

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書蒼要卷三千三百三十八

經部

埤雅卷八

宋陸佃撰

釋鳥

燕

翬雉

鷓雉

黃鳥

鷲

斲木

鷲

鷲

鷲

隼

鷲

桃蟲

鷲

燕鳥

鷲

鳳

燕

九章筭術曰五雀六燕飛集于衡衡迫平一雀一燕飛

而易處則雀重而燕輕今其

疑此一
字誤

書已

已字上宜
有戊字

其

日皆土故燕之往來避社而嘍土不以戊己籥口布翅
枝尾齊人呼鳧蓋取其鳴自呼故曰鳧也一名玄鳥蓋
取其色之玄故曰玄鳥也一名鷓鴣莊周所謂鷓鴣者
也鳥莫知於鷓鴣目之所不宜處不給視雖落其實棄
之而走其畏人也而襲諸人間此燕安之道也故其字
又為燕安之燕詩曰鳧鷖在涇公尸來燕來寧燕與鳧

鷺皆有安樂之義故其序以為太平之君子能持盈守
成神祇祖考安樂之也詩曰天命玄鳥降而生商言天
命玄鳥下而生商故簡狄吞其卵而生契淮南子曰契
生於卵此之謂也又曰燕燕于飛差池其羽燕燕于飛
頡之頡之燕燕于飛下上其音差池其羽言其羽相與
差池頡之頡之言其飛一上而一下下上其音言其鳴
一下而一上禽經曰鳥向啼背棲燕背飛向宿背飛頡
頡是也述異記曰燕之千年生胡髯天玄主物簿云戴

玉之鵲巢於竹與燕同羣蓋燕能識實元官太仙書云
夏小正曰玄鳥至至者入人室屋也一曰衡為鵲虛為
燕

翬雉

釋鳥云伊洛而南素質五采皆備成章曰翬又云鷹隼
醜其飛也翬言其鼓翅翬翬然疾故曰翬也翬雉之翬
生於翬故詩曰如鳥斯革以言其勢之騫揚如翬斯飛
以言其文之與散一曰革宜讀如希革之革言其覆之

絜齊也宮室之制自其四中視之則如跂斯翼自其四角視之則如矢斯棘自其上視之則如鳥斯革自其下視之則如翬斯飛左傳曰五雉為五工正翬其一也翬蓋中央之雉南方曰鷩東方曰鷦北方曰鷩西方曰鷮

鷮雉

薛綜曰雉之捷者為鷮尾長六尺字說曰从喬尾長而走且鳴則其首尾喬如也鷮走且鳴行止不能自舍女有取節爾故詩以為淑女之譬而又與鷮冕之義異也

詩曰依彼平林有集維鷓言王后無妬忌之行險詖之心能庇其所賴而淑女從焉則如平林之集鷓雉也夫雖等雉也類有不同則其取以擬象亦因以異若王后翬衣夫人揄翟公之服自鷺冕而下是也鷓又下鷺一等故此取況衆妾傳曰四足之美有庶兩足之美有鷓說文以為雉有十四種字或从弟以此故也禽經曰火為鷓亢為鷓

黃鳥

黃栗留也一名倉庚一名皇齊人謂之搏黍亦或謂之黃袍常甚熟時來在桑間故里語曰黃栗留者我麥黃甚熟亦是應節趨時之鳥也凡詩言黃鳥者興也言倉庚者賦也詩曰倉庚于飛熠燿其羽此賦男女之得以及時而已蓋倉庚鳴於仲春其羽之鮮明在夏則其鳴啾啾者昏姻之時也熠燿其羽非昏姻之時矣以言得及男女之時而已故其序曰四章樂男女之得及時也詩曰鷦鷯黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何鷦鷯黃

鳥止于丘隅豈敢憚行畏不能趨縣蠻黃鳥止于丘側
豈敢憚行畏不能極我勞如何即所謂不忘微賤畏不
能趨畏不能極則又以言其不遺微賤也黃鳥亦名黎
黃其色黎黑而黃也鳴則蠶生詩曰春日載陽有鳴倉
庚女執懿筐遵彼微行爰求柔桑蓋為是也韓子曰以
鳥鳴春以蟲鳴秋以鳥鳴春若黃鳥之類其善鳴者也
陰陽運祚推移時至氣動不得不爾故先王以候節令
倉庚鳴是也蓋立春之節初五日東風解凍次五日蟄

蟲始振後五日魚上冰次雨水氣初五日獺祭魚次五日鴻鴈來後五日草木萌動次仲春驚蟄之節初五日小桃華次五日倉庚鳴後五日鷹化為鳩次春分氣初五日玄鳥至次五日雷乃發聲芍藥榮後五日始電次季春清明之節初五日桐始華次五日田鼠化為鴽牡丹華後五日虹始見次穀雨氣初五日萍始生次五日鳴鳩拂其羽後五日戴勝降于桑凡此六氣一十八候皆春陽布發生之令立夏之節初五日螻蟈鳴次五日

蚯蚓出後五日赤箭生次小滿氣初五日吳葵華次五
日靡草死後五日小暑至次仲夏芒種之節初五日螳
螂生次五日鴟始鳴後五日反舌無聲次夏至氣初五
日麻角解次五日蜩始鳴後五日半夏生次季夏小暑
之節初五日溫風至次五日蟋蟀居壁後五日鷹乃學
習次大暑氣初五日腐草為螢次五日土潤溽暑後五
日大雨時行凡此六氣一十八候皆夏氣揚蕃秀之令
立秋之節初五日涼風至次五日白露降後五日寒蟬

鳴次處暑氣初五日鷹乃祭鳥次五日天地始肅後五
日禾乃登次仲秋白露之節初五日鴻雁來次五日玄
鳥歸後五日羣鳥養羞次秋分氣初五日雷乃收聲次
五日蟄蟲坯戶景天華後五日水始涸次季秋寒露之
節初五日鴻雁來賓次五日雀入大水為蛤後五日菊
有黃華次霜降氣初五日豺乃祭獸次五日草木黃落
後五日蟄蟲咸俯凡此六氣一十八候皆秋氣正收斂
之令立冬之節初五日水始冰次五日地始凍後五日

雉入大水為蜃次小雪氣初五日虹藏不見次五日天氣騰地氣降後五日閉塞而成冬次仲冬大雪之節初五日鶡鴠不鳴次五日虎始交後五日荔挺出次冬至氣初五日蚯蚓結次五日麋角解後五日水泉動次季冬小寒之節初五日鴈北鄉次五日鵲始巢後五日雉始雊次大寒氣初五日雞始乳欸冬華次五日鷩鳥厲疾後五日水澤腹堅凡此六氣一十八候皆冬氣正養藏之令

鷺

鳧鴈醜翁鷺鶴醜鷺鷺性貪惡今俗呼禿鷺一名扶老
狀如鶴而大長頸赤目其毛辟水毒頭高八尺善與人
鬪好啗蛇詩曰有鷺在梁有鶴在林言鷺宜在梁鶴宜
在林各有所宜也劉楨魯都賦曰綠鷓葱鷺鷺色蓋青
也

斲木

釋鳥云鷺斲木郭璞曰口如錐長數寸常斲木食蟲因

名云者是也淮南子曰狸頭愈鼠雞頭已癩蚩散積血
斲木愈齧此類之推者也膏之殺鼈鵠矢中蝟爛灰生
蠅漆見蟬而不乾此類之不推者也說文曰獮齒蟲也
以類相攝故斲木愈之俗言此鳥善為禁法能曲爪畫
地為印則穴之塞自開飛輒以翼墁之今鼠竊用其印
以發扃鑰舊云鴛鳥取蠹於深以舌銛之舌長於味杪
有針刺異物志曰舌長五寸此鳥有大有小有褐有斑
褐者是雌斑者是雄又有青黑者頭上有紅毛生山中

土人呼為山斲木大如鵲五姓祕要曰相山之法欲如
生蛇之渡水又欲如斲木之飛翔生蛇渡水取其詰屈
斲木飛翔取其一高一下

鸞

釋鳥云鸞斯鸞鵠郭璞曰雅鳥也小而多羣腹下白小
爾雅云不反哺者謂之雅鳥詩曰弁彼鸞斯歸飛提提
言鸞斯鳥之不能反哺者尚能歸飛以從其類而不失
弁樂今已曾反鸞之不如也法言曰頻頻之黨甚於鸞

斯亦賊夫糧食而已矣鶯斯賊夫糧食以衆故也方言
曰齊宋之間凡物盛多謂之寇郭注曰今江東有小鳧
其多無數俗謂之寇鳧東都賦曰鴨鵝秋棲鶻鳩春鳴
今衆鳥秋分多羣集非特鳥也然至春分輒兩兩而翔
不復羣矣里俗謂之分羣月令仲秋曰羣鳥養羞豈謂
是乎

鷓

鷓鴣屬也其品中膳羞內則所謂雉兔鷓鴣是也莊子

曰窮髮之北有鳥焉其名爲鵬搏扶搖羊角而上者九
萬里然後圖南且適南冥也斥鴳笑之曰我騰躍而上
不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也此言大
小雖殊安於至足則其於逍遙一也故雖斥鴳之卑無
羨雲鵬而榮願有餘矣蓋周之書方祛羨欲之累因言
鵬翼彌大而所以笑之者愈小故前曰蝸與鸞鳩笑之
後曰斥鴳笑之也鴳不木處安矣故謂之鴳然又不如
燕之燕也白虎通曰一穀不升撒鶉鴉二穀不升撒鳧

