

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

喻林卷

三十一

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣李斯咏

謄錄監生臣劉清礪

欽定四庫全書

喻林卷三十

明 徐元太 撰

人事門

難必

我所言國家之難備矣日思念之乃以作室爲喻若
父作室營建基址既致法矣其子乃不肯爲之堂況肯
構架成之乎又以治田爲喻其父菑耕其田殺其草已
堪下種矣其子乃不肯布種況肯收穫乎其此作室治

田之父乃是敬事之人見其子如此其肯言曰我有後

不棄我基業乎

尚書正義大誥

雖有親父安知其不爲虎雖有親兄安知其不爲狼

史記

韓長孺傳

種之爲稼斂之爲穡良農能善種之未必能斂獲之

史記

孔子世家註

數之所隔雖近則難情之所符雖遠則易是以陟歎流

霜時獲感天之誠泣血從刑而無悟主之智

南齊書劉祥傳

我猶箭耳隨人所射安能自裁

周書文帝上紀

伯夷叔齊能無盜而不能使人不意已

鷓冠子備知

牛缺者上地之大儒也下之邯鄲遇盜於耦沙之中盡取其衣裝車牛步而去視之歡然無憂羞之色盜追而問其故曰君子不以所養害其所養盜曰嘻賢矣夫既而相謂曰以彼之賢往見趙君使以我爲必困我不如殺之乃相與追而殺之燕人聞之聚族相戒曰遇盜莫如上地之牛缺也皆受教俄而其弟適秦至關下果遇

盜憶其兄之戒因與盜力爭既而不如又追而以卑辭請物盜怒曰吾活汝弘矣而追吾不已迹將著焉既爲

盜矣仁將焉在遂殺之又傍害其黨四五人焉

劉子說符

人主莫不欲其臣之忠而忠未必信故伍員流于江菴弘死于蜀藏其血三年而化爲碧人親莫不欲其子之

孝而孝未必愛故孝已憂而曾參悲

莊子外物

有烏將來張羅而待之得烏者羅之一目也今爲一目之羅則無時得烏矣今被甲者以備矢之至若使人必

知所集則懸一札而已矣

淮南子
說山訓

決指而身死或斷臂而顧活類不可必

淮南子
說山訓

人有盜而富者富者未必盜有廉而貧者貧者未必廉

淮南子
說林訓

望人者不至恃人者不久

韓詩
外傳

對君之坐豈不安哉尚有差跌一食之上豈不美哉尚

有哽噎今若泥所謂幸者也固未能自必

說苑
敬慎

天以至明爲不可蔽乎日何爲而食地以至安爲不可

危乎地何爲而動天地而尚有動蔽是故聖賢說於世

而不得行其道

說苑至公

神蛇能斷而復屬不能使人弗斷聖賢能困而復通不

能使人弗害

王充論衡定賢篇

夫天地之有湛也何以知不如人之有水病也其有旱

也何以知不如人有瘳疾也禱請求福終不能愈變操

易行終不能救使醫食藥冀可得衰命盡期至醫藥無

效

王充論衡順鼓篇

今夫陶冶者初埏埴作器必模範爲形故作之也燃炭生火必調和鑪竈故爲之也及銅爍不能皆成器燔不能盡善不能故生也

王充論衡
物勢篇

夫賢君能治當安之民不能化當亂之世良醫能行其針藥使方術驗者遇未死之人得未死之病也如命窮病困則雖扁鵲末如之何夫命窮病困之不可治猶困亂民之不可安也藥氣之愈病猶教導之安民也皆有

