

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

古經解鉤沉卷三

三至

詳校官監察御史_臣施朝幹

刑部郎中_臣許兆椿覆勘

總校官原任中允_臣王燕緒

校對官中書_臣郭晉

謄錄監生_臣張大鼎

欽定四庫全書

古經解鉤沉卷二上

長洲余蕭客撰

周易上

五經

晉太寧元年撰鉤經傳之沉義著論難以起滯楊方

五經鉤沉序

玉海四十二

六經

傳稱立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義然則仁義者人之性也經典者身之文也皆以陶鑄神情啟悟耳目未有不由學而能成其器不由習而能利其業是故季路勇士也服道以成忠烈之概甯越庸夫也講藝以全高尚之節蓋所由者習也所因者本也本立而道生貞文而德備焉昔者先王之訓天下也莫不導以詩書教以禮樂移其風俗和其人民故恭儉莊敬而不煩者教深於禮

也廣博易良而不奢者教深於樂也溫柔敦厚而不
愚者教深於詩也疏通知遠而不誣者教深於書也
潔淨精微而不賊者教深於易也屬辭比事而不亂
者教深於春秋也夫樂以和神詩以正言禮以明體
書以廣德春秋以斷事五常之道相須而備而易為
之源故曰易不可見見則乾坤幾乎息矣由是言之
六經者先王之遺烈聖人之盛事也安可不游心寓
目習性文身哉頃因暇日屬意藝林畧撰所聞討論

其本名曰六經畧注以訓門徒焉常與六經畧注序

魏書八

十四

周易

序國家西平河右燉煌張湛金城宗欽武威段承根
三人皆儒者並有雋才見稱於西州每與余論易余
以左氏傳卦解之遂相勸為注故因退朝之餘暇而
為之解焉

崔浩注序

魏書五十二

燉煌張湛金城宗欽

武威段根

同

冊府元龜七
百六十八

五代祖晉官至禮部侍

郎學兼天人嘗著八卦論為世所傳遭亂遺墜而編

簡尚有存者鶚乃畧演其旨於此

蘇鶚開玄關序

姚應

續編晁公武

讀書志一

易以乾象龍以馬明坤隨事義而取

象是故春秋傳辭多因物象而六十四卦三百八十

四爻之文觸類而長洎甲子以六十為運而卦則六

十四為周六十四而參六十合九百六十年為一元

紀助今採於注疏未釋後學滯懵者標出目為周易

釋疑屬象比事約辭伸理云爾東鄉助物象釋疑序

總康成輔嗣輩所說曰要削者言撮其要也王隱

要削序

並胡一桂啟
蒙翼傳中

予乾符初任右拾遺歲莫端

居夢在大河陽曠野數百里有三人偃卧東首長各數丈有告者曰上伏羲中文王下孔子也三聖皆无言意中甚愕寤而震悸伏而思之河與天通圖之自來三聖衡列乾之象也天道无言示人以象天將以易道畀予乎由是考覈少小以來所集諸家註說貫以自得之理著易傳十篇傳上經為第一下經為第

二所以列象象之微辭測卦爻之奧義第三篇演文
言之純粹以顯聖人之蹟第四篇伸繫辭之微意以
彰易道之神第五篇原作易之始述列卦之序第六
篇釋說卦之義辨反對之相資第七篇窮畫卦象之
由生著奇耦之極第八篇明權輿律呂之本制作禮
樂之原第九通天下之理第十成天下之務陸希聲
傳序董真卿會通卷首今年四十有七已及聖人之年於
是作易傳以授門人崔徹王贊之徒復自為注同韻

