

四庫全書

子部

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷四十一

宋 謝維新 撰

菓門

梅子

格物總論

梅子大者如小兒拳小者如彈丸枝頭碧顆初熟帶胭脂色熟甚黃而墮凡數種一

種負小鬆脆多液無滓者名消梅一種結實多雙名重葉梅一種一帶結雙實名鴛鴦梅又一種蠟梅亦生子者名狗蠅梅味酸甘噉之過多能使人齒弱人多用以煎造最耐久藏惟消梅不宜熟亦不耐日乾

止堪青  
嗽也

事類燕食

牛脩鹿脯田豕脯麋脯雷脯皆有軒雉兔皆  
有芼爵鷄蜩范芝栢凌棋棗栗榛柿瓜桃李

梅杏楂梨薑桂注自牛修至此三十獸用

同上一梅嘉卉

山有侯栗侯梅乾蓀饋食之選實禮遵人相和羹高宗命傳

惟曰若作命爾軍止渴魏武帝與曰前有梅林結子

甘酸可以遂得及泉源世說食生梅孫亮方一併蓋

就藏吏取其蕉錫黃門食青梅五代趙康凝楊僇方宴

多食發小兒熱諸將以取槁毒蕭做拜嶺南節度使家

為慢仍貶康凝海陵取槁毒人病嶺南節度使家

劑做知趣市醢浸佛桑民間以鹽梅漿投荔枝漬乾曝之色紅而甘

酸可三四年而乾為臙齏梅暴中詩疏醋浸一瓶吳

不蛀荔枝譜多謂梅子為曹公以嘗望梅止渴也又謂鵝為右軍有

士遺醋梅與燂鵝作書云曹公湯燂右軍兩隻筆人致一斛范任能啖梅嘗一號落梅風

江淮有梅雨以為梅霑沾衣皆黧謂迎梅雨夏至前雨

又有一以為信一風俗通謂迎梅雨名黃梅沾

衣裳皆敗黧又埤雅載云今江湘二浙四五月間梅又

黃落則水潤土溽柱礎皆汗蒸鬱成雨謂之梅雨故自

江以南三月於於月二切周處風土記陳照食梅

賦魏無林而止渴范留信以前嘗

詩集半傳黃梅杏

杜一

一抹腮

天賜胭脂落笛中衰雖然未得和羹

便曾與將軍止渴來羅隱

金酸子

永盤未薦坡帶葉枝

殘依依茶塢竹未

離間相如病渴應須此莫與文君處遠山山谷

大幾分

喚我到西園要知春事

深和淺試看青梅

摘一枝

紅雨班班竹外蹊黃金嫋嫋水邊絲牽頭揀遍低陰處帶

葉青青

前人

消梅蒸豆作烏

青莎逕裏香未乾黃鳥陰中實已團

磨錢和蜜

北客未嘗眉自擥南人誇說口生津

樂府一點着枝酸

一聲羌管吹鳴咽玉溪半夜梅翻雪

江月正茫茫斷橋流水香

含章春

欲暮落日千山雨  
吳妃先齒寒菩薩蠻  
孫濟師

### 杏子

格物聚話  
杏子葉似梅差大而微紅味香於梅而酸不及核與肉自相離其仁可入藥然世所

見梅多杏少故其仁不易得也

事類研為酪

寒食一杏仁  
錫沃之玉燭寶典

以資為命

嵩山有牛山其山多杏至

五月爛然黃茂自中國喪亂百姓飢饉皆  
此一一人充飽而杏不盡嵩山記  
孔子壇休坐

杏一之漢帝苑  
武一上林一有董仙林  
神仙董奉居廬山為人治

病重者種杏五株輕者種一株於杏林中以杏一器換  
穀一器穀少者虎逐之乃以穀贖貧窮號一杏一神

仙孫楚酪

食有杏酪麥粥即其類也荆楚歲時記以杏

還主

後周張元性廉潔南鄰有杏兩枝饋杏封樹

馬燧

之子

頗怪暢令中使就封杏樹暢懼進宅廢為奉誠園唐史

杏大如梨

濟南郡之東南有分流山山上多杏孔六帖

詩集半黃

梅杏半紅天暖酒易醺春暮花難覓意行

枝可望不可折聳有歧一足偶爾攀翻得攀條初亦喜

樽有餘瀝

折條還復惜小苦已自韻未酸政堪喫聊將揮鬢歸空

櫻桃

格物總論

櫻桃按爾雅名襍荆桃樹多陰先百菓熟大如拇指圓而色朱味甜核如豆大每一

朵不下一二十顆以鶯鳥所含故亦名含桃今有一種正黃明色者謂之蠟櫻味不及也

事類以含桃薦

仲夏之月天子羞一

取櫻桃獻

漢惠帝出

離宮叔孫通曰古者春嘗果方今櫻桃熟可獻願陛下出一

進以瑛盤

後漢明帝於月夜宴群臣於園太官櫻桃一赤一為賜群臣月下視之盤與桃同色群臣皆笑云是空盤

也漢書盛以琉璃帝命侍臣升殿食櫻桃並一有櫻

筍厨唐三月宰相一

重櫻桃宴

唐新進士尤一

內園

奉三宮

唐文宗即位因一進櫻桃以一又景龍文館記上與侍臣於樹下摘櫻桃恣食末後大



陳宴席奏宮樂至  
暝人賜朱櫻兩籠  
青衣携一籠  
東都下第嘗春暮遊僧

舍有僧開講盧至  
講筵至精舍有  
一櫻桃因

與同餐青衣云  
娘子姓盧即  
盧子再從姑也  
盧即隨之

盧夢為御史大夫  
為相經三十年  
却到昔逢携櫻  
桃青衣精舍門  
遂下馬拜殿禮  
佛忽然昏醉聞  
講師云何久

不起乃見衣着  
白衫服飾如故  
蠟帛九雜果中  
李希烈訪其僕云  
日已午矣異聞  
錄

聞戶曹參軍竇良  
女美強娶之嘗  
稱陳仙奇忠勇  
可用而妻亦竇姓  
願為娣姒以固  
其夫希烈許諾  
及希烈死其子不  
發喪悉誅諸將  
自立未決有獻  
舍桃者竇請分  
遺仙奇因

上之同  
果品以為第三  
李直方第一  
櫻蕭穎士伐櫻

桃賦天寶八載  
予以前校理罷  
及降資廣陵大  
府軍事因任在  
限外無舍是處  
寓居於紫極宮  
之道學館

領其秩職焉廟庭之右有大櫻桃樹高累數尋條暢蒼  
蔚攢柯比葉擁蔽風景腹背微禽是焉栖託頡頏上下  
喧呼甚適登其喬枝則俯逼軒屏中外斯隔予實惡之  
懼盜窺踰因是為資遂命伐焉儼夫在位者耳 古人  
有言芳蘭在門不得不鋤春茲櫻之攸止亦在物之宜  
除觀其休異修直林非棟幹外森沉以茂密中紛錯以  
交亂先群卉以效諂望嚴霜以凋換緇繁英芳霰集駢  
朱實以星粲故當小鳥之所啄食妖姬之所攀翫赫赫  
闕宇玄之又玄長廊霞截高殿雲寥實吾君聿修祖德  
論道設教之筵宜乎蔣以芬馥樹以貞堅匪夫松篠桂  
檜菑若蘭荃荷具美其在茲爾何德而居焉擢無庸之  
瑣質蒙本枝而自瓦汨羣林而非據專廟庭之右地雖  
先寢之或薦宜和羹之正味每俯臨乎蕭牆奸回得而  
窺伺諒何惡之能為終物情之所畏於是命尋斧伐盤  
根密葉剝攢柯焚朝光無陰夕鳥不喧肅肅明明曠蕩  
乎階軒嗟乎草無滋蔓瓶不假器苟時挈而將逼雖見

親而益忌譬諸人事也則晉吞并於僭沃魯出逐於強  
季緜峻擅而吳削倫同專而晉墜其大者虎迂趙嗣焉

竊齊位由履霜而莫戒聿堅冰而洊至嗚呼  
乃終古覆車之軌轍豈尋常散木之足議

詩集落紅珠

殘櫻

白樂天

擊朱實

倒流

映碧

蠶點

露

映絲

籠

赤墀櫻桃枝隱

滿筠籠

西蜀櫻桃也

自紅野人相贈

數回細瀉

愁仍破萬

籠

銀

穎勺圓訝許同憶昨賜霑門下省退朝擎出大  
明官金盤玉筋無消息此日嘗新任轉蓬杜

降紫宸

清曉趁丹禁紅櫻

一

驅禽

養得熟和葉

摘來新

圓

轉盤

傾玉鮮明籠透銀內園題兩字西掖賜三臣焚惑

精華赤醞翻氣味真如珠未穿孔似火不燒人瓊液酸  
甜足金丸大小勻偷須防曼倩惜莫擲安仁已懼長尸

報飽餵不才身白樂天

照銀盤

漢家舊種明光殿炎

本朝承雨露共看傳賜出青冥香隨翠籠擎初重色  
| | 瀉未停食罷自知無所報空然慙汗望皇高韓愈

被鶯含 | | 惜堪充鳳食痛已充鳳食 | | 時節雖同氣味殊未  
| | 李商隱

| | 留三島誰許鶯偷過五湖苦笋恐難同象栗酪漿  
無復瑩蠟珠金盞歲歲長宣賜忍淚看天憶帝都韓偓

鳥啣殘 | | 鞞盡帶朱絲籠中使頻傾赤玉盤 | | 歸鳥偷飛  
| | 見寢園春薦後非闕御苑 | | 王維

| | 處御將火人摘 | | 珊瑚叢 | | 磊落火齊珠參差  
奇時踏破珠白樂天 | | 劉原父 | | 火色

具 | | 團於 | | 一 | | 燦極日光珠西海 | | 丹更圓 | | 含桃 | | 必碎  
| | 瑶池苑曾城寶樹區楊文公

外有千粒株中藏半泓水何人弄好手萬顆楊虛脆印  
成花鈿薄染作冰澌紫北果非不多此味良獨美同上

文公 | | 光如濕 | | 櫻桃 | | 一兩半彫零更與黃鸝翠羽爭計會  
云云 | | 小風留紫脆殷勤落日映紅明摘來珠顆

新更分賜兒童猶解憶寅清同上

樂府一種阿誰知  
兩後園亭綠暗時櫻桃紅  
綠兼紅好眼中迷荔子天教生處

遠風流  
處有黃鸝院沙溪  
最紅深  
萬顆瀉輕勻  
香浮乳酪玻

裏嘗新債何物比春風歌唇一點紅  
斷翠籠明光殿  
低頭愧野人  
江湖清夢

### 蒲萄

格物總論  
蒲萄按本草苗作藤蔓而極長大盛者一  
二木綿被山谷開花極細而黃白色其實

紫白黑三色而形之圓銳亦二種其汁可  
以釀酒一名馬乳或亦名水晶皆此物

事類廣破大宛  
李利為貳師將軍帖  
得蒲萄移歸漢孔六帖  
騫破西域

蒲萄酒可至十年張志  
還得蒲萄博物志  
酒可十年上家至千斛龜茲

人奢侈有別館旁盡種之異國志  
實來離宮別館旁盡種之異國志  
採蒲萄種大宛俗嗜

漢因全皆有之漢時種也同上  
設蒲萄酒西王母下帝

武斛遺張讓扶風孟佗以蒲萄酒一  
外傳拜凉州刺史續漢書燉煌張氏傳盤贈世

宗忽元忠贈世宗蒲萄一  
世宗報以白練遺書曰解

酒宿醒冷而寒味長汁多除煩解餉又釀以酒甘於

麴米善醉而易醒道逢固以流賜食不舉陳叔達嘗

涎咽唾况親食之邪魏文帝詔賜食不舉  
蒲萄出於大宛張騫

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集

七



託靈根於玄圃左太冲賦多陰又云若蒲萄之珍磊落

蔓衍手其間

詩集珠顆

露垂一重日輝寶璫九月肅霜初熟時

天珠璣蹙

野田生蒲萄纏繞一枝蒿移來碧墀下張王

柯意思如有屬為之立長架布護當軒綠米液漉其根

理踈看滲漉繫葩組綬結懸實一馬乳帶輕霜龍

鱗躍初旭有客汾陰子臨堂瞪双目自言我晉人種此

如種玉釀之成美酒令人飲不足為君持一斗往取涼

州牧劉鈿華膩滿喉甘露香醞成干日酒味敵五雲漿

禹錫前一縣熟一李白蒲萄滿盤堆新莖未遍半猶枯高架枝

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集

八



乳莫辭接竹并架鱗甲蒲萄盤屈如修蛇春來蝨起行

引龍鬚韓愈橫斜延之滿架龍鬚伸堆盤馬乳捲復

殷懃灌漑意匪他張文潛望向來馬乳涼州博酒不勝癡

青春潑醅一斗宜延客莫銀海棗棎領得歸

付涼州學漢人王梅谿如隔蝦鬚餘日觀寶藏

玉骨瘦來無一把蒲萄乾映日圓光萬顆

太輕肥揚誠齋詠蒲萄乾錦綉論絲持味比醍醐欲收百斛供春釀放出聲名壓

駱奴甘寒黑水晶纒喜盤藤捲葉生又驚壓架暗成陰

山谷夏寒涼潤青油幕秋摘

古今合璧事類備要別集卷四十一

近竹猶爭一尺許拋鬚克骨兩三莖今年乞種江西去長是茅齋怯曉晴前人

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷四十二

宋 謝維新 撰

菓門

桃實

格物總論

桃實大如小兒拳小者如雞卵形圓稍匾起尖有毛夏五六月方熟淡黃色間出斑

斑紅點臘脂樣核大如姆指有自然刻紋每一枝或三五顆味甘香不酸滋亦果中之珍也

事類有黃

詩桃天其實

投我

桃木瓜以木

玉衡星

為桃春杖

運斗 **度索山**

東海有山名曰度索山上有大桃屈仁甘美波

國有波淡樹長五六丈圍四五尺似桃三月開花白色  
花落結實狀如桃子而形偏故謂之偏桃其肉苦澁不

堪啖核中一子一西 **果為下** 孔子待坐於魯哀公哀  
域諸國共珍之南蠻志 公賜之桃與泰公曰以

而桃 **二桃殺士** 公孫接田

子事景公勇而無禮公患之晏子言於公請公饋之二  
桃曰三子計功而食公孫接田開疆先言功拔桃而起

古治子又言其功令二子反桃二子慙而自殺古治子  
曰恥人以言夸其聲不義也亦反其桃契領而死故曰

一 **餘桃啖我** 昔彌子瑕有寵於衛君食桃而甘  
一晏春秋 以其半啖君君曰愛我哉忘其口

而啖寡人及彌子瑕得罪於 **盜食御桃** 秦吏趙凱私恨  
君曰是固啖我以餘桃韓子 告國民吳且生

一宗廟一且生對曰民不敢食也王曰剖其腹取其桃史記惡而書之曰食桃之肉富有遺核不知此而剖人腹以求桃  
**共食碧桃**老子西遊省太真王母一非理也周書  
**方**

**朔三偷**

東都獻短人帝呼東一朔至短人謂上曰王母種桃三千歲一結子此兒不良已一過一之矣

後西王母以七月七日降帝宮命侍女索桃須臾盤盛七枚母自啖二以五枚與帝帝留核著前母曰用此何為上欲種之母笑曰此桃三千年一著子非下土所植漢武故事  
**豆元就求**豆崖在京下有好吃桃