命時不可令勉力也

王充論衡
治期篇

耒耜耕耘因春播種者人爲之也及穀入地日夜長大
人不能爲也或爲之者敗之道也

王充論衡
自然篇

牛缺以無羸招患燕人假有惜受禍安危之不可豫圖

皆此類

張湛注列
子說符

采采榮木于茲托根繁華朝起慨慕不存貞脆由人禍

福無門

陶靖節集
詩四言

墨者田鳩欲見秦惠王留三年而不得見客有言之於
楚王乃往見楚王王悅之與將軍之節以如秦至而得

見出而告人曰吾不識秦之道乃當由楚也物固有近

之而遠遠之而近

藝文類聚
儀飾部節

驚舟失拖於空壑山足無絆於澤中

弘明集張
融門論

夫扁鵲之所以稱良醫者以其應疾投藥不失其宜耳

不責其令有不死之民也

弘明集
正誣論

寧可見犂牛不登宗廟之用而永棄於牢餼之具耶

弘明

集疑夷
夏論諧

難合

火本乾燥澤本潤濕燥濕殊性不可共處若其共處必

相侵尅既相侵尅其變乃生變生則本性改矣水熱而

成湯火滅而氣冷是謂革也

周易正義革

大風有隧

音遂

有空大谷維此良人作爲式穀維彼不順

征以中垢

詩大雅桑柔

此乃以冠雙屨將絲綜麻方鑿圓杓其可入乎

春秋正義序

比於連雞執不俱栖立可離也

後漢書呂布傳

蹄涔不容尺鯉染之謂也

晉書劉聰記

吾所以說吾君者橫說之則以詩書禮樂從說之則以

金板六弦奉事而大有功者不可爲數而吾君未嘗啟

齒

莊子徐無鬼

夫青不與白爲青而白不與青爲白故曰不相與

公孫龍子

通變論註

雖有美行盛譽不可比目合翼相須也此乃氣不合音

不調者也

鬼谷子本經陰符

商角不二合徵羽不相配能爲四聲主者其唯宮乎

鬼谷

子本經
陰符

大夫種知所以強越而不知所以存身，萇弘知周之所

存而不知身所以亡，知遠而不知近。

淮南子
說山訓

神蛇能斷而復續，而不能使人勿斷也；神龜能見夢元

王而不能自出漁者之籠。

淮南子
說山訓

夫以人之所不能聽說，人譬以大牢享野獸，以九韶樂

飛鳥也。

淮南子
人間訓

夫歌采菱發陽阿，鄙人聽之不若此；延路陽局非歌者。

拙也聽者異也故交畫不暢連環不解物之不通者聖

人不爭也

淮南子
人間訓

初一親非其膚其志齟齬測曰親非其膚中心閒也

太玄

經第
三親

屈原言已執忠信之行以事於君其志不合猶入池涉

水而求薜荔登山緣木而采芙蓉固不可得之也

王逸
注楚

辭九
歌

言已性達道德而君閉塞其志不合若竹栢之異心也

王逸注楚

辭七諫

言君性所爲不與己合若方與圜不可錯雜勢不相安

也

王逸注楚
辭七諫

言車敗馬奔鑣銜斷絕猶自馳騫至於暮夜乃舍無有

制止之者以言人臣一去君亦不復得拘留也

王逸註
楚辭九

數

言方與圜其性不同鈎曲繩直其態殊異而不可合以

言忠佞異志猶鈎繩也

王逸注楚
辭九數

地重一人之跡不能蹈也。磁重一人之掌不能推也。賢

臣有勁彊之優，愚主有不堪之劣。以此相求，魚鳥相與

遊也。

王充論衡
効力篇

尾大於身者不可掉，臣賢於君者不可任。故口不容而

強吞之者必哽，才非匹而委仗之者見輕。

抱朴子外
篇任能

譬猶禽魚之結侶，冰炭之同器。欲其久合，安可得哉？

抱朴

子外篇
交際

觀聽殊好，愛憎難同。飛鳥覩西施而驚逝，魚鼈聞九韶

而深沉故衮藻之粲煥不能悅裸鄉之目采菱之清音不能快楚隸之耳古公之仁不能喻欲地之狄端木之

辯不能釋繫馬之庸

抱朴子外篇廣譬

滄海揚萬里之濤不能斂山峰之塵驚風摧千仞之木不能拔弱草之莠羆虎虺闕不能威蚊蚋冠世之才不

能合流俗

抱朴子外篇廣譬

震雷不能細其音以協金石之和日月不能私其耀以就曲照之惠大川不能促其涯以適速濟之情五岳不

能削其峻以赴陟者之欲故廣車不能脇其轍以苟通

於狹路高士不得擗其節以同塵於隘谷

抱朴子外篇廣譬

珪璋雖有特達之美而明月皆謂難闇投以喻僂者雖

有超俗之譽非無捕影之譏

李善註文選郭景純游仙詩

圜鑿而方枘兮吾固知其鉏鋸而難入

文選宋玉九辯

感鷺鷥之特栖兮悲淑人之希合彼無合其何傷兮患

衆偽之冒真

文選思玄賦

君若清路塵妾若濁水泥浮沈各異勢會合何時諧

文選

曹植七
哀詩

夫至音不合衆聽故伯牙絕絃至寶不同衆好故卞和

泣血

補文選陳元立左傳疏

孰知其不合兮若竹栢之異心

廣文選東方曼倩七諫

騃蕙芷以爲佩兮過鮑肆而失香

廣文選東方曼倩初放

不量鑿而正柄兮固前修以菹醢

楚辭離騷經

理弱而媒拙兮恐導言之不固

楚辭離騷經

方圜殊而不合兮鈎繩用而異態

楚辭劉向遠逝

方鑿圓枘鉏鋸難從翔鳥遊魚蹉跎不狎是以賈生懷

琬琰而挫翮馮子握璵璠而鍛羽

藝文類聚人部隱逸下書

始知庸聽局方悟大音賒

文苑英華沈約悲悼一詩

使二女共室顏色相殊令蘇秦通言張儀結媒發辯利
口奪舒美辭推心調諧成爲夫妻弊髮腐齒終不相知

契 參同

至味不合於衆口大音不比於衆耳作咸池設大章發
蕭韶詠九成莫之和也張鄭衛之絃歌時俗之音必不

期而拊手也故宋玉云客歌於郢爲下里之曲和者千
人引商徵角衆莫之應此皆悅邪聲不曉於大度者也

弘明集牟
子理惑論

杳兮如天淵兮如海不合闕牆之士數仞之夫固其宜

也弘明集牟
子理惑論

猶方孔圓枘雖美於形而闕於事矣

辯正論
卷一

難並

騏驥不能與罷驢爲駟而鳳凰不與燕雀爲羣而賢者

亦不與不肖者同列

史記日者傳

夫邪正之人不宜共國亦猶冰炭不可同器

後漢書傳變列傳

邪正不並存譬若胡與秦胡秦有時合邪正各異津

晉書

樂下

韶衛不並奏雅鄭不兼御

晉書皇甫謐傳

函矢殊用矛戈異適雙美之談豈能兩遂

宋書顧覲之傳

野與市爭民家與府爭貨金與粟爭貴鄉與朝爭治

管子

權修

楚人有鬻楯與矛者譽之曰吾楯之堅莫能陷也又譽其矛曰吾矛之利於物無不陷也或曰以子之矛陷子之楯何如其人弗能應也夫不可陷之楯與無不陷之矛不可同世而立

韓非子
難一

諺曰君子重襲小人無由入正人十倍邪辟無由來

賈子

容經

人主貴正而尚忠忠正在上位執正營事則讒佞姦邪無由進矣譬猶方圓之不相蓋而曲直之不相入

淮南子主

術訓
上

衆曲不容直衆枉不容正故人衆則食狼狼衆則食人

淮南子
說山訓

鮑魚不與蘭茝同筍而藏桀紂不與堯舜同時而治

韓詩

外傳

巫祝不可與並祀諸生不可與逐語

鹽鐵論
論菑

冰炭不同器日月不並明

鹽鐵論
刺復

冠履不同藏賢不肖不同位

說苑
談叢

吾不覩參辰之相比也是以君子貴遷善

揚子學行篇

夫邪之與正猶水與火不同原不得並盛

潛夫論慎微

夫從事於王者內則姬焉外則士焉士必懼其讒姬必

憎其狃由此觀之王之左右士與姬不能並也

天祿閣外史愛

憎

言何所有方鑿受圓枘而能合者誰有異道而相安耶

言忠佞不相爲用也

王逸注楚辭離騷經

浮雲行則蔽月之光讒佞進則忠良墜也

王逸註楚辭九辯

言冰見炭則消炭得冰則滅以喻忠佞不可並處則相

傷害

王逸註楚辭七諫

夫梧禽不與鷓鴣梟同枝麟虞不與豺狼連羣清源不與濁潦混流仁明不與凶闇同處何者漸染積而移直道

暴迫則生害也

抱朴子外篇交際

