

四庫全書

經部

欽定四庫全書

古微書卷二十五

明 孫穀 編

論語緯

賁居子曰論語不入經亦不立緯惟識八卷與老子尹公諸識並行故其命曰比考蓋以上比之三王下自考也考之不得而後曰摘輔曰摘裒始自安矣其於七緯之文賓主已見故識于詩緯之後

猶云詩亡而作耳

論語比考識

緯依經者也識則曰老子曰尹公曰劉向皆援古
聖賢而不麗于經惟論語有識八卷焉吁亦妄矣
佛一說經日月天子龍鬼非人都來聽法堯舜亦
人天中尊其應其感詎可思議則面語五老固亦
有之

仲尼曰吾聞帝堯率舜等游首山觀河渚有五老游河

渚一曰河圖將來告帝期二曰河圖將來告帝謀三曰
河圖將來告帝書四曰河圖將來告帝圖五曰河圖將
來告帝符有頃赤龍銜玉苞舒圖刻版題命可卷金泥
玉檢封盛書咸曰知我者重瞳也五老乃為流星上入
昴黃姚視之龍沒圖在堯等共發曰帝當樞百則禪于
虞堯喟然曰浴汝舜天之歷數在汝躬允執其中四海
困窮天祿永終乃以禪舜

又堯在位七十年將以天下禪舜乃潔齊修壇場于河

雍率舜等升首山遵河渚有五老游焉蓋五星之精相
謂曰河圖將浮于是龍銜玉苞刻版題命可卷金泥玉
檢封書盛知我者重瞳黃姚視五老飛為流星上入昴
聖人御世河龍負圖書出

按錄異記帝堯時有五星自天而賁一是土之精墜
於穀城山下其精化為圮橋老人歲星之精墜於荆
山化而為玉側而視之色碧正而視之色白卞和得
之獻楚王後入趙獻秦始皇一統天下琢為受命璽

李斯小篆其文歷世傳之火星之精墜於南海中為
大珠徑尺餘時出海上光照數百里紅氣直天今名
其地為珠池亦名珠崖有時出焉金星之精墜於終
南圭峰之西因號為太白山其精化為白石狀如美
玉時有紫氣覆之水星之精墜於張掖郡柳谷中化
為黑石廣一丈餘高三尺唐堯之際當天氣窮於太
陽地氣極於太陰陽九百六交周之運甲申之年洪
災之會故五星實精日月濁景有此異焉

殷惑姐已玉馬走

宋均曰女姐已有美色也玉馬喻賢臣奔去也任昉賤云玉馬駿奔喪微

兆子之

伯夷叔齊義遜龍舉

按孔叢子云夷齊墨胎氏之二子也按允字公信伯夷也致字公遠叔齊也夷齊為諡春秋少陽篇允字公信智字達不同今北海有孤山九域志引孟子隱北海濱即此

又按譙周史攷夷齊采薇有婦人難之類林以為弃

薇不食有白鹿乳之

烈士傳云夷齊之諫周公曰義士王欲以為左相去之王摩子往難之遂不食又云異母弟伯僚是也漢光和元年柳城岸壞遼守虞翻夢人曰予伯夷之弟孤竹君之子也遼海見漂旦往視之有浮棺尸絳衣露冠者葬之

水名盜泉仲尼不漱里名勝母曾子歛襟

邑名朝歌顏淵不舍七十弟子掩目宰予獨顧由蹶墮

車

宋注曰子路患宰予顧視曲地故以足履之

按尸子仲尼志意不立子路侍儀服不修公西華侍禮不習子貢侍辭不辨宰我侍亡忽古今顏回侍節小物冉伯牛侍曰吾以夫六子自勵也 孔子曰吾有四友焉自吾得回也門人加親是非胥附乎自吾得賜也遠方之士日至是非奔輶乎自吾得師也前有光後有輝是非先後乎自吾得仲由也惡言不至於門是非禦侮乎

呂覽曰孔子窮乎陳蔡之間藜羹不斟七日不嘗粒
晝寢顏回索米得而爨之幾熟孔子望見顏回攫其
甑中而食之選間食熟謁孔子而進食孔子佯為不
見之孔子起曰今者夢見先君食潔而後饋顏回對
曰不可嚮者煤室入甑中棄食不祥回攫而飯之孔
子歎曰所信者目也而目猶不可信所恃者心也而
心猶不足恃弟子記之知人固不易矣故知非難也
孔子之所以知人難也

韓詩外傳昔者孔子鼓瑟曾子子貢側門而聽曲終
曾子曰嗟乎夫子瑟聲殆有貪狼之志邪僻之行何
其不仁趨利之甚子貢以為然不對而入夫子望見
子貢有諫過之色應難之狀釋瑟而待之子貢以曾
子之言告子曰嗟乎夫參天下賢人也其習知音矣
鄉者丘鼓瑟有鼠出游狸見於屋循梁微行造焉而
避厭目曲脊求而不得立以瑟淫其音參以丘為貪
狼邪僻不亦宜乎詩曰鼓鍾于宮聲聞于外

又孔叢子孔子晝息於室而鼓琴焉閔子自外聞之以告曾子曰嚮也夫子之音清徹以和淪入至道今也更為幽沈之聲幽則利欲之所為發沈則貪得之所為施夫子何所之感若是乎吾從子入而問焉曾子曰諾二子入問夫子夫子曰然女言是也吾有之向見猫方取鼠欲其得之故為之音也女二人者孰識諸曾子對曰閔子夫子曰可與聽音矣

賁居子曰昔之地形名迹有闕人事者貫高以柏人

敗而睦固以射兔圍吳隱之一鬴貪泉不害其為
潔而王陽駢九折之阪不傷其為孝各有以耳

子路與子貢過社社樹有鳥子路搏鳥社神牽子路子
貢說之乃止

按呂覽孔子行道而息馬逸食人之稼野人取其馬
子貢請往說之畢辭野人不聽有鄙人始事孔子者
曰請往說之因謂野人曰子不耕於東海吾不耕於
西海也吾馬何得不食子之禾其野人大說相謂曰

說亦皆如此其辯也獨如嚮之人解馬而與之說如此其無方也而猶行外物豈可必哉

搜神記云孔子厄於陳絃歌於館中夜有一人長九尺餘著皁衣高冠大吒聲動左右子貢進問何人耶便提子貢而挾之子路引出與戰於庭有頃未勝孔子察之見甲車間時時開如掌孔子曰何不探其黑車引而奮登子路引之没手仆於地乃是大鯉魚也長九尺餘孔子曰此物也何為求哉吾聞物老則羣

精依之因哀而至此其來也豈以吾遇厄絕糧從者
病乎夫六畜之物及龜蛇魚鼈草木之屬久者神皆
憑依能為妖怪故謂之五酉五酉者五行之方皆有
其物酉者老也物老則為怪殺之則已夫何患焉或
者天之未喪斯文以是繫予之命乎不然何為至于
斯也絃歌不輟子路烹之其味滋病者興明日遂行
子路感雷精而生尚剛好勇親涉衛難結纓而死孔子
聞而覆醢每聞雷鳴乃中心惻怛故後人忌焉以為常

也

按搜神記澹臺子羽渡河齎千金之璧于河河伯欲之至陽侯波起兩蛟挾船子羽左撻璧右操劍擊蛟皆死既渡三投璧于河伯河伯躍而歸之子羽毀而去

又蘇子由古史公良孺字子正陳人也賢而有勇以其私車五乘從孔子將適衛蒲人止之孺喟然曰昔吾從夫子遇難於匡今又困於此命也挺劍合衆將

與之戰蒲人懼乃盟而去 顏刻字子驕魯人也孔
子將適陳過匡刻為僕以其策指曰昔吾入此由彼
缺也匡人以為陽虎遂止孔子 孔門故多勇者矣
併為誌之

五帝立師三王制之

黃帝師力牧帝顓頊師錄圖堯師務成子帝舜師尹壽
禹師國先生湯師伊尹文王師呂望武王師尚父周公
師號叔孔子師老聃

按路史伏羲師於宛華

即鬱華子

神農師瀝陰之老黃帝

拜空峒之叟顓頊師於大款赤民伯夷父伯亮父淶
圖之流以濬其明而畀其聖帝嚳致學伯昭而師於
赤松舟人授書於鍾山而拜師放牧德帝堯禮聖姑
射拜師沮洳又堯師於善綬許由尹中而學於務成
子附舜師紀后拜蒲衣親單卷學於務成軺