陽秋

八

解易者謂生生之德有易簡之義不易者言天地定位不可相易變易者謂生生之道變而相續崔觀注

孔穎達

八論

乾

元亨利貞

始萬物為元遂萬物為亨益萬物為利不私萬物為

貞魏徵義

李衡義海
撮要一

初九

陽在初稱初九去初之二稱九二則初復七陰在初

稱初六去初之二稱六二則初復八矣陸續述朱震漢上

傳位始故稱初陽重故稱九干寶爻義李鼎祚集解一

潛龍

爻辭周公所作馬融傳趙汝楫輯聞一文王作爻辭崔憬

探玄朱震漢上叢說

利見大人

聖人在位謂之大人向秀義

史記索隱
二十六

終日乾乾

承乾行乾故曰乾乾荀爽注

在淵

淵謂初九甲子龍之所由升也干寶注

用九

總六爻純九之義劉瓛乾坤義疏

並集
解一

見羣龍元首吉

爻皆體乾羣龍之象舜既受禪禹與稷契咎繇之屬

並在朝鄭注

後漢書注
三十下

見衆聖人無自尊之意則

可以統御羣才矣陸傳

撮要
一

六位

天地四時也六爻效彼而作侯果

集解
一

時乘六龍

天子駕六孟喜章句

詩疏三
之二

天行健

天體不健能行之德健也猶如地體不順承弱之勢

順也何晏疏

天德不可為首也

純陽天德萬物之始莫能先之不可為首先之者凶

隨之者吉宋衷注

文言曰

乾坤為門戶文說乾坤六十二卦皆放焉姚信注

並集

一解

文言是文王所制梁武帝

影宋注疏
本音義

以乾坤

德大故特文飾以為文言莊氏

影宋本
疏一

體仁

體生也鄭注

文選注
二十四

水流濕火就燥

水之性潤萬物而退下火之性炎盛而升上王肅注

書疏

十二

雲從龍風從虎

龍舉而景雲屬虎嘯而谷風興同

猶言龍從雲虎

從風也張璠集解

聖人作

作起也

馬傳並裴駙史記注六十一

而萬物覩

五動成離日出照物皆相見

虞翻注集解一

坤

先迷後得主利

坤臣道也妻道也後而不先則迷失道矣故曰先

迷陰以陽為主當後而順之則利盧氏注
集解

西南得朋東北喪朋

西南陰類故得朋東北陽類故喪朋王肅注
漢上叢說

萬物資生

自無出有曰生劉瓛義
宋本文選注六 生得性之始也劉

瓛注
宋本文選注三十

直方大

直也方也地之性此爻得中氣而在地上自然之性

廣生萬物故生動直而且方鄭注

朱楷校宋本禮記疏六十五

黃裳

如舜試天子周公攝政同

李德林書隋書四十二

龍戰于野

聖人喻龍君子喻蛇同

儀禮疏五

為其嫌

嫌

於无陽也故稱龍焉

嫌讀如羣公嫌之嫌古書傳作立心與水相近讀者失之故作嫌濂雜也陰謂此上六也陽謂今消息用

事乾也上六為蛇得乾氣雜似龍

同惠校相臺岳本
毛詩疏九之三

天玄而地黃

陰陽交戰故血玄黃

王凱冲注
集解二

屯

天造草昧

草草創也昧爽也

鄭注
宋本文選
注三十八

草昧微物董遇

章句

影宋注疏
本音義

君子以經綸

經綸匡濟也

黃穎注

釋文二

盤桓

旋也

馬傳

胡三省通鑑音注八十八

班如

謂相牽不進也

子夏傳

影宋本疏二

以從禽也

從子用翻

黃穎音

影宋注疏本音義

泣血漣如

體坎為血伏離為目互艮為手掩目流血泣之象也

九家

集解
二

蒙

蒙亨

蒙者蒙蒙物初生形是其未開著之名也人幼稚曰

童亨者陽也

鄭注

匪我求童蒙

互體震而得中嘉會禮通陽自動其中德於地道之

上萬物應之而萌芽生教授之師取象焉修道藝於其室而童蒙者求為之弟子非已乎求之也同

初筮告再三瀆瀆則不告

弟子初問則告之以事義不思其三隅相況以反解而筮者此勤師而功寡學者之災也瀆筮則不復告

欲令思而得之亦所以利義而幹事同

並公羊疏
二十六

險而止蒙

險而止山也險而動泉也動靜皆蒙險楊又卦序論

宋本御覽

三十八

用說桎梏

木在手曰桎在足曰梏

鄭注

周禮疏
三十四

順以巽也

順者心不違也巽者外迹相卑下也

虞注

集解
二

需

利涉大川

大川大難也能以信而待故可利涉

褚疏

影宋本
疏二

宴樂

宴安也干注

宴烏衍翻李軌音

並影宋本
釋文二

需于沙

沙接水者鄭注

詩疏十
七之二

惕中吉

中丁仲翻馬融音

釋文
二

歸而逋

坎為隱伏逋逃之象物象釋疑

會通
三

三百戶

小國之下大夫采地方一成其定稅三百家故三百

戶也

鄭注 朱校宋本禮記疏五十二

或錫之鞶帶

鞶帶佩鞶之帶同

周禮疏二十七

三褫之

三拖三加之也同

項安世玩辭三

師

丈人吉

丈之言長能御衆衆有朝正人之德以法度為人之

長吉而元咎謂天子諸侯主軍者同

周禮疏二十

王三錫命

錫音賜徐邈音

釋文二

有命

命所受天命也鄭注

文選注二十四

比

盈缶

又辰在未上值東井井之水人所汲用缶同

詩疏七之一

終來有他

非應稱他也

子夏傳程迥古占法下

比之匪人

二四雖近情不相得又柔諂非己所親故曰匪人魏

義

外比之

內比之者以專其應為比外比之者以非其應為比

陸傳

並撮
要一

顯比王用三驅失前禽

王因天下顯習兵於蒐狩焉

鄭注

周禮疏
三十五

王者習

兵於蒐狩驅禽而射之三則已法軍禮也失前禽者
謂禽在前來者不逆而射之旁去又不射唯背走者
順而射之不中則已是其所以失之用兵之法亦如
之降者不殺奔者不禦皆為敵不敵已加以仁恩蓄