夫繩舒則木直正進則邪凋有虞舉則四凶戮宣尼任則少卯梟猶震雷駭則鼙鼓堙朝日出則螢燭幽也

抱朴

子外篇

嘉遜

義路閉則利門開利門開則義路閉

李善註文選西征賦

紫芝之不與茨棘俱植鸞鳳之不與梟鷃同栖天理固

然易在曉晤

李善註文選劉孝標辯命論

薰猶不同器梟鷹不接翼

文選劉峻辯命論

夫方圓之異形兮勢不可以相錯

廣文選東方曼倩哀命

規矩不相害殊性孰相安賢聖不爲匹愚智不爲羣

道德

經指歸

卷七

名利與身若炭與水形性相反勢不俱然

道德經指歸卷八

譬如良藥妙寶神珠毒不共居能銷衆毒

波羅蜜多經
卷五百七十

二

譬如水火之異亦如甘露毒藥

大智度論
卷十八

譬如百種美食與毒同器則不可食

大智度論
卷六十三

譬如一人行時不住住時不行以二法相違行住不得

俱故

佛性論
卷三

道與不道如金比草

弘明集牟
子理惑論

難支

三星之光曜在於魚留之中其去斯須不可久也以喻

周室之亡期將至欲望其存亦不可久也

毛詩正義若之

牛雖瘠債于豚上其畏不死

左傳昭公十三年

大木將顛非一繩所維

後漢紀孝桓下

斯乃大樹將顛盖非一繩之罪也

北史干栗碑傳論

大之與小強之與弱也猶石之與卵虎之啗豚又何疑

馬

淮南子人間訓

九層之臺一傾公輸子不能正本朝一邪伊望不能復

鹽鐵論
救匱

狐刺之鑿雖公輸子不能善其柄畚土之基雖良匠不能成其高譬若秋蓬被霜遭風則零落雖有十子產如之何故扁鵲不能肉白骨微箕不能存亡國也

鹽鐵論
非鞅

天下聞之皆曰扁鵲能生死人鵲辭曰予非能生死人也特使夫當生者活耳夫死者猶不可藥而生也悲夫亂君之治不可藥而息也詩云多將煇煇不可救藥甚

之之辭也

說苑
辨物

江南多蝮螫我手足寃繁詰屈痛徹心腹

焦氏易林師之无妄

虺蛇求聚難以居處毒螫痛甚瘡不可愈

焦氏易林履之大壯

夫磯將潰則不可與網罟之夫謀國將亡則不可與章

句之徒議

天祿閣外史去蜀

必死之病俞附越人所無如何朽木鉛鋌班輸歐冶所

不能匠也

抱朴子外篇彈禰

闕滔天之源激不測之流塞之以撮壤障之以指掌也

抱朴子外篇詰鮑

人之迷也其日固已久矣數世之壞非一人之所支也

揚子法言
註重黎篇

大則有鯨有鯢小則爲梟爲獍負其牛羊之力凶其水

草之性非玉燭之能調豈璿璣之可正

廣文選庾子
山哀江南賦

乘濟水以膠船馭奔駒而朽索小人則將及水火君子

則方成猿鶴弊箠不能救鹽池之鹹阿膠不能止黃河

之濁

廣文選庾子
山哀江南賦

運岱山而壓春卵引渤海而躍秋螢當不足等其銷滅

譬其糞粉

文苑英華盧
思道撒一

譬如師子博撮諸麋彼雖有母亦不能救

本緣經持
王子品

譬若隨藍風一起時諸樹名大樹而不能自制所以者

何其身不堪

如來三昧
經卷上

猶如野象躡芭蕉林盡皆摧碎

無明羅
刹經

其猶太陽之燄晨霜注洪流以滅熖火

弘明集
十四

事起

欲伐而不得生斧柯欲鳥而不得生網羅欲彼天下是

生爲

汲冢周書
周祝解

西風謂之大風大風之行有所從而來必從大空谷之

中

鄭氏箋
詩桑柔

燔黍則大亨之濫觴土鼓乃雲門之拳石

禮記正
義序

因龍出而紀官因鳳來而作樂

三墳
山墳

源深而水流水流而魚生之情也根深而木長木長而

實生之情也君子情同而親合親合而事生之情也

太公

六韜

文師

自知慧出使玉化為環玦者是政反爲滑也

鷓冠子天則

夫力不足則偽知不足則欺財不足則盜

莊子則陽

非譽相紛怨德並行於是乃有曾參孝已之美而生盜

跖莊躑之邪

淮南子齊俗訓

民迫其難則求其便困其患則造其備

淮南子汜論訓

洪水滔天而有禹之績河水泛溢而有宣房之功商紂

暴虐而有孟津之謀天下煩擾而有垂羨之富

鹽鐵論力耕

棘木爲杼削木爲杓杼杓既施民得以煖

太玄經太玄祝

以見鳥跡而知爲書見蜚蓬而知爲車天非以鳥跡命
倉頡以蜚蓬使奚仲也奚仲感蜚蓬而倉頡起鳥跡也

王充論衡
感類篇

關梁所以禁非而猾吏因之以爲非焉
衡量所以檢僞而邪人因之以爲僞焉
大臣所以扶危而姦人恐主之不危
兵革所以靜難而寇者盜之以爲難

抱朴子外
篇詰鮑

學者非爲幻怪也
幻怪之生必由於學禮者非爲華薄也
而華薄之興必由於禮

郭子注莊
德充符

亂心不由於醜而常在美色撓世不由於惡而常在仁

義則仁義者撓天下之具也

郭子注
莊駢拇

御其真知乘其自然則萬里之路可至而羣馬之性不失馬性不同而齊求其用故有力竭而態作者含哺鼓腹民之真能及至聖人屈折以禮樂懸跂以仁義而民始好知其過皆由乎迹之可尚也

郭子注
莊馬蹄

魚失淵則爲人禽利器明則爲盜資

郭子注
莊胠篋

夫脣竭非以寒齒而齒寒魯酒薄非以圓邯鄲而邯鄲

圍聖人生非以起大盜而大盜起皆自然相生必至之

勢也

郭子注
莊肱篋

桁楊以接楛爲管桎梏以鑿柄爲用聖知仁義者遠罪
之迹迹遠罪則民思尚之尚之則矯詐生矯詐生而禦
奸之器不具者未之有也故棄所尚則矯詐不作桁楊

桎梏廢矣何鑿柄接楛之爲哉

郭子注
莊在宥

嚆矢矢之猛者言曾史爲桀跖之利用也

郭子注
莊在宥

且天下皆患創亂故求虞氏之藥操藥修父其色焦然

明治天下者非以爲榮也

郭子註
莊天地

琴瑟張而鄭衛作五色成而綺縠生

意林
士緯

湯師蜘蛛而結網金天據九雁以正時唐堯見蓂莢而

知月

意林抱朴子

夫創始者恒樸而飾終者必妍是故烹飪起於熟石玉

輅基於推輪

藝文類聚服飾部扇賦

仲尼見滄海橫流故務爲舟航

太平御覽舟部航

密儀之制杵臼萬民以濟及後人加功因延力借身重

以踐碓而利十倍杵舂又復設機關用驢羸牛馬及役

水而舂其力乃且百倍

太平御覽
資產部舂

觀魚翼而創櫓視鷓尾而製柂

埤雅品
物門鷺

舊云視鳩創柂觀鸞制帆

埤雅品
物門鸞

說者又以謂放蜘蛛而結網法螺蚌而閉戶

埤雅品
物門蜘蛛

搏噬爪牙鋒距之先毒螫芒刺矛矢以存聖人垂象五

兵已陳

初學記居處
部庫藏注

忘戰者危極武者傷前聖制弓後世造弩

玉海兵
制弓矢

譬如因的則有弓箭

元陽妙經卷一

譬如有的箭則著之

菩薩善戒經卷一

以有事故有所作以有足故有遊行以有身故有屈伸

以有飢渴故有求飲食

菩薩地持經卷三

譬如大海初漸起時當知皆爲有價無價摩尼寶珠作

所住處此寶皆從大海生故

華手經卷七

夫轉蓬漂而車輪成窠木流而舟楫設蜘蛛布而罽羅

陳鳥跡見而文字作故有法成易無法成難

弘明集牟子理惑論

分定

世稱萬人逐兔一人獲之貪者悉止分定故也

後漢書
袁紹列

傳

雉兔在野衆人逐之分未定也雞豕滿市莫有志者分

定故也

尹文子
大道上

則若性命肌膚之不可易也

荀子
哀公

今一兔走百人逐之非一兔足爲百人分也由未定由未定堯且屈力而沉衆人乎積兔滿市行者不顧非不

欲免也分已定矣分已定人雖鄙不爭故治天下及國

在乎定分而已矣

呂氏春秋慎勢

賢不肖不可以不相分若命之不可易若美惡之不可移桀紂貴為天子富有天下能盡害天下之民而不能得賢名之闕龍逢王子比干能以要領之死爭其上之過而不能與之賢名名固不可以相分必由其理

