

類

腋

類腋卷第二

雲間

張卿雲栖靜

同輯

姚培謙述齋

物部

梅花 櫻桃 杏花 桃花 李花 梨花
玉蘭 辛夷 海棠 棠梨 常棣 丁香

紫荆 繡球 杜鵑 山礬
玉藥 瓊花 棗花

梅花

一枝春

荆州此陸凱與范曄相善自江南寄梅花一枝詣長安與曄並贈詩曰折梅逢驛使

寄與隴頭人江南無所有聊贈一

雪魄冰魂

謝惠連詩

陸游詩梅花忽報

空想暗香靚色誰招

蘇軾詩

官梅

杜甫詩東閣

羅浮山下梅花村玉為一為一為一

動詩興還如何遜在揚州注何遜為揚州法曹解舍有梅樹一株時吟其下

索笑

簷一共梅花冷

南枝

李憐詩大庾紋寒光一獨

蕊疎枝半不禁

落北

暗香

元稹詩露梅飄一麻連詩疎影橫斜水清淺一浮動月黃昏至安石

枝始華

詩風亭把盞酬孤詔

雪徑回輿認

寒香

羅隱詩靜愛別韻崔道

香中一有

玉鱗

季群玉詩下

淡粧

龍城鍾趙

清極不知寒

寂寂飛斜月

師雄遷

浮日暮憇於松林間酒肆傍會見一女人一素服與

語芳香龍人言極清麗因扣酒家門相與飲醉寢起視

乃在大梅花樹下有翠羽刺嘈相顧月落參橫

惆悵而已季俊民詞月落參橫惆悵羅浮夢短

世外

佳人

雲仙雜記袁豐之宅後有六株梅開時張幕蔽

風曰烟交玉骨

但恨無頰城笑耳

雪友霜媒

梅堯臣詩龍紗

頰頰

蘇軾紅梅詩

為一青女一作一人一更

多
空山美人

韓駒詩——有——
寒林弄孤芳

玉瘦

陳其鏗枝橫
小萼點珠

光
江南客

陸游詩與卿俱是——
賸飲尊前說故鄉

清癯

又——
難遣俗

人看又凌厲冰霜節愈

監人間乃有此癯仙

花中巢許

反正是——
葦人間富貴

不關

絳雪

范成大詩——夜風光融——
毛滂詩深將——點寒枝

百花魁

王十朋詩分贈鹿岩龍

穴友異時俱是——

玉妃

反霞觴激澗——醉又
仙客風中飄素袂——

月下試

鉄心

反消得廣平公援筆
此花真是——花

隐士貴人

楊

新妝

里詩林中梅花如——只多野氣無塵氣庭中梅花如

——也無野氣也無塵戴復古詩絕是林間隱君子自

从幽處梅尤反更為——瓊英絳萼李綱賦——

作生涯留一月瓊英絳萼李綱賦——著

霜又暖日烘晴明蟾照夜又如神人來

姑射神人从姑射朱子詩姑射仙人冰雪姿

清艷西清詩話紅梅——兩絕昔獨盛于始蘇晏元

若更遲開三二月北人應作杏花看王介甫詩賦詩曰

云北人初未識渾作杏花看與元獻詩暗合 梅龍

范成大梅譜會稽有卧梅偃蹇

十餘丈相傳唐物也謂之——九疑仙人又綠萼

梅特為

清高好事者比之——————
萼綠華又凝脂又吳下

詞鋒裙鶴袂各朝元只有散香名萼綠凝脂紅梅詩

甚多惟方子通一篇絕唱有些府與韻勝格高後

丹來換骨春風吹酒上——之句

序梅以——以——故以橫輕烟佳月張翥梅品

斜疎瘦與老枝怪奇者為貴花宜稱二

十六條為潛陰為曉日為薄寒為細雨為——為——

為夕陽為微雪為晚霞為珍禽為孤鶴為清溪為小橋

為竹邊為松下為明窓為疎籬為蒼崖為綠苔為銅瓶

為紙帳為林間吹笛為藤上橫琴為石枰下棋為歸雪

煎茶為美人西溪叢語梅為——

澹粧簪戴三餘贊筆梅為清友山林之

風

三柳軒雜詠梅有

寄春君

女紅餘志南華封梅為

櫻桃花

苦媚

李賀美人梳頭歌下階自折櫻桃花
注櫻桃工色淡紅不及桃之緋杏之絳而

雪

白居易詩綠錫粘葉初
一壓枝柯皮日休詩臘熏花雪盡成紅

素花碧葉

又下朱實今雖盡

雪綴雲裝

李紳詩花開占得春光早

風來別有情

萬萼輕疑鮑折時初融酥
皮日休詩婀娜枝香

照日落英頻處乍聞鶯
佛酒壺回腸疑是不

紅粉風流

花史張茂卿願事聲妓一日櫻桃花
開携酒其下曰——無喻以君

悲屏

妓妾

杏花

董杏

潯陽記——奉居廬山為人治病得愈者多種
五株今猶稱——先生——王維詩——奉——成林

六仙人

述異記東海郡尉于台有杏一趙村百眉
株花雜五色六出號——杏趙村百眉詩

杏花遊

——注洛城東——杏花

妖燒

羅隱詩小
杏——弄

千餘樹楊萬里詩白傳年年愛——

色活色生香

薛能詩

第一流

及第花

鄭谷詩女

勤看道是春風

一卜一撫言唐

進士杏花園初會謂之探花宴

粉薄紅輕

一掩斂羞花中

紅雨

韋莊詩霏霏

插髮

一阮文姬

一用杏花陶

碎錦

吳興錄裴晉公午橋庄

爭春

官雲仙雜記揚州太守園中有杏花數十畝每至爛

中宴罷夜闌人

絳雪

王禹偁詩十里

紅香

韓琦詩

或云花有嘆聲

飛

濛濛

一飛

紅香

風前芳

杏

徐積瓊花歌杏

賦

俗艷

花一一梨花麤

朱陳村

蘇軾詩我是一舊

使君勸耕曾入杏花

詩話徐州古豐縣

仙風

一一有杏花一百二十里因名杏花村

一株緜有錦繡堆

楊萬里詩青春二月杏

絳綃

一家

金繡堆

花開抱瓶醉卧

絳綃

宋淑真詩淺注燕脂剪

艷客

西溪叢語

閨門態

蜀將嬾艷冠花曹

艷客

杏為一一

閨門態

三柳軒雜識杏

有一一之一

桃花

灼灼

詩桃之天天——其華潘岳坐賦詠園桃之天

洪桃

吳郡題——盤屈注洪大也東海中有山名度
索上有大桃屈盤三千里真白詩兩香紅玉

樹風綻

武陵溪 陶潛桃花源記——人捕魚為業

碧蟻排

武陵溪

綠——行忽逢桃花林芳華鮮美落

英縮綉林盡水源便得一山山有小口入行數十出豁

然開明屋舍儼然有良田美池桑竹之屬其中往來種

作男女並怡然自樂自云先世避秦亂來此絕境問今

是何世不知有漢舟論晉魏韓愈詩世俗寧知偽與真

至今傳者武陵人獨服及詩欲識桃花最多

處前程問取武陵兒陳道復詩武陵香萬樹今吳天

張說

詩年年

舞春春

錦浪

季白詩夾岬

紅霞

韓愈詩種桃處

遠近蒸