一不得佳者元曰德之休明則肅慎貢其措夫如其不然籬碧間物亦不可得也世說  
**噉桃止**

**饑**漢永平中劉晨阮肇入天台迷不得返經十三日飢甚遙望山上有桃遂躋險援葛至其下啖數枚飢止

躄充下山取水見一杯流下有胡麻焉乃相謂此近人矣遂度山見大溪溪邊有二女子色甚美見二人持杯

便笑曰劉阮二郎投向懷來劉阮驚二女欣然曰來何晚邪因邀至家十日求還若留半年女遂相送指示還

路鄉邑零落已取桃滿懷張陵沛人也弟子趙升就陵受學陵已七歲試之第七試

者陵與諸弟子登雲臺山絕巖上有一桃樹旁生巖上石壁下臨不測去三四丈有大桃實陵謂諸弟子曰得

此桃者當告之以道弟子皆流汗无敢視者升曰神人所護何嘗之有乃從上自擲正投桃樹上

石壁峭峻不能得還乃擲百枚於陵分命賜諸弟子餘二枚陵自食一留一以待升陵乃伸手引升升忽已還

乃以向一桃樊夫與劉綱俱有道術各自與升神仙傳桃便相擊言惡中庭有大桃樹夫妻各呪

其一聞良久桃我所種熱郡夏侯文規亡後見形還家經庭前桃

樹邊過曰此昔一子乃美好其婦曰人言亡者畏桃君何不畏邪答曰桃東南枝二尺八寸向日者憎

之或亦不畏  
形如括萑  
洛城華林園內有冬桃十月始熟

王母桃西  
核如雞卵  
史論在齊州時出獵至一縣界憩

及憑言近有人施二桃從經案下取出獻論大如飯碗  
論時飢盡食之

去上山越澗至一處奇泉怪石非人境也有桃數百株  
蘇梯地向二三尺其香破鼻論與僧各食一蒂腹果然

矣論亦疑僧非常取  
食桃得仙  
葛田苑人好刻木作羊

侯貴人追之上綏山  
見桃思戒  
莊

年邁多疾馮道奏曰臣願陛下寢膳之間動思調衛因  
指御前果實曰如食桃不康翊日而可也五

史代  
傳玄桃賦  
有東園之珍果兮承陰陽之靈山結柔根以列樹兮艷長畝而駢羅夏日先熟而進

廟堂辛氏踐秋厥味益長亦有冬桃冷伴冰霜放神通  
意恣口所嘗華升御於內庭飾佳人之令顏實充虛而  
療飢兮信功烈之難原嘉牛放於斯林兮悅萬國之又  
安望海島而慷慨兮懷度索之靈山何茲樹之獨茂兮  
條枝紛而麗閑根龍虬而雲結兮彌千里而屈盤禦百  
鬼之妖慝兮列神荼以司姦辟凶邪而濟正兮豈惟榮  
美之足言**牟鞞之桃賦**嗟王母之奇果特實兮兼副既陶照  
拔亦晚枯兮先茂農黃品其味漢帝驚其珍林休反耕  
之牛宅樹司惡之神雖無言兮成蹊巨充有於魏君

詩集鸚鵡啄

金桃杜

王母獻

桃同上

縹肌細肉

要待花餘

見秋實  
薦盤珍  
宋景文

丹砂為骨

雨染烟蒸萬實垂  
玉為衣客疑麗水新淘

得人向瑤池舊帶歸只恐壓杖星  
欲落最憐和藥露初稀文與可

楊梅

格物總論

楊梅其子如彈丸五月中熟時似梅子其味酸耐然有紅白紫三種紅者味勝於白紫

者又勝於紅類大而核細尤天下之奇也

事類呼為聖僧

揚州人坡詩注

此實君果

揚氏子年九歲孔君

平詣其父設果有楊梅孔指示兒曰江淹賦鏡日

照霞綺璽

詩集龍睛

顯顯濕深深郭功父驪珠

市丹實累累照路隅未愛滿盤堆火齊先驚探領得一科晉實警看遊舫細織筠籠入上都醉裏自矜豪氣



在欲乘風露摘  
十株陸放翁  
火齊堆梅出稽山世少雙情知風味勝  
他揚玉肌半醉生紅粟黑軍微

深染紫囊——盤珠徑寸醴泉繞齒拓為漿  
啟人解寄吾家果未變蓬萊閣下香楊廷香  
紅實綴

——青枝爛熳照前塢不及  
杏繁時林間有仙虎郭功父

### 枇杷

#### 格物總論

枇杷樹高丈餘枝肥葉大有毛冬華夏實  
大如雞子小者如梅子味甜酢黃熟方可

喫核如  
指頭大

#### 事類歲貢

建中元年詔山南之枇杷云云一為  
次第一者取一次以供廟饗唐史  
周祗賦

枇杷寒暑無變負雪揚華余植之庭圃遂賦之  
云名同音器質異貞松四序一采素華冬馥

詩集樹樹香

枇  
杷

杜  
攢金圃

橋  
盧

覺猶香

夔  
繞吳山  
歸月廊楊

梅盧橋

尚帶酸

客來茶罷空  
無有盧

果產西蜀

有

九上  
都不可寄咀  
味獨長嘆宋景文

名著上林

枇  
杷

黃似橘  
誰思荔支  
同此時嘉

二梢滿盤

大  
葉聳

一堪  
一賦却恨紅梅  
未有詩梅聖俞

萬  
顯

漿流冰齒  
寒長卿  
今在否  
莫遣作園官  
楊誠齋

萬  
顯

石榴

格物總論

石榴包如杯  
大赤色黑斑  
點中如蜂窠  
窠數子如人齒  
帶淡紅色光  
皎琥珀然又有

潔白如雪者有甜酢二種甜者為佳熟時其苞自烈名果也

事類醞成美酒

頌孫園有安石榴取汁停盃中數日成美酒扶南傳盛送礪石李

碎胡瑪瑙一王莒曰安石榴奉送 武陵獻六時晉安帝

臨沅一安石 宗氏薦二 齊安德王延宗納趙郡李祖收

莫知其意帝問魏收荅曰石榴房多子 潘岳賦 若榴者

王新昏妃欲子孫衆多帝大喜北史 張載賦 紫房獨熟頰膚

奇樹九州之名果也千房同膜 自拆剖之則珠

散舍之 則冰釋 詩集珠寶 庭榴剖一絳實 潛苞一折 蔗為漿 味美一前 蜂



古今合璧事類備要別集卷四十二



瓜布瓜稍瓜王瓜是  
謂瓜菜不在此數

事類食瓜

七月

聚瓜

委人掌  
宜

瓜

綈

綿綿

瓜緒

飛約

綈注俗呼砲瓜為綈結者  
亦著子但小如綈耳爾雅

巾以締

為天子削瓜者

副披福反折也四折

巾以綌

注

之也以中覆馬記

巾以綌

為國君者華之

不巾

注華中裂也音話

覆

謂大夫者累之注累保也

不中裂

音庶人毳

婦人贊

李梅記內則

祭尚

音庶人

祭尚

環

瓜頭也

祭祭先記

連稱成

齊侯使

管至父

葵丘瓜時而往曰

及瓜而

擊其背

曾子

其根曾皙怒大杖

代本傳

曾子

擊其背

曾子

其根

曾皙怒

大杖

積

積

積

積

及瓜而

擊其背

曾子

其根

曾皙怒

大杖

積

積

積

積

積

石瓜

一熟白六帖

三年

始皇密令種瓜於驪山

書曰瓜冬實有詔下博士諸生說之人人各異使往視

之儒生皆至方相難不決因發機從上填之以土皆壓

死青門瓜 邵平故秦東陵侯秦滅後為布衣種瓜長安

東陵蕭何傳

朱陵瓜

西王母謂上元夫人曰後造

已七千歲矣

玉井水洗

五原蔡誕入山而還欺家人云

剛須以食抱樸子

酒盃土種

馬湘有道術嘗於江南刺

盛食之甚美神仙傳

見瓜得屍

後漢曹娥父溺死城

志 乞瓜定墓

孫鍾富春人與母居至孝篤信種瓜為業



北為白鷓而  
去幽冥錄

異本同蒂

漢哀帝二年瓜

生一瓜時以為嘉瓜白帖

共六

子一帶

李融為政得吏人有祥瓜生

二莖一實

晉王濬園生嘉瓜

同種瓜以餉

姚俊嘗一菜灌園一食時人或餉一無所受吳錄

種瓜自給

避難江南單身窮

盜瓜請罪

晉桑虞家園瓜熟有人偷園之虞見園籬多棘刺

使人為開道及盜負出見道通知虞

使除之乃送瓜叩頭

史分瓜相遺

母患熱病思食寒瓜土俗不產雲恭歷訪而不得俄過一桑門曰我有雙瓜一相舉家驚異南史

瓜辦葬

韓虞無兄早孤並有孝性家貧无以營葬共一半畝一朝采薯又生遂一

悲昉

投瓜

梁任昉亡高祖方食瓜

思杜輟瓜

唐太宗食瓜美

半使祭

### 蠅集其上

儒術議論徑正有風節時元稹恃宦  
官知制誥儒術鄙厭之會食瓜

處來遠集於此一坐失色史

### 兔逐無遺

王弘義始賤時  
求傍舍瓜不與

及為御史乃騰文言園有白  
縣為集衆捕一畦蔬

### 索錢得瓜

明崇儼四月帝  
憶瓜崇儼一百

問故曰埋一瓜失之土中得百錢云唐史本傳  
須臾以瓜獻曰一之緹氏老人圓中帝召老人

### 以囊

### 盛瓜

李泌請以二月朔為中和節民間一青一  
果種相問遺謂之獻生子孔六帖

### 牛糞覆

契丹破回紇得此種以  
如中國冬瓜而味甘可生食

五代臨虜記  
而種大

### 喜子布網

七月七日設瓜於庭中以乞巧  
於瓜上則為得巧歲時記

### 獻瓜一器

陸贄帝幸  
梁道有獻

瓜果者帝嘉其意欲授以官贄曰爵位天下之公器不  
可輕也今一果一盛則授之彼忘軀命者何勸

史 哉唐

獻瓜三蔓

貞元四年夏右

而生三瓜舊唐書

剖瓜

傷指

代宗皇后沈氏河南為史

思明所没失后所在德

嘗削脯哺帝傷左指

高女亦一一史削瓜侵肉

後周王羅嘗與客食瓜

嫌之及瓜皮落引手就地

取而食之客有媿色史

斬瓜試劍南漢劉晟嘗夜飲

尚玉樓項拔劍一之

以一一因斬其首史饅瓜名亭

呂文穆蒙正在龍門讀

瓜者意欲得之無錢其人遺一

亭以一一為一不忘貧賤

也開見錄 柳子嘉瓜表

臣某等今日內出浙東觀察賈全所

園內產嘉瓜二實同蒂圖示

百寮者實祚維新嘉瑞來

應式彰聖德更表天心臣某等識慶誠賀頓首頓首伏

惟皇帝陛下保合太和緝熙庶類德馨上達神化旁行  
嘉瓜發祥來自侯服質惟同蒂見車書之永均地則移  
風知化育之方始雖七月而食豳土歌王業之難五色  
稱珍東陵詠佳賓之會未聞感通若斯昭著者也臣某  
等遠逢聖運親仰珍圖抃躍之誠倍百常品无任慶悅之至