呂氏春秋

功名

非工商不得食于利末非良農不得食於收穫非執政

不得食于官爵

鹽鐵論
相刺

求雞獲雉買鼈失魚出入均貨利得無餘

焦氏易林
復之咸

人稟元氣於天各受壽夭之命以立長短之形猶陶者

用土爲簋簠冶者用銅爲梓杵矣器形已成不可大小

人體已定不可增減

王充論衡
無形篇

物生也色青其熟也色黃人之少也髮黑其老也髮白

黃爲物熟驗白爲人老效物黃人雖灌溉壅養終不能

青髮白雖吞藥養性終不能黑青不可復還老衰安

可復却黃之與白猶肉腥炙之焦魚鮮煮之熟也焦不可復令腥熟不可復令鮮鮮腥猶少壯焦熟猶衰老也

王充論衡
道虛篇

志過其分上下相冒而莫爲臣妾矣臣妾之才而
不安臣妾之任則失矣故知君臣上下手足外內乃天理自

然豈直人之所爲哉

郭子註莊
齊物篇

夫時之所賢者爲君才不應世者爲臣若天之自高地
之自卑首自在上足自居下豈有遞哉

郭子註莊
齊物論

耳目不能以易任成功手足不能以代司致業故嬰兒之始生也不以目求乳不以耳向明不以足操物不以

手求行

郭子註莊德充符

人之一體非有親也首自在上足自在下藏府居內皮毛處外內外上下尊卑貴賤於其體中各任其極而未
有親愛於其間也然至仁足矣故五親六族賢愚遠近
不失分於天下者理自然也

郭子註莊天運

日歸於西起明於東月歸於東起明於西

李善注文選陸士衡演連

珠

皮朽者毛落川涸者魚逝春生者繁華秋榮者零悴自

然之數豈有恨哉

文選應璩與
曹長思書

短則不可緩之於寸陰長則不可急之於箭漏

文選劉
峻辯命

論

夫靡顏賦理哆喙頰頰形之異也朝秀晨終龜鵠千歲
年之殊也聞言如響智昏菽麥神之辨也同知三者定
乎造化榮辱之境獨曰由人是知二五而未識於十

文選

劉峻辨
命論

宰衡之與皂隸容彭之與殤子猗頓之與黔婁陽文之

與敦洽咸得之於自然不假道於才智

文選劉峻
辨命論

懸千金於市市人不敢取者分定也委一錢於路童兒

爭之者分未定也

意林物
理論

譬如寶珠若具莊飾不具莊飾其珠無異

波羅蜜多經
卷五百六十

八

雖洗垢求疵無損南威之麗捧心敷疾未變西施之妍

辨正論
卷六

無損

母之於女恩愛至矣穿耳附珠何傷於仁

吳志諸葛恪傳注

雖云割地譬猶囊貯中亦一家之有耳

晉書段灼傳

縱復令諸王後世子孫還自相并盖亦楚人失繫弱於雲夢尚未爲亡其弓也

晉書段灼傳

一葉從風無損鄧林之攢植雙鳧退飛不虧渤澥之游

泳

隋書盧思道傳

猿墮高木不踈手足

焦氏易林
蒙之隨

牧羊逢狼雖憂不傷

焦氏易林大
有之无妄

載船逢火憂不爲禍

焦氏易林
順之旅

老牛病馬去之何悔

焦氏易林
晉之需

摧角不傷雖折復長

焦氏易林
晉之夬

雖躓復起不毀牙齒

焦氏易林
蹇之遯

失羊捕牛无損无憂

焦氏易林
小過之蹇

且華霍之極大滄海之混養其高不俟翔埃之來其深

不抑行潦之注撮壤土不足以減其峻升勺出不足以削其廣一世不過有數仙人何能有損人物之鞅掌乎

抱朴子內

篇釋滯

水由源注雖遇風日不能損也道成其性雖在於世不

能移也

莊子音義
徐無鬼

夫青蠅不能穢垂棘邪論不能惑孔墨

文選王褒四
子講德論

君子守真仗信遭時不容雖有訕辱之恥幽垢之謗猶

傷體毛耳

意林
唐子

美寶爲質雕磨益光不足以損

何氏意
林賞舉

譬然一燈轉然百燈千燈萬燈巨億萬燈無量數燈普

照虛空先所然一燈光明無損

靈寶通
微經

如彼幻師捨幻價直雖似有損而實無損

波羅蜜多經
五百八十一

如蜂採花不損其色

大寶積經卷
一百二十

大海減去一溪水寧令減少不對曰減去百千億萬溪

水尚不能減知少也減大海一恒水寧能令減知少不

對曰減去百千億萬恒水不能令減知少也

阿彌陀
經卷上

阿閼如來刹中地行足蹈其上即蹈適舉足便還復如故譬如統筵枕頭枕其上即爲陷適舉頭便還復如故

佛國經
卷上

佛言夫人爲道務博愛博哀覩人施道助之歡喜亦得福報質曰彼福不當減乎佛言猶若炬火數千百人各以炬來取其火去熟食除冥彼火如故福亦如之

佛說
四十

二章經
尺一

若人藥和赤銅若不成金不失銅也

思惟要
略法

猶如大海取其一滴滅須彌山如芥子許損大地土如

米許復損虛空如蚊許

出唯經七口品

譬如日出盲人不見便謂世間無有日月日有何咎又

如雷電震地聾人不聞聲聲有何過

大智度論卷八

譬如白人雖鬢髮鷹子黑不名黑人

大智度論卷三十五

如人夜失寶珠電光暫現即時還得

大智度論卷八十五

如人避熱故在泥中卧起還洗則如故

大智度論卷九十七

雖儒墨之競興九流之是非乃燭火之不息非日月之

不暉

弘明集
十一

析毫空樹無傷垂蔭之茂
離材虛室無損輪奐之美

弘明

集宗答何書
難白黑論

喻林卷三十

欽定四庫全書

喻林卷三十一

明 徐元太 撰

人事門二十九

見大

孫卿子曰不登高山不知天之高不臨深谿不知地之

厚也

晉書地理志上

俾夫翫培塿者識嵩岱之崇崖守蹟礫者悟渤澥之泓

澄

周書武帝紀

秋水時至百川灌河涇流之大兩涘渚崖之間不辯牛馬於是馬河伯欣然自喜以天下之美爲盡在已順流而東行至於北海東面而視不見水端於是馬河伯始旋其面目望洋向若而歎曰野語有之曰聞道百以爲莫已若者我之謂也且夫我嘗聞少仲尼之聞而輕伯夷之義者始吾弗信今我睹子之難窮也吾非至於子之門則殆矣吾長見笑於大方之家

莊子
秋水

天下之水莫大於海萬川歸之不知何時止而不盈尾

閭泄之不知何時已而不虛春秋不變水旱不知此其
過江河之流不可爲量數而吾未嘗以此自多者自以
比形於天地而受氣於陰陽吾在於天地之間猶小石
小木之在大山也方存乎見少又奚以自多計四海之
在天地之間也不似壘空之在大澤乎計中國之在海
內不似稊米之在太倉乎號物之數謂之萬人處一馬
人卒九州穀食之所生舟車之所通人處一馬此其比
萬物也不似毫末之在於馬體乎

莊子
秋水

赤螭青虬之游冀州也天清地定毒獸不作飛鳥不駭
入榛薄食薦梅嗜味含甘步不出頃畝之區而蛇鱓輕
之以爲不能與之爭於江海之中若乃至於玄雲之素
朝陰陽交爭降扶風雜凍雨扶搖而登之威動天地聲
震海內蛇鱓着泥百仞之中熊羆匍匐丘山磐巖虎豹
襲穴而不敢咆獾狽顛蹶而失木枝又況直蛇鱓之類
乎鳳凰之翔至德也雷震不作風雨不興川谷不澹草
木不搖而燕雀佼之以爲不能與之爭於宇宙之間逮

至其曾逝萬仞之上翱翔四海之外過崑崙之疏圃飲
砥柱之湍瀨遭回濛汜之渚徜徉冀州之際徑躡都廣
入日抑節羽翼弱水暮宿風穴當此之時鴻鵠鶴鷺莫
不憚驚伏竄注啄江裔又況直燕雀之類乎此明於小
動之迹而不知大節之所由者也

淮南子
覽冥訓

今夫繇者揭鏤甫負籠土鹽汗交流喘息薄喉當此時
得休越下則脫然而喜矣巖穴之間非直越下之休也
病疴瘕者捧心抑腹膝上叩頭蹠跼而諦通夕不寐當

此之時噲然得卧則親戚兄弟歡然而喜夫修夜之寧非直一噲之樂也故知宇宙之大則不可劫以死生知養生之利則不可縣以天下知未生之樂則不可畏以死墻之立不若其偃也又況不爲墻乎冰之凝不若其

釋也又況不爲冰乎

淮南子精神訓

窮鄙之社也叩盆拊瓠相和而歌自以爲樂矣嘗試爲之擊建鼓撞巨鐘乃性仍仍然知其盆瓠之足羞也藏詩書修文學而不知至論之旨則拊盆叩瓠之徒也

淮南

子精
神訓

通許由之意金滕豹韜廢矣延陵季子不受吳國而訟
閒田者慚矣子罕不利寶玉而爭券契者媿矣務光不
污於世而貪利偷生者悶矣故不觀大義者不知生之
不足貪也不聞大言者不知天下之不足利也