鴈三穀不升撒雉兔夢書曰鶉鴒為鬪夢見鶉鴒憂鬪
辯也一曰鶉亦雀屬所謂鶉上有尺是也

鶉

鶉拳堅處大如彈丸俯擊鳩鴿食之鳩鴿中其拳隨空
中即側身自下承之捷於鷹隼傳云擊鳥先高搏鷲之
勢也舊言鶉有義性杜甫所賦義鶉行是也冬撮鳥之
盈握者夜以燠其爪掌左右易之旦即縱之令去其往
東矣則是日也不東嚮搏物南北亦然蓋其義性有擒

有縱如此李邕鵠賦所謂營全鳩以自煖乃詰朝而見
釋是也段氏云鵠生三子一為鷓鴣禽經曰鵠生三子一
為鶴鳩生三子一為鴉造化權輿曰鷹鴉之子或為鷓
鴣夏雀生鶉楚鳩生鴉由是觀之以瞽瞍為父而有舜
以舜為兄而有象豈足異哉

隼

禽經曰鷹好時隼好翔鳧好沒鷗好浮隼鷓屬也一名
雀鷹蓋迅疾之鳥詩曰鷓彼飛隼載飛載止言隼於可

飛則飛於可止則止又曰鴻彼飛隼載飛載揚言隼無所定止也又曰鴻彼飛隼率彼中陵言中陵安靜中正此隼之所以率也蓋宣王無海之道故諸侯有沔水之流縱宣王無陵之德故諸侯有隼之散揚虎之搏噬擬隼之搏噬隼故隼於文从水从隼今鷹之搏噬不能無失獨隼為有隼故其每發必中而古之制字者以此法言曰麟之儀儀鳳之師師其至矣乎螭虎桓桓鷹隼戩戩未至也言若鷹隼攫撮急疾則是右武而已非所以

語至也司常曰鳥隼為旗蓋鳥鳳也畫鳳以象其德畫隼以象其威化書曰烏反哺仁也隼憫胎義也蓋隼之擊物遇懷胎者輒釋不戮也或曰隼鷲鳥也即今所呼為鷲者是字說云鷲並上鷓氏取隼致一鷲與也鷲合也鷲黑白錯鷲黑白間禽經曰鷹以膺之鷲以搢之隼以尹之

鷲

釋鳥云舒鳧鷲雕鷲醜善立鳧鷲醜善趨尸子曰野鴨

為鳧家鴨為鶩不能飛翔如庶人守耕稼而已周官庶人執鶩工商執雞工商欲其知時又上之所畜也故執雞庶人雖亦上之所畜欲其不散遷而已故執鶩鄭玄曰鶩取其不飛遷說苑曰鶩無佗心故庶人以為摯鶩一名鴨蓋自呼其名曰鴨也或曰雞可系故謂之雞鴨可押故謂之鴨徐鍇曰鳥之孚卵皆如其期不失信也亦鳥以爪覆護其卵愛之誠至也今雞鶩孚卵雞二十日而化鶩三十日而化皆如其期也物類相感志云雞

鶯伏卵忌磨若聞礮磨之聲則不生矣曲禮曰庶人之
摯匹匹鶯也鶯不散遷而又乘匹不妬故或謂之匹也
今雄雞能鳴其雌不能鳴鷓鴣鶯能鳴其雄不能鳴蓋類
之不可推也廣雅曰鷓鴣鶯也鶯音木質木故也蓋鶉
性醇鶯性木

桃蟲

釋鳥云桃蟲鷓其鷓鴣陸璣曰今鷓鴣是也似黃雀而
小化而為雕故俗語曰鷓鴣生雕說苑曰鷓鴣巢於葦

若繫之以髮鳩性拙鷦性巧故鷦俗呼巧婦一名工雀
一名女匠其喙尖利如錐取茅秀為巢巢至精密以麻
紩之如刺鞞然故又一名鞞雀其化輒為雕鷲蓋鳥之
始小終大者詩曰肇允彼桃蟲拚飛維鳥言成王懲管
蔡之亂於是始信小物之能成大不敢不誌也

鶉

鶉無常居而有常匹故尸子曰堯鶉居莊子曰聖人鶉
居而穀食詩曰鶉之奔奔鶉之彊彊奔奔鬪也彊彊剛

也言鶉能不亂其匹鵲能不淫其匹故序云衛人以為
宣姜鶉鵲之不若也一章曰我以為兄兄女兄也二章
曰我以為君君女君也故曰刺宣姜也曰兄者姊刺宣
姜之詞曰君者妾刺宣姜之詞詩曰不狩不獵胡瞻爾
庭有縣鶉兮鶉小物也以言在位貪鄙小禽尚公之如
此莊子曰吾未嘗為牧而祥生於奧未嘗好田而鶉生
於突若勿恠何邪俗言此鳥性淳蠢不越橫草所遇小
草橫其前即旋行避礙名之曰淳以此亦其性淳厚之

易熟故曰鶉也筆談曰古人取象不必大物天文家朱鳥乃取象於鶉故南方朱鳥七宿曰鶉首鶉火鶉尾是也鶉有兩種有丹鶉有白鶉此丹鶉也色赤黃而又銳上秃下夏出秋藏飛必附草皆火類也或有魚所化者魚鱗蟲龍類火之所自生也天文東方蒼龍七宿有角有亢有尾南方朱鳥七宿有喙有喙有翼而無尾此其取象於鶉歟

燕鳥

釋鳥曰燕白脰鳥廣雅云純黑而反哺者謂之鳥小而腹下白不反哺者謂之雅鳥白項而羣飛者謂之燕鳥燕鳥白脰鳥也雅鳥鸞也


鸞

說文云赤神靈之精也赤色五采雞形鳴中五音頌聲作則至一曰青鳳為鸞孔穎達曰燕雀有啁噍之感鸞鳳有歌舞之容是也鸞雌曰和雄曰鸞禮云在輿則聞鸞和之音蓋取諸此乘車和在衡鸞在軾而輶車置鸞

於鑣異於乘車者驅逆之車則尚輕疾故也庭燎之詩一章曰鸞聲將將二章曰鸞聲噦噦將將大聲聲大則近故也噦噦小聲聲小則遠故也郊特牲曰割刀之用而鸞刀之貴貴其義也鸞刀刀有鸞者也以言割牲中節而和盖易曰利者義之和也利物足以和義先王寓之於禮則刀之所以有鸞也又曰君子黃中通理正位居體美在其中而暢於四支發於事業美之至也先王寓之於禮則瓚之所以有鬯也鸞取和鬯取暢在易則

為道在禮則為器其義一也舊云鸞血作膠可以續弓
弩琴瑟之弦或曰鸞鳳之亞也鸞善歌鳳善舞山海經
曰鸞鳥自歌鳳鳥自舞鸞始生類鳳久則五采變易當
上古時鸞與順動此鳥輒集車上雄鳴於前雌應於後
後世不能致作和鸞以象之因謂之鸞仗葬書曰若龍
若鸞或騫或盤言山形若龍之盤伏鸞之騫翔也故曰
玄武垂頭朱雀翔舞青龍蜿蜒白虎蹲踞

鳳

鳳神鳥也俗呼鳥王羽蟲三百六十而鳳為之長鴻前
磨後蛇頸魚尾鶴頸鴛鴦思龍文龜背燕頤雞喙五色備
舉出於東方君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱
濯羽弱水莫宿風穴見即天下大安寧夫文凡鳥為鳳
鳳摠衆鳥者也古文作象形蓋四靈唯鳳能鳩其類
故以為朋黨之字同門曰朋其類不一所從者一而已
首文曰德翼文曰禮背文曰義膺文曰仁腹文曰信王
文公曰鳳鳥有文河圖有畫非人為也舊云鳳皇其翼

若干其聲若簫不啄生蟲不折生草不羣居不旅行不
罹羅網非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲詩曰鳳
皇鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽此之謂也一說
東方曰發明南方曰焦明西方曰鸛鷓北方曰幽昌中
央曰鳳皇按師曠禽經曰青鳳謂之鶡赤鳳謂之鶡黃
鳳謂之鳥白鳳謂之鸛紫鳳謂之鶯又曰乾臯斷舌則
坐歌孔雀拍尾則立舞人勝之也鸞入夜而歌鳳入朝
而舞天勝之也爾雅曰鷗鳳其雌皇鳳鳥之美者能君

其類而知時雌則美而不大故曰其雌皇又龍乘雲鳳
乘風故謂之鷗鷗偃也亦鳥偃服焉傳曰鳳鳥乘於風
是也地理新書曰狀如猪鼠勿取鳳皇貴胷魚貴尾龜
貴頭鼈貴背虎貴前馬貴脊牛貴領

埤雅卷八

埤雅卷八

音釋

鷓鴣

鷓捉

鷓預

隼荀

謙謙

鷓聶

鷓乙

鷓意

鷓而

頡血

頡杭

頡浙

鷓疇

鷓緇

鷓希

鷓遵

鷓比

揄頭

庶白交

爰末

鷓如

蜃時軫

唯姑

啗淡

楨貞

鷓益

鷓列

瘞漏

鷓炬

鴉駟雨

鈷思廉

鴨卑

鶩厥

鳩振

沔免

噬世

穢莊善

鴛以專

鷓閒

搨骨

錯諧

孚俘

鴉未

鷓匹

鴝鴨

鴉艾

紘秩

拚弁

筵秘

突天

屨月

鑣標

噦誨

踞據

麇麟

砥紙

扇鳳

鷓肅

鷓雙

鷓族

鷓偃

欽定四庫全書會要卷三千三百三十九

經部

埤雅卷九

宋陸佃撰

釋鳥

溪鶯

鴝

梟

鴞

脊令

桑扈

鷩雉

鴝

杜鵑

雀

鸚鵡

鵲

戴勝

鵲

溪鶯

溪鷺五色尾有毛如舡拖小於鴨沈約郊居賦所謂秋鷺寒鷺脩鷗短鳧是也性食短狐在山澤中無復毒氣故淮賦云溪鷺尋邪而逐害此鳥蓋溪中之勅邪逐害者故以名云鷺之步網鷺之畫印溪鷺之勅螺羸之祝皆物之有術智者也陳昭裕建州圖經曰溪鷗於水渚宿先少若有勅令也亦其浮游雄者左雌者右羣伍皆有式度

