

四庫全書

經部

欽定四庫全書

五禮通考卷首第四

刑部尚書秦蕙田撰

禮制因革下

宋史太祖本紀開寶六年行開寶通禮

禮志太祖受周禪即位之明年因太常博士聶崇義上
重集三禮圖詔太子詹事尹拙集儒學之士詳定之開
寶四年四方漸平民稍休息乃命御史中丞劉溫叟中

書舍人李昉兵部員外郎知制誥盧多遜左司員外郎
知制誥扈蒙太子詹事楊昭儉左補闕賈黃中司勳員
外郎和峴太子中舍陳鄂撰開寶通禮二百卷本唐開
元禮而損益之既又定通禮義纂一百卷

長編云通禮二百卷六年

四月與義纂同上

太宗勤于政治修明典章真宗承重熙之後

天下無事于是封泰山祀汾陰天書聖祖崇奉迭興專
制詳定所命執政翰林禮官參領之尋改為禮儀院仍
歲增修纖微委曲緣情稱宜蓋一時彌文之制也自通

禮之後其制度儀注傳于有司者殆數百篇先是天禧中陳寬編次禮院所承新舊詔勅不就天聖初王皞始類成書盡乾興為禮閣新編六十卷大率吏文無著述體而本末完具有司便之

玉海天聖五年太常博士同知禮院王皞所撰禮閣新編六十卷

或作五十卷
書盡乾興

初天禧中同判太常禮院

陳寬請編次本院所承詔勅其後不能就皞因取國初乾興所下詔勅刪去重複

凡千八百
三十道

類以五禮之

目成書上之賜五品服

仁宗本紀景祐三年二月壬戌詔兩制禮官詳定京師士民服用居室之制八月己酉班民間冠服居室車馬器用犯制之禁

玉海寶元二年六月丁卯天章待制賈昌朝直史館
宋祁同修纂禮書

宋史職官志宋初舊制判寺無常員以兩制以上充丞一人以禮官久次官高者充別置太常禮院雖隸本寺

其實專達有判院同知院四人寺與禮院事不相兼康
定元年置判寺同判寺始並兼禮院事元豐正名始專
其職分案五置吏十一

玉海康定元年四月修成閣門儀制十二卷四方館
條例一卷客省條例七卷十月癸巳館閣校勘刁約
歐陽修同修禮書

宋史禮志景祐四年賈昌朝撰太常新禮及祀儀止于
慶厯三年皇祐中文彥博撰大享明堂記二十卷 嘉

祐六年七月乙丑命姚闢蘇洵同禮官編纂禮書初判太常寺歐陽修言太常典禮所在而文字散失請命官纂集庶備討論而傳後世時朝廷重寘局止命禮院官是歲秘閣校理張洄奏請擇文學該贍者三四人寘局命判寺一員總領知制誥張瓌又奏欲謹擇有學術方正大臣與禮官精議是非釐正紬繹然後成書時修為參政又命之提舉治平二年九月辛酉書成凡百卷有序一篇目錄一卷以開寶通禮為主而記其變以類

