拂几三振袂  
內執之掌事者一人又執几以從主人主人進西北向



使者序進迎受於筵前東南向以俟主人還東階上北面再拜送使者以几進北面跪各設於坐差退於西階上北面東上俱答再拜立於階西東面南上贊者二人俱升取解降盥手洗解升實醴加柶於解覆之面葉出房南面主人受醴面柄進使者於筵前西北向立又贊者執解以從使者西階上北面各一拜序進筵前東南面主人以次授醴使者受俱復西階位上主人退復東階上北面一拜送掌事者以次薦脯醢於筵前使者各

進升筵皆坐左執解右取脯擣於醢祭於籩豆之間各以柶祭醴三始扱一祭又扱再祭興各以柶魚諸解上臘降筵於西階上俱北面坐啐醴建柶各奠解遂拜執解興主人答拜使者進升筵坐各奠解於薦東降筵序立於西階上東面南上掌事者牽馬入陳於門內三分庭一在南北首西上又掌事者奉幣篚升自東階以授主人主人授於序端進西面位掌事者一人又奉幣篚立於主人之後使者西階上俱北面再拜主人進

諸楹間面南立使者序進立於主人之西俱南面主人以幣篚授使者使者受退立於西階上東面執幣者又以幣篚授主人主人受以授使副使副受之退立於使者位北俱東面主人還東階上北面拜送使者降自西階從者迂受幣使者當庭實捐馬以出牽馬者從出使者出大門外之西東面立從者迂受馬主人出門東西面再拜送使者退主人入立於東階下西面儻者告於主人曰賓不顧矣主人反於寢使者奉答表詣闕進

制文

皇帝曰咨某官封姓兩儀配合承天統物正位於內必  
俟令族重章舊典今使使持節太尉封某宗正卿封某  
以禮問名

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制問臣名族臣女夫婦所生先  
臣故某官之遺玄孫先臣故某官之遺曾孫先臣故某  
官之遺孫先臣故某官之外孫女年若干欽承舊章肅

奉典制某官臣姓某稽首頓首再拜承制詔

若女祖以上在則直

云某官臣之  
孫女等語

### 納吉

前一日守宮設使者次於后氏大門外如初其日大昕使主副至於后氏大門外掌次者延入次掌事者設几筵如初使主副出次謁者引立於大門外之西東面北上持幡節者立於使者之北少退東面令史二人舉對制案立於使主副之南執雁者又在其南俱東面主人立大

門內西面儻者進受命出請事使者曰加卜筮占曰從制使某也納吉儻者入告主人曰臣某之女若而人龜筮云吉臣預在焉臣某謹奉典制儻者出告入引主人出迎使者於大門外之南北面主人再拜使者不答拜主人揖使者先入至於階使者及使副入幃節前導持案及執雁者從入幃節立西階之西東面使者由西階升立於楹階南面使副在使者西南持案及執雁者在使副西南俱東面主人升阼階詣使者前北面立持案者

以按進使副前使副取制書持案者退復位使副奉制書進授使者退復位持節者脫節衣使者曰有制主人再拜使者宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右仍北面立使副取鴈授使者退復位使者受鴈主人再拜進受鴈退授左右仍北面立儻者引二人對舉答表案進立於主人後少西儻者取表以授主人主人受以進授使者訖退復位再拜持節者加節衣謁者引使者及使副等降自西階以出立於內門外

之西面使副在南少退俱東面初使者降主人降立於東階下西面僮者進受命出請事使者曰禮畢其僮使者如問名之儀

制文

皇帝曰咨某官姓人謀龜從僉曰貞吉敬順典禮今使使持節太尉封臣某宗正卿臣某以禮納吉

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制太卜元吉臣陋族卑鄙憂



懼不堪欽承舊章肅奉典制某官臣姓某稽首頓首再拜承制詔

納徵

前一日守宮設使者次如初其日大昕使主副至后氏大門外掌次者延入次執事者入布幕於內門之外立纁束帛陳於幕上六馬陳於幕南北首西上執事者奉穀珪以匱俟於幕東西面掌事者設几筵如初使主副出次謁者引立於大門外西東面北上持幡節者立於

使者之北少退東面令史二人對舉制案於使副之南東面主人立於大門內西面僮者進受命出請事使者曰某奉制納徵僮者入告主人曰奉制賜臣以重禮臣某祇奉典制僮者出告入引主人出迎使者於大門外之南北面主人再拜使者不答拜謁者引使者及使副入幃節前導持案者從入使者入門而左主人入門而右至於內門使主副立於門西東面北上主人立於門東西面僮者引主人揖使者先入門至於階使

副從入由西階升立於楹間南面使副在使者西南持  
案者在使副西南俱東面主人由阼階詣使者前北面  
立於主人揖入門執事者坐啟匱取珪加於玄纁上及  
牽馬者從入三分庭一在南北首西上執珪者在馬西  
俱北面持案者以案進使副前使副取制書持案者退  
復位使副奉制書進授使者退復位持節者脫節衣使  
者曰有制主人再拜訖使者宣制畢主人降詣階間北  
面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右仍北面

立儻者引二人對舉答表案進主人後少西儻者取表以授主人主人受以授使者訖退復位再拜謁者引使者及使副等降自西階以出立於內門外之西使副在南少退俱東面初主人受制書訖左右受玉帛於庭受馬者自左授之以東牽馬者既授馬自前面而出主人降立於東階下西面儻者進受命出請事使者曰禮畢其儻使者如納吉之儀

制文

皇帝曰咨某官姓之女有母儀之德窈窕之姿如山如  
河宜奉宗廟永承天祚玄纁珪馬以章典禮今使使  
持節太尉封某宗正卿封某以禮納徵

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制降婚卑陋崇以上公寵以  
豐禮脩物典策欽承舊章肅奉典制某官臣姓名稽首  
頓首再拜承制詔

告期

前一日守宮設使者次如初其日大昕使主副至后氏大門外掌次者延入次掌事者設几筵如初使主副出次謁者引立於大門外之西東面北上持幡節者立於使者之北少退東面令史二人對舉制書案立於使副之南執雁者又在其南俱東面主人立於大門內西面儻者進受命出請事使者曰制使某告期儻者入告主人曰臣某謹奉制儻者出告入引主人出迎使者於大門外之南北面主人再拜使者不答拜主人揖使者先

入至於階使者及使副入幃節前導持案及執雁者從  
入使者由西階升立於兩楹間南面使副在使者西南持案  
及執雁者在使副西南俱東面主人升阼階詣使者前  
北面持案者以案進使副前使副取制書進授使者退復  
位持節者脫節衣使者曰有制主人再拜使者宣制畢  
主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退  
授左右仍北面立使副取雁授使者退復位使者受雁主  
人再拜進受雁退以授左右仍北面立儻者引二人對舉

答表案進立於主人後少西儼者進取表以授主人主人受以進授使者訖復位再拜持節者加節衣謁者引使者及使副等降自西階以出立於內門外之西使副在南少進俱東面初使者降主人降立於東階下西面儼者進受命出請事使者曰禮畢其儼使者如納徵之儀

制文

皇帝曰咨某官姓謀於公卿太筮元龜罔有不臧率遵典禮今使使持節太尉封某宗正卿封某以禮告期



答文

皇帝嘉命使者某重宣中制告曰惟某年某月日可迎  
臣欽承舊章肅奉制典某官臣姓某稽首頓首再拜承  
制詔

告廟

有司以特牲告如常告禮

祝文臨  
時撰

册后

前一日守宮設使者次於后氏第大門外之西如常尚

舍設尚宮以下次於后氏閣外道西東向障以行帷其日臨軒

命使如納米命使之儀

太尉為正使  
司徒為副使

奉禮設使者位於大門外

之西東向使副及內侍位於使者之南舉冊案及寶綬者在南  
差退持節者在使者之北少退俱東向設主人位於大門外之  
南北面設使者以下及主人位於內門外亦如之設內謁者監  
位於內門外主人之南西面內謁者監設司贊位於東階東南  
掌贊者二人在南差退俱西向謁者監又預置一案於  
閣外近限使主副乘輅持節備儀仗鼓吹備而不作至

后氏大門外使者降輅掌次者延入次尚宮以下至閤  
之次內僕進重翟以下於大門之外道西東向以北  
為上諸衛令其屬布后儀仗如常使者出次謁者引使  
者以下就門外位主人朝服出立於東階下西面儻者進  
受命出門東西面曰敢請事使者曰某奉制授皇后備  
物典冊儻者入告遂引主人出迎於大門外北面再拜  
使者不答拜謁者引使者入門而左持節者前導持案  
者次之主人入門而右至內門外各就位立定奉冊寶

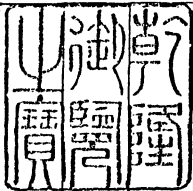
案者進當使副前使副受冊寶持案者退復位使副以冊寶進受使者退復位內侍進使者前西面受冊寶東面授內謁者監退復位內謁者監持冊寶入立於閣外之西東面跪置冊寶於案俛伏興尚宮以下入閣奉后首飾禕衣其衣服所傳姆贊出尚宮引降立於庭中北面尚宮跪取冊司預進

尚服跪取寶綬興進立於后之右少前西向司言司寶各一人進於后左少前東向尚宮稱有制尚儀贊皇后再拜皇后再拜宣冊訖尚儀又贊皇后再拜皇后再拜尚宮奉冊進

授皇后皇后受以授司言尚服又奉寶綬次授皇后皇后受以授司寶訖尚儀贊皇后升坐尚宮引皇后升坐南向坐內官以下俱降立於庭重行北向以西為上立定司贊曰再拜掌贊承傳內官以下皆再拜訖諸應侍衛者各升立於侍位尚儀前跪奏稱禮畢皇后降坐尚宮引皇后入於宮主人儻使者如告期之儀使者乘輅而還詣闕復命

冊文

維年月日皇帝使使持節太尉封某司徒封某册命某  
官女某氏為皇后咨爾易基乾坤詩首關睢王化之本實  
由內輔是故皇英嬪虞帝道以光任姒妃周胤嗣克昌  
皇后其祇勗厥德以肅承宗廟虔恭中饋盡敬婦道帥  
導六宮作範儀於四海皇天無親惟德是依可不慎歟



