

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

全蜀藝文志卷四十五

詳校官內閣中書臣李采

侍讀臣孫球覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官中書臣李荃

謄錄監生臣梁徵

欽定四庫全書

全蜀藝文志卷四十五

明 周復俊 編

頌

浮屠頌

并序

唐閻丘均

法定寺浮屠者先德僧琮始起立周一甲子今而圮
傾宰君太原王公諱瓊鑒操清能善營福道每聽臨
必覩惜乎時墜勉督清衆速於扶持主僧釋處真實
膺堪任及味流經久致法加心柱上出與金輪相依

累虧則全新巧便措岷城此製驚壯多有考量茲模
曾不得匹焉處真聰英上士談方等章句辨才見稱
大勲可嗟夫頌之而已

靈哉浮屠岌嶤凌踊十一其級千楹萬栱形比孤峭
勢如飛動赤霞晨開金光晝擁清哀懸樂音響百種
暫昇精周欵高神恐真分中闕燈花長奉

重宣此義而作頌云

李巡

崇構邈矣層甍巋然嶷如岳立默若雲連仰顧滿月危

踐中天上標銀榜下列金僊扶持有助陵谷無遷

續為頌

釋履空

浮屠寶飾靈所依兮龍山扶護儼瞻歸兮檐楹嵬巍欲
驚飛兮金輪珠火烜赫輝兮

大唐景龍三年歲次己酉題記

至道聖德頌

并序

宋劉錫

臣聞惟王建國闢天下以為家問罪弔民執征伐
而自出禮樂興而車書混風雨順而陰陽和敷大

信以被豚魚露至仁而及草木耕田鑿井且帝力
以何知里咏途歌唯家給而自樂斯為有道之朝
也我后握圖御宇下武承祧契壓紐之禎祥叶垂
衣之厯數萬方景附百蠻子來邊隅之禍亂已平
武庫之干戈不用觀書乙夜思政未央備窺得喪
之由咸得步驟之理躬親庶政宵旰忘勞得士則
昌所以崇四科而拔俊造知人則哲所以設千銓
而較賢能英雄盡入於彀中寒苦詎遺於巖穴輪

轍適用管庫皆甄白駒之詠不聞維鶴之刺靡作
其有霜稜肅物直氣凜人負謇諤之通才蓄縱橫
之逸辯諫油衣而作瓦止鑾輶以從橋若此者俾
居諫署離龍茂異比鶡聲華杳冥傳江氏之毫寤
寐得丘遲之錦賦就而文無加點詩成而鉢未銷
聲若此者司于文翰默識穎悟周才博通指天上
之石麟咸稱異表問省中之溫樹不對家人若此
者擢贊樞務籌謀兼濟宇量淵深一言可以興邦

九功斯焉惟序桑陰未革言從可陟於周師箭漏纔
移行合堪登於漢輔若此者升之廊廟百職舉而萬
務簡六籍興而五教修至若勇冠三軍謀深百勝
蘊孫吳之妙略懷頗牧之沉機箭落酒樽王霸端
居而不動君臨細柳亞夫上請以徐行有寶嬰濟衆
之心擅景舍讓功之美劍刺而飛泉湧出戈揮而太
陽再中識動風雲誠感天地若此者命之為上將則
文王能官人漢高善將將未可同年而語耶粵以二

聖重熙垂四十載邇安遠肅時和氣清桂海水天皆
同尉候鶴林鯨水盡入提封四郊無多壘之虞重門
罷擊柝之備刑息而不用化洽於大同瞻彼坤維是
為益部星分井鬼地接荆揚列肆雲羅珠貝熒煌於
三市居人櫛比首豪繁盛於五陵俗尚嬉遊家多宴
樂大子揚雄之故里文翁石室以猶存所以時有才
名好藏文籍勸分務穡俗久返於淳和說禮敦詩門
競成於鄒魯既富且庶役寡賦輕古為奧區今尤壯

觀我后常矜遠服徧示優恩擇循理以撫綏去貪人
之刻削熙然無事迄今小康儻軍旅尚多則仰給斯
費徵斂及下咨怨必興擾我蒸民曷為父母所以減
其戍卒用秦兩川務安黎庶之心冀免侵漁之弊不
謂灾纏分野盜起窺覲乘虛輒構於奸謀恃險僭稱
於大號聚徒作梗揭木為竿驅脅我編甿虔劉我郡
邑謂長安日遠劖棧天高竊料王師焉能立至稍阻
爪時之約克成割據之謀遂令不逞之輩分誘順非

之徒數逾百萬毒甚豺狼先迫龜城恣行犬噬守臣
敗職共治乖方復衆寡以相懸遂金湯而失險使我
一城生聚陷塗炭以何辜三峽揚波躍鯨魚而害物
使車入秦宸聽俄聞憤茲蜂蠻之微玷我承平之化
雷霆赫怒貔虎徵師先擇統帥之臣能荷腹心之寄
授受之際艱難責成顧謂宣政使王繼恩曰汝久侍
冕旒嘗親惟幄執大節而不奪竭忠誠而可嘉屢從
龍龔行備知韜畧今以蜀民失馭蟻聚為妖若火燎原

須行撲滅如湯沃雪暫枉師徒必以謀臣達於閫制
識董戎之體知應變之方僉曰汝諧祇膺朕命繇是
密承睿筭寅奉宸嚴諭之以盪定之期誨之以懷柔
之畧倏離景從夙駕星輶仗玉節以身先會虎賁於
關右分萬乘憂勤之意解一隅倣擾之危莫不倍道
兼行次于昭武登山臨水車殆馬煩察彼輿情斯亦
勞止俾之休憇逮於浹旬皆知秣厲之方盡稟甲庚
之令遽以單醪饗卒十乘啟行龍躍崩雲雨施屆路

朱旗爍野霜矛凜空士一其心人百其勇過孟陽之
劒閣易若轉丸下王濬之刀州疾如反掌賊首李順
閉關設拒坐甲固存魚遊沸鼎之中莫知攸濟梟處
危巢之上猶唳惡音王繼恩大陣俄臨中軍悉至親
揮白羽競務先登萬旅齊驅排闥而入短兵接刃一
以當千交鋒靡遺應弦皆斃類鷹鶴之逐鳥雀若鴻
毛之遇順風李順力屈勢窮藏於羣寇亂兵所害橫
屍莫如既免載於檻車亦幸逃於梟首自辰至午拯

危就安巢穴砥平淑慝精辨苟非我后神機獨斷屢選當仁遵出口入耳之言副臨事制宜之旨曷以立除大憝罄剪羣兇波靜錦川雲集闢閭百姓胥悅三軍肅然禁暴戢兵府庫秋毫而不犯矜孤恤寡問閭老幼以知歸氣復廓而和氣生妖逆除而皇風扇捷書纔奏曲赦屢加什一之征併從蠲宥筦榷之利取便人民小大之罪皆除逋欠之徒盡釋雷雨作解咸與惟新於是閩境繙黃一川士庶扶老携幼攀長吏

之輒言發涕零感大君之惠日昨以頑愚背誕偷竊亂
常上躡四聰遠勞七卒誠合瀦宮汚池易貫移鄉或
置於魑魅之陬或遷於成周之邑豈謂乾坤厚施雨
露深恩免玉石以俱焚俾涇渭之分別匿瑕含垢以
欲從人生者安懷土之情歿者遂首丘之志下哀痛
泣臯之詔申禹湯罪已之言地處要荒要荷堯天之
覆年當蒲柳重觀舜日之光願立豐碑請頌聖德知
州樞密直學士張詠樂成盛事遂其所陳以臣漕運