相從其無所沿于通禮者謂之新禮通禮所有而建隆以來不復舉者謂之廢禮凡立廟有議論謂之廟議餘即用通禮條目修與判寺李東之等上之詔賜名曰太常因革禮

自建隆迄嘉祐

藏之秘閣異于舊者十三四焉

國史志開寶以後三輯禮書推其要歸嘉祐尤悉然繁簡失中訛缺不備豈有所拘而不得騁乎

李燾長編寶元二年詳定閤門客省四方館儀制所上新編儀制十三卷治平元年詔閤門一月一次進

班簿

合璧事類慶厯四年上新修太常禮四十三卷慶厯
祀儀六十三卷

神宗本紀熙寧七年八月癸巳集賢院學士宋敏求上
編修閣門儀制

禮志熙寧十年禮院取慶厯以後奉祀制度別定禮儀
其一留中其二付有司知諫院黃履言郊祀禮樂未合
古制請命有司考正羣祀詔履與禮官講求以聞元豐

元年始命太常寺賓局以樞密直學士陳襄等為詳定
官太常博士楊完等為檢討官襄等言國朝大率皆循
唐故至于壇壝神位法駕輿輦仗衛儀物亦兼用歷代
之制其間情文訛舛多戾于古蓋有規摹苟畧因仍既
久而重于改作者有出于一時之儀而不足以為法者
請先條奏候訓敕以為禮式未幾又命龍圖直學士宋
敏求同御史臺閣門禮院詳定朝會儀注總四十六卷
曰閣門儀曰朝會禮文曰儀注曰徽號寶冊儀祭祀總

百九十一卷曰祀儀曰南郊式曰大禮式曰郊廟奉祀
禮文曰明堂祫享今式曰天興殿儀曰四孟朝獻儀曰
景靈宮供奉勅令格式曰儀禮敕令格式祈禳總四十
卷曰祀賽式曰齊醮式曰金籙儀蕃國總七十一卷曰
大遼令式曰高麗入貢儀曰女真排辦儀曰諸蕃進貢
令式喪葬總百六十三卷曰葬式曰宗室外臣葬勅令
格式曰孝贈式其損益之制視前多矣 元豐七年尚
書禮部言歐陽修等修因革禮始于建隆迄于元祐為

百卷嘉祐以後缺而不錄熙寧以來禮文制作足以垂萬世法宜下太常委博士接續修纂以備討閱從之九月詔禮官續編訖于元祐初

知太常禮院蘇頌請重修纂五禮疏曰六經在禮有三種之別周官著有司典領之事儀禮載升降隆殺之節戴記叙古今因革之文雖聖賢作述之不同而語其歸趣實相為表裏也後世言禮者皆不出此三體漢晉洎隋雖代有作者而苟簡一時法制無取唐

明皇命學士等因貞觀顯慶所修五禮討論刪改集成一百五十卷是為大唐開元禮行于累朝設于科舉傳其學者則有義鑑義羅之類比于近代之書最為詳悉故今世漢晉洎隋皆無傳而開元禮獨不廢者以其法制存焉故也太祖皇帝特詔儒臣劉溫叟盧多遜扈蒙等祖述其書傳以今事仍以增損足成二百卷是為開寶通禮又有義纂一百卷以發明其旨要仍依開元禮設科取士逮今官司遵用斯為不

刊況之六經儀禮之別也然此特一經也在于有司
典領之事古今沿革之文猶缺而不立故舉行之際
尚或未備自開寶以後百年之間累聖躬行聲明浸
盛非有繼述後世何觀嘉祐初太常歐陽修奏請編
撰彼時臣任博士職預纂修常以恭謝一門分為三
目其一自降御札公卿百司奉行辦備之事謂之有
司其二自前期陳設至裸獻禮畢謂之儀注其三采
古今曲臺論議更剏之制謂之沿革以此一門為例

他悉倣之修已議定具草會臣罷官領他職復奏姚
闕蘇洵繼掌其事闕洵離析舊文更立新體撰成一
百卷是為太常因革禮雖號簡要幾同鈔節姑可以
備有司之檢閱誠未足以發揚聖朝制作之盛也陛
下留意典章修舉廢墜前歲詔命近臣詳定禮文自
郊廟至于羣臣朝會與夫燕享器服之名數舞樂之
音容考古揆今審求至當皆三代之所放失漢唐之
所闕遺斷自清衷舉行殆徧固當著于訓典與六經

並行為萬世矜式也望再命諸儒討論國朝以來自
開寶通禮至近歲詳定禮文以及有司儀注沿革依
三禮隨類分門著為大宋元豐新禮付之太常頒于
學官使博士弟子講習大義或施于科舉則數歲之
後必有詳練疏通之人上副拔擢可以為朝廷講議
之官庶幾天下尚風皆如禮教謙恭撙節不學而能
於變時雍可跂而待也

