

類

腋

記典之書由來尚矣其搜羅之富莫備於佩文韻府淵鑑
彙函子史菁華但汗牛充棟初學每苦其繁而寒素之家
又無力卒辨至如太平廣記文苑英華類林新咏韻府群
玉詩學大成以及事類賦廣事類賦續廣事類賦等書非
不燦若雲霞然未免事蹟方名得失互見或詳於天而略
於地或登乎物而軼乎人博涉不精徒滋眩惑若 華亭
姚先生類腋一書分天地人物四部刻為袖珍典雅雅馴
裁製修潔門類多而約採摘富而該凡宿儒初學幕客騷
人篋笥可藏舟車可覽誠學海之淵源書城之纂組也但
其板流傳既久不無亥豕魯魚木坊不惜重貲較對無訛
付之剞劂庶稽古之士廣搜博採得其津梁或亦鼓吹

昇平之一助云爾

姑蘇傳古堂雕藏

天

韶

生值文明之世婆娑藝林畝宮環堵
怡然適也舍誦讀之外無好焉暇則
竊學為詩賦諸體往往即景抒情不
無騁櫓而腹笥非富深愧博雅每覽
古人排類之書自歐陽氏藝文虞氏
書鈔而下無慮百十家彼此相沿漸

成訛舛一展卷間見天文諸門所載
便已不能釋然無憾旋檢近世專記
歲時如日涉編古今類傳等博而不
精徒以多為貴耳不揣愚昧恒擬別
撰一集遇一事必求其出處毋但以
前後類書為憑庶幾事事探原不失

本來真面目懷此頗有年翻閱之下
隨手劄記久之則天文一門已稍稍
完備芟汰其不切於用者而名之曰
腋蓋深鑒其不精者而欲求其精亦
未知果可以為腋乎否也夫雕蟲小
技壯夫不為矧茲飮餽更何足道惜