從軍備覲戡定具以衆懼請頌徽猷然而天地貞觀
之仁日月高明之道豈以雕蟲末技半豹謾間能歌
造化之功可紀照臨之德并視星而無幾蠡測海以
非多內省庸虛夫何叙致忝為臣子不敢讓辭惡殺
好生雖裨竈焉知於天道歌虞頌魯而王褒粗曉於
人心梗概直書謹為頌曰

我后繼明膺乾御宇道統百王功高萬古越契踰繩登
三邁五天下一家千年真主化臻清淨用急賢良夷克

定難論道經邦往無弗尅謀無不減左右前後得人而
昌覆載之中霜露所委法則衣冠混一書軌牛馬歸牧
劍戟銷毀萬國咸寧四郊絕壘西南益部羣盜狂騷謂
地之險謂天之高亂常作梗憑阻興妖窮兇極惡自孽
難逃聲聞于天王赫斯怒親選帥臣即時屆路羽檄徵
師函關西度十萬貔貅會集雲霧元戎貞律盡稟神謀
平趨劍閣直入成都烏合蟻衆席卷風驅一日而定百
姓重蘇渠魁既殲脅從皆釋宣諭安存閭閻萬億不獲

已而亂是用亟頒白感泣兒童悅懌蠢茲巨逆贖我一
方民罹點汚帝用盡傷恩宥稠沓愍念凋戕視人如子
降福穰穰中外緇黃遐邇者艾泣告長吏鄙俗罪大比
屋可誅聖恩全貸施重嵩衡命輕草芥請頌聖德刊在
貞珉朝夕瞻企蹈咏聖神如依日月若拜君親長遵忠
孝用誠曾雲

默庵頌

宋祁

對言方有默因默乃名庵庵留默不遺一物遂為三龜

掃泥中浪正恐力弗堪目問呵默者了然成妄談

解禪頌

并序

司馬光

文中子以佛為西方之聖人信如文中子之言則佛之心可知矣今之言禪者好為隱語以相迷大言以相勝使學者悵悵然益入於迷妄故予廣文中子之言作解禪頌六首若其果然則雖中國行矣何必西方若其不然則非予之所知也謹序如左李公丞相嘗謂聖人設教其道必歸於一故作是頌以解未悟

也頌曰

忿氣如烈火利欲如銛鋒終朝常戚心是名阿鼻獄其

一顏回安陋巷孟子養浩然富貴如浮雲是名極樂國

其二孝弟通神明忠信行蠻貊積善來百祥是名作因

果其三仁人之安宅義人之正路行之誠且久是名光

明藏其四言為百世師行為天下法久久不可掩是名

不壞身其五道義修一身功德被萬物為賢為大聖是

為菩薩佛其六

解禪頌六首大丞相溫國公所作也元祐七年公之
猶子雍為赤水令刻諸崖石赤水合郡屬邑元季革
去縣治歷今三百餘年石刻猶存如昔豈天不欲沒
公之德也茲特紀載於志以垂不朽云成化丙戌學
正會稽章敬拜手謹識

成都府學講堂頌

并序

張俞

今上嗣位之年昌黎公守蜀之五月修文翁講學之
事乃治學館就與諸生講習禮文又三月遂大作講

堂明年三月甲子乃會僚佐及學官生徒等三百人行講禮于堂上是日府縣士民及四方之客殆萬人咸來觀聽且謂蜀之學遠矣肇興於漢歷晉唐至于戰國世世弦誦不衰所謂周公禮殿文翁石室越千餘載而巋然猶存今昌黎公復作講堂而穹隆巍鴻侈於漢之殿室自闕里及三都四方之講堂未有壯乎此也觀乎岌岌煌煌蔚有休光其為教化之本歟乃颺言而頌之曰

維蜀學宮肇於漢初用倡庠學盛於八區八區洋洋絃
誦復興周法孔經是續是承宋炳文章與漢同風五世
寢昌乃學之功文武韓侯撫我蜀都教我子弟一歸於
儒乃嚴學宮乃崇講堂山岌洞闢巋然靈光儒師學徒
翼翼羣居升堂接武講考詩書所講維何孔門四科若
金在礪若圭在磨匪經弗習匪聖弗師羣言淆亂乃聖
之疵伊昔魯堂有游有夏蜀學之興亦有揚馬韓侯作
藩文以化下揚天之聲爛於周雅

明道二年公父太師由樞密直學士諫議大夫守益
州崇學尚文振禮讓之聲召拜御史中丞遂參知國
政號為名卿公嘗自諫院遷知制誥入翰林學士亦
拜諫大夫為中丞以亮直不迴改侍讀學士為環慶
路大帥就加端明殿學士移守成都又遷給事清德
懿文陶化舊俗凜然穆然聲流江漢父老咸謂賢父
賢子先後出入相繼其遺化紹功近世未有其倫者
昔鄭正公之鎮興元創立儒宮開設學校其子宣公

復居其位繼成前烈迨將三百年江漢之人誦其遺
風若前日事今韓氏亦再世鎮蜀能懋其功比於二
鄭之賢古今相照美哉予故書其事以俟其子孫復
有臨此都者得以觀焉

西園圓通頌并序

趙朴

成都府西樓之西北隅有庵曰圓通中奉觀音大士
之像乃治平初今史館相韓公之所建也庵左右前
後寒泉曲沼終日潺湲佳木脩篁四時瀟洒予再守

蜀之明年以其庵廬編竹覆茅歲凡一葺完不能久
屢為風雨所挫於是命工用梗楠瓦甓易之而新之
又增飾其像而尊安之作圓通頌六首得和者一十
八篇因刻石於其右甲寅五月一日序

常現宰官身肉眼何曾識刀頭劍刃上運出慈悲力
妙音觀世音不可以識識量等大千界始見圓通力
唐相造華林親逢善知識虎退提數珠念彼觀音力
問對朕者誰祖師云不識大士已渡江勞他誌公力

世間何為苦衆生有業識聞聲悉解脫方便神通力
凡夫具足法迷悞隨六識一入自在門不費纖毫力

和

周直儒

宰官說法時定有何人識一物不隨身從來知省力
如何是妙音知有人方識雙眼不曾貶知有擎天力
華林有二虎裴公自不識更向數珠求情知空費力
少林面壁人梁帝安能識廓然無聖語至今不得力
祖師昔有言皆由心意識應湏淨五眼然後得五力

凡夫與聖同一座具衆識得到無為處摩呵般若力

和

吳師益

世間有幾人見到第八識應現無量身方信圓通力
一切衆僧心皆有佛見識聞聲得圓通豈非耳根力
有物等虛空問人多不識特地納須彌何嘗用氣力
鎮日在眼前昧者無緣識欲轉大法輪湏要憑十力
自己妙明心却問人求識討迹逐飛禽奔馳徒費力
圓通作用時常被真如識日轉一藏經却得無言力