大唐開元禮卷九十三

欽定四庫全書

史部

大唐開元禮卷

九十四至  
一百

詳校官編修臣曹錫齡

編修臣程嘉謨覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣吳俊

謄錄監生臣劉宗望



欽定四庫全書

大唐開元禮卷九十四

唐 蕭嵩等 撰

嘉禮

納后下

命使奉迎

同牢

皇后謝表

朝太后

皇后受羣臣賀

會羣臣

外命婦朝會

羣臣上禮

皇后廟見

車駕出宮

命使奉迎

其日晡後侍中量時刻版奏請中嚴晡後三刻皇帝服  
袞冕出升所御殿宮人侍衛如常儀文武之官五品以  
上立於東西朝堂如常儀奉迎前一日守宮設使者次  
於大門之外道右設使副及內侍次於使者次西俱南  
向尚舍設宮人次於閣外道西奉禮設使者位於大門  
外之西東向使副位於使者之南持案及執雁者又在

南差退持節者在使者之北少退俱東向奉禮位於使副西南贊者二人在南差退俱東面又設內侍位於大門外道左西面其日司贊又設宮人以下位於堂前使主副朝服發朝堂乘輅持節備儀仗至大門外使者降輅掌次者延入次宮人等各之次奉迎文武官至宿衛及列鹵簿如常奏請皇后中嚴量時刻姆傳導皇后尚宮前引出升堂宮人等侍衛如常儀皇后將出主婦出於房外之西南向文武奉迎者皆陪立於大門之外

文官在東武官在西皆以北為上立定訖謁者引使者詣大門外位立使副內侍等各就位主人立於內門外堂前東階下西向儻者受命出請事使者曰某奉制今以吉辰率職奉迎儻者入告主人曰臣謹奉典制儻者出告入引主人出門南北面再拜使者不答拜謁者引使者入門而左持節者前導使副及持案執雁者次之主人入門而右至內門外堂西階間使者先升立於兩楹間南面使副在使者西南持案及執雁者在使副西南

俱東面主人升東階詣使者前北面立持案者以案進使副前使副取制書持案者退復位使者曰有制主人再拜使者宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右訖主人再拜仍北面立使副取雁授使者訖主人再拜進受雁退授左右仍北面立儻者引二人對舉答表案進立於主人後少西儻者取表以授主人主人受以授使者訖退復位再拜謁者引使副降自西階以出復門外位立定奉禮曰再拜贊

者承傳使主副俱再拜使者曰令月吉日臣某等承制率職奉迎內侍受以入傳於司言司言受以奏聞尚儀奏請皇后再拜皇后再拜訖主人入升自東階進西面誠之曰戒之敬之夙夜無違命主人退立於東階上西面毋誠於西階上施衿結帨曰勉之敬之夙夜無違命訖腰輿進皇后升輿以降尚宮前導六尚以下侍衛如常皇后升重翟以几姆加幪內宮侍從及內侍導引應乘車從者如鹵簿常儀迎使及百官當引從者退隨便立皇

后車出大門外以次乘車馬引從如常

制文

皇帝曰咨某官姓歲吉令月吉日惟某率由典禮今遣使持節太尉封某宗正卿封某以禮迎

答文

皇帝嘉命使者某重宣中詔令月吉辰脩禮以迎螻蟻之族猥承大禮憂懼戰悸欽承舊章肅奉典制某官臣某稽首頓首再拜承制詔

同牢

其日內侍之屬設皇后大次於皇帝所御殿門外之東南向鋪坐如常將夕尚寢設皇帝御幄於所御之殿室內之奧東向鋪地席重茵施屏障初昏尚食設洗於東階東西當東雷南北以堂深壘水在洗東篚在洗西南肆篚實以巾二爵二設訖后洗於東房近北壘水在洗西篚在洗東北肆皆加勺竊饌於東房西牖下設豆各二十四簠簋各二登各三皆加巾蓋俎三樽於室內北



牖下玄酒在西加冪勺南柄

冪夏用絺冬用組

又樽於房戶外

之東廡玄酒站在南加四爵合卺

其器皆烏漆唯登以陶卺以匏

皇后

重翟入門鳴鐘敔

其鐘敔所司預陳設鳴鐘敔者所以聲告內外

鹵簿止於外

近侍應從者如常皇后從永巷至大次前迴車南向施

步障畢尚儀進當車前跪奏稱請降車興退復位皇后降

車御輿司輿率繖扇等司燈率執燭者俱布列前後皇

后入就大次嚴整訖尚宮引皇后詣所御殿門外之東

西向立尚儀跪奏外辨請降坐禮迎皇帝降坐尚宮前

引詣門內之西東面揖后以入尚食徹樽竊酌玄酒三

注於樽尚寢設席於室內之西東向

莞筵紛純加藻席績純次席黼純對

席亦准此皇帝導后自西階入室即席東向立皇后入立於樽

西南面皇帝盥於南洗后盥於北洗尚食帥其屬以饌入設

醬於席前菹醢在其北俎三人設于豆東承俎特於俎

北

豆東道醢之東

尚食設黍於醬稷稻粱又在東設清於醬東南

饌要方

設對醬於東

對醬后醬也設之當俎特

菹醢在其南北上設黍

於承俎北其西稷稻粱設清於醬北尚食啟會却于簋

簋之南對簠簋于北

啟發也豆蓋  
徹於房內

各加七箸尚寢設對

席於饌東尚食西面跪奏饌具興皇帝揖皇后對席西  
面皆坐尚食跪取韭菹孺醢授皇帝又尚食跪取韭菹孺  
醢授皇后皇帝及皇后俱受祭於豆間尚食又取黍實  
於左手遍取稷稻粱反於右手授皇帝又尚食取黍  
實於左手遍取稷稻粱反於右手授皇后皇帝及皇后  
俱受祭於豆間又各取肺皆絕末授皇帝及皇后皇帝及  
皇后俱受又祭於豆間訖尚食各以肺加於俎司飾二

人以巾授皇帝及皇后俱悅手訖尚食各跪品嚐饌訖各移黍置於席上以次授肺脊皇帝及皇后皆食三飯卒食尚食二人俱盥手洗爵於房入室詣酒樽所酌酒進授皇帝及皇后俱受爵祭酒尚食各以肝從皆奠爵振祭濟之尚食皆受實於俎豆各取爵皆飲訖尚儀俱進授虛爵奠於坵再酌如初三酌用盃如再酌尚食俱降東階洗爵升酌於戶外樽進北面俱奠爵興再拜跪取爵祭酒遂飲卒爵奠爵遂拜執爵興奠於篚還侍位尚儀

北面跪奏稱禮畢興皇帝皇后俱興尚宮引皇帝入東房釋冕服御常服又尚宮引皇后入幄脫服尚宮引皇帝入尚食帥其屬徹饌設於東房如初皇后從者餽皇帝之饌皇帝侍者餽皇后之饌

皇后謝表

皇后至宮之明日服展衣出司言引尚宮尚宮前導及左右侍從如常升正殿兩楹間北面立又尚儀以謝表授皇后尚儀以案俟於前皇后置表案上尚宮贊拜皇

后再拜訖尚儀以表降殿授內侍內侍因中書以聞初內侍出門皇后降殿還寢如常

朝皇太后

其日大昕所司設皇太后御坐地席於所御之殿南向尚食帥司膳設側樽甌醴於東房內東壁下加勺竊籩一豆一實以脯醢設於樽北又設洗於樽西近北壘水在洗西篚在洗東北肆篚實以巾箬角解一角初一其日皇后夙興沐浴尚儀版夫請皇后中嚴質明六尚及諸侍衛官

人俱詣寢殿奉迎尚儀版奏外辦皇后服褱衣加首飾  
御輿尚宮前導降自西階以出侍衛如常至太后閣外  
皇后降輿障扇侍從如常立於西廂東面皇后將至尚  
儀奏請皇太后中嚴皇后既至閣外尚儀奏皇太后外  
辦皇太后服褱衣加首飾司言引尚宮尚宮引皇太后出  
即御坐南向坐侍從如常皇后執笄棗栗服脩司言引  
尚宮尚宮引皇后入升自西階北面再拜進跪奠笄於  
皇太后坐前皇太后撫之尚食進徹以東司言引尚宮尚

宮引皇后退北面又再拜司設設皇后席於牖戶之間近  
北南向司言引尚宮尚宮引皇后立於席西南尚食入  
東房盥手洗解酌醴加柶面柶出進詣皇后席前北面  
立皇后進北面再拜受醴尚食薦脯醢於席前皇后升  
席坐左執解右取脯擣於醢祭于籩豆之間以柶祭醴  
三始扱一祭又扱再祭加柶于解面葉興降席北面跪  
啐醴建柶興北面再拜進升席跪奠醴於薦東興降席  
司言引尚宮尚宮引皇后降自西階以出御輿而還侍



從如來儀皇后出閣尚儀跪奏稱禮畢俛伏興還侍位  
皇太后降坐入室如常

皇后受羣臣賀

右如正冬賀儀唯賀辭云具官臣某等言伏惟殿下徽  
猷昭備至德應期凡厥黔黎不勝慶躍

皇帝會羣臣

右如正冬會儀唯樂備而不作上壽辭云具官某等言  
皇后坤儀配天德昭厚載克崇萬葉顯嗣徽音凡厥兆

庶載懷鳧藻臣等不勝慶忭謹上千萬歲壽

外命婦朝會

右如正冬朝會之儀唯賀辭云某位妾姓等言伏惟殿下坤象配天德昭厚載率土含識不勝忭舞會辭唯加謹上千萬歲壽

羣臣上禮

右如加元服上禮之儀

皇后廟見

前一日皇后清齋於別殿內官應從入廟者俱齋一日於廟所諸衛令其屬晡後一刻各以其方器服守衛廟門與太樂工人俱清齋一宿前二日舍尚直長設皇后大次於太廟北門內之西東向周以行帷尚舍奉御鋪御坐尚舍直長又量設內官以下次於大次之後守宮設外命婦妃主以下次於廟北門外之西道南北向東上周以行帷又設行事太尉以下次於齋坊之內太樂令設宮懸之樂於廟庭東方西方磬簾起北鐘簾次之