威之道同

宋本春
秋疏六

履

履虎尾

夫鳥遊曠澤之地而比翮者萬羣虎居繁林之藪而

接豪者千數

五經鉤深

宋本御覽
五十七

不啞人

噬齧也

鄭注

文選
注十

履道坦坦

二變震為大塗故曰坦道虞注

會通三

泰

拔茅茹

茅音苗鄭音

宋本賈昌朝
羣經音辨一

茹引也鄒湛統畧論

以其彙

彙古偉字美也傳氏注

並釋文二

包荒

荒虛也五虛無陽二上包之翟玄義

集解四

帝乙歸妹以祉元吉

易有周人五號帝天稱一也王美稱二也天子爵號三也大君者興盛行異四也大人者聖人德備五也

孟章句

朱校宋本
禮記疏六

五爻辰在未春為陽中萬物以

生生育者嫁娶之貴仲春之月嫁娶男女之禮福祿

大吉鄭注

周禮疏
十四

以柔在上帝乙妹之象下應於

二下嫁之象陸傳

會通
三

城復于隍

隍壑也

鄭注

詩疏十八之三

否

休否

休美也

鄭注

文選注二十五

繫于苞桑

苞植也

同

宋本文選注五十二

同人

柔得位得中而應乎乾

此本夬卦九二升上上六降二蜀才注

集解
四

同人于門

門者出入之正道不由斯道則為咎陸傳

撮要
二

同人于宗吝

今春秋公羊說魯昭公娶于吳為同姓也謂之吳孟

子春秋左氏說孟子非小君也不成其喪不當譏又

按易曰同人于宗吝言同姓相娶吝道也即犯誅絕

之罪言五屬之內禽獸行乃當絕五經異義

通典
六十

天子諸侯后夫人無子不出鄭注

儀禮疏二

升其高陵

三居下體之上故謂之陵

劉瓛義會通四

大有

互體有兌兌為澤位在秋也乾則施生澤則流潤離

則長茂秋則成收大富有也

姚規注集解四

公用亨于天子

初九為元士九二為大夫九三為諸侯

孫炎例張洎對狀

宋史二

百六十七

匪其彭

彭亨盛滿貌

干注

玩辭三

謙

地中有山謙

謙之為道降已升人山本地上今居地中降體之義

劉表章句

並集解四

卑以自牧也

牧養也鄭注

文選注
十六

豫

雷出地奮豫

奮動也雷動於地上而萬物豫也同

詩疏一
之四

先王以作樂崇德

外傳曰三王之樂可得聞乎施犛章句

朱校宋本禮
記疏三十五

殷薦之上帝

上帝天帝也鄭注

舊唐書二十一
文苑英華七百六十二

朋盍簪

簪祖咸翻王肅音

毛居正六經正誤一

捷疾也陸傳

程迥古占法下

冥豫

冥深也王廙注

釋文二

隨

震動兌說內動之以德外說之以言則天下之民慕

其行而隨從之故謂之隨也鄭注

宋本春秋疏二十二

蠱

蠱惑亂也萬事從惑而起故以蠱為事也案尚書大傳云乃命五史以書五帝之蠱事然為訓者正以太古之時无為无事也今言蠱者是卦之惑亂也時既漸澆物情感亂故事業因之而起惑矣伏曼容注

集解

四

臨

觀盥而不薦有孚顒若

諸侯貢士於天子鄉大夫貢士於其君必以禮賓之

唯主人盥而獻賓賓盥而酢主人設薦俎則弟子也

鄭注

儀禮疏四

盥手酌鬯祭之始薦進熟祭之末灌鬯

之時誠敬內克齊莊之容顯顯外見則與祭者皆觀

感而化矣陸傳

羅革路史前紀注九

觀天之神道

誣神者殃及三世大傳

漢書二十五下

噬嗑

九四

四體離陰位骨之象

王肅注

初學記
二十六

得金矢

金矢所以獲野禽故食之反得金矢君子於味必思

其毒於利必備其難同

御覽八百
六十二

賁

離為日日天文艮為石石地文也天文在下地文在

上天地之文交相而成賁賁然也

鄭注

詩疏十
一之一

天文也

天地以節氣相交天文也陸希聲

朱震漢
上圖中

山下有火賁

山下有火文相照也夫山之為體層峯峻嶺峭嶮參差直置其形已如雕飾復加火照彌見文章賁之象

也正虞注

焦解
五

皤如

六四巽爻也有應於九九欲自飾以適初既進退未

定故皤如也鄭注

白馬翰如

謂九三位在辰得巽氣為白馬翰猶幹也見六四適

初未定欲幹而有之同

並朱校宋本
禮記疏八

賁於丘園束帛戔戔

束帛五匹賈誼

服虔

並文瑩湘山野錄下
江少虞皇宋事實類苑二十四

失位无應隱處丘園蓋蒙闇之人道德彌明必有

束帛之聘也王肅注

文選
注三

戔戔禮之多也薛虞記

釋文

二

剝

无不利

无不利事非无所不利也陸傳

撮要
三

小人剝廬

小人傲狠當剝徹廬舍而去之也鄭注

周禮疏
十三

復

七日來復

建戌之月以陽氣既盡建亥之月純陰用事至建子

之月陽氣始生隔此純陰一卦卦主六日七分舉其

成數言之而云七日來復同

章如愚山堂
考索續集三

先王以至日閉關商旅不行后不省方

夏至陰氣動未達故寢兵鼓不設政事所以助養陰

氣也易曰先王以至日閉關后不省方以此助之五

經通義

藝文類
聚三

冬至所以寢兵鼓商旅不行君不

聽政事同

初學
記四

以冬至陽氣萌生陰陽交精始成

萬物氣微在下不可動洩王者承天理物故率天下

靜而不擾也

同通典八十七

无祇悔

祇病也

鄭注

釋文二

祇音祈韓康伯音

輯聞三

祇大

也

侯果集解六

祇適也陸傳

撮要三

中行獨復

度中而行四獨應初

鄭注

漢上傳三

无妄

此所謂四陽二陰非大壯則遯來

虞注

漢上圖上

其匪正有眚不利有攸往

妄之言望人所望宜正行必有所望行而无所望是

失其正何可往也

鄭注

後漢書
注十五

大畜

不家食吉養賢也

自九三至上九有頤象居外是不家食吉而養賢鄭

注

朱校宋本禮
記疏六十二

曰閑輿衛

曰猶言也

劉氏釋文

獮豕之牙

獮豕之去勢者

陸傳撮要

何天之衢

艮為手手上肩也乾為首首肩之間荷物處乾為天

艮為徑路天衢象也

鄭注

後漢書注五十二

何音荷梁武

帝音

釋文

頤

頤大過與諸卦不同大過從頤來六爻皆相變故卦有反合又有升降所以明天人之理焉故徵象會意

必本於此

陸希聲漢上圖

虎視眈眈

兌為虎馬傳

艮為虎虞注

大有慶也

君以得人為慶鄭注

並漢上傳三

大過

老夫得其女妻

以丈夫年過娶二十之女老婦年過嫁於三十之男

皆得其子同

詩疏一
之二

習坎

自冬至初中孚用事一月之策九六七八是為三十
而卦以地六候以天五五六相成消息一變十有二
變而歲復初坎離震兌二十四氣次主一爻其初則
二至二分也坎以陰包陽故自北正微陽動於下升

而未達極於二月凝涸之氣消坎運終焉春分出於
震始據萬物之元為主於內則羣陰化而從之極於
南正而豐大之變窮震功究焉離以陽包陰故自南
正微陰生於地下積而未章至於八月文明之質衰
離運終焉仲秋陰形於兌始循萬物之末為主於內
羣陽降而承之極於北正而天澤之施窮兌功究焉
故陽七之靜始於坎陽九之動始於震陰八之靜始
於離陰六之動始於兌故四象之變皆兼六爻而中