呂氏春秋神農師悉諸黃帝師大撓帝顓頊師伯夷
父帝嚳師伯招帝堯師子州父帝舜師許由禹師太

成贄湯師小臣孔子學於老聃孟蘇夔靖叔

韓詩外傳黃帝學乎大撓顓頊學乎祿圖帝嚳學乎
赤松子堯學乎務成子附舜學乎尹壽禹學乎西王
國湯學乎貸相文王學乎錫疇子斯武王學乎太公
周公學乎號叔仲尼學老聃

潛夫論黃帝師風后顓頊師老彭帝嚳師祝融堯師
務成舜師紀后禹師墨如湯師伊尹文武師姜尚周
公師庶秀

新序黃帝學于大填堯學于尹壽舜學于務成禹湯
學于成子伯文王學于鉸時子思武王學于郭叔

抱朴子曰昔黃帝生而能言役使百靈可謂天授自
然之體者也猶復不能端坐而得道故陟王屋而授
丹經到鼎湖而飛流珠登崆峒而問廣成之具茨而
事大隗適東岱而奉中黃入金谷而諮滑子論道養
則資玄素二女精推步則訪山稽力牧講占候則詢
風后著休診則授雷岐審攻戰則納五音之策窮神

奸則記白澤之辭相地理則述青烏之說救傷殘則綴金冶之術故能畢該秘要窮道盡真遂乘龍以高躋與天地乎罔極也

孔子讀易韋編三絕鐵槌三折漆書三滅

徐衍負石伐子自狸守分亡身握石失軀從善繹繹

襁負而歸市

叔孫武叔毀孔子譬若堯民曰我耕田而食穿井而飲

堯何力焉

孔長彥孔季彥兄弟聚徒數百故時人為之語曰魯國
孔氏好讀經兄弟講誦皆可聽學士來者有聲名不過
孔氏那得成

論語譌考

比考之外別有譌考亦不言讖然實讖文也

黃帝受地形象天文以制官爰有九州之牧

一作軒知

地利九牧倡教

伏羲已前雖有官名未必具立官位至黃帝名位乃具

按路史神農之法一君二臣三佐四使黃帝立四輔
三公六卿三少二十有四官凡百二十官有秩以之
共理而視四民顓帝立九寺九卿帝堯乃立三公六
卿百揆暨百執事舜設三公四輔師保疑丞官不必
備惟人也禹立三公九卿百二十官三歲而考績五
歲而定政

杜佑通典官數唐六十員夏百二十員殷二百四十
員周内外官六萬三千六百七十五員

任昉物原云凡諸官稱師自伏羲龍師始諸官稱史亦自伏羲置史官始諸官稱監自軒轅置左右太監始諸官稱正自顓頊置南北正始諸官稱司亦自軒轅置司徒始諸官稱大夫自堯設司徒屬大夫始諸官稱典自舜命夔典樂始諸官稱大稱少自商湯設太傅少傅始

古者七十二家為里雷震百里聲相附

宋注曰雷動百里故因以制國

也雷聲謂諸侯之政教所至侶附也

按禮記疏大國稱侯皆千乘象雷震百里是取法於雷矣其七十里者倍減于百里五十里者倍減于七十里故孝經云德不倍者不異其爵功不倍者不異其土故轉相半別優劣云

漸於蘭則芳漸於鮑則臭

堯修壇河洛擇良議沈率舜等升首山道河渚五老游焉相謂河圖將來告帝以期

說已見前

考靈羌德之差堯步舜驟禹馳湯騫德有優劣故日行轉疾也

叔梁紇與徵在禱尼丘山感黑龍之精以生仲尼

按崔鴻北燕錄昔魯人有浮海而失津者至于亶州見仲尼及七十子遊于海中與魯人一杖令閉目乘之使歸告魯侯築城以備寇魯人出海投杖水中乃龍也具以狀告魯侯不信俄而羣燕數萬銜土培城魯侯乃大城曲阜迄而齊寇至攻魯不克而還

賁居子曰夫子生不及浮海而死乃遊之乎雖然亦
適以見明德之遠矣黑龍之感五老之降三十二
表之狀豈虛也哉

古微書卷二十五

欽定四庫全書

古微書卷二十六

明 孫穀 編

論語摘輔象

賁君子曰皆聖人也則皆可為帝若王孰使之輔哉
摘也孰摘之象也熒惑之下為小兒太白之降為
老人皆象也後世之謫星謫仙謫天女或世見或
不世見也於聖賢羣輔錄幸而得此焉謂緯書盡

妄者淵明子之純粹何得妄收

燧人出天四佐出洛

宋均曰出天所生出洛地所生也

明由曉升級

等

差政所先後也

必育受稅俗

受賦稅及徭役所宜所為也

成博受古諸

古諸侯職

等

隕丘

一作立

受延嬉

延長嬉興也王受此錄也

按古史燧人氏之時雒出四佐以代天理物乃大臣

職命明繇政乎陞級畢旒辨乎方色成博受乎古諸

隕蘆錄乎延嬉四后職而天道平人事理

右燧人四佐

伏羲六佐出世

宓戲不及燧人故增二佐出世人所生也

金堤

一作隄

主化俗

為民除災害也

鳥明主建福

福利民也

視默主災惡

為民除災害也

紀通為

中職

為田主主內職也

仲起為海陸

主平地兼統海也

陽侯為江海

主江

海事一本作江湖

按伏羲舉六佐以自策命金堤繇俗指苦蓋謹窖臧
視民之未居者借力成之以靖敷民命鳥明建方泂
窾木絕港道以濟不通奠八方旌九位而分九土命
視冒為眚志災害察虛實居百賄以平民命紀侗中

職定於中邦仲起司陰陽候司海六佐職而天地位陰陽得

右伏羲六佐

黃帝七輔州選舉翼佐帝德風后受金法

宋均曰金法言能決理是

非也天老受天錄

錄天教命也

五聖受道級

級次序也

知命受糾俗

糾正也

窺紀受變復

有補變能復也

地典受州絡

絡維緒也

力墨受

準斤

準斤凡事也力墨或作力牧

按黃帝紀知命糾俗天老錄教力牧準亦鳩治決法

五聖道級闕紀補闕地典州絡七輔得而天地乃治
神明至

又世紀云黃帝以風后為上台與天老五聖為三公
其餘知命規紀地典力牧常先封胡孔甲等或為師
或為將非一人也

又路史黃帝申命封胡以為丞鬼容蓋為相力牧為
將而周昌輔之大山稽為司徒庸光為司馬恒先為
司空建九法七相翌而下服度風后善乎伏戲之道

以為當天而配上台桓常審乎地利以為常平於是地獻草木乃述耕種之利奢比辨乎東以為土師而平春秩角穀論賢列爵勸耕饁禁伐厲庸光辨乎南以為司徒而正夏種芒穀修馳戒僇發宿臧靜居農以戒力以宛夏功種房穀以應戊己之方大封辨乎西以為司馬玩巽禽種選穀收穀薦祖組甲厲兵戒什伍以從事后土辨乎北以之李而行冬斷罪種稷穀剝箭伐木乃勞農始獵殺帝處中央而政四國分

八節以紀農功天中建皇極乃命史甲作戒盤盂邁
豆奩鏡斂履輿席几杖戶牖弓矛一著銘詩以彌縫
其闕

右黃帝七輔

仲尼素王以顏淵為司徒子貢為司空又左丘明為素
臣

按大戴記衛將軍丈子問於子贛子貢對曰夙興夜
寐諷詩崇禮行不貳過稱言不苟是顏淵之行也孔

子說之以詩詩云媚茲一人應侯順德永言孝思孝
思惟則故國一逢有德之君世受顯命不失厥名以
御于天子以申之在貧如客使其臣如藉不遷怒不
探怨不錄舊罪是冉雍之行也孔子曰有土君子有
衆使也有刑用也然後怒匹夫之怒惟以亡其身詩
云靡不有初鮮克有終以告之不畏強禦不侮矜寡
其言曰性都其富哉任其戎是仲由之行也夫子未
知以丈也詩云受小共大共為下國恂蒙何天之寵

傳奏其勇夫強乎武哉文不勝其質恭老恤孤不忘
賓旅好學省物而不斂是冉求之行也孔子因而語之
曰好學則智恤孤則惠恭老則近禮克篤恭以天下
其稱之也宜為國老志通而好禮擯相兩君之事篤
雅其有禮節也是公西赤之行也孔子曰禮儀三百
可勉強也威儀三千則難也公西赤問曰何謂也孔
子曰貌以擯禮禮以擯辭是之謂也主人聞之以成
孔子之語人也曰當賓客之事則通矣謂門人曰二

三子欲學賓客之禮者於赤也滿而不滿實如虛通之如不及先生難之不學其貌竟其德敦其言於人也無所不信其橋大人也常以皓皓是以眉壽是曾參之行也孔子曰孝德之始也弟德之序也信德之厚也忠德之正也參也中夫四德者矣哉以此稱之也業功不伐貴位不善不侮可侮不佚可佚不教無告是顓孫之行也孔子言之曰其不伐則猶可能也其不獎百姓者則仁也詩云愷悌君子民之父母夫