南方北方磬簏起西鐘簏次之設十二鐃鐘於編懸之間各依辰位樹路鼓於北懸之內道之左右植建鼓於四隅置祝啟於懸內祝在左啟在右設歌鐘歌磬於廟堂之上前楹之間北向磬簏在西鐘簏在東其匏竹者立於階間重行北面相對為首

凡懸皆展而編之

諸工人各位

於懸後東方西方以北為上南方北方以西為上前一日右校清掃內外內謁者監設皇后版位於樂懸之北道西北向設外命婦位於其次前北面東上奉禮設太

尉以下及御史等位於內外並如常儀設酒樽之位於

廟堂上前楹間各於室戶之左北向每室彘二樽二

春秋

用雞彘鳥彘犧尊秋  
冬用羊彘黃彘著尊

山壘二皆加勺簠皆西上各有玷

焉以置設洗於東階東南北向壘水在洗東篚在洗西

南肆

篚實以珪  
瓚巾爵

執樽壘篚簠者各位於樽篚之後太廟

令整拂神幄又帥府史齋郎以樽玷壘洗篚簠入設於  
位其日未明十五刻太官令帥宰人以鷹刀割牲於厨  
謁日未明三刻太尉以下各服其服太廟令良醞令各

帥其屬入實樽壘如式太官令帥進饌者實諸遵豆簋  
盞等未明二刻奉禮帥贊者先入就位贊引引御史以  
下行掃除如常儀訖引還齋所奉禮以下次還齋所未  
明一刻奉禮帥贊者先入就位贊引引太廟令太祝宮  
闈令入自東門當階間重行北面以西為上立定奉禮  
曰再拜贊者承傳凡奉禮有詞贊者皆承傳太廟令以下皆再拜升  
自東階入開塲室奉出獻祖以下神主各置於坐如常儀  
訖引還齋所贊明謁者引太廟令以下俱就門外位奉禮

帥贊者先入就位贊引引御史以下入就位太樂令帥

工人次入就位

其升堂內者皆脫履於階下降納如式

謁者引太尉贊引

引執事者次入就位立定奉禮曰再拜太尉以下皆再

拜

其先拜者不拜

謁者進太尉之左白有司謹具請行事退復

位協律郎跪俛伏舉麾興

凡取物者皆跪俛伏而取以興奠物則奠訖俛伏而後興

鼓祝奏永和之樂乃以黃鐘為宮大呂為角太簇為徵

應鐘為羽樂九成

黃鐘三奏大呂太簇應鐘各再奏

偃麾戛敔樂止

凡樂

皆協律郎舉麾工鼓祝而後作偃麾戛敔而后止也

奉禮曰再拜太尉以下皆再

拜謁者引太尉詣壘洗太尉盥手洗瓚升自阼階詣獻  
祖樽彛所執樽者舉冪太尉酌爵鬯登歌作肅和之樂

乃以圜鐘之均

自後登歌皆作圜鐘

謁者引太尉入詣獻祖坐前

北面跪以鬯裸地奠之俛伏興謁者引太尉出戶北向  
再拜訖謁者引太尉詣懿祖樽彛所執樽者舉冪太尉  
取瓚於坫酌爵鬯謁者引太尉入詣懿祖神坐前北面  
跪以鬯裸地奠之俛伏興謁者引太尉出戶北面再拜  
訖謁者引太尉次裸太祖次裸代祖次裸高祖次裸太



宗次裸高宗次裸中宗次裸睿宗皆如上儀訖登歌止

謁者引太尉還齋所初太尉既升裸太官令帥進饌者

奉饌陳於東門之外謁者引司徒出詣饌所司徒奉獻

祖之俎太官令引饌入自正門俎初入門雍和之樂作

自後酌獻皆歌雍和以無射之均自後接神之樂堂下皆奏無射饌至階樂止饌

升諸太祝迎引於階上各設於神座前邊豆蓋罍徹之如式設訖

謁者引司徒以下還齋所詣祝各還樽所謁者引太尉

詣壘洗手洗爵訖升自阼階詣獻祖樽彛所執樽者

舉冪太尉酌醴齊訖樂作謁者引太尉入詣獻祖神座  
前北面跪奠爵俯伏興出戶北向立樂止太祝持版進  
於室戶外之右東向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日

子孝曾孫開元神武皇帝某

太祖以下  
稱臣某

謹遣太尉封臣

名敢昭告於皇祖某謚皇后某氏

太祖以下廟  
則稱妾某氏

將伸祇

見謹以一元大武明粢薌合薌其嘉蔬嘉薦醴齊敬

薦尚饗訖興太尉再拜初讀祝文訖樂作太祝進跪奠  
版於神座前俛伏興還樽所太尉拜訖樂止謁者引太

尉以次獻皆如獻祖之儀

惟不盥洗

遍獻訖謁者引太尉詣

東序西向立諸祝各以爵酌壘福酒合置一爵一太祝持爵進太尉之左北向太尉再拜受爵跪祭酒啐酒奠爵興諸祝各帥齋郎進俎跪減神前胙肉加於俎上又以籩取稷黍飯興以俎肉共置一俎以飯共置一籩先以飯授太尉太尉受以授齋郎又以胙肉授太尉太尉受以授齋郎太尉跪取爵遂飲卒爵太祝進受爵復於坵太尉興再拜訖謁者引太尉還齋所贊引引御史太

祝及執樽壘篚幕者俱還齋所以俟皇后既謁廟出門  
謁者引太尉以下諸執事及工人等各入復位登歌作

雍和之樂諸祝各進入室徹豆出還樽所

徹者遷豆各  
一少移於故

處登歌止奉禮曰賜胙贊者唱再拜在位者皆再拜

太尉

不拜樂作奉禮又曰再拜在位者皆再拜樂一成止謁者

進太尉之左白禮畢遂引太尉出贊引引執事者以次  
出御史太尉以下俱復執事位立定奉禮曰再拜御史  
以下皆再拜贊引引出工人以次出其祝版燔於齋坊

太廟令太祝宮闈令納神主如常儀

車駕出宮

前出宮三日本司宣攝內外各共其職其日晝漏上水

四刻車駕出宮發引前七刻起一鼓為一嚴

三嚴時節前一日內

侍奏

發引前五刻起二鼓為再嚴尚儀版奏請中嚴司

贊設內命婦版位於皇后所御殿閣外道東重行西向北上內命婦各服其服所司陳小駕鹵簿發引前二刻起三鼓為三嚴司賓引內命婦各服其服就位六尚以

下各服其服俱詣室奉迎

尚服負璽如式

內僕進重翟於閣外尚

儀版奏外辨馭者執轡皇后首飾褱衣乘輿以出警蹕侍衛如常儀皇后升車仗衛如常六尚等乘車陪從如式司賓引內命婦退隨近以俟諸翊駕之官皆乘馬駕動稱警蹕如常不鳴鼓角諸衛前後督攝如常外命婦三品以上及公主縣主皆先至各就次俱服其器服車駕將出內侍之屬守廟四門內謁者贊引命婦妃主等出次內典引引就位立駕過引還次初駕將至內侍之

屬守廟四門駕至廟北門迴車北向尚儀進當車駕前  
跪奏稱尚儀妾姓言請降車輿還侍位皇后降車升輿  
入大次織扇華蓋侍衛如常儀鹵簿停於廟外皇后停

大次半刻項司言引尚宮立於大次門外當西向尚儀

版奏外辨皇后出次侍衛如常

尚服負壘  
陪從如式

司言引尚宮

尚宮引皇后

凡尚宮前導  
皆司言先引

至版位北向立尚宮與司言

退立於左皇后定立尚宮前奏稱請再拜皇后再拜少  
項尚宮又奏稱再拜皇后再拜訖司言引尚宮尚宮

引皇后還大次內侍版奏請解嚴

將士不得  
執離部伍

皇后停大

次一刻項槌一鼓為一嚴轉仗衛於還塗如來儀三刻

項槌二鼓為再嚴尚儀版奏請中嚴皇后改著鈿釵禮

衣五刻項槌三鼓為三嚴六尚以下詣大次奉迎內僕

進重翟於廟北門之外尚儀版奏外辦馭者執轡皇后

乘輿出次華蓋侍衛如常皇后升車鼓吹振作而還六

尚等升車陪從如來儀皇后將出門內謁者贊引外命

婦等出次內典引引就位駕至位所內侍奏請駕權停



外命婦還外命婦再拜訖內侍承令令外命婦又再拜  
車駕過內典引引外命婦退各還第駕至所御殿閣外  
迴車南向尚儀進當車駕前跪奏稱尚儀妾姓言請降  
車興還侍位皇后降車乘輿以入侍衛如常於車駕將  
至司賓引內命婦俱就位皇后既入司賓引內命婦退  
內侍版奏請解嚴將士各還其所

大唐開元禮卷九十四

欽定四庫全書

大唐開元禮卷九十五

唐 蕭嵩等 撰

嘉禮

皇帝元正冬至受皇太子朝賀

皇后元正冬至受皇太子朝賀

皇帝元正冬至受皇太子朝賀

前二日本司宣攝內外各供其職前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁南向守宮設皇太子次於承天門

外東朝堂之北西向又於東宮朝堂設宮臣次如常式  
太樂令展宮懸於殿庭設麾於殿上西階之西東向一位於  
樂懸東南西向鼓吹令設十二案乘黃令陳車輅尚輦  
奉御陳輿輦並如常儀設皇太子位于橫街南道東北  
面設典儀位於懸之東北贊者二人在南差退俱西面  
奉禮設宮臣版位於東宮朝堂如常其日依時刻宮官  
俱集於次各服其服諸衛率各勒所部陳設如常左庶  
子版奏請中嚴典謁引宮臣各就位侍衛之官各服其