鷗

鵙伯勞也陳思王惡鳥論曰伯勞以五月鳴應陰氣之

動陽氣為仁義陰氣為殘賊伯勞賊害之鳥也其聲鵙

鵙故其音名云月令仲夏曰鵙始鳴是也釋鳥云鵙鵙

醜其飛也鵙言其飛不能翱翔竦翅上下而已許慎說

文以為鵙斂足也今鵙鵙醜飛亦皆斂足腹下詩曰七

月鳴鵙八月載績蓋倉庚知分鳴鵙知至故陽氣分而

倉庚鳴可蠶之候也陰氣至而鵙鳴可績之候也舊云

鵙善制蛇鳴則蛇結類從曰鵙鳴在上蛇盤不動鵙鳴

在上蝟反不行或曰金得伯勞之血則昏鐵得鷓鴣之膏則瑩石得鵲髓則化銀得雉糞則枯

梟

梟食母說文云不孝鳥也故日至捕梟磔之字从鳥頭在木上古者天子以春解祠黃帝用一梟破獍說者以爲梟名食母破獍食父破獍如羆者而虎眼一曰獍如虎豹而小始生還食其母故曰梟獍黃帝欲絕其類使百司用之故後世於歲始祓除凶災取以解祠黃帝漢

使東郡送梟五月五日作羹以賜百官此遺象也舊說
梟性食母始飛北山錄曰烏反哺梟反噬蓋逆順之習
也聽聲考詳篇云鶴聲宜學仙雉聲宜習武烏聲宜習
醫鴈聲宜習卜筮鵲聲宜習工巧梟聲宜習符呪釋鳥
曰梟鳩土梟也西方之書曰如土梟等附塊為兒名之
曰土梟蓋取諸此傳曰甌瓦可以令梟寂又曰梟避星
名鵲違歲子

鴉

鴉大如斑鳩綠色所鳴其民有禍謚俗云鴉禍鳥也今謂之畫鳥蓋聲之誤也草木疏曰惡聲之鳥也入人家凶賈誼所賦鵬鳥是也其肉甚美可為羹臠又可為炙故莊子曰見卵而求時夜見彈而求鴉炙也詩曰翩彼飛鴉集于泮林食我桑黹懷我好音言鴉食桑黹則變而美其色好其音以況德義能革小人之非如此及其食梅則不足以革其容色變其聲音故詩曰墓門有梅有鴉萃止以刺陳佗無良師傅也北山錄曰黃鸝亦食

桑黠而音美一曰鵬似鴉則鴉又非鵬矣異物志曰鳥如小雞體有文色異俗謂之鵬不能遠飛行不出域賈公彥曰鴉鵬二鳥夜為惡鳴者也傳曰夏雀生鷄楚鳩生鴉廣志曰鴉楚鳩所生如驢巨虛種類不孳乳也玉堂閒話云驢馬駒隨母行有在前者有與母並者有隨後者此由生時爾月初生者在前月半生者處中月末生者居後嘗驗問數輩亦不謬爾始知含靈之類皆稟四時五行之氣也今科斗月大盡先生前兩足小盡先

生後兩足

脊令

釋鳥云鴟鴞雝渠蓋雀之屬飛則鳴行則搖大如鷄長脚尾腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢詩曰脊令在原兄弟急難脊令水鳥首尾相應和之至也今反在原則失其所矣故以取況兄弟急難其首尾相應如此義訓曰鴟鴞錢母其頸如錢文詩曰題彼脊令載飛載鳴說者以為脊令不能自舍君子有取節爾其鳴

自呼或曰首尾相應飛且鳴者故謂之雖渠渠之言勤也物類相感志曰俗呼雪姑其色蒼白似雪鳴則天當大雪極為驗矣

桑扈

淮南子曰馬不食脂桑扈不啄粟非廉也桑扈蓋一名而二種若魯有兩曾參也釋鳥云桑扈竊脂鴉鵲剖葦此桑扈之一種也桑扈竊脂棘扈竊丹此桑扈之一種也蓋對剖葦言之則竊脂者所謂青質背曲食肉好盜

脂膏者是也對竊丹者言之則竊脂者所謂素質其翅
與領皆鶯然而有文章者是也左傳曰九扈為九農正
扈民無淫者也賈逵樊光以為春扈趣民耕種夏扈趣
民耘耔秋扈趣民收歛冬扈趣民蓋藏棘扈為果驅鳥
桑扈為蠶驅雀行扈喑喑晝為民驅鳥宵扈嘖嘖夜為
農驅獸老扈鷓鷃則趣民刈麥今起不得晏者也說者
非之以為入林為果驅鳥入室為蠶驅雀晝驅鳥夜驅
獸窮日通宵常在田野非先王所以建官之意則亦以

誤矣蓋九扈農桑候鳥扈民無淫者也故先王名官以
主農桑之事取其意云爾非謂依此諸扈使之動作也
蓋如棘扈則主園事爾桑扈則主蠶事爾驅鳥驅雀非
所以為難也然則所謂交交桑扈率場啄粟者正以其
性之竊脂者言之也故以啄粟為失其性交交桑扈有
鶯其羽者正以其色之竊脂者言之也故其序曰君臣
上下動無禮文焉蓋君子素以為質而文之者禮也釋
獸曰虎竊毛謂之虢貓黽如小熊竊毛而黃竊毛皆謂

淺毛則夏扈竊玄言淺黑秋扈竊藍言淺青冬扈竊黃
言淺黃棘扈竊丹言淺赤桑扈竊脂言淺白固其理也
且爾雅主詩言之而小雅桑扈所取者有兩竊脂故爾
雅亦兩解也猶之無羊云九十其牯良耜云殺時牯牡
爾雅有黑脣牯又有牛七尺為牯是也

鷲雉

鷲似山雞而小冠背毛黃項上綠色鮮明脅腹洞赤西
山經所謂赤鷲可以禦火者也賦性悍戾憨害飛走如

風之焱故潘岳云山鷲悍害焱迅已甚也蓋其耿介甚
於佗雉故周官三公服鷲冕與王后三翟之服異也劉
熙釋名云鷲冕鷲雉之慙惡者山雞也鷲慙也性急慙
不可生服必自殺故畫其形於衣以象人執耿介之節
博物志曰山雞有美毛采自愛其色終日映水目眩則
溺翟雉長尾雨雪降惜其尾棲樹杪不敢下食往往餓
死蓋文之溺物也如此然則士之涉世不能忘己之美
而至於以文滅質者亦已惑矣羽物之色莫美於鷲以

其美斃馬互物之味莫美於斃以其美斃馬是以物惡
有其美也禽經曰霜傳彊枝鳥以武生者少雪封枯原
鳥以文死者多

鵠

鴻鵠一舉千里故周官木路前樊鵠纓蓋取諸此又曰
革路龍勒條纓龍勒猶此所謂鵠纓蓋行天莫如龍行
地莫如馬而庾人八尺以上為龍六尺以上為馬馬以
龍名其來尚矣司裘王大射則共虎侯熊侯豹侯設其

鵠設其鵠者棲鵠於侯中以為的者也若今所射紅心是也謂之鵠者取名於鵠鴻鵠一舉千里射者難中以中之為雋也梓人云張皮侯而棲鵠皮侯所謂三侯是也先儒申鄭以為其鵠還以虎熊豹麋之皮為之按鵠取名於鳥則或畫或刻或以其毛為之雖不可知然知其不以虎熊豹麋之皮為之明矣今鵠善步鳧善趨鷹善立禽經曰鳥鳴啞啞鸞鳴雍雍鳳鳴喈喈皇鳴啾啾雉鳴嘒嘒雞鳴咿咿鶯鳴嚶嚶鵲鳴喈喈鴨鳴呷呷

鵠鳴喏喏鵠鳴嗅嗅字說云鵠遠舉難中中之則可以告故射侯棲鵠中則告勝焉

杜鵑

杜鵑一名子規苦啼啼血不止一名怨鳥夜啼達旦血漬草木凡始鳴皆北嚮啼苦則倒懸於樹說文所謂蜀王望帝化為子雋今謂之子規是也至今寄巢生子百鳥為哺其雛尚如君臣云爾雅曰雋周即此鳥也臨海異物志曰鷓鴣一名杜鵑至三月鳴晝夜不止按楚辭

曰恐鷓鴣之先鳴兮使夫百草為之不芳則杜鵑似非鷓鴣服虔曰鷓鴣一名鷓此言是也蓋陰氣至而鷓鳴故百草為之芳歇或曰鷓鴣春分鳴則衆芳生秋分鳴則衆芳歇所未詳也

雀

雀賦曰頭如顆蒜目如擘椒雀物之淫者鼠物之貪竊者故詩言雀角鼠牙以譬彊暴西方之書以為淫人受果其報雀鴿鴛鴦雀固物之淫者也今鴿喜合凡鳥皆

雄乘雌鳴此鳥雌乘雄又雀四時有子鵠逐月有子周
蒙續雀豹古今注曰九月雀入水不則多淫泆酒善使
人淫泆故一升曰爵爵所以戒也亦取其鳴節足所以
戒荒淫之飲舟以戒沈湎爵以戒淫泆其義一也先儒
圖禮以為爵漆亦中其下刻為雀形蓋雀之制其上如
斛下為爵形故漢律歷志稱斛以為其狀似爵以縻爵
祿也爵散之爵出於爵燕饗之燕出於燕一則以為法
一則以為戒先王之禁勸有在於是故孔子欲學者之