其頗費日力有如楊德祖之言雞肋者梓以問世或以為賢于博奕或以為玩物喪志大雅君子其必當有以教之

乾隆壬戌子月華亭姚培謙書

類腋目錄

天部

卷第一

天

日

日食附

月

月食附

星

雲

霧

虹蜺

漢

電

卷第二

雨

禱雨祈晴附

霧

露

雷

雹

霜

雪

霰

風
候風附

卷第三

春

立春

正月

元日

人日

上元

晦日

卷第四

二月

花朝附

春分

社日

寒食

清明

三月

穀雨附

上巳

卷第五

夏

立夏

四月

五月

端五

夏至

六月

伏日

卷第六

秋

立秋

七月

七夕

中元

八月

中秋

秋分

九月

重陽

卷第七

冬

立冬

十月

十一月

冬至

十二月

臘

除夕

歲

閏

日

夜

卷第八

熱

寒

水

疏濬防救附

旱

祈禱救備附

豐稔

饑荒

周卹積儲附

禎祥

類腋卷第一

華亭 姚培謙 集

天部

天 霞 日月星雲

蜺 漢電

天

穹蒼

詩以念——爾雅——蒼天也春爲九野呂氏春秋

蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天

春秋

天有——

何謂——

中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變

天北方曰元天西北曰幽天西方曰顯天西南曰朱天南

方曰炎天東南曰陽天對禪畫九

閭闔

離騷倚

天巫祠九天李白詩咳嗽落九天

閭闔

而望子漢禮

樂志游

觀玉臺注下

九閭

漢禮樂志專精厲意

下天門玉臺上帝之所居

九閭

逝

注閭亦咳也謂

九天顙穹

對禪文自——之生民注——

太清劉

之上

天也顙氣顙汗也穹形穹隆也

向

九歎載赤霄而凌——

世說王道子夜坐天月明淨歎

以爲佳謝景重在坐曰意謂乃不如微雲點綴王因戲

謝曰卿居心不淨乃

如笠

虞曷穹天論天

大圓東

復彈欲萍穢——

耶

如笠

形穹隆——

大圓東

詩恢恢

曾穹

謝惠連詩瞬

尺寸

上有一

目曬——

原藍

杜甫詩上有

天驕駒詩水

色天光

其一 琥珀翁

清異錄晉出帝不羞詩時為俳諧語詠天詩曰高平上監

聖

琉璃

反王衍伶官家樂侍燕小池水澄天見家樂應制云沒

卵色天

陸游

詩薄日烘

雲——— 碧羅天

蘇軾詞雨初歇洗出———

日 日食附

五色

禮斗威儀政理天乎則時日———

盤盂

列子孔子見兩小兒辯鬪一曰日初出大如

車輪及其中纔如———此不為遠者小而近者大乎一曰日初出滌滄涼涼及其中如探湯此不為近者熱而遠者

京乎孔子

曜靈

楚辭——安藏廣雅朱明——東君曰

不能決

曜靈

也皇甫謐旦日者眾陽之宗陽精外

發故以晝

九陽

又夕晡余身兮——注湯谷上有扶太

明日——

九陽

九日居上枝一日居下枝仲長統詩——

代燕脂工霍寔農家諺曰汝

無雨也有風

三足鳥

論衡曰

燭脂系——

無雨也有風

三足鳥

中有

唐賦

朱光

張協詩——

利眼

陸機連珠——

金

三足增輝

朱光

馳北陸

利眼

臨雲注曰也

金

烏康詩——

彈丸

二月今疏曰

金輪

劉禹錫詩赤波

升曉氣

彈丸

似——

金輪千萬里擁出黃

紅鏡

李賀詩炎炎

頰玉盤

又誰揭——

金

紅鏡

東方開

頰玉盤

東方發紅昭

金

鷗韓愈詩

亞

既騰翥

火輪

又客心驚

黃綿襖

鶴林玉露

雨雪連旬

忽爾開霽翁媼相呼賀曰

子出矣

因作絕句云九州四海

誰似天公賜與均

織

烏

侯鯖錄東坡嘗吟鬼詩

西飛客還家余不解

醉

清異錄高太素隱商山起六逍遙館各製

醉

銘冬月方出銘曰金鑼騰空映簷

銅槃

蘇軾文生而影者不識印或告之曰日之狀如

而得其聲他日聞鐘以爲日也或告之曰日之光如燭

捫燭而得其形他

銅鉦

又詩樹頭初

玉彈

楊萬里

日揣簫以爲日也

銅鉦

日挂

玉彈

義娥謠

一九——東飛來

打落桂枝雪毛兔

瘦日

又荒荒作秋暉

食

奏鼓

夏

季秋月朔辰弗集于房

瞽——嗇夫馳庶人走注辰日

月會次之名房所次之宿也言日月會次不相和輯而

掩蝕於房宿也

瞽樂官奏進也

晉夫庶人蓋供救日之百役者

救日弓

周禮庭氏掌射國中

之天鳥若不見其具獸則以——之——與救月之矢射

之若神也則以大陰之弓與枉矢射之注大陰之弓救

月之弓枉矢救日之矢不言救

月之弓與救日之矢者互言之

伐鼓左傳唯正月之朔慝未作日有

食之于是乎用幣于社——于朝注正月夏之四月謂

正陽之月慝陰氣日食於正陽之月則諸侯用幣于

社請救于上公——于朝退而自責以明陰不宜侵陽臣不宜掩君

朱絲營社公羊傳曰

食以——

匡助陽抑陰也

充陽

穀梁傳天子救日置五麾陳五兵五鼓諸侯置三麾陳三

鼓三兵大夫擊

擊柝言其一也

修德

管子曰

注凡有聲皆陽事以厭陰氣充實也

掌陰陽爲德陰爲刑是故聖

舜

淮南子麒麟

王日食則——

月食則修刑

鹿

而日月食

月

月食附

月魄

晝既生魄疏魄謂月之輪郭無光處朔後明生而魄死望後明死而魄生示子商隱詩疎簾留

一皮日休詩

一方似玦

三五

禮運

一而盈

王昌齡詩娟魄已三子

三五

而關古詩

明月

滿四五蟾兔闕徐陵詩關山

月盧

春秋

全詩娟娟嫦娥月

二八盈又缺

月姊感精

符人主父天母地兄日姊月李商隱詩

裡寧

無一雲中亦有君范成大詩

有情憐獨夜

天問一何德死則又育厥利維何而顧兔在腹臯甫

謚曰月羣陰之宗光內日影以宵曜名曰一李商隱

詩玉輪顧

金波

漢郊祀歌十童

姮娥

靈憲昇請不

兔初生魄

金波

月穆穆以一

姮娥

死之藥於西

王母一竊之以奔月謝莊月賦集素娥於后庭汪月

色白故云素娥李商隱詩一應悔偷靈藥碧海青天

夜夜

三寸鏡

抱朴子王生云月不圓者月初生及既虧之後視之宜如一一稍稍轉