淮南子
精神訓

大都之居無物不具

焦氏易林
解之乾

觀書者譬諸觀山及水升東嶽而知衆山之列施也況
介丘乎浮滄海而知江河之惡沲也況枯澤乎

揚子
吾子

駕言登五嶽然後小陵丘

曹子建
綴組篇

必自知出潢汙而浮滄海背螢燭而向日月聞雷霆而

覺布鼓之陋見巨鯨而知寸介之細也

抱朴子內
篇金丹

夫飲玉粒則知漿苻之薄味覩崑山則覺丘垤之至卑

既覽金丹之道則使人不欲復視小小方書

抱朴子內
篇金丹

蓋登旋璣之眇邈則知井谷之至卑覩大明之麗天乃

知鷄金之可陋

抱朴子內
篇明本

若遊目於天表似無依而洋洋

文選西
都賦

雖復臨河而釣鯉無異射鮒於井谷

文選吳都賦

浮海難爲水遊林難爲觀

文選陸雲爲顧彦光作詩

夫聽白雪之音觀綠水之節然後東野巴人蚩鄙益著

文選陳琳答

東阿王牋

夫登東嶽者然後知衆山之邈迤也奉至尊者然後知

百里之卑微也

文選吳質答東阿王書

將以娛耳目樂心意乎譬命駕而遊五都之市則天下之貨畢陳矣褰裳而涉汶陽之丘則天下之稼如雲矣

椎髻而守教庾海陵之倉則山坻之積在前矣板衽而

登鍾山藍田之土則夜光璵璠之珍可觀矣

文選李康
運命論

詠雲門者難爲音觀徐和者難爲珍

文選班
固典引

故不登閭風安以瞻殊目之形不步景宿何以觀恢廓

之表

補文選曹
暉對儒

夫欣黎黃之音者不顰螻蛄之吟豁雲臺之觀者必闕

帶索之歡

補文選郭
璞客傲

夫夜光結綵非胠篋之恒珍逸羽翔鱗豈園池之近玩

藝文類聚人
部隱逸下碑

不升崇霍豈識乾行之峻不臨溟渤安知地載之厚
藝文

類聚禮部
學校表

所謂窺七澤而狹潢汙登太山而小天下
藝文類聚內
典部寺碑啟

何異一毛之落牛體雙鳧之飛海曲
文苑英華
杜弼檄一

以有數之物託於無窮若草木離土衆星離天不足以

喻焉
道德經指
歸卷九

如清秋觀海第見澶漫寧測其深
華陽陶隱
居傳上

譬如有人遊於大海中流四望涯際莫知

大寶積經二十

如人已見轉輪聖王則不求見諸餘小王

大方等大集經卷九

是知登崑閬者必培塿於衆山游溟渤者亦坵堂於羣

澍諒其然矣

達磨法蘊足論後序十二

佛言海中有大魚一者長四千里二者長八千里三者

長萬二千里四者長萬六千里五者長二萬里六者長

二萬四千里七者長二萬八千里學問不值明師安知

天下有大道乎乘船遊於洿池泉流安知天下有江海

佛說四諦
經積八

夫百揲之構興則鄙茅茨之仄陋覩斯論之宏曠則知

偏悟之鄙倍

中論序
卷一

觀無爲之行還視世事猶臨天井而闕溪谷登嵩岱而

見丘垤矣

弘明集牟
子理惑論

小見

初六童觀小人道也

易
觀

六二闕觀利女貞象曰闕觀女貞亦可醜也

易
觀

童觀者處於觀時而最遠朝廷之美體是柔弱不能自

進無所鑒見唯如童稚之子而觀望也

周易正義觀

尹子曰松柏之鼠不知堂密之有美樅

七容切爾雅註

觀者未覩指聽者未聞音猶鷓明已翔乎寥廓而羅者

猶視乎藪澤悲夫

史記司馬相如傳

夫子之爲方也若以管窺天以邳視文

史記扁鵲傳

太傅在前說相鼠之詩尊曰無持布鼓過雷門

前漢書王尊傳

夫荷旃被毳者難與道純繇之麗密羹藜哈糗者不足

與論太牢之滋味

前漢書
王褒傳

今子廼以鷓臯而笑鳳凰執螻蛄而嘲龜龍不亦病乎
子徒笑我玄之尚白吾亦笑子之病甚不遭史跗扁鵲

悲夫

前漢書揚
雄傳下

今子處皇世而論戰國耀所聞而疑所覲欲從旄敦而
度高厚泰山懷汎濫而測深厚重淵亦未至也

前漢書
叙傳上

所謂見勢利之華聞道德之實守突奧之熒燭未叩天

庭而覲白日也

前漢書
叙傳上

自以爲能行兵於井底游步於牛蹄

魏志明帝紀註

卓曰鴻鵠固有遠志但燕雀自不知耳嵩曰昔與明公

俱爲鴻鵠不意今日變爲鳳凰耳

魏志董卓傳註

子雖光麗既美且豔管闕筐舉守厥所見未可以言八

紘之形埒信萬事之精練也

蜀志卻正傳

若賓可謂習外觀之暉暉未覩幽人之髣髴也見俗人之不容未喻聖皇之兼愛也循方圓於規矩未知大形

之無外也

晉書皇甫謐傳

近雖預觀尺錦而不覩金玉

梁書劉孝綽傳

小人管窺懸象何能見玄穹之廣大

魏書崔浩傳

子獨不聞夫埴井之鼃乎謂東海之鼃曰吾樂與吾跳
梁乎井幹之上入休乎缺甃之崖赴水則接掖持頤蹶
泥則沒足滅跗還蚶螾與科斗莫吾能若也且夫擅一
壑之水而跨跼蹈井之樂此亦至矣夫子奚不時來入
觀乎東海之鼃左足未入而右膝已繫矣於是逡巡而
却告之海曰夫千里之遠不足以舉其大千仞之高不

足以極其深禹之時十年九潦而水弗爲加益湯之時八年七旱而崖不爲加損夫不爲頃久推移不以多少進退者此亦東海之大樂也於是埴井之鼃聞之適適然驚規規然自失也且夫知不知是非之竟而猶欲觀於莊子之言是猶使蚊負山商鉅馳河也必不勝任矣是直用管闕天用錐指地也不亦小乎且子獨不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲與未得國能又失其故行矣直匍匐而歸耳

莊子秋水

賢聖不明道德不一天下多得一察焉以自好譬如耳目鼻口皆有所明不能相通猶百家衆技也皆有所長時有所用雖然不該不徧一曲之士也

莊子
天下

百家異說各有所出若夫墨揚申韓之於治道猶蓋之無一捺而輪之無一輻有之可以備數無之未有害於用也已自以爲獨擅之不通之於天地之情也今夫冶工之鑄器金踊躍於鑪中必有波溢而播棄者其中地而凝滯亦有以象於物者矣其形雖有所小周哉然未

