

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

六藝之一錄卷一百九十六至
八

詳校官中書臣陸 湘

頁外郎_臣牛稔文覆勘

總校官檢討_臣何思鈞

校對官學正_臣翁樹棠

謄錄監生_臣張 泰

篆隸監生_臣郎錦駒

欽定四庫全書

六藝之一錄卷一百九十六

錢唐倪濤撰

古今書體二十八

說文字原 都陽周伯琦編注



宀交覆深屋也
象形武延切



宮室也象
形居雄切



穴土室
也象形

胡決切竈竈
等字皆从此



宀半屋也因宀為
屋象形疑檢切



戶護也半
門曰戶象

形後 門合兩戶謂之門居室所由出
五切 戶 入戶開闔者也象形謨昆切



戶也

从二戶象門兩闕形莫飽切因聲借為寅昀字為日出物生之義俗作卯非

𠄎

𠄎闕戶也从二戶相

闕象形呂久切因聲借為申𠄎字為日入物收之義古呂為牖字隸用酉乃古酒字非是𠄎古文

高

高崇也象臺觀崇

高之形居牢切

高

京高工也象形居卿切

高

高古福字滿厚也从

高省从田呂厚生也會意方六切借

為得合切報也又芳逼切別作答非

高

高獻也象進孰物形許兩

切借為高飪字披庚切又借為亨通

字虛庚切俗作享烹亨竝非亭小篆

亭

亭不薄也从反高高者進

上也呂進上之具反之於下厚

之至也轉注很口切隸作厚

高

高外城也象城亭之重兩亭相對也

光鏡切別作

郭乃邑名

畝

畝象禾露積為畝上土覆畝也象形力錦切俗作廩非又經史多借用稟

从禾畝賜穀也本筆錦切

秝

蓄穀成可收積也从畝收穀之所會意秝聲借為吝蓄字殺測切隸作畚

人

入內也从上俱下也指事人汁切

人

人三合也象形秦入切古集字

會

食一米也从亼會

亼

亼穀之聲香也古香字象嘉穀在裏中之形虛良切鄉字中从

意亼聲實職切

此古款識皆亼為香

𠄎

𠄎亼拒釀鬱州以降神也象米在器中之形丑諒切借為

字舊音皮及切非

條鬯字後人用

會

會合也从亼从曾省曾重益也會意黃外切借為會畫字又會計古

曷乃田場也

外切隸
別作繪

倉

倉穀藏也象形
十岡切金奇字

龠

龠樂之竹管三孔
象形弋約切俗作

籥

符命也呂竹為之或以玉象其札

一長一短中有二編之形測革切

華

華箕屬所

以推棄之器也象形

逋潘切俗作搬非

蕞

蕞交積財也象才木交蕞
之形居候切俗作構構非

冪

冪辨積物也象土隆四周之形丈呂切又
門屏之間曰冪假借展呂切俗作貯非

亞

亞古聖字涂飾牆也象坊者縱橫涂飾之狀會意烏故切
因聲借為憎亞字又過鄂切亦借為善亞字又衣駕切借
為亞次字又汪胡切借為歎
息詞凡四音隸別作惡通

冪

冪首服也古冠字象
形沾歡切別作冠服

之也。借為𠂔聲。穿物持之也。隸別作貫。从此。



𠂔覆巾也。象形。莫狄切。隸別作冪。通。



曰重覆也。从門从

一。象形。莫保切。



月小兒頭衣也。从門二其飾也。義與冪同。象形。莫報切。別作冪。

通俗作



𠂔耦也。二數也。从門而中分之。會意。从古。兩字諧聲。里養切。又借為力讓切。言車曰

𠂔車。必𠂔輪

也。隸作兩通。



𠂔捕魚具也。結繩為之。象形。庖犧所制。借為誣。𠂔字文。魴切。隸作𠂔。通別

作罔。網

竝俗



己古紀字。罔目之縷也。象錯綜之形。苟起切。因聲借為戊己字。既為借義。所奪小篆

又。从系制紀字。以

別之。其實一字也。



西覆也。从門上下覆之象。形呼訝切。覆賈等字从此。

巾

巾幘之象从巾其飾也象形傳江切幘音稠單幘也隸作幘俗作幘非

巾

布也象形蓋巾未用衾之於一周官冢人掌共巾冢祭祀以疏布巾冢八尊以畫布巾冢六彝凡王巾皆黼居銀切

市

市鞮也上古衣蔽前而已市呂象之天子朱市諸侯赤市大夫蔥衡上畫亞者古弗字亦聲一名蔽

鄰象形分勿切隸作鞮紱通

衾

衣身之章也上曰衣下曰裳象衣之形於稀切

衾

也象形株衛切借為株劣切贊舞者之位也俗作綴非

求

求皮衣也象形渠尤切借為求索字別作

非 𠄎

𠄎古文作𠄎本旗字象飛旂之形借為神𠄎字天曰神地曰𠄎人曰鬼翹移切借為昭𠄎字神

刀兵也象形都牢切舟之小者取其形侶曰刀又借為刀斗字丁聊切俗作劊刀竝非

刃刀口堅也象形而振切別作办初良切傷也隸用劊通俗作瘡非

匕取飯之器也

形類刀故从反刀轉注補履切

斤斫木具也斧類狀侶刀象形舉欣切借為斤兩字十六兩為一斤

古以為

丿鈎逆者謂之丿象形其月切讀若歷

舟船也象形古者共鼓貨

貨字

狄剡木為舟剡木為楫呂濟不通之由切

丰古契字刻也因之為契券刻畫竹木為齒而剖分之各

執其一合信以為約也象形詰計切小篆作劫隸作契契通列子曰宋人有曼遺劫者婦而數其齒曰富可待矣又

借為苦結悉
結恪八三切

斗

斗酌器也斗有魁有柄天之南北斗象馬象形當口切小篆譌作𠂔隸作

升古者灋北斗為量故十升為斗𠂔十
命也从斗而小之亦象形書烝切隸作升

耒

耒手耕曲木也

象形盧
對切

車

車輿輪之總名夏后時奚仲造以行陸象形昌遮切戰籀文

弓

所

以射者能以近窮遠象
形周禮六弓居雄切

弓

弓彊也从二弓會意巨兩切彌字从此

弓

弜弓弜也从弓系聲弜古文玄字胡干切俗作絃非

戈

戈弓頭戟也一曰向子戟也象

形古
禾切

戈

戈斧之長柲者也象形王伐切別作鉞乃呼會切車鑿聲非斧伐字別作鐵亦非

𠄎

我戈名象形語可切因聲借為吾我字自謂也

𠄎古文

𠄎

𠄎古矛字古文作𠄎小

篆省作𠄎鉤兵也建於兵車長二丈象形迷浮切因聲借為𠄎己字莫候切茂字从此聲既為借所奪小篆又析古文作矛字呂別之其實一字也後

𠄎

𠄎擊傷也傷而減之也从𠄎一

因避唐諱讀若武或如務皆非

聲與恤通恤者心𠄎然而憂測之也雪律切

𠄎用戈之狀也

工

工匠也

者必守規矩故从二衡一縱者繩墨事也會意

正


正

沽紅切凡治事必有濃故又借為事也官也

侯之的也四尺曰正二尺曰鵠象形之盛切協音為諸盈切詩終日駮侯不出正兮借為端正字舊說从一止者非

上弓也
輕煙切



用古鏞字鐘也象形余封切按古款識商鐘寅盨鐘字皆作則鐘鏞只一字也

而用為鏞明矣後人借為施用字余訟切別作庸詩庸鼓有數注庸與鏞通本皆用字又借為城墉字詩呂作爾庸

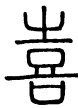


庸鐘類象形一曰鐘虞也故庸字从之居行切借為庚辛字



豈古鼓字樂器革音

也呂木為匡而革冒之象形果五切借為豈樂振豈字可
奕切言樂者必用豈也又借為語詞夬幾切別作凱豈愷
竝非舊音
中甸切謠



喜樂也从口
豈聲許已切



豆古食肉器也
象形大透切



豐古禮字行禮之器
也从豆象形里弟切



豔豆之豐滿者
也象形數馮切

虛

虛古陶器也象形
虛空切戲字从此

鬲

鬲鼎屬實五穀斗二升
曰穀象形即狄切借為

各按切障也
隸別作隔

鬲

鬲麗也象孰飪五氣上出也即狄切
即古文鬲字鬲鬲鬲鬲四字从此鬲

粥粥粥俗作羹
餌炒煮竝非

鼎

鼎三足兩耳和五味
之器也象形都挺切

皿

皿飯
食之

用器也象
形者永切

皿

皿氣之質流出於因者从皿
所盛之器一象皿形呼決切

缶

缶
瓦

器所呂盛酒漿者
也象形府九切

酉

酉釀米麴為酉呂共祭祀賓客
醫藥之用者象酉在器中之形

（半水也子誘隸
別作酒从水非

匚

匚盧飯器呂枹為
之象形祛魚切

人

人
相達

也从大者人也會
意心聲丘據切



壺昆吾園器也象形
上其蓋也洪孤切



壺氣不得泄也从壺會意吉聲伊真切壺於云切易曰
天地壹壹俗作網緼氤氲竝非又借為專壹字並悉切



由竹器象形莊持切
字从此虛洛乎切壘也隸作盧



古文虛
也呂竹

為之侈口象形居之切隸作
箕借為指物之辭渠之切



几薦物之具也
象形居之切



几踞几馮以自安也象形舉
履切周禮有五几別作机非



且古組字薦
物之几也从

几足有二橫木下一地也象形莊所切後世借為發語辭
淺野切又語助辭子余切隸字既失正音遂加半因為組


以別

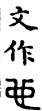


勺挹取之器也象形中有實職畧切隸別作杓甫遙切斗柄也



匚古匚字

沃盥器也有流呂注水象形余支切古文款識作即此字後人借為語助詞羊者切故作匚以別之今人虛字多借用古人事物字說



訓女陰繆




瓦土器已燒之總名以覆屋者象形五寡切



甃柔韋也治皮呂瓦而柔之故从瓦會意乳充切

右第八



山土石高崇之名也宣氣散生萬物象形師聞切小篆作



方高中央

下為山而宀其中
象形衿尤切俗作丘非



丘小丘也从側山象
形都回切俗作堆非



陸大陸山無石者從側
山象形扶缶切隸作阜



陸兩陸之間也从
二陸象形幺懈切

小篆又作巒
从此隸作隘



巒山阜土為牆壁象
形魯水切隸作象



巒二山
也象形

疏臻
切



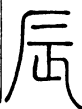
岸岸高也从山
象形五葛切



岸高不亏也从
山鬼聲魚回切



厰山石之厰巖人可居象形籀文作厰
疑岸切隸作岸又借為厰字宜佳切



辰岸之交會処也从厰者岸也下象土坼裂之形丞眞切
日月交會之次謂之辰亦借此義也因聲借為辰己字三

月之象

石

石山石也口在厂之下象形常亦切

厶

厶在高而厶也从人在厂上會意虞

為切隸

凡

凡圓傾側而轉者从反仄轉注胡官切隸作九

凡

凡邑郊野林之外象

雙桓標識境界之形古文作

井

井八家一井象形又象構榦之狀汲水

也子

田

田土地也樹穀曰田象阡陌之制經界之形亭年切

畱

畱比田也从二田界

也會意居良切

画





画田四界也象形胡麥切借為胡隸別作畫疆通界切繪画也隸作畫俗作畫非



里

里居地也从田从土會意兩耳切



男

男丈夫也从田从力言男用力於田也會意邗



舍  水小流也象形古注切又廣尺流
 尺謂之  古文作  隸作  同

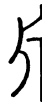
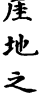
流方百里為  象形廣二尋深
 貫穿通流水也