器服

左庶子負  
寶如式

俱詣閤奉迎僕進金輅於西閤外南向

內率一人執刀立於輅前北向中允一人在侍臣之前

贊者二人又在中允之前左庶子版奏外辦僕奮衣而

升正立執轡皇太子具服遠遊冠

若未冠則  
雙童髻

絳紗袍升

輿以出左右侍衛如常儀內率前執轡皇太子升輅僕立

授綬左庶子以下夾侍如常儀中允進當輅前跪奏稱中

允臣某言請發引俛伏興退復位

凡中允奏請皆進當  
輅前跪奏稱具官臣

某言訖  
俛伏興

輅動中允與贊者夾引以出內率夾輅而趨出

重明門至侍臣上馬所中允奏稱請輅權停令侍臣上馬左庶子前承令退稱令曰諾中允退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬左庶子以下夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢中允奏稱請令車右升左庶子前承令退稱令曰諾中允退復位內率升訖中允奏稱請發引退復位皇太子輅動三師乘車訓導王少乘車訓從鳴鐃而行文武宮臣皆乘馬以從至長樂門鐃吹止至次前迴輅西向內率降立於輅右

左庶子進當輅前跪奏稱左庶子臣某言請降輅俛伏  
興還侍位皇太子降輅舍人引皇太子就次坐侍衛如  
常儀其日依時刻將士填街諸衛勒所部列黃麾大仗  
屯門及陳于殿庭如常儀皇太子既就次侍中版奏請  
中嚴近仗就陳於門外太樂令帥工人入就位協律郎  
入就舉麾位侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣  
閣奉迎典儀帥贊者先入就位通事舍人引群官屬以  
下次入就位皇太子出次舍人引皇太子三師三少導

從如式入立於太極殿門外之東西面

諸衛率左右庶子舍人及近侍

者量人從入

侍中版奏外辨皇帝服袞冕之服乘輿以出曲

直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞

黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太

和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御坐南向坐符寶

郎奉寶置御坐如常協律郎偃麾戛敔樂止

凡樂皆協律郎舉麾

工鼓祝而後作偃麾戛敔而後止也

舍人引皇太子就位

諸衛率左右庶子以下從入者立

于皇太子東南西面北上

皇太子初入門舒和之樂作至位樂止立



定典儀曰再拜贊者承傳皇太子再拜舍人引皇太子

詣西階皇太子初行樂作至階樂止舍人引皇太子升

進當御坐前北面跪賀稱元正首祚景福惟新伏惟陛

下與天同體

冬至賀云天正長至  
伏惟陛下如日之升

俛伏興舍人引降樂

作復位樂止皇太子再拜侍中前承制降詣皇太子東

面西向稱有制皇太子再拜宣制訖皇太子又再拜典

儀唱再拜皇太子又再拜舍人引皇太子出初行樂作

出門樂止皇太子既出公主入朝朝賀如別禮

皇后元正冬至受皇太子朝賀

前一日守宮設皇太子次于崇義門內隨地之宜其日  
司贊設皇太子版位于皇后正殿之庭懸南北面皇太  
子朝皇帝訖舍人引皇太子從納義門詣崇義門內次  
權停外命婦朝賀將訖舍人引皇太子出立於肅章門  
外命婦出訖內謁者監引皇太子至肅章門司賓承引  
皇太子入就位立定司贊唱再拜皇太子再拜訖司賓  
引皇太子詣西階升當御坐前北面跪賀賀稱元正首

祚景福惟新伏惟殿下與時同休

冬至賀云天正長至伏惟殿下如日之升

俛伏興降復位皇太子再拜尚儀前承令降詣皇太子  
西北東面稱令旨皇太子再拜宣令訖又再拜司贊唱  
再拜皇太子又再拜司賓引皇太子至閣內謁者監承  
引以出舍人引皇太子乘車還宮如來儀

大唐開元禮卷九十五

欽定四庫全書

大唐開元禮卷九十六

唐 蕭嵩等 撰

嘉禮

皇帝元正冬至受皇太子妃朝賀

皇后元正冬至受皇太子妃朝賀

皇帝元正冬至受皇太子妃朝賀

其日依時刻諸衛率各勒所部陳布妃儀仗如常內殿尉  
進車於閣外司測量時刻啟外辦妃服首飾褕衣乘車

以出侍衛如常入至下車所妃降車侍從如常內侍所  
司引詣閣外皇帝即御坐南向近侍如常司嬪引妃升  
自西階進當御坐前北面跪賀稱元正首祚景福惟新  
伏惟開元神武皇帝陛下與天同休

冬至賀云天正長  
至伏惟陛下如日

之升賀訖起司嬪引降復位妃再拜訖尚儀前承勅降詣  
妃西北東面稱有勅妃再拜宣勅訖又再拜司嬪引妃  
還宮

皇后元正冬至受皇太子妃朝賀

皇太子妃朝皇帝訖詣皇后所御之殿立於閭外六尚以下  
各服其服俱詣皇后內閣奉迎如常皇后出即御坐南向  
坐近侍如常司嬪引妃入立於庭北面立定再拜司嬪引  
妃升自西階進當御坐前北面跪賀稱元正首祚景福  
惟新伏惟皇后殿下與時同休冬至賀云伏惟  
殿下如日之升賀訖起  
司嬪引降復位妃再拜訖尚儀前承令降詣妃西北東  
面稱令旨妃再拜宣令訖又再拜司嬪引妃出乘車還  
宮如來儀若諸王妃奉勅同朝則各服其服預至皇太

子妃下車所侍隨入位在皇太子妃南北面西上唯不  
升於階外與皇太子妃同若別朝亦准皇太子妃式

大唐開元禮卷九十六



欽定四庫全書

大唐開元禮卷九十七

唐 蕭嵩等 撰

嘉禮

皇帝元正冬至受羣臣朝賀

并會

皇帝千秋節受羣臣朝賀

并會

皇帝元正冬至受羣臣朝賀

并會

前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁下南向鋪御坐如常守宮設羣官各使等次於東西朝堂太樂令展

宮懸于殿庭設麾于殿上西階之西東向一位於樂懸  
東南西向鼓吹令分置十二案於建鼓之外乘黃令陳  
車輅尚輦奉御陳輦尚舍奉御又設解劍席於懸西  
北橫街之南並如常儀設文官三品以上位於橫街之  
南道東褒聖侯于  
三品之下介公鄴公位于道西武官三品以上  
於介公鄴公之西少南俱每等異位重行北面相對為首設  
文官四品五品位於懸東六品以下於橫街之南每等  
異位重行西面北上設諸州朝集使位都督刺史及三

品以上東方南方於文官三品之東重行北面西上西方北方於武官三品之西重行北面東上四品以下皆分方位于文武官當品以下諸州使人分方立於朝集使之下亦如之設諸親位于四品五品之南

皇親在東異姓親在西

設諸方客位三等以上東方南方于東方朝集使之東每國異位重行北面西上西方北方于西方朝集使之西每國異位重行北面東上四等以下分方位於朝集使六品之下每等重行異位設典儀位于懸之東北贊

者二人在南少退俱西面奉禮設門外位文官于東朝

堂每等異位重行西面

衰聖侯于三品之下

介公鄴公于西朝堂

之前武官于介公之南少退每等異位重行東面諸親

位于文武官四品五品之南

皇帝宗親在東異姓親在西

設諸州朝

集使位東方南方于宗親之南每等異位重行西面西

方北方于異姓親之南每等異位重行東面諸州使人

分方位于朝集使之下亦如之諸方客位東方南方

于東方朝集使之南每國異位重行西面北上西方北

方于西方朝集使之南東面北上其日依時刻將士填街諸衛勒所部列黃麾大仗屯門及陳于殿庭如常儀群官諸親客使集朝堂皆就次各服其服侍中版奏請中嚴近仗就次陳於閣外太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閣奉迎典儀帥贊者先入就位吏部兵部主客戶部贊羣官客使俱出次通事舍人各引就朝堂前位又通事舍人引四品以下及諸親客使等應先直者入就

位侍中版奏外辦皇帝服衮冕

冬至則服通天冠絳紗袍

御輦出曲

直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞

黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎俛伏舉麾鼓祝奏太和

之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御坐南向坐符寶郎

奉寶置于御坐如常協律郎偃麾戛啟樂止通事舍人

引王公以下及諸客使等以次入就位

皇太子若來朝皇太子朝出訖

典謁引王公以下公初入門舒和之樂作公至位樂止羣官客

使等立定典儀曰再拜贊者承傳羣官客使等皆再拜

訖通事舍人引上公一人詣西陛公初行樂作至解劍

席樂止公就席脫舄跪解劍置於席俛伏興通事舍人

引升階進當御坐前北面跪賀稱某官臣某言元正首

祚景福惟新伏惟開元神武皇帝陛下與天同休

冬至云  
天正

長至伏惟  
下如日之升俛伏興通事舍人引降陛詣席後上公跪

著劍俛伏興納舄樂作復橫街南位樂止羣官客使等

俱再拜侍中前承詔降詣羣官東北西面稱有制羣官

客使等皆再拜宣制曰履新之慶與公等同之

冬至云  
履長之

慶與公等同之

宣制訖羣官客使等皆再拜訖舞蹈三稱萬歲

訖又再拜侍中還侍位初羣官將朝中書侍郎以諸州鎮表為一案候於右延明門外給事中以祥瑞案俟于左延明門外俱令史絳公服對舉案侍郎給事中俱就侍臣班於班初入戶部以諸州貢物陳於太極門東東西廂禮部以諸蕃貢物量可執者蕃客手執入就內位其重大者陳于朝堂前初上公將入門中書侍郎降引表案入詣西階下東面立給事中降引祥瑞案入詣東階下



西面立上公將升賀中書令黃門侍郎降各立階下初  
上公升階中書令黃門侍郎各取所奏之文以次升上  
公賀訖中書令前跪奏諸方表訖黃門侍郎又進跪奏  
祥瑞訖俱降置所奏之文于案各還侍位侍郎與給事  
中引案退至東西階前案遂出侍郎給事中還侍位初  
侍中宣制訖朝集使及蕃客皆再拜訖戶部尚書進詣  
階間北面跪奏