王桃

李賀詩一母一花千徧紅

顧紅雨

又

花亂落如

王立程天台山記桃源洞即漢永平中

劉晨阮肇遇仙處澗之東塢有桃數畦春時花發射日

草如踏錦茵

傾國容

季咸用詩便是

上都觀

本事詩劉尚書自出田員外左遷朗州司馬比十年始

徵選方春作贈看花諸君子詩曰紫陌紅塵拂面來無

人不道看花回

裏武陵溪上空隨流水悵恨如紅蕩

端禮詞

助嬌

開天遺事御苑有千葉桃花帝親折一枝
插於妃子寶冠上曰此花尤能一態也

銷

恨

又禁苑中千葉桃盛開帝與貴妃日逐宴於
樹下帝曰不獨萱草忘憂此花亦能

如

美人

韓駒詩桃花
服飾靚以豐

嫩紅

梅堯臣詩初見
無不喜終知俗艷幾

多狂艷

蔡襄詩不勝
日初斜

妖客

西溪叢語
桃為

狂客

三柳
軒雜

識桃為

市娼
又桃如倚

麗妹

灌園史語云飛李不
言下自成蹊子謂桃

花如
歌舞場中定不可少李花

如女道士煙霞泉石間獨可無乎

李花

穠李

詩何彼兮華如桃李

盤根

杜甫詩仙李

太連

天花

韓愈詩誰將平地萬堆雪剪刻作此

縞裙練悅

反長短香御四

羅列

無等差

葦綃

元稹詩微之白樂天

開萬朵高隱外畫元不相下一日同詠

李花徵之先成一之句樂天

王鈿

李商隱詩李徑獨來數愁情相

與懸自明無月夜強笑欲風天滅粉與困穉分香沾渚

連徐妃久已嫁猶自為一方侯雅言詞見說徐妃當

年嫁了信任——零落無言自啼露蕭索夜深待

月上闌干角廣寒宮要與姮娥素妝一夜相學

月雲仙雜記蕭瑀陳叔達於龍昌寺看李花論李有九標謂香雅絳沙潔白——夜宜綠鬢宜白酒

鼠精又王侍中堂前有鼠從地出其穴玉樹同馬

望中皆——點雪王十朋詩稜稜瘦樹數——半醒

環堵不為貧半睡風韻斜自憐衰頰已如許那

堪對此愁人花方俟雅言詞雪燠書縞夜 揚萬里

魄未應若况天賦標艷仍綽約讀退之

李花詩并序桃李歲歲同時並開而退之有花不見桃

惟見李之句殊不可解因取登碧落堂望隔江桃皆暗

而李獨明乃悟其妙蓋————暮看失麟脂

宵明雪色奇花不見桃惟見李一生不曉退之詩

俗客三柳軒雜識東郭貧女反季如女道

李花為——

士見桃部
麗妹下

梨花

蝶飛劉孝綽詩雜雨疑霧落因風似——梅堯臣詩

月白鞦韆地風吹蛺蝶衣鮮于樞詩——片花疑

蝴蝶化滿枝吳融詩芳春——流

春想玉釵肥照雪映星深夕繁——冷艷

而為詩——全欺雪采淑直詩——

不繞梅共色靚妝長與月為——雪香——李白詩梨梅

詩一枝香——籠月——錢起詩豔靜如——而為詞語——

雪上烏紗——夜沉沉浮光靄靄冷浸溶溶月——

閨少婦——白居易詩最似——佳雄樹——雲仙雜記

九仙殿銀井有梨二株枝——玉容——韓琦詩風開笑臉輕

葉交結宮中呼為————桃艷雨帶啼痕自——

雷消盡雪作肌膚——淡客——全十朋詩————寒食

作——不將妖艷嫁東風——烟村爛熳芳西溪絮語

梨為——一株雪——蘇軾詩惆悵東欄——冬雪夜

——人生看得幾清明——

月陳藻賦匪一而一匪一而一舌詞洗妝唇餘綠

瀟洒冰魂輕盈雪態勾引黃昏淚

家梨花時人多携酒其下曰為梨花一冥玉雨看

景沂詩東闌梨雪暗吹香翠袖金盞為一

錄司空圖菩薩蠻靜女元好問詩梨花如蛾眉

梨花為瀛州一一

淡掃楊基詩皓腕輕籠素練

玉蘭

玉花楊巨源詩晴空素艷照霞新香灑天風不雪

到應持贈昔聞將白雪珠冠上一一春

芷 劉禹錫詩

雪宮

陸龜蒙詩堪將亂芷添雲
肆若得千株便

漢掌

王世貞詩高枝凝
一 艷蕊勝唐昌

銀花

沈周詩翠條多力
引風長點破

玉雪香韻友自知人意

玉佩

陸樹聲詩
排空出

雪山

好隔簾輕解白霓裳

瓊島

一 弁山園記弁山之陽曠朗為平臺可以收全月
左右各植玉蘭五株花時交映如

玉樹

花疏玉蘭早於辛夷故宋人名以迎春千幹萬
蕊不葉而花當其盛時可稱

森

一 群芳譜玉蘭花九辨色白

嫵清漪

叢生

微碧香味似蘭故名

辛夷

新黃

并泉賦列一一於林薄注黃善本作雉新羅

筆一名迎春一名房木初

出苞長而尖銳儼如筆頭

木筆

百居易詩晴催一一花張新詩誰信在中

原有筆毫端方欲吐清霞陳繼儒詩賞窺江夢彩其筆忽生花

小蓮

又紫粉筆含六火酸紅臘脂染

花

書客

三柳軒雜識木筆為一一

海棠

金屋阿嬌

何希堯詩誰家更有黃——
王禹偁詩話言爲見海棠歎曰
深鎖東風

汝若能香當以金屋貯汝潘

蜀彩

溫庭筠詩——
搖曳吳粧低怨思

穠豔嬌嬌

鄭谷詩——

最宜新着

神仙

百花譜
以海棠

為花中——

石揚休詩須知賈相風流甚曾許——
一品

格奇洪造詩雅淡稱花仙群芳譜海棠有四種貼梗垂

絲西府木瓜盛於蜀而秦中次之其花甚豐其枝甚柔

望之綽約如處女以其有色無香故唐相賈耽著花譜

以為花

工部無詩

郭稹詩應為無詩怨工部至今
含淚作啼妝蘇賦詩恰是西川

杜工部海棠雖好不題詩王禹偁詩話杜子美避地蜀中未嘗有一詩詠著海棠以其生母名也

錦

爛霞紅

范純仁詩濯雨正疑宮

川紅

吳中復詩却恨韶華

偏蜀土更無

嫣然一笑

蘇軾詩

桃李滿山總粗俗自然富

顏色似 貴出天姿不待金盤薦華屋朱唇得酒暈生臉翠醉袖捲紗紅映肉深林霧縠暗曉光遲日暖風輕春睡足

春妝

范成大詩遲日溫風護

碧雞坊

陸游詩我初入蜀賢

未霜南交樓亭看海棠當時已謂目未睹豈知別

有 碧雞海棠天下絕枝枝似朱猩猩血富

貴花

又王覺民同飲海棠花下詩何妨

錦繡堆

楊萬里詩故園今日海

棠開夢入江西

名友 王十朋詩固宜花裡稱

萬樹總含兒女態

蜀錦

又 亭詩亭廢名猶在春

一根獨帶佛爐香

來花自芳猶餘

中 受惜

比甘棠注 海棠也郡人

謂范文正公所植亭今廢

紫絲拳

沉立詩蕊嫩 金粟拱鬚綠