二仞謂之  古外切隸作  澮
 从水而貫穿通之

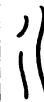
故謂之  象形昌緣切虞書澮
 小水之微也从

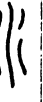
以距  言溪  之水會為  也
 半水水之出至



微  字从此
 象水出

象形兆私切  泉地之形從緣切  泉

本也象形愚袁切隸別作  原

通俗作源非舊音詳遵切非  之行立坎之畫也

象眾水竝流  林古流字水行也从二水象形力求

之形數軌切  切小篆作  隸作流舊音之壘切

非 

永長也象水至理之長也于憬切篆字从此



派水分流也反永永長流也

反則分派也轉注普卦切俗作派非

廂字覲字皆从此俗作脉覲竝非



谷泉出通川為谷為半水


出谷之形古祿切廩

字从谷隸作澹非





人久凍也象水凝之形悲陵切隸別作冰乃疑陵切即凝字



雨水從雲下也一象天门象雲水需其間也王矩切古文作 



云山川气也象

气回轉之形于分切後世借為云說字既為借義所奪故小篆又加雨作  古文作 



象鐙中主火燄之形腫庾切小篆作坐隸作主借為賓主字俗作炷非



火南方之

行炎而上象

形虎果切

炎

炎火光上也从重
火象形凝廉切

焮

焮火華也
从三火象

形吕秝切隸別

作燄焔燂竝非

炙

炙炮肉也从肉在
火上會意之石切

炙

炙南方
色也从

大从火會

意昌石切

𤇀

𤇀所熏之色也从炎上出四四古
𤇀字音聰竈窾也會意迄得切

𤇀

𤇀在牆曰牖在屋曰𤇀象形羸叢切又初江切
竈窾也古文作𤇀小篆或作𤇀俗作窾非

囧


囧窻牖麗廡闔明象
形俱永切明字从此

囧

明照也从月从囧會
意着兵切古文作囧

𤇀

𤇀西方鹹地也从西省中象鹽形東方謂之席西
方謂之𤇀外象盛𤇀器與𤇀同借聲為盾櫓之𤇀

籠五切

鹽煮海為鹹味也从鹵監聲古者宿沙初作煮海為鹽余廡切

土
土地之吐生物者也象地中物出之形統五切

王
王能一下土謂之王故从一从土會

意于方切
為于況切

土
土高也从三土象形倪幺切隸作堯

黃
黃土之色也从

田土也
字胡充切
古文充

堇
堇黏土也从土黃省會意渠斤切又几隱切堇莖

文
竝古
金五色金也黃為之長久蕪不生衣百鍊不輕从革不違西方之行生於土从土象金在

土中形
居吟切
玉石之美者溫潤曰澤縝密曰栗象玉璞在土中之形小篆省作王虞欲切

玨

玨二玉相合為一
玨會意訖岳切

珽

珽禁也樂器名神農作
五絃琴後世增二絃呂

禁邪心也象形飾以玉
故从玨渠今切隸作琴

丹

丹巴越之赤石也象丹出
石穴之形多寒切曰古文

青

青東方色也亦出石穴中與丹
同象形生聲倉經切古文作

右第九

羽

羽鳥長毛也
象形玉矩切

習

習數飛也从羽
意白聲席入切

隹

隹鳥
之短

尾總名也象形朱惟切借為
發語辭夷追切別作惟維同

几

几鳥之短羽飛几
几也象形慵朱切

奮

奮古正字鳥張毛羽自奮也从大从佳會意奮奮疾也思晉切又宣佳切奮字奮字从此

雀

雀鴟屬从佳从艸有毛角所鳴其民有既象形胡官切

瞿

瞿鷹隼之視也从佳从目

意兼聲俱遇切僭

為權俱切不審兒

雥

雥古雙字二鳥也象形疏江切僭為皆流切校雥也蓋二佳相

竝則形色可別取

義如此隸作雙

雥

雥雥羣鳥也从三佳會意七合切古襟字

長

尾禽總名也

象形丁了切

鳥

鳥孝鳥也象形汪胡切古文作鳥借為語詞衣虛切又借為鳥乎字俗

作鳴

非

乙

乙玄鳥也取其鳴自呼為名象形乙轄切此字與甲乙字相類而舉首上曲少異孔字乳

字从



鼠鳥在巢上象形日在西方而鳥棲故借為此東西字先齊切古文作鹵籀文作鹵隸別作

棲通俗

作栖非



牛大牲也象角頭尾之形疑尤切又陵之切音叶



角獸角也狀如刀象形訖岳切又盧

谷切因角也

俗別作角非



犛牛名尾有卷毛出西北異域从牛犛聲借為西南夷長名會意謹交切

隸作



半物中分也从八从牛牛為物大可以分也會意博慢切



采獸指爪之迹

也象形皮蒐切又古辨字呂其分別至明故借為辨別字番案悉釋四字皆从此



羊角也象形

古瓦切

羊

羊獸名象頭角足尾之形余章切

羴

羴羊臭也从三羊會意尸連切俗作

羴

非

羴小羊从羊大聲詩曰先生如羴達字从此它達切

首

首角戾也从牛从目象形

徒結切蒐

魯字从此

首

蒐山羊細角者象形胡官切寬字从此

豕

豕彘也象形賞是切

彘

彘豕之頭象其銳而上見也居例切

豨

豨豕也象形

豕類象形羊至

切籀文作豕

豕

豚小豕也从豕从冎象形徒魂切

豸

豸有足曰蟲無

足曰豸象形周禮赤犛氏

注云蟲豸爾雅同文爾切

豸

豸如野牛而青象形敘姊切古文作

象

象南粵大獸長鼻牙三季一乳象形侶兩切

馬

馬獸名象馬頭髦尾四足之形母下

切古文作

𩇛

鷹解鷹獸也侶山牛一角古者決訟令觸不直象形丈蟹切俗用豸

非

鹿

鹿獸名象頭角四足之形盧谷切

𩇛

羸行超遠也从三鹿會意聰徂切

兔

兔獸名象踞後其尻形又曰吐也視月而生土故切俗作兔非

兔

兔獸名似兔青色而

犬

犬

犬狗之有縣號者也象形苦泣切

犬

犬子也从犬曲其足而首尚

豫象形人行則犬子每豫在前故謂遲疑不決為允豫因聲借為允異字疑求切隸亦作猶俗作允非

𤝵

𤝵兩犬相齧也从二犬會意疑斤切隸作𤝵同

𤝶

𤝶獸足瓜地也象形忍九切隸作𤝶

𤝷

𤝷古獸字犗也獸可畜者象耳頭足瓜地之形周禮六𤝷牛馬羊犬豕雞養之曰獸用之曰牲舒救

切借為許救切

又與畜字通用

鼠

鼠穴蟲之總名也象形賞呂切

𤝸

能熊屬足侶鹿象形

奴登切獸堅中故稱賢能而彊壯謂能傑也又囊來切鼈三足也又乃伐切恐能也皆假借別作耐非

𤝹

𤝹獸似豕山居冬蟄象形胡弓切

𤝺

𤝺虎文也象形文章屈曲之狀荒胡切古虜字

𤝻

𤝻虎山獸之君象形下其足又也火五切舊說从人譌俗作虜非

𤝼

𤝼虜虎怒也从二虎會

意吾

閑切

右第十

虫古蟲字有足蟲也象形持中切借為蛇虺字謝

所專小篆制蟲字以別之然凡麟鱗介毛羸之屬皆以虫為象未必盡蛇頭也隸別作虺

之總

名也从二虫象形公渾切隸別作昆

蟲有足謂之蟲象形持中切古文作𧈧

天

地之使大塊之噫氣也風動蟲生故从虫凡聲方馮切

古文

它虫也从虫而長象窻曲狹尾

形上古草居患它故相問無它乎時遮切借為湯何切彼之稱也隸作蛇佗

巳

巴食象它象形邦加

切

龜

龜龜龜也从它象形龜頭與它頭同母耿切

龜

龜介蟲象足甲尾之形龜無雄

呂它為雄故中從它

居遠切

古文

卯

卯凡物無乳者卯生象形魯管切

魚

水

蟲也象形魚居切古文

作魚小篆作魚

魚

魚捕魚也从二魚會意魚居切隸作漁鮒

丙

丙魚尾也象形補永切因聲借為丙丁字巳月之象

白

白魚胞也象形借為白色字薄

陌切古文

作自

百

百十之數也一數之畫白聲博陌切

貝

貝海介蟲也古呂為

貨象形
博蓋切

貝

貝物數也古呂貝為貨故从貝
為物數口聲于權切俗作負非

焚
左

鳥也籀口彖羽枝

𠃉

龍鱗蟲之長象死轉

屍象形伊甸切

𠃉

飛動之形盧容切

非
古

飛字象形取其兩腋相背匪散切因聲借為是非字既為

借義所專小篆作飛 呂別之又借為赤色非字俗作緋

繆

𠃉

平疾飛也从飛而羽不見會意息晉切隸作迅

𠃉

至从高下至地也指事脂利切

𠃉

丁董尾也象形當經切凡造物必呂金木為丁
附著之因聲借為丙丁字午月之象古文作。

𠃉

右戾也象左
引之形房密切

𠃉

左戾也从反𠃉轉
注讀若弗分勿切

𠄎 艾艸也象艾艸之刀相交形疑廢切凡从𠄎者从此俗作刈非

𠄎 𠄎也象𠄎引

之形呂制切虎字戈字

皆从此戈即今戈字

𠄎 流也从反𠄎轉注戈支切

魚

腮骨在目旁象形內則魚去乙借

為十干乙字非月之象億姑切

右第十一

子 滋也象形子在襁褓中兩足并也祖侶切十一月一易來復萬物滋萌有取乎此故借為十干子

字為子月之象

古文𠄎籀文

𠄎 古𠄎字不順忽出也子不順生有𠄎之義从倒子轉注

陀骨切隸作

宓古川古文

巳侶也嗣也易氣生於子終於巳四月純乾萬物成形人之寢妊自子至

巳形故巳與子相類巳其滋則曰子巳其形侶所出則曰巳象子在包之形象齒切舊說巳為象它形者非

幼弱也从三子會意旨究切

申舒闢也凡物由曲而申指事升人切因聲借為申

𠄎字

𠄎古文

亥亥也象形十月純會易無終絕之理剝上復下故亥从二人一男一女

也巳孕也雖上闕於二畫之重會而生生之道巳萌於下矣故借為十月之象此聖人制作始一終亥之義也一太極也會易無始斷可見矣指事下改切𠄎古文一曰亥有二首六身不亦古文亥為豕與豕同比豕減一畫本

象豕
形

右第十二

周伯溫說文字原序

說文字原者說文解字本其所以然也昔在神聖鑿天
立極開物成務迺畫八卦造書契以述天地之德以類
萬物之情繇是文字興焉獨體為文文者依類放象也
合體為字字者孳也形聲相益孳乳漫多文之所生也

筆於竹帛者謂之書書者如也書學有六盈天地之間者皆物也裁成輔相天地之化者皆事也故象形為先而指事次之象形者畫成物象日月是也指事者視而可識上下是也人之五事曰兒言視聽息聲蘊為言意萌於息故諧聲會意又次之諧聲者呂事物配聲齒从止旨从匕是也會意者比類合意兩人為从兩火為炎是也形也事也聲也意也合而為文字矣未盡者則轉注以足其意假借以足其聲轉注者反側取義變形成

類側山為阜倒出為而是也假借者本無其字依聲託
事令長是也此六書之大旨經藝之本王政之始而天
地鬼神山川草木鳥獸蟲魚雜物奇怪制度禮儀世代
人事凡可呂傳遠近而詔後世者未有不藉乎是者也
古者天子巡守方岳文有不同者則協而同之人生八
歲入小學誦其名通其義十五入大學則又因其名義
物物格之而竟其致知之功焉故周禮保氏呂六書教
國子而孔子贊易亦明取夬之義其為學大矣說文解

字五百四十象形指事者文也會意諧聲者字也轉注假借者文字之變也文最古字次之變又次之肇於羲頡備於史籀約於秦斯暴君焚滅雖有八體之名講學遂絕漢興儒者各呂所記者私相授受類多踳駁惟許慎氏受學賈逵稽古討論集次是編部分類屬粲然可考或謂即漢史所謂倉頡篇者也蓋文字之初止此五百四十而已餘字八千八百一十又三繫於各部者胥此焉出漢制學僮十七已上始試誦籀書九千字乃得

為吏又呂八體試之郡移太史并課最者呂為尚書吏
書或不正輒舉劾之故遷固之書字頗近古六經本皆
古文唐天寶三季詔集賢學士衛包改古文變作楷書
呂便習讀今世所傳反襟俗體學者慊之烏乎不能識
字則不能讀書不能讀書則不能明理不能明理則修
己治人酬酢萬變有不外戾者乎是以君子大博文而
貴約禮也先君汝南公研精書學餘四十年嘗謂許氏
之書雖經李陽冰徐鉉輩訓釋猶恨牽於師傅不能

正其錯簡強為鑿說紊然無敘遂使學者昧於本原六書大義鬱而不章苟非更定何以垂世伯琦服承有季忘失是思緬維畫卦造書之義叅以歷代諸家之說質以家庭所聞未敢釐其全書且呂文字五百四十定其次敘撰述贊語呂著其說複者刪之闕者補之點畫音訓之譌者正之字系於文猶子之隨母也分為十有二章呂應十又二月之象疏六書于下於是許氏之學漸有可考不待緒其全書而息過半矣名之曰說文字原

留之家塾以授蒙士或小學之一助云至正九年歲在
己丑仲春鄱陽周伯琦伯溫父敘

六藝之一錄卷一百九十六

欽定四庫全書

六藝之一錄卷一百九十七

錢唐倪濤撰

古今書體二十九

宋鄭樵六書畧

六書序

經術之不明由小學之不振小學之不振由六書之無傳聖人之道惟藉六經六經之作惟藉文言文言之本在於六書六書不分何以見義經之有六書猶弈之有

二棋博之有五木弈之變無窮不離二色博之應無方
不離五物苟二棋之無別則白猶黑也黑猶白也何以
明勝負苟五木之不分則梟猶盧也盧猶梟也何以決
雌雄小學之義第一當識子母之相生第二當識文字
之有間象形指事文也會意諧聲轉注字也假借文字
俱也象形指事一也象形別出為指事諧聲轉注一也
諧聲別出為轉注二母為會意一子一母為諧聲六書
也者象形為本形不可象則屬諸事事不可指則屬諸

意意不可會則屬諸聲聲則無不諧矣五不足而後假借生焉一曰象形而象形之別有十種有天物之形有山川之形有井邑之形有艸木之形有人物之形有鳥獸之形有蟲魚之形有鬼物之形有器用之形有服飾之形是象形也推象形之類則有象貌象數象位象氣象聲象屬是六象也與象形並生而統以象形又有象形而無諧聲者則曰形無聲有象形而無會意者則曰形無意十形猶子姓也六象猶適庶也無聲無意猶姻