子以其仁為大也學以深厲以斷送迎必敬上友下
交銀手如斷是卜商之行也孔子曰詩云式夷式已
無小人殆而商也其可謂不險也貴之不喜賤之不
怒苟於民利矣廉於其事上也以佐其下是澹臺滅
明之行也孔子曰獨貴獨富君子恥之夫也中之矣
先成其慮及事而用之是故不妄是言偃之行也孔
子曰欲能則學欲知則問欲善則訊欲給則豫當如
是偃也得之矣獨居思仁公善言義其聞之詩也一

日三復白圭之玷是南宮縚之行也夫子信其仁以
為異姓自見孔子入戶未嘗越屨往來過人不履影
開蟄不殺方長不折執親之喪未嘗見齒是高柴之
行也孔子曰高柴執親之喪則難能也開蟄不殺則
天道也方長不折則恕也恕則仁也湯恭以恕是以
日躋也此賜之所親睹也吾子有命而訊賜則不足
以知賢

賁居子曰素王之說此後世私諡所昉也楚子西之

沮昭王曰王之使使諸侯有如子貢王之輔相有
如顏回王之將帥有如子路王之官尹有如宰予
者乎是則夫子居然一堯舜矣帝王所臣役苟祿
之徒耳夫子所僕侍都養皆天下英賢此福豈易
言

仲尼釣文在手是謂知始宰我手握戶是謂守道子游
手握文雅是謂敏士公冶長手握輔是謂習道子夏手
握正是謂受相公伯周手握直期是謂疾惡樊遲山額

有若月形反宇陷額是謂和喜澹臺滅明岐掌是謂正直

按孔叢子夫子適周見萇弘言終退萇弘語劉文公曰吾觀孔仲尼有聖人之表河目而隆顙黃帝之形貌也修肱而龜背長九尺有六寸成湯之容體也然言稱先王躬履謙讓洽聞強記博物不窮抑亦聖人之興者乎劉子曰方今周室衰微而諸侯力爭孔丘布衣聖將安施萇弘曰堯舜文武之道或弛而墜禮

樂崩喪亦正其統紀而已矣既而夫子聞之曰吾豈敢哉亦好禮樂者也

孔子胸應矩是謂儀古顏淵山庭日角曾子珠衡犀角
子貢山庭斗繞口謂面有三庭言山在中鼻高有異
相也故子貢至孝顏淵至仁 子貢斗星繞口南容井
口

按孔叢子子思適齊齊君之嬖臣美鬚眉立乎側齊
君指之而笑且言曰假貌可相易寡人不惜此之鬚

眉於先生也子思曰非所願也所願者唯君修禮義
富百姓而伋得寄孥於君之境内從繯負之列其庸
多矣若無此鬚鬣非伋所病也昔堯身修十尺眉乃
八彩實聖舜身修八尺有奇而領無毛亦聖禹湯文
武及周公勤思勞體或折臂望視或禿骭背偻亦聖
不以鬚眉美鬣為稱也人之賢聖在德豈在貌乎且
吾性無鬚眉而天下王侯不以此損其敬由是言之
伋徒患德不都美也不病毛髮之不茂也 又云漆

雕開形殘非行已之致何傷於德哉

太公大夫鼻有伏藏

按大戴記公皙哀齊人字季沈鄙天下多仕於大夫
家者是故未嘗屈節人臣孔子特嘆賞之 商瞿魯
人字子木特好易孔子傳之志焉 公良孺陳人字
子正賢而有勇孔子周行常以家車五乘從 顏刻
字子驕孔子適衛子驕為僕衛靈與夫人南子同車
出而令宦者雍梁駮乘使孔子為次游過市孔子恥

之顏刻曰夫子何恥之孔子曰詩云覯爾新婚以慰我心乃嘆曰吾未見好德如好色者也 巫馬期魯人字子期孔子將近行命從者皆持蓋已果雨巫馬期問曰旦無雲既日出而夫子命持雨具敢問何以知之孔子曰昨暮月宿畢詩不云乎月離於畢俾滂沱矣以此知之梁鱣齊人字叔魚年三十未有子欲出其妻商瞿謂曰子未也昔吾年三十八無子吾母為吾更娶室夫子使吾之齊母欲請留吾孔子曰無

憂也瞿過四十當有五丈夫今果然吾恐子自晚生耳未必妻之過從之二季而有子 叔仲會魯人字

子期與孔璇季相比每孺子之執筆記事於夫子二人迭侍左右孟武伯見孔子而問曰此二孺子之幼也於學豈能識於壯哉孔子曰然少成則若性也習慣若自然也 史記自公孫龍以上三十五人頗有年名其四十二人不見於書傳今拾其稍可考者於右

呂覽曰子張魯之鄙家也顏涿聚梁父之大盜也學於孔子段干木晉國之大駟也學於子夏高何縣子石齊國之暴者也指於鄉曲學於子墨子索盧參東方之鉅狡也學於禽滑釐此六人者刑戮死辱之人也今非徒免於刑戮死辱也由此為天下名士顯人以終其壽王公大人從而禮之此得之於學也

賁居子曰按生而文在手者如唐叔虞之文曰虞成季友之文曰友其著矣及觀姓源譜有云盤庚妃

姜氏夢龍入懷孕十二月而生子手把南字長封
荊州號南赤龍又血脈譜文王曹夫人姜氏見赤
龍交而孕十二月生子手把薛字因氏為薛又周
昭王少子生而有文在手曰閭封于閭城平王少
子生而有文在手曰武遂以武為氏此皆無奇德
而異瑞若此至于惠公仲子有文在手曰為魯夫
人見于春秋之首簡尤可詫異然則宰我子游輩
之手皆握字固不為恠矣

充豫屬上台

九州繫於三台

荆揚屬下級

上之下等一台各有上下

梁雍屬

中上

中台之上

冀州屬錯

中台之下下台之上

青州屬下上

下台之上徐州

屬下下

下台之下

按穀梁疏冀州者天下之中州自唐虞及夏殷皆都焉是天子之常居鄒衍著書云九州之內名曰赤縣赤縣之畿從冀州而起

周禮疏九州十二域或繫之北斗或繫之二十八宿或繫之五星雍主魁冀主樞青兗主璣揚徐主權荆

主衡梁主開陽豫主搖光此繫之北斗者也星紀吳越玄枵齊娵訾衛降婁魯大梁趙實沈晉鶉首秦鶉火周鶉尾楚壽星鄭大火宋析木燕此繫之二十八宿者也歲星主齊吳熒惑主楚越鎮星主王子太白主大臣辰星主燕趙代此繫之五星者也

武陵太守星傳曰三台一名天柱上台司命為太尉中台司中為司徒下台司祿為司空又帝王世紀黃帝以風后配上台天老配中台五星配下台謂之三

公其餘如天老規紀地典力牧常先封胡孔甲等或
以為師或以為將

山土崩川閉塞漂淪移山鼓哭閉衡夷庶桀合兵王作
此讖語之不可曉者或亦指秦漢之交故多隱避
云

論語摘衷聖

帝不先義任道德王不先力尚仁義霸不先正尚武力
叔孫氏之車子曰鉏商樵于野而獲麟焉衆莫之識以

為不祥棄之五父之衢冉有告孔子曰有麇肉角豈天下之妖乎夫子曰今何在吾將觀焉遂往謂其御高柴曰若求之言其必麟乎到視之曰今宗周將滅無主孰為來哉茲日闕出而死夫子曰吾道窮矣乃作歌曰唐虞之世麟鳳游今非其時來何由麟兮麟兮我心憂

賁居子曰麟何物也足以當至聖之感哉昔者白虎踞吳王之冢大鳥集揚震之庭虎象其威鳥象其文物類相徵固有然矣至如賈傳之遷而鵬來

其舍竇武之沒而蛇叩其棺夫鵬與蛇不祥物也
尚以為賢人之讖然則般般之獸毋乃為不祥之
尤而取以徵大聖不亦舛哉或者曰上古天子嘗
駕六蜚螭而出乎日月之外即謂夫子者長于上
古而斯螭常從之游其亦可也軒皇治世而始見
鳳皇則鳳之德猶不及麟與

鳳有六象一曰頭像天二曰目像日三曰背像月四曰
翼像風五曰足像地六曰尾像緯有九苞一曰口苞命

二曰眼含度三曰耳總達四曰舌訕伸五曰色彩光六
曰冠矩周七曰距稅鉤八曰音激揚九曰腹丈戶行鳴
曰歸嘻止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世飛鳴曰
郎都知我者惟黃扶竹實來故子欲居九夷從鳳嬉

按莊子老子見孔子徒弟子五人問曰為誰對曰子
路為勇其次子貢為智曾子為孝顏回為仁子張為
式老子嘆曰吾聞南方有鳥其鳴為鳳皇之所居也
積石千里河水出下鳳鳥居止天為生食其樹名瓊

