

四庫全書

子部

欽定四庫全書

六帖補卷十五

宋 楊伯岳 撰

服用器四

巾帽

白綸巾

晉簡文作相謝萬為從事萬著一
鶴氅裘共談移日晉謝萬傳

側帽

隋獨狐信為秦州刺史因獵日暮入城風
吹帽簷側及旦人爭一效之北史本傳

加琪

通典隋制冠通用烏漆紗帽上安金梁上
子十二以珠為之一品九琪二品八琪下六品各

殺其一以
玉為之

武家樣

唐武德初始用中子初尚平頭小樣至武后內宴賜羣臣高頭巾呼一諸王一

翼善冠

貞觀中太宗服一貴臣服進德冠一

鹿皮巾

梁武帝與何點有舊及踐祚手詔論舊賜以一等召之點以巾褐引入華林園帝贈以詩

後徵為侍中將帝鬚曰乃欲臣老子辭疾不起何點傳

角巾東路

羊祐與從弟瑒書曰既定邊事乃一能歸故里為容棺之墟以白士而居重位何能

不以感滿受責乎疎廣吾師乎祐傳

垂雲笠

唐洪崖先生張氤所製

拒風冠

南齊永明中高麗使至冠一一曰古弁遺像

重戴

春明退朝錄國朝兩省并尚書省郎並出入
初兩制亦然王黃門罷內翰知滁州謝表臣有

一在首朝章被身是也又類說云一者大裁帽也本
野夫田叟之服以皂為之後魏孝文帝自雲中徙代以

賜百寮五代以來惟御史服之淳
初宰臣學士臺省官皆令服之

衣

三褚衣

漢文帝使陸賈遺南越尉佗上褚五十衣中褚
五十衣下褚五十衣注以綿裝曰褚上中下者

綿之多寡
厚薄也

齊三服官

漢書詔罷三服官注一有
春獻冠夏獻綃冬統素元帝紀

五銖衣

岑文本山亭避暑午時忽報上清童子至則衣
服織異細密如霞云此上清一之文本曰

欽定四庫全書

六帖補
十五

二

聞六鉢者天人之衣何
一童子曰五鉢其輕者

冬初尚衣葛衫

表充少警悟年十餘歲其父黨至門時
表充曰表郎子締

兮綌兮溲其以風充答曰惟締與綌服
之無數以是大見嗟賞隋表充傳注

著百戲衣

魏樂良王名萬壽曾孫忠孝武汎舟天泉池
命宗室諸王陪宴忠性好衣服遂著紅羅襦

綉作領碧袖袴錦為緣帝謂曰朝廷衣冠乃有常式何
為一忠曰臣少來所好情存綺羅儻服是臣所

願帝曰人之無
良乃至此乎

須捷

揚雄方言曰南楚人貧衣被醜弊謂之
后山詩貧可留一恩當記屢屨

心織

翰林志曰王勃能文諸貴遺之金帛
盈積人謂勃筆耕而食一而衣

絞了

拾遺漁總具曰苓
箸漁服曰

龍領髯所織

樹萱錄李羸遇神女遺以足素云蛟鬚所
織後胡人以三百萬易之曰此

一三十小劫
方斷一綜

齊桓紫衣

天監中策秀才文云紫衣賤服猶化齊風長
纓鄙好且變鄒俗注齊桓公好服紫一國好

之公患之管仲曰君何不自誠勿衣也公曰諾其明日
國中莫有衣者鄒君好長纓一國人好之公患之因自
斷之國人亦
不服文選

袍

青霜袍

漢武內傳上元夫人見王母
服一鳳文華林之綬

欽定四庫全書

六帖補
卷十五

三

八字袍

武后內出紡袍以賜文武三品以上官其袍紋各有戒諸王則飾以磐石宰相飾以鳳池尚書

飾以對雁左右衛將軍飾以對麒麟以襟各為八字回文曰忠貞正崇慶榮職

還取遺袍

張允濟仕齊為武陽令有行人夜發遺袍道中行十餘里乃悟人曰吾境未曾拾遺可還

取之既而得袍舉政尤異
邊高陽郡丞唐循吏傳

宮錦袍

李白懇求還山帝賜金放還白浮游四方嘗乘月與崔宗之自采石至金陵著——坐舟中

旁若無人後代宗立以左拾遺召而白已卒唐本傳

帶

金犀毗

漢文帝遺匈奴黃金飾具帶一黃——一注犀毗胡帶鈎也又班固與竇憲牋云——復

賜固犀毗金帶
此將軍所服也

海西

漢陽嘉三年疎勒王
獻一青石金魏畧

金校

吳陸遜破曹休上
以一一帶賜之

十三環珮

戰國策魯仲連謂田單曰將軍
一一一金帶而馳乎淄澠之間

鈎絡

吳錄曰一一者革
帶世名為鈎帶

玉帶

李勣為并州長史入朝張文瓘與僚屬二人皆餞
勣贈二人以佩刀一一而不及文瓘文瓘以疑請

動曰子無為嫌某猶豫少決故贈以刀欲其果於斷某
故誕少檢故贈以帶俾其守約若子才無施不可焉用

贈見文
瓘傳

金鈞

梁吉士瞻浚荆州庫池得金革鈞隱起篆象文曰錫爾一既公且侯士瞻妻夏侯詳女乃竊與詳

詳佩之至湘州
刺史南史本傳

正廩

莊子山木篇莊子衣大布而補之一係履而遇魏王王曰何先生之憊也莊子曰貧也非憊也廩

賢節反
帶也

印綬魚袋

紫艾綬

魏畧太祖調尉安帝留飲賜一注

印綬易餅

太祖調丁裴曰一何在曰一已矣

詔賜緋魚

鄭裔綽自給事中貶商州刺史時猶衣綠因一後由祕書監遷浙江觀察使終太

子少保
本傳

玉佩

擊虞決疑妙注漢末喪亂絕無一魏王
榮識舊珮始復作今之玉佩受法于榮

累累若若

漢書石顯傳顯與中書僕射梁少府五鹿充
宗結為黨友諸附倚者皆得寵位民歌曰牢

耶石耶五鹿客耶印
何一綬一耶

玉符

酉陽雜俎古者安平用璧興事用圭成功用璋邊
鄙用珣戰鬪用璩園城用環災早用瑪大旱用龍

龍節也大
喪則用琮

釵

玉燕釵

武帝起招仙閣中夜有神女乘黑鶴集于閣上
將曙留一玉釵而去帝賜趙婕妤好至元鳳中宮

人猶見此釵共謀碎之及視釵匣中惟見白燕自匣中
出直上天後宮人作玉釵者因名一一言其吉祥也

琥珀釧

齊東昏潘妃一一一
隻直百七十萬見本紀

履

紋履

曹植冬至
獻一一

登山屐

謝靈運在會稽登山陟嶺著木屐
上山則去前齒下山則去後齒

綠絲屨

齊東昏宮人皆
著一一一
橋鞋

六合鞞

隋制皇帝貴臣多服黃文綾袍烏紗帽九環
帶為皮一一一
天子亦如之惟帶加十三環以

為差異
見唐志

鄰人認履沈麟字嘗行路 | | 其所著 | 麟曰自卿履耶即跣而返鄰人得履送前者還之麟曰

非卿履耶笑而受之南史本傳

二儀履本仲尼者唐侍御史郭翰以贈洪崖先生張龜

裙

裙如羊腸 | | | 皇甫隆為燉煌太守燉煌俗婦人作 | 擘縮 | | 用布一疋隆禁改之其所省不貲魏

志

紫羅香囊謝玄少好佩 | | | 叔父安患之而不欲傷其意因戲賭取即焚之

袴

償袴

陳重同舍郎有告寧者悞持同舍郎袴以去主疑重所取重不自鳴竟買袴以償之後寧者歸以袴

選主其事
乃得顯

刺文袴

謝尚脫畧細行不為流俗之事好衣
| | | 諸父責之而自改遂知名

獎袴

韓昭侯有 | | 命藏
之曰吾必待有功者

窮袴

古樂府詩護惜加 | | 隄防托守宮二
字漢時語今襠袴是也見冷齋夜話

枕席簟褥衾

豹頭白澤宜男枕

| 韋庶人妹七姨嫁將軍馮太和常為
| 枕以避邪 | 枕以避鬼伏熊

枕以

|

蔗心席

唐潁川郡
貢

蘓薰席

南賓郡忠州普安郡劍州貢
廣陵郡揚州貢莞席

文犀簞

漢時跋勒國獻
暗中亦有光曰暗犀織皮為簞如錦綉之紋謂

之

雲茵霓蓐

武彘記武夷君殿中
鋪紫

夢褥席

南史柳慶遠從父兄世隆嘗謂遠曰吾昔以太
尉以見賜吾遂亞台司適又夢以吾褥席

與汝汝必光我宗族世隆拜光
祿大夫侍中慶遠累遷侍中

紅線毯

唐貞元中宣州進開樣加絲毯白樂天樂府諷
諭詞云披香殿廣十丈餘紅線織成可殿鋪絲

絲茸茸香拂拂線軟花虛不勝物美人踏上歌舞來羅
襪綉鞋隨步沒太原談滌毳縷硬蜀都襜薄錦花冷不
如此談溫且柔年年十月來宣州宣城太守加樣織自
謂為臣能竭力百夫同擔進宮中線厚絲多卷不得宣
城太守知不知一文紅毯千兩絲地
不知寒人要暖少奪人衣作地衣