婭也二曰指事指事之別有無諧聲者則曰事無聲有
無象形者則曰事無形有無會意者則曰事無意三曰
會意二母之合有義無聲四曰轉注別聲與義故有建
類主義亦有建類主義有互體別聲亦有互體別義五
曰諧聲母主形子主聲者諧聲之義也然有子母同聲
者有母主聲者有主聲不主義者有子母互為聲者有
三體主聲者有諧聲而無會意者則曰聲無意六曰假
借不離音義有同音借義有借同音不借義有協音借

義有借協音不借義有因義借音有因借而借有語辭
之借有五音之借有三詩之借有十日之借有十二辰
之借有方言之借六書之道備於此矣臣舊有象類之
書極深研幾盡制作之妙義奈何小學不傳已久見者
不無疑駭今取象類之義約而歸於六書使天下文字
無所逃而有目者可以盡曉嗚呼古者有尉律所以勅
小學也學童十七已上始試諷籀書九千字乃得為吏
又以八體試之郡移太史并課最者以為尚書史書或

不正輒舉劾之夫古文變而為籀書籀書變而為篆隸
秦漢之人習篆隸必試以籀書者恐失其源也後之學
者六書不明篆隸罔措而欲通經難矣哉且尉律者廷
尉治獄之律也古人於獄訟之書猶不敢苟簡若是而
況聖人之經乎