豐姿艷質

陳思序梅花占於春前牡丹殿於 春後獨海棠 固不在

花紅粧

墨客揮犀東坡作海棠詩曰只恐夜深花睡

下紅粧

去更燒銀燭照 事見大真外傳 皇登

沉香亭召妃子妃子時卯醉未醒命力士使侍兒扶掖
而至妃子醉顏殘粧鬢亂釵橫上皇笑曰是豈妃子醉
真海棠睡未足耳

蜀客 西溪叢語海
棠為

香露閣 閩縣餘錄
昌州海棠

獨香號海棠香國太守於郡前
建一一一每至花時延客賦賞

棠梨

甘棠

詩蔽芾 勿剪勿伐召伯所茇傳蔽芾盛貌
杜梨也白者為棠赤者為杜名伯在政

一之下後人思其德故
愛具樹而不忍傷也

涇涇

又有林之杜其葉
傳扶特也杜赤棠也

一盛

丹砂

吳融詩蜀地從來勝棠梨第一花更應無

兄

輒弱別自有研華不責綃為霧難降綺作

霞移須歸紫府駐合餌

王冕詩山梨小結

紅

鳳止

紀異記陝州硤石

甚偉故老傳云

鳳止棠結實猶如合

掌狀團團婉轉有亦黃

棠貞觀初有

諸果王

又鳳止棠結實猶如合

之色其馨香脆美乃

職貢之珍也

王安石詩

甘宗詩所歌自足誇衆果愛其凌秋霜萬玉懸磊砢但

使甘有餘何

鬼客

西溪叢語棠

傷小而楯

梨為

常棣

常棣

華華詩常棣之華鄂不一下傳常棣棣也鄂鄂然外見之貌一光明貌裳裳又

一者華其葉滑兮傳一猶堂碎明霞陸龜蒙賦誰為翦細

堂古本作常常棣也滑盛貌

綺一一鳳苞蔥籠于玉帶洛陽花木記白郁朱

水殿霓縵檜舞于雲車

朱白白趙抃詩一綴繁枝郁李群芳譜棣一名一一名鬱李一名爵李

一名車下李一名

爵梅一名爵梅

丁香

素艷

杜甫詩疎花披

宛陵棠

平泉草木記

素面

注

朋詩

今情宋玉

柔香

又詩注子植十八香

愁仙則帶濕真妃濕

日

取杜詩丁香體柔

弱

情客

西溪叢語丁香為

海棠婢

瓶史

婆林檎

百結花小名

香為

紫荆

同株

陸機詩三荆歡續齊諧記京兆田真兄弟

三人共議分財生貲皆平均惟堂前一株紫荆

丁香

一

勿

樹共議欲破三片明日就截之其樹即枯真見之矣
謂諸弟曰樹本一一聞將分所以顛顛是人不如木

也因不復解樹樹應聲榮茂
兄弟相感合財寶遂為孝門
作牀 草木狀荆寧浦

作枕紫荆堪履
紫霞 江淹頌既抱一一亦救絳紅
白荆堪作履 煙金荆佳樹涵雲宅仙

荆 元稹一一詩庭中栽得一一
樹十月花開不待春
無皮 老學菴筆記
僧行持頌白大

樹大皮裹小樹小皮纏庭
前紫荆樹一一也過年
紫珠 本草紫荆
滿條紅

群芳譜紫荆一名一一一叢生

春開紫花甚細碎數朵一簇

繡毬

五蝶

宋長文詩——交加翅羽系八仙瓊蕊並
含羞春殘應恨無花採翠枝頭戲作毬

團

酥

揚巽齋詩紛紛紅紫競
芳菲爭似——越樣奇

琢玉

又——英標不
染塵光含月影

愈清

巾客

三柳軒雜譜
玉秀毬——

玲瓏雪

張昱詩繡毬春
晚欲生寒滿樹

——未乾落遍楊花渾

琪樹

陳淳詩東風吹——
幻出水霜姿

不覺飛采蝴蝶忽成團

水晶毬

字若瀛詩錯
落——

迷蝴蝶

陳鴻詩淑姿向
曉——龍色

爭春笑

牡丹

白玉團

謝榛詩一帶千花

碎雲寒玉

千片——成孕聚

一規——綴枝齊

團月

王元美詩誤馬燕塵香自滋窺枝——碧俱浮蘭臺

任便吹多少不

結丁香一段愁

杜鵑

躑躅

韓愈詩山榴——少意思又——初開

花注——樹生高三四尺

送春

白居易——歸詩杜鵑花落

筆杜鵑乃今映山

紅又名紅——

子規啼——

何處西江西

鶴林花

續仙傳——寺有杜鵑——相傳自元中有

僧自天台移栽之其後周寶移鎮浙西謂

殷七七曰——之一天下奇絕嘗聞能作非時花全重

九將近能開此花乎七七乃前一日往鶴林中夜有女

子來謂七七曰妾為上帝所命司此花今與道者開之

然此花不久歸閻苑矣及九日爛熳如春寶驚異遊賞

累日後兵火焚帝紅楊萬里詩泣露——作麼生開

寺樹失根株啼系時偏值杜鵑聲杜鵑口血能多

少恐是征人滴淚成真山映山紅又日日錦江呈

民詩——血萬山都見——錦樣清溪例照

謝豹花

似道詩越女歸簪——老

唐筆記吳人謂杜宇為謝豹山

客

西溪叢語躡躡為一

客

三柳軒雜識杜鵑為一

山礬

鄭花

黃庭堅詩序江南野中有一種小白花木高數尺春開極香野人謂之——王荆公嘗欲作詩

而陋其名予請名曰山礬

正花

楊萬里詩——小朵是山礬香殺行人只欲顛七里

香

趙汝鐸詩——風遠山礬滿嶺開

雪香

徐俯詞細葉黃金嫩繁花白——

客

三柳軒雜識山礬為一

海桐

學圃餘疏山礬綠翹——

潔而逸有林下氣
魚立機之一也
春桂釋名譜山桂一名桂花一名
碧花一名一一名七里香

玉蕊

瓊藥

楊凝詩瓊花一一種何年李德裕詩今來想顏色還是憶瓊枝

玉刻

王建詩

蕊一一成楊萬里詩團酥刻玉比未暇雅靜居然不塵
汪周必大王蕊辨證玉藥花苞初甚微經月漸大暮春
方八出鬚如冰絲上綴金粟花心復有碧筒狀類膽瓶
其中別抽一莢出衆鬚上散為十餘蕊猶刻玉然

玉樹

劉禹錫詩玉女來看一一花異香先引七香車
從積玉女花詩楊花可與名玉妃楚花可與名

玉女廟談錄唐昌觀舊有玉蕊花其繁每發若瑤林瓊
樹忽一日有女子容色婉約從以二女冠三女僕皆衣
頭黃衫造花所佇立良久令小僕取花數枝而出將乘
騎迴謂黃冠者曰曩者玉蕊之約自此可以行矣舉轡
百步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之
已在半天方悟神仙之遊餘香不散者經月

雪蕊亦

瓊絲

滿院春

琪樹

武元衡詩

瑶真

徐積

詩序淮南轉運林公次中所居之府有花一株舊名玉
蕊公改曰——即瓊花之別本也瓊赤玉也名其花者
蓋誤美楊楚二花同為一物而楚花獨得瑤名也真者
天下之良貴也故因物而寓之則存乎其心者不問可