詩集鈎帶

昔間東陵瓜近在青門外連  
吟距阡陌子母相

澄澈

瓜灌韓秋

蒂

瓜未  
落一韓

霜蔓

寒瓜柳

陽坡種

瓜杜

青門學

豈傍種

爛文貝

瓜哇  
一韓

嚼水晶

瓜寒杜

沉玉甃

翠瓜碧李黃

臺下

種瓜一瓜熟子離離一摘使瓜好再摘使瓜  
稀三摘猶自可四摘抱蒂歸李泌作此教太子

青門外

更事去人亡迹自留黃花綠蒂不勝愁誰能  
更向一秋草茫茫覓故侯劉長卿

思明

哲 暑軒無物洗頰蒸百果九材得我憎  
蘇井竹籠浸蒼玉金盤碧筋薦寒米田中誰問不納履坐上通來何

處 蠅此理一杯分付與 嘗子母 獨酌聖賢酒新  
我 一 一 在東陵山谷 瓜 丁寧林下友莫道故

侯 家 楊 玉雙浮 病骨那禁暑寒年更作愁  
初伏幾時秋瓜葉誰新餉饒涎小忍休

金 盆 井 花 水 且 看 嬰 一 榻 風 露 盈 藍 至 甘 香 隔 壁 聞 綠  
一 一 楊 誠 齋 團 一 一 白 翠 玉 平 分 鮮 菴

開 米 段 梅 山 失 火 雲 老 夫 筠 籠 香 發 越 瓜 疇 暑 雨 亂 花  
供 晚 酌 不 用 辨 鹽 葷 同 上 飛 美 實 鷓 頃 喜

及 時 鮮 井 一 一 一 金 刀 玉 手 翠 離 披 侯 家 昔 見 連  
汗 盛 貫 肆 徒 誇 厚 貌 奇 珍 重 故 人 分 小 意 臨 風 宛 似 對

奇 姿 劉 襟 雪 返 清 甘 呼 兒 急 走 送 筠 藍 敵 暑 惟 應 此 物  
屏 山 堪 一 握 青 瑤 含 秀 潤 滿 一 寒 一 一

一 一 搔 園 底 用 修 薛 怨 剪 棘 聊 應 益 盜 慚  
他 日 儻 收 餘 辨 種 離 離 虎 掌 徧 山 南 前 人

# 木瓜

## 格物總論

按爾雅謂之楸蜀本草云其樹枝狀如柰花作房生子形似枯萋堅硬皮青肉

白味甘酸入藥  
和氣火乾甚香

## 事類報瓊瑤

投我以木瓜  
以詩木瓜

## 見苞苴

孔子曰吾於木  
瓜

行詩

## 袖出以獻

唐元獻皇后思食酸味明皇以告張  
說因進經  
木爪  
明皇雜錄

## 禁

## 中所無

崔涓守杭州湖上飲餞客有獻木爪所未嘗有  
也有中使即袖歸曰宜進於上頃之

解舟而去守懼得罪欲殺飲官妓作酒糾者白守甚度  
木瓜經宿以委中流也會送者還云果潰亂弃之矣守

異其言召問之曰此物芳脆易損必  
不能入獻守取香錦面賚之唐語林

## 何承天木瓜賦

為

州之嘉木 **王摩詰木瓜頌** 枯木無生物之理而布護滋蔓時果有常形之分而碩大殊尤 **杜**

**收祭木瓜神文** 維會昌六年敬告于木瓜山之神惟臆明格天能降而出雲

**詩集酸楚** 客心自一况對木瓜山 **榮耀** 金牛蜀路遠玉樹帝城春一華堂

**裏逢迎火主** **藥品用** 百果各甘酸或由人所植木瓜聞人劉禹錫 **衛詩贈好非玉色投此瓊瑤報蓋**

**重車馬飾幸資** 一少坐宣調力 **紅粧面** 沉沉黛色神土加文章中州異肥瘠梅聖俞 **濃糝糝金**

**沙絢却笑宣州房鏡** **日華沾液** 天下宣州花木瓜一 **綉成花何須瘞子**

**強呈界自有瓊瑤** **先報衙楊廷秀**

**李實 附 來禽子 嘉慶子 人面子**

格物總論

李實數種或朱或黃或綠或紫或斑點大者如杯小者如雞卵核小味甘脆食之肉

自離核熟之時自能吐核皆果中之珍也彼有且酸且澁且苦不足錄矣又一種實大如小黃瓜色白如玉

玉間以朱點三數又如織狀食之其肉粘茹此來禽也

事類三咽

陳仲子居於陵三日不食井上有李嗜食實者過半矣匍匐往將食之而後耳有聞

目有見不言

李將軍恂恂如鄙人死之日知與不知皆為流涕其忠誠信於士大夫也諺曰桃李

小可以喻大李廣傳

金李

杜陵有綺李上林苑有紫李青

西京雜記韓終

琳國多生玉華李五千歲一熟一朱仲

房陵有李園三十六所開居賦注

龍血

崔奉國家一種李肉厚而無核識者曰天罰乖一必割其



耳一墮地生此鼠精王待中家堂前有一從地出其穴

李也琴庄美事鼠精則生李樹花實俱好此一李也

好事咬畢伐樹和嶠性至儉家有好李求之不過數十

送一車技與和計核責錢和嶠諸弟往園中食李皆一

公唯笑而已王濟俟其上直率少年詣園一故嶠婦弟王濟伐之

並語恐人得種王安豐有好李常賣之一多子必苦王

字濟仲年六七歲與羣兒戲於道側見李多實等輩競

趨之戎獨不往或問其故戎曰李在道傍而一一

李也取之以李為首李直方第果品一見李思戒明宗

果然晉書馮道入朝曰寢膳之間尤宜調謹因指御前

果實曰如食桃不康他日一一瑣言洗之即軟

五原蔡鯁入山而還欺家人云到崑崙山有玉李形如

世間者但光明洞徹而堅以玉井水一一可食杞

朴陸士衡賦

中山之縹李

晉傅玄賦

潛實內結豐肌外盈翠質朱實形隨運成

來禽速致此子

青李來禽日給藤子皆囊盛為佳函封多不生足下所疏云此果佳可為致子

當種之吾篤喜果今在田里惟以此故一為一則太惠也

甘來衆禽

來禽以味一也洪

玉父

名文林果

紀王謹為曹州刺史有得之獻於王貢於高宗似朱奈又名五色林擒上大重

之賜王文林郎

嘉慶子為京都美

京都嘉慶坊有李樹其實甘鮮一之故稱嘉慶子韋述西京記

詩集沉朱實

夏李一謝元暉薦碧實一水盤夏一脆韓退子 沉不冷

前人輕籠熟

李香杜 中國實 青玉冠西海碧玉彌外區他為一其下成

古今合璧事類備要別集

七

蹊衢色潤房陵繚味  
奪寒水朱梁沈約

沉玉甃

碧李翠瓜

不整冠

君子防未然不

處嫌疑問瓜田不納履  
李下————顏延年

但整冠

主人肝膽無猜忌果  
下遊人————陶弼

桃

樹傍

批生露井上李生————虫來啗桃根李樹  
代批僵樹木自相代骨肉還相忘古歌詞

筠根

籠

摘以————沉以石根泉蒙  
蒙粉未落絮絮葉相連歐公

來禽粧濃

醞鄭谷酒漸

右軍求

————好佳果墨  
帖————來禽梅

東城種

先生未歸時自——  
來禽與青李坡

李扶疎

朱————禽自來坡

李遮映

絮絮來禽已著花芳

根誰徙向天涯好看青——相——  
——風味應同逸少家劉屏山

雞子大

甘露落來——  
——曉風凍凍作水

精團西川紅錦無此色南  
海綠羅襪帶酸楊鐵齋

金彈丸

枝上離離————宜  
隨玉食薦金盤從來



古今合璧事類備要別集卷四十三

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷四十四

宋 謝維新 撰

菓門

柰子

格物總論

柰子或白或丹或紫是不一種攷之前載或以為重七斤或以為大如升或以為大

如兔頭夏熟固其時矣而或冬熟時亦有不同焉此柰之大槩也

事類夏成

素柰一文選

寒熟

太冲嗟其夏成子建

丹白

二柰擢丹

白之色潘岳閑居賦赤白酒泉有一奈張掖有一奈廣志出酒泉嘉奈一帶十五實或七實一

居晉起出涼州白奈一野猪澤上林奈白一苑有

綠奈西京雜記玄洲奈謝玄卿過神仙設白馬奈重七斤至熟

時常取之或賜王祥守視使祥一後母庭中有奈始着子

鼠時雨忽至祥抱奈至楊愔不顧一四世同居庭有

昏黑母見之惻然木傳奈實落於地羣兒咸

爭情獨生一季父見之曰不敢先嘗王僧儒五歲有

此兒恬裕有我風三國典畧不敢先嘗饋其父奈者先

與僧儒僧儒曰大人未不敢輒食宮人轉遺親戚以

見一不受本傳為奇異得者一

家伽藍記乃歷數共食未久表本初時有神出河東號度索

君兖州蘇氏母病往禱見一布

衣高冠謂度索君曰昔廬山——白柰——已三十年  
日月易流使人悵然去後度索君曰此南海李少君也

神仙

曹植謝賜表

即夕殿中虎賁宣賜臣等冬柰一大  
奩以柰夏熟今則冬生物以非時為

珍思以絕口為厚詔報  
白山李涼州來云云

詩集貴素質

成都——酒泉稱白麗紅紫  
奪夏蕨裁芳掩春蕙滿安仁

隱孤實

紫

後堂柰落盡風雨枝行樂偶散步倚杖聊縱窺林葉——  
——山鳥曾未知物亦以晦存悟茲身世為梅聖俞

見柰喜

孫清來問予扶病為爾起豈  
無山名留獨——庭——前人

蓮實

格物總論

蓮荷實每一印多至二三十房每房一蒴  
蒴中意五月中生暇脆至秋末皮黑蒴成



可食或可磨以為飯服之多輕  
身益氣令人強健非丸果也

事類鐵槌搗碎

馬郁為秘書監張承業以權貴任事與  
客宴集陳列珍果無敢先嘗者郁食

之必盡承業私戒主者它日郁至惟乾藕蓮子置前而  
已郁知不可啖韉中出一一一食之承業大笑為

公易之云勿  
敗吾案後唐

夏侯湛賦

味甘滋而清美同嘉異乎橙橘  
採淳葩的圓實拆碧皮食素實

詩集綠實

一房含青一金條  
垂白珍晉陸筠

青實

一房圓一齊  
戴戴張藉

露房

冷

蓮一墜  
粉紅社

冰繭

蘇寒一一  
瘦王琪

一百圓

綠玉峰房白玉蟬折來  
帶露復含煙玻璃盃面

冰漿底碎嚼新  
蓮一一一坡

千百葯

新收一一秋蓮一剝盡紅衣搗  
玉霜不假參同成氣味跳珠祝

裏綠荷  
香前人

甜於蜜

蜂不禁人採蜜忙荷花縈裏作蜂房  
不知玉蛹一一文被詩人嚼作霜方

成蛹

蜂兒來自宛漢中兩翅雖无已是蟲不似荷花窠裏客——玉蛹未成蜂

擘時須是意

蓮子

——並前人食子何弃心

採花莫掣葉掣葉傷蓮根——味苦生意存朱謙

父拳如小兒指

蓮實大如指分甘念母慈共房頭臍臍更深兄弟思實中有公荷——

令我憶衆難迎門索梨棗蓮心正自苦食苦何能甘  
食恐腊毒素食則懷慙蓮生淤泥中不與泥同調食蓮  
誰不甘知味良獨少五家雙井塘十里  
秋風香安得同袍子歸製芙蓉裳山谷稜如大馬蹄  
前後熟共噉不須齊肉嫩山蜂子——尚蓮  
餘藥在深映亂荷低脆美如新採近根猶帶泥温公