節之應備矣孟章句

一行大衍歷唐書二十七上

新
上脫一坎

字任守一甘棠正義

輯聞三

險且枕

枕險礙險害之貌陸傳

漢上傳三

樽酒簋貳用缶

六四上承九五又互體在震上天子大臣以王命出

會諸侯尊於簋副設玄酒而用缶也鄭注

朱校宋本禮記疏三

二十
爻辰在丑丑上值斗可以斟之象斗上有建星

建星之形似箕貳副也建星上有弁星弁星之形又

如缶同

詩疏七之一

係用徽纆寘于叢棘

徽纆索也馬傳

影宋單本
穀梁疏七

三糾繩曰徽二糾繩曰

纆陸德明文句義疏

影宋單本
穀梁疏七

三股曰徽兩股曰

纆劉子玄

唐律
表注

離

黃離元吉

離南方之卦離為火土託位焉土色黃火之子喻子
有明德能附麗於父之道文王之子發旦是也鄭注

宋本文選
注二十

文王太子發是也慎成其業故吉矣同

御覽一百
四十六

不鼓缶而歌則大耋之嗟

艮爻也位近丑丑上值弁星弁星似缶詩云坎其擊

缶則樂器亦有缶同

詩疏七
之一

大耋謂年餘七十同

朱校宋本禮
記疏六十九

死如

殺人之刑

棄如

流宥之刑同

並周禮疏
三十六

出涕沱若

出勅類翻王嗣宗音

釋文
二

古經解鈎沉卷二上

欽定四庫全書

古經解鈎沉卷二下

長洲余蕭客撰

周易下

咸

亦不處也

巽為處女男下女故不處也

虞注

集解
七

滕

滕

口說也

勝送也虞注

戴埴
鼠璞

恒

不恒其德

巽為進退不恒其德之象鄭注

後漢書注
二十四

遯

何災也

何河可翻褚仲都音

釋文
二

肥遯无不利

遜而能肥吉孰大焉淮南九師道訓

文選注十五

遜而

能飛同

後漢書注五十九

家人

无攸遂

二為陰爻得正於內五陽爻也得正於外猶婦人自修正於內丈夫修正於外无攸遂言婦人无敢自遂

也鄭注

後漢書注五十四

從子從夫无所遂志魏義

撮要四

在中饋

中饋酒食也

鄭注

後漢書注
四十九

交體離又互體坎火

位在下水在上飪之象也饋食也故云在中饋也同

後漢書注

五十四

睽

後說之弧

說音稅虞翻音

弧作壺是陸傳

並會通八

解

而百果草木皆甲拆

宅

木碩曰果皆讀如人倦之解解謂折呼皮曰甲根曰

宅宅居也

鄭注

宋本文選注四

損

二簋可用享

離為日日圓張為木木器象同

儀禮疏十六

木器圓簋

象同

詩疏六之四

或益之十朋之龜

元龜直二十大貝雙貝曰朋探玄

漢上傳四

益

王用享于帝

享許庚翻

王虞音
影宋注疏
本音義

夬

剛長乃終也

自古小人在上最為難去蓋得位得權而勢不能搖奪以四凶尚歷堯至舜而後能去嘗玩易之夬夫一陰在上五陽並進以剛決柔宜若易然然又辭俱險

而肆蓋小人在上故繇曰剛長乃終是也李翱詮得王

臣塵
史中

覓陸夬夬

覓陸木根草莖剛下柔上也子夏傳影宋本 覓陸

獸名夬有兑兑為羊也孟章句羅苹路史後紀注五 覓陸一

名商陸馬傳影宋本 一名章陸同丘光庭兼 覓

覓菜也陸當陸也宋注 影宋注疏 覓蕒同輟聞

覓蕒也陸商也虞注 影宋本 覓其也同影宋注疏

莧說也莧讀夫子莞爾而笑之莞睦和睦也同

集解

九

前人以莧陸當陸為二草陸之為葉差堅於莧

莧根小陸根大董章句

輯聞五

姤

天地相遇

坤出於離與乾相遇故萬物皆相見荀注

漢上
傳五

以杞

杞苟杞

張氏
影宋注疏
本音義

萃

一握

握讀為夫三為屋之屋鄭注

王應麟困學紀聞一

六二引吉无咎

六二與九五相應俱履貞正引由迎也為吉所迎何

咎之有王肅注

王志愔應正論舊唐書一百

齋咨

齋將也翻徐音

歐陽德隆押韻釋疑一

升

允統升

統進也施犇章句

漢上傳五

王用亨于岐山

升之六二柔以時升太王之德隨之上六天下悅隨
文王之德太王在岐直曰岐山武王在鎬故曰西山

陸傳

撮要五

困

臀困于株木

坎於木為堅多心株木之象

陸傳

會通九

困于酒食朱紱方來

二據初辰在未未為土此二為大夫有地之象未上
值天厨酒食象困於酒食者采地薄不足已用也鄭

注

儀禮疏一

剽刖

五以剛中處位能去小人以救困者也上六鼻之象

六三足之象皆掩剛者故刑而去之陸傳

會通九

困于赤紱

朱深曰赤

鄭注

王應麟集
鄭氏易

井

井以不變更為義周弘正義

釋文
二

井谷射鮒

九二坎爻也坎為水上直魚生一艮爻也艮為山山下有井必因谷水所生魚無大魚但多鮒魚耳言微

小也鄭注

宋本文
選注五

上直與同

文選
注五

鮒小魚王肅

注

御覽九百
三十七

井滌

謂已浚滌也猶臣修正其身以事君鄭注

文選注
十一

滌者浚治去泥濁也向義

為我心惻

可為惻然傷道未行也張集解

並史記注
八十四

可用汲

言我道可汲而用也

京房章句

史記索隱二十

革

水火相息

息滅也

馬傳

黃震日抄六

革言三就

武王尅商反商政一就也釋囚封墓二就也散財發

粟三就也

探玄

撮要五

鼎

牛羊豕三鼎形同以足為異荀

注董道廣川書跋一

鼎顛趾利出否得妾以其子无咎

顛趾也趾足也無事曰趾陳設曰足爻體巽為股初爻在股之下足象也足所以承正鼎也初陰爻而柔與乾同體以否正承乾乾為君以喻君夫人事君若失正禮趾其為足之道情無怨則當以和義出之然如否者嫁於天子雖失禮无出道廢遠之而已若其无子不廢遠之后尊如故其犯六出則廢之遠之子

廢坤為順又為子母牛今在后妃之旁側妾之例也有順德子必賢賢而立以為世子又何咎也鄭注御覽

一百四

十六

覆公餗其形渥

餗健也馬傳

釋文二

餗謂糜也同

穀梁疏九

餗菜也鄭

注釋文二

糝謂之餗震為足竹萌曰筍筍者餗之為

菜也是八珍之食同

周禮疏六

餗美饌龜三足三公象

若三公傾覆王之美道屋中形之同

周禮疏三十六

金鉉

喻明道能舉君之官職也同

唐律疏議注一

震

震為雷雷者動物之氣也雷之發聲猶人君出政教

以動國中之人鄭注

詩疏一之四

震來虩虩

虩虩虎始在穴中跳躍而出象人心之恐動也陸傳

撮要

五

震驚百里不喪匕鬯

驚之言驚戒也

鄭注

詩疏一
之四

雷發聲於百里古者

諸侯象諸侯出教令能警戒國內則守其宗廟社稷

為之祭主不忘其匕鬯人君於祭匕牲體薦鬯而已

其餘不親為也

儀禮疏
文五

出可以守宗廟社稷以為祭主也

在有靈而尊者莫若於天有靈而貴者莫若於王有聲而威者莫若於雷有政而嚴者莫若於侯是以天

子當乾諸侯用震地不過一同雷不過百里政行百
里則七鬯亦不喪祭祀國家大事不喪宗廟安矣處
則諸侯執其政出則長子掌其祀

王肅注

御覽一百四十六

不拯拊其隨

拊舉也馬傳

厲熏心

熏灼其心

王肅注

並漢上
傳五

漸

鴻漸于干

干謂大水之旁故停水處鄭注詩疏十

一之二

衍衍

寬饒之貌王肅注

文選注六

歸妹

以須

須才智之稱鄭注

周禮疏一

屈原之姊名女須同惠校

相臺

岳木毛詩疏十四之二

屈原之妹同詩疏十

四之二

在天文織女

為貴須女為賤

陸傳撮要

女承筐

宗廟之禮主婦奉筐米

鄭注儀禮疏十五

豐

日中則昃月盈則食

言皆有休已無常盛

同公羊疏二十六

雖旬无咎

初修禮上朝四四以匹敵恩厚待之雖留十日不為

咎鄭注

詩疏十九之三

豐其蔀

蔀茂盛周匝之義陸傳

漢上叢說

見沫

沫音妹王肅音

廣韻五

沫者斗檠謂斗之輔星斗以

象大臣檠以象家臣陸傳

撮要六

折其右肱

三艮爻艮為手互體為弭弭又為進退手而便於進

退右肱也

鄭注儀禮疏十

旅

旅瑣瑣斯其所取災

瑣瑣猶小小文體互艮艮小石小小之象三為聘客
初與二其介也介當以篤實之人為之而用小入瑣
瑣然客主人為言不能辭曰非禮不能對曰非禮每
者不能以禮行之則其所以得罪

鄭注儀禮疏八

得其資

齊

斧

齊斧蓋黃鉞斧也

張軌義

釋文二

渙

渙汗其大號

王者出令不可復返喻如身中汗出不可反也王肅

注

北堂書鈔一百三

中孚

中孚為陽貞於十一月子小過為陰貞於六月未鄭

注

漢上

兩巽對合外實中虛荀注

漢上

叢說

豚魚吉

三辰在亥亥為豕爻失正故變而從小名言豚耳四
辰在丑丑為鼃蟹鼃蟹魚之微者爻得正故變而從
大名言魚耳三體兌兌為澤四上值天淵二五皆坎
爻坎為水二侵澤則豚利五亦以水灌淵則魚利豚
魚以喻小民也而為明君賢臣恩意所供養故吉鄭