中興書目皇朝儀物志三卷記皇朝見行禮儀及名

物制度訖于神宗朝

紹聖後累詔續編起治平訖政和凡五十一年為書三百卷今皆不傳

歷代名臣奏議哲宗元祐元年右司諫朱光廷上奏曰為治之道無先于禮蓋人情之檢桺王政之網維莫不由此夫禮廢而不講久矣今天下之人自牝角已衣成人之服則是何嘗有冠禮也鄙俗雜亂不識親迎人倫之重則是何嘗有婚禮也火焚水溺陰陽

拘忌歲月無限死者不葬葬者無法五服之制不明
輕重則是何嘗有喪禮也春秋不知當祭之時祭日
不知早晚之節器皿今古之或異牲牢生熟之不同
則是何嘗有祭禮也冠婚喪祭禮之大者莫知所當
行之法朝廷之上未嘗講修但沿襲故事而已曾未
盡聖人之蘊公卿士大夫之間亦未曾講修但各守
家法而已何以為天下之法車輿服食器用玩好法
禁不立僭侈尤甚富室擬于王公皂隸等于卿士風

俗如此一出于無禮而然也臣今欲乞陛下詔執政大臣各舉明禮官參議五禮上自朝廷所行之制度下至民庶所守之規矩纖悉講明究極先聖人之蘊以古參今酌人情之所安天下可通行以為法者著為一代之大典垂諸象魏頒諸四海以正人倫以變禮俗此則三王之舉也

給事中范祖禹乞看詳陳祥道禮書劄子臣竊以國家之用典禮為急典禮之學制度尤難太祖皇帝時

命國子司業兼太常博士聶崇義考正禮圖采唐張
鑑等舊圖凡六本撰成三禮圖二十卷奏之太祖下
詔嘉獎令太子詹事尹拙等集儒學三五人更同參
議又下工部尚書竇儀裁定其三禮圖畫于國子監
講堂臣伏見太常博士陳祥道專意禮樂二十餘年
近世儒者未見其比著禮書一百五十卷詳究先儒
義說比之聶崇義圖尤為精當該洽昨臣僚上言乞
朝廷給紙札差書吏畫工付祥道錄進今聞已奏御

降付三省臣愚欲乞送學士院及兩制或經筵看詳
如可施行即乞付太常寺與聶崇義三禮圖相參行
用必有補朝廷制作

宋史徽宗本紀大觀元年置議禮局於尚書省二年
詔禮緣人情以義而起因時之宜御今之俗善法古者
不法其法法其所以為法之意也已

禮志大觀初置議禮局命詳議檢討官具禮制本末議
定請旨三年書成為吉禮二百三十一卷祭服制度十

六卷頒焉議禮局請分秩五禮詔依開寶通禮之序政和元年續修成四百七十七卷且命倣是修定儀注三年五禮新儀成凡二百二十卷增置禮直官許士庶就問新儀而詔開封尹王革編類通行者刊本給天下使悉知禮意其不奉行者論罪宣和初有言其煩擾者遂罷之初議禮局之置也詔求天下古器更制尊爵鼎彝之屬其後又置禮制局于編類御筆所于是郊廟禋祀之器多更其舊既有詔討論冠服遂廢鞞用履其他無

所改議而禮制局亦罷大抵累朝典禮講論最詳記禮修于元豐而成于元祐至崇寧復有所增損其存于有司者唯元豐郊廟禮文及政和五禮新儀而已乃若圜丘之罷合祭天地明堂專以英宗配帝悉罷從祀羣臣大蜡分四郊壽星改祀老人禧祖已祧而復遂為始祖即景靈宮建諸神御殿以四孟薦享虛禘祭去牙槃食卻尊號罷入閣議并常朝及正衙橫行此熙寧元豐變禮之最大者也元祐冊后政和冠皇子元符叔景靈西