可以保於周室之九鼎也有況比於規形者乎其與道

相去亦遠矣

淮南子
傲真訓

鵲巢知風之所起獺穴知水高下暉日知晏陰諧知雨
爲是謂人智不如鳥獸則不然故通於一伎察於一辭

可與曲說未可與廣應也

淮南子
繆稱訓

夫隨一隅之迹而不知因天地以游惑莫大焉雖時有
所合然而不足貴也譬若旱歲之土龍疾疫之芻靈是

爲帝者也

淮南子
說林訓

所以貴聖人者以其能龍變也今捲捲然守一節推一行雖以毀碎滅沈猶且弗易也此察於小好而塞於大

道也

淮南子
人間訓

諸生議不干天則入淵乃欲以閭里之治而況國家之大事亦不幾矣發於猷畝出於窮巷不知冰水之寒若醉而新寐殊不足與言也

鹽鐵論
憂邊

鄒子疾晚世之儒墨不知天地之弘昭曠之道將一曲而欲道九折守一隅而欲知萬方猶無準平而欲知高

下無規矩而欲知方圓也

鹽鐵論
論鄒

譬若以管窺天以錐刺地所窺者甚大所見者甚少

說苑

辨物

初一沈耳于閨不聞貞測曰沈耳于閨失德體也

太玄
經第

五沈

子徒見無懷子漁傲于楚磯而烏知有心氏擊磬于衛國是猶覩山雞之垂翰于樊籠而烏覩鳳凰之翱翔于

霄漢乎何所規之不廣也

天祿閣外
史漁論

鰕鮒游潢潦不知江海流燕雀戲藩柴安識鴻鵠游

曹

建鰕
組篇

夫翳蒼之翔巨以論垂天之凌蹄泮之遊無以知絳虬
之騰鈞天之庭豈伶人之所躡無航之津豈蒼兕之所
涉非天下之至通難與言山海之義矣

山海
經序

目察百步不能了了而欲以所見爲有所不見爲無則
天下之所無者亦必多矣所謂以指測海指極而云水
盡者也蜉蝣校巨鼈白及料大椿豈所能及哉

抱朴子
內篇論

仙

夫寸鮪汎迹濫水之中則謂天下無四海之廣也芒蜎宛轉果核之內則謂人極之界盡於茲也雖告之以無涯之浩汗語之以宇宙之恢闊以爲空言必不肯信也

抱朴子內
篇微旨

人生星宿各有所值既詳之於別篇矣子可謂戴盆以仰望不睹七曜之炳粲斲引領於大川不知重淵之奇

怪也

抱朴子內
篇釋滯

夫以管窺之狹見而孤塞其聰明之所不及是何異以一尋之綆汲百仞之深不覺所用之短而云井之無水

也

抱朴子內篇塞難

子可謂守培塿玩孤丘未登閬風而臨雲霓翫滢汀游

潢洿未浮南溟而涉天漢

抱朴子外篇逸民

夫銳志於雛鼠者不識駟虞之用心盛務於庭粒者安知駕鷹之遠指猶焦螟之笑雲鵬朝菌之怪大椿坎蛙之疑海鼈井蛇之嗤應龍也子誠喜懼於勸沮焉識玄

曠之高韻哉

抱朴子外
篇逸民

夫論管穴者不可問以九陔之無外習拘闕者不可督

以拔萃之獨見

抱朴子外
篇鈞世

學者專守一業游井忽海遂踳躓於泥濘之中而沈滯

乎不移之困

抱朴子外
篇百家

偏嗜酸甜者莫能嘗其味也用思有限者不得辯其神

也

抱朴子外
篇百家

吾子所謂竄巢穴之沈昧不知八紘之無外守燈燭之

宵曜不識三光之晃朗遊潢沔之淺狹未覺南溟之浩

汗滯丘垤之位埤不寤嵩岱之峻極也

抱朴子外篇喻蔽

若獨亢然立乎高山之頂守一家之偏尚此故俗中之

一物

郭子注莊道遙遊

鯢鱗專制於小溝

莊子音義庚桑楚

翫其磧礫而不窺玉淵者未知驪龍之所蟠也習其敝

邑而不覲上邦者未知英雄之所躔也

文選吳都賦

習蓼蟲之忘辛翫進退之惟谷非常寐而無覺不覲皇

與之軌躅

文選魏都賦

若客所謂末學膚受貴耳而賤目者也

文選東京賦

借問蜉蝣輩寧知龜鶴年

文選郭璞遊仙詩

今子執分寸而罔億度處把握而却寥廓

文選王褒子講德論

野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有區區之

意亦已疏矣

文選嵇康絕交書

區區管窺豈能照一隅哉

補文選漢章帝糾非法詔

不登閭風安以瞻珠目之形不步景宿何以觀恢廓之

表是以迷麤者循一往之智狷介者守一方之矯豈知

火林之蔚炎柯冰津之擢陽草

廣文選曹
輔佐對儒

此郎亦管中窺豹時見一斑

世說新
語方正

坳塘汎水豈議大瀆之流覆篲爲峰終垂小魯之說藝文

類聚封爵部
避讓封表

生處深宮未覲焦原之險不出戶庭豈觀砥柱之峻藝文

類聚封爵部
避讓封表

蓋聞井魚之不識巨海夏蟲之不見冬冰故知局於泥

甃者未測滄溟之浩汗篤於一時者寧信寒暑之推移

藝文類聚內典
部內典墓志

由天之道觀惠施之能其一蚊一蚋之勞者耶

藝文類聚蟲豸

蚊部

蠻觸之戰爭似鱮鮒之跳躍

文苑英華盧
思道檄一

山中人不信有大魚大如木海上人不信有大木大如

魚
鱗介部魚
太平御覽

不通乎有無相包虛實相含猶瓜瓠之辨不覩區蔓之

有鄰也蟻虱藏於裘褐不知都邑之多人也

道德經指
歸卷九

夫鴻鵠高飛終日馳騫而不知宇宙之外制法之人拘

教之士累年學問終身談論而不知道德之大也

道德
經指

歸卷
十二

殉蠱管之察是病高深執螻菌之辰終欺歲祀

波羅蜜
多經卷

四百

一

譬若男子欲見遮迦越羅者未見遮迦越羅反見小王

想其形容被服諦熟觀之便呼言是爲遮迦越羅

道行
波羅

宴經
卷四

閻浮地利有王名曰鏡面時勅使者令行我國界無眼人悉將來至殿下使者受勅即行將諸無眼人到殿下以白王王勅大臣悉將是人去示其象臣即將到象廢一一示之令持象有持足者尾者尾本者腹者脅者背者耳者頭者牙鼻者悉示已便將詣王所王悉問汝曹審見象不對言我悉見王言何類中有得足者言明王象如柱得尾者曰如掃帚得尾本者言如枝得腹者言

如埵得脅者言如壁得背者言如高岸得耳者言如大箕得頭者言如臼得牙者言如角得鼻者言如索便復於持前共諍訟象

佛說義足
經卷上

昔有國王徵國中諸盲人令於象廄中觀象中有持象足者中有持象鼻者中有持象耳者中有持象尾者去後共相問象何等類持象足者言象大如柱持象鼻者言象如繩索持象耳者言象如簸箕持象尾者言象如大帚皆共諍之盲人各自信其意譬如人各見少所經

不達其法自謂大解亦如是

三慧經
籍八

若子可謂見禮制之華而闇道德之實闕炬燭之明未

覩天庭之日也

弘明集年
子理感論

子出自井坂之淵未見江湖之望矣

弘明集
戎華論

有方之識各期所見鱗介之物不達犖壤之事毛羽之
族不識流浪之勢自得於窞井者則怪遊溟之量翻翥

於數仞者則疑冲天之力

弘明集孫
綽喻道論

或有三盲摸象得象耳者爭云象如簸箕得象鼻者爭

云象如春杵雖獲象一方終不得全象之實子說泥洹

是死真摸象之一盲矣

弘明集
滅惑論

夫食木之蟲尚不知皮外之味豈知宇宙之廣哉

辯正
論卷

五

亦由江南吳不信有千人帳河北漢不信有萬石船無

得以蓬艾之小心測扶搖之遠運也

辯正論
卷七

遇殊

夫事苦則矜全之情薄生厚故安存之慮深登高不懼

者昏靡之人也坐不垂堂者千金之子也原其大略歸

於所安而已矣

後漢書馬融列傳

餓夫庸隸抱關屠釣之倫一旦而都鄉相之位建金石之號者或有懷顏孟之術抱伊管之略沒世而不齒者此言有事之世易爲功無爲之時難爲名也

晉書張載傳

人之生譬如一樹花同發一枝俱開一蒂隨風而墮自有拂簾幌墜於茵席之上自有闕籬牆落於溷糞之側

梁書范

頌傳

道固既登龍門而孫蔚猶沈涓澮

魏書孫惠蔚儒林傳

若人之於色也無不知說美者而美者未必遇也故嫫母執乎黃帝黃帝曰屬女德而弗忘與女正而弗衰雖惡奚傷若人之於滋味無不說甘脆而甘脆未必受也文王嗜菖蒲俎孔子聞而服之縮頰而食之三年然後