和

侯溥

人人有圓通人人不自識但能觀自在無勞運心力

觀音十

闕

身顯現無人識二千大千中俱足神通力

比丘垢疥多三藏不能識直待傳心經方識觀音力

千眼觀世音正眼如何識能向此中會還因明眼力

無色聲香味乃知無意識忽然得超越觀音妙智力

言圓亦强名言通未真識無圓復無通是大圓通力

嘉祐油水頌

熙寧元年七月二十八日元叔設食嘉祐院見召謁

長老觀佛牙趙郡蘇軾書

水在油中見火則起油水相搏水去油住湛然光明不知有火在火能定油水盡故若不經火油水同定非真定故見火則起

僕嘗與子瞻學士會食於嘉祐長老紀公之丈室子瞻識其行於壁又書水去真定之諭十二言於其所謂禪板者紀曰壁有時以圮板有時以蠹不幸而及

於此則吾之所寶去矣我將寶其真筆而摹其字於

石垂之縣縣使觀者知大賢之所存熙寧四年八月

九日河南侯淳書

贈成都六祖沙彌文信頌

黃庭堅

塵是文信界是沙彌積塵成世界析界作微塵界喻人
天果塵為有漏因塵因不實界果果非真因果皆如
幻堂堂如世人

溫江縣二瑞頌

并序

楊天惠

溫江故隸成都遠王畿三千幾百里有奇蓋西南偏邑也政和二年夏六月有嘉禾產於嚴氏之圃凡二本是歲十二月復有甘露降於學宮之柏凡三日鄉以白縣縣以白府府遣從事即縣覆狀皆有實可復不誣輒具書若圖上尚書省以聞詔下其副尚書禮部藏焉於是前縣令臣宗道馳書諭假彭山丞臣天惠曰盍頌諸臣越北闕而奏頌曰

於皇御極百志惟叙曰農而農曰士而士爾安迺宮闈

寧迺畝恩詔數下仁滂德煦農飽以歌士喜式舞協氣
從之祥嘏如雨迺產嘉禾以慶農扈迺降甘露以幸士
子其慶伊何珠穂紛舉俾爾甌窶戶有億秭其幸伊何
雲液釀湑俾爾膏馥濡及嬰孺惟明明后博臨下土相
彼多禾均此靈露道拜稽首誕告奔走惠拜稽首盱衡
語語敢獻裨官以贊矇瞽

寂照庵頌

張浚

信相禪老顯公頗通易學旨要其鄉閭宗族為卜庵

居予名之曰寂照又系之以銘

太極混成全體不露象數既分塵塵畢舉夫惟寂然乃能通故一以知萬一亦莫覩寂然如斯作佛作祖

紹興聖德頌

并序

宇文仕

紹興二十六禡皇帝總攬權綱大明黜陟注意德臣使宅百揆聖賢相逢道同志合或因或革而庶績咸熙一都一俞而罔不被澤越明年廟堂胥議遠暨川蜀謂桃林放牛之後罷褒斜流馬之役民力未紓其

獎安在降自外司搜剔軍實推其有羨除對斛之米
數削纏直之倍估使田夫桑婦穀其腹而絲其身乃
下詔曰朕念四方邈在一隅德意志慮懼弗克究晝
夜以思安得一時承流宣化觀風察俗之吏與朕同
心使遐方絕徼皆如畿內轂下不亦善乎又曰朕休
兵息民之意爾等固知之矣患在生而不傷厚而不
困詎容煩役久為民患於戲德意甚大詔旨甚切舉
全蜀五十餘郡越小大邦罔不精白以承休德凡遠

近谿谷山澤之氓井飲田食咸知帝力之所加邈爾
邊邑卉服椎髻詔下之日悉來竦聽尚恐未喻微臣
稽首南望播告之曰德莫大於生成恩莫重於養育
方今廓天地之德施父母之恩却乃全其生而遂其
養有君如此何以報之相視嘆呀鼓舞而退是歲之
彝倫攸叙百穀用成民有餘力頌聲四起採于擊壤
帥民鳩匠磨崖大書上以述聖朝納民仁壽之域下
以紀齊民歸美報上之心豈不為萬世之休哉謹按

漢王褒作聖主得賢臣頌徒出私意而不出民謡唐
元結作中興頌功雖可紀而德無可錄曷若方今弭
兵之後下輕徭薄賦之令歌詠聖德皆含哺鼓腹之
民自當過漢軼唐增大雅之什矣臣昧死再拜潤色
其詞曰

天作炎圖烏奕千載累洽重熙盛德光大寶運中興上
下交泰皇澤汪洋罔不霑溉僻陬奧壤尤託王靈中原
俯擾獨此彌寧天雖設險衆心成城抵兵捍關下瞰三

秦靈旗或指何征不克皇帝神武棄功就德一視同仁
罔間南北斷自淵衷休奸兩國擅裘疎息齊楚未盟弢
弓束矢不假用兵井絡編列迄于升平初幼終老獲全
此生向者雲屯開口仰哺流馬褒斜暴跡於路外府不
給犒軍加賦雖率爾力保爾所聚今之講好迺為息民
外司過計覆護其羸冕旒燭遠亟下絲綸削纁罷羅戒
諭丁寧惟皇建極斂時五福代天理物升之當軸都俞
之間澤被遐荒林林總總既生且育仰帝之德大矣乾

坤懷帝之賜父母深恩萬口附和載之和聲此山不朽
刻之以文

左奉議郎知雅州蘆山縣事主學事勸農公事兼兵
馬司監臣宇文仕撰并書

是碑在縣城東一里佛子崖之左右壁之上縱橫各
一丈有奇字畫徑四寸許年久埋于土其暴露于外
者僅數十字而已一日庠生陳昂駱琰以是告予予
往觀之惜其壊積之厚未易快睹翌日拉縣簿李公

彪暨僧 圓傑監生駱興李憲胥賢張輔羽士駱文
品等督命周井編氓具畚鍤掘之迄三日有成始得
全文於黃壤中粵自紹興至今三百七十有餘載矣
而是碑幸復得見天日豈非好古者之難遇也居是
鄉者尚加愛護勿為牧童敲火牛礪角可也時弘化
己未仲冬哉生明忠南李一本識

問道堂頌

盧容

生死十三水火六七氣周于九道反于一戊藏兌行己

隨震出五城既見萬事云畢得之者守忽之者失策參
高禪用匪車室斂而施之為兵民術

如是觀頌

前人

不落有無何觀生滅太虛本靜飛雲過月流水不競回
舟去楫實相空相無說可說震曜無邊塵塵透徹如是
如是更何差別居士强名丈室摩詰

全蜀藝文志卷四十五

欽定四庫全書

全蜀藝文志卷四十六

明 周復俊 編

碑文上

漢故朝請巴郡太守樊府君碑

君諱敏字叔達肇祖虜犧遺苗后稷為堯種樹舍潛從
岐天顧亶甫乃萌昌發周室衰微霸伯匡弼晉為韓魏
魯分為揚充曜封邑厥土河東樹漢之陰或居於楚或
集于梁君纘其緒華南西畧濱近聖禹飲汝茹芳總角

好學治春秋穀氏經貫究道度無文不睹於是國君
備禮招請濯冕題輿傑立忠蹇有夷史之直卓寡之
風鄉黨見歸察孝除郎永昌長史遷宕渠令布化三
載遭離母憂五五斷仁大將軍辟光和之末京師攘
擾雄狐綏綏冠履同囊封袂長驅卑走枕北國復重
察辭病不就再奉朝聘十辟外臺常為治中都部從
事舉直錯枉譚思舊職彈充糾貪務鉏民穢患苦改
俗喜怒作律案罪殺人不顧猖獗告子屬孫敢若此

者不入墓門州里僉然號曰吏師季世不祥米巫凶
虐續乘青羌姦狡竝起陷附者衆君執一心賴無洿
恥復辟司徒道辭不往牧伯劉公二世欽重表擢巴
郡後漢中秋老乞身以助義都尉養疾閭里又辟奮
義校尉君仕不為入祿不為已桓桓大度禮蹈箕首
當窮台齡松喬協軌八十有四歲在叶洽紀驗期臻
奄勿日藏形凡百咸痛士女涕冷臣子哀術刊石勒
銘其辭曰