百幅被 裴之橫嘗嘆曰大丈夫富貴必作
後為吳興太守乃作焉南史

簾帳屏几杖拂扇

夏侯妓衣 梁夏侯性儉率晚年頗好音樂有妓妾無
衣每客至隔簾奏樂世謂簾為

却寒簾 云 烏骨所為廣記

紫茸雲帳 成帝開遠條館令趙飛燕居
之賜 氣 飛燕外傳

青綵帳

樂天有
| 可以禦寒

清防

顏延年詩注
| 屏也

棊几

王羲之嘗詣門人家見卓
| 滑淨
因書之父誤刮去門生驚懊
| 晉本傳

延年杖

魏文帝引太尉楊彪待以客禮
賜公
| 及憑几見彪傳注

木上座

佛印出遊或問誰伴
舉杖曰
| 傳燈

龍髯拂

元載有
| 色如爛椹可長三尺削水精以
為柄刻紅玉以為環紐或風雨晦冥臨流沾濕

則光鱗之屬悉俯伏而至引水於空中
成瀑布未嘗輒斷上甚異之載遂進焉

白鷺羽扇

南史張融弱冠道士陸修靖以
| 遺之曰此既異物以奉異人

龜甲屏

郭子橫洞冥記漢武起神明臺
上設金牀象席雜玉為

麟鬚拂

漢武帝神壇上以
霜蛾赴火者洞冥記

舟車

駝子

音葉杜詩富豪有錢駕
大舸貧窮取給行

追鋒車

司馬仲達為魏有詔召三日之間詔五至
乃乘

金鳳轄

北堂書鈔漢宣帝
賜霍光

下澤車

馬後從容謂官屬曰吾從弟少游嘗哀吾慷慨
多大志曰士生一世但取衣食裁足乘

騎款段馬為郡掾吏守墳墓鄉里稱善人斯可
矣注周禮車人為車行澤者短轂後漢本傳

百裝鳳輦

漢成帝以———毛步
迎趙合德雞跖集

杯盤

鴛鴦杯

張易之與李迥同飲以———
共飲取其常相逐也雞跖集

鸚鵡卮

李存勗克用長子年十一從克用破王行瑜遣
獻捷于京師昭宗異其狀貌賜以———翡翠

盤而撫其背曰兒有奇表
後當富貴五代唐本紀

舞胡子

朝野僉載北齊蘭陵
王有巧思為———

竹罌

襄陽耆舊傳南雍州辛居士名宜仲截———為
酌酒曰吾性甚愛竹及酒遂令二物並耳

成德器

諸集拾遺有人自稱———從
人求酒或擊之乃一破酒甌也

伯雅仲雅季雅

拾遺典論劉表貴驕好酒為三爵大曰
| 受七升次曰 | 受五升小曰 |

| 受三升又見侯鯖
集閩州三雅集池說

青田壺

崔豹古今注曰 | | 出烏孫國
大如五六升以盛水俄頃成酒

雜

奉慰斗

李渾起家周左侍上士尉遲迴反於鄴時李穆
在并州隋文慮其為迴之所誘遣渾來驛往諭

心腹穆遜令渾入京 | | 曰
願執柄以慰天下也帝大悅

仲尼車與履

魯國孔子尚有 | |
冠明德威者先靈遠也

巾机之法盤盂之誠衣銘鏡銘觴銘

黃帝作 | | | |
太甲有 | | | |

太公陰謀曰武王之一曰桑蠶女工難得新捐故後
必有寒一曰以鏡自照者見形容以人自照者見吉
凶一曰樂極則悲沈湎
致非社稷為危朱穆傳注

香童

王元寶刻檀香為童子
捧香篆于賓客之前

照袋

先人談錄以烏為衣四
方有蓋五代士人用之

箕舌

金樓子倨齒楹
耳一扁鼻



六帖補卷十五

欽定四庫全書

子部

六帖補卷

十六至
二十

詳校官編修

臣錢樾

王事

臣祁韻士覆勅

覆校官中書

臣朱鈐

校對官中書

臣

王鍾泰

臚錄貢生

臣

趙希濬

臚錄貢生

臣

周世璠

欽定四庫全書

六帖補卷十六

宋 楊伯喆 撰

酒茗肴蔬

酒

碧筍酒

歷城北有使君林魏正始中鄭公愨三伏之際率賓僚避暑于此取大蓮葉以簪刺通其莖通

上菌輸如象鼻持喻之名
歷下人爭做

青田酒

為孫國有樹其核大如五六升瓢名一
之以威水戒頃戒酒劉章得三核歸集賓設之

常供二十人飲一核盡一核復成但
不可久飲則苦不可飲名一

湘東鄣

吳錄一縣有澧水以水為酒號一

崑崙觴

雜俎魏實琳家有蒼頭善別水常令乘艇于黃河中接河源水以釀酒名一

酒樹

頊遜國有似安石榴採其花汁停苑中數日成酒南史扶南國傳

抱甕

羊琇為散騎侍郎家冬月作酒令人須臾易人

酒甌布

孔羣字敬休歷中丞性嗜酒王導戒之曰卿恒飲不見一家覆一日月久糜爛即答曰公不

見肉糟淹更堪久耶嘗與親友書曰今年田米七百石秣米不足以了麩糲事其耽酒如此昔書

據鞍索酒

顏延年好飲酒不護細行好騎馬遇知舊輒一得必傾盡欣然自得

銅鑄化酒

漢末有人患腹脹晝夜痛楚臨終勅其子曰吾氣絕可剖視之其子如戒剖之得一

容數合許後華佗聞之因出
藥投鎗鎗即成酒出志怪

蘸甲

杜牧詩為君
十分酒

射酒徒

時苗字德胃為人疾惡為壽春令行風靡揚
州治在其縣蔣濟為治中苗往謁濟濟素嗜酒

適會其醉不能見苗苗恚恨還刻木為人署曰蔣濟酒
徒置之牆下旦夕射之州郡雖知以其履行過人無若
之何

化土為壺

鄭泉字清之臨卒謂同輩曰必莖我陶家之
側庶百歲之後一而成一幸見取一酒一實

獲我心
見下

換酒

李白在金陵江上遇蓮池隱者
詩云解我紫綬裘且一金陵一

紫琳腴

醋坡詩

酒清隨日轉

淮南子曰東風至而酒汎溢許慎曰東風震方也酒汎清酒也百味酸相感故也李

淳風又按今一初熟甕上澄一時常一在旦則清者在東畔午時在南日落在西夜半在北

鐵鐺

孟信為趙平太守政尚寬和山中老人曾以純酒饋之信和顏接引慙慙勞問乃自出酒以一温

之素木盤盛蕪菁菹惟此而已又以一鐺借老人但執一杯自各斟酌申酬酢之意謂老人曰吾至郡來無人以一物見遺今卿獨有此餉且食菜已久欲為卿受一

方別北史本傳

分杯

隋煬帝宴諸葛穎于觀文殿帝一以賜穎是法起於籌禪師以衆葉於竹筒內取帽簪插筒中七

日乃拔取之對客飲酒杯至取簪畫酒中斷飲之一邊以盡一邊尚滿觀者莫不嘆其神妙云

速營糟丘

陳暄嗜酒過差非度兄子秀致書于何胥冀以諷諫暄聞之與秀書曰昔張長公亦稱耽

嗜吾見張時伊已六十自言引滿大勝少年時吾所進亦多於往日老而彌篤惟吾與張季舒爾汝以飲酒為非吾以不飲為過周伯仁渡江惟三醒吾不以為少鄭康成一飲三百杯吾不以為多然洪醉之後有得有失常譬之水可以濟舟亦可以覆舟故江誥議有言酒猶兵也兵可十日而不用不可一日而不備酒可十日而不飲不可一飲而不醉美哉江公可與共論酒矣何水曹眼不識杯鐺吾口不離瓢杓汝寧與何同月而醒與吾同日而醉乎此言具醒可及其醉不可及也

廢人飲美酒

韓晉明好酒誕縱招引賓客一席之費動至萬錢猶言儉率朝廷欲處之貴要地必

以疾辭告人曰 | | | | | 對名勝安
能作刀筆吏披反故紙乎北史韓執傳

五百斛船

孫權傳注鄭泉字文淵博學有奇志性嗜酒
其閒居每日願得美酒 | | | | | 以四時甘

脫置兩頭反覆沒飲之憊即佳而啖肴膳酒
有斗升減隨而即益之不亦快乎三國志

陸源

文房寶飾毛重教授于導江春日主人宴乃賦散
語曰蟻肝之奉何堪龍首之板可望主人大喜勸

以 | 以 | 柳 | 綿 | 肝 | 酒 | 賞

碧麥酒

洞冥記瑤琨山有碧草如麥釀
酒一飲三旬不醒古今注云

歡伯

諸集拾遺焦貢易林坎卦之
兌曰酒為 | | | 除憂求樂

卷白波

李濟翁資暇錄飲酒謂之 | | | | | 義起東漢平
白波賊戮之如卷席故酒食效之以快人情意

茗

碧澗明月白露黃芽

唐史曰風俗貴茶名品益衆劍南有蒙頂石苑或散芽號為第一湖

州有顧渚之紫筍東川有神泉昌明峽州有
福州有方山之生芽夔州有香山江陵南水湖南有衡
山岳州有澧湖之含膏常州有義興之紫筍婺州有東
白睦州有鳩坑洪州有西山之一壽州有霍山之