勝之

呂氏春秋遇合

且富人則車輿衣纂錦馬飾傅旄象帷幕茵席綺繡條組青黃相錯不可爲象貧人則夏被褐帶索含菽飲水

以充腸以支暑熱冬則羊裘解紮短褐不掩形而煬竈口故其爲編戶齊民無以異然貧富之相去也猶人君

與僕虜不足以論之

淮南子齊俗訓

鈞之縞也一端以爲冠一端以爲絺冠則戴致之絺則

踰履之

淮南子說林訓

狂譎不受祿而誅段干木辭相而顯所行同也而利害

異者時使然也

淮南子人間訓

俱行道德禍福不均竝爲仁義利害不同晉文修文德

徐偃行仁義文公以賞賜偃王以破滅魯人爲父報仇
安行不走追者捨之牛缺爲盜所奪和意不恐盜還殺
之文德與仁義同不走與不恐等然文公魯人得福偃
王牛缺得禍者文公魯人幸而偃王牛缺不幸也

王充
論衡

幸偶
篇

百金之家境外無絕交千乘之國同盟無廢贈財多故
也使穀食如水火雖貪悞之人越境而布施矣故財少
則正禮不能舉一有餘則妄施能於千家貧無斗筲之

儲者難責以交施矣

王充論衡
定賢篇

且逆旅之妾惡者以自惡為貴美者以自美得賤美惡之形在目而貴賤不同是非之情先著故美惡不能移

也

嵇中散集答
難養生論

昔韓昭侯醉卧而寒典官加之以衣覺而問之知典官有愛於已者以越職之故而加誅馬衛之驂乘見御者之非從後呼車有救危之意不蒙其罪加之以衣恐主之寒呼車憂君之危忠愛之情是同越職之愆亦等典

官獲罪呼車見德遇不遇也

劉子通塞

春日麗天而隱者不照秋霜被地而蔽者不傷遇不遇

也

劉子遇不遇

齊之華士棲志丘壑而太公誅之魏之干木遁世幽居而文侯敬之太公之賢非有減於文侯干木之德非有

逾於華士而或榮或戮者遇不遇也

劉子遇不遇

崑山之下以玉抵鳥彭蠡之濱以魚食犬而人不愛者非性輕財所豐故也挈瓶丐水執萑求火而人不悵非

性好施有餘故也

劉子
辨施

懷璧之子未必能惠而人競親者有惠人之資也被褐

之士性能輕財而皆踈之者無惠人之資也

劉子
辨施

結綬生纏牽彈冠去埃塵

文選左太
沖招隱詩

鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條

文選

左思詠
史詩

我若西流水子爲東峙岳

文選陸機贈
弟士龍詩

絲俱生於蠶銅都出於石作繒則賤作錦則貴鑄鈴則

小鑄鐘則大

意林
士緯

光武鳳翔於南陽燕雀化作鸚鵡二漢之臣煥爛如三
辰之附長天長平之卒磊落如秋草之中繁霜勢使然

也

意林
物理論

以舜禹之登庸孔氏之窮屈不似跛鼈之與晨驥乎

太平

御覽皇王部
帝舜有虞氏

市處者僕妾膾炙而食市饒也壘泉沃韭織履之氓從
兄弟室父往而不得粗糲焉非愛其僕妾惡其室父也

此其饒羨之與不足也

太平御覽
菜部非

家富棘族聚居貧兄弟離

太平御覽人
事部貧下

如人渴乏巡遊曠野一得清涼美水一無所得受渴之
苦得冷水者無人持與受渴乏者亦無遮障不許與水

各以業因受苦樂報

大乘顯識
經推四

不遇

井被漂治則清潔可食九三處下卦之上異初六井泥
之時得位而有應於上非射鮒之象但井以上出爲用

猶在下體未有成功功既未成井雖潔治未食也井潔
而不見食猶人修己全潔而不見用使我心中惻愴周易

正義

山有榛音秦隰有苓音零云誰之思西方美人詩國風簡兮

柏舟言仁而不遇也毛詩柏舟

山之有榛木隰之有苓草各得其所所以興衛之有碩人

而在賤職可謂處非其位乃榛苓之不如毛詩正義簡兮

初纍棄彼處妃兮更思瑤臺之逸女扞雄鳩以作媒兮

何百離而曾不一耦

前漢書揚雄傳上

懿神龍之淵潛兮，竦慶雲而將舉。亡春風之被離兮，孰

馬知龍之所處

前漢書揚雄傳上

屈原以高行仕楚，亦猶資美女之鬻，賣於九戎而求其

利，必不得也

前漢書揚雄傳注

使駿馬馳驚於屈曲艱阻之中，則與驢騾齊足

前漢書揚雄傳

注

怪此寶鼎未受犧牛大羹之和，久在煎熬腐割之間

後漢

書文苑
劉傳

抱玉乘龍驥不逢樂與和

後漢書文苑劉傳

良璞不剖必有泣血以相明者矣

後漢書文苑列傳

靈芝生河洲動搖因洪波蘭榮一何晚嚴霜瘁其柯哀

哉二芳草不植太山阿

後漢書文苑列傳

騏驥馬不試婆娑槽檻間壯士志未伸坎軻多辛酸

魏志

劉邵
傳注

當此之時若失水之魚喪家之狗行不勝衣言不出口

晉書夏
侯湛傳

雖有惠音莫過韶濩雖有騰鱗終仆一壑

晉書庾
闡傳

鳳棲五朞龍蟠六年英耀禿落羽儀摧殘

晉書夏
侯湛傳

握隋珠與蕙若兮時莫悅而未遑

晉書摯
虞傳

鉛陵策良駟造父爲之悲不怨吳坂峻但恨伯樂稀

宋書

樂四
志

握瑜懷玉之士瞻鄭邦而知退章甫翠履之人望閩鄉

而歎息

梁書庾於陵
弟肩吾傳

既有惜於菰懸且自悲於井渫

魏書李順希
仁弟騫傳

嗣宗窮途揚朱岐路征蓬長遊流水不歸

周書王
褒傳

欲飛無假翼思鳴不值晨

隋書孫萬
壽文學傳

凡遇合也時不合必待合而後行故比翼之鳥死乎木

比目之魚死乎海

呂氏春
秋遇合

一方病矣醫能治之而上弗肯使也

賈子新
書解縣

應侯與賈午子坐聞其鼓琴之聲應侯曰今日之琴一

何悲也賈午子曰夫張急調下故使之悲耳急張者良

材也調下者官卑也取夫良材而卑官之安能無悲乎

說苑
尊賢

由是觀之君子道狹耳誠不逢其明主狹道之中又將

險危閉塞無可從出者

說苑
雜言

皇陸九重絕不可登謂天盖高未見王公

焦氏易林
坤之師

華薄實葉衣弊如絡女巧不成絲布爲玉

焦氏易林
否之咸

碩鼠四足不能上屋顏氏淑德未有爵祿

焦氏易林
困之需

或曰隱道多端曰固也聖言聖行不逢其時聖人隱也

賢言賢行不逢其時賢者隱也談言談行不逢其時談

者隱也

揚子淵
騫篇

天以薄蝕爲疾地以崩溢爲疾天子以幽厲爲疾王侯
以驕泰爲疾士以貧蹇爲疾大夫以酷佞爲疾庶人以
饑寒爲疾今徵君之疾蹇也國不舉賢使士有蹇疾羈
於道路軒冕者多豺狼之羣膏粱者多犬豕之輩由此
觀之士安得而無疾也夫疾以薄蝕崩溢故天地以聖
人爲醫疾以幽厲驕泰故天子王侯以賢士爲醫疾以