注 詩疏十
一之二

虞吉有它不燕

燕安也有應於四宜從之而誠信未通未能及物故

自守則吉而有他不燕陸傳

會通十一

小過

有飛鳥之象焉

中孚柔在內而剛在外有鳥鵬實之象今變為小過

則剛在內而柔在外有飛鳥之象

並會通十一

既濟

東鄰殺牛不如西鄰之禴祭

互體為坎也又互體為離離為日坎為月日出東方

東鄰象也月出西方西鄰象也

鄭注

朱校宋本禮記疏五十九

繫辭上

動靜有常

雷風也

鄭注

方以類聚物以羣分

謂水火也

同

在地成形

植物動物也馬傳

並朱校宋本禮記疏四十七

草木鳥獸鄭注

宋本御覽

三十六

山川羣物王肅注

朱校宋本禮記疏四十七

謂山

川等

王虞注

宋本御覽三十七

相盪

盪動也桓玄繫辭注

釋文二

一寒一暑

寒暑和合以成歲也五經通義

北堂書鈔一百五十六

冬至

陽動於下推陰而上之故大寒於上夏至陰動於下

推陽而上之故大熱於上故易云日月運行一寒一

暑同

宋本御覽
三十四

六爻之動

陰陽失位則變得位則否故以陰居陽位陽居陰位

則動虞

注林至德禪
傳外篇

辨吉凶者

辨別也顧懽繫辭注

釋文
二

故能彌綸天地之道

彌綸纏裹也

王肅注

文選注
十七

故知死生之說

說始銳切

宋衷音

影宋本
釋文二

精氣為物游魂為變是故知鬼神之情狀與天地相似
故不違

精氣為七八游魂為九六

鄭注

朱校宋本禮
記疏二十一

游魂

謂之鬼物終所歸精氣謂之神物生所信也言水火
之神生物東南金水之鬼終物西北二者之情其狀

與春夏生物秋冬終物相似

同朱校宋本禮記疏四十七

而知

知音智荀柔之繫辭音

明僧紹繫辭音

並釋文二

至矣哉

至極也劉瓛注

宋本文選注三十九

言行君子之樞機

樞戶樞也機弩牙也戶樞之發或明或闇弩牙之發

或中或否以譬言語之發有榮有辱鄭注

宋本春秋疏二十二

治容

謂飾其容而見於外曰治容

鄭注 後漢書注 五十二

大衍之數五十其用四十有九

易有太極北辰是也太極生兩儀兩儀生日月月生四時四時生五行五行生十有二月十有二月生二十四氣北辰居中不動其餘四十有九轉運而用也

馬傳

山堂考索 前集九

天地之數五十有五者以五行

炁通於萬物故減五大衍又減一故用四十九鄭注

劉牧鉤
隱圖上

掛一以象三揲之以四以象四時歸奇於扚以象閏

扚別也荀柔之繫辭注

釋文

初揲先扚右手一著

於左小指間以倣人第二揲復於左手取一著扚於

左手無名指間以象閏

張轅啟元

初揲掛一次兩

揲不掛揲左手不揲右手但以右手之著足滿左手

之餘初揲餘一餘二足滿五餘三餘四足滿九次兩

揲餘一餘二足滿四餘三餘四足滿八為九為六者

各八為七為八者各二十四同

並趙汝
標筮宗

此所以成變化

老陽變成少陰老陰變成少陽啟元

程迥古
占法下

凡三百六十

陽爻三十六陰爻二十四三爻一百二十曰三百者

舉大槩也

虞注
漢上
叢說

錯綜其數

錯交也綜理事也

王肅注
文選注
十二

聖人之所以極深而研幾也

研喻思慮

鄭注 宋本文選
注三十五

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十

天一生水於北地二生火於南天三生木於東地四
生金於西天五生土於中陽無耦陰無配未得相成
地六成水於北與天一并天七成火於南與地二并
地八成木於東與天三并天九成金於西與地四并
地十成土於中與天五并也大衍之數五十有五

行各氣并氣并而減五惟有五十以五十之數不可
以為七八九六卜筮之占以用之故更減其一故四

十有九也

同朱校宋本禮記疏二十一

天三配艮天五配坎天

七配震天九配乾地二配兌地十配離地八配巽地

六配坤不取天一地四者此數八卦之外探玄

漢上圖下

著之德圓而神

著形圓而可以立變化之數故謂之神鄭注

儀禮疏十六

聖人以此洗心

洗盡也

劉瓛繫辭義疏

洗悉殄翻

劉瓛音

並釋文二

易有太極

極中之道淳和未分之道也

鄭注

宋本文選注十九

是生兩儀

天地也

王肅注

宋本文選注三十六

莫大乎蓍龜

著之言者龜之言久龜千歲而靈著百年而神以其

長久故能辨吉凶也

劉向

朱校宋本禮記疏五

易有四象

布六於北方以象水布八於東方以象木布九於西

方以象金布七於南方以象火

鄭注

漢上叢說

繫辭下

何以守位

持一不惑曰守

鄭注

詩疏十
七之二

於是始作八卦

虞羲作十言之教曰乾坤震巽坎離艮兌消息無丈

字謂之易六藝論

漢上
傳八

作十言之教以厚君民之

別同

路史後
紀注一

易窮則變變則通

夫尚質則人淳人淳則俗朴朴之失其弊也蠢尚文
則人和人和則俗順順之失其弊也諂諂則變之以
質蠢則變之以文亦猶寬以濟猛猛以濟寬此聖人
之用心也豈徒苟相反背而妄有述作焉斯文質相

化之理也衛元嵩三易異同論

李江元包
經傳注一

黃帝堯舜垂衣裳而天下治

金天高陽高辛遵黃帝之道無所改作故不述鄭注

周禮疏

二十一

始去羽毛同

公羊疏四

其服皆玄上纁下土

托位南方南方色赤黃而兼赤故為纁也同

朱校宋本禮記

疏十

六

蓋取諸乾坤

天色玄地色黃故玄以為衣黃以為裳象天在上地

在下同

詩疏八之一

重門擊柝以待暴客蓋取諸豫

豫坤下震上九四體震又互體有艮艮為門震日所
出亦為門重門象艮又為手與爻也應在四皆木也
手持二木也手持二木以相敲是為擊柝擊柝為守
備警戒也四又互體為坎坎為盜五離爻為甲冑戈
兵盜為持兵是暴客也又以其卦為豫有守備則不