枝高百仞以瑇瑁玕為實天又為生離珠一人三
頭遞卧遞起以侗瑯玕鳳鳥之文戴聖嬰仁右質左
賢

山海經崑崙山南開明之東其下有三頭人侗琅玕
樹殆謂此耶

按孔叢子趙簡子使聘夫子夫子將至焉及河聞鳴
犢與竇棼之見殺也迴輿而旋之衛息鄒遂為操曰
周道衰微禮樂陵遲文武既墜吾將焉歸周游天下

靡邦可依鳳鳥不識珍寶泉鳴眷然顧之慘然心悲
巾車命駕將適唐都黃河洋洋攸攸之魚臨津不濟
還轅息鄒傷予道窮哀彼無辜翱翔于衛復我舊廬
從吾所好其樂只且哀公使以幣如衛迎夫子而
卒不能賞故夫子作丘陵之歌曰登彼丘陵窈窕其
阪仁道在邇求之若遠遂迷不復自嬰屯蹇喟然迴
慮題彼泰山鬱確其高梁甫迴連枳棘充路陟之無
緣將伐無柯患茲蔓延惟以永嘆涕實潺湲

論語陰嬉識

桀殺龍逢於庚子之日有金版尅書出於庭中地曰臣

族虐王禽

宋注龍同姓稱族王虐殺我必見禽也謂殺闕龍之後庚子旦庭中地有此版異也

虛王反度枉矢合 平星主法

偶得零星一二語錄於此云

按符子桀觀炮烙於瑤臺謂龍逢曰樂乎龍逢曰樂

桀曰觀刑曰樂何無惻怛之心焉逢曰天下苦之而

君為樂臣為君股肱孰有心悅而股肱不悅乎桀曰

聽子諫諫得我功之不能我刑之龍逢曰臣觀君冕
非冕也冕危石也臣觀君履也非履也履春冰也未
有冠危石而不壓踏春冰而不陷桀嘆曰子知我之
亡而不知知亡子就炮烙之刑吾觀子亡子不知我
亡龍逢得歌曰造化勞我以生休我以炮烙乃赴火
而死

古微書卷二十六

欽定四庫全書

經部

古微書卷二十七至

詳校官監察御史

臣施朝幹

刑部郎中

臣

許兆椿覆勘

總校官編修

臣

王燕緒

校對官中書

臣

田尹衡

謄錄監生

臣

金祺闔

欽定四庫全書

古微書卷二十七

明 孫穀 編

孝經緯

賁居子曰孝經之成也使曾子抱以屬天此其有
禁祕之語宜集為緯者有之今所傳援神契勾命
訣又率與詩三緯等之雜識則緯之亡佚已多矣
況其元命包左右握雌雄圖及右秘分野口授諸

圖乎惟左契右契內事圖一二見焉併志之

孝經援神契

此言孝道之至行于陰陽通于鬼神上下古今若執符契也

周天七衡六間相去一萬九千八百三十三里三分里之一合十一萬九千里從內衡以至中衡從中衡以至外衡各五萬九千五百里

日周天七衡夏至日在外衡內冬至陽氣動日在外衡

又曰在外衡牽牛之初冬至之日

周天七衡六間曰大寒後十五日斗指東北維為立春
立春後十五日斗指寅為雨水後十五日斗指甲為驚
蟄後十五日斗指卯為春分後十五日斗指乙為清明
後十五日斗指辰為穀雨後十五日斗指東南維為立
夏立夏後十五日斗指巳為小滿後十五日斗指丙為
芒種後十五日斗指午為夏至夏至後十五日斗指丁
為小暑後十五日斗指未為大暑後十五日斗指西南

維為立秋立秋後十五日斗指申為處暑後十五日斗
指庚為白露後十五日斗指酉為秋分秋分後十五日
斗指辛為寒露後十五日斗指戌為霜降後十五日斗
指西北維為立冬立冬後十五日斗指亥為小雪十五
日斗指子為大雪後十五日斗指丑為冬至又曰大雪
後玉衡指壬冬至指癸小寒指丑大寒指艮立春指寅
雨水指甲驚蟄指卯春分指辰清明指巳穀雨指巽立
夏指巳小滿指丙芒種指午夏至指丁小暑指未大暑

指坤立秋指申處暑指庚白露指酉秋分指辛寒露指戌霜降指乾立冬指亥小雪指壬玉衡北斗柄也

按周髀算經七衡圖註北辰正居天之中央人所謂東西南北者非有常處各以日出之處為東日中為南日入為西日沒為北北辰之下六月見日六月不見日從春分至秋分六月常見日從秋分至春分六月常不見日見日為晝不見日為夜所謂一歲者即北辰之下一晝一夜黃圖畫者黃道也二十八宿列

焉日月星辰纏焉我之所在北辰之南非天地之中也我之卯酉非天地之卯酉內第一衡夏至日道也皆出第四衡春秋分日道也外第七衡冬至日道也皆隨黃道終而復始也 其經文曰凡為此圖以丈為尺以尺為寸以寸為分分一千里凡用繒方八尺一寸今為繒方四尺五分分為二千里呂氏曰凡四海之內東西二萬八千里南北二萬六千里凡為日月運行之圖周七衡周而六間以當六月節六月為百

八十二日八分日之五故日夏至在東井極內衡日
冬至在牽牛極外衡也衡復更終冬至故曰一歲三
百六十五日四分日之日一歲一內極一外極三十
日十六分日之七月一外極一內極是故一衡之間
萬九千八百三十三里三分里之一即為百步欲知
次衡徑倍而增內衡之徑二之以增內衡徑次衡放
此其次曰冬至所北照過北衡十六萬七千里為徑
八十一萬里周二百四十三萬里分為三百六十五

度四分度之一度得六千六百五十二里二百九十
三步千四百六十一分步之三百二十七過此而往
者未之或知

地順受澤謙虛開張含泉任萌滋物歸中

開張九覆西
沅灑潤是其

謙虛也地以舒形萬象咸載

計校九州之別土懷山陵之大川澤所注菜沛所生鳥
獸所聚凡九百一十萬八千二十四頃硯角不墾者千
一百萬二十頃

伏羲氏盡地之制凡天下山五千三百七十居地五十
六萬四千五十六里出水者八千里受水者八千里出
銅之山四百五十七出鐵之山三千六百九

按廣雅神農度四海內東西九十萬里南北八十一
萬里帝堯所治九州地二千四百一十萬八千二百
四頃其墾者九百一十萬八千二十四頃夏禹所治
四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里出水
者八千里受水者八千里

又山海經禹曰天下名山經五千三百七十山六萬四千五十六里居也言其五藏蓋其餘小山甚衆不足記云天地之東西二萬八千里南北二萬六千里出水之山者八千里受水者八千里出銅之山四百六十七出鐵之山三千六百九十此天地之所分壤樹穀也戈矛之所發也刀鍛之所起也能者有餘拙者不足封於太山禪於梁父七十二家得失之數皆在此內是為國用地之所載六合之間四海之內照

之以日月經之以星辰記之以四海要之以太歲神
靈所生其物異形或夭或壽唯聖人能通其道帝命
豎亥步自東極至於西極五億十選九千八百步豎
亥右手把算左手指青丘北一曰禹令豎亥一曰五
億十萬九千八百步

又呂覽所說凡四極之內東西五億有九萬七千里
南北亦五億九萬七千里極星與天俱遊而天樞不
移冬至日行遠道周行四極命曰玄明夏至日行近

道乃參於上當樞之下無晝夜白民之南建木之下
日中無影呼而光響蓋天地之中也 以此緯綜貫
天地故兼錄及之

孔子曰日者天之明月者地之理月上屬為使婦從夫
故月紀

天地至貴精不兩明

天精為日
地精為月

日中則光溢日神五色明照四方

月三日成魄八日成光二十八日轉而歸功於日晦

至朔旦受符復行

按五經通義日中有三足鳥烏陽也月中有兔與蟾蜍何兔陰也蟾蜍陽也而與兔並明陰係於陽也又日中有金雞乃酉之屬月中有玉兔乃卯之屬日月陰陽互藏其宅也

仲春祈穀仲秋穫禾仲夏繭出婦人染練咸有作務仲冬昴星中叔苕苕

苕亦苕也

故勅以天期四時節有晚早趣

勉趣時無失天位皆由此術

斗指子為冬至至有三義一者陰極之至二者陽氣始至三者日行南至故謂之至 春分而物氣葩秋分而物類強

此與月令章句冬至之為極有三意焉義同
天覆地載謂之天子上法斗樞

王者之後稱公大國稱侯皆千乘象雷震百里

辰極橫后妃四星端大妃光明縱曲相扶

軒轅十二星后宮之屬

文者精所聚昌者揚天紀輔拂並居以成天象故曰文昌宮奎主文昌

帝王無事不法于天此其概也

五嶽之神聖四瀆之精仁河者水之伯上應天漢太山天帝孫也主召人魂東方萬物始成故知人生命之長短

按白虎通岳之為言桶桶功德東方為岱宗者言萬物更相代於東方也南方霍山者霍之為言護也言

萬物護也太陽用事護養萬物也西方為華山者華之為言獲也言萬物成熟可得獲也北方為恒山恒者常也萬物伏藏於北方有常也中央為嵩山言其後大之也河謂之瀆瀆者濁也中國垢濁發源東注海其功著大故稱瀆也