其尚書奏仍侍黃  
門侍郎奏祥瑞訖

稱戶部尚書臣某言

諸州貢物請付所司俛伏興侍中前承制退稱制曰可

尚書退復位禮部尚書以次進詣階間北面跪奏稱禮部尚書臣某言諸蕃貢物請付所司俛伏興侍中前承制退稱制曰可尚書退復位侍中還侍位太府帥其屬受諸州及諸蕃貢物出歸仁納義門執物者隨之典儀曰再拜通事舍人以次引北面位者出公初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降坐御舉人自東房侍衛警蹕如

來儀侍臣從至閣樂止通事舍人引東西面位者以次

出

蕃客先出其冬至朝則不改  
奏祥瑞貢物又無諸方表

會

朝訖太樂令設登歌於殿上引二舞入立於懸南尚舍奉御鋪

羣官升殿者坐文官三品以上於御座東南西向

褒聖侯於  
三品之下介

公鄔公於御坐西南東向武官三品以上於介公鄔公之後朝集

使都督刺史及三品以上東方於文官三品之後西方北方於武

官三品之後蕃客三等以上東方南方於東方朝集使之後

西方北方於西方朝集使之後俱重行每等異位以北為上設不升殿者坐各於其位又設羣臣解劍席於懸之西北橫街之南並如常儀尚食奉御設壽蹲於殿上東序之端西向設坵於樽南加爵一太官令設升殿者酒樽於東廂近北設殿庭羣官酒樽各於其坐之南皆有坵罍俱障以帷施設訖吏部兵部戶部主客贊羣官客使俱出次通事舍人各引就朝堂前位典儀帥贊者先入就位通事舍人各引非升殿者次入就位侍中版奏外辦皇帝改服通天冠絳紗

袍

冬至則不改服

御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝

將出仗動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應奏太和

之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御坐南向坐符寶郎

奉寶置於御坐如常樂止典儀一人升就東階上西面

立通事舍人引公王以下及諸客使以次入就位公初

入門樂作至位樂止羣官客使立定

若期會別日設位贊拜陳列如朝禮

其日二舞與工人俱入就位

侍中進當御坐前北面跪奏稱侍中臣

某言請延諸公王等升俛伏興又侍中稱制司侍中詣

東階上西面稱制延公王等升殿上典儀承傳階下贊者又承傳羣官客使皆再拜侍中還侍位羣官拜訖通事舍人引應升殿者詣東西階公初行樂作至解劔席樂止公王以下各脫舄跪解劔置于席上俛伏興通事舍人接引上公一人升階少東西面立以下各位于坐後立定光祿卿進詣階間跪奏稱臣某言請賜羣臣上壽俛伏興侍中稱制曰可光祿卿進詣酒樽所西向立通事舍人引上公詣酒樽所北面立尚食奉御酌酒

一爵授上公上公措笏受爵通事舍人引上公退北面

跪稱某官臣某等稽首言元正首祚

冬至云元正長至

臣等不

勝大慶謹上千萬歲壽俛伏興再拜羣官客使等上下俱再拜立于席後侍中前承制退稱敬舉公等之觴羣官客使等上下又再拜殿中監取爵奉進近臣遞進皇帝舉酒休和之樂作羣臣客使等上下皆舞蹈三稱萬歲皇帝舉酒訖殿中監進受虛爵以授尚食奉御奉御受爵復於玷樂止初殿中監受虛爵殿上典儀唱再拜

階下贊者承傳羣官客使等上下皆再拜通事舍人引  
上公就坐後立殿上典儀唱就坐階下贊者承傳羣官  
客使等上下皆就坐俛伏坐太樂令引歌者及琴瑟至階  
脫履於下升就位坐其笙管者進詣階間北面立尚食  
奉御進酒至階殿上典儀唱酒至興階下贊者承傳羣官  
客使等上下皆俛伏起立於席後殿中監到階省酒尚  
食奉御奉酒進皇帝舉酒太官令又行羣官酒酒至殿  
上典儀唱再拜階下贊者承傳羣官客使等皆再拜措



笏受解殿上典儀唱就坐階下贊者承傳羣官客使等  
上下皆就坐俛伏坐飲皇帝初舉酒登歌作昭和之樂  
三終尚食奉御進受虛解復于坵登歌訖降復位觴行三周  
尚食奉御進御食食升階殿上典儀唱食至興階下贊  
者承傳羣官客使等上下皆執笏俛伏興起立坐後殿  
中監到階省案尚食奉御品嘗食訖以次進置御前太  
官令又行羣官案

御若不食羣官案  
先上訖不須興

設食訖殿上典儀

唱就坐階下贊者承傳羣官客使等上下皆就坐俛伏

坐皇帝乃飯休和之樂作羣官客使上下俱飯御食畢樂止仍行酒遂設庶羞太樂令引二舞以次入作若賜酒侍中承詔詣東階西向稱賜酒殿上典儀承傳階下贊者又承傳羣官客使等上下皆執笏俛伏起再拜搢笏立受觶就席俛伏坐飲訖俛伏起立授虛爵執笏又再拜就坐酒行十二遍會畢殿上典儀唱可起階下贊者承傳羣官客使等上下皆俛伏起立席後通事舍人引降階俱詣席後跪著劍俛伏興納舄樂作復橫街南位

樂止位于殿庭者仍立于席後立定典儀曰再拜贊者承傳羣

官客使等在位皆再拜

位于殿庭者  
拜于席後

若有勅賜物侍中前承制降

詣羣官東北西面稱有制羣官客使等皆再拜侍中宣制訖羣

臣客使等又再拜通事舍人引羣官客使等以次出公初行樂

作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興

還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應奏

太和之樂鼓吹振作皇帝降坐御輦入自東房侍衛警

蹕如來儀侍臣從至閣樂止通事舍人引東西面者以

次出蕃客皇帝若服翼善冠袴褶則京官著袴褶朝集使著

先出

公服

升坐者脫履如式

若設九部樂則去樂懸無警蹕太樂令

設九部伎位于左右延明門外羣官初唱萬歲太樂令即引九部伎聲作而入各就位以次作如式

皇帝千秋節御樓受羣臣朝賀

前三日所司供備如式前一日尚舍鋪御坐及內外張設並如尋常御樓之儀尚舍光祿供辦如式尚食預置壽樽于樓上御坐之東又置壽樽于樓前之東南

皆有蓋竿

其日平曉陳列仗衛如常儀百官常服咸就橫街南依東西班序立侍中版奏外辦皇帝御座候卷簾通事舍人分引羣官詣橫街北壽樽之西俱北面中書門下及供奉官如常式立定典儀贊再拜橫街南北百官俱再拜訖尚食奉御酌壽酒以授殿中監殿中監以授侍中侍中執酒正立殿中監受侍中之酒侍中執笏稍前跪奏稱千秋令節臣等不勝大慶謹上千萬歲壽奏訖興再拜羣官上下皆再拜所司酌壽樽之酒以進皇帝受

酒承制宣云得卿等壽酒與卿等內外同慶皇帝舉酒  
羣官上下又再拜三呼萬歲舞蹈又再拜訖詣坐所太

官令酌酒以進侍中執酒以出羣官等俱出謝酒訖就

位太常卿引樂如常儀

其橫街南羣官應有常食者引就坐如式餘退

其羣官

所獻甘露醇酎上食等所由並其日平曉于樓之便門

奉進會畢樓上褰簾羣官各出就位立定典儀贊再

拜羣官等俱再拜

若臨時別有進止隨事贊相

垂簾羣官退

大唐開元禮卷九十七

欽定四庫全書

大唐開元禮卷九十八

唐 蕭嵩等 撰

嘉禮

皇后正至受羣臣朝賀

皇后正至受外命婦朝賀

并會

皇后正至受羣臣朝賀

前一日尚寢率其屬設御幄坐如外命婦朝賀之儀守  
宮設羣官次於宮城門外如常儀其日未明一刻諸衛各

勒所部屯門列仗及陳布于肅章門外奉禮設文武群  
官諸親蕃客等位于宮城門外如朝堂之式典儀設文  
武羣官位于肅章門外文東武西俱重行北面對為  
首諸親位于文武五品之下朝集使蕃客等分方位次  
如常設典儀贊者位于羣官東北差退西向北上又設  
內給事位于羣官之北南向若與外命婦同時朝則典  
儀于肅章門外設羣官版  
位文武羣官依時刻俱集于門外俱就次各服其服若  
臺同日朝賀則上臺禮畢羣官仍朝尚儀奏請中嚴六  
服典謁引從納義門西各行就版位



尚以下各服其服俱詣內閣奉迎典儀帥贊者先入就位典謁引文武羣官入就位尚儀奏外辨皇后首飾褱衣以出即御坐南向坐侍衛警蹕及設琮璽於御坐並如常儀內謁者監引內給事出就南面典儀曰再拜贊者承傳文武羣官等俱再拜典謁引為首者一人進內給事前北跪賀稱元正首祚景福惟新伏惟殿下與時同休

冬至云天正長至伏惟殿下如日之升

賀訖俛伏興典謁引退復

位羣官等皆再拜內謁者監引內給事入依式奏聞

內給事承令出內謁者監引內給事復南面位稱令旨羣

官等皆再拜內給事宣令云履新冬至云履長大慶與公等同

之羣官等又再拜內謁者監引內給事入典謁引羣官等

出尚儀前奏禮畢皇后降座以入侍衛警蹕如常儀

皇后正至受外命婦朝賀并會

前二日本司宣攝內外各供其職前一日守宮設外命

婦次如常儀尚寢帥其屬設御幄于皇后正殿北壁南

向又設命婦為首者脫舄席于西階前近西東向如式

司樂展宮懸之樂於殿庭設麾于殿上西階之西東向  
內僕進重翟以下于肅章門之外道東西向北上司贊  
設外命婦版位于殿庭大長公主以下在東太夫人以  
下在西諸親婦女位于外命婦之下

宗親在東異  
姓親在西

俱重

行北面相對為首內謁者設外命婦等位於肅章門外  
大長公主以下於道東太夫人以下於道西俱重行相  
向北上命婦有夫從夫之爵無夫從子設司贊位于東  
階東南西向掌贊二人位于司贊之南差退俱西