藕

格物總論

藕荷根一曰菰乃莖下白藕在泥中者中有七孔凡數節每節盈尺徑二寸許臂相

似肉白其間有絲七八月間嫩泥取之味清  
甘而脆食之無查洋者為佳可解暑渴也

事類王母進

西  
碧藕拾遺記

女子詠

有碧衣  
云藕應玲瓏玉樹

錄

詩集秋藕折

輕謝眺

春藕香

茵陳

牽作縷

藕絲

般冷比霜

太華峯頭玉井蓮開花十丈藕如船  
黃  
| 廿七窰一片入口沉痾瘥我欲求之不憚

速青壁无路難賞緣安得長梯上  
摘實下種七澤根株連韓退之

不污着

自是天姿  
| 水深泥

濁奈君何

空自纏

綠房翠子暗相失紅  
宋景文  
藕白絲  
| 陶弼

冰房好

他年過  
食新城

藕枕藉船中載親友今年却到經行處獨坐昏煙對舟  
柳甘酸向口无所通牢落盤飧與樽酒  
| 玉節謾自

一欲御還休涕垂手曾參宦學居常近陽城離別初  
不久人間此願兩未能西風落日空回首王文公

玉

節哉

萬頃金沙裏誰將一一絲應鮫乞與津是蚌分  
來盤野水猶結刀侵雪易摧防風骨外折混沌竅

中開月寺僧家鉢風亭酒客杯胃中秋氣入牙底雨聲  
回自愧塵泥賤得家樽俎陪與君消酷暑瓜李莫相猜

陶  
清泉浴

春湖柳色黃宿藕凍猶僵翻沼龍蛇動撐船  
牙角長一一泥滓聚齒碎冰霜莫使新梢

盡炎風翠  
蓋涼穎頻

七星羅

平生冰雪姿一一心胃豈無有絲  
毫上裨天子聰而不自薦達胡為乎

泥中沉病正無賴安得君從容其  
子亦可憐風味如乃翁胡致隆

菱實

格物總論

菱蔞也一名菱生水中葉浮出水上莖有  
刺花黃白色數種或四角或三角或紫苞

或青苞紫苞者為勝肉皆白生噉甘脆  
八九月收之熟蒸多食亦能飽人也

事類屈到嗜菱

必以菱及祥宗老將薦菱屈建命去之  
有疾召宗老而屬之曰祭我

曰夫子不以私欲  
干國之典也國語厲叔食菱  
杜一居海上夏一冬食

橡栗呂  
勸民益蓄  
藥遂為渤海太守一緣路米給  
春秋

弘為湘東王鎮西司馬述職西上道  
中乏食一一菱作飯一所部梁書  
凶年為蔬  
鉅野大

淮漢以南一一廣志  
以菱一一食作飯  
見上

詩集軟角  
紫菱生一一  
寒刺  
採菱  
水果剝  
芡前人  
菱  
水

葉鮮  
濁水菱葉肥清  
儲光裁  
攜觴薦  
大隄徑應歌劉夢得  
醉踏

隔沼連

香菱杜

朵頤進

菱實柳

紫角利

菱翻

青角多

菱池如鏡淨无波白點花稀  
一聲新水調瞞人道是採菱歌  
白樂天

引蔓爭角菱

一

空一懷珠韞玉

幸自江湖可避人  
一露頭角荇葉荷花老

此身楊

白壁紅裳

雞頭吾弟藕吾兄  
頭角嶄然也不爭  
誠齋

一生子木非知已千載靈均是主盟  
每到炎官張火傘西山未當聖之清  
楊廷秀食菱

### 芡實

格物總論

芡雞頭也南楚謂之雞頭北燕謂之蓂淮  
徐泗之間謂之芡葉似荷而大葉上感

如沸貼水而平莖與苞皆有芒刺苞恰如雞頭內着  
子如指頭大不下三四十顆圓而色褐有殼其間肉

白如米熟而食之可飽也本草  
一名鴈頭又名鴈啄獲青刺黃

事類嗜芡

孫楚論屈建云加選之品菱芡存焉楚多陂塘蓮芡所生父自嗜之而抑按宰祝既毀就

養死方之禮又失奉死如生之義奪乎素欲建何忍焉本傳

蓄芡

見前菱類注

詩集鴻頭排

刺芡輯

水果剝

菱芡杜

池散盤

平一韓風

拆芡

能一芡一韓

珠走盤

刺芡一山谷

珠論斗

明一芡一韓

刮蚌

煮頭

並同上雞

刮蚌明

千頭一

絳幘雞

吳雞閩罷

碎海蚌扶

出真珠明  
梅聖俞

青毛

水晶冷浸碧玉叢琉璃湧出  
何人採得離波瀾擘破顆顆生光寒

王岩  
史

刮膏液

芡葉初生縐如穀南風吹開輪脫輻紫苞  
青刺攢媚毛水面放花波底熟森然赤手

初莫近誰料明珠藏滿腹一開一尚模糊大盜磨聲  
風雨速清泉活火曾未久滿堂坐客分升掬紛然阻焦  
惟恐遲勢若羣雛方脫粟東都每憶會靈沼南國波  
塘種无足東游塵土未應嫌此物秋來日常蓄穎頰

飽

珠璣

龍官失曉惱江妃也養鳴雞報早輝要啄  
稻梁无半粒只教滿頰一一楊誠齋

剖蚌得

珠

六月京師著雨多夜夜南風吹芙蓉疑祥池鎖會靈  
園僕射荒波安可擬爭先園客採新苞一一一從

海底都城百物貴新鮮厥價難酬與珠凡金盤磊落何  
所薦滑臺潑酷如玉醴自慙竊食萬錢厨萬口飄浮嗟  
病齒却思年少在江湖野艇高歌菱荇裏香新美全手  
自摘玉潔沙磨軟運美一臥固不羨五鼎萬事適情為  
可喜何時遂買頰東田歸  
去結茅臨野水文忠公  
雙鷄傾琲  
江妃有訣煮真珠  
手一一願金五色盤一驪頰一千珠夜光明月供朝嚼  
水府靈宮恐夕虛好與藍田食玉法編歸辟穀赤松書



楊誠齋



古今合璧事類備要別集卷四十四

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要別集卷四十五

詳校官監察御史臣查善長

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官主事臣陳墉

謄錄監生臣王藻

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷四十五

宋 謝維新 撰

梨門

梨

附

担

格物總論

於

雪

被

少

食

之

甘

脆

無

查

滓

者

為

佳

品

另

有

一

種

熟

時

糜

爛

可

口

謂

之

金

鳳

梨

亦

其

火

事類快果

梨

曰

木

草

山

槁

爾

雅

真

定

梨

一

郡

一

大

如

拳

甘

若

蜜

脆

若

菱可以解煩  
結鬼文詔

上苑梨

林一有紫一青梨大  
谷梨縹梨西京雜記

千戶等

淮

榮陽河濟之間千株梨其  
人與一侯一食皆志

五升大

漢武帝園一名樊川  
一名御宿有大梨如

一落地則碎取者以布囊  
盛之名含消梨三輔黃圖

王母食

老子西游與一  
共一紫梨尹喜內

傳小兒取

孔融與諸兄食梨輒取小者人問其  
故曰一一法當一小者後漢本傳

貢鳳棲

河中府上

有蛇在

李昇本徐氏湖州安吉人為安  
吉令先是其家有梨結一實大

如升其父異之將獻於郡守有謂其父曰此果非常年  
所有即上獻來年見索安知復有此物不如勿獻其父

然之因會鄰里將共食即席割之赤一實中割者  
大驚投刀於地俄而赤蛇走於母榻之下尋之了無所

見未幾其母遂孕  
知誥吳越備史

張公梨

大谷之一注洛陽北郊  
張公夏梨海內惟一株潘岳賦

哀家梨

栢南郡每見人不快輒嘆曰君得一甚美大如升

入口即消釋言愚人別賞以轉枝房火律弟子金園

葛洪仙錄中事以水玉數珠手節之凡兩目為釘坐崔

文才清麗風神峻整當時一非離別刀李建勳罷相江

遊西山田間茅舍老叟教授村童公觴于其廬連食數

梨賓僚有曰梨號五臟刀斧不宜多食叟笑曰鷓冠子

云五臟刀斧乃離別之離一梨也蓋一飛戩胃懷有

若一斧遂就架取小冊振拂以呈丞相鷓冠子東軒

是飛騰藥王夫人謂許長史曰交梨火棗一之

以梨棗不生也燒梨賜泌唐肅宗嘗夜坐名顏王等三弟同坐

地爐時李泌方絕粒上自一二一以

古今合璧事類備要別集

二

賜之顧王等曰臣等請聯句以為他年故事顧王曰先  
生年幾許顏色似童兒信王曰夜抱九仙骨朝披一品  
衣一王曰不食千種粟惟餐兩顆梨上  
曰天生此間氣助我化無為郭侯傳

查何如梨

張數小名查父郡小名梨帝常戲謂之曰查  
荅曰梨萬果之宗查何敢比宋書

譬猶橘

反而皆可於口莊子  
担梨一袖其味相

李遵表

紫花開處擅美  
春林綠帶垂時

玉潤落落珠圍

宋武贇

沃瘠異壤舒慘珠時惟氣在春  
具物含滋嘉木之生于彼之基

開榮布彩

齊謝朓啓

味出靈關之陰旨潤玉律之澁豈  
徒真定歸美大谷滋慙將恐帝臺

妙案安期靈棗不得孤擅玉盤獨甘仙席雖  
秦君得器漢后推食望古可儔於今誰荅

庾肩吾啓

睢陽東苑子園三尺新豐箭谷枝垂六斤未有生因粉  
水產自桐丘影連鄧橘林交苑柿來薦中厨爰頌下室

事同靈棗有願還年  
恐似仙桃無因留核

詩集紫含津

實已  
梁宣帝

紅得霜

梨迥  
杜

結小紅

山梨

且綴碧

担梨

不外求

張梨

呼兒具

酒亦在眼並前

人蠲煩疾

道之折朝醒亦以  
韓忠獻

落吾手

常期摘秋實穰穰

泉垂口

初嘗蜜經齒酒  
前人

蜜過喉

老嫌永熨齒渴愛  
梅聖俞

玉有

漿

元圃雲腴滋絳質上林風御獵清香尋芳  
尚意瓊為樹蠲渴應知

瓊為汁

掛冠

大谷肯干時釘坐風流特地奇骨稟馨香衣不隔胷中  
冰雪齒先知賣漿碎搗  
解甲方憐玉作肌老子  
醉來渾謝客見渠倒  
嘉名美實  
今鄰御宿園晏元獻  
屣只嫌疑楊誠齋

清香奇品

遠意來嘉惠秋筠啓翠藍  
一珠未散一互相參鳳卯  
解丹穴龍珠出古潭  
剗輕刀七

快嚼易齒牙  
甘程金紫

丹顯曉露

尚想飛花映綺疏  
離離秋實點  
塵蕪一一香  
蘅薄玉齒寒

水爵欲無舊有佳名傳  
大谷誰分靈種下  
仙都拓漿不用傳  
金碗猶得相如病  
少甦劉屏山

翠羽清

泉

想像含消與接枝  
英華集裏脆香詩  
外披一一中懷  
玉嚼出一一上滿池  
溢齒應餐多正好  
堆盤儘飮老

將宜炎蒸時節還  
能洗不  
是梨侯更有誰  
楊東山

橄欖

格物總論

橄欖大如棗兩頭尖青色  
八九月熟生噉  
味酢甘香口勝雞舌  
核有痠內三竅有仁

及煮食之悉解酒毒  
置茶中尤佳  
有野生者子繁樹  
峻不可梯但刻其根  
下方寸許內鹽於其中  
一夕子



落皆

事類閩中尤重

橄欖樹身聳枝高皆數丈其子深秋方熟

其味嶺表異錄廣人

不食

廣州有烏欖色黑澁

左思吳都賦

龍眼橄欖

詩集苦且澁

江南多果實橄欖最珍奇北人將就酒食之先掣眉皮肉

有回味始覺甘如飴我食何所喻喻彼忠臣辭直道逆君耳斥退投天涯世亂思其言啞臍馬能追寄語採詩

官毋輕撒攬

久方和

五行居四時惟火盛南訛炎焦凌木氣撒攬得之多酸苦不相入初

爭 | | | 霜苞入中州萬里來江波幸登君子席得與  
眾果羅中州眾果佳珠國玉光瑤瑰茲微陋質以遠不  
同詞云云  
歐陽公翠顥森齒首  
南珍富奇異嗜昔頗窮覽夷荒  
不書傳從古隨鉉繫苞封走中

土天序異離坎有香已變衰有色多黯黯令君此堂上  
真物惟椒攬青膚鑲瓊瑩一一一一苦為幽入止久  
見君子淡甘懷彼包羞日新此剛敢清泉薦芳茗臭味  
獨潛感深雪漬煩醒滌除瑩玄覽靈均採時菊西伯嗜  
昌歌廟鼎實調梅壯士仍嘗膽由來超俗好諸  
絕不言慘股勒謝凡品薤白空三墩割貢父  
青子落

紅鹽紛紛一一一一正味森森苦且嚴待  
至美或莫

售江魚肆潛毒頃刻輒僵仆宿酒發狂醒千日尚沉藉  
性命如危弦一絕不可救幸然服刀圭咄叱及其舊

吾昔許椒攬不在百果後俗入  
真味晚方回方懷味諫

見全盤椒攬來想共餘甘有  
竟嘗甘莫敵南國青青果

雖咀溢難任  
梅聖俞

# 餘甘子

格物總論

餘甘子如彈丸大視之理如陶瓜片色微黃初入口苦久乃更甜鹽而蒸之尤美可

食本草云卷摩勒即此

事類落迦果

卷摩一佛書一味諫軒戎州蔡次律家軒外有餘甘余名之曰

山谷集

灑水南岸

一有餘甘子樹色微黃味酸苦核五稜雲南記

左思吳都

賦

其果則丹橘餘甘荔枝之林

詩集澁吻

炎方橄欖佳餘甘豈苗裔風姿雖少殊氣韻乃酷似醉顏一餘髻鬢清香至侯門汝寸

長粉骨成珍劑猶聞離蜜草少轉森巖味奇材用不專雖用何殊弃端如效苦言逆耳多嫌忌弃果事何傷違

言德之累悅口易逢知  
感茲長發胃劉屏山

**苦口**

此老饕堪上諫坡南州留  
滯意如何還將一一劇英

主醫國懸知藥

籠多張于湖

**樂府西土果**

卷摩勒一一霜後明珠顆顆憑玉兔搗  
香塵稱為席上珍 號餘甘爭奈苦臨上

馬時分付管回味却思量忠

言君試嘗更漏子 黃山谷

**胡桃** 附 松子

**格物總論**

胡桃生北土今陝洛間多有之大株厚葉  
多陰實青皮有房熟白味甘殼薄者為佳

食之令人肥健秋冬熟時採之又一種皮厚而堅底  
斧搥之方破此山胡桃也松子二種海松子生新羅

如小栗三角其中仁香美東夷食之當

果雲南松子已豆相似其味不及也

事類張騫得種

此果本出羌胡漢一使西域還始其一植之秦中後浙生東土故曰陳奔

胡桃薄皮多肌陰平胡桃大而皮脆急投則碎本草

沈約謝賜

梁一有樂遊園胡桃啓本集

詩集何曾喫

穀穀傾來紫麥新中藏瓊米不勝珍胡桃松實一一却爵秋風栢子仁楊誠齋

須臾空

三韓萬里半天松方丈蓬萊東復東珠玉鏤成千歲實冰霜吹落九秋風酒邊膺牙車響座

上一漆榻一新果新嘗正新暑繡衣使者念山翁前人

榧子

格物總論

榧子樹生實有皮殼肉黃白味甘無毒主五痔去三蟲產信州玉山縣以懷玉得名

熟之時每一樹可下數十斛

詩集樹移皆活

雖閨寂田客每丁寧梅聖俞

贈毋輕

擲彼美玉山果餐為全盤寶瘴霧脫蠻溪清樽奉佳客

驅據三彭仇已我心腹疾願君如此木凜凜傲霜雪斷

玉山妙唱

老坡文中哮闕聲凜凜常如對英峙琅然

寥可與言詩有六子裁賤遠餉風露新坐我千尺黃山  
底初按玄穀出冰霜小嚼清香泛窓几已輕魏帝昵蒲  
挑肯許唐賢魁綠李極知人口無正味苦淡甘酸各矜  
美不經真識為品題此物初馬幾不齒青青有用拔蒿  
菜避迨無酬腐糠執士懷瓌瑞勿自神避迨飛沈同一  
理子才超然會晔然外澤中貞期是似味果固已驅煩  
邪味道更須淪