象形第一

序曰書與畫同出畫取形書取象畫取多書取少凡象
形者皆可畫也不可畫則無其書矣然書窮能變故畫

雖取多而得算常少書雖取少而得算常多六書也者
皆象形之變也今推象形有十種而旁出有六象

天地之形 凡八字

日 ○ 星 月 天 旦 云 古雲 回 雷

雨 古作
雨

山川之形 凡三十字

丘 山 嶺 山 广 音儼 厂 呼旱 石

蟲 魚咸 水 川 乙 即水 字 从 即滄 泉 辰 蒲 廩

切 永

土

𠂔 即瑰字

亞 坐

𠂔 都回切

𠂔 即阜字

作 亦

阜音阜

鹵 郎古切

山 所臻切

磊 魯猥切

垚 音堯

凹 徒結切

凸

凹 徒結切

凸

凹

凹

眠洽切

岳

井邑之形 凡十四字

井

丹

田

高

京

川

即洞字

寧

郭即

字

向 即康

𠂔 今作

𠂔 音綿

穴

畱

居良切

𠂔 魯水切

𠂔

音

𠂔

艸木之形 凡四十五字

出隸作丕

帝象華形才

山丑列切屯

𦍋任角切

𦍋音介未

木

不牙葛切桑

出象五出形𦍋音垂

𦍋乎感切𦍋

束田聊切

麥

來

禾

秀

米

𦍋匹何切未音叔

韭

瓜

𦍋音端

禾音稽

𦍋今作漆

不音跗火

个

𦍋陟格切

𦍋

𦍋戈涉切

果

𦍋

𦍋詡鬼切𦍋音莽𦍋

𦍋

𦍋胡先切

秝郎擊切𦍋

𦍋匹卦切𦍋勇主切

人物之形 凡百二十三字

人

七今化夕古珍身

儿古人兒

先今簪

鏡今弁

肥公戶瓏

禿

臣與之面

鬻隸作首

百書九

鼎古堯

長

元

大

亦今別作腋

夫

夭於兆

夬阻力

元古郎

交

允烏光

竿土刀

穴他達

立

憂今夏

凶息進

心

耳

取陟涉

手

女

母

母武扶

也

民

而

力

甲

子

去他骨

了

了丁了

子

子居月

息夷

口

鬻牛刀

盪魚各

走

止

止他達

步

址他未切 走丑畧切 彳丑亦切 予丑玉切 反余忍切 行

牙

足 疋所蒞切 舌 谷 囟他感切 囟他黠切

壬

卅居竦切 卍普班切 要伊消切 申 曳 尢側絞切

爪

止兩切 尢居六切 𠂇紀劇切 𠂇居玉切 鬥都豆切 又手也 𠂇音左

乚

音肱 丑 彗 夬 目 𠂇恭于切 𠂇古倦切

眉

𠂇疾二切 幺 吕 予 骨 𠂇古瓦字

肉

巫 舛 𠂇美忝切 𠂇陟侈切 𠂇音疾

首

徒結切 尸 包 𠂇古懷切 𠂇音喧 𠂇側立切 𠂇九遇切

从

比

北

从魚音扶薄旱竝切

孑津之切

顛須充切兒

曰居玉切

鳥獸之形 凡七十五字

𠂇工瓦切

𠂇於加切

采蒲菟切

羊

覓胡官切

牛

與音牢

羣 角

虎荒胡切

毛

尾

豕

豕勅六切

豕魚記切

豕居例切

豕何加切

豕通貫切

豕羊至切

豕池爾切

𠂇古兕切

易

𠂇牛具切

象

馬

𠂇何開切

𠂇亦作

𠂇朱戌切

𠂇陟立切

鹿

廌宅買切

𠂇丑畧切

兔

犬

危 莫江切

友

鼠

能

奴來切

熊

鼠 良涉切

离

音離

禹

萬

符朱切

萬

离

私列切

畧

許教切

血

革

皮

夔

渠追切

夔

奴刀切

鳥

鳥

焉

焉也

朋

音風

馬

七約切

桂

胡官切

佳

羽

彡

所街切

夙

之忍切

兀

音艾

弱

盟

色入切

西

古作鹵

巢

飛

响

權俱切

雓

所江切

龠

祖合切

虢

五閑切

頰

音鴛

豚

悲巾切

炆

語巾切

毳

充芮切

蟲魚之形

凡二十三字

魚

燕

乙

虫

蜀

它

湯何切

龜

龜

莫香切

龍

渠幽切

卯

盧管切

卯

公渾切

白

魚胞也

巴

丁

卜

兆

丙

貝

孛

時丑切

巛

平秘切

蠱

語居切

蝻

音昆

蟲

鬼物之形

凡二字

鬼

臼

物敷切
鬼頭

器用之形

凡八十七字

弋

戈

音

匕

居月切

丁

古本切

匕

於謹切

匕

甫良切

留

瓦

弓

弓

徒案切

几

固

俱永切

且

且淺野切 斤 斗 升 罍古雅切 矛 車

專于歲切 酉即卣也 冊 玉 珽即琴字 主之庾切 弗楚限切

干 芾古為戰字 庚 率 鬲 珽訖岳切 斟古未切

九 艾他刀切 义 爾 盾北潘切 畢

莛古候切 壹中句切 皿 豈可亥切 豆 豐音禮 豐

登 缶 矢 戾即戾字 駝即射字 臼 兩

月莫報切 舟 方 犇通及切 尺 卩今作節 身則侯切

勺 壺 疊 正諸盈切 乏 丐彌克切 刀

刃

匕

办楚良切片

升音牆鼎

門

戶

傘

宁

業

樂通角切乘

匕音僕

區

閏今作曲

服飾之形 凡十五字

衣

序即衣字

衰

巾

巾分勿切帶

尚毗祭切

罔

今作網

示音祈

勿

於於阮切

於丑善切

糸胡計切

糸莫狄切

圖

象兒 凡四十四字

八

入

爻

效力几切

丨音衰

爽

莢空切 媯

冂

莫狄切

冂

莫保切

肯

苦江切

西

呼訝切

王

地鼎切

王

于况切

生

丰

束

丌

居之切

界

必至切

示

渠之切

茹

常句切

文

夕

音包

凶

屯

居月切

夕

孔

非

氏

川

丹

而談切

彳

涉列切

乂

母

古患切

串

口

至

小

台

音充

录

三

音齋

丘

力執切

目

琴

力弔切

夔

象數

凡十四字

一 二 三 三 又五 五 七

九 十 千 廿 卅 蘇沓切 卅 世切 卅 息入切

象位 凡十一字

上 下 中 菊 人 音集 丿 房密切 丿 分勿切

厂 余制切 乙 戈支切 十 今左切 七 今右字

象气 凡十五字

气 亦作氣 只 醫郎激切 白 疾二切 回 亦作習 丂 音考 丂 虎何切

兮 乎 乃 于 平 允 欠

凡 音既

象聲 凡十三字

牟

牟 綿婢切

囂

吳

轟

梟 先到曰

号

胡到切 号 郎丁切

虫

尼輒切

彭

蒲庚切

石

力摘切

鱖

魚巾切

象屬 凡二字

巳

亥

形無聲 凡三十七字

齒

聿 余律切

爰

箕

笱 即互字

壘

今作星

禽

公人九切戎王伐切金

𡵓五割切龍

韋

齒巨九切

鬻犁針切

宏姑宏切

𩶛今作𩶛

辦今作辦

辯

辦正見切

畝

虞今作虞

牽胡夏切

舜隸作舜

𠄎况于切

疔

裘

毘

翼乙獻切

淵

澆

靄今省雷切

籛音關

𠄎今作𠄎

𠄎魚斤切

頰音

頰音弁

形無意 凡五十字

兪

寸

耒

彤

皂皮及切

皂

鬱

爵

春

甬楚洽切

函

𠄎以治切

𠄎乎簡切

頁胡結切

昇居容切 弁渠龜切 兵 弄 弃 具 戒

奠呼貫切 共 𦵏直結切 肩俗作肩 胃今胃 脊 彪

勺勅合切 盥 冪居宜切 須 彤 鬼 魁明秘切

彝良刃切 夾 𦵏今作絕 素 薑 蠱上同 壘今疆

鋤音斗 𦵏今作陣 酉 𦵏今省 𦵏戶快切 𦵏知行切 炎

焱以冉切

凡象形類計六百八字

指事第二

序曰指事類乎象形指事也象形形也指事類乎會
意指事文也會意字也獨體為文合體為字形可象者
曰象形非形不可象者指其事曰指事此指事之義也

尹 史

外 与

丈

羊忍甚切 寔陟利切

事

聿尼輒切 隶徒耐切

玄

車今作專

爭

彘倚謹切

箇

今作亂 高今作享