大不當如破

古月

反俗士多云今日不及古日之熱今月不及一一之朗

南

環漸漸滿也

樓

庾亮傳亮字元規在武昌諸佐吏乘秋月共登一

樓

俄而亮至諸人將起避之亮曰諸君少住老子

於此興復不淺便據胡

牛渚

袁宏傳宏字彦伯父爲臨汝令少孤貧以運租

床與殷浩等談詠竟旦

自業謝尚錯

一秋夜乘月微服泛江會宏在舫中調

詠即駐聽久之遣問焉答云是袁臨汝郎誦詩即其咏

史之作也尚迎升搗藥傅咸擬天問月中何有白兔

舟與之譚論申旦

搗藥

杜甫詩一一免長生

仙人足

虞喜安天論俗傳月中有仙人桂樹今視其初生見——之——漸已成形桂樹後生焉

白詩

——垂西

玉鈞

鮑照詩始出西南樓纖纖如一

桂樹作團團

未映東北墀娟娟似蛾眉

却月

半月也梁元帝賦望——

廣寒

龍城錄上皇與申天師道

士鴻都客

八月望日夜因天師作術三人同

月桂

西陽

遊月中

見一大官府榜曰——清虛之府

七寶合

雜俎

——高五百丈下有一人常斫之樹

創隨合

人姓吳名剛學仙有過謫令伐樹

成

區有八遊嵩山迷路見一人笑曰君知月乃——乎月勢如丸其影日燦其凸處也常有八萬二

千九修之

子即一數金盆

杜甫詩落月如

白玉盤

李白詩小時不識月呼作

形如白盤

銀蟾

白居易詩照他幾許人腸斷玉兔

遠不知爛銀

盤盧全詩

從海底出

百鍊鏡

又照見膽

老兔

李賀詩

蟾泣

玉弓

又曉月當簾掛

破月

又遙嵐懸

新桂

又蛾眉

月

明弓

又蟾蜍碾玉掛

騫樹

李商隱詩雲及七籤月中樹名

無勞援

一名藥王凡有八樹得食其藥者為玉仙

玉乾坤

宋徽宗詩日射晚霞金世界月臨天

字

金餅

蘇舜欽新橋對月詩雲頭艷艷開——水面沉沉卧彩虹

月魂安

石梅詩好借

食月

詹諸蝕

淮南子月照天下蝕於詹諸

擊鼓

來映獨

荆州占月食后

擊

鑑

開元遺事長安城中每月官人皆擊柝救之

追環破壁

盧仝詩

——眼看盡當天一搭如煤炲

星

五星

易川靈圖至德之萌——貫珠漢律歷志——

如連珠

連貝

尚書考靈耀聚星——

疊如

景星

尚書中候帝堯即政——出翼春秋孔演
圖天子舉賢則——放於天百虎通月或

不見——常見可以夜作有益於人民史記正義——
狀如半月生於晦朔助月為明見則人君有德 玉

繩

春秋元命苞玉衡北兩星為

文昌

握奇經黃帝

謝眺詩——依建章

法——以命

將天官書斗魁戴匡六星曰——宮。一曰上將二曰次

將三曰貴相四曰司命五曰司中六曰司祿成公綏傳

輔臣列位於——唐明皇送張說

三船

天官書魁

巡邊詩三台入武帳八座起——

二船

下六星兩

兩相比者名曰——齊色君臣和能音台晉天

文志在人曰三公在天曰三台王粲詩近侍接——南

極老人

凶狠北地有大星曰———注老人星在狐南一曰南極為人主占壽命延長之

應往嗣續壽如南極子孫千億杜甫詩

天孫

又織女一女——自有星也柳宗元文

一專巧

聚井

漢高帝紀五星——于東——西京賦五緯相叶以旅于東井注五緯五星也叶合

旅列也五星合列于

泰階

東方朔傳祿陳——六符以觀天變注——三

東井高祖受命之符

台也天之三階也土階為天子中階為諸侯公卿大夫

下階為士庶人三階平則陰陽和風雨時庚信賦玉衡正

而

華蓋

星經——星在五帝座上正吉帝道昌晉天文志——所以覆蔽大帝之坐也杜甫

一平

詩翰林

逼

鉤陳

反——六星為後宮又主天

東壁

二星主文章圖書

張說詩——圖書府

乾星

——星是農家諺——照

鳳卵

論衡數等星之質百里體大光盛故能垂耀人望見之若——

珠囊

鄭元

月遺其——

珠謂五星也遺其囊者盈

少微

晉天

縮失度也

薛道衡文五緯叶——之度

文志

紫微大帝之坐也天子之常居也太微天子庭也五帝

之座也——四星在太微西士大夫之位也一名處士

謝敷傳敷入太平山召徵不就初月犯——占者以隱

士當之戴逵有美才人或憂之賊而敷死會稽人士嘲

吳人云吳中高士

酒旗

又軒轅右角南三星曰——

便是求死不得死

在**德星**

時——異苑陳仲弓從諸子姪造荀季和文子於

白榆

星名晉樂府天上何所有歷歷種——

黃姑

又東飛伯勞西飛燕——織女時相

見荆楚歲時記注河鼓——

牽牛也

參橫

又月沒——

皆語之轉趙彥伯詩——

七夕期

參橫

北斗開

于蕭瑟詩河漢曉——

玉井

星名謝舉詩勢高凌——

玉季

杜甫詩天橫醉後參

子星如——楊萬里

銀礫

白居易詩稀星點——

伍

詩西畔天星如——

殘月墮金環

喬星

〔南唐書〕伍喬力于詩學調寒苦每有瘦童羸馬之歎山中浮屠夢仰視見一大星芒色甚異

旁有人指之曰

聚奎

〔宋〕天文志五星如連珠一於一

此一一也

五星

一實在奎壁之間故時以為

文明之兆〔虞淳熙詩〕文星遠一一

雲

觸石膚寸

〔公羊傳〕一一而出一一而合不崇朝而徧雨平天下者唯大山爾〔袁豹〕秋霖賦

元雲四集

五色

〔易〕飛候視四方常有太雲一一具其下賢人隱董仲舒兩電對雲則

膏含寸并

——而為慶三色而成商季白詩五雲垂輝耀然清季
商隱詩嶺上猶多隱士雲韓琦傳琦舉進士第二方唱

名大史奏日

青雲

又——潤澤蔽日在西北為舉賢

下——雲見

良視四方常有——主豐十洲記

月支國使曰東風入律——

千呂當

如鵠

如蓋易通

知中國時有好道之君故貢神香

如鵠如蓋易通

卦驗冬至初陽雲出箕如樹木之狀立春青陽雲出房

如積冰春分正陽雲出張——白——熬雨太陽雲出張——

車——立夏初陰雲出角赤如珠夏至少陰雲如水波寒

露正雩雲如冠纓霜降大陰雲出上如羊下如礎石魏

文帝詩西北有浮雲團團如車

卿雲

尚書大傳於

善鵠一作鶴謝朓詩鶴雲旦起

卿雲

時俊又百工

相和而歌——乃倡之曰——爛兮紅縵縵兮白月光
華日復——天官書若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭
索綸固是謂——見喜氣也江淹詩山雲備卿霽