石乳蔭根

平林常常談俚蠻玉山之產

骨髓劉屏山

升金盤其中一樹斷崖立

寒楊東山  
| | 多歲

### 銀杏

格物總論

銀杏樹高大葉薄有刻缺實如枇杷大每  
一枝動是百十顆八九月熟採之去其皮

與肉取核為果蘇黃白色去膜食之生噉微  
苦羹炒煨為妙一名鴨脚因葉相似也故云

事類南方移植

京師無鴨脚樹駙馬王和父自  
| | | 于其第歐公詩注

詩集誠可珍

鵝毛贈千里所重以其人鴨脚雖百箇得  
之 | | | 予問得之誰詩老遠具貧霜野

橘林實京師寄時新封包雖甚微採掇皆躬親物貴以  
人貴人賢弃而淪開緘重嗟惜詩以報慙慙歐公謝梅

聖俞常克貢

宣城此物  
| | 晁死咎  
其名因葉高

北人見鴨脚南人  
見胡桃識內不識

古今圖書集成

古今合璧事類備要別集

七

外疑若椽栗韜鴨脚類綠李————吾鄉宣城郡  
多以此為勞種樹三十年結子防山獠剝核手無膚持  
置宮省曹今喜生都下薦酒壓蒲萄初聞帝苑誇又復  
主第褒纍纍誰採掇玉盃上全鼇全鼇文章字分贈我  
已叨豈無異鄉感感此微物遺一世  
走塵上鬢顛得霜毛梅聖俞 歐公贈我比珠投 鳴脚  
南名實未相浮絳囊因入貢銀杏貴中州致遠有餘力  
好竒自賢侯因令江上根結實夷門秋始摘纔三四全  
奩獻凝旒公卿不及識天子百全訓歲久子漸多纍纍  
枝上稠主人名好容————博望昔所徙蒲萄安  
石搗想其初來時厥價與此侔今也徧中國籬根及牆  
頭物性久雖在人情逐時流惟當記其始後世知來由  
是亦史官法豈徒續 葉如欄邊 魏帝味遠圖於吾求  
君謳歐陽和梅聖俞 鳴脚乃為吳人料重  
翫志已愜江南有佳木修聳入天插————殼破  
子剝杏中甲持之奉漢宮百果不相壓劉原父



玻璃明

鴨脚半熟色猶青  
紗囊馳寄江陵城  
城中朱門  
慙林宅清風六月吹  
簾旌玉纖雪  
碗白相照爛

銀

張無盡

小苦微甘韻最高

深天殘火界相遭  
未必雞頭

如鴨脚不妨銀杏  
伴金桃楊誠齋

古今合璧事類備要別集卷四十五

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷四十六

宋 謝維新 撰

菓門

橘

格物總論

橘數種樹綠高丈許枝多生刺葉兩頭尖  
綠色光面大寸餘長二寸許三月着花結

實至冬黃熟圓苞大者如杯瓢數瓣瓣中着核核大  
兩倍於黍味甘微酸每一樹數百顆皮可入藥又一  
種皮厚大又倍南人刀  
剖而食之名曰砂橘

事類星散

璇樞 | 春秋運斗樞 | 為橘

洲浮

橘洲在長沙縣西南四里江中時有大水洲渚

皆沒此洲獨存寰宇記又昭潭無底橘 | 湘中記

錫命貢

淮海惟揚州云云厥包橘柚錫貢注小曰

橘大曰柚其所包裹而致者 | 乃 | 言不常書禹貢

不常御

橘柚之實堯舜 | 崔寔政論

踰淮北

橘 | 為枳地氣使然周禮考功記

生江北

晏子使楚楚王使縛盜而至曰齊人

也善為盜乎晏子曰橘 | 為枳水土異也今在齊不盜入楚則盜豈非水土之使然乎白六帖

千戶

侯等

江陵千樹橘其入與前食貨志

千頭木奴

李衡種甘橘千樹號 | 言利

博也白

橘當去剖

晏子使楚楚王進橘置剖晏子并食不剖王曰 | 對曰臣聞之賜

入主前者瓜桃不削橘柚不剖今者萬乘無教故不剖臣非不知也晏子春秋

橘主貢御

橘白華赤



橘收兩大橘如三斗盡剖之有一相對身長尺餘一

一雙曰僕飢矣顧龍脯食之食訖一蓬萊宴賜唐太宗殿九日

以水樊地為二白龍而去幽冥錄一蓬萊持翫江陵進乳柑橘上種於宮

湖南新橘一厚貲以致劉晏自江淮若橘珍甘常與本

此果似知人一厚貲以致道分貢競欲先至雖封山斷道

以禁前發常一計直以償柳玃為嶺南節度解中

一之常冠諸府廣記一計直以償橘柚熟既食遂

于官海岸橘社柳毅見龍君叩橘豐城橘船  
中本傳樹名曰異聞錄一橘陳允  
升好道撫州危全諷迎賓郡中嘗夜坐危謂之曰一  
橘美頗思之允升曰方有一船泊一港今為取之港  
去城十五里少選即還攜一江南歲貢建中詔橘多  
一布囊數百枚江淮異錄一供廟享唐德

宗紀

浙東禁鬻

薛戎遷——觀察使所部州橘未  
貢先鬻者死戎死其禁孔六帖

屈原橘

贊

右皇嘉樹橘徠服兮受命不遷生南國兮深固難徙  
更壹志兮綠葉素榮紛其可喜兮曾枝剡棘圓果搏

兮青黃雜揉文章爛兮精色內白  
類可任兮紛緼宜修姱而不醜兮德裕橘賦  
清霜始降聖上命中

使賜宰臣等朱橘各三枚蓋靈圃之所植也臣伏以渡  
淮為枳由地氣而不遷吹谷生黍信陽和之有感昔漢

武致石榴於異國靈根遐布此西域柔服之應也魏武  
植朱橘於雀園華實莫就乃吳人未格之兆也考於前

史昭晰可知豈知天地同和羣物效祉去蠻夷之陋獲  
近太陽感王化之威更承膏露草木尚爾況乎人心漢

宣帝宮館山澤意有所感必使近臣賦之臣幼學為文  
忝列樞近敢稽首而獻賦曰美南州之嘉樹受烈氣

於炎德固一志於殊方遂不遷於上國貞枝凝碧蔚湘  
岸之夕陰華實變黃動江潭之秋色雜丹楓於谿畔映

綠篠於巖側翡翠以之列巢鷓鴣於馬棲息雖同霑於  
雨露竊自得於雕飾終獲譽於皇明豈因人之羽翼感  
大鈞之獨運輸造化於玄功思六合以同風採孤根而  
移植播元氣以茂育諒英靈之不測遠乎霜飛天圓風  
落秦川金莖炫焜於朝日玉樹青蔥於霽天峩方壺之  
翠島列靈沼之清漣上蔚控松下秀蕪荃艷朱草與屈  
軼華紫芝與實連靈卉必植而嘉橘在焉碧葉獨潤金  
衣更鮮天漢之華星焜耀閨風之珠樹粲然香若團於  
野露色疑炫於江煙既而大官獻新竒果列筵非厥苞  
之自遠何非陋之莫傳樹隱方塘比丹萍之初實盤映  
皎月與赤英而共妍東鄙孤臣謬陳三事既乏和羹之  
用猶需可口之味并食不割竊愧晏嬰之知捧之以拜  
重感桓榮之賜庶不朽  
於雪霜永酬恩於天地

詩集瓊漿

萎蕤映庭樹枝葉凌秋芳故條雜新實金翠  
共含霜攀枝折杪幹甘旨若一一無假存雕



飾玉盤余自朱苞潤沈約 陋莫傳橘生湘水側菲

甘梁簡文帝 宴得在玉摘猶酸憐君病後思新橘始 亦未黃

几前張華 書後欲題三百顆洞庭猶待上林霜

物韋應 麗中州衝颺發寒麗朔雪度炎洲摧折江南柱離

又 少生意伊橘 雖多亦奚為惜哉 懷貞質橘袖

一受命此矣方密林擢朱綠晚歲有餘芳殊風限清帶

漢飛雪滯故鄉攀條何所歎北望熊與湘柳宗元

霜甘寒橘 隨日長珠顆形容 當家僮

橘抽 比封君此郊千樹橘不見 金華宴逢君 得

蠟珠圓磊落 見垂珠幾樹開花間噴雪向

全壺重 參池 人橘實 柳子

厚委么金

橘 | 一 | 一 | 九霞漿

媚葉重重密幽花裊裊香

苞垂列星緯味變 | 一 | 一 |

宋景文

萬黃金

新霜微曉報秋深染盡青林作繡林惟有  
橘園風景異碧叢叢裏 | 一 | 一 | 范石湖

宜春果

輕舟停葦岸香旂鮮繪雅相宜司馬温公  
| 一 | 一 | 結洛陽枝正過春朋會客時更引

洞庭

苞

十年不摘 | 一 | 霜喜見新 | 照眼黃但對  
典刑休嗜味虎賁猶得作中郎張文潛

樂府香霧

人 離茅舍出青黃 | 一 | 一 | 驚丰破清  
葡萄暗荷枯一夜霜新苞綠葉照林光竹

泉流齒愜初嘗吳姬三月手猶香浣沙溪披

柚附 枸櫞

格物叢話

櫞大橘也碧樹而冬青實丹而味酢與橘  
同時而熟枸櫞亦似櫞大而長倍之味奇

醉人愛其香氣而謂之香櫞今  
南劍州產此取以供歲貢也

事類彙編

櫞見前

有條

櫞條也爾雅又

有梅櫞

可口

櫞梨櫞担皆

并食不剖

晏子事見

既食計直

柳玳事

狗櫞似櫞如櫞

狗櫞倍長味奇

如瓜似橙

狗櫞子

皮一而金色故人重之愛其香氣南土女工競取其  
肉雕鏤花鳥浸之蜂蜜點以燕脂亦不讓於鏤木瓜冬  
瓜也嶺  
表錄

詩集寒垂

天櫞杜

寒榮

初櫞柳

烟寒

人櫞李

星垂

櫞村荒庭垂

密林耀

見櫞懷

茅屋依

櫞杜

劉禹錫

古今合璧事類備要別集

五

# 柑子

## 格物彙話

柑者橘之屬滋味甘美特異者也有黃者有赭者赭者謂之壺柑即乳柑惟泥山為

最地不彌一里所產柑其大徑六七寸皮厚而味珍脉不粘辨食不留滓一顆核纔一二間有全無者生枝柑鄉人以其耐久留之枝上俟味變甘帶葉而折故名焉今溫福州江陵天台處產之

## 事類餉一奩

張磐為廬江太守潯陽令嘗一一柑其小男執取一枚磐奪取付外卒以兩枝與

之磐奪兒柑鞭卒曰何故行賂於吾子謝承後撰書

## 大三寸

彭城王義康時四方獻饋皆以上品獻義

康而以次者供御上嘗啖相數其味並劣義康在坐曰今年柑殊有佳者遣人還東府取柑一一宋書

## 春

## 壞爛

王丞相僉帳下柑果盈溢涉一一一世說

## 歲用足

李衡字叔平為丹陽太守每欲治家妻輒

不應後密遣人於武陵龍陽洲上作宅種柑千樹臨死  
教兒曰汝毋惡吾治家今窮如是吾州里有千頭木奴

不責汝衣食一止一足亦一矣  
及柑成歲得輸絹數千疋襄陽傳  
摘柑獻隋文帝好食

一即以蠟封其  
帶一之本紀  
傳柑宴唐故事賜近臣黃柑以黃羅包

近臣謂之一  
坡詩注  
黃羅包見紫帕包荆州進黃柑帝以一細

布裹益州歲進柑皆以紙裹之他時長吏嫌紙不敬代

史柑布至長吏以為推布一柑子事懼曰果為所推及  
子布到驛長吏欲以布裹為敬子布初不之知久而方

悟聞者莫不  
笑唐新語  
蓬萊柑開元末江陵進乳柑橘上以十枚

實宣示宰臣曰朕近於宮內種一子數株今秋已結實  
一百五十顆乃與江南及蜀道所進不異宰臣賀曰雨

露所均混天區而齋被草木有性憑地氣以潛通  
故得資江外之珍果為禁中之華實太真外傳 南樓

柑 羅浮柑子開元中始有種於一一寺其後常  
能致之 資進獻幸蜀幸奉天之歲皆不結實舊唐史

否 董元素自江南來上召見留於翰林中宿泊夜召與  
詔曰聞公頗有神術今南中柑摘正熟卿一一

對曰請安一合於御榻前數刻忽有微風入簾元素乃  
啓其合柑子滿其中奏曰此江陵支縣柑也遠處恐遲

上嘗之歎 驚異聞錄 乃聽汝去 南陽郡東望山有柑正熟三人共  
食致飽訖懷二枚去以示人聞雲

中有語云放雙柑 洞庭春色 安定郡王以黃柑釀酒 蘇  
一一一一 迷異記 名曰一一一一 坡集

子瞻黃甘傳 黃甘陸吉者楚之二高士也黃隱於泥山  
陸隱於蕭山楚王聞其名遣使召之陸吉

先至賜爵左庶長封洞庭君尊龍在羣臣右久之黃甘  
始來一見拜溫尹平陽侯班賜令尹吉起隱士與甘齊

名立朝久尊貴用事一旦吉位居上甘心銜之羣臣皆  
疑之會秦遣蘇軫鍾離意使楚楚召燕章臺羣臣皆與  
甘坐上坐吉咈然謂之曰請與子論事甘曰唯唯吉曰  
齊楚約西擊秦吾引兵踰關身犯霜露與枳棘最下者  
同甘苦率家奴千人戰季洲之上拓地至漢南而歸子  
功孰與甘曰不如也曰神農氏之有天下也吾剝膚刻  
肝怡顏下氣以固蒂之術獻上上喜之命記注官陶弘  
景狀其方畧以付國史出為九江守宣上德澤使兒童  
亦懷之子才孰與甘曰不如也吉曰是二者皆出吾下  
而位吾上何也甘徐應之曰君何見之晚也每歲太守  
勸駕乘傳入金門上玉堂與虞荔申振梅福秦嵩之徒  
列侍上前使數子者口吐舌縮不復上齒牙間當此之時  
屬之於子子屬之於我乎吉默然良久曰屬之於子矣  
甘曰此吾所以居子之上也於是羣臣皆伏歲終吉以  
疾免更封甘子為穰侯吉之子為下邳侯穰侯遂廢不  
顯下邳以美湯藥官至陳謝治中州太史公曰田文論