多識也或曰爵狀似斛不為雀形按說文解爵曰禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也則爵為雀形明矣西方之書曰雀浴沙受卵師曠禽經曰雀交不一雉交不再又曰雀以猜瞿今雀俛而喙仰而四顧所謂瞿也說文以為鷹隼之視誤矣太玄曰明珠彈肉費不當也言所用者重所要者輕朝野僉載曰叱雀官倉猶是向公故書之所貴者意也舊說鳥雀尾翠上有肉高有穴者名脂餅鳥雀每引觜取脂以塗翅毛衣則悅澤雨露不

能濡又云雀爭燕巢銜艾置巢中燕不復顧也

鸚鵡

鸚鵡人舌能言青羽赤喙其狀如鴉鶴賦所謂蒼鷹
鷲而受縲鸚鵡慧而入籠者也曲禮曰鸚鵡能言不離
飛鳥猩猩能言不離禽獸舊說衆鳥足趾前三後一其
目下瞋眄上唯鸚鵡四趾齊分兩瞋俱動如人目南方
又有鸚鵡者里兒剔其舌端教以語言甚慧禽經曰鸚
鵡摩其背而瘖鸚鵡剪其舌而語是也或曰鶴以聲交

而孕鵲以意交而孕鵲以睛交而孕鸛以足交而孕舊說鸛鶴不踰濟又穴居故春秋夏有鸛鶴來巢以異書也鳥似鵲而有憤禽經曰冠鳥性勇帶鳥性仁纓鳥性樂冠鳥若鷹是也帶鳥若練鵲是也纓鳥若綬鳥是也綬鳥一名鷗亦或謂之吐綬咽下有囊如小綬五色彪炳吐有時風不吐雨不吐有驚懼之虞亦不吐詩曰中唐有甕印有旨鷗言不戕賊之故中唐有甕不驚懼之故印有旨鷗也一名避株盖行必遠草木慮觸其

喙亦曰真珠雞體有真珠點文食之甚美詩謂之旨以此或剖其喙不復有綬綵矣字說曰嬰不能言己而能言母從人而後能言

鵝

郭璞曰鵝似鴈無後指毛有豹文一名獨豹遇鷲鳥能激糞禦之著其毛悉脫說文曰肉出尺馘焦貢易林曰文山鴻豹肥膖多脂蓋言此也閩諺曰鵝無舌兔無脾蓋鵝無舌連蹄性不木止詩曰肅肅鵝羽集于苞栩肅

肅鴉翼集于苞棘肅肅鴉行集于苞桑言鴉無舌性不
木止又其飛肅肅勞苦然其於苞栩苞棘苞桑也尚得
以其類集聚衆羽而成翼聚衆翼而成行今君子無所
於愬下從征役又不得養其父母則鴉之不如也說文
曰𠂔相次也从匕从十蓋鴉性羣居如鴈自然而有行
列故从𠂔詩曰鴉行以此故也段氏云鴉鴨亦𠂔

戴勝

釋鳥云鴉鴉戴勝郭璞曰勝即頭上勝也今亦呼為戴

勝戴勝一名戴鷲頭上有毛花成勝故曰戴勝也通典

曰上古衣毛帽皮後代聖人見鳥獸冠角乃作冠纓而
吟此鳥頭上戴勝則又冠角之別也三月飛在桑間蓋
蠶生之候月令所謂戴勝降于桑是也方言曰鷲鳩自
關而東謂之戴鷲似誤蓋鷲鳩布穀也按今男事興而
布穀鳴女功興而戴鷲鳴則鷲鳩與戴勝異雄之言非
蔡邕月令云鷲鷲鷲也鷲先是時鳴故稱鳴拂猶搏
也陽氣所感故搏羽戴勝降于桑以勸民事也春秋傳

曰鶻鳩氏司事也見鳩拂羽戴勝降桑則具筐筥詩云
女執懿筐遵彼微行爰求柔桑

鶻

鶻一名述似燕紺色知天將雨之鳥也故傳曰知天者
冠述而莊子曰皮弁鶻冠以約其外字从喬喬述也鶻
知天時而述之者也義訓曰鶻紺燕知風則啼商羊一
足雨則舞然則鶻之為鳥非獨知雨又亦知風也蘇子
所謂蚌鶻相持者鶻曰今日不雨明日不雨必有死蚌

蚌曰今日不出明日不出必有死鵲兩謂闕口一本作
雨非是異物志曰翠鳥先高作巢及生子愛之恐墮稍
下作巢子生毛羽復益愛之又更下巢也亦自銜其毛
羽日浴澄澗泗淵之間鮮緝可愛或謂之翡翠名前為
翡名後為翠舊云雄赤曰翡雌青曰翠其小者謂之翠
碧一名魚虎一名魚師性善捕魚故曰魚師魚虎也荆
王以其羽毛飾被左氏傳所謂翠被豹舄是也今花工
亦取以為婦人面飾俗說翡翠各據溪曲以居以自藏

匿猶雉之分畿雖飛不越分域也素問曰青如翠羽者
生黑如烏羽者生赤如雞冠者生黃如蠙腹者生白如
豕膏者生此五色之見生也

埤雅卷九

埤雅卷九

音釋

鷩

勅

鷩式

鷩決

鷩棕

鷩布覓

鷩

竟

鷩樞

鷩拂

鷩乎各

鷩甚

鷩

即

鷩刁

鷩棧

鷩兩純

鷩撇

鷩

徂克

鷩以沼

鷩乎甲

鷩號

鷩積

鷩

胡圭

鷩題

鷩免

鷩俯

鷩餅

鷩

綫

鷩檢

鷩挿

鷩鷩

鷩闕

卽窮

鵠保

馘恣

脍徒骨

齧丑之

鷓力唐

鴝皮及

鴛女林

鵠以律

喬其律

銜胡絹

鴛昔

欽定四庫全書蒼要卷三千三百四十

經部

埤雅卷十

宋陸佃撰

釋蟲

蝻

蠅

蠨蛸

蠋

蜂

蝻

蝮蛇

蛇

虺

蚺蛇

螂蛆

螢

蟋蟀

蝓蟻

阜螽

蟻蟻

蛾

蠶

蝶

莎雞

蝱

莊子曰道在螻蟻蝱有君臣之義故其字从豈亦或从義善鬪力舉等身鐵鬪輒酣戰不解有行列隊伍化書曰螻蟻之有君也一拳之宮與衆處之一粒之食與衆蓄之一罪無疑與衆戮之書曰王麻冕黼裳卿士邦君麻冕蟻裳黼裳明王於此斷息而蟻裳則言以申君臣之義也詩曰鶴鳴于垤垤蟻冢也蟻將雨則出而壅土成峯鶴鳥見之長鳴而喜方言曰其場謂之坻亦或謂

之埴埴以至以螻之微而能為埴用其至故也今蟻取
小蟲入穴輒壞埴室穴蓋防其逸亦以室雨易占所謂
蟻封其穴大雨將至是也一名蟻封傳曰蟻封盤馬孟
子曰泰山之於丘埴趙岐曰埴蟻封也今朔地蟻封其
高大有如冢者所謂蟻冢蓋出於此莊子曰於蟻棄知
於魚得計於羊棄意言慕人與使人慕之皆不可為也
故至人之計在於物我兼忘其藏也不厭深眇而已矣
又曰堯非有人非見有於人也故曰得時則蟻行失時

則鵲起蟻行逶遲有序需而不速故君子之得時其廉於進如此夏小正曰玄蚰賁玄蚰也者蟻也方言曰梁益之間謂之玄蚰符子曰螯之冠山蟻之戴粒其於道遙一也此即南華鵬鷁之義言大小雖殊而理各至足豈容勝負於其間哉

蠅

蠅好交其前足有絞繩之象故繩之為字从蠅省準生於隼繩生於蠅其義一也亦好交其後足搖翅自扇故

爾雅曰蠅醜扇也段氏云蒼蠅聲雄壯青蠅聲清聒其聲皆在翼又曰青蠅糞尤能敗物雖玉猶不免所謂蠅糞點玉是也蓋青蠅善亂色蒼蠅善亂聲故詩以青蠅刺讒而雞鳴曰匪雞則鳴蒼蠅之聲也一章曰蒼蠅之聲言耳聞疑而起也二章曰月出之光言目見似而起也青蠅首赤如火背若負金蒼蠅又其大者肌色正蒼今俗謂之麻蠅傳曰以冰致蠅蠅逐臭者懷蛆縈利常喜煖而惡寒故遇冰輒側翅遠引所謂夏蟲不可與語

冰者也類從曰蠅生於灰蓋蠅值水溺死以置灰中須
臾即活淮南子以為爛灰生蠅正謂此也張敞書曰蒼
蠅之飛不過十步託於騏驥之髮則致千里此言附善
之益有如此也

蠨蛸

釋蟲云蠨蛸長踦蕭梢長踦之貌因以名云郭璞曰今
小蜘蛛長股者俗呼喜子亦如蜘蛛布網垂絲著人衣
當有親客至荊州河內之人謂之喜母陸子曰乾鵲噪

而行人至蜘蛛集而百事喜蓋謂是也詩曰蠨蛸在戶
蠋

大蟲如指似蠶一名厄詩曰條革金厄金取其堅厄取
其完也又曰蛸蛸者蠋丞在桑野言蠋以絲自裹又久
在桑野雖獨而已然其自營也完矣故詩以此託況序
曰一章言其完也韓非子曰螾似蛇蠶似蠋人見蛇則
驚駭見蠋則毛起然婦人拾蠶而漁者握螾故利之所
在皆為貴育莊子曰奔蜂不能化藿蠋以言材之有大