溫子昇詩槐彩麗卿煙李商隱詩一片非烟隔九枝

景雲——禮斗威儀君政和平則——至瑞應圖——者
太平之應也——曰慶雲非氣非烟五色綢緡

雲將——莊子——東遊過扶搖之枝——樓臺——天官書海
而適遭鴻蒙王雲之主帥——旁蜺氣象

——李白詩月下飛——魚鱗——淮南子水雲——王錦
天鏡雲生結海樓——筠詩雲上若——

雲——干洲記——金枝玉葉——古今注黃帝與蚩尤戰於
涿鹿之野常有五色雲氣

——燭日

止於帝上有花葩之象因而作山帶廬山

華蓋唐太宗詩玉葉依巖聚金枝觸石分山帶記天

將雨則有白雲或冠峯巒或亘中嶺俗謂之拋車

陰饗詩一雲遙似一韓翃詩風吹一遙知雨拋車

唐國史補暴風之候有一白衣蒼狗杜甫詩天上

雲蘇軾詩砲車雲起風欲作白衣蒼狗浮雲似一

須臾忽變銀雲李賀詩一辟絮韓愈詩晴雲

爲一節節瑤殿明如一新月

似磨鑱清異錄雲者山川之好雲羅隱詩一細雲

氣今秦隴村民稱為天公絮何處不遮樓

曹唐詩蘇舜欽詩妒羅妙髮華

和雨動無塵嬌雲濃暖弄微晴妒羅妙髮嚴

經——雲雲如羅也——

——雲雲如美人髮也——

霞

九光

于洲記朱霞——真

玉潤

仲長統詩朝霞——

翠霞

郭璞江賦 吸——而天

矯孫綽銘 上干——

霞舉

世說海西時諸公每朝朝堂猶暗唯會稽王來

軒軒如

雌霞

鮑照賦粲——之繁悅

散綺

謝朓詩餘霞——

逸興江天

青霞

江淹賦鬱——之奇意高

嬌霞

綺散霞

適詩我心寄——

世事皆白鷗

季為日賦

濫乎殿堂

飛丹

李白詩殘霞

金光

又赤霞動

劉禹錫詩

高秋先見

金霞曉

明霞

杜甫詩

蒼霞

韓愈詩攝

白石

霞

杜牧詩映山帆去

殘謝翱詩看鶴上天衝

霞

度人經注東方第二天有一遍滿是名碧落霞

脚

喻昂詩鴈

錦霞

韋渠牟詞雲

紅綃

劉牢詩

日

脚霞

虹蜺

蛭螻

詩一在東爾雅端螻蛭也陳陶詩瘴雨出虹蜺

春虹

禮月令季之月

始見

注雄者曰虹雌者曰蜺

謂明盛

挈貳

爾雅

者蜺謂闇微者楊師道詩碧纓橫

挈貳

爾雅

爲

一

注蜺雌虹

長髻

西京賦瞰宛虹之

錦工曹

也一其別名

長髻

注髻虹鬣也

錦工曹

樂府光彩

文虹

傳元賦

美人

異苑古者有夫妻

如一一

文虹

竟天

美人

荒年菜食而死俱

化成青絳故俗呼一一

虹

昭明太子

吐金

啓虹跨澗以成橋遠現一一

之影

吐金

述異記晉

有虹飲其釜中水願因以酒祝而益

長橋

李白詩

之虹復飲盡一一滿釜願遂大富

長橋

安得五

彩虹架天

天弓

侯鯖錄

即虹

作

也

又謂之帝弓

漢

雲漢

詩倬彼

漢津

爾雅析木謂之津箕斗之間也

紫戶

夏小正

七月漢

也者直戶也言正南北也

星河

河圖括地象川德布

詩別情無處說

方寸是

天津

離騷朝發軔於今晉日天文

曰天江

李賀詩天

絳河

漢武帝內傳上元夫人遣

江碎碎銀沙路

絳河

侍女答問云阿環再拜上

江碎碎銀沙路

問起居遠隔——擾以官事遂
清漢陸機賦昭
替顏色王維詩雲消出——

漢

宋書樂歌

銀漢

鮑照詩——

傾露落溫庭

秋

河

謝朓詩——

曙耿耿李商

似帶

金樓子河垂——

夜橫而

繩河

江淹表麗采——

陸龜蒙樂府——裏

銀河

江總歌織女

星渚

蘇味道詩紆

明河宋

問——篇——可望不可親願得乘槎問津更將織
女支機石還訪成都賣卜人集材有人尋河源見婦人

浣紗問之曰此天河也乃與一石而

歸問嚴君平君平曰此織女支機石

銀浦

李賀詩

水良灣反一曉

銀渚

范成大詩趣駕

斜河

陸游詩丁丁

殘漏伴

電

離光

易離為雷庚信

春電

禮月令仲一之月始

詩

初繞雷

疏電

是陽光陽微則光

不見此月陽於漸盛以擊於陰其光

乃見戴島五言言人世光陰

走

列缺

楚辭上至

乃見戴島五言言人世光陰

走

列缺

楚辭上至

——天隙電照也揚雄賦霹

靂烈缺吐火施鞭又奮電鞭

天笑

神異經東王公與玉女投壺矯

出而脫悞不接者——為之——注天口流火焰灼今天下

不雨而有電光是——也王褒詩窗開神女電李白詩帝傍投壺多玉女三時大狂電張衡賦弄——電笑開電光倏爍晦冥起風雨——之淫裔

父管輅別傳使

朱電

又燿燿——叶咀杳冥

紅綃

劉禹錫詩

輕電閃

鐵索

馬令南唐書陸昭符為常州刺史一日坐郡廳忽遇雷電繞庭昭符撫

案叱之雷電頓止及

千里鏡

清異錄——

金蛇

舉案幃得大——

電之形也

蘇軾詩電光
時掣紫

類腋卷第一

類腋卷第二

華亭 姚培謙 集

天部

雨 霜 霧 露 雷 雹 雪 霰 風

雨

禱雨 祈晴附

霖

詩蓋之以——爾雅——雨謂之——東哲

滂沱

又月離于畢俾——矣

雨師

周禮以槱燎祀司中司命

注畢星名——大雨也

觀師——注風師箕也——

畢也淮南子今——灑道山海經注——謂屏翳也

陸機詩望舒離金虎屏翳吐重陰注言月離畢天將雨

也畢星西方凍雨爾雅暴雨謂之凍注江東呼夏月

宿故云金虎暴雨為——楚辭使——今麗塵

膏雨左傳如百穀之仰——焉三十六雨易飛候太平之時十日一雨凡歲——

——此休徵易林——戶——大雨將集

時有之應李德裕賦觀封穴而知雨黑

蛭淮南子犧牛粹毛宜於廟牲其於以致雨不若潤

——注神蛇也能興雲雨張協詩——躍重淵

葉董仲舒雨雹對太平之世凌雨揚子法言震風

雨不破塊——津莖而已——然後知夏

屋之為幘幘也

注一暴雨也

商羊家語齊有足之鳥問孔子孔子曰此鳥名一水祥也魯童

兒有屈其一脚跳且謠曰天將大雨

鼓儺張協詩

儺野庭

快雨

管輅傳風雲並起竟成一

留客雨

陸機要覽晉羽山有神人逍遙于中岳與左元放共遊薊子訓所坐欲起子訓應欲

留之二日之中三雨今

散絲

張協詩密雨如

雨

呼五日三雨亦為

足

散

金樓子旦日雨謂之

復玉女披衣

述異記汴鄉西津有玉女岡天當雨輒先涌五色氣於石間俗謂

成式詩不願石郎戴

淮雨

劉勰文心雕龍尚書大傳有別風——帝王世紀云

笠難甘——

列風淫雨別列淮淫字似潛移淫刻義當而不奇淮別理

垂而新異傳毅制誅已用——固知愛奇之心古今一也

石燕

庾信喜晴詩已歡無——彌欲棄泥龍許

渾詩——

拂雲晴亦雨湘州記雲陵山有——

遇風雨即飛

瑞雨

虞寄傳大同中嘗驟雨殿前往往

止還為石

有絳色寶珠寄因上——

頌張九

齡詩交紛

白雨

李白詩——映寒山森森似銀

天漏

——來

竹蘇軾詩颯颯催詩——來

杜甫詩疇能補——

梁武帝記天小漏天在雅州西

翻

北山公高沈深晦多雨黎縣多風俗謂黎風雅雨

盆

又百帝城下雨——文同大雨詩玉竿銀索傾鉗盆

廉纖

韓愈詩——晚雨不能晴沈遼

詩細雨

佳雨

韋應物詩——

香雨

李賀詩依微——青氛氤

陽陽山

散園林

元稹詩雨香雲淡覺微和毘曇經龍宮有香名曰象藏每焚一鉢香烟上騰虛空則成香雲陰覆四海則成——

銀線

韓偓詩雨脚飛——

老雨

李建勛詩——不肯休東風勢還作

爛雨

江隣幾雜志同州民謂雨沾足為——

鳩逐婦

埤雅鷓鴣陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天

將雨

騎月雨

陸游詩爽氣收回——注俗謂二十四五間有雨往往輒成霖潦

謂之

歡喜雨

〔分別功德論〕若雨調和者是——若興雷電霹靂者是噴恚雨

靈雨

〔詩〕——既零傳靈善零落也瑞應圖遇旱責躬引咎理察冤枉退云貪殘側修惠政則

降以——

〔蘇軾詩〕

待向三茅乞——

甘雨

〔又〕以祈——東晉傳衆為作歌曰東先生通神明請天

三日——

土龍

〔淮南子〕——致雨〔注〕湯遭旱作以像龍雲從龍故致雨也

禱

木〔又〕湯之時七年旱以身——於桑林——四海之雲湊千里之雨至

祭魚

〔西京雜記〕昆明池刺

玉石為魚漢世祭之以祈雨往往有驗

泥牛背

〔廣州記〕鬱林郡山東南有池池邊有石牛

歲旱百姓殺牛祈雨以牛血和泥一石

一禮畢則天雨大注洗牛背泥盡即晴金魚躍出

任昉述異記關中有金魚神云周平王二年一旬

不雨遣祭天神俄而生涌泉一一而雨降古鏡

鼻一段成式酉陽雜俎云示令僧一行祈雨一行言當

得一器上有龍狀者方可致雨上令于內庫中遍視

指一一鼻盤龍喜曰此有

真龍矣持入道場一夕而雨舉石

反荆州永豐縣東鄉里有卧石

其形似人體青黃隱起狀若雕刻境若

旱便齊手而舉之小舉小雨大舉大雨南山虎骨

嘉話錄一一久旱即以長繩繫一頭一投有龍

處入水即掣不定俄傾雲起潭中雨亦隨降狀元

雨注應辰傳應辰授鎮東軍參判趙鼎爲帥幕府事
下悉諮焉歲小旱命應辰禱雨名山即應人曰此相