向受朝日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及陳布於肅章門外如常儀外命婦等依時刻集到宮門外至下車所道西東向以車為次北上車次定外命婦等皆降車內典引引之次各服其服尚儀奏請中嚴宮官侍衛者皆朝服司寶奉琮寶依式俱詣內閣奏迎司樂帥女工人入就位典樂并就舉麾位司贊帥掌贊先入就位內典引引外命婦俱詣肅章門外位尚儀奏外辦皇后首飾禕衣以出警蹕侍衛如常儀皇后出自西房典樂舉

麾奏正和之樂即御座南向坐司寶奉琮寶置於御坐如

常偃麾樂止

凡樂皆典樂舉麾工鼓祝而後作偃麾戛故而後止

司賓承引外命婦

以次入就位為首者初入門舒和之樂作至位樂止命

婦等立定司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜司

賓引為首者一人詣西階為首者初行樂作至階樂止為

首者脫舄升進當御坐前北面跪賀稱妾姓等言元正

首祚景福惟新伏惟殿下與時同休

冬至云天正長至伏惟殿下如日之升

賀訖起司賓引為首者自西階降納舄樂作復位立定

樂止司贊曰再拜掌贊承傳命婦等皆再拜司言前承  
令降自西階詣命婦西北東面稱令旨外命婦等皆再  
拜宣令云履新之慶冬至云履長之慶夫人等同之司贊曰再  
拜掌贊承傳外命婦等皆再拜司賓以次引出尚儀前  
奏禮畢還侍位皇后降坐樂作入自東房侍衛警蹕如  
來儀樂止女工人退

會

朝訖尚寢率其屬鋪外命婦等之座於殿上大長公主

以下於御座東南重行西向太夫人以下於御座西南重行東向設  
不升殿者坐席於東西廊下皆北上又量設脫屣席於東西階  
下尚食設壽樽於殿上東序之端西向有坫加爵一於樽下設  
升殿者酒樽於東西廊下近北設卽下者酒樽各於其座之南  
皆有坫罍俱障以帷設訖司樂帥諸樂人就位內典引引外命  
婦俱詣肅章門外位尚儀奏外辦皇后首飾禕衣出警蹕侍  
衛如常儀皇后出自西房典樂舉麾正和之樂作卽御座南向  
坐司寶奉琮寶置於御座如常儀偃麾樂止

凡樂皆典樂舉  
麾工鼓祝而後

作偃麾夏  
敬而後止

司賓承引外命婦以次入就位為首者初入門樂作至

至位樂止外命婦立定

若期會別日  
贊者如朝禮

司言前承令降詣命婦西北

東向稱令旨夫人等升席坐司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等

皆拜訖司賓引外命婦應升殿者詣東西階樂作為首者至

階樂止俱就席脫舄於階下升司賓引為首一人升階近東西面

立以下各就席後立與賓引不升殿者詣東西廊下席後立上

下立定司賓引為首者詣酒尊所北面立尚食酌酒一爵以授

為首司賓引為首者至御坐前北向授尚食尚食受爵進置御



坐前司賓引為首者跪奏稱妾姓等言元正首祚

冬至賀云  
天正長至

妾等不勝大慶謹上千萬歲壽興再拜外命婦等皆再  
拜訖司言前承令宣令云令旨夫人等同納景福外命  
婦等又再拜尚食取爵奉進皇后舉酒樂作外命婦等  
皆三稱萬歲皇后舉酒訖尚食受虛爵復于坵樂止司  
贊曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜司賓引為首者  
就席後立司贊曰就坐掌贊承傳外命婦等俱就坐尚  
食進酒至階司贊曰酒至興掌贊承傳外命婦等俱興立

席後尚儀至階省酒尚食奉酒進皇后舉酒作樂如常  
又行外命婦酒酒至司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等  
俱再拜受解司贊曰就坐掌贊承傳外命婦等俱就坐  
飲皇后舉酒訖尚食受虛解復于坵樂止觴行三周尚  
食進御食食升階司贊曰食至興掌贊承傳外命婦等皆  
起立席後尚儀至階省案尚食品嘗訖以次進置御前  
又行命婦案御若不食外命婦案先上訖不須興設食訖司贊曰就坐掌  
贊承傳外命婦等皆就席坐皇后乃飯樂作外命婦等

俱飯御食畢樂止仍行酒設庶羞諸伎以次作若賜酒  
司言前承令詣東階上西向稱賜酒階下掌贊承傳外  
命婦等皆起再拜立受觶坐飲訖起立授虛觶又再拜  
就席坐酒行十二遍會畢司贊曰可起掌贊承傳命婦  
等皆起立席後司賓引降各納舄樂作俱引復階下位  
樂止其廊下者仍立于席後立定司贊曰再拜掌贊承  
傳外命婦等在位者皆再拜若有束帛則尚功帥其屬  
以束帛預立于東西廂司言前承令降自西階詣命婦西

北東面稱令旨外命婦等皆再拜宣令訖外命婦等又再拜尚功帥其屬以次授束帛外命婦等又再拜司賓引外命婦等以次出樂作出門樂止內典引承引次出尚儀前奏禮畢還侍位皇后降座樂作入自東房警蹕侍衛如來儀樂止

大唐開元禮卷九十八

欽定四庫全書

大唐開元禮卷九十九

唐 蕭嵩等 撰

嘉禮

皇帝於明堂讀孟春令

皇帝於明堂讀仲春令

皇帝於明堂讀季春令

皇帝於明堂讀孟春令

陳設

禮部尚書先讀令三日奏讀月令承以宣告前三日尚舍直長施  
大次於東門外道北南向尚舍奉御設御座守宮設文武侍臣次  
於大次之後文官在左武官在右俱南向設羣官次於壁水東門  
之外文官在北武官在南俱西上前一日尚舍奉御設御幄座於  
青陽左个近西東向守宮設三品以上及諸司長官坐於青陽堂  
上文官於御座東北南向武官於御座東南北向俱重行西上  
無長官者次官一人并判官不合設刑部郎中讀令坐於御座東南北向有案  
設文官解劔席於丑陛之左設武官解劔席於卯階之右皆內

向太樂令展宮懸於青陽左个之庭設舉麾位於堂上寅陛  
之南北向一位於樂懸東北南向典儀設三品以上及應升坐者  
位於懸東文左武右俱重行西向相對為首設非升坐者位文官  
四品五品於懸北六品以下於其東絕位俱南向武官四品五品  
於懸南六品以下於其東當文官俱北向皆重行西上設典儀  
位於懸之西北贊者二人在東差退俱南向奉禮設門外位  
各於次前俱每等異位重行相向西上

鑾駕出宮

前出宮三日本司宣攝內外各供其職守宮設從駕之  
官五品以上次於承天門外東西朝堂如常前二日太  
樂令設宮懸之樂於殿庭如常儀其日未明七刻搥一

鼓為一嚴

三嚴時節前一  
日侍中奏裁

侍中奏開宮殿門及城門未

明五刻搥二鼓為再嚴侍中版奏請中嚴奉禮設從駕羣  
官五品以上位文官於東朝堂之前西向武官於西朝堂  
之前東向俱重行北上從駕羣官五品以上俱集朝堂  
次各服其服

其六品以下並駕發之前預  
赴明堂所俱就次各服其服



鹵簿未明二刻搥三鼓為三嚴諸衛之屬各督其隊與  
鍍戟以次入陳于殿庭謁者引從駕群官各就朝堂前  
位諸衛之官各服其器服侍中中書令以下俱詣西閣

奉迎

侍中負  
璽如式

乘黃令進金輅于西閣外南向千牛將軍

一人執長刀立於輅前北向黃門侍郎一人在侍臣之  
前贊者二人又在黃門之前侍中版奏外辦太僕卿奮  
衣而升正立執轡皇帝服通天冠青紗袍佩蒼玉御輦  
以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂

令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏興舉麾鼓  
祝奏太和之樂千牛將軍前執轡皇帝升輅太僕卿立  
授綏侍中中書令以下夾侍如常黃門侍郎進當鑾駕

前跪奏稱黃門侍郎臣某言請鑾駕發引俛伏興退復

位

凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕  
前跪奏稱具官某言俛伏興

鑾駕動又稱警蹕黃

門侍郎與贊者夾引以出千牛將軍夾輅而趨駕至太

極門偃麾戛敔樂止出太極門鼓祝奏采茨之樂出嘉

德門戛敔樂止

凡樂皆協律郎舉麾工鼓祝  
而後作偃麾戛敔而後止

至承天門

外侍臣上馬所黃門侍郎奏請鑾駕權停勅侍臣上馬  
侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬贊  
者承傳文武侍臣皆上馬諸侍衛之官各督其屬左右翊駕在  
黃麾內符寶郎奉六寶與殿中監後部從侍中中書令  
以下夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢黃  
門侍郎奏稱請勅車右升侍中前承制退稱制曰可黃  
門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎奏稱請鑾駕  
發引退復位鑾駕動稱警蹕鼓傳音如常鼓吹振作而行

其從駕之官在玄武隊後如常儀

讀令

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及青陽左个之庭如常先至羣官俱集次各服其服駕將至典謁各引先至羣官俱就門外位駕至大次門外迴輅南向千牛將軍降立於輅右侍中進當轡駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿之大次繖扇華蓋侍衛警蹕如常儀通事舍人引文武五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人入就位協律

郎入就舉麾位典儀帥贊者先入就位又通事舍人引羣官非升坐者入就位刑部郎中以月令置於案覆以帊令史二人俱絳公服對舉案立于武官五品以上東南郎中立于案後壯面侍中版奏外辦皇帝御輿出次曲直華蓋侍衛警蹕如常儀入自青龍門皇帝初入門太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂皇帝升自寅陛入即御坐東向坐符寶郎奉寶置於御坐侍中夾侍如常儀夔啟樂止典儀一人升立于左个