小故孟公綽為趙魏老則優不可以為滕薛大夫管子
曰夫龍欲小則化為蠶蠋此言龍化為蠋而已然抱朴
子以為有蛇蠋化成之龍意者天下有自然之龍有蛇
蠋化成之龍乎故曰或生而知之或學而知之及其成
功一也

蜂

蜂有兩衙應潮其主之所在眾蜂為之旋繞如衛誅罰
徵令絕嚴有君臣之義化書曰蜂有君禮也其毒在尾

垂穎如鋒故謂之蜂傳曰蜂蠆垂芒此之謂也詩曰莫予荈蜂自求辛螫荈使也荈蜂使人為辛螫之譬也言蜂善辛螫藏精育毒雖小不可不慎採取百芳釀蜜其房如脾今謂之蜜脾其王之所居疊積如臺語曰蜂臺蟻樓言蜂居如臺蟻居如樓也一名蠟蜂蠟生於蜜而天下之味莫甘於蜜莫淡於蠟蓋厚於此者必薄於彼理之固然也西方之書曰味如嚼蠟舊說蜂之化蜜必取匭猪之水注之蠟房而後蜜成故謂之蠟者蜜之蹠

也方言曰其大而窠謂之壺蜂即今黑蜂蓋亦釀窠楚辭所謂赤蟻若象玄蜂若壺者也黃蜂亦其一種無窠纖長其窠仰綴於屋銜漆以固其蒂陰陽在尾喜合未端有歧者牝銳者牡也爾雅曰蝻醜蝻蝻垂腴也一名萬其字象形蓋蜂類衆多動以萬計故借為萬億之萬舊說數人以千數物以萬莊子所謂號物之數謂之萬也抱朴子曰雞有專棲之雄雉有擅澤之驕蟻有兼弱之智蜂有攻寡之計援理觀之人之強弱相制衆寡相

役何以異此是故齊與魏闕而莊周以為戰於蝸角也
東晉發蒙記曰蠅生積灰蜂出蜘蛛自然論曰蜂無王
而盡死

螽

螽斯蟲之不妬忌一母百子者也故詩以為子孫衆多
之況鵲巢言夫人德如鴈鳩能均養七子而已是詩乃
稱后妃之子孫衆多如此者蓋太姒則百斯男文王之
所以聖也文王之所以聖者天道也召南則人道而已

何足以與此華封人曰祝聖人多男子堯曰辭多男子則多懼華封人曰始也我以汝為聖人邪今然君子也螽斯一名春黍亦或謂之春箕草木疏云蝗類青色長角長股股鳴者也或曰似蝗而小股黑有文五月中以兩股相切作聲聞數步者是也詩曰五月斯螽動股言螽斯股成而奮迅之也爾雅曰螽醜奮蓋於是時股成而奮迅之則方春尚弱也故列子以為臣力折春螽之股堪秋蟬之翼蔡邕月令曰其類乳於土中深埋其卵

江東謂之蚱蜢善害田穉公羊曰螻何以書記災也蚻
何以書記異也字蓋从冬冬終也至冬而終故謂之螽
魯十月而有螽孔子曰火伏而後蟄者畢今火猶西流
再失閏也

騰蛇

騰蛇龍類也雄鳴於上風雌鳴於下風而風化能興雲
霧而游其中慎子曰騰蛇游霧飛龍乘雲雲罷霧除與
蚯蚓同失其所乘故也騰蛇能騰蟲之自勝者也荀子

曰騰蛇無足而飛梧鼠五技而窮言梧鼠之技雖多不
如騰蛇結於一也鬼谷子曰分威法伏熊實意法騰蛇
實意言致一也騰蛇一名神蛇亦曰靈蛇墨子曰靈龜
近灼神蛇近暴傳曰靈蛇棄鱗神龍解角以言至人達
士超世拔俗委蛻萬物之上抱朴子曰兔不牝牡騰蛇
不交不可謂貞今孔雀以影相接而孕又雌見雄舞而
有子皆物性自然也陰陽自然變化論曰蠖蛇聽而有
孕白鷺視而有胎

蛇

魚屬連行蛇屬紆行詩曰委蛇蓋取諸此左傳曰退食自公委蛇委蛇謂從者也衡而委蛇必折故序以言正直洪範三德一曰正直中德也其行委蛇是以其德在剛柔之中大史曰大直若屈道固委蛇有是哉此之謂也舊說蛇盤常向壬地壬北方也周官曰龜蛇為旒先儒以為龜蛇象其捍難避害龜甲者也而蛇擊前則尾應擊後則首應自鬻擊之則首尾俱應有兵之象故龜

蛇合體謂之玄武易曰一陰一陽之謂道而玄朔者道
之所在陰陽之理具焉故物有玄龜纏蛇臟有左腎右
命方有朔有北器有準有繩其為卦也名之曰習坎習
猶重也舊說牛以鼻聽蛇以眼聽語曰蛇聾虎聾其以
此乎莊子曰蛇憐風風憐目目憐心其言蓋展轉輕妙
述異記曰凡珠有龍珠龍所吐也蛇珠蛇所吐也語曰
蛇珠千枚不如一玫瑰言蛇珠賤也變化序曰鵠之為
猿蛇之為鼈一曰麋鹿易蹄蛇類易皮鼈類易殼稽聖

賦曰蛇曉方藥鳩善禁呪蓋鳩能禁呪大石使起取蛇
食之其禁石時舉翅行前却如道士禹步則石起也按
十二子辰為龍巳為蛇巳六陽具不為龍而為蛇者龍
至此而亢故也宜為蛇而已故曰亢之為言也知進而
不知退知存而不知亡知得而不知喪

虺

虺狀似蛇而小銘曰為虺弗摧為蛇奈何以此故也正
月之詩曰哀今之人胡為虺蜴虺一名蝮博三寸首大

如擘舊說蝮蛇怒時毒在頭尾螫手則斷手螫足則斷足蛇之尤毒烈者也一曰蝮與虺異虺如土色所在有之蝮蛇鼻反其上有針錦文衆蛇之中此獨胎產生輒坼副母腹亦有與地同色者段氏云凡禽獸必藏形匿影同於物類是以蛇色逐地茅兔必赤鷹色隨木字說曰蛇螫人也而亦逃人也是為有它蝮觸之則復其害人也人亦復焉舊云鳩食此類鳥似鷹而紫黑喙長七八寸作銅色食蛇蛇入口即爛屎溺著石石亦為之爛

其轉巨石作法亦如鶴鳥禹步然羽翮有毒以櫟酒飲之殺人惟犀角可以解故有鳩處必有犀也

蚺蛇

大蛇可食尾圓無鱗身有斑文如故暗錦纈難死似鼉行地常俯其首膽隨日轉上旬近頭中旬在心下旬近尾南人云俗取其膽以充藥材即以線合其瘡縱之後遇捕者輒自見金瘡以明無膽亦其知也南越志曰蚺蛇牙有長五六寸者土人重之云辟邪利遠行也一云

蚺蛇之膽取而還生又云巴蛇吞象蚺蛇吞麋

螂蛆

爾雅曰蒺藜螂蛆廣雅曰螂蛆蜈蚣性能制蛇卒見大蛇便緣而啖其腦莊子曰螂蛆甘帶是也今俗謂之百足魯連子曰百足之蟲三斷不蹶則其所持者衆也故曰諸侯有爭臣五人雖無道不失其國一名蚘方言曰馬蚘北燕謂之蛆蝶其大者謂之馬陸莊子曰夔憐蚘蚘憐蛇言夔以少而羨多蚘以有而羨無此非造極之

言蓋蛇無足亦足夔一足亦足蚘百足亦足豈容歆羨
於其間哉一名商距莊子曰使蚤負山商距馳河三教
珠英曰蜈蚣見蛇能以氣禁之蓋土勝水故唧蛆搏蛇
舊說蟾蜍食唧蛆唧蛆食蛇蛇食蟾蜍三物相值莫敢
先動是亦騎虎之義不得下也

螢

夜飛腹下有火故字从熒省熒小火也月令季夏曰腐
草為螢不言化者不復為腐草也後世屠者饜於藜藿

而市扇者常苦暍傳曰螢戴火而寒有是哉秋陰數雨
螢火夜飛之時一名挾火一名據火一名熠燿詩曰熠
燿宵行今西北多螢大者如棗行而有光正曰宵行以
此故也毛詩傳曰熠燿燐也燐螢火也先儒以為老槐
生火久血為燐燐非螢火誤矣蓋燐者火之微名故此
兩者通謂之燐爾雅曰螢火即炤燐也古今注亦以為
螢食蚊蚋一名夜光一名宵燭一名燐然則燐亦螢火
明矣崇有論曰鳥無胃而生螢無胃而育一說螢非熠

燿熠燿行蟲爾今卑濕處有蟲如蠶蠋尾後載火行而有光俗謂之熠燿

蟋蟀

陰陽率萬物以出入至於悉蛰帥之為悉蟋蛰能帥陰陽之悉者也似蝗而小善跳正黑有光澤如漆一名蝥一名促織語曰促織鳴懶婦驚曹奢而苟唐儉以勤故詩一以蟀蟀一以蟋蟀刺之詩曰蟋蟀在堂歲聿其莫蟋蟀在堂九月之時也九月建戌於文禾千為年步戌