一斬州有斬門而浮
梁之商貨不在焉

花泛雲騰

謝曰此丹丘之仙茶勝烏程之御薺不止味
同露液白况霜華豈可為酪蒼頭但令代酒

從事因熾藥挑遂揖錫泉候蟾背之芳香觀鰕目
之沸湧細漚一浮醇一昏塵俗勞一歇而散

乳花散雪

王禹偁康王谷水序云一
之狀與井泉殊絕康王谷在廬山

綠昌明

樂天春盡日詩云渴嘗一碗
名也侯鯖錄云康茶東川有神泉昌明

滌煩消渴

常暮使西蕃烹茶帳中蕃人問白何為者暮
曰所謂茶也蕃人曰我亦有之命

取出以指曰此壽州者
此顧渚者此新門者

金釵候湯眼

坡詩云
魚蟹亦應訣

茶磨銘

山谷作
雪飛江湖歸夢從此祛機

妖邪頑礦

坡詩高者

三沸

茶錄載茶經凡候湯
沸四邊如湧泉連珠為二沸騰波鼓浪為三沸

秘水

茶錄載茶經唐秘省中
井水最佳名曰

火前火後

茶錄載茶經蜀雅州蒙頂山一茶最
佳謂禁火以前採者後者謂之一

文火長泉

茶錄載茶經顧况論茶云
煎以一細烟小鼎一

茗粥

茶錄載茶經茶古不聞晉宋
以降吳人採葉煮之號一

瑠璃眼

南楚新開唐德宗為奉節郡王好煎茶加酥椒
之類求詩於李必戲作詩云菘沫翻成碧玉池

添酥散出

肴

鄴中鹿尾

梁劉孝儀曰生魚熊掌孟子所稱雖跖程啓呂氏所尚

鹿尾奇味不載
書集酉陽雜俎

鷄肝

則鷄甚美漢供御食物肉
稱一古人亦尚之

安成食

南朝安成公何勗無忌之子臨汝公孟靈休昶
之子並奢豪以肴饌器服車馬相尚都下語曰

南史徐湛之傳

高陽食

魏高陽王雍性侈富一食以萬錢為限陳留
侯李崇性儉嘗謂之曰一一敵我千日

血鰕

為梁簡文好食一庖人誤削藕皮在血中恚化
水自是方知藕皮破血鰕音勗羊血凝也

雪鱠

水母亦名海目上
人為鱠謂之一

取焦粥

尹吉甫家富食口數百人曾遭饑餓鼎鑊
作粥食訖失三十人覓之在鑊中

寒具

尚書故事晉中書有飲食名一一者無注解處後
于齊民要術中檢得之所謂環餅桓玄嘗盛陳法

書名畫者請客觀之客有食一不濯手而汚書畫者立不憚自是會客不設一

十字畫裏蒸

齊明帝太官進御食有裏蒸帝十字畫之曰可四片破之餘充晚食其儉約如此南

史本紀

獻羊羹得太官令

南史毛修之嘗為一薦魏尚書尚書以為絕味獻之太武大悅以為太

官令本傳

何肴侈味

食白魚鮓脯糖蟹以為非見生物疑食蚘蠓

使門人議之學生鍾岵曰鮓之就脯驟于屈伸蟹之將糖蹂擾彌甚仁人用意深懷如怛至于車螯蚘蠓眉目內闕慙渾沌之奇礦殼外緘非金人之慎不悴不榮曾草木之不若無馨無臭與瓦礫其何算故宜常充庖厨

永為口食竟陵王子良見屹議大怒周顛與膺書
勸令食菜云云故膺未平遂絕味南史何膺傳

以人乳蒸肫

王濟字武子帝嘗幸其宅供饌甚豐恚置
琉璃器中蒸肫甚美帝問其故答曰以

一一之帝色甚不平食
未畢而去晉書本傳

窮治差饌

韋陟終吏部尚書性豪侈喜飾服馬侍兒門
童列左右常數十侔於王官主第一一一

擇膏腴地藝穀麥以烏羽擇米每食視庖中其直猶
不減萬錢宴公侯家雖極水陸曾不下筋唐本傳

不減堂食

張文瓘為侍中初同列以堂饌豐餘欲少損
文瓘曰此天子所以重樞務待賢才也吾等

若不任職當自引避不宜節
減以自取名眾乃止唐本傳

窮滋極珍

夏侯湛族為盛門性頗奢侈
侯服玉食一一一音本傳

臠酒炙車螯

劉湛字弘仁廬陵王義真出為南豫州刺史湛為長史義真時居武帝憂使帳下備

膳湛禁之義真乃使左右買魚肉珍羞于齋內別立廚帳會湛入因命一湛正色曰公當今不宜有此設義真曰且甚寒杯酒亦何傷長史事同一家望不為異酒至湛起曰既不能以禮自處又不能以禮處人

南史本傳

待賓惟豚魚

鄧景山清約子弟饌不過草具用器止烏漆一工一一一而已取倉粟紅腐者食

之唐本傳

約食

楚王負芻好細腰宮人為之一

栝酒齋肉

鄭義性番怯人有禮餉者不與一一一而西門受羊酒東門沽賣之北史鄭義傳

豆粥

石崇為客作豆粥咄嗟便辦每冬得韭萍齏嘗與

愷每以此三事為恨乃密貨崇帳下問其所以答云豆
至難煮豫作熟末客來但作白粥以投之韭萍齏是搗
韭根雜以麥苗耳牛奔不遵良由馭者遂不及反制之
可聽編轅則駛矣於是悉從之遂爭長焉崇後知之因