夆乎江切

東

帚

弔

宄余歲切

兀

古

魯今畏

夂五委切

仄

直

亡

車

去度切 辛

史

羊朱切

百

喜

牙葛切

章

竟

叟 音沒 及

善 美

冑 今肯切 奇

昱 烏昆切

全 內

芻 攻乎切 言

音 畫 再

冉 處陵切 甘

巨 央

霍 胡沃切 昂 今作厚 寮 起戟切

𠂔 祖財切 亞 今弗

公 芥 今乖 介

分 谷

夕 覓 於交切

貧 亦作負 寘

員 𠂔 博抱切 艮

參 之忍切 令

赤 介 古老切

奎 尼輒切 羗

右七十八字

事無聲 凡六字

用

庸

甫

冀

蒲次切

今

冀

通還切

事無形

凡十一字

字漫漶不可辨

闕

事無意

凡十二字

苒

今前

爨

爰

叔

財干切

寒

侵

義

后

司

邑

号

怨阮切

曹

凡指事類計一百七

會意第三上

序曰指事事也文也會意字也文合而成字文有子

母母與子同聲一子一母為諧聲諧聲者一體主義一

體主聲二母合為會意會意者二體俱主義合子母二

體其別有二有同母之合有異母之合其主義則一也

社

崇

祝職救切

斑

斑房大切

熏

原缺
二字

春

苗

若

尖

乳乃后切

番

菜式荏原缺切
二字

犇

原缺
三字

咭

名

启遣礼切

咸

各

吉

聿

切即入

詰

今哲

買

切牛刀

器

隸作

企

整

連

道

逐

德

今作

御

衛

衙

切榮絹

齟

楚引

楚

符棘

楚

蒲孟

扁

協

杆

子玄

誥

或作

設

誓

乙力

信

誓

誓

餘招

計

討

訥

詭

認

想止

詒

隸作

喜

直立

叢

聿

以諸

興

與

鬪

渠容

羣

匹各

頽

人移

駭

狼狄

藿

居行

孚

閔

胡吠

鬧

取

秉

友

友

日灼

肅

聿

對鄰

取

苦鬧

臥

或作

毀

居又

殺

丁外

役

耐

古道

導

方倣切

導

牛代切

攸

敗

寇

敬

救

荀

隸作荀

曼

火劣切

夔

况晚切

取

烏括切

取

委遠切

聃

昵格切

相

明

盲

眾

達合切

朕

式荏切

缺

瞞

隸作瞞

瞞

古穴切

原缺

晶

黑角切

雙

舒仁切

雙

映之切

瞶

許切

省

息井切

戲

扶發切

顛

毗志切

臭

皆

歎

迄洽切

羿

研計切

翟

翳

託盍切

藿

木空切

茂

犇

尸連切

羸

羗

羹

羸

初限切

羸

霍

呼郭切

雙

集

秦入切

鳴

鴟

當侯切

鴛

卽約切

兹

於蚪切

兹

幾

幽

雙

舉起切

茲

龍都切

妙

于達切

羶

魯果切

狗

昨間切

外

側八切

死

別

肥

月

朔

財干切

狀

如延切

俎

肘

易

憐題切

初

利

剔

刪

罰

劍

劍

古肩切

刺

吾官切

划

胡瓜切

解

思營切

解

卑

今作觸

等

筮

簋

算

筋

典

奠

覲

胡狄切

甚

沓

晉

今作替

封

上主切

鼓

擊

補蒙切

馨

徒東切

鑿

虛冬切

鑿

託合切

彘

隸作登

黷

直質切

虔

虢

薄報切

覲

乞逆切

贇

胡犬切

盈

益

皤

女六切

盤

張流切

盍

轄臘切

贛

他官切

駝

癡貞切

靄

千定切

阱

食

飪

居夷切

飪

祥切

滄

七安切

殮

膾

求位切

餈

牛搥切

蝕

餽

餽

金

古澆切

合

食

巨險切

會

倉

叵

相然切

火

徂箴切

密

餘招切

罌

去冀切

是

醢

駘

奕

昨木切

堯

虛交切

駢

輕皎切

膏

余封切

牽

常侍切

單

厚

隸作厚

脊

隸作脊

晉

補美切

交

閭承切

鞞

苦感切

爰

烏代切

爰

初力切

棘

臧曹切

泉

休

泉

采

析

床

杏

林

森

彬

梵

房九切

埜

榭

虛檢切

森

盧感切

教

費

莫懈切

央

弋灼切

柿

博蓋切

索

孛

蒲妹切

采 徐醉切 靺 訖黠切 香 隸省作香 梟 巨九切 梨 郎達切 枝 蘇肝切 麻

宗 容 安 家 寔 穴 乳勇切 寡

宰 子亥切 守 宦 寔 虛訝切 向 定 實

宋 竄 穿 突 一叫切 突 穿 烏八切 瘳 餘招切

疾 瘳 訖洽切 最 同 隸作冒 同 冢 羅

罪 罾 帘 鋤臻切 帑 脂利切 皀 吉了切 晶 烏鳥切 黼 陟九切

伊 儼 伎 農都切 信 仁 真 亼 馨煙切

件 咎 仝 位 付 債 亼 思晉切

侶 伏

債徒谷切 佩

便 印

頃

卓 眾

舛癡鄰切 殷

孝 耋

笔通密切

敵俱為切 屍

反人善切 屎莫白切

屋 屎今作尿

般

俞 刑五忽切

兄 先

見 覓莫逢切

界的則切

窺虛器切 規

覲弋笑切 欸

欵 盜

顛須哀切

煩 頰

頥而由切 顛

頰盧時切 奮普佻切

顛乎內切

諧康礼切 脂耳由切

縣 齧大几切

彰彼春切 髟

鬣陟賄切

卮 印

印隸作抑 艷

危 勻

旬

勺 薄皓切

劑

易 與章切
嵩

敝 所劣切
畫

獻 今省作虐

殼 籀文磬字
蠱 初六切

杆

冤

戾

次 徐連切
甜

詒

卻

豨 寵惡原缺二字

糞 今作糞
戛 龍輓切

兩 陟刃切
睨 音誰
看

右四百五十二

會意第三下

庫

塵

庶

厘

砵 鄰知切

磬 蒲孟切

咨 子未切

虞 求於切

社 呼回切

玃 丁候切

玃 株玉切

豚

羸 今肆

豕

鷓悲幽切 駟丑郭切 馮莫後切 闖丑甚切 馭 麤 廠盧谷切

薦 灑 麤池鄰切 甕芳遇切 婉芳萬切 逸

焱界遙切 居六 狃甚爾切 獄 狃魚巾切 狃虛交切 吠

賚鄰蕭切 灰 殿隸作尉 鱖茲消切 賈界遙切 炆敞切 炎達負切

嬰界遙切 威 杰 嬰火迥切 焚 昊肩間切 光

鼓徐鹽切 黑 炙 姪徐廉切 奄 夷 吝口切

套土皓切 夸今奢 契 報 奔隸作幸 壺今緼 奏

臭古老字 巽平秘切 恣寸規切 慶 懋師切 意 蕙母本切

恚于求切 愁盧感切 忍魚記切 息 愼殊潤切 楸于宋切 步

望色入切 休眠角切 溶須閔切 須 溼 邕 覈詳連切

衃亦作脉 覷或作覷 睿私閔切 冰 冬 扇郎豆切 霍

靈匹各切 雪 霓虛器切 鱉語居切 鱉逆怯切 劍語計切 鱉相然切

鮒牛居切 醜徒合切 乖疾盍切 孔 乳 亂澄之切 迕入質切

璿丑利切 庠治小切 扇 開 閒 閃 閉

闌初六切 閱 聯 耿 奄德蓋切 暗仍切 朕刺列切

聶 聶的協切 拜 摯 承 折 女居還切

姦

威

如

奴

嫁

切於

婁

好

婦

媿

委

妻

媯

毒

變

切過在

威

今戎

伐

戲

夏

戰

我

萌

切眉耕

臼

匠

寇

切吾化

攷

弔

切其兩

攷

切徒案

医

切於計

盪

切郎計

縣

孫

繭

綏

甸

岫

切都感

畜

里

穀

切胡光

勗

勗

切數省

鈞

切攻乎

銜

尻

切九魚

凭

処

豐

切許慎

斷