可自逸同

周禮
疏三

喪期無數

諸侯在千里內皆奔喪千里外不奔喪若同姓千里

外猶奔喪親親也易下邳傳甘容說

朱校宋本禮記疏十三

易之以書契

以書書木邊言其事刻其木謂之書契鄭注

經典釋文三

書之於木刻其側為契各持其一後以相考合同

書疏

一

君子知微知彰

君子知微謂幽昧知章謂明顯也失名注

文選注十

益長裕而不設

設大也周禮考工記中其莖設其後鄭注

周禮疏四十

當文王與紂之事邪

據此言以易文王所作斷可知矣同

宋本春秋疏二十六

鬼謀

謂謀卜筮於廟門同

儀禮疏一

說卦

昔者聖人之作易也

易者陰陽之象天地之所變化政教之所生自人皇

初起六藝論

路史前紀注五

謂伏羲文王也

鄭注書疏

窮理盡性以至於命

言窮其義盡人之情性以至於命吉凶所定同

宋本文選

注六

萬物皆致養焉

地氣含養使有秀實也同

神也者妙萬物而為言者也

共成萬物不可得而分故合謂之神同

並漢上
傳九

兌為羊

其畜好剛鹵同

周禮疏
二十八

兌為口

上開似口同

漢上
傳九

故稱乎母

取含養也

陸述
宋本御覽
三十六

為瘠馬

凡骨為陽肉為陰鄭注

為龍

龍讀為尨取日出時色雜也

同並漢上
傳九

為勇

大布延篤

集解
十七

華之通名鋪為華兒謂之敷王肅

注

戴侗六書
故三十三

為大塗

國中三道曰塗震上值房心塗而大者取房有三塗

焉鄭注漢上
傳九

大塗萬物所出王廙注
宋本御覽
百九十五

為寡宣髮

宣髮取四月靡草死髮在人體猶靡草在地鄭注周禮

疏四
十二

為鼈為蟹

骨在外同周禮疏
四十一

為徑路

田間之道曰徑路良為之者取山間兔鹿之蹊鄭注

錦綉萬花谷
後集二十五

物始故為徑路王廙注

宋本御覽
百九十五

為黔喙之屬

取其為山獸鄭注

漢上
傳九

為剛鹵

取金之剛不生也剛鹵之地不生物朱仰之

集解
十七

為羊

羊女使鄭注

玩辭
十五

此陽謂為養元家女行債炊爨

今時有之賤於妾也

同漢上
傳九

羔女使虞注

集解
十七

序卦

屯者物之始生也

物之始生故屯難廬氏

影宋本
疏十三

飲食必有訟

孟喜序卦曰陰陽養萬物必訟而成之君臣養萬民

亦訟而成之僧一行易纂

程迥古
占法下

主器者莫若長子

謂父退居田里不能備祭宗廟長子當親視滌濯鼎

俎鄭注

朱校宋本
禮記疏二

古經解鉤沉卷二下

欽定四庫全書

古經解鈎沈卷三

長洲余蕭客撰

尚書上

尚書

序伏生老不能正言言不可曉使其女傳言教錯齊
人語多與潁川異錯所不知凡十二三畧以其意屬
讀而已衛宏

顏師古漢書
注八十八

大誓後得按其文似

若淺露又春秋引泰誓曰民之所欲天必從之國語
引泰誓曰朕夢協朕卜襲於休祥戎商必克孟子引
泰誓曰我武惟揚侵于之疆則取于凶殘我伐用張
于湯有光孫卿引泰誓曰獨夫紂禮記引泰誓曰予
克紂非予武惟朕文考無罪紂克予非朕文考有罪
惟予小子無良今之泰誓皆無此言吾見書傳多矣
所引泰誓而不在泰誓者甚衆不復悉記畧引五事
以明之亦可知己馬融傳序