公兩鼎曰乃祈

也

晴夢白頭翁

劉戔長沙耆舊傳文
虔字仲孺爲郡功曹

吏時霖雨廢民業大守召虔補戶曹掾虔奉教齋戒在
社三日夜一見——謂曰爾來何遲虔白所夢太守

曰昔禹夢綈衣男子稱滄水使者禹知水

脉當通若掾此夢將可比也明日果大霽鞭陽石

虞喜志林夷陵有陰陽石旱則

鞭陰石必雨久雨——則止

吹笛

述異記周穆王
時天下連雨三

月穆王乃——

扶陰蜺

柳宗元祈晴文誅黑蜺——
式乾后土以廓天倪問

其雨遂止

韓愈詩

晴將

霧

豹霧

劉向列女傳陶答子治陶三年名譽不興家富三倍其妻諫曰妾聞南山有元雨七日不下

食者何也欲以澤其毛而成其文章故藏而遠害不家富國貧敗亡之徵見矣謝朓詩雖無元雨終隱南山

不塞望

董仲舒雨雹對太平之世

五里霧

張楷

傳楷字公超性好道術能作

時開西人裴優亦

能為三里霧梁元帝詩五里暗城

李商隱詩無質易

迷三里霧文同詩

谷口紛紛張指霧

蚩尤大霧

古今注黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野

作——兵士皆迷於是作

指南車以小四方遂擒蚩尤

罪霧謝萬詩

宿

霧陶潛讀朝霞開

苦霧鮑照賦嚴嚴

山巾子

甘夢瑣言包賀

云霧是——

迷空步障

清異錄博學記謂雲霧為——

露

湛露

詩湛斯匪陽不晞楚辭吸——之浮凉兮

膏露

禮天降——鵬冠子聖人之德

上及太清下及太寧

中及萬露則一一

陽氣散

天戴禮記

甘露

禮斗威儀君治政則軒轅之精散為一一

雨雹對露則

結味而成甘結潤而成膏瑞應圖一一

者美露也其凝

如脂其甘如飴或名神漿盧惠口玉

呂氏春秋宰揭

道表神漿可挹流味九戶之前如玉

之露其色一一

宋樂志金行序晚玉露晨

清本白詩秋露白一一

三危露

又水之美者一一韓偓香

奮集序咽一一之

天乳

甘公石申星經

一一韓

瑞一美動七情

星在氏北主甘露

蟬飲

詩

外傳一欲一清露不知螳

天酒

神異經西北海外有

蜋之在後欲攫而食之也

人日飲一一

五斗盧

思道表

自零凝照三階之下張說

如珠

洞冥記

詩甘露垂

蘇軾詩瑞露酌天漿

如珠

垂龍之

木高十丈有朱露色如丹汁灑其葉地皆成珠又善語

國飲丹露為漿丹露者日初出有露汁也江淹別

賦秋露

吉雲露

又東方朔曰吉雲之國雲氣著於草

賦秋露

吉雲露

樹皆成五色露珠甚甘帝曰

可得乎

方朔東走至夕而返得玄露青露盛青琉璃各

受五合以獻帝賜羣臣得嘗者老者少疾者愈實鍊五

色露賦涉吉雲之異

承露盤

三輔黃圖神明臺上有

境得五露之靈滋

承露盤

有銅仙人舒掌

捧銅盤玉杯以承雲表之露西都

香露

拾遺記

賦抗仙掌以承露塔雙立之人垂

香露

滴瀝下流成

賦抗仙掌以承露塔雙立之人垂

香露

滴瀝下流成

賦抗仙掌以承露塔雙立之人垂

香露

滴瀝下流成

池李商隱詩清

月依微——輕

寶露

文帝魯時有丹邱之國獻瑪瑙
璣以盛甘露至堯時猶存甘露

在其中謂之——

鶴鳴

周處風土記白——性警至八月

——以須賜羣臣

鶴鳴

白露降流于草葉上滴滴有聲

即——庾肩吾

榮露

宋禮志——騰軒蕭雲掩閣緯

敝鶴露宵疑

榮露

晝榮光幕河休氣四塞天地訢

合乃降甘露

細雪

宋符瑞志甘露

是謂——

細雪

頻降狀如——**甘露**

文

江淹賦露下地而——**璚露**王筠碑熏風

文

細賦日初出兮露成文

珠琲

邢子才甘露頌流甘委素玉

珠琲

潤冰鮮蜜房下結——上懸**潤肺**開天遺

珠琲

潤冰鮮蜜房下結——上懸**潤肺**開天遺

珠琲

潤冰鮮蜜房下結——上懸**潤肺**開天遺

每宿酒初消多苦肺熱嘗晨遊後

苑口吸花露藉其露液於一也

靈液

張彥勝賦露者天地

之露脚李賀詩

！露脚

斜飛濕寒免

雷

洊雷

易一震君子以恐懼修省劉孝威詩揚遠聲

長男

繫辭震索而得男故謂

之又一震為雷為長子

殷雷

詩一其一在南山之陽傳殷雷聲也

劉孝威詩雷舒一氣

虺

文一其雷注

雄雷

師曠占春雷初起其音格格霹靂者所

雷將發而未震之聲

此雄雷

謂雄雷早氣也其鳴依依音不大霹靂者破山莊子
謂之雌雷水氣也揚雄楨詩雄雷繞丹屋疾雷

豐隆

楚辭吾令豐隆雲兮豐隆乃出以將其雨張衡賦一

軒其震

鬱鬱律

揚雄賦雷於巖小聲也

連鼓

王充論衡圖雷

霆兮

鬱鬱律

突兮注

小聲也

連鼓

衡圖雷

之狀累累如一一之形又圖一力士謂之雷公使之左手

引一一右手推椎若擊之狀其意以為雷聲隆隆者

一一相扣擊之意也梁簡

失箸

劉先主志曹公謂

文帝霹靂引時間一一響

失箸

先主曰

天下英雄

惟使君與操本初之徒不足數也先主方食一一會

天震雷先主曰聖人言迅雷風烈必變良有以也一震

之威乃至於此

公亦悔失言

天鼓

巴朴子雷之一也季白詩雷公砰訇震

鼓腹

山海經雷澤中有雷神龍身而人頭一其注此即夏

書雷夏既澤夫雷澤之有靈物固川澤之恒也而以爲

一其則雷是壯音駁響夏侯湛賦馳於天

未免臆說矣

壯音駁響

上兮激於地中

雷車

陶潛搜神後記義興人姓周寄宿道邊女子家更中聞外有小兒喚阿香聲女應諾尋云

喚汝推

女乃辭行夜遂大雷雨曉看所

破柱

宿處乃一新塚曹唐詩阿香夜起推破柱說

夏侯太初嘗倚柱作書霹靂所倚衣服焦然

神色無變書亦如故范成大詩雲日初收雷石

鼓

延異記八方之荒有——其徑千里
撞之其音即成雷也天之申威於此

奔雷

杜甫詩昨

夜有

獐雷

杜牧詩——
驅猛雨

玉虎鳴

王子韶雞跖集河圖
謂雷聲曰——

嬰兒聲

蘇軾詩厚唐道人言天目山上俯視雷雨每
大雷電但聞雲中如——殊不聞雷震也

詩曰山頭只作嬰兒
看無限人間失筋人

新雷

楊萬里詩昨夜
——幾地鳴

電

禦電

左傳季武子問於申豐曰電可禦乎對曰聖人
在上無電雖有不為災古者日在北陸而藏冰

西陸朝靚而出之則雷出不震無留霜

陰脅陽

漢

雷唐賦欲

于明年必藏冰於是日

五

行志雷者

也元封三年十二月雷雨電大如馬

頭宣帝地節四年五月雨雹如雞子成帝河平二年

四月雨雹

陰氣暴上

雨雹對雹霰之流也

大如斧

如

桃李

風俗通雨

半珠

埤雅雹形似其珠皆三

而成實此陰

硬雨

軒渠錄臨安大雨雹太學屋瓦皆

陽之辨也

碎學官申奏朝廷不可言雹稱

為一

如蓬茨

夢溪筆談熙寧中河州雨雹大者如

雞卵小者

或如人頭耳目口鼻皆

具次年王師平河州
豈克勝之符豫告耶
張耒詩夜來飛雹驚我
眼大者磊落幾一一

冰子

清異錄博學記
謂雹為一一

如拳

霜

肅霜

詩九月一一肅肅縮
也霜降而收縮萬物

青女

淮南子至秋三月
乃出以降霜

雪注

天神主霜雪也李商隱霜月

九鍾鳴

山海

詩

素娥俱耐冷月中霜裏鬪嬋娟

經

豐山有

是知霜注霜降則鍾鳴故

霜

張

言知也王褒詩律改三秋節氣應九鍾霜

七命——封其條

清霜

謝朓詩——落素枝

餘酸

邢子才詩霜氣有——

霜

華

白居易詩鴛鴦瓦冷——重

碎霜

李賀詩——斜舞上

羅幕 百花狀

春明退朝錄天聖中青州盛冬濃霜屋瓦皆成——之——

威屑

清異

錄博學記謂

冷霜

楊萬里詩——

涼露

灑秋埃

霜為——

雪

霏雪

詩雨雪霏霏注雨雪分散之貌樓穀傳同雲仍結——驟零

東郭履

霜

傳東郭先生久待詔公車貧困饑寒衣敝履不完行雪中履有上無下足盡踐地蘇軾詩敗履尚存東郭足

素雪

司馬相如賦

飄零

雨凝

董仲舒雨雹對

唐太宗詩

一曉凝華

寒月則一於

上體尚輕微而因

玉馬

晉五行志東嬴王騰自并州遷鎮鄴行次真定時久

風相襲故成雪焉

積雪而當門前方數丈獨消釋掘之得一一口齒缺騰

以為馬者國姓上送之以為瑞然馬無齒則不得食後

天下遂亂廣信詩還如

鶴望

王恭傳恭嘗被一一

馳一一暫似獵銀麋

見之歎曰此真神仙中人也唐關史都下大雪中書舍

人路羣方于南垣茅亭鹿巾

構火命觴以賞佳致

卧雪

皇甫謐高士傳焦先草廬為火所燒因露寢遭冬雪大至先祖卧不移人以為死就視如故表

安傳注大雪積地丈餘洛陽令案行至袁安門無有行路謂安已死除雪入戶見安僵卧問何以不出安曰大雪人皆餓不宜干人令以為賢舉為孝廉王恣野客書胡定字元安時雪滿其室縣令遣掾排雪問定已絕

藪妻子

快雪

王羲之帖

柳絮

世說謝太傅寒雪日

皆僵

時晴

內集俄而雪驟公曰

白雪紛紛何所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬兄女道韞曰未若一一因風起蘇軾詩一一才高不道鹽