斬

斷

料

殺

切刑狄

軍

輦

羸

切盧官

絲

綠

切渠飲

師

官

今官

譽

去演切

陟

陞

獸

變

悉協切

辟

辭

必益切

孛

孱

士庶切

尋

魚計切

醢

醢

許亥切

醉

算

粗昆切

灑

今作

戍

伐

執

倪祭切

覲

竹角切

吓

堅奚切

占

希

楸

附袁切

隼

雋

瞿

陟教切

隻

雀

雀

息遺切

奮

奪

獲

乙號切

敵

廠

黑谷切

蠹

必幽切

颺

許勿切

圭

埽

堊

若骨切

堯

董

堅

從遇切

封

加

勞

劓

胡頰切

協

勛

劣

劣

翔劣切

勛

許六切

辭

不受也

辭

訟也

右二百四十六

三體會意

序曰二母之合為會意二母者二體也有三體之合者非常道也故別之

復

今作退字从彳从日夕

後

从彳从幺从夂夂者後也

𠵽

从舌从口

𠵽

音藥从人从册

竹管

丞从卩从山

𠵽

从尸又持巾在尸下尸屋也

攸

从水也从攴

𠵽

音糞从卩

推華棄采

棄

今作棄从卩推華棄之从去去逆子也

𠵽

息營切从羊牛角

𠵽

从刀判牛

角

筥

从竹从皂

箕

从竹其象形

或

从口从戈以

廛

从广从壘

省帚

从又持巾

灋

从水平準也从廌觸不直者去之

尉

从廌又持火

寮

音陳从白

上下

春

从艸持杵

斝

象爵之形

中有

鬱

迂勿切

上體

小見

春

从艸持杵

多所以

僉

从人从口

卷

从口

器也

盥

从水

筭

都騰切

禮

器也从艸持

肉在豆上

戲

亦省作虐

龔

音坎

缺也

舞也

樂也

樂

樂

樂

樂

盥

張流切

引擊也

醢

呼難切

作醢

以酒

以醢

至

知衍切

極巧而

視之也

祭

从示

又

祝

从示

从口

醬

从肉

从酒

省

望

月滿

相聖

以朝君

从月

直

从艸

變

从辛

者物

熟味

慤

盧德切

君子所

感也

宋玉曰

寒

从人在

在下

以辨

封

从之

从土

从寸

守其

制度也

从四从斗冠弁冕之總名从門从元冠有法制从寸

右四十二字 凡會意類計七百四十

轉注第四

序曰諧聲轉注一也役他為諧聲役已為轉注轉注也者正其大而轉其小正其正而轉其偏者也

建類主義轉注 并注五十字

序曰立類為母從類為子母主義子主聲主義者是以母為主而轉其聲主聲者是以子為主而轉其母

老

耆

渠脂切

考

說文老也

耆

古厚切

考

常句切

孝

人行

考

丁念

面如點

耆

徒結切

履

屨

舉履切

屨

粗履也

屨

呼肥切

屨

徐呂切

屨

履屬

屨

所寄

切履不

屨

履也

屨

遲據切

屨

他計切

屨

居酌切

屨

履屬

屨

履屬

屨

音歷

屨

施協切

屨

中薦

寤

寐

寐驚

寐

披九切

寐

呼含切

寐

不禱衣

寐

人余切

寐

寐

七稔切

寤

寐也

寐

依據切

寐

楚

寐

母豆切

寐

思鄧切

寐

寐

寤

寤

謨郎切

寤

吾含切

寤

皮命切

寤

臥

寤

七稔切

寤

寤

密二切 寤五故切 寤倪祭切 寤呼八切

普 夢徒登切 夢即鄧切 夢即切 夢莫風切

蕤莫葛切 蕤食寐言 蕤謨中切

八數也 四脉八之數 六與四同體

建類主聲轉注 并注二十字

式 式 式 鳳 凰 糴

糴 角 角 漚 漚 漚

翫 翫 弦 紗 籓 獨

虎

扁補典切

互體別聲轉注 并注二百五十四

序曰諧聲轉注皆以聲別聲異而義異者曰互體別聲
義異而聲不異者曰互體別義

杲

明也从日 東 冥也从日在木 本 一在下
在木上 木中 下木若木也 為本

一在木 朱 赤心木 一日丹 易 日月為易 明 日月尖 銳
上為末 朱 也 一在中為朱 易 象陰陽也 明 並明 尖 也 奈

以舟切 本 狷 坐五切 牛 軀 玉切 告 牛觸人角著橫 吽
廣末狹 狷 角直兒 軀 抵也 木所以告人也 吽

於金切 吳 胡化切 吠 音大 古 說文 叶 眾口 叶 堅奚切 說
牛鳴 口大兒 嘗也 故也 叶 文 卜 以明

人枝切木名又如柁以制切楫
證切一曰止車木柁謂之柁
柁 弋涉切說
根 說文木
株也

梘 下簡切
閩也 梘 女夷切絡杙又女履切說文木也
梘 丑貳切

柄 謨杯切果名說文柁
也 又莫後切酸果也 柑 果名似橘又其淹切以木
也 街馬口也春秋傳柑馬而

秣 丘寒切又稽延切入
之 柁 經天切 架 居迓切杙也
所 以舉物 枷

居 牙切說文佛 森 木多 桀 居蔭切
也 淮南謂之桀 承 樽按 暑 也 熱 睹 董五切說
文旦明也 籽

祖 似切說 季 說文少 縻 忙皮切說
文壅木本 稱也 蘇 謨加切廣 襪 盧東
切方

言 齊魯謂之襪 關 西謂之袴 一 襲 說文左
曰 裙也 又柱勇切說文袴 騎也 襲 說文左
乃可切 衰 衰衣兒

移 敞尔切說 袍 說文襦也又薄
文 衣張也 報 切衣前襟 哀 薄皓切說
文 裏也 衾 祛音切
說文大

許列切說文娶媵也
也又顯計切喜也
斡之列切
婿在九切博雅好也
敵女七

切說文醜也
一曰老女
擗普米切擗
現陴也
壁必歷切說
文垣也
聖祖果切說文
止也古作坐

埭於九切
邑名
垢說文濁也
一曰塵也
窟狼口切說文
山陵之厚也
鑿財甘切鑿也
又在敢切

鏑鋤咸切鏑
進兒又疾染切
鏑銳
碁居之切
疾恚也
真堅已切
長踞也
馱初尤切
馱

字秋切說
文繹酒也
恭肅切
怙胡公切
戰慄也
急喜兒切
忤許既切
癡兒
悲通眉
切說

文痛悱情也
悱有所繫也
渠之切
心渠記切說
文毒也
恣芳無切說
文思

忖扶遇切
心附也
愈勝也
瘳也
愉容朱切說
文薄也
引論語
忘武方
切說

文不識也又無
放切棄忘也
忙譎郎切
迫也
快吐內切
也忘也
緩尤古作失
志于求切異也

慇

於求切說文愁也

愼

古文愼字

愔

伊淫切愔安和也

愔

說文从心从音察音而知意

愔

他

協切靜也一日服也又託協切

忘

癡廉切忘忘樂音不和

忘

音固

怙

後五切說文恃也

愾

他昆切愾愾心不明也

愾

杜罪切愾恨也

怡

悅也

怠

慢也

愆

母本切愆煩也

也

悍性急也

愚

音奸偽也

愆

鄔版切人名漢有左愆

愆

古九切又古愆切愆愆無依也

愆

口黨切大意又苦謗切

愆

若晃切愆愆得也又古愆切愆愆恨意不

愆

都勞切愆愆切憂勞也

也

文怒也

忠

說文文欽也

忡

說文文憂也

患

音弼輔也

怫

芳未切怫忿兒

愆

尼交切愆亂也

愆

也

若怪切恨也又戒切說文憂也

忡

許介切說文忽也引孟愆愆音嗔子孝子之心不若是愆愆愆也

慎

時刃切說文謹也

忍

說文能也

忡

而振切心能於事也

惋

烏貫切惋驚歎切

窓

於袁切窓也

也 **憾** 含歷切 **憾** 子六切 **憾** 呼弦切 **恤** 雪律切 **懔** 託協切

也 **憾** 憂也 **憾** 乙六切 **憾** 說文 **愈** 許及切 **愈** 合也 **愈** 太玄經 **愈** 不安 **愈** 兒切 **愈** 亂也 **愈** 氣慮而愈之又治切 **愈** 治切 **愈** 治切 **愈** 治切