知蓋未嘗不

在乎其真也

天上花

鄭域詩維揚后土廟瓊花安業唐昌宮玉蕊州然二物本不同

喚作一般良未是後人不識

又把山礬輕擬比

米蘂

容齋隨筆長安唐昌觀玉蕊乃今場

花又名

不應呼瑒

韻語秋陽江南野中有小白花春間極香土人呼為瑒化瑒玉

名取其白也曾直云荆公欲作傳而陋其名予謂名曰

山礬野人取其葉以染黃不借礬而成色故以名爾玉

藥花自唐流傳至今以玉蕊得名一舍

玉蕊而一亦不應舍玉蕊而呼山礬也

天下二株

全芳備祖京口招隱寺方丈右有亭名玉蕊亭之下有

玉蕊三株土人僉言此花自唐迄今一只一天下

皆知此花非山嶽非瓊花其
復出鮮儔而自成一家也

瓊花

琪樹

王禹偁詩誰攜一一下
仙鄉二月輕冰八月霜

瓊瑤

韓琦詩維揚一
株花四海無同

類年年后土祠

獨此一貴 干點真珠

又一一一 肇素靈紫
壞明玉破香葩 無

雙

劉敞詩天下一一獨此花
有瓊花一株宋丞相郊構其花側榜曰一一謂天

下無別

花傑

徐積歌論德乃是
傑論色乃是花之絕

蕃釐觀

道詩寂寂

裏花玉月浦註

裏瓊花樹天

地中間第一花程旂瓊花記揚州后土瓊花在城之

一有老道士言花舊在無雙亭下殿西之北知郡事

劉澤復命移花於殿之前即今之花處僉人趨揚州入

觀揭花本去旁有一小根勃然三葉从

根出自是條達不已至今三十年之久

藥珠團趙師

秀詩香得坤靈秀氣

玉蝴蝶

方岳詩直鍊碎簇

全一一外蝶翩翩

玉蝴蝶

直與八仙同一

腔

玉真

劉克莊詞道號

玉骨雲腴

向子諷詞無

一妃字瓊姬

玉骨雲腴

雙亭下瓊花

樹一一傾國稱

清淑

張問賦惟水仙可並其幽

妹除却揚州是處無

清淑

閒而江梅似同其一

仙客

西溪叢語 瑣花為一

天上希

浮頓詩 天上奇花玉色浮祇留一種在揚

州韻語 秋陽瑣花惟揚州后土祠中有之其他皆聚入仙近似而非鮮于子駿詩云百蕊天下多瑣花

雪萼瓊絲

趙文舉 破空碧

月旦花

代醉編 宋時德清葭祠麻

下有瓊花一本春時盛放每告

朔設會特開數日時號

棟花

宮紫

溫庭筠詩 天香薰羽葆

飛霞

穉秀臣詩 紫絲疊粉散鮮花綠羅布

葉橫

細紅如雪

王安石詩

小雨輕風落

纏柔須

陳花

一一一

一一一

一一一

一一一

一一一

一一一

詩綠樹菲菲紫白香猶堪

一一一

一一一

一一一

一一一

一一一

一一一

信青草前頭蝶思狂歲時記

一一一

一一一

一一一

一一一

一一一

撥投江祭屈原東臯雜錄花信

一一一

一一一

一一一

一一一

一一一

風梅花風最先棟花風最後

一一一

一一一

一一一

一一一

一一一

一一一

晚客

三柳軒雜議

一一一

一一一

一一一

一一一

棟花為

一一一

一一一

一一一

一一一

卷之三

三

年

終

終

類腋卷第三

雲間

姚培謙述齋

同輯

張卿雲栖靜

物部

牡丹

棣棠

藤花

木香

薔薇

玫瑰

木槿

扶桑

榴花

卮子

薇花

凌霄

夾竹桃

茉莉

素馨

桂花

芙蓉

蠟梅

山茶

天竹

瑞香

迎

春

月季

雜

載

落花

牡丹

國色

劉禹錫詩惟有牡丹真——全唐詩話唐文皇謂陳修己曰今京邑人傳牡丹詩誰為首修己

對曰李正封詩天香夜染衣——朝酣酒時楊妃侍上曰粧臺前宜飲以——紫金盞酒則正封之詩見矣

傾城

又有此——好顏色天教晚發賽諸花羅隱詩若教解語應傾國任是無情亦動人

姿貴彩

白居易詩

——————信

第一花

與賦

我按花品此花第一

梅堯臣詩花中

花王

皮日休詩

第一品趙秉文詩猶是人間

——————

落盡殘紅

紅

始吐芳佳名喚作百一一

競誇

天合銀盤

王貞白

天下無雙艷獨占人間第一香

詩異香開一一

名花

楊太真外傳禁中牡丹得數本紅紫淺紅通白者移植於泥香

輕粉泥一一

亭前花開上乘照夜白妃以步輦從李龜年手捧檀板

押衆樂前上曰賞一一對妃子焉用舊樂詞為遺命龜

年持金花牋宣賜李白立進清平樂詞第三首一一頌

國兩相歡長得君王帶笑看解釋春風無限恨沉香亭

北倚醒酒天寶遺事明皇與貴妃幸華清宮因宿酒

欄干醒酒初醒凭妃子肩同看木芍藥上親折一枝

與妃子遞嗅其艷帝曰不惟萱

草忘憂此花香艷尤能一一錦千堆蘇軾詩城

城西賀秀才不愁家
四壁自有

富貴花

周子愛蓮詒牡丹洛
花之富貴者也

花

續博物志牡丹初不載文字惟以藥見本草唐則
天以後始盛沈宋元白亦不及也劉夢得有

詠魚朝恩宅牡丹但云一叢千朵謝靈運言永嘉竹

間多牡丹今越花不及一遠甚或曰靈運之所謂牡

丹今之芍藥特盛於吳越楊

萬里詩一十千朵煥雙明

姚魏

歐陽脩牡丹記一
黃者千葉黃花出

於民姚氏家一家花者千葉肉紅花出於魏相仁溥家

錢思公嘗曰人謂牡丹花王今一黃真可為王而一花

乃后呈紅反一者單葉深紅出青州一曰青州紅

也 **鞞紅** 其色類腰帶鞞謂之一 **蘇軾詩** 一朵官

黃微拂掠

魏紫不須看

一百五

反一一者多葉白花洛陽以穀雨為開候而此花常至

日

歐碧

墨莊漫錄宣和中洛中花工以藥塗培於白牡丹如玉千葉一百五五樓

開最先

春等根下次年花作

淺碧色號一家

萬花會

反西京牡丹聞於天下花盛時太守作

冥集之所以花為屏帳至於梁棟柱

拱悉以竹筒貯水簪花釘柱舉目皆花也

一捻紅青瑣

高議明皇時有進牡丹者貴妃勻面口脂在手印于花上詔裁於先春節來歲花上有指印跡上名為

大壯勝

清異錄南漢偽臣到闕見洛陽牡丹雪大駭歎有緝紳謂曰此名一一

夫人

又洛陽大內臨芳殿莊宗所建牡丹千餘本其
名品有月宮白小黃嬌

粉奴香御衣紅

三雲紫百葉優

人太平樓閣

貴客

西溪叢語牡丹為

鼠姑