相吳起說相如回車廉頗屈姪欲弊衣尹姬悔甘吉亦然傳曰女無好惡入宮見妬士無賢不肯入朝見嫉此之謂也雖美惡之相遠者  
**韓彥直真甘錄** 橘出溫郡然好之不齊亦馬可勝道哉  
種有八曰真曰生枝曰海紅曰洞庭曰朱曰金曰木曰甜橘別種為十四曰黃曰塌曰包曰綿曰沙曰荔曰軟條穿曰油曰綠曰乳曰金曰自然曰早黃曰凍振屬別種為五曰振曰朱藥曰香藥曰香梅曰枸橘凡其類合二十有七種而乳柑推第一故溫人謂乳柑為真柑謂他種皆若假設者而獨真相為柑爾然橘亦出蘇州台州西出荊州而南出閩廣數十州皆木橘爾已不敢與溫州齒矧敢與真相爭高下耶且溫數邑俱種柑而出泥山者又傑然推第一泥山蓋平陽一孤嶼大都塊土不過覆釜其旁地延袤只二三里許無連岡陰壑非有佳處風氣之所淫漬鬱蒸出三二里外其香味輒益遠益不逮夫物理何可考耶或曰溫並海地斥鹵宜橘與



柑而泥山特斤鹵佳處物生其中故獨與他異予頗不  
然其說夫姑蘇丹丘與七閩兩廣之地往往多並海斤  
鹵何獨溫而又豈無三二里得斤鹵佳處如泥山者自  
屈原司馬遷李衡潘岳王羲之謝惠連韋應物單皆嘗  
言吳楚間出者而未嘗及溫溫最晚出晚出而羣橘盡  
廢物之變化出沒其浩然不可改如此以予意之溫之  
學者繇晉唐間未間有傑然出與天下敵者至國朝始  
盛至於今日尤號為文物極盛處豈以天地光華秀傑  
不沒之氣來鍾此土其餘英遺液猶被草木而泥山偶  
獨得其至美者耶予北人平生恨不得見橘着花然嘗  
從橘舟市橘亦未見佳者又安得所謂泥山者啗之去  
年秋把麾此來得一親見花而再食其實以為幸獨故  
事太守不得出城從遠遊無因領客入泥山香林中泛  
酒其下而客乃有遺予泥山橘者且曰橘之美富不減  
荔子荔子今有譜得與牡丹芍藥花譜並行而獨未有  
譜橘者子愛橘甚橘若有待於子不可辭予因為之譜

且妄欲自附於歐陽公蔡公之後亦以表見  
溫之學者足以夸天下而不在夫橘而已

詩集登俎

柑重杜黃

凝衣

岑寂雙柑樹婆娑一院香交柯  
低几杖垂實一裳滿歲如松

碧同時待橘黃幾回  
霜月露乘月上胡床

露溥

白一柑子

霜落

破柑一爪

三寸金

園柑長茂時一計厥貢傾千林

如黃一

二項田

春日清江岸千柑一  
青雲著葉密白

雪避花繁結子隨邊使開筒近  
至尊後於桃李熟終得獻金門

三百株

手種黃柑一  
春來新葉編

城隅方同楚客憐皇樹不學荊州利木奴幾歲開花聞  
噴雪何人摘實見垂珠若教坐待成林後滋味還堪養

老夫並  
前人

歸遺細君

一來一點殘燈在猶有  
博柑一坡元夕

寄與維摩

侍史

博棋玉帝旁人間草木盡天香一  
三十丈不知簷蔔是餘芳

金盤玉指

一雙羅  
怕未分

珍林下先嘗愧  
逐臣露葉霜  
枝剪寒碧  
坐客慙慙  
為收  
辛清泉  
較較先流  
齒香霧霏  
霏欲笑人  
坐客慙慙  
為收

子千奴一掬  
為吾貧並坡

玉藥金衣

風搖一委  
墜繁蘓子美  
霏微落霜後

樂府十顆金苞

江陵種橘尚比封侯  
何況江濤轉千里  
帶天香令洞乳宜入春盤  
紅荔子馳驛

風流僅比齒  
疎潘令老怯咀冰霜  
桃種李想相如  
勸前須細認別有餘  
甘從此去枉却栽

酒渴對文君  
迥不是人間等  
閑風味  
洞仙歌  
晁補之

古今合璧事類備要別集卷四十六

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷四十七

宋 謝維新 撰

菓門

橙子

格物總論

橙橘屬橘高枝葉不類於橘亦有刺大者如杯苞黃皮厚感如沸香氣馥郁可以

熏衣可以芼鮮可以漬  
蜜嗅之則香食之則美

事類彙橙

蜀都賦

北橙

在南稱柑在蜀則一文選

詩集雨移

細 | 更 | 杜 | 橙

霜壓

橘前 | 人 | 香

鵲殼

韓 | 人 | 見後

金

毬

鮮明百數見秋實錯綴眾葉傾霜柯翠羽流酥出天仗黃 | | 戲相盪摩南

實纍纍

清霜夜漠

漠佳 | 曉 | | 鵲殼攢修

樹團團

嘉 | | | 俯可攀壓枝秋實漸爛斑朱欄

碧瓦清霜曉粲粲繁星綠葉間歐公

擣香齏

金橙縱復里人知不見鱸魚價自依須是松江煙雨裏小船

燒薤 | 坡 | 真黃色

天將金闕 | | | 借與洞庭霜後橙松滋解作逡巡麴壓倒江南好事僧山谷

透甲香

西風初作十分涼喜見新橙 | | | 坡

憑驛去

洞庭朱橘未弄色囊水錦

振已多黃玉臼擣蓋怜繪美金盤按酒助杯香雖生南土名猶重未信中州客厭常欲寄百苞 | | | 只因佳味

怯風霜抱遺才歎

振橘甘香各效能南苞錫貢不同升果中亦 | | | 有客攀條氣拂膺

劉屏  
山  
有貴人色  
尚懷細雨初移日  
若子已見清霜  
冷面————偶致吾  
齊搏俎間前人

### 金橘

格物叢話

金橘子大逕寸黃金色苞光滑味甘香瓢微帶酸食之者多去其瓢用蜜煎造尤佳

也

事類重京師

金橘產於江西以遠難致都人初不識明道景祐初始與竹子俱至竹子味酸

京師人不喜後遂不至而金橘香清味美置之樽俎光彩的皜如金彈珍果也都人初不甚貴後溫成皇右尤好食之由是————余世家江西吉州人甚惜此果若欲久留著於綠豆中藏之可經時不變蓋橘性熱豆凉故能久也歸田錄

久已口庫全書

詩集小木奴

金九

元楨

幾瓣香

霜苞

梅聖俞

具體微

橘苞

頰一元

畫圖傳

苑臣

初摘

置瑀盤

口敕

宣恩

賜近

官氣

味

豈同淮

藏珠琲

錯落

黃金

鑄彈丸

安得一

株

與世人

看李清臣

霰露囊

誦句

霜甘冷

雙齒梅

帶霜葉

越橘

如金

彈爛然

已盈

誰

前人

落細盤

欺黃

晚菊垂金

砌圓

並明

奉華俎

甘香

有輕薄

楚萍

知是非

珠

王岐公

奉華俎

梅聖俞

珠顆垂

圓小

香黃

結成

洛邑

重霜

時相

公

和氣

陶羣物

彈子

風餐露飲

橘洲

仙胸

火清

於月

樣圓

仙谷

偶

遺

蜂王

燃作

彈

禪客

入秋

無氣

息想

依紅

袖醉

絕

想

霜枝

遙落

許送

黃金



九 誠齋老子不耐靜偶拄烏藤出苔徑獨游無伴却成  
愁羣從同行還起興種籬竹戶重復重雞鳴犬吠青  
霞中蓬萊老仙出迎客朱顏綠髮仍方瞳餐菊為糧露  
為醕染霧作巾雲作屨依然領客到仙家行盡蓬萊日  
未斜更傾仙瓢酌仙酒酒外飄邊亦何有偶看山中雙  
團扇碧琉璃樹——主人忍喫不忍摘笑道未霜猶  
帶酸小童隨我旁過我不管仙翁惜仙果爭挽風枝揀  
霜顆爭獻滿盤來飮坐隔水蓬萊看絕竒蓬萊看水海  
如池主人勸客對絕境不飲令人怒生瘳何如寄下未  
盡瓢留待於海伴疎影揚誠齋同諸弟訪叔祖於蓬萊

小酌

摘金摘

甘蔗 附 蔗冰 蔗漿 糖霜

格物叢話

蔗叢生畦而種之身似竹而實大者四五寸圍長六七尺有紫色者有青色者初出

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集

三

地面節密自此一節疎一節及末抽葉如蘆葉而大長三四尺許扶疎四垂八九月方取去皮斷而食之脆而味甘滋有查滓竿取其汁過樟木槽取而煎之即可成飴今砂糖冰糖是也又一法曝數日成飴入口即消彼人謂之石蜜即此

事類

崑崙赤者名一白

荻蔗

節疎而皮厚者謂之

丈

三節

扶南蔗一折世說

日圍數寸

交趾所生者一長丈餘取其汁

曝之數日成錫入口即消彼人謂之石蜜吳錄

愷之食蔗

顧一為虎頭將軍每自尾至中或

問曰漸入佳境世說

太武求蔗

元嘉二十七年魏王駿駿命與之

魏史有蔗分惠

魏王致意遠來瘦乏若甘及酒可以世祖答曰知行路多乏今付酒三器

甘蔗百挺  
沈約宋書

以蔗為杖

平虜將軍劉勲奮威鄧展等共飲  
聞展有手臂曉五兵與論劍良久

謂將軍怯也求與對酒酣寧熱方食蔗即以  
為杖下殿數交三中其臂左右大笑魏典論  
遂貽數挺

盧絳中疴疾逾年既乏資給疲瘵且極忽夢一白衣婦  
人頗有姿色謂之曰子之疾當食蔗即愈既詰朝見鬻

蔗絳揣囊中且之一錘唯有唐山一冊遂詣易之其人  
曰吾乃負販者將此安用哀君欲之————絳喜而

食之至旦  
疾愈野史  
所謂蔗出  
神宗問呂惠卿曰何草不蔗獨於  
蔗蔗何也對曰凡草種之則正生

此疴出也甘蔗以橫  
————也同上

蔗水交州獻

孫亮使黃門持玉碗於上厨中藏吏取  
————所——甘蔗錫黃門先恨藏吏以鼠屎投

錫中啓言吏不謹亮呼吏持錫器入問曰此器既蓋之  
有油覆何緣有此黃門將有恨汝邪吏叩頭曰嘗從某

欽定四庫全書

求官莞席有數不敢與亮曰揚州上唐太宗遣使西域取熬糖法即詔

必是此也問之具服江表一諸蔗榨潘如其劑色味逾西域唐史

蔗漿和以為飲膈鬩包羔有柘漿注蔗漿其汁取以為飲

秦尊柘漿一柘漿一王灼譜唐大厯間有僧號鄒和尚

山結茅以居雖鹽菜薪米之屬即書寸紙繫錢緡遣驢負至市區人知為鄒也取平直掛物于鞍從驢歸一日

驢犯山下黃氏蔗苗黃請償於鄒鄒曰汝未知因蔗糖為霜利當十倍吾語汝塞責可乎試之果信自是流傳

其法鄒末年北走通泉縣靈鷲山龕中其徒追及之但見一文殊石像始知大士化身而白驢者乃獅子也

張叶都賦挫斯蔗而療渴若漱醒而含密清容齋隨筆甘滋津於紫梨流液豐於朱橘

只生於南方北人嗜之而不可得魏太武至彭城遣人求酒及蔗於武陵王郭汾陽在汾上代宗賜甘蔗二十條子虛賦所云藟柘也且藟柘者甘蔗也蓋相如指言楚雲之物漢郊祀歌秦尊柘漿亦謂取甘蔗汁以為飲容齋又有糖霜譜云糖霜之名唐以前無所見自古食蔗者始為柘漿宋玉招魂所謂腍籠包羔有柘漿是也其後為蔗飴如孫亮者是也後又為石蜜南中八郡志云榨甘蔗汁曝成飴謂之石蜜本草亦云煉糖和乳為石蜜是也後又為蔗酒唐赤土國用甘蔗作酒雜以紫瓜根是也唐太宗遣使至摩揭它國取熬糖法即詔揚州上諸蔗榨瀋如其劑色味愈於西域然只是今之砂糖蔗之拔盡於此不言作霜非古也歷世詩人摸寄寫異亦無一章一句及之惟東坡過金山寺作詩送遂寧僧圓寶云涪江與中冷共此一味水冰盤薦琥珀何似糖霜美山谷在戎州作頌荅梓州雍熙長老寄糖霜云速寄蔗霜知有味勝如崔子水晶盤正宗掃地從誰說