五嶽視三公四瀆視諸侯 侯者侯也所以守蕃也臣者堅也守節明度修義奉質也

高山之巔無樹深海之淵無水燥太剛濕太柔也八方

之廣周洛為中于是遂築新邑營定九鼎以為王之東
郡

按周書作維解周公敬念于後曰予畏同室克追俾
中天下及將致政乃作大邑成周于土中城方千七
百三十丈郭方七百里南繫于洛水北因于邠山以
為天下之大濫制郊甸方六百里國西上為方千里
分以百縣縣有四鄙鄙有四鄙大縣城方王城三之
一小縣立城方王城九之一鄙鄙不過百室以便野

事

人頭圓像天足方法地五臟像五形四胆法四時九竅
法九分目法日月肝仁肺義腎智心禮膽脾信膀胱決
難髮法星辰節法日歲腸法鈴

按子華子心之精為火其氣為离其色為赤其狀如
覆蓮其神為朱鳥其竅上通于舌肝之精為木其氣
為震其色青其狀如懸瓠其神為蒼龍其竅上通于
目肺之精為金其氣為兌其色白其狀如懸磬其神

為伏虎其竅上通於臍腎之精為水其氣為坎其色
黑其狀如介石其神為玄龜其竅上通于耳脾之精
為土其氣為戊己其色黃其狀如覆缶其神為鳳皇
其竅上通於口

又關尹子曰心應棗肝應榆我通天地將陰夢水將
晴夢火天地通我

又中黃道君曰人身包含天地無所不法日月者天
之司徒司空公也人亦有之兩腎是也璇璣者北斗

君也天之侯王也主制萬二千人持人命籍人亦有
之在臍中臍者人之命也一名五城五城中有五真
人者五帝也五城之外有八吏者八卦神也并太乙
為九卿八卦之外有十二樓者十二太子十二大夫
也并三焦神合為二十七大夫四支神為八十一元
士故五城真人主四時上計八神主八節日主計十
二大夫主十二月以晦日上計日月不得懈怠 噫
非知道者不足以語此矣

情者魂之使性者魄之主情生于陰以計念性生于陽以理契

魄白也魂芸也白明白也芸芸動也形有體質取明白為名氣唯噓吸取芸動為義

按白虎通魂魄者何謂魂猶佗佗也行不休於外也主于情魄者迥然著人主於性也魂者芸也情以除穢魄者白也性以治內

又太微靈書云人有三魂一曰爽靈二曰胎光三曰

幽精常呼念其名則魂安人身也生魂者玄父變一
成神生魄者玄母化二生身

元氣混沌孝在其中天子孝天龍負圖地龜出書妖孽
消滅景雲出游庶人孝則澤林茂浮珍舒怪草秀水出
神魚

天子行孝四夷和平孝悌之至通于神明病則致其憂
鶴鶴消形求醫翼全

天子孝曰就就之為言成也天子德被天下澤及萬物

始終成就則其親獲安故曰就也諸侯孝曰度度者法也諸侯君國能奉天子法度得不危溢則其親獲安故曰度也卿大夫孝曰譽譽之為言名也卿大夫言行布滿能無惡稱譽達遐邇則其親獲安故曰譽也士孝曰究究者以明審為義士始升朝辭親入仕能審資父事君之禮則其親獲安故曰究也庶人孝曰畜畜者含畜為義庶人含情受朴躬耕力作以畜其德則其親獲安故曰畜也

按董子河間獻王問溫城董君曰孝經夫孝天之經地之義何謂也對曰天有五行木火土金水是也木生火火生土土生金金生水水為冬金為秋土為季夏火為夏木為春春主生夏主長季夏主養秋主收冬主藏是故父之所生其子長之父之所長其子養之父之所養其子成之諸父所為其子皆奉承而續行之不敢不致如父之意盡為入之道也由此觀之父授之子受之乃天之道也故曰天之經也王曰善

哉願聞地之義對曰地出雲為雨起為風地不敢有
其功名必上之於天命故曰天風天雨也莫曰地風
地雨也動勞在地名歸于天非至有義其孰能行此
故下事上如地事天也可謂大忠矣土者火之子也
五行莫貴於土土之於四時無所命者不與火分功
名木名春火名夏金名秋水名冬忠臣之義孝子之
行取之土土者五行最貴者也其義不可以加矣五
聲莫貴于宮五味莫貴於甘五色莫貴於黃此為孝

者地之義也

又按墉城仙錄昔有人姓蘭名期者稱之曰蘭公初於曲阜縣高平鄉其家百餘口精脩孝行致斗中真人下降其家自稱孝悌王諱弘康字伯中語蘭公曰始炁為大道於日中為孝道仙王元炁為至道於月中為孝道仙王玄炁為孝道於斗中為孝悌王夫孝至於天日月為之明孝至於地萬物為之生孝至於民王道為之成因付蘭公秘旨及金丹寶經銅符鐵

券令傳授丹陽黃堂靖女真謚母且戒之曰將來有
學仙者許遜汝當以此授之又曰嬰母者姓謚氏西
晉之時丹陽郡黃堂觀居焉潛修至道時人自童幼
迨衰老見之顏狀無改衆號為嬰母因入吳市逢有
三歲孩子悲啼呼呌執母衣裾曰我母何來母哀而
收育之逾於所生既生明頴孝敬異於常人冠歲以
來風神挺邁所居常有異雲氣光景彷彿時說蓬萊
閬苑之事母異之謂曰吾與汝暫此相因汝以何為

號子曰昔蒙天真盟授靈章錫以名品約為孝道明
王今宜稱而呼之遂告母修真之訣一旦孝道明王
漠然隱去又數年有雲龍之駕千乘萬騎來迎謚母
白日昇天

周千八百諸侯布列五千里內

按禮記王制鄭注云周公制禮九州大界方七千里
七七四十九方千里者四十有九也其一為畿內餘
四十八八州各有方千里者六設法一州封地方五

百里者不過四謂之大國又封方四百里者不過六
又封方三百里不過十一謂之次國又封方二百里
者不過二十五及餘方百里者謂之小國盈上四等
之數并四十九一州二百一十國則餘方百里者百
六十四也凡處地方千里者五方百里者五十九其
餘方百里者四十一附庸地也又畿內大國九者三
公之田三為有致仕者副之為六也其餘三待封王
之子弟次國二十一者卿之田六亦為有致仕者副

之為十二又三為三孤之田其餘六亦待封王之子
弟小國六十三大夫之田二十七亦為有致仕者副
之為五十四其餘九亦以待封王之子弟三孤之田
不副者以其無職佐公論道耳

古微書卷二十七

欽定四庫全書

古微書卷二十八

明 孫穀 編

孝經援神契

伏羲大目山準日角而連珠衡

宋均云木精之人日角頗有骨表取象日所出

房所立有星也珠衡衡中有骨表如連珠象玉衡星

神農長八尺有七寸弘身而牛頭龍顏而大脣懷成鈴

戴玉理

黃帝身逾九尺附函挺朶修髯花瘤河目隆額日角龍

顏

堯火精鳥庭荷勝八眉

注云庭有鳥骨表取象朱鳥與大微庭也朱鳥戴聖荷勝似之

舜龍顏重瞳大口

注重瞳象電多精光也大口象斗屋口也手握褒

注手中有

褒字也喻從勞苦起受褒飾致大祚也

禹虎鼻

孔子海口言若含澤

按內經靈樞五閱五使篇曰五官不辨闕庭不張小

其明堂藩蔽不見又卑其墻墻下無基垂角去外如是者雖平常殆其解在五色篇曰明堂者鼻也闕者眉間也庭者顏也藩者頰側也蔽者耳門也其間欲方大去之十步皆見於外如是者壽必中百歲通于此者可以思相術之源矣

伏羲樂名扶來亦曰立本神農樂名扶持亦曰下謀少昊樂曰九淵又伏羲之樂曰立基神農之樂曰下謀祝融之樂曰屬續

按辨樂論云昔伏羲氏因時興利教民畋漁天下歸之時則有罔罟之歌神農繼之教民食穀時則有豐年之詠按扶來歌即鳳來之頌乃神農之扶犁也扶鳳來犁音相同稱是知神農因大昊之樂又呂覽祝融氏聽弇州之鳥鳴以為樂歌作樂屬俗以通倫類諧神明而和人聲則知效鳳音者不始于黃帝神農耕桑得利究年受福