群芳譜

名鹿韭一名

一名百兩金

棣棠

芸黃

梅堯臣詩韞韞
殿後花

縷金

范成大詩綠地
結帶為誰開報可憐春

王采詞搖曳綠羅金縷

帶丹青傳得妖嬈態

俗客

西溪業語棣棠為
三柳軒雜識改為和客

金盃

群芳譜棗棠花有單葉者名一一

藤花

紫香

草木狀紫藤花白子黑其莖截置煙冥中經時成一可以降神

留美入

李白詩客葉隱歌

紫蔓

獨孤及詩一一青條覆酒壺韋莊詩藤抽一一肌

鳥香風一一

萼萼璀璨

又一一葉成幄一一花落架

紫蒙茸

白居易詩一一藤花一一

藤葉青扶疎

王世貞詩蒙茸

紅玉

草堂謠朱藤一一藤温如一一

一架自成林窈窕繁葩灼暮陰

清香繁豔

李德裕詩下——凝島嶼——映

紫袖

許渾詩綠蔓濃陰——低客米留坐小堂西醉中掩瑟

無人會家近江南畫溪沈舟錄湖湫兩岸多朱藤故

號罨

堆繡陸游詩樹冒

黃銀

補筆談——即今之

畫溪

堆繡藤花——故

黃銀

朱藤葉如槐其花穗

懸紫色園圃中作架種之謂之紫藤花是也實如皂莢

蜀都賦所謂青珠——即此藤之根也古今皆

種以為庭

檻之飾

紫雲翠幄馮延登詩龍蛇奮起三冬蟄

偏得意不知——

巧藏春王

紫霞被王暉詩天孫

世貞詩紫雲亭長不掃

紫霞被

王暉詩天孫

世貞詩紫雲亭長不掃

紫霞被

王暉詩天孫

滿意下覆
流春曉
紫綺裘
馬愈書畫溪詩仙人
繡詠
彩光裏

木香

香濃

韓維詩平生為安此
仰面常迎落架風

素娥青女

鬼詠之
詩月冷

偏有態夜

寒
不禁香

入骨香

黃庭堅詩漢宮嬌額半塗黃
濃薰萬女一日色

漸遲風力細倚

珠幮

張耒詩紫皇寶輅張
重籠覆繡衾萬紫千紅休巧

欄偷舞白霓裳

笑人間春

玉英

王庭珪詩莫惜金錢買
檐前春老過清明

禁花

曲消
傳聞

色在檀心

木香京師初無非花始禁中有數架花特
民間或得之相贈遺號一今則盛矣
牡丹婢

瓶史一以玫瑰
香雪花

蔷薇木香為一錦棚兒花小名木香

譜木香之種有三其白聚心白花香醜清潤高架萬

條望若一其青心白木香黃木香二種皆不及也

蔷薇一作
牆藤

紅須綠刺爾光義詩高處
就手低邊一已牽衣紅琉璃

詩忽驚一醉工反
不自力狂艷如索扶

千艷萬艷開
醉公麗索惜未掃宛枝長更紆

少府夫人

百世易詩 | 無妻春 | 紅蓓 | 李商隱詩

擁翠

鈞春色

弄南傑詩 | 淺碧眉長約

笑日傷

人

陸龜蒙詩 | 外布芳菲雖

遮貧

皮日休和陸魯望薔薇詩 | 誰續

連延滿 | 陳暫

笑西施

李建勳詩 | 萬倍馨香勝 | 應 | 得陸郎 | 王恣 | 一生顏色 |

花房

寰宇記 | 梁元帝竹林堂中多種薔薇 | 康家四出 | 薔薇白馬 | 寺黑薔薇 | 長沙千葉薔薇 | 多品彙也

以長格校其上使花葉相連其下

錦被堆

孟郊詩 | 物記俗

有十間 | 枝葉交映

芳襲人

錦被堆

謂薔薇為

玉雞苗

清異錄東平城南詩司馬後園

花

薔薇花太繁欲分於別地栽種

忽花根下掘得一石如雞狀

買笑

賈氏說林武帝

色燦然遂呼薔薇為

買笑

與麗媚看花時

蓋微始開態若含笑帝曰此花絕勝佳人笑也麗媚戲

曰笑可買乎帝曰可麗媚遂取黃金百斤作一錢奉

帝為一野客

三柳軒雜識

寶相

群芳譜薔薇一名

日之歡

野客

薔薇

寶相

寶相

刺紅一名山裏有

粉紅者名粉圍他如一金鉢孟德見笑七姊妹

十姊妹體態相類又有月柱一種花應月圓缺

玫瑰

錦段

唐彦謙詩宮妝臨
曉日——落東風

千層艷

盧綸詩麗日——
孤霞一片

光

瓊瑤

徐夔詩春成錦繡風吹
折天染——日蒸開

刺客

西溪叢語
玫瑰為——

紫玉

陳淳詩清香疑——
何必數薔薇

梅槐

風瑩玫瑰時入謂
之梅槐實語訛強

名也當呼為——在灰部韻音回取象於玫瑰瑰亦音

回不音瓊其瑰字音壞者是瓊瑰音回者是玫瑰字書

亦有
證也
徘徊花

群芳譜玫瑰一名
——有香有色

合驪

蠲念

嵇康論合歡一名古今注合歡樹之階庭使人

事多念情亦擬學

稽生植根向庭畔 素華 楊芳誌南勝有奇 青堂 古

注欲蠲人之念則贈之

一名合歡合歡則志

念舞芳譜合歡一名青棠棠或作裳裳桷誌嘉名端合

紀青 合昏 陸倕刻漏銘 暮捲驛詩 枝老

裳 拂簷牙紅白開成籬 蔓花最是清香合獨

念累旬風送入窗紗群芳譜 黃衫 李頎詩 漂細

合驩一名夜合 一名夜合 蕊時拂女郎破

碧黃紅縷 白居易夜合樹為風雨所摧誌 清

今何在風雨飄將去又自

清

芬踰衆

韓琦詩所愛夜合花

芳葉葉日相對開飲隨陰陽

置枕入

酒

女紅餘志杜羔

妻趙氏每端午取夜合花

羔稍不樂輒取少許一令婢送飲便覺歡然

萌葛

本草合驩一名一一名烏賴樹俗呼馬纏花

木槿

舜華

詩有女同車顏如一一傳舜木槿也郭景純詩舜榮不終朝

王蒸

爾雅槲木槿槲

木槿

疏木槿樹如李一名襯一名槲齊魯之間謂之一

郭氏云可食亦呼日及五月始華施肩吾詩但看日

及花唯是

朝菌

莊子——不知晦朔潘岳賦序——

者蓋朝花而暮落世謂之木槿將周

以為——

劉庭琦詩莫

朝澆

王維詩山中

作籬

恃朝榮好君看暮落時

詩插槿——籬——楊萬里

詩夾路疎籬鋪作堆

時客

三柳軒雜識木槿為——今改庄

扶桑

金屑

草木狀朱槿花深紅色五出有藥一條長於花葉上綴——日光所燦疑若焰生朝開暮落出

高涼郡

名赤槿一名日及群芳譜注東海日出處有

扶桑樹此花光燦照日其葉如桑因以比之後人訛為

佛桑乃六槿別種故

日及諸名亦與之同

朱槿

季西隱註

一作嬌晚相

有紅黃白三色紅

燒紅

燕襄詩野人家

空一佛

者尤貴呼為一

燒紅

扶桑蘇軾詩熠熠

桑

四時艷

楊萬里詩佛桑解吐

臨漳

照

殿紅