宋本春秋
疏二十五

虞夏書二

十篇商書四十篇周書四十篇鄭玄序

二疏

贊後又亡其一篇故五十七鄭玄贊

漢書注三十

解孔子求書得黃帝玄孫帝魁之書迄秦穆公凡三

千二百四十篇斷遠取近定可以為世法百二十篇

以百二篇為尚書十八篇為中候鄭玄論

玉海三十七

堯典

曰若稽古帝堯

堯順考古道而行之賈逵訓

冊府元

王注

魏志四

稽

古同天言堯同於天也鄭玄注 魏志 稽同也古天

也同 後漢書注

六十三

曰放勳

堯名馬傳 放如字鄭玄音 並釋文三

光被四表格于上下

言堯德光耀及四海之外至於天地所謂大人與天

地合其德與日月齊其明鄭注 詩疏十

九之二

克明峻德

摯立九年而唐侯德盛因禪位焉衛宏訓旨史記索隱一

以親九族

九族謂父族四母族三妻族二夏侯 歐陽林之奇全解一

九族乃異姓有親屬者歐陽 玉海三十七 父族四者

五屬之內一也父之女昆弟適人者及其子二也已之女昆弟適人者及其子三也已之女子適人及其子四也母族三者母之父族一也母之母族二也母之女昆弟適人者及其子三也妻族二者妻之父族

一也妻之母族二也夏侯

白璠湛淵靜語二

九族者從高

祖至玄孫凡九皆同姓古尚書說

宋本春秋疏六

平辨章百姓

辨別也章明也鄭注

後漢書注三十九

辨明也同

王楙野客叢書

四

百姓羣臣之父子兄弟同

史記注一

乃命羲和

高辛之世命重為南正司天犁為火正司地堯育重
犁之後羲氏和氏之子賢者使掌舊職天地之官亦

紀於近命以民事其時官名蓋曰稷司徒鄭注

賈公彥周

禮疏序

欽若昊天

羲氏掌天官和氏掌地官四子掌四時馬傳

王應麟小學紺

珠五

日中

日中宵中晝夜各五十刻馬傳 日中宵中者日見

之漏與不見者齊鄭注

並詩疏五之一

星鳥

鶉火之方同

詩疏八之一

日永

日長晝漏六十刻

馬傳史記注一

日長者日見之漏五

十五刻於四時最長也

鄭注周禮疏三十

星火

大火之屬同

詩疏八之一

鳥獸希革

夏時鳥獸毛疏皮見同

詩疏十一之二

宅西

西者隴西之西今人謂之兌山同

史記注一

寅餞淺納日

淺在演切馬融音

影宋本集韻六

星虛

玄武中虛宿鄭注

詩疏八之一

鳥獸毛毳

氍毹理也毛更生整理同

周禮疏七

日短

晝漏四十刻馬傳

四十五刻鄭注

並史記注一

星昴

昴白虎中宿同

詩疏八之一

厥民隩奧

奧內也同

文選注十四

以閏月定四時成歲

以閏月推四時使啟閉分至不失其常著之用成歲

歷將以授民時且記時事同

公羊疏一

共工

水官名同

史記注一

堯末時羲和之子皆死庶績多闕

而官廢當此之時驩兜共工更相薦舉同

周禮疏序

四岳

堯既分陰陽為四時命羲仲和仲羲叔和叔等為之

官又主方岳之事是為四岳同

陶潛羣輔錄

羲和子死

分四岳為八伯

同詩疏十八之三

八伯皆王官惟驩兜共

工放齊骸四人而已其餘四人無文可知同

周禮疏序

昇哉

昇音怡孔安國音

釋文三

試可乃已

堯意不能明鯀是以試用王注

魏志四

往欽哉

堯雖獨明於上衆多不達於下故不得不副倒懸之

望以供一切之求耳李顥注

疏二

汝能庸命與朕位

言汝諸侯之中有能順事用天命者入處我位統治

天子之事者乎鄭注

史記注一

于媯汭

水所出曰汭馬傳

水經注四

水所入曰汭同

宋本御覽六十四

媯汭虞地名王注

水經注四

慎徽五典

五教也蓋試以司徒之職鄭注

賓于四門四門穆穆

四門四方之門諸侯羣臣朝者舜賓迎之皆有美德

也馬傳

並史記注一

三載

賓四門之後三年也鄭注

上曰

朔日馬傳

並史記注一

受終于文祖

文祖天也天為文萬物之祖

馬傳

釋文三

文祖者五

府之大名猶周之明堂

鄭注

史記注一

在璿璣

機

玉衡

璿美玉也機渾天儀可轉旋故曰機衡其中橫竈以

璿為機以玉為衡蓋貴天象也

馬傳

史記索隱九

其轉

運者為機其持正者為衡皆以玉為之

鄭注隋書十九

璿為衡璣者轉也衡者平也若今渾天矣王者所以

正天文之器范甯注

宋本御覽二

以齊七政

七政者北斗七星也各有所主第一曰主日第二曰主月法第三曰命火謂熒惑也第四曰煞土謂填星也第五曰伐水謂辰星也第六曰危木謂歲星也第七曰剽金謂太白也日月五星各異故曰七政馬傳

史記索隱九

七政者日月五星也以機衡視其行度以

觀天意鄭注

隋書十九

肆類于上帝

以類祭天者以事類祭之夏侯歐陽說 非時祭天

謂之類古尚書說

並朱校宋本禮記疏十七

禮祭上帝於圜丘

鄭注

史記注一

肆綏也王注

又選注十七

禋于六宗

六宗上不及天下不及地旁不及四時在六者之間

助陰陽變化歐陽和伯

夏侯建

山堂考索前集三十五陳經詳解

二

謂日宗月宗星宗岱宗海宗河宗賈逵訓

劉昭注補

後漢書八

謂日月星辰泰山河海馬傳

鄭玄尚書大傳注一

天

地春夏秋冬同

許謙讀書叢說二

六宗天地神之尊者謂

天宗三地宗三日月屬陰陽宗北辰為星宗岱為山

宗河為水宗海為澤宗祀天則天文從祀祀地則地

理從祀古尚書說

周禮疏十八

北辰為皋宗同 六宗

乾坤六子孔晁義問

並通鑑音注三十七

考觀衆議各有說

難鄭氏證據最詳是以附之范注

注補後漢書八

徧于羣神

若丘陵墳衍鄭注

輯揖五瑞

揖斂也五瑞公侯伯子男所執以為瑞信也堯將禪
舜使羣牧斂之使舜親往班之馬傳

歲二月

舜受終後五年之二月同

建卯之月鄭注

並史記注一

東巡狩

巡俞倫切徐邈音

司馬光類
篇二中

巡養純切同

歐陽德
隆押韻

釋疑

柴

考績燎也

鄭注
公羊疏三

祭山曰燔柴

范注
注補後漢書七

望秩于山川

遍以尊卑次秩祭之

鄭注
詩疏十九之四

五嶽視三公四

瀆視諸侯其餘小者或視卿大夫或視伯子男矣秩

次也

同公羊疏三

協時月正日

協正四時之月數及日名備有缺誤同

史記注一

其節

氣晦朔恐諸侯有不同故因巡守而合正之同

通典五十

四

同律度量衡

律音律度丈尺量斗斛衡斤兩也鄭注

史記注一

稱上

曰衡同

宋本文選注五十二

修五禮

吉凶軍賓嘉馬傳

史記注一

公侯伯子男朝聘之禮鄭

注公羊
疏三

五玉

五等諸侯之瑞圭璧也

范注
注補後
漢書七

三帛

三孤所執馬傳

高陽氏後用赤繒高辛氏後用黑

繒其餘諸侯皆用白繒

鄭注
並史記
注一

受瑞玉者以

帛受之周禮改之為纁

同公羊
疏三

二生

卿執羔大夫執雁范注

注補後漢書七

一死

雉士所執馬傳

史記注一

贄

總謂上所執之以為贄范注

注補後漢書七

如五器

五器上五玉五玉禮終則還之三帛以下不還馬傳

史記注一

如者以物相授與之言授贄之器有五卿大

夫上士中士下士也器各異飾飾未聞所用也周禮

改之飾羔鴈飾雉執之而已皆去器鄭注公羊疏三如

乃箇切鄭音

影宋本集韻八

格于藝祖

藝禰也馬傳

釋文三

用特

每歸用特鄭注

通典五十四

羣后四朝

巡守之年諸侯朝於方岳之下其間四年四方諸侯

分來朝於京師歲徧同

朱校本禮記疏十六

肇十有二州

禹平水土置九州舜以冀州北廣大分置并州燕齊遼遠分燕置幽州分齊為營州於是為十二州馬傅

史記

注一

濬川

更為之定界濬水害同

象以典刑

言咎繇制五常之刑無犯之者但有其象無其人也

馬傳

流宥五刑

流放宥寬也一曰幼小二曰老耄三曰蠢愚同

並史記注

一謂君不盡刑殺宥之以遠方王肅

王元亮唐律疏議釋文一

鞭作官刑

為辨治官事者為刑馬傳

扑作教刑

為教官為刑鄭注

金作贖刑

金黃金也意善功惡使出金贖罪坐不戒慎者馬傳

並史記注一

正刑五加之流宥鞭扑贖刑此之謂九刑

鄭注周禮疏三十六

眚災肆赦

眚災為人作惠害者也過失雖有害則赦之同

怙終賊刑

怙其姦邪終身以為殘賊則用刑之同

于幽州

北裔馬傳

于崇山

南裔

同並史記注一

竄三苗于三危

三苗國名緡雲氏之後為諸侯蓋饕餮同

釋文三

三

危西裔同

殛鯀于羽山

殛誅也羽山東裔同

並史記注一

禹治水既畢乃流四

凶鄭注

宋本春秋疏二十二

月正

夏而上皆寅正王注

路史後紀注十一

闢四門

卿士之職使為已出政教於天下言四門者亦因卿