禹鑿龍門闢伊闕決江開岷導四瀆

賁居曰神農播谷大禹治水皇帝王之中勲業最殊故特著之

倉頡文字者總而為言包意以名事也分而為意則文者祖父字者子孫得之自然備其文理象形之屬則為之文因而滋蔓字母相生形聲會意之屬則為之字字者言孳乳浸多也題於竹帛謂之書書者如也舒也紀也

按倉頡沮誦共造文字今但知有倉頡不知沮誦又

三墳伏羲氏始畫八卦命臣飛龍氏造六書則不始于倉頡矣淮南子乃云倉頡作字而天雨粟鬼夜哭伯益作井而龍登玄雲神棲崑崙何說之誕乎皇覽曰史皇歿塋利鄉亭學書者皆往投刺祀之不絕若是乎明德之遠也

又按許慎說文倉頡之初作書蓋依類象形謂之文其後形聲相益謂之字文者物象之本字者孳乳而生通志畧云小學之義第一當識子母之相生第二

當識文字之有間象形指事文也會意諧聲轉注字也假借文字俱也六書也者象形為本形不可象則屬諸事事不可指則屬諸意意不可會則屬諸聲聲則無不諧矣五不足而後假借生焉假借窮而後轉注附焉

及閱法苑珠林造書凡有三人長名曰梵其書右行次曰佉盧其書左行少者蒼頡其書下行又陶隱居真誥曰今請陳為書之本始也造文之既肇矣乃是

五色初萌文章畫定之時秀人民之交別陰陽之分
則有三元八會聲方飛天之書又有八龍雲篆明光
之章也其後逮三皇之世演八會之文為龍鳳之章
拘省雲篆之迹以為順形梵書分破二道壞真從易
配別本文乃為六十四種之書也遂播之于三十六
天十方上下也

賁居曰此各爭一蒼頡之名耳然後知文字一道
古今為忌非獨人忌之鬼亦忌之仙子亦忌之其

究也天帝亦忌之無已掃空文字歸於面壁

廟者所以尊祖也

說見禮緯

郊祀后稷以配天配靈威仰也宗祀文王於明堂配上

帝凡祀配上帝也

祭地之禮與祭天同

注衣服同也

按杜氏通典王者先祖皆感太微五帝之精以生其神名蒼則靈威仰赤則赤熛怒黃則含樞紐白則白招拒黑則協光紀皆用王歲之正月郊祭之所謂王者禘其祖之所自出以其祖配之也其配祭以五人

帝春以太皞夏以炎帝季夏以黃帝秋以少昊冬以
顓頊月令云其帝太皞等是也

明堂者上圓下方八窗四闥布政之宮在國之陽帝者
諦也象上可承五精之神五精之神實在大微於辰為
巳

明堂文王之廟夏后氏世室殷人重屋周人明堂東西
九筵筵九尺南北十筵堂崇一筵五室凡室二筵蓋之
以茅周公所以祀文王于明堂以昭事上帝

明堂之制東西九筵二丈九尺也明堂東西八十一尺
南北六十三尺故謂之太室又周之明堂在國之陽三
里之外七里之內在辰巳者也得陽氣明朗謂之明堂
按杜氏通典黃帝拜祀上帝于明堂其堂之制中有
一殿四面無壁以茅蓋通水水圜宮垣為復道上有
樓從西南入名崑崙天子從之入以拜祀唐虞祀五
帝於五府夏氏享祖宗于世室世室之制堂脩二七
廣脩四之一五室三四步四三尺九堦四旁兩夾窓

白盛門堂三之二室三之一殷人曰重屋其制堂脩
七尋崇三尺四阿重屋周制季秋大享宗祀文王也
又按大戴記明堂凡九室一室而有四戶八牖三十
六戶七十二牖以茅蓋屋上圓下方

又明堂月令赤綴戶也白綴牖也二九四七五三六
一八堂高三尺東西九筵南北七筵上圓下方九室
十二堂堂四戶戶二牖其宮方三百步在近郊近郊
三十里其說云堂方百四十四尺坤之策也屋圍徑

二百一十六尺乾之策也太廟明堂方三十六丈通天屋徑五丈陰陽九六之變且圜蓋方載六九之道八閭以象八卦九室以象九州十二宮以應十二辰三十六戶七十二牖以四戶八牖乘九室之數也戶皆外設而不閉示天下不藏也通天屋高八十一尺黃鍾九九之實也二十八社列於四方亦七宿之象也堂高三尺以應三統四嚮五色各象其行外博二十四丈以應節氣也

又蔡邕明堂章句曰明堂者天子太廟所以宗祀周
謂之明堂東曰青陽南曰明堂西曰總章北曰玄堂
中曰太室人君南面故主以明堂為名在其五堂之
中央皆曰大廟饗射養老教學選士皆于其中故言
其正室之貌則曰太廟取其尊崇則曰太室取其四
時之學則曰太學取其周水圜如璧則曰辟雍雖各
異名其實一也

靈臺考符居高顯神聖王所以宣德察微

按服氏注云人君入太廟視朔天子曰靈臺諸侯曰觀臺在明堂之中

社土地之主稷五穀之王俱土神而所主之功異所主既異故其所配亦異土地廣博不可徧敬故封土以為社而祀之以報功也五穀衆多不可徧祭稷乃原隰之中能長五穀之祇故立稷而祭之報社祭稷以三牲重功故也

按通典顓頊祀共工氏子句龍為社列山氏子柱為

稷高辛氏唐虞夏皆因之殷湯為旱遷柱而以周棄代之欲遷勾龍無可繼者故止周制天子立三社祭法云王為羣姓立社曰大社於庫門內之西立之王自為立社曰王社于籍田立之亡國之社曰亳社廟門之外立之立名雖異其神則同皆以勾龍配之稷周棄配之

郊祀后稷以配天地祭天南郊就陽位祭地北郊就陰位后稷為天地主文王為五帝宗

燔燎掃地祭牲繭栗或象天酒旗坐星厨倉具黍稷布
席極敬心也

封乎太山考績燔燎禪乎梁父刻石紀號垂度示典功
平致教

天子臨辟雍親割牲以養三老尊三老者父象也謁
者奉几安車輶輪供綏執事五更寵以度接禮交容謙

恭順貌

宋均曰老老人知天地人事者奉几授三老也
安車坐乘之車輶輪蒲裏輪也供綏三老就車

天子親執綏授之五更老人知五行
更代之事者度去也寵以度異之也

王於養老燕之末命諸侯諸侯歸各帥於國大夫勤於

朝州里驢於邑

驢音冀

按白虎通辟者壁也象壁圓又以法天於雍水側象教化流行也辟之為言積也積天下之道德也雍之為言壅也壅天下之殘賊故謂之辟雍也

祿者錄也取上所以敬錄於下下所以謹錄事上

母之於子也鞠養殷勤推爇居濕絕少分甘

宋均注曰少則

自絕甘則分

喪不過三年以期增培五五二十五月義斷亡

期十二月也再

期二十五月也言期增培則可矣復云二十五月也容有閏故月期而復二十五月也春秋曰閏月葬齊桓公

看數閏也

示民有中緣喪絕情

再期萬物再終喪者稱遠遠追慕故因殺之

三諫待放復三年盡惓惓也所以言放者臣為君諱若言有過而放矣所諫事已遂行者遂去不留凡待放者異君用其言耳事已行災咎將至無為留之臣待放於郊君不絕其祿者亦不欲去道不合故去耳以告宗廟賜之環即還之玦則去

按白虎通人懷五常故有五諫謂諷諫順諫窺諫指
諫伯諫諷者智也患禍之萌深睹其事未彰而諷告
此智性也順諫者仁也出辭遜順不逆君心仁之性
也窺諫者禮也視君顏色不悅且卻脫則復前以禮
進退此理之性也指諫者信也指質相其事也此信
之性也伯諫者義也惻隱發於中直言國之害勵志
忘生為君不避喪身義之性也孔子曰諫有五吾從
諷之諫

王德稱文備象連表萬精曲飾題類設術修經窮仁尚義祖禮行信掘權任智順道行仁俱在至德

天子刑于四海德洞淪冥八方神化則斗霄精按顧野王瑞應圖王者孝行之溢則斗霄精北斗七星光明若將霄也

王者德及於天則日抱戴

在上曰戴在下曰抱

斗極明日月光天

降甘露又黃氣抱日輔臣納忠

按瑞應圖君賢得土地則日有黃抱揚光者人君不

假臣之權則日揚光 又曰 王者動不失日揚光

德至於地則華華感嘉禾生蓂莢出柜鬯滋

瑞應圖華華其枝正平王者有德則生德剛則仰德
弱則低蓂莢者葉圓而五色一名歷莢十五葉日生
一葉從朔至望畢從十六日毀一葉至晦而盡月小
則一葉卷而不落聖明之瑞也人君德合乾坤則生
柜鬯者三隅之黍一桴二米王者宗廟脩則生 又昭
穆序祭祀宰人咸有敬讓禮容之節威儀之美則柜