花木若佛桑葉似桑

花深紅俗呼

榴花

朱房

潘岳賦丹腫綴於

紅

潘尼賦朱芳赫

丹

細的點半紅鬚

奕奕參差

卷之三

扶桑

勿

鬚

夏侯湛賦接翠萼於綠
蕭金冠紅牙以

塗林

梁元帝詩
應發春暮轉相催

然燈疑夜火連珠勝早梅西域移根至南方釀酒來表
異錄張騫為漢使外國十八年得

也

珊瑚

反映水
開李白詩
映綠水未足比光輝

瓊英

柳宗元詩
糞壤擢珠

樹蕪百

燕支頰

元稹詩琥珀烘梳碎
風翻一樹火雷轉五雲重托戶綠

石榴花堪

錦窠

反海榴紅
縱一勻

絳囊

反緊持紅袖欲支
願慢解

結

火樹瓊枝

白居易詩
風來翻紅巾
絳酸
日出曬紅紗
反山榴花

似結——蘇軾詞

石榴半吐——蹇

紅綃又二叢千朵壓闌干

潑翠

凝紅

劉言史詩——幾十年

紅露赤霜

皮日休詩風句
祇似調——日

暖惟憂化——火齊滿枝

燒夜月金津含蕊滴朝陽

紫府真人

陸龜蒙詩

餉露

紅榮四照

呂令聞賦乍開軒而翠彩
重合甫塞帷而——

阿醋

博異記緋衣小女姓

石名——石榴也

丹砂

梅堯臣詩曉日——爛紫
之蕃詩煉就——萬點紅

紅玉

劉敞詩——

村客

西溪叢話安

動人春

燒枝拂露華

石榴為——

名 王直方詩話王荆公作內相翰苑有石榴一叢枝
葉繁茂只發一花時荆公有詩云萬綠叢中紅

點 一 一

一不須多

卮子

鮮支

上林賦 卮子也

群芳譜卮子一名

黃礫注

支

林蘭

謝靈運賦 近雪

而揚猶曲筆詩 擅孤芳性與凡木異

素花

梁簡文帝詩 偏可喜 的的半臨池疑為霜裏葉

復類雪 封枝

同心

徐排妻令嫺摘 卮子贈謝孌詩 何處恨卮子最開人 韓翎詩 卮子

好贈人疏肩吾詩不

知山梔子却解結

一有桃稱雅梔子也

越桃劉禹錫詩

蜀國花已盡一今文開色疑瓊樹倚香

瞻蔔酉陽雜俎

似玉京來唐本草一名木丹一名

諸花少六出者唯梔子花六出陶貞白言梔子剪花六

出刻房七道其花甚香相傳即西域一花也佛經如

入蔭宮林中

不間餘香

粉梔陳師道詩膏 禪友至十朋詩

從毘舍園妙香通鼻觀應悟佛根源又詞稱仙友十花

為偶近有西江守三餘齋筆曾瑞伯以梔子為

柳軒雜識梔

玉質朱淑真詩一根曾寄小峰鑿簷首

子為禪客香清水影寒 自然無暑意更

宜移就

月中看郁山梔

山谷詩詠染梔子花六出雖香不

濃——子花八出株可香一圃

水晶毬

于若清詩冷香亂隨——

薇花

紫綬

劉禹錫詩明麗碧天霞半并——

紫巾

白居易詩淺碧籠裳襯——

宮

錦洞霞

韓偓詩淺色暈成——裏濃香染著——中——

猴郎達樹

唱

雜俎紫薇北人呼為——

謂其無皮猿不能捷也

膚癢

梅堯臣詩薄——不勝輕爪

幹生宜近禁虛群芳譜紫薇一名百日紅一名怕瘡花人以手爪其膚徹頂動搖唐時省中多種此花取其耐久也紫色之外又有紅白二色占鳳池宋文長詩紫薇顏色好先——風——半年

花

楊萬里詩誰道花無紅百日紫薇長放——

對詞臣

劉克莊詩風標雅合——

——祝穆詞常伴詞臣揮

帝制因號紫薇堪詫

官樣花

陸游詩鐘鼓樓前——絲

霄

楊廷秀詩晴霞艷點覆簷牙——霏霏點初沙

花聖

陸景沂詞紫薇名盛似得——之

高調客

三柳軒雜識紫薇為——

凌霄

陵茗

詩茗之華其黃矣傳居一也即今之紫歲
蔓生附於喬木之上其華黃赤色亦名凌霄在

甫詩古茗

赤玉盃

陸游詩庭中青松四無鄰凌霄
百尺依松身高花風墮

生在地

老蔓煙濕

絳英

又一一翠蔓亦佳哉
零亂空庭碼碯杯

勢客

三柳軒
雜識凌

香花為

花中豪傑

花史富鄭公園中凌霄花無所
因附而特起歲久遂成大樹高

數尋亭亭可愛朱弁曰是一豈非草木

女哉

群芳譜
凌霄花

一一一乎所謂不待文王而猶興者也

一名——一名菱華一名
武威——瞿陵一名鬼目

交竹桃

天紅淨綠

梅堯臣詩桃花——竹似竹似桃
春風相間連溪谷

反竹真——桃
不待生春長在目

妖艷李觀詩同時畫疑竹
無地容檀鬢

似桃

王世懋詩布葉疎森秀芍圃同春夾竹桃
分花嫩——色淡花紅極——

且耐久無媚嬌艷類桃花葉狹長類竹——堪賞
群芳譜夾竹桃花五瓣長筒微尖淡紅

台有叢生者一本至二百餘幹
晨起掃落花盈斗最為奇品

茉莉

首飾

南方草木狀茉莉花南人憐其芳秀競植之女
子以綵絲穿花心以為一上范成大詩更煩雲

簪插瓊英章隱詩細花穿弱縷盤向綠雲鬟皇甫

諒素華堪飾髮爭趁晚妝時佛書翻譯名義茉莉曰

鬢華堪蘇軾詩一一

以飾髮暗麝著人替茉莉

玉搔頭

玉庭珪詩晚風吹下

麗人

鄭剛中詩茉莉冰葩劉子春詩雲葉光

天姿如一一如沃一一淡不妝夕

花朱子詩 曉然塵慮盡為對

消暑又蘇致

詞嬌媚勝江梅香宜月
韻宜風一畫人間

寶珠三十朋詩 日暮園人獻
化成千億小芙蓉

抹利文一 來

玲瓏雪許棊詩 荔枝鄉裏

味於人最濃處夢
回猶覺鬢邊香

第一香

江奎詩 他年我若修花
史列作人間

小南強清異錄 茉莉文

狎客三柳軒雜識

清

淑柔婉墨莊漫錄 抹麗

小玉皇甫昈詩 香噴臨
風細花偏映日生

若將人試擬

一一一定齊名

雅友

三餘齋筆曾端伯以花為友茉莉一一

遠客

張

敏叔以花為

黃馨

廣東志雷瓊三州有黃茉莉名一一

未麗

群芳譜

茉莉一名抹厲一名沒利一名一一一名抹

麗原出波斯移植南海北人名柰花

素馨

一名雪瓣

花田

廣州志域西九里曰一一彌望昏素馨花南征錄云南海劉隱時有美人葬於此至今花香異

於他處

紫綠結縷

反花田人以種素馨為業其神為南漢美人故採摘必以婦女而彼

中婦女多不簪帶有詠者曰花田女兒不愛花

餽他家貧者穿花富者帶明珠十斛似泥沙

渡又頭在五羊門南岨花販每妙香真色

鄭域詩自天辟暑廣東新語當宴會酒酌