殺所告者

晉石崇傳

方丈盈前

王湛字處沖初有隱德宗族皆以為癡其父
昶獨異焉兄子濟輕之所食一一不以

及湛湛命取菜蔬對
而食之晉王湛傳

鰈魚鰕魚

虞嘯父虞津孫也少歷顯位至侍中為孝武
帝所親愛常侍飲宴帝從容問曰卿在門下

初不聞有所獻替耶嘯父家近海謂帝有所求對曰天
時尚濕一一未可致尋當上獻帝大笑晉書本傳

遺餅一甌

王悅之字少明少勵清操亮直有風檢為吏部郎鄭省有會同者悅之一辭不受

曰此費誠少然少明不願當之南史本傳

姆饋孺子餅

楊瑒字瑤光歷河綏二州刺史一以妻偽受而棄之垣外人咨其庶唐本

傳

裂去薄餅緣

王熙性儉率不事造幅嘗有臺使至羅為設食使乃一不事造幅嘗有臺使至羅為

功已深春雲造成用力不少爾之選擇當是未饑命左右撤去之使者愕然大慙北史本傳

貧家好食

南史朱修之字恭祖孝武初為荊州刺史立身清約去鎮之日秋豪無犯計在州以來然

油及私牛馬食官殺草以私錢六十萬償之而儉刻無潤薄於恩情姊在鄉里饑寒不立修之貴為刺史未嘗

供贍往姊家姊為設菜羹粗飯以激之
修之曰此是——|——|——|進之致飽本傳

未嘗獨食

裴安祖年八九歲就師講詩至鹿鳴篇語諸
兄云鹿得食相呼而况人乎自此——|——|——|

北史
本傳

膳無鮮腴

梁武帝晚溺信佛道日止一食——|——|——|惟
且羹糲飯而已或遇事擁日儻移中便嗽口

以過南
史本紀

不以口腹累安邑

閔仲叔徵辟不往客居安邑老病貧
不能得肉日買猪肝一片屠者或不

肯與安邑令聞勅吏常給馬仲叔怪而問之乃嘆曰仲
叔豈以口腹累安邑耶遂去客市以壽終後漢本傳

抱芋羹

南楚新開百粵國先釜中置小芋俟湯
沸投蟆蝦皆抱芋而熟謂之——|——|——|

諸王修事

盧玄雜說賜翰林學士食有物若畢羅大而味美謂之

糝熬將軍油蒸校尉臠州刺史

酉陽雜俎後梁韋琳作鮠表云伏觀除書以臣

為
| | | | | | | | | |

猊糖

諸集拾遺後漢顯宗紀注以糖作猊形

九釘盤

諸集拾遺唐御廚進饌用九盤裝累名

牢丸薄持起漉

諸集拾遺東晉餅賦春饅頭夏薄持秋起漉冬湯餅四時皆宜惟牢丸乎

蔬

晉圃三蔬

晉咸寧中立芳圃于金墉城多種異菜名曰雲薇又曰雲芝其種三紫色者上黃者中青

者下謂之三蔬皆以進御及供宗廟祭
祀宮中插其莖葉其香經月不散拾遺

銀條

膳夫經曰萬莖
其類有

早韭晚菘

齊周顯德鍾山文惠太子問顯食菜
何味最勝顯曰春初
秋末

雉尾蓴

菜蓴為第一四月蓴生
莖而未葉名作

白苜紫茄

南史蔡撝字景節為吳興守自種
以為常餌詔褒其清本傳

蒜蘘

續仙傳宋玄白為道士嗜酒或食羶肉五斤以
一盆人有求得一片蒜食者言不作蒜氣味有

異香終日在齒舌間香不散又身
無病壽皆八九十後白日昇天

二韭

洛陽伽藍記後魏李崇為儀同三司富傾天下而
食常無肉止有韭茹韭菹崇客李元祐語人曰李

欽定四庫全書

卷十六

令公一食十八種

不嘗食薑

南史裴子野言從來不嘗周捨傳

擇蕨菜

一日普請但遮過百味珍羞他亦不顧南泉云

雖亦如此菌須嘗他始得師謂杉山智堅師

霜根風葉

坡詩一漸俯仰

白菘類美豚

坡詩一土出踏掌

肥牛肚嫩馬蹄

唐詩晚菘細切音注

菜不食心

江泌母亡已南史本傳

不食熟苦

邱傑十四遭母喪以熟菜有味不嘗於口歲餘忽夢見母曰死止是分別爾何事乃爾徒

苦南史本傳

不如葱韭

郭曜居喪以禮疾甚或勸如葱韭終不屬口子儀長子也唐史本傳

生蒜作煩

閔貢字仲叔世稱節士雖周黨之潔清自以不及也黨見其含薤飲水遺以一一受而不

食出後漢序傳又高士傳曰黨見仲叔良無菜遺之一一仲叔曰我欲省繁耳今更受之受而不食

赤米白鹽綠葵紫蓼

周顥字彥倫清貧寡欲終日長蔬雖有妻子獨處山舍王儉謂顥曰

卿山中何所食顥曰一一南史本傳

崑山紫瓜

隋煬帝謂茄子為一一酉陽雜俎

草鍾乳

養生訣錄云非性暖號

冰壺先生

蘇易簡曰憶一夕寒甚擁爐火乘興痛飲大醉就寢四鼓始醒以重衾所擁咽渴時中

庭月明殘雪中覆一盞盡不暇呼童披衣掬雪以兩手掬數在連沃渴咀蓋數莖梨若金脆此時自謂上界仙

廚鷺脯鷺腊殆恐不及欲作一傳以紀其事因循未暇

鹽

九種鹽

魏太武嘗遣李孝伯賜宋江夏王義恭鹽九種白鹽食鹽主上所用黑鹽療腹脹氣滿用每六

鉢以酒而服胡鹽療目戎鹽療諸瘡赤鹽臭鹽駁鹽馬齒鹽四種並非食鹽

水精鹽

北史崔浩與魏太武語至中夜帝賜醪酒一戎鹽一兩曰朕味卿言若此鹽酒故與卿同

其味也

昆吾月鹽

雜俎 | 陸鹽周十里餘月滿如積
雪月虧如薄霜月晦則無見酉陽注

醬

榆人醬

本草 | 辛
美利大小便

蕪荑醬

本草 | 大
蟲雖有少臭亦辛好也

六帖補卷十六

欽定四庫全書卷

六帖補卷十七

宋 楊伯喆 撰

寶貨米穀

寶

寶母

原化記魏生得一美石後有胡人見之曰此

青甕椀

秘閣閒談歸州巴東縣下巖穴院主僧臨江間

於中明日花滿其中明日以米及金銀置之皆然自是
寺宇佛像宏麗置常住莊田一日率弟子過江視田莊
取稅擲水中弟子驚問之師曰今寺中百事全備伏臘
無關爾等守此足矣吾故棄之不欲使爾肆意增罪累

也

紫金液

宣室志韋思元求鍊金之術一日有居士辛銳來謁病癰潰血且甚韋方會食居士溺筵上客

怒皆起銳亦去視其溺乃一客有解者曰居士金精也驗其名氏信矣

紫磨金

林邑記上金為

金鹿銀麕

穆天子傳天子北征曹奴之人觴天子於泮水之上賜

朱提銀

重八兩為一流地理志捷為郡一出朱音銖提音時

唾金

任昉述異記鄆縣渡口有黃衣人登舟及岸連舟中皆成精

辱金

酉陽雜俎金曹在丘墓及為釵釧者謂之不可合煉陶隱居說

烽火樹

雜俎漢宮有珊瑚高一丈二尺三柯四百餘枝夜有光焰號

玉

昌城藥長安英

漢武內傳王母云一玉一又一一名青丘仙草靈藥甘液玉一靡所不有

餐玉法

李預羨古人一乃採訪藍田得若環璧雜器形者大小百餘皆光潤可愛預七十椎為屑

食之經年云有效驗及死體色不變其妻以玉珠二枚含之口間謂曰君自云餐玉有驗何不受含言訖齒啟

內珠因噓之口

無穢氣北史

珠

摩尼

珠也子美曰唯有珠可照濁水源法苑珠林兜率天雨珠

消暑珠

務成子於寒山之員水之中得黑蚌於高崖之上至燕昭王時其國進之王以瑤璋之水洗其

泥得其珠此則千年一生王每懷之當隆暑自涼名曰一一一亦名招涼

紅珠

琥珀別名見博物志

淚珠

洞冥記跋勒國人常有鮫人宿其舍既去泣別所睛一皆成一

礪硯珠稅珠

拾遺沈懷遠南越志珠一寸謂之大品珠大底而平如覆釜謂之瑤珠次曰走珠次

曰滑珠次曰一一一

水晶

水玉

相如賦一一一磊何水晶也

瑪瑙鐘

梁王蕭譽曾獻一。一。周文執之顧丞郎曰能執擣捕頭得盧者便與鐘已經數人不得頃至

薛端乃執擣捕頭而言曰非為此鐘但思露其誠

耳便擲之五子皆黑文帝大悅即以賜之北史

瑪瑙

王子年拾遺記石類也今善別馬者死則破其腦視之其色如血者日行萬里黃者千里青者嘶聞

數百里黑者五百里白者多力而驚

玻璃

千歲積水

酉陽雜俎一。一。結為玻璃

錢

阿堵物

王衍妻郭氏聚斂無厭衍疾郭之貪鄙故口未嘗言錢郭欲試之令婢以錢繞床使不得行衍

晨起見錢謂左右之
婢曰舉一一耶

風浮水飄

漢公孫述始作鐵錢魏文帝穀帛相賀劉備以一當百孫權以一當千治道陵夷則有驚

眼縱環之別王綱解紐又有
一一之異名目繁雜不能徧舉

富錢男錢

梁武帝時有豐貨錢徑一寸重四銖代人謂之
一一藏之令人富也布泉錢徑一寸重四

銖半代人謂之
婦人佩之即生男也

裁皮糊紙

隋大業以後錢轉惡薄每千輕至一斤或翦鐵葉
一一以爲錢相雜用之

未嘗語財利

崔遊字子相恬靜謙退自少及長
一一及一一晉儒林傳記

菜子荇葉

宋廢帝景和中鑄二銖錢文曰景和形式轉細官錢每出人間即模效之而大小厚薄皆

不及也無輪郭不模剪鑿者謂之
一一市井通用之先是沈慶之啟通私鑄由是錢貨亂
敗一千長不盈三寸大小稱此為鸞眼錢劣於此者謂
之銀環錢入水不沈隨手破碎市井不復料數十萬錢
不盈掬斗米一
萬商貨不行

富

富窟

王元寶好客宅中起堂甚壯榜
曰禮賢時呼其宅為王氏一一

以縑繫樹

獨異志明皇問富人王元寶家財多少對曰
一一陛下一一南山樹盡臣縑未

窮

天子南庫

市舶錄金山珠
海一一一一

貧

貧在膏肓

幽恠錄杜子春落魄資產蕩盡有老人屢與錢曰此而不痊一一一矣

家具少於車

孟郊詩借車載家具一一一一

須捷

見前

絲帛

鏡花綾

魯郡兗州貢

獨窠綾

博陵郡定州貢一一一又貢兩窠細綾瑞綾

龜子綾

澧陽郡澧州貢

水紋綾

丹陽郡潤州
貢

重連綾

閩州
貢

白編綾

餘杭郡杭州貢
越州亦貢此物

遺綿一斤

郭元平字長恭稟至行許瑤之罷建安郡丞
還家以綿一斤遺之不受瑤乃自往曰今歲

遇寒而建綿好以此奉尊
上耳元平乃拜而受之

受絲不啟封

袁毅嘗為禹令貪濁而多賂遺公卿求虛
譽亦遺山濤絲百斤濤不欲異於時流乃

受而置於閣上後毅事露凡所受賂皆見
推檢濤乃取絲付吏積年塵埃封印如初

鷺溪絹

蜀東川
貢

兩手持絹

魏靈太后幸左藏王公嬪主從者百餘人皆令任力負布絹即以賜之多者二百匹少者

百餘唯長樂公主一二十疋而出示不異衆而已時陳留公李崇章武王融以所負多顛仆於地至傷

腰折股見官政門

木貝

林邑國出吉貝吉貝者樹名其花盛時如鶯毛抽其緒紡之作布亦染成五色織為斑布

香全布

堅密如冰紈握之一片滿身皆香婦人帶之彌為芬馥見草木部

米穀

長腰米

一糯一釀酒極佳坡詩勸君多揀一消破亭中百斛泉

通腸米

南楚新間荆南孫孺之亂米斗四十千持金寶換易才得一撮一合謂之一言飢不可食

他物惟煎米飲之
可以稍通腸胃

香稻紅蓮
陸魯望詩遙為晚花吟
白菊近炊一一識一一

雀鼠耗
張率為新安太守遣家童載米三十石還吳及
至耗大半率問故答曰一一率笑而言曰壯

哉鼠雀竟
不研問

散穀
北史李士謙家富以賑施
為務山年一一至萬石

穀父蠶母
續仙傳三川饑青衣童語人曰可
相率祈謝一一一當致豐獲

八穗書
韋續云神農因
嘉禾作一一一

稻孫
獲再生者名
一一見稻經

六三九
一一一
六三九

吳中稻色

上品為九里香青齊頭上稈青齊頭白早珠兒晚珠兒早撒晚撒丁錢撒丁錢二家種其

下金成同早黃皮晚黃皮師姑杭紅蓮有上下色次則
舛音仙餘杭西多鶯兒黃下馬看其下則八月烏秦州
紅白金成赤金成吳興山中謂之箭子宜早赤口烏口
拜駭此二字疑擺扭之誤也其早則候蟬鳴占城稻六
十日子七十日子自占城而下必多蒸穀始成米晚則
冷水結霜下青雪裡搯此種至十月後始刈入春方礮
治初刈時粒粒中斷積久始堅混為一糲則金釵黃皮
早晚及光頭與矮雲九里香婺州為多專供御炊金釵
長腰於釀酒最宜