為歲蓋年取禾之一熟而歲騎兩稔故步戌至戌謂之
歲也一章曰職思其居言於行思其居也二章曰職思
其外言於內思其外也三章曰職思其憂言於樂思其
憂也詩序所謂憂深思遠有堯之遺風者此也詩曰十
月蟋蟀入我牀下言蟋蟀微物也猶知隨時可以人而
不如乎故曰物有微而志信人有賤而言忠也傳曰蟋
蟀之蟲隨陰迎陽一名吟蜚秋初生得寒乃鳴詩義問
曰蟋蟀食蠅而化

蝓蝻

蝓蝻一名蝓娘爾雅所謂蝓蝻蝓娘是也衝波傳曰蝓
蝻無鼻而聞香黑甲翅在甲下五六月之間經營穢場
之下車走糞丸一前挽之一後推之若僕人轉車久之
輒羽化如尸解仙去也莊子曰蝓蝻之知在於轉丸夫
以蜘蛛蝓蝻之知而猶能布網轉丸則萬物付之自然
各有能矣此列莊之徒所以欲擲工倕之指也淮南子
曰周鼎著倕使銜其指以明大巧之不可為正為是爾

抱朴子曰玄蟬絜飢不羨蜣螂穢飽故回之簞瓢有以輕猗頓之富也古今注曰一名弄丸

阜螽

今謂之螭蠖示跳示飛飛不能遠青色爾雅曰阜螽螭草蟲負螭蓋草蟲鳴阜螽躍而從之故阜螽曰螭草蟲謂之負螭也詩曰嘒嘒草蟲趨趨阜螽言大夫妻求而往疾於聽從如此杖杜之詩亦云者蓋言赫赫南仲薄伐西戎故從役之大夫婚姻得以及時如召南之世也

所謂石生金木生蝎是也。蠚蟻在糞草中外黃內黑亦或謂之蠚蟻。列子所謂烏足之根為蠚蟻是也。蠚蟻大者如足大指以背行乃駛於脚造化權輿云。蛇豸腹竄蠚蟻背行今俗謂之蠚蟻。方言曰蠚蟻謂之蠚。自關而東謂之蠚蟻。舊云蠚蟻化為復育。復育轉而為蟬。蓋蟬之去復育。龜之解甲。蛇之脫皮可謂尸解矣。三教珠英曰蒿成蠚蟻。

蛾

繭生蛾蛾生卵博物志曰食桑者有緒而蠶蛾類者先
孕而後交蓋蛹者蠶之所化蛾者蛹之所化荀子曰蛹
以為母蛾以為父是也蛹一名媿蛾一名羅孫炎爾雅
正義以為媿即是雄蛹即是雌羅即是雄蛾即是雌蛾
似黃蝶而小其眉句曲如畫故詩以譬莊姜碩人曰螭
首蛾眉今一種善拂燈火夜飛謂之飛蛾一名慕光符
子曰不安其昧而樂其明是猶文蛾去暗赴燈而死亦
其類也與塵而為牝牡塵一名過街言逢申日則過街

殆與鷓忌庚申燕避戊巳無異周人設官覆夭鳥之巢
以方書十日之號十有二辰之號十有二月之號十有
二歲之號二十有八星之號縣其巢上則去之言夭鳥
見此五者而去良有以也變化論曰蝙蝠夜值庚申乃
伏

嚙

爾雅曰國貉蟲嚙郭璞云今呼蝟蟲為嚙廣雅曰土蝟
嚙蟲也嚙蓋蟲之知聲者也字从嚙省或曰嚙善令人

不迷故从嚮也類從云帶蠻醒迷遶祠解惑是也說文亦云司馬說蠻从向舊說蠅於蠶身乳子既繭化而成蛆俗呼蠻子入土為蠅韓詩外傳曰齒如編蠻非此所謂蠻蟲也

蝶

蛺蝶粉翅有鬚一名胡蝶列子曰烏足之根為蟻螯其葉為胡蝶胡蝶胥也嘗見園蔬其葉有為蝶者三分二已蝶矣其一尚葉也干寶云稻成蒼麥成蛺蝶豈虛語

哉續古今注曰龜鼈之類無雄蜂蝶之類無雌一說蜂
蝶醜皆以鬚嗅鬚蓋其鼻也杜甫詩曰花藥上蜂鬚以
此今絡緯蠅蠊之類亦以其鬚當鼻爾

莎雞

小蟲黑身赤首一名莎雞一名樗雞一名天雞爾雅曰
翰天雞蓋其鳴以時故有雞之號詩曰六月莎雞振羽
言於是時莎雞羽成而振迅之也爾雅曰螽醜奮草木
䟽云如蝗斑色毛翅數重其翅正赤六月中飛而振羽

索索作聲幽州人謂之蒲錯古今注曰莎雞一名絡緯
謂其鳴如紡緯也促織一名投機謂其聲如急織也俗
云絡緯雄鳴於上風雌鳴於下風而風化

埤雅卷十

埤雅卷十

音釋

蝱蟻

蠨蕭

蛸所交

蠋蜀

虺乎鬼

蚶然

蝓起吉

蝓狀非

蠶許兩

窰知乙

蚶巨俱

跂記

倬條

蚶狂克

蝻市衍

蝻丑介

莽平

螫式

蝻弋木

閔胡絳

蝻蝻

蝻胡國

蝻稅

蠶烏貢

蝻亦

蝻福

駟諧革

標歷

頰頡

蹶屨

燐力刃

鹽所蜜

菴拱

蜉浮

聿律

攪歷

倭是推

螭

縱從

皇阜

螯樊

噍遙

趯剔

杙柁

獫顯

狃允

駛史去聲

蟻資

蛹勇

蛄衛

廔之夜

鷓福

樗丑於

輶汗



覆校官編修臣項家達

校對官庶吉士臣朱攸

謄錄監生臣趙興吾

欽定四庫全書薈要

經部
埤雅卷十一至

詳校官主事銜臣徐以坤



欽定四庫全書蒼要卷三千三百四十一

經部

埤雅卷十一

宋 陸佃 撰

釋蟲

蠶

蜘蛛

蜈蚣

螳螂

蟬

蝻

蠛蠓

螟

蟪

寒蛸

螻蛄

蛾

蚰蟥

蚯蚓

果蠃

螻蛄

蜻蛉

蚊

鼠

易



蠶

蠶陽物也惡水食而不飲淮南子曰蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不食不飲再蠶謂之原蠶一名魏蠶今以晚葉養之先王之法禁焉淮南子曰原蠶再登非不利也然王者之法禁之為其殘桑也鄭云蠶為龍精月直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁原蠶者為害馬歟然則原蠶有禁非特欲以護桑又以害馬故也今蠶負馬迹亦其驗歟里俗謂之夏蠶亦曰熟蠶亦

曰晚蠶自世衰道微先王之禁不行而民間一歲至有三蠶者矣是以桑弱而馬耗也蠶書曰飼蠶勿用雨露濕葉蓋蠶性惡濕故禮云桑于公桑風戾以食之也今俗飼蠶以葉洒之欲其勻厚故古者王親耕三推而止王后親蠶三洒而止舊云蠶之所吐為忽十忽為絲五絲為緇十絲為升二十絲為絨四十絲為紀八十絲為總詩曰素絲五絨又曰五總其絲之數蓋如此太玄曰紅蠶緣于枯桑其繭不黃蓋蠶足於葉三俯三起二十七

日而蠶已老則紅故謂之紅蠶紅蠶以繭自衣亦或謂之室易林曰飢蠶作室是也爾雅釋蟲曰蠨桑繭惟由樗繭棘繭樂繭虻蕭繭

蜘蛛

論衡曰蜘蛛結絲以網飛蟲人之用計安能過之亦掃其網置衣領中令人知巧辟忘世云蜘蛛布網如罾其絲右繞今磨旋蔓生皆循右而轉亦自然之理也易曰作結繩而為網罟以佃以漁蓋取諸離重門擊柝以待

暴客蓋取諸豫說者又以謂放蜘蛛而結網法螺蚌而閉戶則古之知者創物其兼取博矣蓋昔者聖人之作易也既曰仰觀於天俯察於地而又觀鳥獸之文與地之宜則所謂取才於物雖非所以先者然亦豈可少哉字說曰設一面之網物觸而後誅之知誅義者也

蜈蠖

蜈蠖屈伸蟲也一名蚺蠖又呼步屈方言曰蚺蠖謂之蜈蠖賦曰龍伸蠖屈蠖屈蓋將以求伸也易曰尺蠖之

屈以求信也言以屈道致伸漢志曰尺者隻也蠖之義蓋取諸尺蚓之義蓋取諸引引者伸也隻於尺伸於引今人布指求尺一縮一伸如蠖之步謂之尺蠖豈放是乎亢桑子曰夫俗隨國政之方圓猶蚘蠖之於葉也食黃則身黃食蒼則身蒼蚘蠖似蠶食葉老亦吐絲作室舊說蚘蠖之繭化而為蝶此猶蛹之變蛾爾賦曰螭螟飛而生風蚘蠖動而成響言屋之空曠深靜易以生風答響如此詩曰噲噲其正噦噦其冥是也