然羞御鉛華學女妍出素馨毬以獻客客聞

寒香而沉醉以醒以挂複斗帳中雖盛夏

能除炎熱枕簟為之生涼諺曰素馨野悉蜜

花群芳譜素馨一名那悉若花一名

來自西域枝幹袅娜似茉莉而小

桂花

桂花

招搖桂

呂氏春秋物之美者——之——
山海經——之——山其上多——

叢桂

劉安

招隱士桂樹叢生兮山之幽偃蹇連蜷兮枝相樛

庚信賦小山則——留人百居易註獨占小山幽

紫

華

王逸九思桂樹列兮紛敷吐——今布條異條
靈光殿賦朱桂——

茂盛

貌

實如聚

拾遺記閩河之北有紫桂成林其——
群仙餌焉韓終採藥詩曰閩河之桂

桂

大——得而

文桂

反白玉山丹桂紫桂白桂直上
百尋可為舟航謂之——之舟

桂

食之後天而老

合浦桂

傳木狀桂出合浦生必
高山之巔冬夏常青

桂園

反交趾置
桂有

三種葉如栢葉皮赤者為丹桂葉似柿葉者為茵桂葉似枇杷葉者為牡桂

天香

宋之問詩桂子

月中落

金粟

杜甫詩天開

揚萬里詩移將天上眾香國寄在

枝頭

秋香

季賀詩畫欄桂樹懸

慨然相贈且言此花

古香

又山頭老桂吹

佳客

白居易詩綠桂

為

瑶林

季德裕紅心桂詩欲求塵外物此樹是

碎錦

又臨風飄

亂飛

月桂

酉陽雜俎異書言

人常斫之樹創隨合人姓吳名剛西河人

學仙有過謫令伐樹南部新畫杭州靈隱山多桂寺僧
曰月中種也至今中秋夜有桂子落杜甫詩斫却月中

清光應更多玉質詩吳質不眠倚

桂樹揚萬里詩分得吳剛斫處林

黃雪

謝逸詩輕薄西風未辨霜

在掛一一作秋光推殘六出

猶餘四正見天花更著香

黃金蕊

朱子詩露浥風生

碧玉枝謝懋詒綠雲

剪葉低護黃金屑

木犀

曹幾詩粟玉黏枝細青雲剪葉齊團團巖下桂

表表一中

羅湖野錄黃魯直館黃龍山從晦堂和尚

遊晦堂因語次與孔子謂弟子以我為隱乎吾無隱乎

爾請公詮釋而至於再晦堂不然其說公怒形於色沈

默久之時當暑退涼生秋香滿院晦堂乃曰聞一一香

乎公曰開晦堂曰吾無

隱乎爾公欣然領解

廣寒仙

陸游詩服明初見
楊萬里詩

不是人間種移從月裡來

廣寒香一點吹得滿山開

天葩

楊萬里賦蔚乎瑤瑤
之葉槭乎瑟瑟之音

一一芬敷匪玉匪金

細不逾葉香滿天地

九里香

龜莊漫錄木犀花湖
南呼一一江東曰巖

桂浙人曰木犀以木紋裡如犀也然古人殊無題詠不

知舊何名故張芸叟詩云跨馬欲尋無路入問僧曾折

不知

紫陽花

南部新書招賢寺僧植桂香
紫可愛郡守白公號一一

巖客

西溪叢語木

犀為一一

仙友

三餘齋筆巖桂
一一又桂仙客

芙蓉

木蓮

江淹——頌進采泉寢勝光淵邱細麗碧嫩紅
艷桂州白居易詩水蓮花盡——開群芳譜木

芙蓉一名——一名華

木一名拒霜一名柰木巧笑
蕭挺章詩芙蓉——花

青女剪

成

黃滔詩却假——腰——綠羅囊綻彩霞呈
陸游詩何事獨蒙青女力牆頭催放數苞紅靜

女

歐陽修詩湖上野芙蓉含思秋
脉脉娟娟如——不肯傍阡陌蜀錦
區纔出新番——窠

綽約

司馬光詩——風前弄
姿態非如群木萬林紅美人初醉
王安石詩正似

擡青鏡欲妝慵

著強

霜花

黃庭堅詩

留得紅妝面

一枝閒照水明年句

處對

西風客

范成大詞永明玉潤天

拒霜

蘇軾詩

林場作一番黃只有芙蓉獨自芳呼作一一知未稱看

來却是最宜霜周必大詩花如人面映秋波一傲秋一

色更和益部方物記添色一一花生彭漢蜀州花始開

白色明日稍紅又明日則若桃花然花史印州有弄色

木芙蓉一日白二日淺紅三日黃四

醉客

西溪叢語

日深紅比落色紫人號為文官花

錦城

成都記孟俊主於成都城上遞種芙蓉每

至秋四十里如錦繡高下相照因名一一

醉花疏芙蓉特宜水際種類不同
有曰——者一日間凡三換色

蠟梅

玉蕊檀心

蘇軾詩——兩奇絕

金蓓

黃庭堅詩——春寒惱人香未展

宮樣黃

又香窠染成——馮子振詩從今——額翻新——變作眉間一點——

香蠟

陳師道詩化人巧作細樣花何年落子空王家母衣霓裳

宛——從此人間識尤物穠萬里詩却將——吐成

花烏丸

又——雞趾寫玉葉却怪寒花未清絕

蠟花

陳與義詩家來融蠟作香

歲逢梅是

王十朋詩蠟燭桑香

黃姑

楊萬里詩

更可嘉九延之詩蠟九暗拆東君信

黃姑

不餐煙火

更餐蠟燭作

小黃香

又來從真蠟燭

豔豔金

一臚造物

小黃香

自號

豔豔金

光

又江梅珍重雪衣裳薄相紅梅學香裝

我寫黃

渠獨小參黃面老額間

發

朋詩色合天苑兒

毛滂詞

返魂香

衫子茜羅裙風流不與紅梅共

返魂香

玉質紫

金衣香雪隨

蕩人悶喚

檀香

梅譜蠟梅本非梅類

作

仍是蜂兒樣

以其與梅同時香又

相近色酷似蜜耳故名蠟梅凡三種花小香淡俗謂之

狗蠟花常半合名磬口色深黃如紫檀花密香穠名

一梅此

品最佳

寒客

三柳軒雜識蠟梅為一今改以客

憶素兒

賓朋宴語王直

方父家多待兒而小髮素兒尤妍麗王嘗以蠟梅花送

晁無咎無咎以詩謝之有云芳菲意淡客淡一得一

一如黃梅嚴棲幽事蠟梅原名故王安國熙

寧間有詠一詩至元祐間蘇黃始命

為蠟

梅

山茶

赤玉杯

梅堯臣詩南國有嘉樹華若一
張新註
脂素就絳裙珊瑚珀裝成赤玉盤

都勝

陶弼詩淡為玉茗深——大白山茶小海名
譽漫多朋援少年年身在雪霜中三十朋詩

一名花入小園群芳無復敢爭妍重

重翠葢藏春色艷艷繁燈照雪天

鶴頂紅

蘇軾詩誰

將兒女花散入冰雪中堂中調丹砂染此——耐久陸

——又葉厚有稜犀甲健花深少態鶴頭丹

詩雪裡開花到春晚世間——孰如君曾季

狸詩惟有山茶殊——獨能深月占春風

簇釘

朱紅

楊萬里詩誰將金粟銀
絲膾————來梳心

歲寒種

王十朋詩
道人贈我

——不是

尋常見女花

惡客

西溪叢詩蔓
陀羅為——

豪客

三柳軒