於戲樊考經德炳明勞謙損益耽古儉清立朝正色能無撓傾威恩御下持滿慮盈所歷見慕遺歌景形書載俊乂股肱幹楨有物有則模楷後生宜參鼎鉉再建皇靈出經阪險鬼方不庭所戢節足輕寵賤榮故叔天選而捐陪臣晏嬰卿殿留侯距齊非辭福也乃辟禍兮亂曰渾元留像岱瀆治匠兮金精火佐寔生賢兮豈欲救民德彌大兮遭遇陽九百六會兮當舉選季今遂逝兮嗚呼哀哉魂神裕兮

建安十年二月上旬造石工劉武良鐫書

諸葛故壘立碣文

李興

天子命我于漢之陽聽鼓鼙而永思闕

哲之遺光登

隆山以闕

軾諸葛之故鄉蓋神物應機大器無方通

人靡滯大德不常故谷風發而騶虞嘯雲雷升而潛鱗

驥摯解褐於三聘尼得招而褰裳管豹變于受命貢感

激於由莊異徐生之摘寶識臥龍於深藏偉劉氏之傾

蓋嘉吾子之周行夫有知已之主則有佐命之良固所

以三分我九鼎跨帶我邊荒抗衡我北面馳騁我魏疆
者也英哉吾子獨含天靈豈神之祇豈人之精何思之
深何德之清異世通夢恨不同生惟子八陣不在孫吳
木牛之奇則非般模神弩之功一何微妙千井齊發又
何秘要昔在顛夭有名無跡孰若吾儕良籌妙畫減文
既沒以言見稱又未若子言行並徵夷吾反玷樂毅不
終奚比于爾明哲守冲臨終受寄讓過許由負扆泣事
民言不流刑中于鄭教美於魯蜀民知恥河渭安堵匪

臯則伊寧彼管晏豈徒聖宣慷慨屢嘆昔爾之隱卜此
惟宅知仁所處能無規廓日居月諸時殞其夕誰能不
歿貴有遺格惟子之勲移風來世咏歌餘典懦夫將厲
遐哉邈矣厥規卓矣凡若吾子難可究已疇昔之乘萬
里殊塗今我來思覩爾故墟漢高歸魂於豐沛太公五
世而反周想翫飄以髮鬚翼影響之有餘魂而有靈豈
其識諸

益州德陽縣善寂寺碑

唐王勃

若夫玉繩高曜分寶歷於皇階金榜洞開遵蟬暉於帝
幄雖復蒼梧北望湘山盈舜后之歌綠荇西浮江漢
積文妃之頌未有激揚煩蔭栖妙果於香城揮發蓋纏
樹冥基於淨域則紫房丹室猶存燉宅之間朱紱瑤筐
未出塵籠之際我國家鳳翔元氣駕黃幄而曾飛龍躍
太虛絕蒼根而上傃文皇帝以八才御歷光昇代野之
榮文德后以十亂乘時恭贊塗山之業握仁王之寶鏡
日月重光驅梵帝之金輪雷霆靜祲涅槃甘露賡承渥

而宵流般若靈音雜祥風而曉引蛟臺蜃閣俄交震旦
之墟月面星毫坐照毗邪之國善寂寺者蓋舊之餘趾
梁武帝之所建也爾其碧雞仙宇分絕嶂於金堤石兔
遙源控長江於玉峽封畿四會龍垌舍衛之壇里閈三
分鹿野徑行之地洎蒼鵝上擊銅馬交馳祇園興版蕩
之悲沙界積淪胥之痛火炎崑岳高臺與鴈塔俱平水
浸天街曲岸與狹池共盡山川隱嶙空傳鷺嶺之基灌
莽疑蕭條非復鶯林之樹武德伊始君子道亨正皇

極而撫寰中登太階而平天下函關雲物更逢真聖之期井絡星辰重集會昌之運雖開基撥亂獄訟知歸而繼絕興亡經綸未暇先皇帝統業貞觀御宸奉文物於三天布聲明於十地參羅上下充橐籥於襟懷八部神祇薦圖書於掌握皇寶降地花昇含生無昏墊之虞法衆有來蘇之望俄而後庭遘癘椒房穆卜六宮震恐三靈愕眙馳瑤展幣有聲於羣宗碧劑玄針無徵於衆術帝廼降監廼慮屏璧與球追勝跡於靈闕事良緣於

福地爰紓聖綺重啟禪宮峙璇刹

一作玉刹

於將傾鎮

一作領

銀繩於已絕綵

一作絲

綸既洽棟宇行周坤德用寧陰儀

載朗於是林衡授矩周官銓揆日之工梓匠揮斤荆客

練成風之巧重楹畫拱坐出天霄複樹文闈俛臨霓宇

顯慶中縣令蕭君道弘理鈎繩於日用憑藻績於天成

仙宮之妙匠可尋盧舍之神模不墜凋落鶴翥曳珠網

於星津繡桷伸吐璿瑞於月徑綠房丹鎖綵綴晴霞

紫閣青疏光含薄霧春風瓊樹香飄席上之蘭秋水銀

塘影數軒中之芟晨光轉卉翻寶宇之龍花溽露低枝
蕩真文於貝葉天童潤色黃珉碧玉之壇海聖彌綸師
子龍王之會建靈幢於厚夜琢飾年深懸法鼓於迷津
規模歲遠時又於佛堂東壁畫二聖僧丹青未畢大啟
神光鄰玉塵之崇輝發金龕之寶相朱軒夕朗似遊明
月之宮絳宇晨融若對流霞之闕由是岷英蜀秀攀講
序以雲趨帶鷺裾鸞仰齊庭而霧合貪機大阻淨施旁
流綺羅分解珮之因軒蓋得捐金之所靈妃翳日捨翠

幄于香筵仙客停雲落霓裳於寶地自非冲姿密契景
應潛周豈能照義祉于氤氳動玄機於肝膈者也爰有
上座弘一節竝沉研性符隱括仁崇凝妙律於神珠肅
靈椒於寶印太昊奉懺截苦海而橫流風伯扶輪歷耶
山而効駕騰燭龍於慧炬俯鏡重昏奏鳴鳳於天歌下
清羣籟摩珍在握遙臨七寶之宮正覺為心俯闢三乘
之路湛衢樽於忍地品藻雞園推水砥於言河扶持象
化縣令宇文某河南人也帝隋尚書之元孫皇唐侍中

之令子爾其虹旗萬里御六氣而鵬翻霜戟千羣擁三
川而鶴視帝葉皇枝之重對越乾坤金縢石置之功光
華宇宙公上流提慶中和毓祉見鐘鼎於南陵奉軒寰
於北闕雲姿月步下瑤澤而追風雪羽霞臨歷珠田而
矯霧芳蘭公子即以地業高人幽桂王孫即以琴樽待
物叙徽猷於禮樂則俎豆縱橫談賞契於林泉則煙霞
咫尺自裁聲百里揆化雙川收武成之故事擇中牟之
今典仁風易狎候丹翟於春垌惠化難經佞性鸞於曉

墅山巨源之遠量嘯傲行藏謝太傅之高風從容語
默縣丞王敬衣簪舊族孝友名家白虹緘抵鵠之光紫
雷蓄衝牛之氣七年高秀拂曾漢以非遙六月雄圖擊
長波而未遠鄉望等少承榮緒中區勝族門稱東別之
標地接西隅之嚮嚴君平之履道盛德家傳秦子整之
談天風流代襲咸以為妙圖真諦事出於無名翠琰玄
碑道凝於不朽弇州北跨猶疏驛之銘文石東區尚
勒元龜之頌况乎玉衣流慶事屬於仙樟金屋延祥福