乞洽切 **愈** 說文 **愈** 文用也 **愈** 千遙切 **愈** 色變也 **愈** 莊子 **愈** 又財勞切 **愈** 揚雄有

愈 牢 **愈** 居尤切 **愈** 巨九切 **愈** 說文 **愈** 不忘於 **愈** 丘廉切 **愈** 倚

愈 羊茹切 **愈** 說文 **愈** 忘也 **愈** 譟也 **愈** 引 **愈** 通都切 **愈** 咨林切 **愈** 嶠

愈 周書有疾不愈 **愈** 善也 **愈** 魚羈切 **愈** 崎 **愈** 說文山 **愈** 嶠 其淹切

愈 祖同切 **愈** 說文 **愈** 祖猥切 **愈** 五灰切 **愈** 說文 **愈** 鄔毀切 **愈** 疾

也 **愈** 大高也 **愈** 嶠 山兒 **愈** 高不平也 **愈** 山兒 **愈** 疾

也 **愈** 陷 **愈** 棄挺切 **愈** 水兒 **愈** 匹辟切 **愈** 腸 **愈** 匹智切 **愈** 水 **愈** 方未切

漿

敷勿切
灑也

罍

紙招切
罍或作罍

蜚

賓弥切
又部

蜚

蕩屬
蕩屬

蜚

切

夷

然切
蟲名

方

言燕

蜚

是忍

切

蛤

也

說文

蜚

之忍

切

動

也

又時忍

屬也

蠱

丑邁

切

說文

毒蟲

也

蠱

力制

切

說文

蚌屬

似

蠱

也

蜚

列切

也

也

蚘

似絕

切

似

蚘

出

海

中

鱈

魚名

互體別義轉注

義聲同

并注四十八

榮

乳捶

切

槲

木

名

旻

眉貧

切

說文

旻

和也

旻

居之

切

說文

旻

期

會也

猶

說文

獲

屬一

曰隴

西

謂

猷

道

也

葵

牛刀

切

說文

葵

犬

嶽

見山

海經

嶽

盧東

切

嶽

嶽

嶽

嶽

嶽

嶽

元俱

切

說文

嶽

嶽

相支切博雅木
下枝謂之桺榭薪木

凡轉注類計三百七十二

諧聲第五

序曰諧聲與五聲同出五書有窮諧聲無窮五書尚義
諧聲尚聲天下有有窮之義而有無窮之聲擬之而後
言議之而後動者義也不疾而速不行而至者聲也作
者謂之聖述者之謂明五書作者也諧聲述者也諧聲
者觸聲成字不可勝舉今畧但引類以記其目

一五 二四 永百十二 玉二百八十 珏四 气

四 士三 少三 艸千一百四十六 犇一 八二

采四 牛三十一 口五百七十二 四九 品二

昭五 走百七十六 止二十四 是二 走二百十

六 彳二百二十八 又三 行十六 齒九十六

牙三 足三百五十二 龠一 冊一 舌十 谷二

句三 言五百二十一 音二十七 升十九 昇一

饗一 革百九十二 鬲二十 鬻十二 瓜六 乳

六 門十一 又四 支五 聿二 臣五 爻三十
四 寸七 皮五十一 支百七十三 卜五 用一
爻二 曼二 月三百四十七 眊一 眉二 盾二
自九 白四 鼻二十六 羽九十二 佳九十三
首四 羊六十四 麤一 鳥百三十六 幺五 爻
四 叔二 步百二十九 骨十二 肉四百五十四
刀百八十七 刃四 耒五十六 角八十一 竹五
百七十 六四 工四 巫三 廿八 日四 万八

| | | | | | | | |
|-----|------|------|-------|------|-----|----|---|
| 二 | 軌三 | 於二十八 | 晶一 | 月二十五 | 夕四 | | |
| 八 | 囊七 | 口三十七 | 貝百二十三 | 邑九十 | 颯 | | |
| 八 | 出七 | 米三 | 生四 | 衆六 | 朮五 | 奈二 | 束 |
| 舛二 | 韋五十七 | 反二 | 木九百十七 | 林十 | 桑 | | |
| 十七 | 高十 | 亭九 | 高三 | 向一 | 麥八十 | 及七 | |
| 營三 | 食二十一 | 公二 | 入二 | 缶四十二 | 矢二 | | |
| 八 | 皿五十二 | 去七 | 血二十五 | 丹六 | 皂三 | | |
| 壹十五 | 鼓十七 | 豈二 | 豆二十六 | 虎十 | 虎十 | | |

多二十六 弓二 東二 片五十三 井六 鼎五
禾二百八十九 黍二十六 香二十五 米百六十
八 白十四 求十六 祿十一 韭五 瓜三十三
山九十六 穴百十七 疒三百五十六 門五 月
十六 网八十二 西四 巾八十八 帛十 白四
十八 黼九 人五百八十六 七二 从五 壬十
一 身三十二 衣三百五十五 毛九十 尸二十
九 尾二 丹百十九 几七 見九十一 父百五

十三 頁二百三十 面四十 骨六 須六 多十

九 文九 鬃百四十七 月三十一 勺二十一

鬼四十六 山三百四十五 山八 广四十一 厂

四十九 石三百五十一 長十七 豕七十一 鉄

十三 豸六十九 馬二百六十四 鹿四十五 兔

四 兔三 犬二百九十二 鼠五 能二 火三百

十三 炎七 黑百五 炙 赤十九 大三十

六四 允六 亢三十四 壺三 牟三 六六 立

四十四 函六 心七百二 水千五十七 川二十
七 泉一 辰一 谷二十八 欠五十七 雨百四
十五 雲六 魚三百二十六 龍二 飛四 乞七
至七 鹵二十五 戶十六 門百十二 耳八十五
手七百二十五 女五百五十 缺一 氏五 戈三
十八 匸三十五 閔二 留十一 瓦二百二十一
弓六十七 弦三 系三 系四百九十 素八 虫
缺百五十四 蝮五十六 蟲五 風百九 龜五

缺二十五 卯四 土三百七十四 田六十八 黃
十四 男二 力百二 金三百九十一 几七 且
一斤二十 斗十八 矛三十三 車七十六 自
五 自七十六 飼五 疑一 公二 甲五 巴一
辛十一 子二十三 申二 酉六十二 船六