營生又王者節敬依禮度親疎有別則社營生黃帝

時南夷乘白鹿來獻社營

德至八方則祥風至德至山陵則景雲見澤出神馬山
出木根車泉出墨丹

按宋志飛菟者神馬之名也日行三萬里禹治水勤
勞歷年救民之害天應其德而至腰褭與飛菟同騰
黃狀如狐背上有兩角出白民之國乘之壽三千歲
黃帝乘之瑞應圖曰乘黃王者輿服有度則出龍馬

者神馬也河水之精高八尺五寸長頭骨上有翬旁垂毛鳴聲九首有明王則見墨丹石墨也丹者別是彩名亦猶青黃白皆曰丹也宋志王者修至孝則出木根車應載萬物金車王者志行德則出虞舜德盛於山陵故山車出山者自然之物也山藏之精與象車相似舜時德盛山車有嵒緩

按宋志象車者山之精也王者德澤流洽四境則出山中者山藏之精也不藏金玉山澤以時通山海之

饒以給天下則山成其車金車王者至孝則出

德至深泉則黃龍見醴泉湧澤阜出萑莆江生大貝黃龍見者君之象也德至淵則海出明珠

按瑞應圖黃龍者神之精四靈之長也王者不瀦池捕漁德達深淵則應氣而游池沼萑莆者樹名也其葉大如門扇不搖自動一名倚扇狀如蓬枝多葉少根如絲轉而風生主於飲食清涼驅殺蟲蠅堯時冬死夏生舜時生於厨右階左大貝王者不貪財寶則

出

德至鳥獸則鳳凰翔麒麟臻白虎見白鹿來狐九尾白

鳥下雉白首

妃房不編
故白雉應

按宋志白鳥王者宗廟肅敬則至

王者奉已約儉塙樹不役臺榭不侵尊事耆老則白雀
見

宋志白雀王者爵祿均則至

德至草木則朱草生芝草繁

瑞應圖朱草草之精也王者德無所不通四方有歌
咏之聲則生

天子至德屬於四海則延嘉生

宋志作延嬉王者孝道行則至

神靈滋液百寶為用則璣鏡出

注云大鏡也

珠母見

珠母璣鏡因事

神明得則大珠有光可為鏡

白象至翠羽耀有景星

按瑞應圖王者自養有道則白象負不死藥來

神靈滋液有銀甕不汲自滿

瑞應圖王者宴不及醉刑罰中人不為非則銀甕出

珊瑚鈎瑞寶也神靈滋液百珍寶用則見神明滋液則玳瑁背則琉璃鏡則琅玕景則碧玉出

周成王時越裳獻白雉去京師三萬里王者祭祀不相踰宴食衣服有節則至

按瑞應圖珊瑚鈎王者恭信則見一本云不珍玩弄則出

古微書卷二十八

欽定四庫全書

古微書卷二十九

明 孫穀 編

孝經援神契

易建八卦序六十四卦轉成三百八十四爻運機布度
其氣轉易故稱經也

易長於變書考命行授河

宋注云授河者援
河洛以考命也

按玉海伏羲始畫八卦是為先天有圖象而未有書

夏曰連山天易也商曰歸藏地易也有法數而未有書文王曰周易人易也始有書矣又夏殷以不變為占周易以變為占連山八萬言歸藏四千三百言連山用三十六策歸藏用四十五策周易用四十九策又易傳孔子云易有四易一世二世為地易三世四世為人易五世六世為天易游魂歸魂為鬼易

乾坤鑿度云仲尼魯人生不知易本偶筮其命得旅請益於商瞿氏曰子有聖智而無位孔子泣而曰天

也命也鳳鳥不來河無圖至嗚呼天命之也嘆訖而

後息志停讀禮止

住也

史削

不作

五十究易作十翼明也

明易幾教若曰終日而作思之于古聖願師於姬昌
法旦作九問十惡七正八嘆上下繫辭大道大數大
法大義易書中為通聖之問明者以為聖賢矣

又按路史昔楚倚相能讀三墳五典八索九丘之書
及孔子求古之史記自二典九丘之外三墳八索已
不得而見矣後世不知其何書也孔安國以為義炎

黃帝之書曰三墳少昊顓嚳唐虞之書曰五典康成從之而賈逵亦以三墳為三皇時書五典為五帝常典至馬季長始以三墳為陰陽始生天地人之三氣五典為五行之說籍卦論之豈其然哉

又隋書云孔子觀書周室得虞夏商周四代之典刪其善者為百篇遭秦滅學至漢唯濟南伏生口傳二十八篇又河內女子得秦誓一篇獻之伏生作尚書傳四十一篇

春秋三世以九九八十一為限隱九年盡僖十八年為一世自僖十九年盡襄十二年又為一世自襄十三年盡哀十四年又為一世所以不悉八十一年者見人命參差不可以齊之義

按公羊注疏解云孔子至聖却觀無窮知秦無道將必燔書故春秋之說口授子貢度秦至漢乃著竹帛問曰春秋說云春秋設三科九旨其義如何答曰何氏作文諡例云三科九旨者新周故宋以春秋當新

王此一科三旨也又云所見異辭所聞異辭所傳聞
異辭二科六旨也又內其國而外諸夏內諸夏而外
夷狄是三科九旨也按宋氏之註春秋說三科者一
曰張三世二曰存三統三曰異外內是三科也九
旨者一曰時二曰月三曰日四曰王五曰天王六曰
天子七曰譏八曰貶九曰絕時與日月詳畧之旨也
王與天王天子是錄遠近親疎之旨也譏與貶絕則
輕重之旨也又文謚例云此春秋五始三科九旨七

等六輔二類之義以矯枉撥亂為受命品道之端正
德之紀也五始者元年春王正月公即位是也七等
者州國氏人名字子是也六輔者公輔天子卿輔公
大夫輔卿士輔大夫京師輔君諸夏輔京師是也二
類者人事與災異是也春秋說云春秋書有七缺八
缺之義如何答曰七缺者惠公妃匹不正隱桓之禍
生是為夫之道缺也文姜淫而害夫為婦之道缺也
大夫無罪而致戮為君之道缺也臣而害上為臣之

道缺也僖五年晉侯殺其世子申生襄二十六年宋公殺其世子痤殘虐枉殺其子是為父之道缺也文二年楚世子商臣弑其君髡襄三十年蔡世子般弑其君固是為子之道缺也桓八年正月己卯烝桓十四年八月乙亥嘗僖三十一年夏四月四卜郊不從乃免牲猶三望郊祀不修周公之禮缺是為七缺也矣

嚴氏春秋引觀周篇云孔子將修春秋與左丘明乘

如周觀書於周史 閔因叙昔孔子受端門之命制
春秋之義使子夏等十四人求周史記得百二十國
寶書

孔子作春秋制孝經既成使七十二弟子向北辰星
盤折而立使曾子抱河洛事北向孔子齋戒簪縹筆衣絳
單衣向北辰而拜告備于天曰孝經四卷春秋河洛凡
八十一卷謹已備天乃虹鬱起白霧摩地赤虹自上下
化為黃玉長三尺上有刻文孔子跪受而讀之曰寶文

出劉季握卯金刀在軫北字未子天下服

賁居曰孝經與周易皆聖人神力護持竟有以之治病以之祛邪者

按齊史顧歡好黃老通解陰陽數術人有病邪者問歡歡曰家有何書答曰惟有孝經而已歡曰可取仲尼居置病人枕邊恭敬之自差也而後病者果愈人問其故答曰善穰惡止勝邪此病者所以差也又三國典畧徐陵子份有孝行陵嘗遇疾甚篤份燒香泣

涕跪誦孝經晝夜不息如此者三陵疾忽然而愈

南史皇侃性至孝嘗日限誦孝經二十遍以比觀世

音良有以也

魯哀公十四年孔子夜夢三槐之間豐沛之邦有赤烟
氣起乃呼顏淵子夏往視之驅車到楚西北范氏街見
芻兒摘麟傷其左前足薪而覆之孔子曰兒來汝姓為
誰兒曰吾姓為赤誦名子喬字受紀孔子曰汝豈有所
見耶兒曰見一禽巨如羔羊頭上有角其末有肉孔子