東北南向通事舍人引王公以下就西面位立上公初入

門舒和之樂作

凡公行皆作舒和之樂

公至位樂止羣官立定典

儀曰再拜贊者承傳

凡典儀有詞贊者皆承傳

在位者皆再拜侍中

前跪奏稱侍中臣某言請延公王等升俛伏興又侍中

稱制曰可侍中詣左个東北南面稱詔延公王等升堂

上典儀承傳堂下贊者又承傳在位者皆再拜通事舍

人以次引西面位者各詣其陛公初行樂作至解劔席

樂止公王以下俱升席位解劔俛伏興脫烏通事舍人

各引立於坐後刑部郎中以案進立于外陛下侍中跪  
奏請讀月令俛伏興又侍中稱制曰可侍中退復位刑  
部郎中再拜就解劍席跪解劍俛伏興脫烏取令持案  
者仍立於下通事舍人引刑部郎中奉令升自外陞詣  
席南北向位跪置令于案俛伏興立于席後堂上典儀  
唱就坐公王以下及刑部郎中並就坐俛伏興坐刑部  
郎中讀令每句一絕使言聲可了讀令訖堂上典儀唱  
可起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部郎

中俱降刑部郎中以令置于案與羣臣俱跪佩劍俛伏  
興納烏通事舍人引還本位公初行樂作至位樂止立  
定典儀曰再拜在位者皆再拜又通事舍人引西面位  
者出公初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言  
禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞黃鍾之鐘右  
五鐘皆應太和之樂作皇帝降坐御輿以出之便次警  
蹕侍衛如來儀出門樂止舍人引南北面位者以次  
出



孟春令

孟春之月日在營室昏參中旦尾中其日甲乙其帝太  
皞其神勾芒其蟲鱗其音角律中太族其數八其味酸  
其臭羶其祀戶東風解凍蟄蟲始振魚上負冰獺祭魚  
鴻雁來食麥與羊其器疏以達是月也以立春先立春  
七日禮部奏曰某日立春盛德在木皇帝乃齋立春之  
日皇帝親帥百官迎春於東郊還賞百官於朝命有司  
布德和令行慶施惠下及黎元慶賜遂行毋有不當乃

命太師守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸無失  
經紀以初為常是月也皇帝乃以元日祈穀於上帝乃  
擇元辰皇帝親載耒耜帥百官躬耕帝籍反乃執爵于  
太寢命曰勞酒是月也天氣下降地氣上騰天地和同  
草木萌動命布農事修封疆善相丘陵阪險原隰土地所  
宜五穀所殖以教導人是月也修祭典禁止伐木毋覆巢  
毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麝毋卵毋聚大眾毋置城郭掩  
骼埋胔是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不起不

可從我始毋變天之道毋絕地之理毋亂人之紀孟春  
行夏令則風雨不時草木早落國時有恐行秋令則黎  
元大疫飄風暴雨總至藜莠蓬蒿並興行冬令則水潦  
為敗雪霜大至首種不入

### 鑾駕還宮

皇帝既還大次侍中版奏請解嚴

將士不得  
輒離部位

皇帝停大

次一刻項槌一鼓為一嚴轉仗衛於還塗如來儀三刻項  
槌二鼓為再嚴將士布隊仗侍中版奏請中嚴五刻項槌

三鼓為三嚴謁者贊引各引羣官序立於次前文武侍臣  
詣大次奉迎乘黃令進金輅於大次門外南向千牛將軍  
立於輅右侍中版奏外辦太僕卿執轡皇帝御輿出次繼  
扇侍衛警蹕如常儀皇帝升輅太僕卿立授綏黃門侍郎  
奏稱請鑿駕發引退復位鑿駕動稱警蹕如常儀黃門  
侍郎贊者夾引千牛將軍夾輅而趨至侍臣上馬所黃門  
侍郎奏稱請鑿駕權停勅侍臣上馬侍中承制退稱制  
曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆

上馬畢黃門侍郎奏稱請勅車右升侍中稱制曰可黃  
門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎奏請鑾駕發  
引退復位鼓傳音鑾駕動鼓吹振作而還文武群官從  
如來儀駕至承天門外侍臣下馬所鑾駕權停文武侍  
臣皆下馬千牛將軍降立于輅右訖鑾駕動千牛將軍  
夾輅而趨駕入嘉德門太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘  
皆應鼓祝奏采茨之樂至太極門戛啟樂止入太極門  
鼓祝奏太和之樂駕至橫街北當東上閣迴輅南向侍

中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅跪俛伏興還侍位皇帝降輅御輿以八繖扇侍衛警蹕如常儀侍中臣從至閣憂啟樂止初文武羣官至東朝堂通事舍人承旨勅羣官並還皇帝既入侍中版奏請解嚴叩鉦將士各還其所

皇帝於明堂讀仲春令

陳設

尚舍奉御設御幄坐青陽太廟設文官解劍席於寅陛

之左設武官解劍席於辰陞之右太樂令展宮懸於青陽太廟之庭設舉麾位于堂上卯陞之南餘並如孟春陳設之儀

鑾駕出宮

右並如孟春出宮之儀

讀令

其日詣衛列仗於青陽太廟之庭皇帝升自卯陞典儀一人升立於青陽太廟東北侍中詣青陽太廟東北稱

詔刑部郎中升自辰陞餘並如孟春讀令之儀

十

仲春令

仲春之月日在奎昏弧中旦建星中其日甲乙其帝太  
皞其神勾芒其蟲鱗其音角律中夾鐘其數八其味酸  
其臭羶其祀戶始雨水桃始華倉庚鳴鷹化為鳩食麥  
與羊其器疏以達是月也安萌芽養幼少存諸孤擇元  
日命人社令有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟是月  
也日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸動啟戶始出先雷三  
日奮木鐸以令人曰雷將發聲有不戒其容止者生子



不備必有凶災日夜分則同度量鈞衡石角斗甬正權  
概是月也毋作大事以妨農事毋竭川澤毋澆陂池毋  
焚山林獻羔開冰先薦宗廟上下釋奠於先聖先師仲  
春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征行冬令則  
陽氣不勝麥乃不熟民多相掠行夏令則國乃大旱煖  
氣早來蟲螟為害

鑿駕還宮

右並如孟春還宮之儀

皇帝於明堂讀季春令

陳設

尚舍奉御設御幄坐於青陽右个設文官解劔席於外  
陛之左設武官解劔席於己陛之右太樂令展宮懸於  
青陽右个之庭設舉麾位於堂上辰陛之南餘並如仲  
春陳設之儀

鑾駕出宮

右並如仲春出宮之儀

讀令

其日諸衛列仗於青陽右个之庭皇帝升自辰陞典儀  
一人升立於青陽右个東北侍中詣青陽右个東北稱  
詔刑部郎中升自己陞餘並如仲春讀令之儀

季春令

季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中其日甲乙其帝  
太皞其神勾芒其蟲鱗其音角律中姑洗其數八其味  
酸其臭羶其祀戶桐始華田鼠化為鴽虹始見萍始生

食麥與羊其器疏以達薦鮪於宗廟是月也生氣方盛  
陽氣發洩勾者畢出萌者盡達不可以內布德行惠發  
倉廩賜貧窮賑乏絕開庫府出幣帛調天下勉牧守聘  
名士禮賢者是月也時雨將降下水上騰命有司循行  
國邑周視原野修利隄防導達溝瀆開道通路無有障  
塞田獵置罟羅網畢翳饑獸之藥毋出國門是月也命  
虞人毋伐桑柘鳴鳩拂其羽戴勝降於桑后妃齋戒親  
東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事蠶事既登分

繭稱絲效功以供郊廟之服無有敢惰是月也命工帥  
令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹  
漆毋或不良毋悖於時毋或作為淫巧以蕩上心季春  
行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐行夏令則人  
多疾疫時雨不降山林不收行秋令則天多沈陰淫雨  
早降兵革並起

鑿駕還宮

右並如仲春還宮之儀

大唐開元禮卷九十九

欽定四庫全書

大唐開元禮卷一百

唐 蕭嵩等 撰

嘉禮

皇帝於明堂讀孟夏令

皇帝於明堂讀仲夏令

皇帝於明堂讀季夏令

皇帝於明堂讀孟夏令

禮部尚書先讀令三日奏讀月令承以宣告前三日尚

舍施大次於朱雀門外道東西向尚舍奉御設御坐守  
宮設文武侍臣次于大次之後文官在左武官在右俱  
西向設羣官次于壁水南門之外文官在東武官在西俱  
北上前一日尚舍奉御設御幄坐於明堂左个近北南  
向守宮設三品以上及諸司長官坐于堂上文官于御  
坐東南西向武官于御坐西南東向俱重行北上無長官者  
次官一人升判官不合設刑部郎中讀令坐于御坐西南東向有案設  
文官解劔席于辰陛之左設武官解劔席于午陛之右



皆內向太樂令展宮懸於明堂左个之庭設舉麾位於堂上  
已陞之西東向一位於樂懸東南西向典儀設三品以上及  
應升坐者位於懸南文左武右俱重行北向相對為首設非  
升坐者位文官四品五品於縣東六品以下於其南絕位俱西  
向武官四品五品於懸西六品以下於其南當文官俱東向  
皆重行北上設典儀位於懸之東北贊者二人在南差退俱  
西向奉禮設門外位各於次前俱每等異位重行相向北上

鑾駕出宮

出宮前三日本司宣攝內外各供其職守宮設從駕之官五品以上次於承天門東西朝堂如常前二日太樂令設宮懸之樂於殿庭如常儀其日未明七刻搥一鼓為一嚴

三嚴時節前一  
日侍中奏歲

侍中奏開宮殿門及城門未明五刻搥二

鼓為再嚴侍中版奏請中嚴奉禮設從駕羣官五品以上位文官於東朝堂之前西向武官於西朝堂之前東向俱重行北上從駕羣官五品以上俱集朝堂次各服其服

其六品以下並駕發之前預  
赴明堂所供就次各服其服所司陳小駕鹵簿未

明二刻搃三鼓為三嚴諸衛之屬各督其隊與鈸戟以次入陳于殿庭舍人引從駕羣官各就朝堂前位諸侍衛之官各服其器服侍中中書令以下俱詣西上閣奉

迎

侍中負寶如式

乘黃令進金輅於西上閣外南向千牛將軍

一人執長刀立于輅前北向黃門侍郎一人在侍臣之前贊者二人又在黃門之前侍中版奏外辦太僕卿奮衣而升正立執轡皇帝服通天冠絳紗袍佩赤玉御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂

令令撞黃鍾之鍾右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝  
奏太和之樂千牛將軍前執轡皇帝既升輅太僕卿

立授綏侍中中書令以下夾侍如常黃門侍郎進當鑾

駕前跪奏稱黃門侍郎臣某言請鑾駕進發俛伏興退

復位

凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕前跪奏稱具官臣某言訖俛伏興

鑾駕動又稱警蹕

黃門侍郎與贊者夾引以出千牛將軍夾輅而趨駕至

太極門偃麾戛敵樂止出太極門鼓祝奏采茨之樂出

嘉德門戛敵樂止

凡樂皆協律郎舉麾工鼓祝而後作偃麾戛敵而後止

至承天

門外侍臣上馬所黃門侍郎奏請鑾駕權停勅侍臣上馬侍  
中前承制退稱制曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬贊者承傳文  
武侍臣皆上馬諸侍衛之官各督其屬左右翊駕在黃麾內符  
寶郎奉六寶與殿中監後部從侍中中書令以下夾侍於輅  
前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢黃門侍郎奏稱請勅車  
右升侍中前承制退稱制曰可黃門侍郎退復位于牛將軍  
升訖黃門侍郎奏稱請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕鼓  
傳音如常鼓吹振作而行其從駕之官在玄武隊後如常儀

讀令

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及明堂左个之庭如常先至羣官俱集次各服其服駕將至通事舍人各引先至羣官俱就門外位駕至大次門外迴輅西向千牛將軍降立于輅右侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿之大次繖扇華蓋侍衛警蹕如常儀通事舍人引文武五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人入就位協律郎

入就舉麾位典儀帥贊者先入就位通事舍人引群官非  
升坐者入就位刑部郎中以月令置于案覆以帊令史  
二人俱絳公服對舉案立於武官五品西南郎中立于  
案後東面侍中版奏外辦皇帝降輿出次曲直華蓋侍  
衛警蹕如常儀入自朱雀門皇帝初入門太樂令令撞  
蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂皇帝升自己  
陞入即御坐南向坐符寶郎奉寶置于御坐侍臣夾侍  
如常儀戛敔樂止典儀一人升立于左个東南西向通

事舍人引公王以下入就北面位上公初入門舒和之

樂作

凡公行皆作舒和之樂

公至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者

承傳

凡典儀有詞贊者皆承傳

在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某

言請延公主等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣左个東

南西面稱制延公王等升堂上典儀承傳堂下贊者又承傳

在位者皆再拜通事舍人次引北面位者各詣其陞公初行

樂作至解劍席樂止公王以下俱升席跪解劍俛伏興脫舄

通事舍人各引升立於坐後刑部郎中引案進立于午陞



下侍中跪奏請讀月令俛伏興又侍中稱制曰可侍中  
退復位刑部郎中再拜就解劍席跪解劍俛伏興脫舄取  
令持案者仍立于下通事舍人引刑部郎中奉令升自  
午陛詣席西東向跪置令於案俛伏興立於席後堂上  
典儀唱就坐公王以下及刑部郎中並就坐俛伏興坐刑  
部郎中讀令每句一絕使言聲可了讀令訖堂上典儀  
唱可起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部  
郎中俱降刑部郎中以令置于案與羣官俱跪佩劔俛

伏興納舄通事舍人各引還本位公初行樂作至位樂止立  
定典儀曰再拜在位者皆再拜通事舍人引北面位者出公  
初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛  
伏興還侍位皇帝興太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆  
應太和之樂作皇帝降坐御輿以出之便次警蹕侍衛  
如來儀出門樂止通事舍人引東西面位者次出

孟夏令

孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中其日丙丁其帝炎

帝其神祝融其蟲羽其音徵律中中呂其數七其味苦  
其臭焦其祀竈螻蝻鳴蚯蚓出玉瓜生苦菜秀食菽與  
雞其器高以粗是月也以立夏先立夏七日禮部奏曰  
某日立夏盛德在火皇帝乃齋立夏之日皇帝親帥百  
官迎夏於南郊還反行賞命有司贊傑俊遂賢良舉長  
大行爵出祿必當其位是月也繼長增高母有壞墮母  
起土功母發大衆母伐大樹命有司巡行縣鄙命農勉  
作毋休于都毋或失時是月也驅獸毋害五穀母大田

獵是月也命太常修鞀鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調  
竽笙篪簧飭鐘磬祝啟命有司為人所祀山川百源大  
雩上帝用盛樂以祈穀實農乃登麥皇帝乃以珣嘗麥  
先薦宗廟是月也聚蓄百藥靡草死麥秋至斷薄刑決  
小罪出輕繫蠶事畢命婦獻繭於后孟夏行秋令則苦  
雨數來五穀不滋四鄙入保行冬令則草木蚤枯後乃  
大水敗其城郭行春令則蝗蟲為災暴風來格秀草不  
實

鑾駕還宮

皇帝既還大次侍中版奏請解嚴

將士不得輕離部伍

皇帝停大

次一刻項掙一鼓為一嚴轉仗衛于還塗如來儀三刻

項掙二鼓為再嚴將士布隊仗侍中版奏請中嚴五刻

項掙三鼓為三嚴謁者贊引各引群官序立于次前文

武侍臣詣大次奉迎乘黃令進金輅于大次門外北向

千牛將軍立于輅右侍中版奏外辦太僕卿升執轡皇

帝御輿出次繖扇侍衛警蹕如常儀皇帝升輅太僕卿

立授綏黃門侍郎奏稱請鑾駕進發退復位鑾駕動稱  
警蹕如常儀黃門侍郎贊者夾引千牛將軍夾輅而趨  
至侍臣上馬所黃門侍郎奏稱請鑾駕權停勅侍臣上  
馬侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬贊者承  
傳文武侍臣皆上馬畢黃門侍郎奏稱請勅車右升侍  
中稱制曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍  
郎奏稱請鑾駕進發退復位鼓傳音鑾駕動鼓吹振作  
而還文武群臣皆從如來儀駕至承天門外侍臣下馬所

鑾駕權停文武侍臣皆下馬千牛將軍降立於輅右訖  
鑾駕動千牛將軍夾輅而趨駕入嘉定門太樂令令撞  
蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏采茨之樂至太極門夏  
啟樂止入太極門鼓祝奏太和之樂駕至橫街北當東  
上閣迴輅南向侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言  
請降輅俯伏興還侍位皇帝降輅御輿以入織扇侍衛  
警蹕如常儀侍臣從至閣夏啟樂止初文武羣臣至朝  
堂通事舍人承旨勅羣臣並還皇帝既入侍中版奏請

解嚴叩鉦將士各還其所

皇帝於明堂讀仲夏令

陳設

尚舍奉御設御幄坐於明堂太廟設文官解劔席於已  
陛之左設武官解劔席於未陛之右太樂令展宮懸於  
明堂太廟之庭設舉麾位於堂上午陛之西餘並如孟  
春陳設之儀

鑾駕出宮



右並如孟夏出宮之儀

讀令

其日諸衛仗列於明堂太廟之庭皇帝升自午陸典儀一人升立於明堂太廟東南侍中詣明堂太廟東面稱制刑部郎中升自未陸餘並如孟夏讀令之儀

仲夏令

仲夏之月日在東井昏亢中旦危中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦

其臭焦其祀竈小暑至螳螂生鵙始鳴反舌無聲食菽  
與雞其器高以粗養壯使農乃登黍皇帝乃以雛嘗黍  
羞以含桃先薦宗廟令人毋艾藍以染毋燒灰毋暴布  
門閭毋閉挺重囚是月也日長至陰陽爭死生分君子  
齋戒處必掩身無躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節  
嗜欲定心氣百官靜事無刑以定晏陰之所成鹿角解蟬  
始鳴半夏生木槿榮是月也毋用火南方可以居高明  
可以遠眺望可以升山林可以處臺榭仲夏行冬令則電

凍傷穀道路不通暴兵來至行春令則五穀晚熟百勝  
時起其國乃飢行秋令則草木零落果實早成人殃於  
疫

鑾駕還宮

右並如孟夏還宮之儀

皇帝於明堂讀季夏令

讀土令  
禮附

陳設

尚舍奉御設御幄坐於明堂右个設文官解劔席於午

陛之左設武官解劍席於申陛之右太樂令展宮懸於明堂右个之庭設舉麾位於堂上未陛之西餘並如仲夏陳設之儀

鑾駕出宮

右並如仲夏出宮之儀

讀令

其日諸衛列仗於明堂右个之庭皇帝升自未陛典儀一人升立於明堂右个東南侍中詣明堂右个東南稱

詔刑部郎中升自申陸餘並如仲夏讀令之儀

季夏令

季夏之月日在柳昏火中旦奎中其日丙丁其帝炎帝  
其神祝融其蟲羽其音徵律中林鐘其數七其味苦其  
臭焦其祀竈溫風至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草為螢食  
菽與雞其器高以粗命漁師伐蛟取鼉登龜取鼈命  
澤人納材葦是月也命太常合秩芻以養犧牲以供皇  
天上帝名山大川四方之神以祀宗廟社稷之靈以為

人祈福是月也命染工染采黼黻文章必以法故無或  
差貸黑黃蒼赤莫不質良毋敢詐偽以給郊廟祭祀之  
服以為旗章以別貴賤等級之度是月也樹木方盛乃  
命虞人入山行木毋有斬伐不可以興土功不可以合  
牧守不可以起兵動衆毋舉大事以搖養氣舉大事則  
有天殃是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺  
草如以熟湯可以糞田疇可以羨土疆季夏行春令則  
穀實鮮落國多風欬人乃遷徙行秋令則丘隰水潦禾

稼不熟孕多女災行冬令則風寒不時鷹隼早鷙四鄙  
入保

鑾駕還宮

右並如仲夏還宮之儀

季夏土王之日讀土令

皇帝服黃紗袍佩黃玉居太廟太室餘行事皆如仲夏  
讀令之儀

土令

中央土其日戊己其帝黃帝其神后土其蟲倮其音宮  
律中黃鐘之宮其數五其味甘其臭香其祀中霤食稷  
與牛其器圜以閔



大唐開元禮卷一百