螳螂

螳螂有斧蟲也。堯人謂之拒斧，其臂如斧，奮之當轍，不避。莊子所謂猶螳螂之怒臂以當車轍者也。一名不過以此。爾雅曰：不過螻蟻，其子蟬蛸捕蟬而食，執木葉以自蔽。蟬將去而未飛，為之一前一却。莊子曰：螳螂執翳而搏之，見得而忘其形，蓋謂是也。世云螳螂所執之翳，可以蔽形，類從曰螳螂之氣，含之生火，蚯蚓之塵，背洒起霧，未知其審。月令曰：螳螂生，蓋是月升陰，始起殺蟲。

應而生焉孫炎爾雅正義云螳螂深秋乳子至夏之初
廼生是也亦生百子如蝻斯云

蜉蝣

蟲似天牛而小有甲角長三四寸黃黑色甲下有翅能
飛燒而噉之美於蟬也翕然生覆水上尋死隨流梁宋
之間曰渠略叢生鬱棲中朝生暮殞有浮游之義故曰
蜉蝣也詩曰蜉蝣掘閱麻衣如雪如雪以刺其奢而掘
閱言掘土使解閱也管子曰掘閱得玉蓋言羔裘如膏

則其好絜可知矣麻衣如雪則其好奢可知矣子曰麻
冕禮也今也純儉夏小正云蜉蝣有殷殷衆也蜉蝣殷
之時也言有有見也

蝻蟻

爾雅曰蝻蝻又曰蝻蟻蝻蓋蝻一名蝻蟻一名蝻蝻
佶屈曲貌以形舉也方言曰關東謂之蝻蟻梁益之間
謂之蝻詩曰領如蝻蟻蓋蝻蟻之體有豐絜且白者故
詩以況莊姜之領七辯曰蝻蟻之領阿那宜顧是也化

書曰燥濕相育不母而生蝮蟻此即木中蠹蟲亦曰桑蠹故古者諧從中起謂之蝮諧曹植籍田論曰昔三苗共工謹堯非堯之蝮歟齊之諸田晉之六卿魯之三桓非諸侯之蝮歟

蠹

小蟲似蝮亂飛者也一名醯雞列子曰醯雞生乎酒又曰食醯頤輅生乎食醯黃軌食醯頤輅即蠹是也孔子曰丘之於道也其猶醯雞與微夫子之發吾覆也吾不

知天地之大全制字从蒙音謂之懵以此爾雅曰蠖蠖
蠖孫炎注云蠖蠖此蟲微細羣飛郭璞亦曰蠖飛磴則
天風春則天雨此言蠖蠖將風則旋飛如磴一上一下
如春則雨矣然其圖贊又曰風春雨磴二說不同也

螟

食心曰螟食葉曰蟻食節曰賊食根曰蝨爾雅所謂食
苗心螟食葉蟻食節賊食根蝨許慎說文以為吏冥冥
犯法即生螟乞貸則生蟻抵冒取民財則生蝨然則靈

芝朱草秭秬之鍾其美與螟蟻之鍾其惡雖不同其繫王者之政一也淮南子曰枉法令即多蟲螟其以此乎蟻則蝗也蝗字从皇今其首腹皆有王字未燭厥理也或曰蝗即魚卵所化列子曰魚卵之為蟲蓋謂是也俗云春魚遺子如粟埋於泥中明年水及故岸則皆化而為魚如遇旱乾水縮不及故岸則其子文閣為日所暴乃生飛蝗故詩曰衆維魚矣實維豐年說者以為陰陽和則魚衆多矣故豐年夢魚理或然也詩曰去其螟螣

及其蟲賊無害我田稗苗而未秀為稗韓詩曰稗幼稼也蓋蟲賊螟蟻尤為稗禾之害字說云蟻食苗葉無傷於實若蟻可貸也賊食苗節賊苗蟲食根如句所植螟食心不可見

塘

塘一名蠓其首方廣有冠夏小正曰蝗蜩者五采具塘蜩者蠓是也俗呼胡蟬似蟬而小鳴聲清亮者江南謂之塘蜩詩曰如蜩如塘如沸如羹言天下謹諱沸騰不

安如此此序所謂無網紀文章者也又曰菟彼柳斯鳴
蜩嘒嘒言蜩與柳異類今蜩託蔭其上鳴聲嘒嘒則王
之於已不如菟柳之餘亦茫其蜩也鄒陽柳賦以為蜩
蟾厲響蜘蛛吐絲蓋蟬得美蔭則其鳴聲尤清厲方言
曰楚謂之蜩宋衛之間謂之蟾蜩陳鄭之間謂之蜎蜩
按詩云如蜩如蟾則蜩與蟾異實非一物蓋蜩亦蟬之
一種形大而黑昔人啖之禮有雀鷄蜩范是也一名蟬
為其變蛻而禪故曰蟬亦其通名蟬舍卑穢趨高潔其

禪足道也鹽鐵論曰以所不覩而不信若蟬不知雪也
又況道常無所而不可覩者乎是故聞而不笑者寡矣
故曰道無問無問問之是責空也舊說朽木化為蟬壞
裙化為蝶腐菌化為蜂又曰蠶二十日而化蟬三十日
而化

寒蜩

寒蜩似蟬而小青赤一名蜺一名寒蟬蔡邕月令云鳴
則天涼故謂之寒蟬其生坼裂母背故釋蟲云翦醜罅

蓋蟬善飛翥故謂之翥醜論衡曰蟬生於腹育開背而出方言曰黑而赤者謂之蛻又曰蟪謂之寒蜩寒蜩瘖寒蜩非瘖者也寒蜩即今啞蟬啞蟬初瘖及得寒露冷風乃鳴故芻蕘論云秋風至而寒蟬吟正謂此也然則方言原其始故謂之瘖蟬今雌蟬亦啞陶隱居所謂啞蟬雌蟬也不能鳴者然與寒蜩初瘖又異矣又一種似蟬而小綠色北人謂之螻額廣且深即詩所謂螻首蛾

眉是也

螻蛄

廣雅云螻蛄螻蛄蛄蛄莊子曰朝菌不知晦朔螻蛄不知春
秋螻蛄夏蟬也是故不知春秋按離騷曰螻蛄鳴兮啾
啾歲暮兮不自聊則螻蛄亦秋蟬矣一曰春生者死於
夏夏生者死於秋故曰不知春秋也方言曰齊謂之蟻
蟻楚謂之螻蛄釋蟲云蜉蝣蟻蟻即此是也莊子音義
以為此即楚辭所謂寒蜩者也按風土記曰螻蛄鳴於

朝寒蟹鳴於夕則寒蟹螻蛄又為兩物孔子曰違山十里螻蛄之聲猶在於耳故政事莫如應之言政事惡謙而善肅以靜應之而已稽聖賦曰蟻螻行以其背螻蛄鳴非其口按山海經有獸以其尾飛有鳥以其鬚飛則覆載之間負類反倫何所不有可勝言哉

蟻

蟻短狐也似鼈三足含水射人一日含沙射人之影其瘡如疥稽聖賦所謂螭旋於影蟻射於光是也一名射

工一名溪毒有長角橫在口前如弩檐臨其角端曲如
上弩以氣為矢因水勢以射人故俗呼水弩春秋曰秋
有蜮即此是也然畏鵝鵝能食之禽經所謂鵝飛則蜮
沉鵝鳴則蛇結詩曰為鬼為蜮則不可得言鬼無形而
蜮性陰害射人之影則皆莫可究矣五行傳曰南越淫
惑之氣生蜮蜮之猶言惑也字說曰蜮不可得也故或
之今蜮蝮溺人之影亦是類爾造化權輿曰短狐射氣
蜮蝮遺溺中影則疾人氣數感之故也周官曰凡隙屋

除其狸蟲。狸蟲，虻。虻，虻之屬。虻，言搜而去之也。亦言求而去之也。

蚰蟥

詩曰：伊威在室，伊威，甕器底蟲，形似白魚而大。爾雅曰：伊威，委黍，一名鼠婦，食之令人善淫。術曰：鼠婦，淫婦是也。亦曰鼠負，陶隱居云：鼠在坎中背則負之，今作鼠婦，如似乖理，誤矣。蓋鼠婦，一名鼠姑，亦或謂之鼠粘，鼠婦猶鼠姑也。鼠粘，猶鼠負也。因溼化生，今俗謂之溼生。

蚯蚓

考工記注云却行蟻屬蚓土精也其為物不息引而後伸蟬善緣蚓善引蛤介合解介解蚓或从寅志曰引達於寅一名蜿蟺一名曲蟺一名土龍善長吟於地中江東謂之歌女亦曰鳴砌孟子曰若仲子者蚓而後充其操者也言若仲子之操則蚓而後不可以入仁義之域月令云蚯蚓結言蚯蚓穴居首陽下嚮陽動則穴而上首故其身結而屈也傳曰魚無耳蟬無口蛇無足蚓

無筋舊說蚯蚓土精無心之蟲與昆虫交有一種白項是其老者也

果羸

即今細腰土蠶好禁蜘蛛說文云天地之性細腰純雄無子列子曰純雄其名穉蜂蓋其類也搏泥作房如併竹管取桑蟲負之七日而化為子其祝聲可聽法言曰祝之曰類我蓋其音云也莊子曰細要者化今呼大蠶啖子地中作房者亦曰土蠶非此細腰土蠶也果羸一

名螿蝻一名蒲盧中庸曰政也者蒲盧也化書曰嬰兒似乳母斯不遠矣

螻蛄

螻蛄臭蟲一名螿一名天螻夏小正曰螿則鳴螿天螻也孫炎爾雅正義以為螿是雄者喜鳴善飛雌者腹大羽小不能飛翔食風與土要以前甚澁要以後甚利類從曰磨鐵致蛄汗羈引兔蜃灰除蠹蛤陽去伏言物之相關感有如此者法言曰狐狸螻蛄不腰臘也與言若