訪戴

又王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒詠左思招隱詩忽憶戴安道時戴在剡即夜乘小

船就之造門不前而返人間其故

甘雪

述異記嶺州去玉門三千里

曰乘興而行興盡而返何必見戴

地寒多雪著木石之上

玉雪

昭明太子啓開六出之花

玉塵

皆融而甘可以為菓

何遜詩若遂微風起誰言非

幽恠錄巴印人園中

兩大橘如三斗盎剖之每橘二老叟相對象戲一日我

輸瀛洲

暖寒會

開天遺事王元寶令僕

康詩

消欲盡

夫掃雪為徑迎揖賓客

具酒炙宴樂之

滕六

幽恠錄晉州刺史蕭至忠將以臘日出獵有樵者見禽獸百許祈于

為

元冥使者使者令老農祈於東谷巖四巖四曰若令

降雪巽一起風不復獵矣天未明忽風雪大作

灞

橋詩思

北夢瑣言或問鄭祭相國近有新詩
否對曰詩思在灞橋風雪中驢子上

梁山

歌

藝文類聚琴操曰曾子耕大山之下天雨
雪凍旬日不得歸思其父母作

映雪

康家貧當

讀書

瑞花

駱賓王咏雪詩
鶴雪——新

如席

李白詩燕山
雪花大——

如手

又雪花
大——

古雪

又溪深——在莊
甫詩山有太——

縞帶銀

孟

韓愈詩隨車翻
逐馬散——

艷雪

韋應物詩
凌空散——

玉屑

百居

易詩密如飄——

李

犬狂

柳宗元書大雪踰嶺被南
越中數州數州之——皆倉

衢詩連砌封瓊屑

犬狂

越中數州數州之——皆倉

黃吠噬——走者累見李咸用詩——南陌上

竹醉小池前楊萬里詩粵犬吠雪非差事

玉花舒元

與座——

冷絮

唐小說詩輕瓊

烹茶

事文類聚陶穀學士

攪空

舞長空

買得党太尉家妓遇雪陶取雪水——團——謂妓曰党家

應不識此妓曰彼麗人但能于銷金暖帳中淺斟低唱

樂羊羔美酒陶默然聽其言黃庚詩

冷飛白

清異錄莊

羊羔錦帳應應麝俗自掬冰泉煮茗茶

宗大雪內宴鏡新

玉戲

又凡雪仙人亦重

三百

陽歐

磨進詞號——朝野僉載

正月兒——田公笑嚇嚇

白戰

蘇軾詩引與客會飲聚星堂忽

憶歐陽公作守時雪中約客賦詩禁體物
語詩曰當時號令君聽取——不許持寸鐵
又詩晚雨纖纖變——
碎米——
天花——
玉霰

霰散

霄雪——
流霰——
花

雪——
集衣還白上以為瑞于是公卿並作——詩史臣按

霰為——草木花多
銀礫——
銀霰

五出——獨六出

張九齡詩正

逢——積

米雪

白居易詩風飄細雪落如米
埤雅霰閑俗謂之——言其

霰粒如米說文所謂稷雪義

乾霰

曹唐詩凍雲

蓋取此今名濤雪亦曰濕雪

濕重陰

霏霰

蔡襄詩陌頭

雪前鋒

楊萬里詩——花
遣霰作——勢

頗張皇欲暗空篩瓦曉尋

疎處漏跳階誤到暖邊融

風

候風附

吳風

易——為——為長女
幽雅錄吳三起風

景風

爾雅四時和為通
正謂之——疏言

四時和所以致

即祥風也列子

凱風

又南風謂之東風謂之谷風北風謂

之涼風西風

祥風

禮合文嘉出號令合民心則至江淹畫彩雲瑞布漢區

謂之泰風

中羊角

莊子搏扶搖而上者九萬里注正行風謂之扶搖風曲上行若王均詩風生似

冷然

又列子御風而行善也注輕妙之貌

天籟

又子綦曰女聞地籟而未

聞夫子游曰敢問子其曰夫吹萬不同而使

其自己也注風吹萬物有聲曰籟張正見詩聊因萬

籟籟李太白註

大塊噫氣

又李太白詩天籟何參差

鳴虛空

噫然大

柔風

管子

甘雨乃至

飛廉

楚辭後

塊吹

百姓乃壽

注柔和也

使

奔屬注

緒風

又秋秋冬之一注緒餘

光風

風伯也

也謝靈運詩初景草

一

拾魂

一轉蕙泥宗蘭些

八風

呂氏春秋何謂

注日出而風草木有光也

一東北曰炎風東方

曰滔風東南曰熏風南方曰巨風西南曰凄

雄風

風西方曰飂風西北曰厲風北方曰寒風

賦清清泠泠愈病析醒發明耳目寧體便人此所謂

大王之一一也增然起于窮巷之間勃鬱煩冤歐溫

致濕此所謂庶人之惟風

開甲破萌

呂覽對太平

也劉孝威詩一一詎獨涼

之世則風不

鳴條

而已

箕伯

張衡賦局

以函風兮

舟

車風

崔寔農家諺

詩萬里初來

雲起旱魃深歡喜蘇軾

清風彌旬而至謂之

是時海船

初回云此風自海上與船俱至云爾

少女風

列傳輅言樹上已有

微一又少男風

鄭公風

起梁元帝詩欲因吹少女還將拂大王

鄭公風

會稽記太尉鄭弘采薪白鶴山得遺箭還神人告以若

邪溪載薪為難願巨南風暮北風後果然故若邪溪風

至今猶呼

離公風

陸機要覽列子御風常以立春

為

離公風

歸乎公竟立秋遊乎風穴是風

至則草木發生去則

搖落謂之

惠風

王羲之序

和暢

爽

籟

殷仲文詩

石尤風

宋武帝丁督護歌願作

驚幽律

紀聞石氏女嫁為尤郎婦尤出不歸妻憶之病臨亡嘆

曰吾恨不能阻其行今凡有商賈遠行吾當作大風為

天下婦人阻之自後商旅值打頭風則

曰此

也平商隱說來風貯石郵

十八姨

鄭還

異志處士崔元徽春夜獨處忽有青衣引入揚氏李氏

陶氏又一緋衣小女曰姓石名醋醋相見畢門外報封

家姨來也處士命酒姨性輕佻翻酒污醋醋衣裳醋醋

怒拂衣而起明夜又來醋醋曰諸女伴每歲多被惡風

所挽常求

相庇昨酷酷不能低迴應難取力但

處士每歲之日與作一朱幡上圖日月五星之文於花

東立之則免難矣崔依其言是日東風刮地折樹飛沙

而苑中繁花不動乃悟楊李陶皆衆花之精石醋醋即

石榴封

細風

杜甫詩春臺引

徐

酸風

乃風神也

細風

璣初夏詩天晴起

徐

酸風

李賀詩東關

軟風

溫庭筠詩

尖風

李商

不覺逆

射眸子

軟風

吹春星斗稀

尖風

韓偓詩

美滿風

狂牧詩

剪剪風

側側輕

韓偓詩

寒

跋扈將軍

南部烟花記隋煬帝泛舟忽

陰風頗緊歎曰此風可謂

跋扈將軍

吹花擘柳

遜齋閒覽河朔春時多大風
飛塵撼木名曰——草

木百穀

皆藉之

二十四風

清波雜誌江南自初春至首
夏有——番——信梅花風

最先棟花風居後徐俯

詩——

番花信——

花鞦扇

清異錄俗以開花
風為————潤花

雨為花沐浴至花老

風雨斷送蓋花刊耳

料峭

韓琦詩病骨
不勝風——

顛風

蘇軾詩明日

——

款款風

揚萬里詩放杖
溪——

嫩風

又風
嫩面

不

宋徽宗詞——

好做些方便吹箇船兒倒轉

知孟婆

江湖紀聞俗謂風曰——相傳帝女遊于江

中出入必隨藍風如來三昧經譬如——一起
以風自隨時諸樹名大樹而不能自制

候五兩郭璞江賦胡——之動靜注——鳥毛為
之置橋竿之上以候風也胡宿詩津亭欲

關戒棠舟——**銅烏**郭緣生述征記長安南有靈
風來不暫留臺上有相風——或云遇千

里風**金鈴**開元遺事五王宮中各豎長竿掛五色
乃動旌於竿頭四垂綴以小——有聲即使

待從視旌之所向即以知**懸玉**又岐王宮中於竹林
四方之風候名相風旌內——碎——片子每夜

聞相觸之聲即知**占風旗**師反談紀蔣穎叔為
有風號為占風鐸江淮騷運嘗于公署