纏於梵宇爰求勝筆載記芳謠下官弱植少徒薄游多
暇薜蘿人事空餘江海之心筆札神交尚有淵雲之氣
相如謝病訪詩酒於臨邛丘也棲遲聽絃歌於單父羣
公以道之存矣思傳紀德之書下官以文在茲乎願展
當仁之筆其詞曰

蜀江東漸岷山西積月峽星橋勝金孕碧肸靈兆
丘墟梵迹鴈塔推基鹿苑遺跡肅肅黃蓮英英文母配
乾垂慶儀坤握矩寵照香城仁沾淨土爰光大壯聿求

多祚青牛福地白鶴祥林重扃霧敞複殿雲深龕雕翠
玉刹樹黃金龜鏡夕照鳳鐸晨吟蕙樓彌望花臺出沒
棟列長虹窓栖明月果脣周映蓮眸間發雨露猿池煙
生龍窟肅穆禪衆優游令宰方駕天衢連舟性海鷺岳
增飾雞林潤彩藻繪相尋丹青盡在我今懷矣窮路何
之承風詠德展義陳詞百年心事千載風期東西南
北栖遑幾時

梓州郪縣兜率寺浮圖碑

前人

若夫仙樓白玉窈冥崑崙之墟神闕黃金寂寞蓬瀛之浦斯則岡巒鬟髻稽鳳冊而空存島嶼憑陵艤龍舟而罕逮至若按皇軒於夏籩考璿構於殷圖周王北洛之宮秦帝南山之閣西京故事下聽雷霆東國餘基俛臨雲雨莫不陵遷谷變共榛灌而丘墟火絕煙沉與風雲而坱莽其有據坤輿之寶位借神道之冥扶占象緯而圖基揆川原而宅址蜂臺映月還臨舍衛之城鴈塔尋雲即對嶠闊之嶺成而不毀者將斯之謂歟兜率寺者

隋開皇中之所建也爾其林泉糾合之勢山川表裏之
制抽紫巖而四絕疊丹峰而萬變連溪拒壑所以控引
太虛蒸雲架雨所以盪淺元氣涪江千仞波潮將旭日
爭光都城百雉甍棟與晴霞共色信造化之奇模盡
登臨之妙境丹房霧轉抗金樞於桂嵒之前紺殿星開
栖玉刹於闕

巖花落沿近拂天衣潤葉低陰斜

籠寶座宵汀鶴警乘鼓吹而齊鳴曉峽猿清挾霜鐘而
赴節若乃巡碧磴歷玄階瑣窓登疑綵瓊鋪洞照神姿

滿月凝臨石鏡之峰衆馥揚烟似對香鑪之岳信可下
清人境上配天都為勝地之先鳴執名山之右契者也
爰有信弟子某乙等夙祛塵網早植慈根悲梵室之未
宏悼禪宮之尤褊以為上棟下宇河圖避風雨之災廣
榭崇臺時令著高明之宅是以菩提長者競潔靈境之
壇天帝人王爭闢仙宮之塔則知威容下麗葦生鮮悲
仰之因材樸重碉黎人有子來之地乃於寺內建浮圖
一所某年月日鄉望等兆基弘願繼發淨因陵轡中天

規模大壯

闕

高列砌架軒浮直上千尋周廻百步占

氣候景神祇叶幽贊之功揆墨端行班倕逞絕羣之思

收岱宗之杞梓聚崑山之玉石土兼五色金逾百鍊龍

蟠萬拱巢屏翳而高襄鶴矯千楣冠扶搖而獨運重檐

藹藹雲將反覆於櫺軒洞宇寥寥風伯栖遑於戶牖仙

娥去月旅方鏡而忘歸寶婺辭星攀圓璫而未返玄裳

黜鬱若鵬飛之戾九天丹楹聯騫如鳳翔之遊千仞每

至韶光煦野爽藹晴遙列郊墟於四野開雲氣於千里

風恬雨霽煙霧藻天地之容野曠川明風景挾江山之
助則有玳簾繡軸排淨域而停輪寶騎銀鞍指珍臺而
聳轡於是披岫幌抵巖局攀翠複而三休步玄梁而十
憩廊軒外敞淑氣長延陰室中開鮮飈自激俯環瀛而
極野積蘓非遠出雲漢而高踐靈槎可記真福地之殊
觀香城之巨麗者乎寺主等沉研二諦振耀三明抵蒼
璧於耶山覽玄珠於定水挹其流者曲成般若之緣承
其風者濬發菩提之願長史河東裴某風神朗潤操履

貞勤蕭條江海之心磊砢冰霜之節下岷關而叱馭寄
切全都臨蜀野而宣條功深半刺縣令衛玄

閻

河東望族榮高銅墨任渥絃歌浹辰而風化大行踰月
而姦豪屏氣陶潛彭澤自得高人王吉臨邛仍延重客
縣丞胡敬仁三河舊嗣一代良材提鎮鄉而願割跼
驛騮而待步江湖秩疑作秋至方懷縱壑之圖海浪風高
未接垂天之翼鄉望等竝中和受氣孝友承家方稱江
漢之靈地寔岷峨之秀或以時良入選擢節鄉鄰或以

輿望來儀升名郡縣竝沐康衢之化俱承比屋之封
瞻彼岸而同歸登春臺而共樂咸以垣墉遽覆猶傳路
寢之歌銀鼎俄窮尚勒靈臺之頌況乎崇基奕奕與天
地而爭工層構峩峩配山川而永固豈可使宏規在我
空存蔽月之基雄筆同時不借凌雲之氣謹聞命矣乃

作銘云

二象成紀三才定位開剖太虛導引元氣紛紛化迹飈
飈聖致行傑趣約歸同葉疑異法王西眷教迹東遊功

超道茂義冠儒流丹青既備棟宇旋周梵宮霞積香閣
星浮綯規蓬瀛金臺迥起曠瞻崑闕瑤房峻峙壯矣名
都神居攸止大哉英服茲峰誕紀金繩對嶺玉榜分岑
松扁委鬱桂幌深沉雲龕菜疑晦煙洞花深重巒霧結
複磽泉吟肅肅禪衆遙遙淨境鹿野經文龍宮拂景梵
臻金石光來石井峽曉猿清地曉鶴警岷峨舊族江漢
英姿爭開法願重峻崇基占雲接廡揆景分墀天人合
應幽顯呈期靈思孤出神模獨湧霧積千楹霞長萬栱

玉牖星羅碧璫月擁複榭龍蟠重臺鳳聳峩峩峻崿
奕崇標凋簾切漢寶綴凌霄深窗闕景洞戶流飈銀缸
夕暎珠鐸晨搖我辭秦隴來遊巴蜀勝地歸心名都憇
足甫逮鄉縣頻移灰燭聿從良友時尋妙躅曠望原陸
周流江汜桃李春風芙蓉秋水烟霞四面關山千里他
鄉寓目茲焉復幾

梓州郪縣靈瑞寺浮圖碑

前人

若夫神州括地寰中分五嶽之圖巨壑浮天海上擢三

山之秀造化之所樞紐靈仙之所窟宅故得昭焯天漢
發揮雲氣牛頭山者即廣漢之名峰也圓喬幾乎數里
直上逾乎百仞若乃巖泉鐵石之輝風煙卉木之狀傾
九圍而得雋環四時而競爽蒼岑隱嶙旁分玉砌之階
碧洞逶迤下趨疑金陵之苑實羣聖之所託也隋開皇
中王秀作牧益州來窺勝地首旌嘉號闕疏淨域因危
列戶就嶺磴之成規跨險分榮借岡巒之迴勢工窮雕
鏤妙出丹青飛棟神行迥覺靈虛一作構又於山頂別立