雜識月

丹為一柳經詩注山茶大紅玉絳綃柳經月丹

者曰月丹又大者曰照殿紅紅玉絳綃詩丹霞

月瑀一香霧海紅劉仕亨茶梅詩小院猶寒未暖

凝春翳一海紅時一花發晝遲遲類林新羅

國多一即淺紅山茶而差小自十韻勝瓶史黃白

二月開至二月與梅同時故名茶梅韻勝茶一其

姿郭冠軍寶珠群芳譜山茶一名曼陀羅樹花有數

之春風也寶珠種十月開至二月就中一為佳

雅素又茶梅花開十一月中正諸花彫謝之候花如

鵝眼錢而色粉紅心黃開且耐久望之無

此則子月建溪風類函勁節不推岷嶺

虛度矣建溪風雪芳姿偏愛

蘭天竹

朱實

程祭黃夫竺賦——離離炳如渥丹此為東夫
竺花疏大竹纍纍——扶搖綠葉上雪中視之

尤工顯

楊巽齋詩花發朱明兩

天燭

群芳譜蘭夫
竹一名大椿

佳絛顯

後天結成——更輕圓

一名南天竺一名南——梅雨中開碎白花結

實枝頭赤紅如珊瑚成穗植之庭中能辟火

瑞香

骨香色淺

蘇軾詩——不自
知——意殊深

錦被

范成大詩紫
紫青青雲——

百疊薰籠晚不翻又紫雲威繡被團團覆衣上瑞

等天祿識餘瑞香一名錦薰籠一名一堆

楊萬里詩香中真一蘭麝敢名家王十朋詩真紫

是花中瑞本朝名始聞江南一夢後天下仰清分

毬又遠看却薰籠又短短一小團團錦帕團采

與一般淑真詩最是午窗初睡醒

贏得夢魂香王十朋詞阿誰題品喚作鹿射囊

錦張掄詞沒春不怕峭寒侵暖徹瑞錦

洪詩應持燕崖剪破此睡香清異鏡廬山瑞香

臍一花小名瑞香曰一一花始緣一比邱書

磐石上夢中聞花香烈酷不可名既覺尋香求之因

名一四方奇之謂乃花中祥瑞以瑞易睡

紫風流

又廬山僧舍有麝囊花一叢色正紫類丁香號——江南後主詔取數十根植於

移風殿賜名蓬萊紫群芳譜瑞香

一名風流樹冬春之交開花成簇

洛白揚紅區瑞香有

————沐黃江

閩客

西溪叢語瑞香為——

瑞雪

和經詩雕玉香

濃團

翠翹

珠友

三餘贅筆曾端伯花十友瑞香張敏叔花十二客瑞香佳

客露用

灌園史瑞香名始於廬山比邱則似前此未之有矣乃楚辭所載——或復以瑞香當之

是時佛教未東豈得先有此邱耶意此花本名——至有廬山一事始易名耳

迎春

金英翠萼

白居易詩

春寒黃色花中有幾般

爭春

趙師俠詞

嬌小也解

金腰帶

又乞與黃

壓持紅紫紛

僭客

三柳軒雜識迎春花為

梅花婢

瓶史瑞香山茶為

月季

貫時序

宋祁詩群花各分榮此花

聊披淺深艷不易冬春慮
長紅

韓琦詩四時

放淺深

春

蘇軾詩

如穉女飄搖倚輕風

月月紅一名勝

鬪雪

楊萬里詩別有香超桃李外更

春一名瘦客

同梅

霜中不草月季花

亦名

風流

陳參政詩天下

翠蔓紅籬

部

方物記月季花即四季花

蜀

豆四時

少霜雪此花得終歲十二月輒一開

贊

花一月極披秀寒暑不改似固常守張

朱顏

新詩惟有此花開不厭一年常占四時春

長好

舒亶詞不管雪消

綠刺紅苞

劉繪詩

霜晚

一

一

一

含烟

月開

雜載

迎輦花

大業拾遺記洛陽進合帶一一得之嵩山塢中人不知名採者異而貢之會帝駕

適至因以迎輦名之花外殷紫內素膩菲芬粉藥心深紅耐爭兩花其香氣穠惹襟袖不散嗅之令人不多睡

花師

龍城錄洛人宋單父字仲儒善吟詩亦能種藝術凡牡丹變易千種紅白鬪色上皇召至驪山

植花萬本色樣不同

內人皆呼為一一

百花帶

記事述宗測春遊山谷見奇花異草則係

於帶上名

花上金鈴

天寶遺事寧王至春時於園中紉紅絲為繩穿綴金鈴繫於諸花梢之上有鳥鵲翔

集則今園吏製鈴素以驚之

移春檻

又楊國忠子弟春時

求名花異木植於檻中以板為底以木為輪伊人牽之自轉所至之處檻在目前便即歡賞目之為一

鬪花

又長安王士安春時一戴插以奇花多者為勝皆用千金市名花植於庭苑中以備春時之

也 君幄 又長安士女遊春野步遇名花則設

括香

雲仙雜記穆宗每宮中花開則以金頂帳

花獅 又曲

蒙蔽欄檻置惜春御史掌之號曰一

江貴

家遊賞則前百一裝成一子相送遺師子有小連環欲
送則以蜀錦流蘇牽之唱曰春光且莫去留與醉人看
洛如花又吳興山中有一樹類竹有實似莢狀鄉

人見之以問陸澄澄曰名一一一郡有文

士則醉太平益部方物記瑞聖花出貴城山中花

生率秋開數十跗共為一花繁密若綴

蜀人腰豐瑞花故程相刺史畫圖以聞更號瑞聖花然

有數種其小者號寶仙淺紅者一一一白者名玉貞

花精海錄碎事吳越錢仁傑忠懿王

之從兄酷好種花人號一一一

錦洞天清

錄季後主每春歲時梁棟窗壁柱拱階

砌並作隔筒插雜花榜曰一一一

九錫又羅北

花一一一

一一一

一一一

重頂惟墮風金錯刀剪折甘泉浸玉鉞
雕文臺座安置畫圖翻曲美醕賞新詩
詠 花太醫

又蘇直善治花瘡者腹之病

女夷

庶物異名疏花神
名一乃魏夫人

之弟子花
姑亦花神

司花女

秋樓雜鈔煬帝時洛陽獻合蒂
花帝令表賢兒持之

落花

蝴蝶

蕭子範落花詩因風亂
蘇賦註落花一作團飛

幽紅
季華詩花

餘香
含露多一依人少

風妒

杜甫詩
紅花却似吹花

姻馬異詩鋪一作錦一天寶遺臺學士許慎選與親

友結宴於花園中未嘗設坐具使僮僕聚落花鋪

於坐下曰吾自有季賀詩可憐日暮媽香

何消坐具嫁春風落一與一不用媒

墮紅又一一殘恨紫愁工溫庭筠詩一一地

香季咸用詩滿一餘一在繁枝一夜空床初冷香

李建勳詩煖艷動隨鶯墜樓宋璟梅花賦狂飈捲沙

翅落一一愁雜燕泥乾樓點素雅素又如綠珠輕

身一花浪又送梅花詩一一香山東坡志林李膺子

柳天雪相激素心華詩忽歸

香

花詩云流水難窮目斜陽易斷腸誰同研光帽一曲舞
——父問研光事云西王母宴群仙有舞者戴研光帽
帽上簪花舞——
曲曲未終花皆落矣香歸紅入稿簡於筆宋景文
晚守圃田又賦此題云——蜂蜜盡——
燕泥乾人謂景文與落花俱盡未幾果卒

卷之三

三

終

終