宮崇寧親祀方澤作明堂立九廟鑄九鼎祀熒惑大觀
受八寶大祀皆前期十日而戒凡此蓋治平以前所未
嘗行者

職官志政和三年五禮儀注成罷儀禮局

中興書目政和五禮新儀二百四十卷鄭居中等撰
二百二十卷御製序一卷御筆指揮九卷御製冠禮
十卷合二百四十卷又目錄六卷在外

玉海政和三年頒行五禮新儀先是大觀元年詔講

求典禮尚書省置議禮局二年御製冠禮沿革十一
卷付議禮局餘五禮令視此編次四年修成大觀新
編禮書吉禮二百三十一卷祭服制度十六卷祭服
圖一冊詔行之政和元年續編成賓軍等四禮四百
九十七卷詔頒行于是鄭居中等奏編成政和五禮
新儀并序例總二百二十二卷目錄六卷三年御製
序曰循古之意而勿泥于古適今之宜而勿牽于今
議禮局請刻石太常寺七月詔比哀集三代鼎彝簋

簋盤匱爵豆之類五百餘器載于圖詔有司改造祭
器置禮制局討論古今沿革以成一代之典 政和
續因革禮四年葛勝仲為太常少卿自建隆至治平
初所行典禮嘗為書百篇勝仲續其書自治平迄政
和四年部居條目皆視歐陽修之舊總例凡五十三
卷吉禮九十四卷賓禮十三卷軍禮四卷嘉禮三十
三卷凶禮七十七卷廟議二十七卷合三百卷目錄
三卷與前書并藏奉常又編纂太常祠祀儀制格目

每歲大祠凡九十有六中祠凡二十有九小祠凡一
十有四每祀為一卷歲再祠或四時祠或月祠若祭
名異而祠儀相類則合一卷凡四十八卷標錄二卷
政和六年閏正月太府丞王鼎言新儀藏在有司
民未通曉望依新樂頒行令州縣召禮生肄業使之
推行民間并以新儀從事

朱子曰祭器經政和改制盡取古器物之存于今者
以為法今郊廟所用則其制也而州縣專取聶氏三

禮制度非復古制

葛勝仲傳勝仲遷太常卿宋自建隆治平所行典禮
歐陽修嘗裒集為書凡百篇號太常因革禮詔勝仲
續之增為三百卷

退朝錄嘉祐初充國公主降李瑋時少師歐陽公掌
禮臺與諸博士折衷昏禮頗倣古制治平中邵不疑
以知制誥權知諫院請選官撰本朝冠昏喪祭之禮
乃詔禮院詳定遂奏請置局于本院不許因循寢之

職官志宣和三年令太常寺因革禮五年一檢舉接續編修

四朝志天子銳意稽古禮文之事招延羣英折衷同異元豐有詳定禮文所大觀有議禮局政和有禮制局

禮志欽宗即位嘗詔春秋釋奠改從元豐儀罷新儀不用而未暇也靖康之厄蕩析無餘

高宗本紀紹興元年十一月續編紹興太常因革禮

九年十二月命續編紹興因革禮

玉海紹興元年太常少卿趙子晝言政和宣和續編因革禮渡江皆散失欲自渡江以後修纂成書目為紹興續編太常因革禮詔可其後太常以總例及吉凶嘉新四禮凡八十六篇二十七卷或云三十卷始于建炎至紹興二年編類粗成未以進御九年太常丞梁仲敏言紹興三年以後修纂尚缺請委官編類詔本寺續修不克成書六年成忠郎李沆以高祖

國子博士文易新編皇宋大典三卷來上詔送秘府
沈遷秩其書以皇朝所定班序圖次禮容儀式袞冕
車輅旗章冊命之制與夫民兵吏祿祠祭戶口之數
凡四十門釐為三卷

宋史禮志孝宗繼志典章文物有可稱述治平日久經
學大明諸儒如王普董弁等多以禮名家當時嘗續編
太常因革禮矣淳熙復有編輯之旨其後朱熹講明詳
備嘗欲取儀禮周官二戴記為本編次朝廷公卿大夫