雲豎談萬注

聚穀給宗族

庠扶字文起明天文識緯逆知歲荒為一
數千斛恣用一一斂莖遺疫死亡不

能自收者號

北郭先生

粟

野生

宋高祖之初年當晉饑之後即位以來江表二千餘里一粟一馬

粟千斛

樂天罷刑部侍郎時有——書一車

夢西籬粟

劉殷夜一人謂之曰——有——宿而掘之得粟十五鍾銘曰七年粟百石以賜孝子劉殷

自是食之七載方盡
時人嘉其至性通感

黃金易粟

王莽末年天下旱蝗——一斤——一斛至建武二年野穀旅生麻麥尤盛野蠶成繭被

於山牟人
收其利

豆

官與百姓爭利非宜表請公卿
以下給一各
有差上並納焉

續命田

宋元嘉末青州饑荒人相食劉善明有粟開
倉救鄉里多全濟百姓呼其家田為一一一

雄田

南越志交趾田
膏腴號一一

潮田

番禺雜記以一一
水溉一一

六帖補卷十七

欽定四庫全書卷

六帖補卷十八

宋 楊伯喆 撰

道釋隱卜

道

老子

三皇時為玄中法師下三皇時為金闕帝君伏羲

時為鬱華子神農時為九靈一一祝融時為廣壽
子黃帝時為廣成子顓帝時為赤睛子嚳帝時為錄圖
子堯時為務成子舜時為尸壽子禹時為貢行子湯時
為錫成子文王時為支邑先生一曰守藏吏或曰在越
為范蠡在齊為鴟夷子在吳為陶朱公皆見於羣書不

出神
仙傳

隅兩塵

續仙傳異人丁約謂韋子威曰郎君得道尚一
問其故曰儒謂之世釋謂之叔道謂之塵

注

金門羽客

廬山記保大中道士諱
紫霄賜號

心拜

仙誌曰凡修行太乙之事真人之道
不得有所拜但一而已不形屈也

玉札金文

真誥受扶桑大帝君
出瓊言

紅篆書

北夢瑣言李袞醮詩云一
封一一為秦塵窳事

北山君

仙傳拾遺顏真卿年十八九時臥病百餘日有
道士過其家自稱一一出丹砂救之頃刻即

愈

仙

神仙宗伯

王雲母晝寢夢鳳集其身因而娠又聞腹中啼聲寶誌曰生子當為

茅君九錫

漢地節中咸陽茅盈字叔申受黃金九錫之命為東嶽上卿司命真君是時五帝君受冊

畢各升天而去茅君之師王君與上元夫人降句曲之山華陽天宮以宴茅君焉

武夷魯孫

武夷山記武夷山干雲直上可五百仞非清秋爽日不見巖表

祀自後仙人結宇山上與鄰俗往來恣呼村人為一有少年謾之一夕山心恣生毛竹如刺中者成疾人莫

敢犯遂不與村俗往來但望之可見蹊徑遂絕

昇雲飛去

續仙傳許碁自稱高陽人多遊廬江嘗醉吟日闌苑花前是醉鄉滔翻王母九霞漿羣仙

拍手嫌輕薄謫向人間作酒狂或詰之曰我天仙也
方崑崙就宴失儀見謫後一一一沼以毋反音揜

三彭仇

李氏子遇捧子到一仙都謁稚川真君訊曰爾
絕一一之一乎不能對捧子曰彭者三尸之姓

常居人中伺察其罪每至庚申日籍於上帝故學仙者
先絕三尸則神仙可得而致也捧音奉即荷竹索而販
者

睡仙

神仙拾遺夏侯隱者獨居一室或露宿草間樹下
人窺覘之但見雲氣翳鬱不見其身每登山渡水
而閉目美睡同行者聞其鼻鼾之聲
而步不蹉跌至所止即覺時號一一

白石先生

不死而已不失人間之樂彭祖問之答曰天
一一一一煮白石為糧不修昇天之術但取

上多至尊相奉甚難不若於人間時
呼為隱仙以不汲於仙官也神仙傳

含棗核不食

孟節能一|一|一|可至五年十年又能結氣不息身不動搖狀若死人可至百日

半年亦
有家室

陽九百六

神仙傳太真夫人王母小女也名琬羅字敷
遂安期生問一|一|一|之期曰夫天地有大

陽九小陽九大百六小百六天危謂之一|一|地虧謂之

一|此二灾是天地否泰陰陽九世之字蝕也大期九

千九百年小期三十三十年此運所鍾聖王不能禳

一|者天旱海湧而陸燠一|者海竭而陸自填

太清領書

漢順帝時琅琊宮崇詣關上其師于吉於曲陽泉上所得神書皆縹白素介青首朱目號

曰一|

五圖九篇

鮑昭昇天行曰一|一|發金匱一|一|隱丹經註
采芝法有五故云一|一|出太清金匱記一|一|

仙經有九轉金液丹
法篇者所以盛書也

蠹魚食仙字

舊說一在道經中因一後身有五
色人取蠹魚吞之以致神仙能上昇雞跖

集

洗髓伐毛

漢武故事東方朔生三日父母皆亡後遇老
婦採桑自言是朔之母有一黃者至曰此吾

兒也吾却食服氣三千年一反骨一二年
年一剥皮一吾生已三一一五一一矣

八景輿

真誥仙人有玉佩金璫以登太
清有一一之以遊行上清界

服日月芒

真誥日有九芒月有十芒方諸宮有
一一法方諸宮天仙上真之宮室也

服霧

真誥霧者金石之盈氣山澤者水
火之精華女真張儼子一一得仙

聞編郎

酉陽雜俎太極真仙
中莊周為

女仙

西王母

集仙錄一
都崑崙之圃閨風之苑曾城千里有玉樓十二

瓊華之闕光碧之堂九層玄室紫翠丹房左帶瑤池右環翠水其山之下弱水洪濤非飈車羽輪不可到也所謂玉闕登天綠臺承霄青琳之宇朱紫之房戴華勝佩虎章軒砌之下植以白環之樹丹岡之林空青萬條瑤幹千尋無風而神籟自韻

琅琅然奏八會之音也

召麻姑

神仙記王遠乘羽車駕五龍前後度節旗旛導從須臾一
是好女子衣有文綠世之所無

生定各進行厨皆金盤玉栴餚餠多是花木而香氣達於內外擘脯而行之云是麟脯麻姑曰接侍以來見東

海三為桑田向到蓬萊水又淺於往者會時畧半耳豈復為陵陸乎遠笑曰聖人皆言海中行復揚塵也麻姑手爪如鳥有蔡經者亦尸解仙心中念曰背太癢得此爪以爬背當佳也遠心知經所思使人鞭之曰麻姑神人汝何敢忽謂其爪可爬背耶