前五十一

司一一一

類腋卷第二

類腋卷第三

華亭 姚培謙 集

天部

春立春正月元日
人日上元晦日

春

太皞

禮孟春仲春季春其日甲乙其帝——其神句
芒其蟲鱗其音角天子乘亦鳥路駕倉龍戴青

旂衣青衣服倉玉淮南子東方木也其帝——其神句
芒執規而治春其神為歲星其獸蒼龍

青陽

爾雅春為

為發生謝萬賦

東皇

尚書緯春

司候句芒御辰耶璩詩

暢和氣

為

為青帝歐陽修詩

染花滿

王孫春草

春國胡浩然詞青帝乍臨東闕

今不歸

生芳萋萋溫庭筠

詩固知春草色何意為王孫

西陸

後漢律歷志日

又易緯曰陽節

滙方生賦何

蘭時

陸機詩歡

春行東陸

陽節

清淑

蘭時

友

注

春時也

王

雙柑斗酒

世說戴仲若春日

琬詩與君

會

雙柑斗酒

攜

何之客曰往聽黃鸝聲

會

雙柑斗酒

人問

此俗

針砭詩

陽

鮑照詩

此俗

針砭詩

陽

鮑照詩

馬蕩

謝朓詩春物方——采九春梁元帝纂要春日春

初詩風光——百花春青春陽春三春——景

日媚景和景韶景時曰良時嘉時芳時辰曰良辰嘉辰

芳辰節曰華節良節嘉節韶節淑節阮籍咏懷

詩悅懌風暖江淹賦閨中——頁飲王仁裕開元

若——川上草薰——貞飲遺事長安進

士知恩等每春月選妖妓三五人乘小犢車指名

園曲沿藉草髀形去其巾帽叫笑喧呼自謂之——金

錢戲又內庭嬪妃每至春時于禁中结伴擲——為

以遺孤悶王建宮詞金錢拋罷嬌無力笑

倚闌干鬪花又長安士女春時——君幄又長安

屈曲中戴插以奇花多者為勝初幄又長安士女遊

天

春野步遇名花則設席藉草

花師

曲江春宴錄曲

以紅一遞相插掛以為宴

江貴家遊賞剪

百一裝成一子互相送遺唱

吞花卧酒

之虞松方

曰春光且莫去留與醉人看

春招客云

握月擔風且留後日

麗景

羣績賦遲

照八

欣於一一情

麗日

至築賦一一遲

徐伯煙

景

艷艷於韶春

彦詩晴風一一滿芳洲

李白奉夜宴桃李園

淑景

杜甫詩花覆

古春

宅陽春召我以一一

淑景

千官一一移

李賀詩一一

賞花釣魚

溫公詩話先朝春月多名

一 年年在

兩府西制三館於後苑

賦詩

飛英會

朱并曲消舊聞范蜀公居許造長

肅堂前有茶蘼架春時花盛時

宴客花隋酒杯中飲以大

陌上花

蘇軾詩引吳越王姬每歲春必

白舉坐無遺謂之

開

歸臨安王以書遺妃曰

九十風光

真山民詩

能有幾

立春

迎春

禮立春盛德在木天子親帥三公九卿諸侯大夫以——於東郊注——祭蒼帝靈威仰於

東郊之兆也隋青帝歌震宮初動木

德惟仁沈佺期詩東郊暫轉一仗

書雲物

左傳凡分至啓閉必一一為備故也注分春秋分也

至冬夏至也啟立春立夏閉立秋立冬雲物氣色災變

也王謹賦登臺視

青鳥

文少皞氏鳥名官一氏司啟者也注一鷦鷯也

祿必在乎書雲

春鳴立

易通卦驗立春一一至至融序一一發

夏止

條風

歲陸贄賦一一始至散灼灼之紅桃武

平詩畫閣

斗柄東

鵬冠子一一指天下皆

土

牛

後漢禮儀志立春之日京師百官皆衣青衣郡國縣道官下至斗食令史皆服青幘立青幡施一一

耕人丁門外以示兆民常惟堅賦策

一以示乃發生令朝陽誌一十呈歲稔歌青陽後

祭祀志立春祭青帝句芒一一八佾舞

雲軼之舞及因賜文官大傅司徒以下兼剪綵

荆楚歲時記立春之日悉一一為薨戴之趙彥臨詩一

一迎初候陳襄文昌雜錄立春士大夫家一一為小幡

謂之春幡或懸于頭或綴一花枝下或翦為春蝶春錢

春勝以為戲東坡立春日亦簪幡勝子姪笑指云伯

伯老人亦

簪花勝耶

宜春

武平一景龍文館記正月八日立春內出綵花賜近臣

平一應制云黃鸝未解林間囀紅愁紫先從殿裡開中宗

更賜花一枝以彰其美所賜與士花並令插在頭上

平一左右交插段成式西陽雜俎立春日一侍臣一花

樹孫思邈于金月全唐制立春一三省官一勝各有差

孟元老夢華錄立春日百官皆賜金銀幡勝八賀訖戴

歸私

春盤

四時寶鏡東晉李鄂立春日命以蘆葍片芽為菜盤相餽貺又曰立春日春餅生菜

號

杜甫詩春日

細生

辛盤

王保定撫言安

某蘇軾詩青蒿黃韭絲

作五一一以黃柑釀酒謂之洞庭春

打春

夢華錄五

色蘇軾詩

得青韭臘酒是黃柑

開封府進春牛入禁中鞭春縣置春牛于府前至日

絕早府寮一一寇冲之詩自慙白髮嘲吾老不上誰

樓看

賣困

陸游詩——兒童起五更正立
春未明相呼——春——亦舊俗也

三素雲

修真秘言立春日北望有紫綠白雲為——飛——三元
君是口乘八輪之輿上詣天帝老子季何立春日曉望

詩年年瞻此

節應許從元君

正月

三之日

詩

——于耜傳——

——夏

太族

禮孟春之

正月也于耜始修耒耜也

月律中——東風解凍更記律畫——者萬物簇生也
其於十二子為寅梁簡文帝燈賦何解凍之嘉月值黃

黃之

盛開

孟陬

爾雅正月為陬注正月得甲則曰畢陬楚辭攝提貞于

孟陽

上春初春開春發春獻春首春首

柳

歲初歲開歲發歲獻歲終歲芳歲華歲

柳

夏小正正月

端月

秦楚之際月表索隱曰二世三年正月也秦諱正謂

梯也者發聲也

端月

秦楚之際月表索隱曰二世三年正月也秦諱正謂

之端韓鄂歲華紀麗

七人八穀

東方朔占書歲後

位正元陽氣和

七人八穀

八日一日雞二日犬

三日豕四日羊五日牛六日馬一日

五微

後漢章

一日其日晴所主之物有陰則災

五微

帝紀慎

也注以

遊斜川

陶潛

之時物皆尚微歲華紀麗

遊斜川

詩序

始布

遊斜川

詩序

正月五日天氣登和風物間美與三隣

探春

開天遺事都人

曲同

——陸游詩且縱斜川五日游

正月半後供帳于園圃郊野為——之宴夢

耗磨

張說

華錄正月九日收燈收燈畢都人爭先出城——耗磨說

耗日飲酒詩上月今朝減流傳——辰還將不事事同醉

俗中人章淵槁簡贅筆正月十六日古謂之——日飲酒

如今之社日官

司不開倉庫

詠風寄柳

元稹第三歲日——春——憑楊員外——長安——三

日春風已有情拂人頭面稍憐輕殷

勤為報長安柳莫惜枝條動軟聲

食蓬餌

季右

物志正月上辰出水邊盟

傳座

馮贛雲仙雜記長安

濯————以祓邪漢儀也

傳座

風俗元日以後馬飲

食相邀

初月

宋祁筆記宦者宮人言正月與上諱同

號

音故共易為

老學庵續筆記王義

之先諱正故法帖中謂

預借元宵

俞文豹清夜錄宣和七年

正月為一月或為

時有諺詞云太五昌不待元宵景色來到只

恐後夜陰晴未保淳祐三年京尹請預放元宵士日十四

日諸巷陌橋道皆

雲開節

岳陽風土記岳州自元正

編竹為張燈之計

至十二日罷謂

天穿

祝穆事文類聚江東俗號正月

其日為

以紅縷繫煎餅

餌置屋上謂之補

李

燈市

成都古今記正月

觀詩一枚煎餅補

范成大詩引上

元一月前已賣燈謂之——價貴者數人聚博勝則得之詩曰吳臺今古繁華地偏愛元宵影燈戲春前臘後天好晴已向街頭作——踏青蘇轍詩序眉之東門外有慕正月八日士女相與遊嬉飲酒於其上謂之——