士民之禮盡取漢晉而下及唐諸儒之說考訂辨正以
為當代之典未及成書而沒

朱子家禮序畧凡禮有本有文自其施於家者言之
則名分之守愛敬之實其本也冠昏喪祭儀章度數
者其末也三代之禮其宮廬器服出入起居之制節
皆已不宜于世世之君子有志于禮或違其本而務
其末緩其實而急于文苦其難而不能舉其要也其
困于窶貧者尤患其終不能及于禮燾之愚蓋兩病

馬是以嘗獨究觀古今之禮少加損益為一家之書
誠得與同志之士熟講而施行之古修身齊家之道
慎終追遠之心庶猶可得復見而國家崇化導民之
意或有小補云

徐氏乾學曰宋世韓杜程張司馬諸大儒皆有書儀
等著始各緣天性人情之不可易者本三代遺意依
時世為節文往往行之家至朱子居母憂自始死以
至祥禫參酌盡變因成喪葬祭禮又推之冠昏而成
編曰家禮冠禮則多取司馬氏昏禮則參司馬氏程
氏喪禮本司馬氏後又以禮部侍郎高閑抑崇之書
為最精多採用焉書成一侍子竊之亡去而未及修
改比疾革門人請後事曰用溫公禮乎曰踈書儀乎

曰未問儀禮亦搔首然則以儀禮書儀參用之乎乃
頷之則知士喪禮古經固萬世不能易也蓋朱子沒
而家禮書復出而近世尊其學多遵用之惜其儀禮
經傳在經筵時欲請于朝寔局編次而不果使不克
究其大全可勝歎哉今所傳儀禮經傳通解及通解
續編乃其門人黃幹所修及幹門人楊復續編幸存
于世學者其盡心焉

玉海太常少卿余端禮請編類書久不上淳熙七年
禮部郎范仲藝言太祖立經陳紀為萬世規首命大
臣約唐禮書著為通禮列聖相承有禮閣新編太常
新禮因革禮五禮分門各以類舉自時厥後繼纂續

編中興以來久缺不錄望命太常編次大臣兼領其事以著一代彌文考百世損益詔趣成書 初紹興間太常少卿趙子書為續因革禮三十卷其後禮官踵為之書成未得進御淳熙十二年三月權禮部侍郎史彌大言太上再造講明典禮陛下紹統如內禪慶壽之類亘古所無宜宣取以進畧經一覽付之有司俾常遵守不必備儀衛施爵賞詔禮部太常寺繳進四月十七日上之凡三百卷賜名中興禮書總三

百八十門 光宗紹熙二年八月黃灝請掇取冠昏喪祭儀纂刻頒郡縣奏可

宋史寧宗本紀嘉泰元年秋九月甲戌令禮官纂集孝宗一朝典禮

玉海嘉泰二年八月禮部尚書費士寅等言禮寺以孝宗一朝典禮續纂中興禮書八十卷詔令繳進

宋史寧宗本紀嘉定五年九月己酉有司上續修中興禮書

玉海嘉定六年秘書少監李真纂公侯守宰士庶為
通禮三十卷取開寶政和凡通行者分別五禮類為
一編 嘉定十一年三月禮部員外郎李琪奏請令
太常將慶元元年以後典禮編纂成書

禮志理宗四十年間屢有意乎禮文之事咸淳以降無
足言者

遼史禮志遼本朝鮮故壤箕子八條之教流風遺俗猶
有存者自其上世緣情制宜隱然有尚質之風耀尼和

掄罕制祭山儀蘇雨罕制色色儀阻于可汗制柴冊
再生儀其情朴其用儉敬天恤災施惠本孝出于惻忱
殆有得于膠瑟聚訟之表者太宗克晉稍用漢禮今國
史院有金陳大任遼禮儀志皆其國俗之故又有遼朝
雜禮漢儀為多別得宣文閣所藏耶律儼志視大任為
加詳