浮圖隋開皇告運重明首出軒疏凋凝昧基砌煙蕪奄
興宣榭之災施及栢梁之燼鄉望等馳心妙律夙契禪
居悲梵宇之摧梁痛珍臺之絕構思於法願重緝奇功
黨集且千家為巨萬以為玉樓星峙稽閨苑之全模金
闕霞飛得瀛州之故事指香城而聳闕臨火宅而危魂
參妙範于神明騁良工於宇宙飛廉按轡定樞臬於風
衝義和頓策揆鈎繩於日路凋簷畫秩龍迴紫漢之間
複畱重欝鳳舉丹青之外瓊扉暮敞挂明月於金鋪繡

桷晨開落繁星於玉砌每至兩江春返四野晴初山川
霽而風景涼林甸清而雲霧絕沙汀送暖落花與新鶯
爭飛城邑迎寒涼葉共祁疑作初鴻競起則有都人襲賞
憑紫檻而延衿野客娛情俯丹檻而極睇窮百年之後
樂寫千里之長懷信可以灑雪神襟清蹤視聽澄機意
於紛擾置懷抱於冥寂者矣且勃旅遊岷徼漂舉浩鄉
年晷一窮時闕已變王陽西上方驚斂轡之心王粲南
征實動登樓之思我之懷矣乃作頌曰

大塊甄質名山作紀發地龍盤千霄鳳峙風雪萬邑岡
巒千里絕域天成珍臺地起揆剗玄嶺圖基丹嶠層棟
崢嶸重檐竚竚有隋紊歷重明改照事與時遷迹從原
燎義均除舊事切為新如或繼者代有其人聲飛隴蜀
望動州鄰爭開淨施競植靈因控險裁標循危列構巖
烟接廡峰雲對雷鐸運星衢瑞懸月竇紫軒霧合丹梁
雲透暮春疏節新秋戒序煦滿暄郊氣銷寒渚樹濃鶯
亂川長鴈舉流涕寫懷魂馳意與偉哉靈宇壯矣全模

窮高極麗遠覽長圖賞因時合筆為神驅有情君子誰
為捨乎

梓州玄武縣福會寺碑

前人

若夫閱龍圖而括運撫麟筆以傷時天地閉而賢人隱
周孔喪而微言絕豈非太階無象三辰鮮迫叙之因滄
海為陵百川有橫流之勢况乎法身長往顧糟粕以空
存此迹繁流仰舟航而遂遠雖復功催八正猶迷鶴樹
之談道亞三明未覩龍宮之籍則有妙音難遇瞻雪嶺

而投軀真諦希聲仰雲山而破骨優填企景新雕白玉
之龕般若尋風而疑化黃金之像三千寶座迴出天宮
八萬珍臺遙臨淨域非惠圖之冥感孰能臻於此乎福
會寺者隋開皇中之所建也爾其峰巒地列東分井絡
之光樓雉雲橫西覩禹同之奧北彌豐邑里閈千甍南
控平江波湖萬里擁亭臯之絕勢得林野之殊形肇開
修竹之園式揆旃檀之刹法川高闢慈宮峻敞文當寶
綴環日月於重廊翠拱丹楹起虹蜺於複殿真容俯映

法衆爰衣梵筵交燭禪房互啟山神獻果還棲交露之
臺天女持香即遶飛花之閣輪輝夜滿抽紫焰於金山
毫相晨臨發珠華於玉地爰有縣令柳邊河東令族大
業之年來光上邑高人捧檄功為銅墨之先令宰鳴琴
課穆絃歌之最眷香城而惻念披道肆而矜魂示懷延
獎司疑作思弘末教迺於寺內起重閣一所乘煙置臬揆
日端繩層榭三休凋簷四注奔星掛廡混珠網而同歸
明月窺軒雜瓊瑠而共貫仍抽麗筆俯刊貞琰詞源迅

委振法海之波瀾義宇宏深接禪宮之闇奧昔者陶潛
彭澤岡聞仁祠之風潘岳河陽未入菩提之域兼其美
者著在我柳君乎俄而帝墮方否三官失龍鳳之圖皇
業未昌九野被豺狼之毒雖復食砂茹石窺劖道而廻
心蜂聚梟勝疑指銅梁而革面自非法雲西瞻潛銷火
宅之氣慧日東來迴廓昏衢之景則安能冥資福地顯
沮魔軍波清於振壑之隅燎息於炎崑之曲洎乎大鈞
無事神器有歸清玉戶而帝寰中轉金輪而王天下玄

場佛境與天下而惟新鶯樹雞林共風雲而改旦功既成矣時既貞矣紫宸有裕蒼毗胥悅都人狎至瞻鴈塔而懽心野老相趨尋廬園而頓頰或至誠冥發爭知不盡之虛或道恩旁流竟委忘緣之施乃於寺內造菩提塑像一座寔彭氏絕羣之跡洞參瑤銑體備丹青得延

疑作
挺

範之奇模盡陶甄之能事功分實相變入冥機丹

果長春青蓮不染靈儀若動似臨王舍城中神足疑行即坐菩提樹下銀牀地湧寶帳猶懸珍木天成金華不

落總章元年又奉為皇帝更造八菩薩像成於淨境別
峻崇堂而力寄於羣緣功難獨舉遂令衆情馳騖空懷經
始之圖靈座端嚴未得安居之地時有弘演上人自丹
烏下日昌帝籙於明堂青鶴乘霄降仙苗於太室軒冕
將風雲交映鐘鼎與山河共遠法師宿持真諦幼挺殊
姿拔五翳於長驅登四禪於迴觀以為德因時建澄什
繼踵於西都道冀人弘林遠隨肩於南國痛迷生之詭
矯悲正覺之後陵^{疑作}夷思欲樹真氣於未萌著崇因於

疑

已往遍遊淨境歷騁遐方至總章二年憩於茲刹身持寶印口出神珠心動巴南化行蜀右法羅潛舉馴鳥性於慈林慧鏡旁開息猿心於定水亦有情鈎五縛遙騰解脫之川想瘞六塵迥拔沈迷之域名臣長者締玉珮於銀庭苦女靈姬落金環於寶地貪機霧滌法施泉流林衡掄杞梓之材班匠獻鈎繩之巧千禦電糾萬桷霞張飛陸緣甍曾構架景瓊釭杳照乘紺壁而宵分珠箔重華掩青疏而曉亂紅葩植井彩綴河宮丹桂承梁

香交列肆天倡梵樂肅然忉利之天藻蓋珊瑚煥若摩
伽之殿豈精力之玄感而神化之曲成乎直歲寺主等
州間盛族鷺鷥榮因昇惠圃而功成踐魔廷而力戰排
四門而獨往共極邦緣攀十地而遐征同趨覺路縣令
虞洽旌旗百代劍履三朝匡帝座而南征擁台庭而北
面星象垂祉川岳載靈豫章七歲麒麟千里雄情負俗
鬱王佐之宏圖英識邁時得公門之遠氣既而拂衣華
族入天邑而觀光列板仙臺出靈闕而作宰泉魚狎夜

多單父之深思隴翟遊春嗣中牟之善政有條不紊施
暖政於繁繩斷訟有神下高鋒於錯節因以激揚大化
潛滋比戶之封光啟令圖預積攀輪之慕縣丞裴休家
接朱欄譽流丹闕軒裳照緒忠孝榮門鳥鳴有伐木之
歌龍文非制蓬之具高才列務盛德分司翰墨不足留
神琴樽申其徇性十旬休沐奄有泉林千里邀迎乃疲
風月青驪躞蹀終噴玉而懸雲素鶴徘徊具銜珠而犯
露闕以沈研有地題橋八解之津誘勸無方叱馭三乘