貧寒故士以夢北爲醫疾以酷佞故大夫以明主爲醫
疾以饑寒故庶人以循吏爲醫然則徵君之疾藥石有
所不制鬼神有所不虐寒暑有所不侵徵于色而不見
其槁動于聲而不見其戚歌于鼓琴而不見其樂歎于
臨川而不見其憂此徵君之所以爲疾也

天祿閣外
史問疾

言我外有芬芳之德內有玉澤之質二美雜會兼在於
已而不得施用故獨保明其身無有虧歇而已

王逸注
楚辭離

屈原以爲神無形聲難事易失然人渴心盡禮則歆其
祀而惠以福自傷履行忠誠以事於君不見信用而身

放逐以危殆也

王逸注楚辭九歌

言已懷持美玉之德遭世闇惑不別美惡抱寶窮困而

無所語也

王逸注楚辭九章

言騏驥不遇伯樂則無所程量其才力也以言賢臣不

遇明君則無所施其智能也

王逸注楚辭九章

言孟夏四月純陽用事煦成萬物草木之類莫不莽莽

盛茂自傷不蒙君惠而獨放棄不若草木也

王逸註楚辭九章

人夢登天無以渡猶欲事君而無其路也但有勞極心

志終無輔佐

王逸註楚辭九章

言澤中香草茂盛覆被徑路人無采取者水卒增益斷

沒其道將至棄捐也以言賢人久處山野君不事用亦

將墮顛也

王逸註楚辭招魂

言已欲待明君之政清潔之化以感激風俗而君愈貪

濁如氛霧之氣來之塵人也

王逸註楚辭九章

言已竭忠信以事君而不見用猶抱此昭華寶璋街賣

之

王逸註楚辭九思

或伐薪於山輕小之木合能束之至於大木十圍以上引之不能動推之不能移則委之於山林收所束之小木而歸由斯以論知能之大者其猶十圍以上木也人力不能舉薦其猶薪者不能推引大木也

王充論衡效力篇

希鵬舉以搏天蹶青雲而奮羽企駟躍而改駕任中才

之展御望前軌而致策顧後乘而安驅

曹子建玄暢賦

慶雲未時興雲龍潛作魚神鷹失其儔還從燕雀居曹子

建言志

思薦寶以繼佩怨和璞之始鑄思黃鍾以協律怨伶蔓

之不存嗟所圖之莫合帳蘊結而延佇曹子建
玄暢賦

旨酒盈尊莫與交歡瑟琴在御誰與鼓彈嵇中散集兄
秀才公穆入

軍贈詩

雖有好音誰與清歌雖有姝顏誰與發華嵇中散集兄
秀才公穆入

軍贈詩

夫珪璋居肆而不售矧乃翳於槃璞乎奇士扣角而見

過況乃潛於臯藪乎

抱朴子外
篇擢才

操築而不值武丁抱竿而不遇西伯

抱朴子外
篇窮達

兵興之世武貴文寢俗人視儒士如僕虜見經誥如芥

壤者何哉由於聲名背乎此也夫不用譬猶售章甫於

夷越狗髯蛇於華夷矣

抱朴子外
篇審舉

高風宵肅則絺扇廢登危陟峻則輕舟棄干戈雲擾則

文儒退喪亂既平則武夫黜

抱朴子外
篇博喻

世之烈士願爲賞者授命猶瞽者之思視瞍者之想行

而目終不得開足不得伸徒自悲夫

劉子知人

士之居窮巷若鳥之在籠中也

李善註文選左太冲詠史詩

何邵詩曰亮無風雲會安能襲塵軌

李善註文選王僧達答顏延年詩

言爲瑕穢動增泥滓

文選西征賦註

衆滿堂而飲酒獨向隅而掩淚

文選笙賦

衆鳥皆有所登棲兮鳳獨遑遑而無所集

文選宋玉九辯

謂騏驥兮安歸謂鳳凰兮安棲變古易俗兮世衰今之

相者兮舉肥

文選宋
玉九辯

昔我資章甫聊以適諸越行行入幽荒甌駱從祝髮窮

年非所用此貨將安設瓴甌夸璵璠魚目笑明月

文選
張協

詩

習習籠中鳥舉翮觸四隅落落窮巷士抱影守空廬

文選

左思詠
史詩

萬族各有託孤雲獨無依曖曖虛中滅何時見餘輝

文選

陶淵明詠

貧士詩

皎皎白素絲織爲寒女衣寒女雖妙巧不得秉杼機

文選

郭泰機答

傅咸詩

簡珠墮沙石何能中自諧

文選建章臺詩

騏驥長鳴伯樂昭其能盧狗悲號韓國知其才是以效

之齊楚之路以逞千里之任試之狡兔之捷以驗搏噬

之用今臣志狗馬之微功竊自惟度終無伯樂韓國之

舉是以於邑而竊自痛者也

文選曹植求自試表

昔之玉質金相英髦秀達皆賓斥於當年韞竒才而莫

用俟草木以共彫與麋鹿而同死膏塗平原骨填川谷

堙滅而無聞者豈可勝道哉

文選劉孝
標辨命論

君山鴻漸鍛羽儀於高雲敬通鳳起推迅翮於風穴此

豈才不足而行有遺哉

文選劉孝
標辨命論

雄心推於弱情壯圖終於哀志長算屈於短日遠跡頓

於促路

文選陸機弔
魏武帝文

雖懷瓊而握蘭徒芳潔而誰亮

補文選陶潛
感士不遇賦

伯牙之絕絃兮無鍾子期而聽之和抱璞而泣血兮安

得良工而剖之

廣文選東方曼倩哀命

悲楚人之和氏兮獻寶玉以爲石遇厲武之不察兮羌

兩足以畢斲

廣文選東方曼倩沈江

直順常道闕津難渡欲騁韓盧時無狡兔衆塗圯塞投

足何錯

廣文選王彥伯釋時論

斥鷃擅蒿林仰笑神鳳飛坎井蝸蛭宅神龜安所歸

廣文

選嵇叔夜
迷志詩

竭忠誠而事君兮反離羣而贅臄

楚辭九章惜誦

南國有佳人容華若桃李朝遊江北岸夕宿瀟湘沚時

俗薄朱顏誰為發皓齒

藝文類聚人部言志詩

播芬煙而不燠張明鏡而不照

藝文類聚人部哀傷賦

如知庸聽局方悟大音賒

藝文類聚人部懷舊詩

擲五木子十擲輒韃豈復是擲子之拙吾好擲政極此

耳

何氏語林言志

不曝骨於龍門終低頭於馬坂

文苑英華庾信志一賦

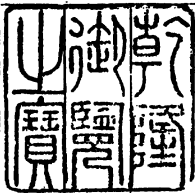
日月雖臨照仄陋難明敷早榮羞日及晚知慚豫章文苑

英華梁劉孝
威天部三詩

日出地上其明乃光至其入也明則傷矣故謂之明夷
日之明傷猶聖人君子有明德而遭亂世抑在下位

玉海

周易鄭
康成注



喻林卷三十一