南溟夫人

傳奇元和初有元徹柳實越海輒抵孤島下見道士曰汝可謁

受教至帳前夫人曰昔有劉阮今有元柳命侍女送之二子拜別夫人贈以玉壺詩曰來時一葉舟中來去向

百花橋

上去

許飛瓊

逸史唐開成初進士許渥游河中得重病不知人至三日屢然而起取筆書於壁曰曉入瑤臺

露氣清生中唯有——塵心未斷俗緣在十里下山空月明書畢復寢及明日又驚起改第二句曰天風飛

下步虛聲書訖兀然如醉良久浙言曰昨夢到瑤臺有
仙女三百餘人一人云是——遺賦詩及成令改曰
不欲世間知有我既畢甚被賞嘆曰君
終當至此且歸若有人導引者遂得回耳

釋

鑄佛像

自漢世始有佛像形製未工戴逵特善其事其
子顥亦參焉宋世子——丈六銅——於瓦官寺

既成面恨瘦工人不能改乃迎顥看之顥曰
乃臂胛肥耳及減臂胛瘦患即除無不嘆服

灌佛

南史劉敬宣字萬壽八歲喪母晝夜號泣四月八
日見衆人——乃下頭上金鏡為母灌像因悲泣

不自勝

白足

魏武帝時有一僧足白名思
如甚有神異號——禪師

青眼紺者

高僧傳有一比丘一入定時滿房惟水

方袍平叔

高僧傳肇法師製四論呈劉遺民遺民嘆曰不意一乃復有一也

鄙紫衣僧

唐狄歸昌右丞愛與僧遊每誦前輩詩曰因過竹院逢僧話又得浮生半日閒有服紫袈

裝者乃疎之鄭谷亦一之有詩云愛僧不愛一

以僧比蜀茶

鄭谷郎中亦愛僧用比蜀茶曰蜀茶與僧未必皆美不欲舍之也

波若眼

沙門雲嬰禿髮倅檀時從河南來持錫杖令人跪曰此是一一奉之可以得道時人異之或

遺以衣服受而投之於河後日以還其主衣無所汙行步如風雲言人死生貴賤無毫釐之差人或藏其錫杖

即大哭數聲閉目須臾起而取之或奇其神異莫測

寶志

南史云被髮跣足語默不倫或被錦袍飲啖同於凡俗常以鏡銅翦刀鑷屬掛杖負之而趨或徵索

酒肴或累日不食預言來兆識他心智一日中分身易所遠近驚赴所居時齊武帝忿其惑衆收付建康獄旦日咸見游行里市既而點檢猶在獄中帝乃迎入華林園又梁武問何以治煩惑未除荅云十二識者以為十二因緣治煩惑藥也又問十二文旨荅云在書字時節刻漏中識者以為書之在十二時中

懶殘

甘澤謠天寶初衡嶽寺執役僧性一而食一故號馬李泌讀書寺中夜聞梵唱察非凡物往謁之大

詬徐曰勿多言
領取十年宰相

一行

明皇雜錄一鉅鹿人姓張師事普寂於嵩山師嘗設食大會羣僧有盧鴻者道高學富因請鴻為

文讚歎其會召一一覽抗音典裁一無遺忘窮大術求訪師資至天台國清寺見古松數十步門有流水一

一聞其院有布算聲。籟籟僧謂其徒曰：今日當有弟子求吾算法。門前水合却。西流弟子當至。一承言而入。盡授其術。而門前水舊東流。忽改為西流矣。嘗詣道士尹崇借揚雄太玄經數日。還其書曰：究其義矣。尹嘆服曰：此後生。顏子一日見寂焚香端坐。一詣寂作禮。禮訖附耳密語。寂但頷云：無不可者。如是者三。寂徐命弟子云：聲鐘。一和尚減度矣。左右走視如其言。

南頓北漸

達磨密傳心印於黃梅弘忍。禪師忍之付衣法時告衆曰：正法難得。汝等各示心偈。若語

意冥符。則衣法。皆付時。有上座神秀者。乃題偈於廊壁。忍見之大加讚。必付衣傳法也。惠能洎嶺南。至復於廊下題一偈。忍見之。乃密召惠能。付衣法。故惠能為南宗神秀為北宗。法雖一而開導有頓漸之異。故曰：一

1

戒舟夫羣生所以久流轉於生死海者良由無一法之
楫也若乘一一鼓蕙棹而不能橫截風濤遠登

彼岸者決無此理也

魚山梵音內典云陳思王子建遊於一一間空
中一一嘹唳乃教人做之傳至於今

讀一藏經姚察初欲一一並已究竟將終曾無痛
惱但西向坐正念云一切空寂其後身體柔

軟顏色如恒兩宮悼惜

答虧戒律僧張孝秀專精釋典僧有虧戒律者集眾佛
前作羯磨石以答之因是多能自改其過

松枝談柄南朝栖霞寺大朗太法師
談論手執一一以為一一

不信因果范縝字子貞嘗侍竟陵王子良子良精信釋
教而縝稱無佛子良曰君一一一一何得有

富貴貧賤顯答曰人生如樹花同發隨風而散自有拂
簾幌墜於茵席之上自有開牆籬落於糞溷之中墜於
茵席者殿下是也落於糞溷者下官是也富

貴雖復殊途因果竟在何處子良不能屈

去浮屠舉進士

賈島初為浮屠名無本時洛陽令禁僧
午後不得出島為詩自傷韓愈憐之因

教其為文

為道士不終更為浮屠已而復冠

韋渠牟少敏悟工為
詩李白異之去

門博士德宗誕日詔給事中徐岱兵部郎中趙需禮部
郎中許孟容與渠牟及佛老二師並對麟德殿賢問大
趣渠牟口辨雖於三家未究解然答問鋒生帝聽之動
意遷祕書郎歲中至諫議大夫為人佻躁
特用險巧中帝意非有嘉謨正辭得君也

般若臺

諸集拾遺法苑珠林陳文達誦金剛經有人入冥見築臺云此一一待陳文達

法施

維摩經語言當為一一之會何用是財施會

純淑

維摩經久於佛道心已一一

王霸器

李濟翁資暇錄僧秀至京師張說執弟子之禮謂人曰禪身長八尺龐者秀耳威德巍巍一一

也
之一

南能北秀

李濟翁資暇錄惠能住韶州廣果寺謂神秀為北宗惠能為南宗

一指頭禪

資暇錄俱眠和尚被兩尼勘云道得下笠子道不得不下俱眠無語後問天龍天龍舉一

指示之遂大悟自後凡有問者只舉一指自云得天龍一一一一

隱

離垢先生

劉慧斐字宣文嘗遊巨山遇處士張孝秀相得甚惟遂有終焉之志於山北構園一所號

曰離垢園時人仍謂為一一一論者云自遠法師沒後將二百年始有張劉之盛

進松米衣薜蘿

宗測字敬微少靜退不樂人間齊豫章王嶷辟為參軍測答曰性同鱗羽愛止

山壑眷戀松雲輕迷人路縱宕巖流有若狂者忽不知老至而今鬢白豈容課虛責有限魚鳥慕哉遂往廬山止祖少文宅魚復侯子響為江州厚遣贈遺測曰少有狂疾尋山采藥遠來到此量腹而一一一度形而一一

一淡然已足豈容當此橫施

寧極室

盧鴻字穎然玄宗累召後至東都謁見不拜宰相遣通事舍人問狀答曰禮者忠信所薄臣敢

此名譽
減半矣

掛檄於樹

劉許字奇度張稷辟為主簿許一而
逃陳留阮孝緒博學隱居不交當世族兄歆

又履高操三人日夕招攜故都下謂之三隱族祖孝標
與書稱之曰許超超越俗如天半朱霞歆矯矯出塵如

雲中白鶴皆儉歲之梁稷
寒年之織纈也見雜記

被山相賺

幽閒鼓吹任轂有經學居伊洛望徵命而蒲
輪不至自入京訪問知已有朝士嘲曰雲林

應訝鶴書遲自入京來訪事宜從
此見山須合眼一已多時

蜘蛛隱

金樓子龔舍初仕楚見飛蟲觸蜘蛛網而死嘆
曰仕宦亦人之網羅也掛冠而退時人曰一

1

方術

算術

曹元理神於一一友人陳廣漢曰吾有二困米忘其石數子為計之元理以食筋十餘轉曰東困七百四十九石二斗七合又十餘轉曰西困六百九十七石八斗遂大署困門後米西困欠一升中有死鼠大堪一升東困不差圭合元理後歲復過廣漢廣漢以米數告之元理以手擊床曰遂不知鼠之耗米不如剝面皮矣廣漢為之取酒鹿脯數片元理復算曰甘蔗三十五區應收一千五百三十六枚蹲鴟三十七畝應收六百七十三石千牛產二百犢萬雞將五萬雛羊豕鷄鴨皆道其數果蘇肴蔬悉如所言乃曰此資產之廣何供具之薄耶廣漢慚曰有倉卒客無倉卒主人元理曰俎上蒸豚一頭厨中荔枝一椽皆可為設廣漢再拜謝罪自入取之盡日為歡其術後傳南季南季傳項滔項滔傳子陸皆得其分數而失其玄妙焉

徐登趙炳

字公阿東陽人本女子化為丈夫善巫術

起二人過於烏傷溪水之上遂約言共以其術療病各相謂曰今既同志且可各試所能登乃禁溪水水為不流炳復次禁枯樹即生莖二人相視而笑共行其道登年長炳師事之貴尚清儉禮神唯以東流水為酌劑桑皮為脯但行禁戒所療皆除登死炳東入章安百姓未之知也炳乃故升茅屋梧楸而炊主人見之驚懼炳笑不應既而爨熟屋無損壞又嘗臨水求渡船人不知之炳乃張蓋坐其中長嘯呼風亂流而濟於是百姓神服從者如歸章安令惡其惑眾收殺之入為立祠室於永康至今蚊蚋不能入注云抱朴子曰道士趙炳以氣禁人人不能行禁虎虎伏地低頭閉目便可執縛以大釘釘柱入尺許以氣吹之釘即躍出射去如弩箭之發異苑云趙侯以盆盛水吹氣作禁魚龍立見越方善禁咒也烏傷溪注云鄒道元注水經曰吳寧溪出吳寧縣經