曰天下已有主也為赤劉陳項為輔五星入井從歲星
兒發薪下麟示孔子孔子趨而往麟蒙其耳吐三卷圖
廣三寸長八寸每卷二十四字其言赤劉當起曰周亡
赤氣起火曜興玄丘致命帝卯金

麟中央也軒轅大角獸也孔子備春秋者禮修以致其
子故麟來為孔子瑞

按服虔說云麟中央土獸上為信信禮之子修其母
致其子視明禮修而麟至思睿信立而白虎馴言從

義成而神龜在沼聽聰知正則名川出龍貌恭性仁
則鳳凰來儀

命有三科有受命以保慶有遭命以謫暴有隨命以督

行

受命謂年壽也遭命謂行善而遇
凶也隨命謂隨其善惡而報之

按宋王及甫天經書朱文公謂類集古今言命極為

該備以十二星辰歷推人命貴賤始于唐貞元初都

利術士李彌乾

隸斯經
本楚書

程子謂三命是律五星是歷

晁氏謂冷州鳩曰武王伐商歲在鶉火月在天馬四日

在析木之津辰在斗柄星在天黿五星之術其來尚
矣又世之相傳有黃帝風后三命一家而河上公實
能言之沿及後世臨孝恭有祿命書陶弘景有三命
抄畧唐人習者頗衆而張一行桑道茂李虛中咸精
其書虛中之後唯徐子平尤造其間輿也然以甲子
幹枝推人所生歲月展轉相配其數極于七百二十
以七百二十之日時其數終于五十一萬八千四百
夫以天下之廣兆民之衆林林而生者不可以數計

日有十二時未必一時唯生一人也以此觀之同時
生者不少何其吉凶之不相同哉唐吕才叙禄命以
為今亦有同年同禄而貴賤懸殊共命共胎而壽夭
更異按魯莊公法應貧賤又尪弱短陋惟得長壽秦
始皇法無官爵縱得禄少奴婢為人無始有終漢武
帝後魏孝文帝皆法無官爵宋武帝禄與命並當室
亡唯宜長子雖有次子法當早夭此皆禄命不驗之
著明者也誠足以破其舛戾矣

聖王吹律有姓

按禮記疏云天子賜姓賜氏諸侯但賜氏不得賜姓降于天子也左傳曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸侯以字為謚因以為族官有世功則有官族邑亦如之以此言之天子因諸侯先祖所生賜之曰姓杜預云若舜生媯汭賜姓曰媯封舜之後於陳以所封之土命為氏舜後姓媯而氏曰陳故鄭駁異義云炎帝姓姜太皞之所賜也黃帝姓姬炎帝之

所賜也故堯賜伯夷姓曰姜賜禹姓曰姁賜契姓曰子賜稷姓曰姬著在書傳諸侯賜卿大夫以氏者若同姓公之子曰公子公子之子曰公孫公孫之子其親已遠不得上連于公故以王父字為氏若適夫人之子則以五十字伯仲為氏若魯之仲孫季孫是也若庶子妻子則以二十字為氏則展氏臧氏是也若異姓則以父祖官及所食之邑為氏以官為氏者則司馬司城是也以邑為氏者若韓趙魏是也凡賜氏

族者此為卿乃賜有大功德者主賜以族若叔孫得臣是也雖公子之身若有大功德則以公子之字賜以為族若仲遂是也其無功德死後乃賜族若無駭是也若子孫若為卿其若不賜族子孫自以王父字為族也氏族封文為別散則通也

土黃白宜種禾黑墳宜黍麥蒼赤宜穀白宜稻汙泉宜稻

按管子地員篇九州之土為九十物每州有常而物

有次羣土之長是唯五粟五粟之狀淖而不朐剛而
不敝不濇車輪不汚手足其種大重細重白莖白秀
無不宜也五粟之土若在陵在山在墳在衍其陰其
陽盡宜桐柞莫不秀長其榆其柳其檠其桑其柘其
櫟其槐其楊羣木蕃滋數大條直以長其澤則多魚
牧則宜牛羊其地其樊俱宜竹箭藻龜楮檀五臭生
之薜荔白藟蘼蕪椒連五臭所校寡疾難老士女皆
好其民工巧其泉黃白其人夷姁五粟之土乾而不

格湛而不澤無高下葆澤以處是謂粟土粟土之次
曰五沃沃土之次曰五位位土之次曰五隱隱土之
次曰五壤壤土之次曰五浮凡上土三十物種十二
物中土曰五恣恣五恣之狀廩焉如塹潤濕以處其種
大稷細稷蝕莖黃秀慈忍水旱細粟如麻蓄殖果木
不若三土以十分之三恣土之次曰五鱸鱸土之次
曰五塹塹土之次曰五剝剝土之次曰五沙沙土之
次曰五塢凡中土三十物種十二物下土曰五猶五

猶之狀如糞其種大華細華白莖黑秀蓄殖果木不
如三上以十分之五猶土之次曰五壯壯土之次曰
五殖五殖之次曰五穀穀土之次曰五鳧鳧土之次
曰五桀凡下土三十物其種十二物凡土物九十其
種三十六 此古人物土之術也惜不傳于後世矣
為存其畧

石潤苞玉丹精生金椒薑禦溫菖蒲益聰巨勝延年威
喜辟兵

按抱朴子仙藥之上者丹砂次則黃金次則白銀次則諸芝次則五玉次則五雲次則明珠次則太乙禹餘糧次則石中黃子次則石桂英次則石腦次則石流丹次則石韶次則曾青次則松栢脂茯苓地黃麥門冬木巨勝重樓黃連石掌杼石家紫一名托盧是也或名仙人杖或名西王母杖或名天精或名却老或名地骨或名枸杞也

又雷公炮炙論序云若夫世人使藥豈知自有君臣

既辨君臣寧分相制祇如杓毛霑溺立銷班腫之毒
象膽揮黏乃知藥有情異鮭魚插樹立便乾枯用枸
塗之即當榮盛無名止楚截脂而似去甲毛聖石開
盲明目而如雲離日當歸止血破血頭尾效各不同
麤子熟生足睡不眠立據弊簞淡鹵如酒霑交鐵遇
神破如泥似粉石經鶴糞化作塵飛杓見橘花似髓
斷絃折劍遇鸞血而如初海竭江枯投傲波而立泛
令鈎拒火須伏修天如要形堅豈忘紫背留砒佳鼎

全賴宗心惟得芹花立使成庚硲遇赤鬚水留金鼎
水中生火非猾髓而莫能長齒生牙賴雄鼠之骨末
髮眉墮落塗半夏而立生目辟眼睜有五花而自正
脚生肉杓視繫若根囊皺旋多夜煎竹木體寒腹大
全賴顧鵠血泛經過飲調瓜子咳逆數數酒服熟雄
遍體癰風冷調生側腸虛泄痢須假草零久渴心煩
宜投竹瀝除癥去塊合仗硝礪益食加觴須煎蘆朴
強筋健骨酒是從鰾駐色延年精蒸神錦知瘡所在

口點陰膠產後肌浮甘皮酒服口瘡舌圻立愈黃蘇
腦痛欲亡鼻投硝末心痛欲死速覓延胡如斯百種
是藥之功 此文亦古而麗者矣錄之以志百物皆
藥指顧可辦

象鼻必卷鳥喙必鉤蠃水伏故去脉蝟多刺故不起超
踰楊柳蟬無力故不食蝙蝠伏匿故夜食螭無食故不
勞無蟄故無心蟹二螯兩端傍行

猶螭共也小蟲而欲
兩端自衛使傍行也

蜂蠆蟲芒

凡蠆毒在後
故言稱芒

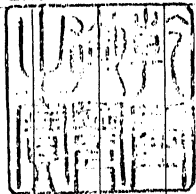
戴經下蠶始生

獸蟄伏獮祭魚則十月終也

按子列子適衛食於道從者見百歲髑髏攬蓬而指
顧謂弟子百豐曰唯予與彼知而未嘗生未嘗死也
此過養乎過歡乎種有幾若蠅為鵝得水為鱉得水
土之際則為蠅蠓之衣生于陵屯則為陵舄得鬱棲
則為烏足烏足之根為蟻螯其葉為胡蝶胡蝶胥也
化而為蟲生竈下其狀若蛺蝶其名曰駒掇駒掇干日
化而為鳥其名曰乾餘骨乾餘骨之沫為斯彌為食

醯頤輅食醢頤輅生乎食醢黃輅食醢黃輅生乎九
獸九獸生乎膾膾生乎膾膾生乎腐蠶羊肝化為地臯馬
血之為轉燐也人血之為野火也鷄之為鷄鷄之為
布穀布穀久復為鷄也燕之為蛤也田鼠之為鷄也
朽瓜之為魚也老韭之為菹也老榆之為猿也魚卵
之為蠱蠱爰之獸自孕而生曰鰕河澤之鳥視而生
曰鵠純鳩其名大晉純雉其名穉蜂思士不妻而感
思女不夫而孕后稷生乎巨跡伊尹生乎空桑厥昭

生乎濕醢雞生乎酒羊奚比乎不筍久竹生青寧青
寧生程程生馬馬生人人久入於機萬物出於機皆
入於機



古微書卷二十九