右諧聲字多不能紀今取二百七十六部之中
而得二萬一千三百四十一字並見六書證篇
子母同聲 凡三十七字

譽

切枯沃

殛

切丑忍

斟

切即入

斟

切籍入

悟

切五故

齡

切魚音

鑿

切於金

敲

切丘奇

黻

切丘奇

斂

切株垂

岐

切攀麋

隸

切即計

隸

切徒柰

隸

切羊至

熈

切莊持

鉤

切當侯

耜

切郎才

蔡

切洛哀

琴

切癡林

斲

切良刃

煢

切渠營

悲

切符非

陞

切達迷

癡

無今作

缺

蚪

切居蚪

牀

切祛尤

執

切渠尤

釘

切郎丁

鄧

切中董

勞

切湯丁

評

切評議也

紫

切七支

孳

切子之

孳

切之陵

切

疑

切渠希

疑

語其切

說文从

子止上矢聲

料

音鳩

母主聲 凡二十一字

瞿

切九遇

界

切俱遇

觭

切仕角

筑

切張六

紉

切囊何

掌

切尚多

牆

切良慈

切
棘羊進切申束聲从
𠂔沽三切禁居蔭切聃仍吏切屎洪孤切𡗗胡光切

鬻胡育切料當口切延抽前切延都回切𧈧覩猥切綴林衛切

𧈧側律切

主聲不主義 凡四字

屣養里切屣說文從後近之匏瓠也魏闕名

子母互為聲 凡四字

靡忙皮切分也易曰吾與爾靡之又文披切說文披靡也又眉波切散也又謨加切收靡縣名又靡說切偃

也也曳丞真切說文日月合于兩切大也又坐五切雌徒冬切也宿為又黃外切

松果山又鳥名雉梁又魯
水切獸似狢印卑長尾

聲無意 凡三百七十三字

禮

禘 常焦切

禘

禘

禘

于平切

禘

古外切

禘

火五切

瓏

盧鍾切

瑁

莫報切

珥

忍止切

珩

何庚切

瑤

胡南切

芬

撫文切

芝

真而切

菑

莊持切

苔

沽三切

莽

謨黨切

莫

莫故切

葬

則浪切

少

尺治切

少

子列切

兕

兵列切

柰

以諸切

羽

補過切

擊

輕甸切

牝

息利切

馱

呼形切

唬

虛交切

吠

徒蓋切

索

力鬼切

壘

力軌切

返

孚袁切

遯

都困切

邏

五各切

徕

九刃切

復

吐內切

後

下豆切

齧

下八切

聶

側角切

缺

跬

蒲故切

踰

以智切

趾

楚

楚

頤

燭

晨

缺

與

欲舉

村

麤尊

驚

驚

驚

驚

驚

驚

緊

緊

提

穀

吉厯

鞞

的則

專

政

啟

啟

敲

敲

攻

岐

亭年

秘

測筆

眎

眎

眎

道

道

瞑

瞑

眇

勝

民堅

昏

許役

臆

呼役

臆

臆

臆

臆

臆

臆

臆

嬪

必何

蕘

呼高

缺

缺

歿

資四

弊

弊

缺

脂

都回

骈

蒲眠

缺

胼

匹見

丁聊

缺

剝

劃

胡麥

劑

才詣

劑

仍吏

劑

魚器

刺

剝

紕民

耕

衡何庾切 簏先代 筑張六 箕 異 靠居號切 古詰字 左

則作徒切 甜徒兼切 曆徒南切 馱於鹽切 𠵼吹也又 号 可

哥 𠵼賈我切 𠵼虎何切 愷 𠵼盧回切 𠵼他感切 𠵼許

𠵼於鹽切 𠵼徒兼切 𠵼沽三切 𠵼去久切 𠵼

徒歷 𠵼盧回切 𠵼 矣羽已切 𠵼亦作 𠵼黑各切 喬巨橋切 𠵼

傾雪 稟筆錦切 𠵼今作 致陟利切 𠵼今作 𠵼而鄰切 𠵼測革切 𠵼

盧回 𠵼蒲兵切 𠵼忍止切 𠵼救九切 𠵼胡感切 𠵼符風切 𠵼 𠵼

財干 賁尸羊切 賀 𠵼所慶切 貫 𠵼今作 昇 𠵼

彌登胆切 儻旱切 暝乃管切 覲呼典切 眈戶廣切 暉切 鄔感切 軼切 古案切 明

辨切 匹見切 秣切 郎才切 毅虎委切 室切 腫庾切 省切 所禁切 宰切 蘇骨切 竅

一决切 瘰切 初危切 癰倫危切 瘡眉耕切 癩切 噎切 寂切 居又切 疥切 式類切 疥

他谷切 覓切 莫報切 纒切 古注切 神居銀切 幣切 輕甸切 佃切 亭年切 佺切 胡昆切 佼

居肴切 橙切 都騰切 仕切 上吏切 使切 爽士切 阡切 伍切 什切 伯切

覲切 輕甸切 化切 仲切 係切 官切 沽九切 官切 胡貫切 啗

奴皓切 紉切 茲用切 從切 毳切 甫微切 毳切 謨袍切 電切 莫卜切 毳切 普力切 屎切 餐夷切

戾切 牀史切 眉切 虛器切 競切 居陵切 旣切 子林切 熒切 所臻切 欽切 丘既切 敵切 虛嬌切

歛切以九 吹切弋質 次 窳切烏瓦 艷切蒲沒 胞切匹交 傀切古委

黷切所介 峯切蒲奔 床切虛尤 廟 座 磬 駮切丘耕

砒切腫庖 弱切經天 毋切莫後 驂 馬四 駮音八 駮切匪微

駮切無分 駮切悉合 駮切謨袍 駮切蒲故 樊切慈良 猜切於咸 獵切鋤咸

獠切丈蟹 爆切比角 燥切忍九 燎切憐蕭 墨切密北 奔切房密 竣切胡黨

絞 纒切倫為 竦切力至 竦切息拱 蛆切宜寄 兇切虛容 慝切德今作

慝切居敬 慮 慈切胡十 愚 擬切牛代 忘 慙切古況

慨切許既 患 態 林切之壘 注切羽兩 棗切疾郢 雷切盧回

雲

漁語居切

寵

郎切

丁

靠

苦到切

亂

折

似絕切

閨

寤

闍

闕

澄延切

聲

古作

闕

五滑切

插

測洽切

挺

尸連切

授

投

拱

孤

姓

娶

婚

姻

妊

如林切

娣

婢

媼

母鄙切

媛

于春切

奸

娶

霜夷切

匜

矩鮪切

蠚

敵德切

蝕

實職切

蠅

蠹

都故切

蠹

都故切

殍

芳無切

坤

坪

蒲兵切

均

城

墾

苦本切

塢

蒙

切黃

功

斃

刺力切

斃

渠良切

勑

脯橫切

斃

口蟹切

勑

勑部

切旻

子賀切

鑿

銑

師庚切

錄

而由切

銑

矧視切

釳

去厚切

鑿

財甘切

鈴郎丁切 塾脂利切 厓居隱切 導汝甘切 料博慢切 輒府遠切 鞫乳勇切

擊吉詣切 輶車於切 傾窺營切 陷 陸力竹切 阮五忽切 隙逆乞切

貯展呂切 褚展呂切 馮渠追切 藉苦故切 辯悲巾切 字 舊古乎切

季 旣芳萬切 孰 趨徐侵切 頤與之切 順 頤晉恩切

醜惡消切 詵疏臻切 諶士紙切 誠居拜切 認渠記切 詔 証諸盈切

警舉影切 論千簾切 誼宜寄切 誇枯瓜切 詎去厚切 繼 絨質力切

縑疾葉切 縑母禮切 縑里養切 珍沾紅切 影 趁無分切 髦

髻丘顏切 髻如占切

三體諧聲

附 四體

凡三十字

序曰一子一母為諧聲是合二體者也有三體之合者

非常道也故別之

蕩

徒沃切从艸从水毒聲

蕩

五厚切从艸从水馬聲

歸

女嫁也从止省自聲

奉

承也从手

丰

衛 从行从巾韋聲 行市列衛也

釁

象祭憲也从豐省从酉所以祭也从分亦聲

春

从日

鬻

音賣从鬻从屯聲 水从煮省聲

飶

作代切說文設飶从食才聲

彘

音彘圻也从支从厂

蓋

厂之性圻果孰有味亦圻故 謂之彘从牙声徐錯曰厂崖也

嬰

从明从佳佳欲逸走从又持之 嬰嬰也

雍

今作鷹从佳从省聲或从人人指蹤故从人

雁

今作鴈从佳从厂聲徐鉉曰

大夫以為贊昏
禮用之故从人
衡 戶庚切牛觸橫大木着
其角从角从大行聲
簋 黍稷圓皿
从竹甫聲

窳

悉則切从山屋也从卅捧也
象豐物之形捧而塞之屋中
盞 公戶切器也
从缶古聲 虜 獲也

从母从力
力走聲 頽 余救切从木
寢 寐而有覺也 从
宀 宀从疒夢聲 甍 直例切豕
也从彡从

矢象足
墜 之笑切耕以雨
出下 冥 幽也从日
梁 木橋也从

木从水
刃初良切 履 足所依也
从彳从 疑 惑也从子
盡 傷痛也从

血聿
號 音斯虎卧息从
寶 珍也从山
害 从山从口言从
介音

凡諧聲類計二萬一千八百十

假借第六

序曰六書之難明者為假借之難明也六書無傳惟藉說文然許氏惟得象形諧聲二書以成文牽於會意復為假借所擾故所得者亦不能守焉學者之患在於識有義之義而不識無義之義假借者無義之義也假借者本非已有因他所授故於己為無義然就假借而言之有有義之假借有無義之假借不可不別也曰同音借義曰協音借義曰因義借音曰因借而借此為有義

之假借曰借同音不借義曰借協音不借義曰語辭之
借曰五音之借曰三詩之借曰十日之借曰十二辰之
借曰方言之借此為無義之假借先儒所以顛沛淪於
經籍之中如汎一葦於溟渤靡所底止皆為假借之所
魁也嗚呼六書明則六經如指諸掌假借明則六書如
指諸掌

同音借義凡三十五字

已下十三則詳見前
正始之音茲不重錄

借同音不借義凡四十五字

協音借義凡二百八字

借協音不借義凡一百三十三字

因義借音凡二十五字

因借而借凡四十三字

語辭之借凡四十字

五音之借凡五字

三詩之借凡三字

十日之借凡十字

十二辰之借凡十二字

方言之借凡九字

雙音並義不為假借凡三十字

凡假借類計五百九十八

六書總計

象形類計六百八 指事類計百七 會意類計七百

四十 轉注類計三百七十二 諧聲類計二萬一千

八百十 假借類計五百九十八

凡六書總計二萬四千二百三十五

右夾漈六書畧

所列音義引據甚繁不能盡錄
僅抄其序目以識其大畧如右

六書畧第五

起一成文圖 因文成象圖 古今殊文圖 一代殊

文圖 諸國殊文圖 殊文總論 已上六篇見後

論急慢聲諧 論高下聲諧 已上二篇見後
正始之音

論諧聲之惑 論象形之惑 已上二篇見後

論子母 論變更 論遷革 已上三則見後
正始之音

論華梵上

論華梵中

論華梵下

已上三篇見後

六藝之一錄卷一百九十七