牛羊之用人則螻蛄不腰狐狸不臘矣方言云螻蛄謂之螻蛄周官曰馬黑脊而般臂螻先儒云螻蛄臭也傳所謂腥螻而不可饗膾惡而不可親蓋出於此一日螻宜讀如螻蟻之螻呂子曰流水不腐戶樞不蠹螻者蟻也醫經以為狐狸螻蟻之餘勿食食之令人生瘰豈近是乎廣志小學篇曰螻蛄會稽謂之蝟蛄

蜻蛉

蜻蛉飲露六足四翼其翅輕薄如蟬晝取蚊蚋食之遇

雨即多好集水上欸飛尾端亭午則亭名之曰蜉以此
字或作蜉廷亦直也一名蜻蛉方言曰蜻蛉謂之蜉蛉
淮南又呼蠓蚱亦曰螽也造化權輿曰水蠶為螽字說
云蛉蜻蜉也動止常廷故又謂之蛉今出於廷者也古
今註曰蜻蛉一曰青亭色青而大者是也賦云塗青蚨
而還錢埋蜻蛉而變珠說者以為五月五日取其首正
中門埋之皆成青珠故類從曰青蛉之首瘞而為珠也

蚊

說文云齧人飛蟲从虫民聲亦或从昏以昏時出也俗云蚊有昏市蓋蠅成市於朝蚊成市於暮傳曰聚蟲成雷謂其市之時也蟲民蟲蚤眊蟲田牧者病焉一曰蚤盲故謂之蚤揚子或問貨殖曰蚊蓋蚊之取利雖小然而善撓令人通夕不寐故雄以此託況說文曰秦晉謂之蚋楚謂之蚊蓋蚋喜亂飛似蚊而小望之如霧荀子所謂醯酸而蚋聚者也因雨而生與蚊實異一名瞽芮列子曰瞽芮生乎腐蠃蠃即黃甲小蟲一名輿父一名

守瓜爾雅云蠶興父守瓜鵠冠子曰一蝮嗜膚不寐至
旦半糠入目四方弗治言物苟為害不必在大蓋亦不
在多也蚊性惡煙以艾熏之則潰長喙如針善螫

鼠

說文曰鼠穴蟲之總名也象形行露之詩一章曰誰謂
雀無角二章曰誰謂鼠無牙說者以為雀角以無為有
鼠牙似是而非按雀角鼠牙皆言以無為有似是而非
也蓋雀有味而無角鼠有齒而無牙傳曰不思物變而

推其類雀之穿屋似有角者又曰視墉之穿推其類可謂鼠有牙明鼠無牙者也夫雀之為物依人又晝動而無角在其首且所穿者屋事之易察也鼠之為物畏人又夜動而無牙在其口且所穿者墉事之難知也召南之初事之易察者至於獄而後明及其久也衰亂之俗已微貞信之教已興則雖事之難知者不待獄而明矣故於雀言獄鼠言訟也鼠一名鼯南陽呼鼠為鼯廣雅曰鼯鼠是也今一種鼠見人則交其前足而拱謂之禮

鼠亦或謂之拱鼠詩曰相鼠有體人而無禮其或取諸此乎傳曰窮鼠齧狸蓋鼠窮則鬪也故兵法曰歸師勿遏圍師必闕鼯鼠有螫毒者甘口齧人及鳥獸皆不痛春秋所書食郊牛之角者也博物志云鼠之最小者或云甘鼠是也莊子曰載鼯以車馬樂鷓以鍾鼓鼯小鼠也鷓小雀也傳曰稷蜂不熏社鼯不灌蓋其所託有如此者鼯鼠兔首似鼠而大能人立交前兩足而舞害稼者一名雀鼠廣雅云鼯鼠鼯鼠是也易曰晉如鼯鼠蓋

晉進也順而麗乎大明柔進而上行今九以剛進處四失順而又麗乎陰則拂晉之道矣故曰進如鼯鼠無所守焉貪而畏人又比乎陰九四之象也碩大也詩序所謂貪而畏人若大鼠也且五之所以蕃錫而康四之所以貪竊而懼者亦豈有他哉五以柔進順而麗乎明四以剛進悖而麗乎暗故也鼯鼠健於捕鼠似貂赤黃色大尾今俗謂之鼠狼廣雅曰鼠狼鼯是也一名鼯莊子所謂騏驎驎騞捕鼠不如狸狌今栗鼠似之蒼黑而小

取其毫於尾可以製筆世所謂鼠鬚栗尾者也其鋒乃健於兔栗鼠若今竹鼯之類蓋鼠食竹故曰竹鼯燕山錄曰煮羊以鼯煮鼯以蚊言其性類相感省火易熟有如此者鼯鼠一名鼯鼯一名鼯鼯似鼠而小東方朔曰譬猶鼯鼯之襲狗者也鼯鼠爾雅所謂鼯鼠夷由狀如小狐肉翅翅尾項脅毛皆紫赤色脚短爪長飛且乳者亦或謂之飛生或曰一名飛蠅其狀如兔而鼠首以其鬣飛性食火煙能從高赴下不能從下升高禽經曰鷓

鳥不登山鷓鳥不踏土鷓鳥不能從下上高然則鷓之制字从高鷓之从夷其義可知也荀子曰鼯鼠五技而窮即此是也馬融曰猿雖晝吟鼯鼠夜叫舊說鼠性疑出穴多不果故持兩端謂之首鼠韓子曰狐鼠進退又鼠類最壽俗謂之老鼠是也若老鸛老鷓老鳥之類以老稱亦如此爾雅曰東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鷓鷓西方有比肩獸焉與邛邛岨虛比為邛邛岨虛齧甘草即

有難邛邛岨虛負而走其名謂之蟹北方有比肩民焉
送食而送望中有枳首蛇焉此四方中國之異氣也按
蟹鼠前而兔後趨則頓走則顛今契丹北境有跳兔前
足纔寸許後足幾一尺行則用足跳一躍數尺止則蹶
然仆地即所謂蟹又有鳥鼠同穴者與鳥為雌雄似鼠
而短尾鼠在內鳥在外杜甫詩曰水落魚龍夜山空鳥
鼠秋魚龍水名鳥鼠山名亦鳥鼠秋而魚龍夜是詩兩
句而含三事也

易

說文曰蜥易蝮蜓守宮也象形博物志云以朱飼之其體盡赤擣之萬杵以點女人終身不滅如赤誌偶則落故曰守宮也周易之義疑出於此取其陰陽構合而易一曰蜥易日十二時變色故曰易也舊說蜥易嘔電蓋龍善變蜥易善易故乾以龍況爻其書謂之易爻者言乎其變也象之義出於象豕之義出於豕易之義出於易皆取諸物也周官大卜掌三易之法夏曰連山殷曰

歸藏周曰周易連山始於艮故曰連山易曰兼山艮是也先儒以為象雲氣之出於山連連不絕非是歸藏始於坤故曰歸藏周易始於乾故曰周易乾始萬物坤終萬物艮者終始萬物故三代之易各首一焉易曰終萬物始萬物者莫盛乎艮蜥易一名蛇醫字林所謂蝮蝮蛇醫是也舊說蛇體有傷此輒銜草傅之故有醫之號也東方朔曰是非守宮則蜥蜴如此守宮乃蝮蛇也今俗謂之蝮虎喜緣籬壁者是按爾雅云蝮蝮蜥易蜥易

蝮蜴蝮蜴守宮本草亦曰一名蜥蜴一名守宮則蝮蜴

蜥蜴蝮蜴守宮異名而通者也方言曰守宮秦晉西夏

謂之守宮或謂之蠱蝮或謂之刺易其在澤中者謂之

易蜥南楚謂之蛇醫或謂之蝮蝮東齊海岱之間謂之

蝮蝮北燕謂之祝蜴考工記注云脰鳴鼃鼃屬注鳴精

列屬旁鳴蝮蝮屬翼鳴發皇屬股鳴蝮蝮屬骨鳴榮原

屬馬融周官作以胃鳴干寶周官作以骨鳴說者以為

三字相近雖容有誤而馬鄭與干皆前世名儒或所授

師說不同按說文螭大龜也以胃鳴者則馬本作以胃
鳴當謂螭屬三教珠英云守宮鱗色如蛇而四足亦與
魚合

埤雅卷十一

埤雅卷十一

音釋

羸

裸

飼

似

緝

攝

螻

象

虻

杭

蝮

子六

獲

獲

噲

苦央

噉

火外

蜚

毗

噉

啖

蟻

亡結

蟻

得

蝨

謀

疳

疔

巨

巨

苑

苑

嘒

許惠

菌

窘

罇

下

蟻

於凝

頤

額

蟻

胡雞

蟻

力木

蛛

木

求

求

檐

言

搜

所鳩

溼

濕

蟻

引

螿

斛

媮

力侯

螿

知栗

瘿

漏

蝟

流

蝻

昆

𦉳

莫細

𦉳

木

蝻

巨表

𦉳

錯感

𦉳

錐

𦉳

下雞

𦉳

市亦

𦉳

之勺

𦉳

葦

𦉳

右

𦉳

所敬

𦉳

留

𦉳

勅

𦉳

子盈

𦉳

即容

𦉳

吾

𦉳

雷

𦉳

啼

𦉳

鶴

𦉳

余救

𦉳

它臘

𦉳

兼

𦉳

其呂

𦉳

偃

𦉳

榮

𦉳

原

𦉳

爐

𦉳

直連

𦉳

虎

𦉳

候

𦉳

蛙

𦉳

益

𦉳

松

𦉳

脊

螭
乂規

欽定四庫全書



卷十一

十一