金史禮志金人之入汴也金人既悉收其圖籍載其車
輅法物儀仗而北既而即會寧建宗社庶事草創皇統

間熙宗巡幸析津始乘金輅導儀衛陳鼓吹而宗社朝會之禮亦次第舉行繼以海陵命官修汴故宮繕宗廟社稷悉載宋故禮器以還世宗既興復收嚮所遷宋故禮器命官參校唐宋故典沿革開詳定所以議禮設詳校所以審樂統以宰相通學術者于一事之宜適一物之節文既上聞而始彙次至明昌初書成凡四百餘卷名曰金纂修雜錄凡事物名數支分派引珠貫棊布井然有序炳然如丹又圖吉凶二儀鹵簿十三節以備大

葬小鹵簿九節以備郊廟而命尚書左右司春官兵曹太常寺各掌一本宣宗南播疆宇日廋圖籍散逸既莫可尋而其宰相韓企先等之所論列禮官張瑋與其子行簡所私著自公記亦亡其傳故書之存僅集禮若干卷其藏史館又殘缺弗完姑掇其郊社宗廟諸神祀朝覲會同等儀而為書若夫凶禮則畧焉

金史章宗本紀章宗明昌五年春正月己巳初用唐宋典禮

元史禮樂志宋因唐禮作太常因革禮而所製大晟樂號為古雅靖康之變禮文樂器掃蕩無遺元之有國肇興朔漢朝會燕享之禮多從本俗太祖元年大會諸侯王於阿難河即皇帝位始建九旂白旗世祖至元八年命劉秉忠許衡始制朝儀自是皇帝即位元正天壽節及諸王外國來朝冊立皇后皇太子羣臣上尊號進太皇太后皇太后冊寶暨郊廟禮成羣臣朝賀皆如朝會之儀而大饗宗親錫宴大臣猶用本俗之禮為多而其

於祭祀率用雅樂朝會饗燕則用燕樂元之禮樂揆之於古固有可議然自朝儀既起規模嚴廣而人知九重
大君之尊至其樂聲雄偉而宏大又足以見一代興王之象其在當時亦云盛矣

王圻續文獻通考元作禮典上中下篇一曰朝會二曰燕享三曰行幸四曰符寶五曰輿服六曰樂七曰歷八曰進講九曰御書十曰學校十有一曰藝文十有二曰貢舉十有三曰舉遺逸十有四曰求言十有五

五曰進書十有六曰遣使十有七曰朝貢十有八曰瑞異為禮典上篇一曰郊祀二曰宗廟三曰社稷四曰嶽鎮海瀆五曰三皇六曰先農七曰宣聖廟八曰諸神祀典九曰功臣祀廟十曰謚十有一曰賜碑十有二曰旌表為禮典中篇一曰釋二曰道為禮典下篇蓋朝會以尊君治人之道也郊廟以禋祀事神之道也佛氏為教超乎神人之表所以輯福于國家民庶者也故各為一篇之首

元典章至元十六年詔太常寺講究州郡社稷制度禮官折衷前代參酌儀禮定祭祀儀式及壇壝祭器圖寫成書名曰至元州縣社稷通禮

李好文傳泰定四年除太常博士會盜竊太廟神主好文言在禮神主當以木為之金玉祭器宜貯之別室又言祖宗建國以來七八十年每遇大禮皆臨時取具博士不過循故事應答而已往年有詔為集禮而乃令各省及各州郡縣置局纂修宜其久不成也