烏傷謂之烏傷溪在婺寧縣義寧東也禁咒即禁術也
炳故祠在婺州永康縣東俗呼為趙侯祠至今蚊蚋不
入祠所今江南猶傳
趙侯禁法以療疾云

西州智士

任文公父文孫明曉天官風角祕要文公少
修父術州辟從事以占術馳名王莽篡後知

當大亂後兵起與家人大小負糧徒步奔于公山十餘
年不被兵革公孫述時蜀武擔石折文公曰噫——
——死我乃當
之後三月卒

遁甲

——推六甲之
陰而隱遁也

逢占

前漢書東方朔之——覆
射謂——人所問而——之也

日者

卜筮掌日之術也史
記司馬季主為——

筵筭

楚辭索瓊茅以一一注云筵八段竹也楚人名結草折竹卜曰筭音廷專

六日七分

易稽覽圖曰甲子卦氣起中孚六日八十分之七鄭玄注云六日候也八十分為一日

之七者一卦

一一一一也

占鼎乘舟

殿芸小說孔子使子貢出久之不返一卦得而無足弟子輩皆以為不來矣顏淵曰鼎

無足其一而而來乎已而果然

神

威雄將軍

五代時唐明宗長興中不豫淄州進藥僧召見因言於泰山見嶽帝曰吾第三子有威靈

可愛而未有爵秩假以為請遂封東嶽第三子為一一一一

檄項羽廟

唐垂拱中狄仁傑為大使檄告西楚霸王項羽畧曰君潛游澤國嘯聚水鄉不知歷數之

有歸莫測天符之所會遂奮闔中之翼竟垂垓下之翅當匿魄東峯收魂北極豈合虛承廟食枉費牲牢君宜

遠遶勿為民患害檄到奉行如律令遂除項羽廟餘小祀並盡惟禹廟存焉出朝野僉載見廣記

白馬廟

顧琛字弘偉為吳郡太守初琛宋景平中為朝請假還東日晚至方山於時商旅數十船俱泊

岸側有一人玄衣介幘執鞭屏諸船云顧吳郡部伍尋至應泊此岸於是諸船各東西俄有一假裝至事力甚寡仍泊向處人問顧吳郡早晚至船人答無顧吳郡又問何船曰顧朝請爾莫不驚怪琛意竊知為善徵因誓之曰若得郡當於此立廟至是果為

吳郡守乃立廟方山號

郡神迎路

張聞為荊州刺史至郡界風雨暝晦不辨而目惟聞空中有殿喝之聲相次雲中有衣紫

被甲冑者十數人開問故對曰某荊州內外所主之神
久仰使君令名故相率迎引到任謁廟各祭謝及建飾

廟貌自此政譽益善見遺事

俞兒

齊桓公北征孤竹見人長尺而人物具焉冠帶袿衣走馬前管仲曰登山之神也名曰一一霸王之

君興則見也

鬼

江艮一河邊有一鬼往往呼人姓名應之者必溺死蘇
訥居江陵自親知家深夜歸月明中見一女人被
髮而著裙殆似水濕蘇生戲云莫是魅否婦人曰喚我
作鬼奔而逐之蘇生長走過巡吏乃止見婦人却返所

來之路志怪

白衣人吟詩

本事集馬植罷南都護又除黔南殊不得
意維舟峽中古寺前堤長夜月甚明見

更向黔南去即是陶鎔萬類時遣人問已失之後植自

黔南入為大理
遠
刑部侍郎拜相

六帖補卷十八

欽定四庫全書卷

六帖補卷十九

宋 楊伯喆 撰

養生療病

養生

卯時酒申後食避風避色

莫飲 | | | 莫食 | | | 如避箭 | | | 如避賊國初

有人作座右銘曰避色如避讎避風
如避箭莫喫空心茶少餐申後飯

鉛鼎河車

坡詩注道家修養有 | 汞之 | 仙經云鉛絕
| | 空所作必無功鉛失河車絕萬事無所

出黃庭經云北方正氣名河

車輓水乃道家搬運之說

寸田結初果

坡詩——道家所謂丹田也

不如獨卧

彭祖經云上士别床中士異被服藥百顆——

鳴天鼓飲玉漿蕩華池叩金梁

漢武帝傳

以手捫心欲心清淨以手上下欲氣升降

劉卞功子民濱州招升人

見賓退錄

龍從火裏出虎向水中生

東坡志林人能瞑目調息以久為功則丹田濕而水上行

火為水妃熱必從之則所謂——也龍出於火則龍不飛而水不乾旬日之外腦滿而腰足輕常捲舌上舐懸鰐久則水下入口嚙送至丹田久則化為鉛凡此所謂——也

五禽戲

華佗云吾有一術名一曰虎二曰鹿三曰熊四曰猿五曰鳥體有不快作一禽之戲

容成公法

列仙傳曰一一一者能善補導之術取精於玄機其要谷神不死守生養氣者也髮白

反黑齒落復生御婦人之術為之握固不泄還精補腦也

屈頸觀息

冷壽光年可百五六十歲行容成公御婦人法常一一一積髮盡白而色理如三四十

時死於

江陵

病

襲逆結轆越滌

久耽安樂日夜無極邪氣一一中若一一惕惕怵怵卧不得瞑虛中重聽惡聞

人精神一一百病咸生轆音色說文車籍交革也越散滌發也

四支委隨筋骨挺解血脈淫濯

濯過也

手足惰窳

窳弱也
餘乳切

伸偃起蹙發聵披聵忍然汗出霍然病已

忍乃顯切並
枚乘七發

舊雨來人不到門

杜子美卧病長安旅次多雨青苔及
榻常時車馬之客舊雨來今雨不來

坡詩云

伯強

楚詞一何處患氣安在一
大痛疫鬼也所至傷人患氣和氣也

大陵

後漢魯恭傳人傷於疫注
一之氣為害一星名

李益疾

一少癡而忌克防閑
妻妾苛嚴世謂如一

醫

五分之熨八減之齊

號太子疾扁鵲使子豹為一以一一一和煮之以更熨兩

脇不二旬而復故天下盡知以扁鵲為能生死人鵲曰越人非能生死人也此自當生者越人能使之起爾越

人扁鵲名

善醫術

褚澄字彥通彥回之弟也一一一建元中為吳郡太守百姓李道念以公事到郡澄見之謂曰

汝有重病答曰舊有冷疾至今五年衆醫不差澄診脉曰汝病非冷非熱當是食甲淪難子過多所致令取蘇子一升煮之始一服即吐出一物如升涎裹之動問看是雞雛羽翅爪距具足能行走澄曰此未盡使服所餘藥又吐得如向者雞十三頭而病都差當時稱妙

砭石

南史王僧孺多識古事金元起欲注素問訪以
僧孺答曰古人當以石為針必不用鐵說文有

此砭字許慎云以石刺病也季
世無復佳石故以鐵代之爾

扁鵲鏡經

漢陽太守徐熙好黃老隱於秦望山有道士
過求飲留一瓢蘆與之曰君子孫宜以道術

救世當得二千石照開視之乃一
學之遂名震海內生子秋夫彌工其術嘗夜有鬼呻吟
聲甚悽愴秋夫問何須答斜斯家在東陽患腰痛死雖
為鬼痛猶難忍請療之秋夫曰云何措治鬼請為芻人
案孔穴針之秋夫如言為針四處又針肩背三處設
祭埋之明日見一人謝恩忽然不見當世服其神通

治病不以湯液醴灑鏡石橋引案杻毒熨

史記上古之
時醫有俞跗

熱風

國史補鄭雲遠與王彦伯鄰居嘗有客求醫誤謂雲遠雲遠為診候曰一頗甚客求藥雲遠曰藥

則不如東家王供奉客驚慚而退自是京師有乖談者云一一

半夏毒

北夢瑣言有富商暴亡醫王梁新診之曰尋常嗜何物僕曰好食竹雞新曰竹雞食半夏必一

一一也擣薑汁灌之方蘇

餽雲母

杜伏威好神仙長年術一一被毒暴卒

光鑑人

坡詩地黃飼老馬可使一一吾聞樂天喻肥馬施之身樂天採地黃詩與君咬肥馬可使照

光地

紫衣童子

紫參也駱瓊採藥北山月夜見一一歌曰山悄悄月朦朦明月秋兮當夜空烟蘿密

兮乘枯松瓊於古松下得紫參

一本如一一食之而毒

苓龜

坡公和陶詩云一一亦晨吸注扶一一有一一亦能晨吸日氣

太微紫麻

圓丘紫柰

玄郭綺蔥

神吾黃藻

滄浪青錢

八天赤薤

酉陽雜俎云並仙藥也

却形丸

賜羣臣
梁武帝每歲旦

辟惡散

武帝賜羣臣

君臣佐使

本草按用藥猶如立人之制若多君少臣臣多佐少則氣力不周也而檢仙經世俗諸方

亦不必皆爾大抵養命之藥則多君養性之藥則多臣療病之藥則多佐又恐上品君中復有貴賤譬如列國諸侯雖並得稱制而猶歸宗周臣佐之中亦當如此所以門冬遠志別有君臣甘草國老大黃將軍明其優劣皆不同扶領畧輕重為其分劑也