之私朝在國門魯有東門襄仲宋有桐門右師是後
之取法於前也鄭注詩疏四之二

有能奮庸

奮明庸功也馬傳

史記注一

熙帝之載

載事也王注

文選注十九

伯禹作司空

初堯冬官為其工舜舉禹治水堯知其有聖德必成

功故改名司空以官名寵異之非常官也至禹登百揆之任捨司空之職為共工與虞故曰垂作共工益

作朕虞是也

鄭注周禮疏序

俞

然其舉得其人鄭注

汝往哉

汝往居此官不聽其所讓同

並史記注一

黎民阻飢汝后稷播時百穀

阻讀曰俎阻厄也時讀曰蒔始者洪水時衆民厄於

飢汝居稷官種蒔五穀以救活之鄭注

詩疏十九之二

五品

父母兄弟子也同五常也王注

敬敷五教

五品之教馬傳

並史記注一

寇賊

強衆為寇殺人為賊鄭注

周禮疏三十六

姦軌

由內為姦起外為軌同

汝作士

獄官之長馬傳

五服三就

三就謂大罪陳諸原野次罪於市朝同族適甸師氏
既服五刑當就三處同

五流有宅五宅三居

謂在八議君不忍刑宥之以逮五等之差亦有三等之居大罪投四裔次九州之外次中國之外同

並史記注

一 宅讀曰咤懲刈之器謂五刑之流皆有器懲刈

五咤者是五種之器謂桎一梏二拳三鄭注

朱校宋本禮記

疏十

惟明克允

當明其罪能使信服之馬傳

疇若予工

謂主百工之官同

汝共工

為司空共理百工之事馬傳史記注一

司空兼理百工

之事同

全解三

疇若予上下

上謂原下為隰同

汝作朕虞

虞掌山澤之官名同

有能與朕三禮

天神地祇人鬼之禮同

天事地事人事之禮鄭注

汝作秩宗

主次秩尊卑同

並史記注一

教胄子

胄子國子也王注

初學記十五

歌永言

歌所以長言詩之意馬傳

史記注一

鄭注

孔穎達詩譜序疏

聲依永

聲之曲折又依長言鄭注

律和聲

聲中律乃為和也同

神人以和

祖考來格羣后德讓其一隅也同

百獸率舞

百獸服不氏所養者也率舞言音和也同

朕聖讒說殄行震驚朕師

所謂色取仁而行違是驚動我之衆臣使之疑惑同

汝二十有二人

稷契臯陶皆居官久有成功但述而美之無所復敕

禹及垂已下皆初命凡六人與上十二牧四岳凡二

十二人馬傳 皆格於文祖時所敕命也鄭注並史記注

一

分北三苗

北猶別也

同宋景文
筆記中

徵庸

徵庸三十謂歷試三十年同

三十在位

歷試三載其一在徵庸之年其餘二載與攝位二十

八年凡三十歲王注

並劉恕通
鑑外紀一

臯陶謨

惇敎九族庶明勵翼

庶衆也厲作也敘次序也序九族而親之以衆明作

羽翼之親也鄭注

裴松之蜀志注二

過可遠在茲

此政由近可以及遠同

史記注二

惟帝其難之

堯實不以此為難今云難者俯同流俗之稱也顧彪正

義

疏四

何憂乎驩兜何遷乎有苗何畏乎巧言令色孔壬

禹為父隱故言不及鯀鄭注

史記注二

夙夜浚明

浚大也馬傳

宋本文選注十九

亮采

亮信采事也同

史記注二

五服

十二也九也七也五也三也鄭注

周禮疏十九

天聰明自我民聰明

天之所以謂聰明有德者由民也言天所善惡與民同

同詩疏十八之三

曰贊贊襄哉

襄因也劉焯正義

疏四

濬畎澮距川

畎澮田間溝也鄭注

史記注二

澮所以通水於川也同

宋本大選注十八

庶艱食鮮食

禹復與稷教民種澤物菜蔬難厄之食授以水之衆

魚食謂魚鼈也

詩疏十
九之二

烝民乃粒萬邦作乂

乂養也衆民乃復粒食萬邦作相養之禮

同上

安汝止

安汝之所止無妄動動則擾民

同上

天其申命用休

天將重命汝以美應謂符瑞也

同上

予欲左右有民汝翼

我欲左右助民汝當翼成我也馬傳並史記注二

作會

會讀為續謂畫也鄭注

宋本春秋疏三十一

續讀為繪同

文選

注十

宗彝

虎也馬傳

鄭注

並影宋本釋文三

宗廟之中鬱尊同

周禮

疏二

紕

讀為繡謂刺也

宋本春秋疏三十一

讀為紕同

聶崇義三禮圖一

讀為黼同

陳祥道禮書一

畫與紕皆有六畫以為繪施

之於衣紕以為繡施之於裳同

全解六

黼紕也紕以

為繡也

胡士行詳解二

以五采彰施于五色

采施曰色未用謂之采已用謂之色同

朱校宋本禮記疏二十四

在治忽以出納五言

留者臣見君所兼書思對命者也君亦有焉以出內

政教於五官同

史記注二

出納政教五言同

史記索隱一

朋淫于家

朋淫淫門內同

史記注二

惟荒度土功

荒奄也同

弼成五服至于五千

敷土既畢廣輔五服而成之至於面各五千里四面

相距為萬里

同並詩疏二
十之四

州十有二師

每一師領百國州十有二師則每州千二百國畿外

八州總九千六百國其餘四百國在畿內

宋本春秋疏三

五十 禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國同

朱校宋本禮記疏十

五

禹朝諸侯於會稽同

魏了翁讀
書雜抄一

外薄四海

薄補各芳夫二切鄭音

宋本羣經
音辨一

薄蒲各翻徐邈

音

六經正
誤二

憂擊鳴球

憂櫟也櫟擊鳴球已下數器鳴球即玉磬也鄭注

搏拊

以韋為之裝之以康所以節樂同

以詠

謂歌詩也同

虞賓在位

謂舜以為賓即二王後丹朱也同

下管鼗鼓

謂舜廟堂下之樂故言下同

並周禮疏
二十二

合止祝敔

祝狀如漆筩而有椎合樂之時投椎其中而撞之同

三禮
圖五

敔狀如伏虎背有刻以物擿之所以止樂同

笙鏞以間

東方之樂謂之笙笙生也東方生長之方故名樂為

笙也西方之樂謂之鏞庸功也西方物熟有成功亦謂之頌頌亦是頌其成也以間者堂上堂下間代而

作同

並周禮疏
二十二

鳥獸蹌蹌

奏百人之樂致玄鶴之舞內傳

北堂書抄
一百七

簫韶九成鳳凰來儀

樂備作謂之成簫韶作九備而鳳凰乃來儀止巢乘

匹鄭注

予擊石拊石百獸率舞

夔語舜云磬有大小予擊大石磬拊小石磬則感百獸相率而舞同

庶尹允諧

尹正也允信也言樂之所感使衆正之官信得其諧

和同

並周禮疏
二十二

念哉

使羣臣念帝之戒同

史記
注二

乃賡載歌

賡皆行翻劉昌宗音

影宋本
釋文三

禹貢

圖書之說由來尚矣自古立象垂制而賴其用三代
置其官國史掌厥職暨漢屠咸陽丞相蕭何盡收秦
之圖籍今秘書既無古之地圖又無蕭何所得惟有
漢氏輿地及括地諸雜圖各不設分率又不考準望
亦不備載名山大川雖有麤形皆不精審不可依據

或荒外迂誕之言不合事實於義無取大晉龍興混
一六合以清宇宙始於庸蜀采入其阻文皇帝乃命
有司撰訪吳蜀地圖蜀土既定六軍所經地域遠近
山川險易征路迂直校驗圖記罔或有差今上考禹
貢山海川流原隰陂澤古之九州及今之十六州郡
國縣邑疆界鄉陬及古國盟會舊名水陸徑路為地
圖十八篇制圖之體有六焉一曰分率所以辨廣輪
之度也二曰準望所以正彼此之體也三曰道里所

以定所由之數也四曰高下五曰方邪六曰迂直此三者各因地而制宜所以校夷險之異也有圖象而無分率則無以審遠近之差有分率而無準望雖得之於一隅必失之於他方有準望而無道里則施於山海絕隔之地不能以相通有道里而無高下方邪迂直之校則徑路之數必與遠近之實相違失準望之正矣故以六者參而攷之然遠近之實定於分率彼此之實定於道里度數之實定於高下方邪迂直

之算故雖有峻山鉅海之隔絕域殊方之迴登降詭
曲之因皆可得舉而定者準望之法既正則曲直遠
近無所隱其形也裴秀禹貢地域圖序

晉書三十五
鄭樵通志

一百二
十一上

禹敷土

敷分也馬傳

奠高山大川

定其差秩祀禮所視同

冀州

兩河間曰冀州鄭注

並史記注二

既載

事謂作徒役也不書其界者時帝都之使若廣大然

同

公羊疏七

壺口

地理志壺口山在河東北屈縣東南同

史記索隱一

治梁

梁山在左馮翼夏陽同

史記注二

及岐

岐山在右扶風美陽西北同

詩疏一

至于岳陽

大原之南同

周禮疏三十三

懷

縣屬河內同

史記注二

至于衡漳

漳水橫流入河鄭注

周禮疏三十三

漳水在上黨沾縣大

陂谷東北至安平阜城入河同

詩疏二之一

惟上上錯

一井上上出九夫稅上中出八夫稅上下出七夫稅

中上出六夫稅中中出五夫稅中下出四夫稅下上

出三夫稅下中出二夫稅下下出一夫稅鄭注

朱校宋本

禮記疏十五

恒衛

地理志恒水出恒山衛水在靈壽鄭注

史記注九

大陸

澤名在鉅鹿北

同樂史太平寰宇記五十九



古經解鈎沈卷三