我古猶能及鼻尖則遂寧糖霜見之文字者實始二公  
甘蔗所在皆植獨福唐四明番禺廣漢遂寧有糖水而  
遂寧為冠四郡所產甚微而顆碎色淺味薄纔比遂之  
最下者亦皆起於近世唐大厯中有鄒和尚者始來白  
溪之織山教民黃氏以造霜之法織山在縣北二十里  
凡前後為蔗田者十之四糖霜戶十之三蔗有四色曰  
杜蔗曰西蔗曰芳蔗本草所謂荻蔗也曰紅蔗本草所  
謂菟崙蔗也紅蔗止堪生取芳蔗可為砂糖西蔗可作  
霜色淺土不甚貴杜蔗綠嫩味極厚專用作霜凡蔗最  
因地力今年為蔗田者明年改種五穀以息之霜戶器  
用曰蔗削曰蔗鎌曰蔗斃曰榨斗曰漆窰各有制度凡  
霜一窰中品色亦自不同惟疊如假山為上團枝次之  
窰鑑次之小顆塊又次之沙脚為下紫為上深琥珀次  
之淺黃又次之淺白為下宣和初王黼創應奉司遂寧  
常貢外歲別進數千斤是時所產益奇牆壁或方寸應  
奉司罷乃不再見當時因之大擾敗本業者大半久而

未復遂寧王灼作糖霜詩七篇具  
載其說子悉取之以廣聞見云

詩集雨餘

春甘蔗杜

節調

漿甜蔗白樂天

消殘醉

甘蔗元稹

白

超羣

擬擬稜稜類此

君

傍湖田

薑蔗韋應物

對松筠

偶然存蔗芋幸各

社  
初味猶啖

韓合張微

老境如啖

清開

吳刀

截斷

瑤池宴罷王母仙九芝飛入三山山空餘絳節留人間雲封露洗無時間節旄落盡何欄斑野翁提

攜出茅管  
一夏夏鳴雙環  
一寒冰向潺湲  
相如賦  
就空上林倦遊  
湯病長相侵  
劉伶愛酒真  
荒淫狂來欲

倒滄溟  
深此時一嚼輕  
千金壚邊何用文  
君琴五斗一  
石安足斟坐想  
毛髮生清陰  
蕭瑟甘滋欲  
誰釀檀梨橘

袖紛殊  
狀冷氣相射  
盃盤上顧  
即不見休  
惆悵佳境到  
時還不妄  
詩成雖媿  
陽春唱全勝  
乞與將軍杖  
舒信道

冰刀切下

笑殺愷之顛倒甚我於甜淡不相干

柘漿金盃凍

柘漿歸厨  
社人奏行

金盤冷

垂柳陰陰日初永  
柘漿和粉

坡析朝醒

百味旨酒布蘭生泰尊  
柘漿  
郊祀歌

糖霜不待蜀客寄

糖霜  
坡嚼成板橋聲

亦非崖窰亦  
非錫青女吹

霜凍作冰透骨清寒輕着齒  
人跡  
揚誠齋

古今合璧事類備要別集卷四十七



欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷四十八

宋 謝維新 撰

菓門

柿 附 棓

格物總論 柿 朱果也 數種 大者如楮圓 八稜稍匾 次者如拳 又有如牛心者 有如鴨卵 雞卵者 又有名鹿心者 又一種至小 如折二錢 大號為猴柿 然皆以少核者為佳 皆八九月後方熟 有如南劍尤 溪柿 處州松陽柿 最為奇品 其餘皆不及之

事類嘉實

俗謂柿有七絕一壽二多陰三無鳥巢四無虫五霜葉可翫六一七落葉肥大雜虫

被實

溲柿 | 靈運賦

長

鴻柿 | 若

烏柿

梁侯 | 潘岳賦

鄭

虔書

好 | 苦無紙慈恩寺貯柿葉退之詩 韓 | 數屋虔日取隸書歲久殆徧小說云云九

月柿葉赤而實紅則退之詩乃謂此也坡集

押梁園

| 侯 | 有鳥押 | 長浦 | 前押

詩集霜熟

| 天 | 柿

陰合

| 柿林綠 | 石窰與

| 中 | 見冰盤

| 想見冰盤

柿霜金烏啄

秋灰初吹季月瑄日出卯南暉景短友生招我佛寺行正植萬株紅葉滿光華閃壁

見神鬼赫赫炎官張火傘然雲燒樹大實駢 | 下 | 頽虬卵覓翻眼暈忘處所赤氣冲融無間斷有如流傳

上古時九龍照耀乾坤早二三道  
士席其間靈液屢進玻璃窰前人  
滋殊絕垂貴華林園  
柿味

劉恭義味獨兼秋林黃葉晚霜嚴熱帶甘香  
頡虬浪褒拂風標却似色中黔劉屏山

裨擅場紅葉曾題字烏裨昔  
林霜核有都無底吾衰喜細嘗慙無瓊玖句報

惠不相當  
楊誠齋

樂府二寸紅珠味過華林若帶色兼陽井沉朱輕勻絳  
蠟裏團酥不死人間甘露神鼎十分

火棗龍盤一  
洗雲腴只恐身輕飛去張仲殊

### 棗

格物總論棗實大者如雞卵小者亦如雞心大赤核  
小者為佳初淺碧色微白七八月方熟漸

紅生啾清甘且脆取以日乾香味尤勝然其種不一所產亦有土宜又有一種可入藥用嘉實也

事類酸棗

概一

壺棗

今江東棗大而銳上者呼為一棗猶瓠也細腰者今鹿盧棗

雅

細腰

棗有狗牙雞心牛尾羊角獼猴一之名廣雅

赤心

又有細腰者今鹿盧棗名鄴中記

邊實

饋食之其

婦贄

脯脩棗栗記

八月剥

詩幽七月

千

戶等

安邑千樹棗其人與侯漢貨殖傳

曾皙嗜

思食羊棗注實小而

圓紫黑色俗呼

王母食

尹喜共老子西遊省太真一羊天棗孟子

漢武設

七月七日西王母當下帝設玉門之棗內傳

期生食

李少君以却老方見上少君曰

臣嘗遊海上見安期生食

黃布裹蒸

景公曰東海中有棗華而不實何也

晏子曰昔秦繆公乘舟理天下  
其布政華而不實公曰吾佯問對曰嬰聞佯問者亦當

佯對嬰  
子春秋

**篋中何物**

殿漢武時上林獻棗上以杖擊未史前  
殿檻呼朔曰叱來先生知此

朔曰上林之棗四十九枚上曰何以知之對曰呼朔  
者上也以杖擊檻者兩木也曰朔來朔來者棗也叱叱

者四十九也上大

**取棗啖吉**

王吉少時學問居長安其  
笑賜帛十疋外傳東家有棗樹垂吉庭中吉

婦一以吉後知之乃去婦東家聞而  
敬伐其木鄰里共止之因請吉令還婦本傳**以棗投琛**

蕭琛預御筵醉伏梁武帝曰此中有人不得如此豈有  
中面御史中丞在座動色曰此中有人不得如此豈有

說耶琛荅曰陛下投臣以赤心  
臣敢不報以戰栗上笑悅本傳

**圍棗啖棗**

魏文帝忌任  
城王驍壯因在

卞太后所共一並一帝密以毒  
著諸棗中太后索水救之不及木火**如廁食棗**王敦尚  
武帝舞

陽公主——見榛箱中盛棗本以塞鼻致謂廁上下果遂——之羣婢莫不笑之本傳竊無核棗鄧

師仙去永樂有無核棗人不可得永樂道士侯道華——食之神仙傳食無核棗河中永樂縣得無核

棗有蘇氏女自少獲而食之不食五穀年五十嫁顏如處子自亂離後莫知其所同上 糯棗異常

石晉朝趙令公瑩家庭有——婆婆——四遠俱見望氣者訪其鄰里問人云此家今有登宰輔者不在其入

在其子孫後令公由潘岳笙賦棗下纂纂朱實離離宛太原大拜北憲瑣言其死矣化為枯枝人生

不能行樂何以虛謚為

詩集雞心浮華齊水麗垂彩都奇白紛芙蓉靡紫色標離離風搖羊角樹日映——枝戩城踰石

蜜蓬岳表仙儀已聞安邑龜手皮皸似——葉小如鼠美永茂玉門垂梁簡文帝耳君去作大車輪軸材

須此白

坐自零

黃葉離高柯丹棗——不  
惜棗自零念我少弟兄傳玄  
從人打棗

杜棗落青

——圓——  
玳鞞棗垂紅——出離大——  
壓枝繁——秋來

家白五盤歐

堆向君  
移根遠——  
千歲熟今日萬珠員地潤仍依

信攔深自帶煙結花雖最晚藏核莫如堅大食——  
番禺託帶連舊名措藥錄新實著詩篇甜出諸錫上香

居百果前黑腰虛羨爾紅皺豈為然避迨為公壽婆娑  
與世延暮鐘催酒散嘶馬引旗旋今作中州瑞元從異

國傳何當廣栽植欷以  
風落盡——  
樹頭陽鳥飢啄棗破紅

驚不飛殘棗入泥人不掃西——  
日曝乾——  
紅玉軟風

鳥亦歸晉客齒黃空懊惱梅聖俞  
枝牽動絲羅  
赤心投——  
種桃昔所傳種棗予所欲在實為  
鮮黃山谷  
美果論材為良木餘甘入鄰家尚

得饒婦逐况於扶盤中快歌取饜足風包墜未繒日顯  
皴紅玉費享古已然幽詩自宜錄緬懷青齊間萬樹蔭  
平陸推云食之昏慮智乃成俗廣庭觴聖壽以  
此參看穀願比一一一聖明儻予燭荆公

### 栗子 附 榛

#### 格物總論

栗子苞生大不止如杯刺多如蝟毛每枝  
不下五七個其中着實或單或雙或三或

四數之少者其實大多者其實小苞青黃赤三色苞  
內實有殼殼紫黑色殼內膜黃白膜內肉亦然九月  
方收成熟時苞自發罅而實隨墮矣榛二種圓實  
壯下銳上大者徑寸小者中指大味甘勝於栗也

#### 事類

隰有山 | 栗詩

#### 山有

嘉卉 | 栗梅

#### 東門

韓詩 | 之栗

#### 楚

#### 室

定之方中云云作于 | 樹之榛栗詩

#### 女贄

榛栗棗脩 | 不過

#### 籩實

饋食之 | 其一



栗周

千樹

與千戶侯等漢書

數升

人有脚弱啖栗

中

山

何晏論好栗

諸暨

之粟地理志

畫拾

古者獸多民少皆

椽粟暮棲樹上故

朝三

宋有狙公者養狙成羣曰與若

皆怒曰朝四而暮三

以栗擲柱

宋劉秀之為丹陽尹先

足乎衆狙皆喜列子以栗擲柱是秀之從叔穆之為丹

陽與子弟廳事上宴廳事柱有一穿穆之謂曰汝等試

說散粟於床王泰之幼敏悟年數歲時祖母問其故答曰不

取當自得賜人

栗正中面

蕭琛事見

栗綴於鼻

殷七七

能造須臾酒開頃刻花嘗於一官寮處飲酒取栗散於

官妓皆聞異香惟笑七七者

古今合璧事類備要別集

五

氣須臾狂舞粉黛狼籍  
人為使過栗方墜小說  
蔡邕作賦  
人有折蔡氏祠前栗  
者故一一一栗一云

何根莖之豐美  
嗟天折與推揚

詩集隨祖公  
歲收橡栗  
杜元孫窟  
採栗一韋應物  
不全貧  
芋園收

不妨遲  
霜天熟柿栗收拾  
山果多  
羅生雜橡栗

杜山家蒸  
栗暖杜  
栗過拳  
穰多一  
栗似拳  
山一飽穎濱  
應

芡苞同  
全莖氣已勁霜實繁林梢尺素走下隸一奩  
來速郊中黃比玉質外刺同一一梅聖俞  
疾

梨大  
天師攜此種至自上饒遠當時十七樹高幹寄孤  
嶽蒼蓬一一紫殼檳榔軟蜀郡名果中推之為

上選文  
來訪栗園  
遊因歸一一一栗園樹老再生孫  
與可  
莫驚頭上見髮白拾栗兒童長幾番

石守道

笑指栗香

楮拙無煙雪夜長地爐煨酒熱如湯莫  
嗔老婦無盤釘——灰中芋——范石

湖

山翁服栗方

老去自添腰脚病——徐收白玉漿  
頰瀆來為說朝和晚三咽

古今合璧事類備要別集卷四十八

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷四十九

宋 謝維新 撰

衆木門

松 附 松栢 栝

格物總論

松木樹有小大大者數圍高十數丈礫石多節皮極麤厚遠望之如龍鱗盤根膠枝

四時青青不改柯葉春二三月抽蕤生花結子然數品或二針或三針或五針三針者謂栝子松五針者謂松子松其脂味苦入地滿千年為茯苓又千年為琥珀皆可入藥

事類化青牛

大松千歲其精為一為伏龜

為伏龜

同上駢麈尾

石門澗有

松林仰視之離離

如馬鬣

西嶺松一長生同上

倭佺

食

不能服時受服者皆至三百歲劉向神仙傳

始皇

封

秦一上封泰山逢疾風暴雨賴得

馳道植

秦始皇道廣五

十步三丈而樹厚築其外隱以金推植

墓前種

徐孺子墓在那

東時杜牧為守於

丁固夢

松字十八公後十八年為人曰

遂如夢淵明徑

荒松菊猶存陶集

棟梁用

庾亮見和嶠歎曰嶠森森

如千文松雖礫石多節施

庭院植

陶弘景特愛松風皆一松每聞其響

欣然自樂獨遊泉石望  
見者以為仙人梁書  
張湛屋人曰好於齋前種松樹

說秦系廬百餘章俗傳東晉時所植郡志松主人韋表

監察御史不樂曰吾將為松處士鄭薰瑞勁再知禮

多之既老號所居為隱吟哦其間崔斯立為藍田縣丞

退之手磨其枝唐武德中玄裝將往西域取經見一松

西長若吾歸即却東向及去年年西向一年射不及顛

東向玄裝果回眾曰此松為摩頂松廣異記  
回苑點焉斯木松高者化而為石回苑拔野古有川曰

年輒在色蒼繼然節  
理猶在世謂之康于石同上  
膠枝者獻李泌嘗取松曰

養和後得如龍形

枯松復生

明皇遺祿山之亂鑿與西  
幸禁中

清宛如新植者後肅宗平內難  
再興唐祚祥不誣矣開元遺事

去三尺蟲

五代鄭邀聞  
華山有五粒

松脂淪入地千歲化為藥能  
一因徙居華陰欲求之孔帖

牽一白犬

芳山有野  
人見一使

者異服一野人間居何地曰居偃蓋山隨至古  
松下而沒松形果如蓋意使者乃松樹精犬乃茯苓耳

金陵

夾道種松

蔡君謨為閩部使者  
以蔽歌毒人至今賴之郡志

符載植

松論

楚國主人嗜材寧異有植美松於庭者培沃土灌  
甘澤根柢深固柯葉暢達居三十年起盈尺挺於

累文始筵筓大於拱把高姿傑然若陵重霄主人方凝  
睇結意曰是可采之矣將行斧焉客有過之者曰噫其

甚也是木有髮雲之姿有構厦之材繩墨太速恐失生  
理今植于庭除之間充耳目之翫尚見狎近氣色不振



若徙於嵩岱之間，沆瀣之華注於內，日月之光薄於外，  
祥鸞嘖嘖戲其上，流泉湯湯鳴其下，巖岫重複，漠漠然，  
清淨靈風四起，聲掩芋籟，是時也，當境勝神王，拔地干  
丈，根實黃泉，枝摩青天，則可以柱明堂而棟大廈也。豈  
遐曠之旨捨此而取其壞，猶焚檫哉！主人  
曰：客言雖濶而無岸，然余終能大之矣。