陰陽配合

凡天地萬物陰陽小大各有色類尋究其理並有法象故毛羽之類皆生於陽而屬於陰

鱗介之類皆生於陰而屬於陽所以空青法木故色青而主肝丹砂法火故色赤而主心雲母法金故色白而

主肺雌黃法土故色黃而主脾磁石法
水故色黑而主腎以此推之例可知也

子母兄弟

若榆皮為母厚
朴為子之類也

相須相畏

藥有陰陽配合子母兄弟根莖花實草石骨
肉有單行者有
一者有相使者有
一者

有相惡者有相反者有相殺者凡此七情合和視之當
用
一相使者良勿用相惡相反者若毒宜制可用
一

一相殺者不
爾勿合用也

杞如狗

千歲枸
一其根
一形白樂天枸花詩云不知
靈藥根成狗怪得時聞吠夜聲續仙傳朱孺子

一日見二犬相赴入枸杞叢下異之尋掘得二枸杞根
形狀如犬坡詩千年枸杞常夜吠又中有千歲質靈龍

吠或夜

天蘇

毛澤民謝琳老送白木詩云漢寺破雨遺一一注云白木一名一一

丁公藤

談藪齊解叔母病風空中語曰得一一為酒便差後至宜都見老父伐木云此一一療風

以四段與之并示以漬酒之法母病果安

鮑姑艾

鮑靜女葛洪妻有越井岡艾善灸贅疣

人參贊

高麗人作文一一曰三極五葉背陽向陰欲來求我板樹相尋板音賈葉似桐人參生其下

黃昏湯

陳無已詩云探囊一試一一按圖經本草曰合歡夜合也一名合昏韋宙獨行方胃心甲錯

是為肺癰一一治之取夜合皮掌大一枚水煮服

真木

神仙傳劉商君山有驚木者善價得之後遇異人曰劉君已賜一一矣服之得仙

風實雲子

漢武故事
皆仙藥名

眼明囊

續齊諧記鄧紹八月旦夕入華山採藥見童子執五綵盛栢葉露滿囊如珠云赤松先生取以

明眼今世俗八月一日作一以此

反魂榆

十洲記以玉釜煮一

冰丸霜散

諸集拾遺記立夏日服六壬六癸符或玄一飛一暑不能侵又見抱朴子

朱山

士林紀實鬼呼朱砂為云熱人不可近

北帝玄珠

消石

靈黃

疏黃並酒
陽雜俎

玉粒金漿

諸集拾遺抱朴子消
為一潰一為一

東華童子

青木香

草鍾乳

養生訣錄云非性暖號
為一一一諸集拾遺

丹

知命丹

岳麓寺僧有合一一一者云服此藥後或大期
將至即脇下微痛此丹自下便須指揮家事以

俟終焉有鍾大夫者服此面
色紅潤強飲啗似得藥力也

杏丹

僕僕先生餽一一以術
授王弁餌之却老聞異

飛丹

天監中陶隱居獻丹於武帝注云弘景既得神符
秘訣以為神丹可成而苦無藥物帝給黃金硃砂

曾青雄黃等後合一色如
霜金服之體輕帝服有驗

龍壽丹

一丸指端大紫色重如金乃鴈蕩山老人以
授嘉僧道清使持獻天子云人臣不可服

碧霞丹

二儀顏真卿早遇道士陶八
百授刀圭一以至老不衰

鍊雪丹

二儀錄美玉感蕭史降與穆公一第一轉
與美玉塗之名曰粉郎即今水銀粉是也

神丹半劑

列仙傳馬明生徙安期先生受金液一
明生不樂升天但服一為地仙

碧雲腴

諸集拾遺仙丹九品
第四曰一一一

六帖補卷十九

欽定四庫全書卷

六帖補卷二十

宋楊伯喆撰

伶樂婢阜

伶樂

單鵠寡鳧之美

齊人劉道強善彈琴能作一一一一
一一聽者皆悲不能自攝西京雜記

擊琴

柳惲父世隆善琴為士流第一惲每奏其父曲常
感思後廢體備寫古曲嘗賦詩未就以筆搖琴生

客遇以筋和之惲驚其哀韻乃
製為雅音後傳一一自於此

胡琴歌

纂異記四絃摧撚三四聲喚起邊風駐寒月大
聲嘈嘈奔澀澀浪感波翻倒溟渤小絃切切怨

颺颺鬼泣神悲低螭率側腕斜挑掣流電當心直
夏騰秋鶴時看漢月望漢天怨氣衝星成彗孛

琵琶槽

異記李衛公嘗有老叟獻巨桑之木中有異寶
洛邑有匠能攻玉公訪於匠解為二一一自

然有白鴿羽足巨
細畢備匠料之微

歌

凌波曲

唐新豐女伶謝阿蠻善舞一一貴妃寵之上
自蜀還至華清宮復令召焉因出金臂環曰此

貴妃所賜上持之凄然左右從之無不嗚咽明皇別錄
又楊妃外紀明皇夢豔女曰妾是陛下凌波池中龍女
衛護有功陛下洞曉鈞天之音乞賜一曲夢中為鼓胡
琴為一一後於一一宮奏新一一池中波湧復有神女
出池心乃夢
中女子也

史補又逸史云李暮嘗至越州時州客十人邀李生湖
上吹笛有獨孤生久處田野請到會所取一吹之發
曲而散明旦往候苑舍尚在生不見矣

許雲封

辟聞雲封笛聲謂其酷似天寶中梨園弟子法

曲李暮所吹者名問之乃暮外孫也言生十年外祖教
以橫笛值梨園法部置小部音聲天寶十四年六月驪
山駐蹕是貴妃誕辰上命小部音樂奏新曲未
有名會南海進荔枝因名荔枝香出甘澤謠

噪悲慄

諸山管師黃次姑
即感栗也

朝雲吹簾

伽藍記後魏河間王琛有婢一善一能
為團扇歌隴上聲為秦州刺史諸羌外叛累

討之不降琛令一假為貧女一諸羌聞之流涕曰
何棄墳井在山谷為寇耶相率歸降秦民語曰快馬健

璠璣之樂

殷芸小說琴以七寶飾之曰一一一一又西京雜記秦咸陽宮中有琴長六尺按十三位

二十六徽皆七寶飾之銘曰一一一一

貼帳

春明退朝錄太宗嘗謂侍臣曰後唐莊宗湛飲以鄭與胡部合奏謂之一一自昏達旦不息

舞

縈塵

拾遺記燕昭王時廣延國獻二舞女其舞曲一名一一體輕與塵相亂也其次則曰集羽之曲

北里

封使師涓作新涇之聲一一之舞靡靡之聲

紅蕖裊烟嫩柳拂水

傳奇薛昭遇張雲容曰嘗舞霓裳貴妃贈詩羅袖動香香不已紅蕖

裊裊秋烟裊輕雲嶺上乍搖風嫩柳池邊初拂水

代面舞

傳記北齊蘭陵王長恭白皙而美丰儀乃著假面以對敵數立奇功齊人作舞以效之號一一

婢

驅放婢妾

王敦荒於色體為之弊左右諫之敦曰此甚易耳乃開後閤一一詣一一數十人時人嘆

異焉

廁上列婢

石崇一一常一一十餘一一皆有容色置甲煎粉沈香色有如廁者皆易新而後出客多羞脫

衣而王敦脫故著新意色無作羣婢相謂曰此客必能作賊

暖手

岐王少惑女色每久寒手冷不近火惟於妙妓中懷揣其肌膚稱為一一常日如是遺事

雪兒

李密之愛姬能誦舞賓僚文章入
意者密即付一葉音律以歌之

君廬屋妾

荀子富國篇云譬之猶處女嬰寶珠負戴黃
金而遇中山之盜雖為之進蒙視詘要繞蒙

一一一猶得不足以免之違蒙古善射者言如違蒙
之視物微眇不敢正視也一一一廬當作廬自稱是

君廬屋之妾猶言其
帚妾卑下之辭也

蹇脩

騷注云似是下
女之能為媒者

鼎娥

饑婢也
沈亞之

傅婢

傅猶附也言
近幸見西漢

明珠

開元傳信一
楊慎矜妾

卓

典琴

北齊王元景有奴
名顏錄

女星

韓昌黎送窮文主人
使結柳作車

語僮文

楊文公億之奴張守節公病張遂辭去公
弟倚作書與黃鑑作以布于談者

銀鹿

國史補顏峴家童
名後事魯公終其身

湏姆

諸集拾遺屬之
乳姐傳之

便了

諸集拾遺蜀王子泉貫奴
名立券具如百役

邦

李濟翁資暇錄呼奴為一者蓋僮僕未冠曰豎東魏
高歡諱樹因以奴為一取一君樹塞門句有樹字義

六帖補卷二十

唐世類書傳於今者有徐常侍初學記白少傅六帖記
所遺者帖采綴甚富然自六經諸子逮秦漢魏晉而止
耳本朝名儒纂輯如晏元獻公類要等書可謂浩博特
未間有繼六帖而作者炎紹中興乃有孔侯六帖新書
隋唐五代咸著於篇而白傅所未取者不敢過而問焉
今泳齋楊先生復成六帖補二十卷然後向之軼於二
公者燦然在目先生博覽古今見聞該洽雖治郡叢劇
而手不釋卷石渠玉府盈溢胷襟隨取而充其用畢具

非假是以夸涉獵備遺亡者其志固在於續古也白傳
之後歷三百年而後有新書孔侯絕筆又百年而後有
是補可不謂之有志於續古歟此仕禮之所敬嘆也因
刻梓於學宮以廣其傳俞仕禮跋



六帖補跋