闕

之路故能使幽明仰德法俗依仁攀海祇而如歸挹衡
樽而不疑瞰鄉望等龜靈高族驥子名家關錦室於中
堂分綺疏於甲第或望雄都鄙代列歌鐘業預雲雷門
藏璽詔文場促席有江漢之英靈武觀連衡得岷峨之
氣竝能馳心彼岸臨欲海而褰裳投足化城下悲思
而反袂下官薄遊江左旅寄城隅懷道術於百齡接風
期於四海依然梵宇欣象教亡言而伯喈雄管叙真宗
而罔愧敢巡此義乃作頌云

金堤迴邑玉峽長瀾城闢紛糺江山聳盤雲屯勝邑霧
啟禪壇右縈層雉左控崇巒竹園精舍檀山香閣萬拱
騰虬千楣跂鶴晚闕踰翠朝霞泛旛鼓奏泉流鐘鳴霜

落時經失道代歷交呈神宮不撓法衆無驚金輪邃曉

玉鏡施明功照佛刹化被王城帝圖冥運真儀瀆發貝

齒含星流毫推月鳥離山面龍還海闕寶樹刑疑留天

宮匠設爰有真人式宣慈土發迹江甸馳聲蜀宇望遠
連規攀澄襲矩力窮興道功周廊廡羣緣肸蠁衆福氤

氤叢楹列雷高棟衝雲銀龕曙撫玉座霄分瓊璣有爛藻繪多文鬱彼巖邑猗歟上宰松桂連華駕鸞集綵禪津有裕至公無待火宅可辭舟航斯在我之飄寓邈矣來遊山川俯仰道義淹留承風郭外撰綴江幽玄機勝筆天地相周

梓州通泉縣普閻寺碑

前人

若夫玄機密運披睿列於三精素鍵潛融肇神功於萬彙則有靈期肝鑾龜龍負河洛之圖帝緒氣氣賢哲舉

乾坤之策雖功懸日月終值軌於寰中業靜雲雷未逃
規於象外爾其釋雉林之寶偈詮鷲嶺之貞圖抽紫玉
於禪林朗玄珠於智水不生不滅光臨妙物之津無去
無來濬發乘時之氣伏三明而獨運施洽平分據二諦
而同歸功超邃古故能使三千法界向風知衽席之師
百億大王聞道失巖廊之貴非釋迦之神化其孰能與
於此乎既而正法將隱徵疑作微言不嗣應身既沒遺儀
間起恒星夜掩西天銜風霧之悲夢日宵成東漢肅壇

場之禮由是庶園曾敞像教旁流宣妙獎於希夷範靈
蹤於顯晦瑤龕寶座光華震旦之墟鳳刹霓裳藻閣
浮之域其寺蓋梁大同年中所建地分彭蜀嶺對岷峨
憑廣漢之遺墟藉犍為之舊壤西馳峭崿山連白雉之
郊東赴長川江走黃牛之峽崇墉却峙之勢庭衢四會
勝里九曲之分閭閻萬積危冠祛服參差軒蓋之前露
渚風畦隱軫亭一作神皇之望是惟先鏡實啟香城煥若
神明恍疑化出紺壇烟屬疏絕閣而三休紫殿雲深徹

廻廊而四注重欒複棟霧縞霞張繡桷凋楣鸞伸鶴跂
珍臺控景義和獲練轡之因綺榭裁氛屏翳得停鑣之
所連甍積翠交玉鎖於星衢洞戶流丹綴金鋪於月竇
垂珠網露傍傾漢浦之深列鐸吟飈上合釣天之樂固
以輪奐之美冠真宰以先鳴瑣範之奇告靈基而得雋
乃造彌勒下生像一座相好端足華姿朗備貞觀末年
靈暉繼發房範匝曜凝連不夜之城戶牖皆明似出重
昏之境自非理參幽贊道叶冥機宣佛鏡於無方演慈

燈於已絕豈能寫丹青於實相妙色長存圓銑鑿於真容神光不昧若乃時暄福地低落照於晴暉候肅禪房汎初華於霽景千千寶樹若在雙林一一香城仍分八味山暉係晚跂葉嶼而相鳴野鶯迎晨拂花簾而自樂松檻委蔓曲成蘿薜之衣砌石生蓮直起芙蓉之座則有施身童子戾止巖扃忍辱仙人來儀磽戶都人野彥希梵席而投裾趙美燕餘望齊庭而繼履莫不青鳬委實俱欣不捨之檀紫貝兼明共化無緣之力故能使珊瑚

形畫塔象設年滋綵帙瑤箱龍編月久豈西州之道備
南國之風成者乎爰有寺主等覃機色外鍊迹塵間浴
甘露於身田集祥風於性宇栖情不二已超初地之權
授手大千猶擁彌天之具縣令等或公侯百代玄貂列
駟之門或文史三冬吐鳳迴鸞之容銅章墨綬任切臨
人鐵印黃簪功宣陸漸局一作扇牛烹而待價肆蠖屈以
求伸揮鋒九折之隅作鏡雙流之外錄事柳元等丹軒
紫紱家傳方面之勲驥子魚文地列膏腴之右昔承隋

運屢委天書爰自皇初顥流帝札等賓渝之奉漢類微
漢之匡周咸申白馬之盟竝受飛龍之托故能遺風罔
墜代濟其美望重西南功宣法俗咸以為絃歌小政猶
篆德而垂芳鍾鼎微榮尚銘勲而作鑒况乎神威自在
方傳宰匠之功豈可棟宇常存不勒山河之贊爰託幽
鄙奉揚徽猷敢宣此義而為頌曰

天地定位君臣作極道在巖廊功霑寰域尚清皇盼猶
歌帝力况我能仁惟神不測誕生迦室利見王城機覃

有應業會無生長驅定境振旅魔營恩兼動植勢絕隨
迎鶩山傾併鶴林埋境慧日西沈慈波東騁競窺靈相
爭參佛影月殿分城雲龕動嶺長江舊域廣漢遺區川
分潼峽塞接岷渝閭閣四會亭障威紓爰開寶地實控
名都霞牆百雉雲甍四注紫闕尋煙頽樓結霧波流虹
起雷奔蠖步網罩星鶡璫栖月兔靈機藻絳禪室安閒
瑣金範玉舉翠浮丹神功不夜虛室長寒光超有色貺
出無端清露花徑飛泉葉戶澗綠苔秋山蒼樹古茫茫

庶類巍巍淨土鶩鷺同歸華夷共聚第一義諦寥廓法
門迹離生滅思舉乾坤情迷則復道在為尊唯名與器
萬古長存

彭州九龍縣龍懷寺碑

前人

粵若真元混沌抱一氣於天門象化童蒙構三靈於地
戶由是金機逆順山河假成器之因玉燭浮沉風火兆
流形之蘖懸大明於日月適至泉宮設巨浸於雲雷終
迷燬宅太極所以散而為兩洪飈所以吹而為萬雖復

卑高異列俱沈方內之遊空集橫流共失寰中之契豈
夫涅盤深視不背色以求真般一作波若長驅每乘空而

得靜則知一名同出陰陽為破道之墟萬象皆空天地
即降魔之境莫見其俯仰不知其去就至自於大虛復
歸於無物其有建言立德開業成務握大柄而推造化
執洪鑪而詰元始四門幽闢顧非相而遲迴三駕晨嚴
臨有為而出頓豈不知羈孤之路終嬰旅泊之虞舟檝
中流未釋風濤之苦將以宅心者寂虛室所以合符應