禮樂自朝廷出郡縣何有哉白長院者選僚屬數人
仍請出架閣文牘以資採錄三年書成凡五十卷名
曰太常集禮

李好文太常集禮彙序太常集禮彙為編秩者郊祀
九社稷三宗廟二十有一輿服二樂七諸神祀三諸
臣請謚及官制因革典籍錄六合五十一卷事覈文
直彙雜出而易見蓋太常之實錄太宗皇帝中原甫
定則已命孔子之孫元措訪求前代禮樂憲宗皇帝

時則有日月之祀世祖皇帝中統之初建宗廟立太
常成宗皇帝肇立郊丘武宗皇帝躬行裸享英宗皇
帝廣太室定昭穆御袞冕鹵簿修四時之祀列聖相
承歲增月輯典章文物煥然畢備矣泰定丁卯秋好
文備員博士既而僉太常禮儀院事遂暨一二同志
蒐羅比校書成名之曰大元太常集禮彙

明史禮志明太祖初定天下他務未遑首開禮樂二局
廣徵耆儒分曹究討洪武元年命中書省暨翰林院太

常司定擬祀典乃歷叙沿革之由酌定郊社宗廟議以進禮官及諸儒臣又編集郊廟山川等儀及古帝王祭祀感格可垂鑒戒者名曰存心錄二年詔諸儒臣修禮書明年告成賜名大明集禮其書準五禮而並以冠服車輅儀仗鹵簿字學音樂凡升降儀節制度名數纖悉畢具又屢敕議禮臣李善長傅瓛宋濂詹同陶安劉基魏觀崔亮牛諒陶凱朱升樂韶鳳李原名等編輯成集且詔郡縣舉高潔博雅之士徐一夔梁寅周子諒胡行

簡劉宗弼董彞蔡深滕公琰至京同修禮書在位三十餘年所著書可攷見者曰孝慈錄曰洪武禮制曰禮儀定式曰諸司職掌曰稽古定制曰國朝制作曰大禮要議曰皇朝禮制曰大明禮制曰洪武禮法曰禮制集要曰禮制節文曰太常集禮曰禮書若夫釐正祀典凡天皇太乙六天五帝之類皆為革除而諸神封號悉改從本稱一洗矯誣陋習其度越漢唐遠矣又詔定國恤父母並斬衰長子降為期年正服旁服以遞而殺斟酌古

今蓋得其中永樂中頒文公家禮于天下又定巡狩監國及經筵日講之制後宮罷殉始于英宗陵廟嫡庶之分正於孝宗暨乎世宗以制禮作樂自任其更定之大者如分祀天地復朝日夕月于東西郊罷二祖並配以及祈穀大雩享先蠶祭聖師易至聖先師號皆能折衷于古獨其排衆議祔睿宗太廟躋武宗上狗本生而違大統以明察始而以豐昵終矣當時將順之臣各為之說今其存者若明倫大典則御製序文以行之禮儀成

典則李時等奉敕而修郊祀攷議則張孚敬所進者也
至大明會典自孝宗朝集纂其于禮制尤詳世宗神宗
時數有增益一代成憲畧具是焉

聖學格物通明洪武五年三月上命禮部重定官民
相見禮

大政紀永樂三年十月禮部進冕服鹵簿儀仗并洪
武禮制禮儀定式禮制集要稽古定制等書上以祖
宗成憲不可改更即命頒之有司永為儀式 宣德

四年二月諭禮部尚書胡濙揭榜申明內外官員服飾儀從序立及尊卑稱呼定制使無僭越 憲宗成化三年九月侍讀尹直請萃成聖朝儀文法制集為禮書上是之

大學衍義補丘氏濬曰成周盛時以禮持世凡其所建國而辨方正位體國經野設官分職以為民極者皆謂之禮焉不徒以祭祀燕享冠婚賓射以為禮也太宰掌建邦之六典以治典為先而禮典僅居其

一然其書不謂之治而謂之禮其意可見矣三代以前以禮為治天下之大綱三代以後以禮為治天下之一事古今治效所以異者以此



五禮通考卷首第四