陸龜蒙恠松

贊

有道人自天台來，示余恠松圖，披之甚駭。人目根盤  
于巖穴之內，輪囷偃側而上，身大數圍而高不四五

尺，礪硯然，感縮然，榦不暇，技不暇，葉有若龍，攀虎蹠  
壯士囚縛之狀。道人曰：是何奇恠之如是乎？余曰：草木  
之生，安有怪耶？苟肥瘠得於中，寒暑均於外，不為物所  
凌折，未有不挺而茂者也。況松柏乎？今不幸出於巖穴  
之內，雖正性不辱而力與石鬪，卒不勝，其壓擁勇鬪，過  
空憤激，然後大醜彰於形質，天下指之為怪木，吁，豈異  
人乎哉？天之賦才之盛者，蚤不得用於世，則伏而不舒，  
薰蒸沉酣，日進其道，推擠勢奪，卒不勝，其阨號呼，歎擊

發越赴訛然後大奇出於文彩天下指之為怪民嗚呼  
木病而後怪不怪不能圖其真人病而後奇不奇不能  
駭於俗非始不幸而終幸者耶道人曰然為我讚之讚  
曰松生陰隘巖嶽穴槭病乎不快卒以為恠擁腫支  
離神羞鬼疑道人咨嗟筆傳其奇或恠  
於形或奇於辭吾為恠慰是以讚之

柳宗元送崔羣

正松產於岩嶺高直聳秀條暢碩茂粹然立於千仞之  
表和氣之發也稟和氣之至者必合於正性於是正  
心勁質用固其本禦穰冰霜以貫歲寒故君子儀之  
王龜齡巖松記野人有以岩  
異質叢生根銜拳石茂馬匪枯森馬匪喬栢葉松身氣  
象聳焉藏參天覆地之意於盈握間亦草木之英奇者  
予願愛之植以九盤置之小室稽古之暇寓陶先生鄭  
處士之趣焉是日與同舍飲談故事因共觀之咸有欲  
得之色予曰有能續之以言者予非取吝俄而篇章爭  
先而並至皆佳作也予不暇品第之莫知所贈因徒置

予於諸友亦然  
予會趣堂與一齊之衆共之且告之曰諸友講於斯食於斯遊息於斯是松也常在眼馬奚必几案間然後為吾物耶雖然松之意不可以不知產於岩谷於松肖形諸友之姿也青青之色凌傲雪霜諸友歲寒之心也藹密輪囷若偃若伸爪距奮而鱗角生諸友變化之象也今日之觀豈曰徒物而已哉唐人詩曰鼎君松栢心

松栢松栢成行

猗頓至孝母喪頓立墳歷年乃成居服踰制種

松栢

數株

後漢方儲居母憂負土成墳

兔遊其下

見上

鷓棲于上

千歲之白六帖

希夷餌葉

王維華孔六帖

郎家成林

郎餘令授霍王元軌叅軍從父知年亦為王友元軌每曰一二賢皆二府不意培塿而



百尺

長亭亭山上松一一生朝陽森森上參天柯一

操貫冰霜

峭穹蒼

四松初移時大抵三尺強別來忽三

昂藏所插小藩籬本亦有提防終馬枵觸損得媿千葉

黃覺物歎良謝及茲慰淒涼清風為我起洒面若微霜

是亦送老安聊待偃蓋張我生無根蒂配爾亦茫茫有

詩且賦詩事迹兩可忘勿矜千載後慘澹一一一社市

四承雨露

孤松停翠蓋託根臨廣路不以防自防遂為

存時將一柳子厚道傍松

凌雲霄南軒有孤松柯葉自綿冪清風

綠色染秋煙碧何當一

凌雲木

自小刺頭深草裏而今

道高杜荀鶴小松

始

栖日餘近世交道衰青松落顏色

既摧一一一未展擎天力終是亂幹排風雷春風吹榆林

荒園一雨過戢戢千萬栽青松種不生百株望一亂枝亂已有餘氣壓千畝槐野人易斗粟云自魯徂徠魯人

不知貴萬竈飛青煤束縛同一車胡為乎來哉泫然解其縛清泉洗浮埃枝傷葉尚困生意未肯回山僧老無

子直一一一一我今百日客養此千歲材茯苓無消息

雙雙一一日復催古今一枝隔煙雨偃塞松一一一知儂

要老硬將恐崩崖直氣森森一一一恥屈盤鐵衣生

動聲撼半天風雨寒蒼蘚淨緣離瘦骨亭亭風韻颯颯

石上翠蘿高絆入雲端石曼卿瘦骨亭亭風韻颯颯

聲一一

枯東南美

翠括——近生神嶽陰惜哉不可致霜根  
絡雲岑仙風振高標香實墮平林偶隨樗櫟

生不為樵牧侵忽驚黃茅嶺稍出青玉鉞好事雖力取  
王城少知音豈無換鷺手但知覓來禽高懷獨夫子一  
見捐索金得之喜不寐贈我意殊深公堂開後閣凡本  
魏華簪哉培一寸根寄子百年心常恐樊籠中摧我鸞  
鶴衿誰知積雨後寒芒曉森森恨我迫歸老不見汝千  
尋蒼皮護玉骨旦暮視古今何人風雨夜卧聽飢龍吟

東坡種枯  
禮曹北垣

栢附檜

格物總論

栢樹大者數圍高數丈皮光滑枝幹脩聳  
葉香烈所在深山中有一種名側栢葉

大不相類如鋪茸細細相比檜亦光皮然葉尖硬如  
芒刺檜栢相半者名檜栢皆能結子柯葉青青四時

不彫也

事類彙貢

荊州一枯栢書禹貢

是斷

新甫之栢一尺詩闕宮

是度倒

生

大谷一之栢與天齊其長地等其久也抱樸子

後彫

歲寒然一也語

孔子

廟

魯郡一舊一有栢二十四株歷漢晉其大連抱土人崇敬之莫犯也水經

徐君墓

延陵李

解寶劍于一栢樹而去以其心許之也本傳

食栢實

赤松子好一仙傳造栢齒落更生列

梁

漢武一一臺二十四丈悉以栢香間數十里本紀

盜者弃市

漢諸陵皆屬太

輔舊事

色亦為慘

王褒痛父非命絕世不仕居墓側旦夕常至墓前朝拜輒悲號斷絕墓前

栢樹褒常所攀涕泣其栢與凡樹不同一一馬

烏棲其上

朱博為御史大夫府中列栢有一數



十一 | 後世  
稱曰栢臺史

**蟲蝕作字**

昭帝時長安諸陵栢樹枯倒者悉起之禁 | | | 云曾

繇病已立後昭帝崩昌邑王被廢迎立宣帝宣帝名病已漢史

**栢林陰藹**

栢谷谷名也漢武帝微行

至谷中無回車地夾以高原 | | 窮是幽暗弗睹陽景送征記

**栢樹株數**

虞延為郡督郵先武

巡狩至外黃問延園陵 | | 延悉以對由是見知本傳

**負土以植**

李恂遺父母喪六年躬自 | |

下東觀記

**埋鐵其下**

桑道茂居有二栢甚茂曰人居而木蕃者去之木盛則土衰土衰則

人病乃以鐵數十斤 | | 復曰後有發其地而死者太和中温造居之發藏鐵而造死異聞錄

**有棟**

**梁器**

司徒袁粲見王儉而歎曰宰相之門也栢相豫章雖小亦 | | 之本傳

**教服食法**

田鸞入華山見黃冠師師語曰栢葉乃長生藥也 | | 之後得道朝上真離說

**孤山陳朝**

栢

一有栢一栢二株其一為人所薪僧志詮作堂其側名曰栢堂東坡作二詩燕談

巴東萊公

栢

寇萊公知一縣嘗手植雙栢於縣庭至今民比甘崇謂之一栢一後一栢與公祠俱焚明年蒲

陽鄭顛來為令悼栢之焚惜公手植不忍剪伐種凌霄於下使附榦而上以著公之遺德且慰邦人之去思云

燕談祖師西來意

僧問趙州和尚一栢一栢趙云庭前栢樹子又有老宿忽拈拄杖謂僧曰要

識趙州傳燈錄

江夏王栢賦

既殊羣而抗立亦含貞而挺正豈春日之自芳亦霜

下而為盛衝風不能摧其枝積雪不能改其性雖凜坎於當年庶後彫之可詠齊江夏王鋒脩栢賦

李德裕

進戒

帝辨邪正請以物為喻松栢之為木孤生挺特無所因倚蘿蒿則不然弱不能立必附他木

杜子

美古栢行

孔明廟前有老栢柯如青銅根如石霜皮溜雨四十圍黛色參天二千尺君臣已與時際

會樹木猶為人愛惜雲來氣蒸巫峽長月出寒通雪山  
白憶昨路繞錦亭東先主武侯祠同闕宮徘徊枝榦郊原  
古窈窕丹青戶牖空落落盤盤踞雖得地冥冥孤高多烈  
風扶持自是神明力正直元因造化功大厦如傾要梁  
棟萬牛回首丘山重不露文章世已驚未辭剪伐誰能  
送苦心豈免容螻蟻香葉終經宿鸞鳳志士幽人莫怨  
嗟古來材  
大難為用

檜榦左紐

太清宮檜老子手  
株枝一皆一一太

植根

枝再生

此檜不知年  
代後李唐之

一盛一一至聖朝復  
有此異石曼卿詩集

詩集青青

一陵上  
栢文選

森森

栢錦

宮城

外

鳳雛

翔

有栢生崇  
岡童童狀

車蓋偃蹇龍虎姿主當風雲會神明依正直故老多再  
拜豈知千年恨中路顏色壞此非不得地蟠踞亦高大

歲寒恐無憑 日夜柯葉改 丹何領九 哀鳴 其外 鴟志意滿 養子穿穴 內容從 何鄉來 佇立久 吁怪靜求

元精理浩蕩 難龍皮 憂幽幽 排大華 側老栢 如建 轟 倚賴 杜甫病栢栢 相排 翠羽更蕩 棹李賀 轉

蕭瑟 松栢 文選 本孤立 松栢 為挑 李顏 杜 葉隨酒 樽前栢

杜聲疑雨 晉朝名輩 此離羣 想對濃陰 去住分題 處高 尋王內史 畫時應 是鮑參軍 長廊夜靜

古殿秋深 影勝雲 一下南臺 到未覺枯 雖當霰雪 巖 人世晚泉 清韻更誰聞 溫庭筠 潤底長松 風雨寒 岡頭

杜動盈掬 佳人采栢 一蒼龍吟 老栢顏色 悅天生 草木 孔帖 潤底長松 風雨寒 岡頭

臭味同 同感同 衰見冰 雪君莫愛 清江百尺 船刀鋸 來 謀歲寒 節千林 無葉草 根黃 一 髯 一 送日月 山谷

白鶴下 庭栢無生意 摧殘 二十 秋稍沾 杯水潤 已與歲 寒謀 黃裏 青青出 慈邊 稍稍 廖會看 一 一 暮



抱孤鶴高飛  
直下立穎濱  
**左紐文**  
江陰多老檜處處屯蒼雲地連丹

作——王孫有古意書室延清芬  
應冷四孺子不墮凡  
木羣體備松栢姿氣含芝本熏初扶鶴骨立未出龍纏

筋巢根白蟻亂網葉青蟲紛乃知蔽蒂初  
**大厦材**  
待成

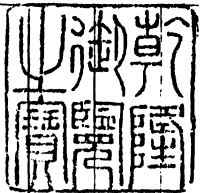
甚要封植勤他年皮三寸狐鼠子不聞坡  
林聊為千年事目中趨百里寧問萬牛費植擡三尺強

已有凌雲氣生世能幾何擬作千歲計衆人笑拍手君  
子用其意蕭蕭孤竹君忘言理相契名以金石交椿揚

豈奴婢緬懷萬仞巔千丈蔚蒼翠蟠根泉石底用意霜  
雪外寧須——坐持斧斤至

散為風雨聲密作牛馬蔽右山根似石  
周遭松檜漫為  
出羣但願盤——堅——不  
鄰翠碧娑娑未  
憂松幹不凌雲郭功父  
**幹凌空**  
凜然相對敢相欺直  
末更奇根至

九泉無曲處世間  
惟有螿龍知東坡



古今合璧事類備要別集卷四十九