物者神明鏡由其不掩故能商榷宇宙指麾權實演羣生而非其力存庶品而非其有千禦閉景似居蓬艾之間雙闕臨空若在江湖之上其釋迦之沖用乎龍懷山者井絡之所交會岷隅之所控帶攢峯北走吐香嶂於玄霄巨壑南馳歟洪濤於赤岸香城寶地左右林泉碧岫丹岑往來烟露時有法會禪師者俗姓褚氏吳郡錢唐人也金章錫美河陰傳九命之尊玉鉉乘榮江左受三台之貴地靈人傑自朝野而重光學府文宗冠南都

而獨秀法師紫星降彩紅雲授氣應積善於高門契冥
緣於累世果浮觴引潛圖彼岸之功聚礪延砂即揆為
山之業靈樞密運闡仁路而長鳴慧劖高揮斬邪關而
洞照以為冥機體化毫髮莫滯其真執數遂微乾坤不
容其算於是四禪幽觀破銅堞而出無明三昧雄圖排
鐵圍而泯非相法雲自在吐納龍宮賢聖不仁奔馳象
域將使三千塔廟知真實之玄津萬億幡幢入虛空之
祕藏安心樂土遁影靈關以開皇元年憩嶺靈墟福地

已被神功玉榜金繩未先朝命蜀王秀以文昭建國帝
子專征仗巴服之尊名裂邛荒之寶命彤駢僭帝蹕萬
騎於銅梁阜益圖王鑿千乘於玉宇鏡山南望志狹彭
渝錦水西浮恥朝江漢開實沈之壁壘嘯京叔之風塵
擁龜堞而託殊方憑爵堂而傲天子威權所制勝兵數
十州雄視所臨經塗五千里三英賦雪瞻秋月於梁臺
八叟吹風傳朝雲於楚館思弘正法廣召名僧振錫雲
趨乘杯霧合禪師括囊泉石韜跡煙霞攀紫桂而同塵

守青蓮而向晦衝飈蕩岳寧移忍地之靈烈火焚山不
撓堅林之色王心有悟時加優禮順風拜道封山謝失
發進財於廣內揆仙室於重幽因嶂為壁憑崖列戶以
開皇五年始賜額為龍懷寺地鄰縣左遂均縣上之恩
山似龍盤即建龍懷之刹爾其崇巒經復複礧紫迴高
岳洩雲長林翳日增瓊垣於下麓揆瑤構於中巖香闕
神行珍臺妙立玉蚪銜靄絕游氣而負蒼天金鳳連甍
排列風而瞰玄圃延綠房於累巘上拂霞莊蔓丹闕於

重磈下披泉戶陽開陰闔變霜露於旋迴蟻動螟飛起
雷霆於指顧玉堂朝亘影襲長虹珠殿宵浮光含列宿
禪師歿後爰有孝恭法師智開法師弘嚮法師寶積闍
黎四上人者竝禪師之上足而法門之領袖也五門衢
路控引情宮八解源流朝宗性海其深為寶投白玉於
巘巖無礙居貞得玄珠於岡象住持真界栖息妙塲俱
探寂滅之源各證菩提之域雖業定人境照已極於無
方而道寄生成功遂覃於有相演中乘之奧義增上棟

之宏規萬拱不騫千門有闕疑俄而帝隋大法皇家小
往天地閉而賢人隱雲雷屯而巨寶衰毒龍橫霧四天
沉暗逆之悲醉象驅風三界溺崩離之酷上人慧機幽
晤定識潛融知佛日之恒明審王風之尚靜芝歌商岳
揆雞嶺而同歸茅藉磻溪與猴江而共致遁俗無悶因
時待闕洎丹陵啟秩赤縣居尊迦維授手波旬革面十
千天子先朝帝釋之宮八萬仙人始向毗邪之國一音
演而荒景服三聖澄而禮樂備由是巴方舊彥蜀城遺

老仰慈門而知戶牖叩福田而喜耕鑿雕鞍繡轄瞻鶯
萼而馳魂黼帶綻裾指鸚林而驚欵寶瓶宵注潤浹堯
旬玉柄晨麾風調舜歷或以為假沉其性迷生安視聽
之功動亂其心窮人失肌膚之戀江連巫峽始絆心猿
山對禹同終維意馬貞觀年中積闇黎等迺昭遺址發
揮精舍容成校厯列日用於天經隸首陳章筭神功於
地籙迴廊寢寐自吐風飈列榭崕嶧坐含雲雨圖竭宮
之妙質儼盧舍之真容寶珠周暎銀龕備色逸多垂足

似臨兜率之天師利分身若赴維摩之境靈仙可接藻
會無施真應南微雕鐫有寄若乃巡積坦歷森沉天花
照而高月落地籟驚而幽泉思紫蘭香疑徑香侵栢葉
之鑪綠草紋茵影入芙蓉之座真童鳳策即踐金沙仙
女鸞衣還窺石鏡巖莊轉梵杳冥松桂之墟磽戶栖槔
寂寞藤蘿之院法鼓奏而寒山曠溪鐘鳴而曉壑靜頹
苔翠蘚具不盡之靈衣石乳瓊漿入無生之妙饌肅肅
焉遙遙焉信調御之珠庭而列真之甲第也爰有上座

玄鑒法師等竝六塵無我四諦非他奉乾越之微言守
楞伽之奧府法雷潛吼鼓動風煙慧日揚明照臨丘壑
青溪坐定得心宅之恒靈丹洞行忘覺身城之每化湏
彌不動迴鎮闇浮闇崛安居下觀忉利開四生之廣路
叙六趣之彝倫足以遵揚真績恭宣來命者矣縣令柳
公諱明獻字太初河東人也太玄降氣中黃授彩龍襲周
宣之榮基吐河汾之靈液四科高弟振風馭於三冬萬
室崇班跕雲驂於百里既而政成黎頌道洽毗諦假無

上之幽笙毗不言之景化絃歌在韻將寶偈而齊歸銅

墨成章與梵天而共貫瓊波

闕

淡沃蕩雲霓珠灌蕭條

蔽虧煙雨貞機罕應良談放好事之遊朗調多奇高賞

盡名山之曲下走東皋事失南州塗窮歎孔席之栖遑

笑楊岐之浩蕩薄遊茲邑喜見高人三接而定琴樽七

縱而擒風月林宗有道相期清濁之間平叔能言見許

天人之際從容宴語契闊曾懷欣性情之同冥感形骸

之共遺雖禪都妙域已挂於忘言而義熟文場竊申於

知已敢作頌曰

妙象無倪神功有涉湛淡名器崩騰事業慧路翹車禪
河艦楫控引羣品輪迴庶劫縱橫宇宙反覆山川言因
境立道寄形詮爰稽福地式揆珍田丹溪漏日碧洞栖
煙閣都玉檻須彌石室榛灌溟濛風雲蕭瑟醉容迺眷
禪徒有謐葉磴三休花巖疑作巖四密崇巒架殿疊嶂營
樓千楣鳳起萬栱鸞浮星開紺髮月湛青眸神宮不夜
邃宇長秋戶臨重萼牕分絕嶺半迴香浮中天梵警鶴

林聖迹龍泉佛影鳥思山空猿悲峽靜森森巨栢落落
長松月出東岫霞生北峯山人自狎野老相逢白雲屢
斷青溪幾重彭澤之令臨邛之客比得疑山藪重規泉
石法宇成言慈門致役糠粃吏隱薜蘿心跡五吾生
擾擾與道皇皇殷勤頌詠惆悵津梁投功翠碣助化玄
塲百年之後苔蘚蒼蒼



全蜀藝文志卷四十六