元日

上日

書正月——

注——

朔日也

百福孔靈

四始

天官書——者候之

日注謂正月旦歲之始

三朝

漢五行志正月朔日是時之始日之始月之始

為——

鮑宣傳日蝕於

三始注正月一日為歲之朝月之朝日之朝始猶朝也

班固東都賦春王——會同漢京楊巨源詩——氣早

迎恩澤萬歲說經後漢儒林傳正旦朝賀帝令羣臣

聲長繞冕旒說經能——者更相難詰義有不通輒

奪其席以益通者馮遂重坐五十餘

席故京師語曰解經不窮戴待中葦菱桃梗禮

志歲旦設————殊雞於宮及百寺之門以禳惡氣

荆楚歲時記帖畫雞戶上懸葦索於其上插桃符其傍

百鬼畏之王安石詩晨賀又夜漏未盡七刻謂之——

總祀新桃換舊符畫漏上三刻更出百官奉

壽酒謂獸樽又正旦元會設白——于殿庭若

之畫會獸樽有能獻直言者則發此樽飲酒椒花

頁

晉列女傳劉臻妻陳氏正旦獻

其詞曰旋穹

公

周迴三朝筆建青陽散輝澄景載煥標美靈葩爰

採爰獻聖容映之永壽於

賜醽酒

晉咸康起居注

萬願信詩

逐一來

十二月庚子詔正

會日百寮增祿

二升歲

華勝

董勛問禮俗

華紀麗綠釀激盤於壽杯

正月一日造

以

相遺爆竹

荆楚歲時記

正月一日先于庭前

以

辟山臊惡鬼

王安石詩

聲中一歲除

屠蘇

進椒柏酒飲桃湯進

酒膠牙錫下五辛盤

吾詩

聊開柏葉酒試奠五辛盤又朱泥却鬼丸顧況詩

手把

讓少年白居易詩三杯藍尾酒一襟膠牙錫

如願

又以錢貫繫杖脚迴以投糞掃上云令一一雲仙雜記有商人見清湖君君問所須商曰但乞

一一君許之得一婢一一其名也有求悉能致之後因

正旦一一晚起商人撻之走入糞壤中不見今人正旦

以細繩繫綿人投糞掃中云乞一一范成

大詩除夜將闌曉星爛糞掃堆頭打一一三元表

一肇慶六呂司春至燭寶典正日一日為元日亦云

一歲之元時之元月之元類師古詩一一寶歷新

惡庚信詩正旦一一酒新年長命杯西陽雜俎

梁主詔賜羣臣歲旦酒一一散却鬼丸三種火城

李肇唐國史補每元日冬至立仗大宮皆備珂傘列燭

有至五六百炬者謂之一宰相一一將至則眾少撲滅

以辟之陳師道

祝官畢

元稹詩富貴祝來何所遂
聰明鞭得轉無機自注

鞭聰明皆俗

傳正旦童稚語

粉荔

雲仙雜記洛陽人家正月造絲
雞蟻苗一枝湯東澗欲瑞

箕餞臘

迎年

迎年佩

清異錄咸通後士風尚於正月未
明佩紫赤囊中盛人參木香時

時傾出嚼吞之至日
出乃止號

試年庚

陸游詩呼盧院落
新歲注鄉俗歲夕聚

博謂之

雞日

呂本中宜春元日詩避
地逢傷時感鴈臣

人日

陟安仁

〔孟浩然登安仁峯銘〕

正月七日厥

侍宴

〔崔〕

日惟人策我良駟一彼一一

瞻

衛魏孝靜帝人日登雲龍門瞻與其父懷俱一一為詩

詔問邢邵等瞻詩何如其父懷咸曰懷博雅弘麗瞻氣

調清新並詩人之冠見冥罷共嗟前餅〔述征記〕人日

賞之云今日之宴併為在瞻父子前餅作一一于庭

中謂之

熏天

菜羹華勝

〔荆楚歲時記〕正月七日為人日

金薄為人貼屏風亦戴之頭髮又造一一以相遺登

高賦詩戴叔倫詩獨獻一一憐應節偏傳金勝喜逢

人〔李商隱詩〕縷金作勝傳荆後期綵為人起晉可謂

風蘇軾詩七種共批人日菜干枝先翦上元燈

人日

劉賓客嘉話錄鄭公嘗出行以正月七日謁見太宗太宗勞之曰卿今日至

思

發花前

劉餗隋唐嘉話薛道衡聘陳為人日詩云入春纔七日離家已二年南人嗤之曰是底

言誰謂此虜解作詩及云人歸落鴈後

梅粧

歲華紀麗下花

在乃喜曰名下固無虛士

注武帝女壽陽公主人日卧於含章簷下梅

人勝

花落額一成五出之花後人效之為一花

歐陽詢藝文類聚劉臻妻陳氏進見儀曰正

靈辰

于嶠

月七日於人季又詩幸陪一節

詩三陽偏勝節

打毬

武平一人日西臺觀一詩令節重遊遊分鏢戲一唐詩紀

七日最

事景龍三年人日清暉閣宴高遇雪上令學士遞起舞
四年正月七日重宴大明殿賜綵縵人勝又觀

題詩

高適人日寄杜二詩入日
寄草堂遙憐故人思故鄉

人日烏

清異錄
南唐王

建封不識文義族子有動植疏俾吏錄之其載鴟事以
傳寫訛謬分一字為三變而為一一矣建封信之每
人日開筵必
首進此味

上元

太一

史記樂書漢家常以正月上辛祀
甘泉以
昏時夜祠到明而終初學記
今人正月望日

夜遊觀燈是其遺事五色線劉向外傳上元夜人皆遊
賞向獨在家讀書太一神遂以青藜照向王介甫和劉
貢父上元詩云不知六遊

何處定把青藜獨照公

紫姑古劉敬叔異苑——神是人家妾為大婦所

嫉每以穢事相次役正月十五日感激而死故世人以
其日作其形夜於廁間或猪欄邊迎之能占衆事卜行
年蠶桑事商隱詩作粥吳均續齊諧記張成夜
羞逐鄉人賽——起忽見一婦人謂曰明年

正月半宜——白——泛膏于上祭我當令君同荆楚
蠶桑百倍今正月半——白膏——自此始也正月歲時

記正月十五日作豆糜加油膏其上以——戶先以楊
枝插門隨楊枝所指仍以酒脯飲食及豆粥插著而

祭角抵戲

柳毅傳都邑百姓每至正月十五日作

詔可

金吾弛禁

韋述西都雜記正月十五日夜

其奏

勅

前後各一日蘇味

道詩金吾不禁夜玉漏莫相催周

傳柑千金月令

美成詞念帝城放夜望千門如畫

傳柑上元夜登

樓貴戚例有黃柑相遺謂之

蘭卜

開元遺事都中

蘇軾詩猶有遺細君

蘭卜

每至正月十五

日造麵以官位帖子官位高下或賭筵宴鴉鵲

詩丘上元夜里俗粉米為繭絲書吉語置其中以占一

歲之禍福謂之詩曰心知

燈樹

又韓國夫人置

一未必然醉中得卜喜欲癡

燈樹

百枝一堅之

高山上元夜點之

燭圍

又楊國忠子弟每至上元夜

光明奪月色也

各有千炬紅一一於左右

踏歌

輦下歲時記先天初上御安福門觀

燈輪

張鷟朝野僉載先天元年正月十五十六十七夜于安福

門外作一一高千丈衣以錦繡飾以金玉燃五萬盞燈

簇之如花樹張說詩西域一一

千影合蘇味道詩火樹銀花合

月分光

影燈記正月十五夜

元宗于常春殿張臨光宴白路駕轉花黃龍吐水金龜

銀燕浮光洞攢星閣皆燈也奏一一一曲又撒閩江綿

荔支命宮人爭拾多者

賞以紅圈帔綠暈衫

芋郎君

又洛陽人家上元以

影燈多者為上其

相勝之辭曰千影萬影又各

玉梁糕雲仙雜記落陽人家正月

家造一一食之宜男女

十五日造大蛾

放燈

至林燕翼貽謀錄乾德五年正月詔曰上元張燈舊止三夜

兒食一一

今區宇又安方當年穀之豐登宜縱士民之行樂更一

十七十八兩夜

一隣雜誌京師上元

一三夕錢氏納

一進餞買兩夜今十七

題燈

晁迴客語蔡君謨守福州上元日令民一

八兩夜燈因餞氏而添

家點燈七盞陳烈作大燈書云富家一盞燈太倉一粒

粟貧家一盞燈父子相對哭風流太守知不知猶恨笙

歌無妙曲君

讀易

錢氏私志宋郊居政府上元夜在

謨還與一一

書院內一周

一聞弟學士耶點手

燈籠歌妓醉飲連旦朔日諭所親令誚讓云相公寄語
學士曾記某年上元同在某州學內喫羹煮飯時否相
笑曰却須寄語相公不知某年
同某處喫羹煮飯是為甚底
浮圓子周必大元
宵——
詩時節三吳重
勾圓萬里同
描鳧子范成大上元節物詩鳧子
描丹筆鵝毛剪雪英注紅
畫鴨子相餽遺剪鵝毛
為雪花與夜蛾並戴

晦日

賞英

皇甫謐帝王世紀堯時有草莢生庭每月朔日
生一莢至月半則生十五莢至十六日後日落

一莢至月晦而盡若月小餘一莢王者以是占歷唯盛
德之君應和氣而生以為堯瑞名曰——一名歷莢一
名瑞草盧元明詩輕灰吹上管落葉飄下帶歲華紀
麗階實彫月挂盡又曰值實枯之日姪審言詩口晦
隨一晦節荆楚歲時記注每月皆有弦望晦朔以正
一前君杜臺節玉燭寶典元日至月晦並為酺食度
一水士女悉前裳酹酒於水湄以為度厄今唯
晦日臨河解除婦人戲——張選勝舊唐書貞元四
說詩晦日嫌春淺江浦看前衣選勝年救今方隅無
事然庶小康其正月晦日三月三日九月九日
宜任百僚——地迫實為樂各賜錢以充宴會送窮

韓愈——文正月乙丑晦主人使奴星結柳作車縛草
為船載糗與糗三揖窮鬼而告之曰聞子行有日矣注
四時寶鑑云高陽氏子好衣弊食糜正月晦巷死世作
糜弃破衣是日祝於巷曰除貧也姚合詩年年到此日
漚酒拜街中萬戶午門看無人不——唐庚正月晦日
兒曹——以詩留之就使真能去窮鬼自是無以致錢
神柳車作別非吾意竹馬論交只汝親陳肇淵五雜俎
閩中以正月二十九日為窮九又池陽風俗以正月二
十九為窮九掃除屋室塵
穢投之水中謂之——
小盡——歲華紀麗大舖——
二十九日為——周少隱竹坡詩註頃歲郡縣不頒歷
所至晦朔不同朱希真作——行日滕州三月作——

梧州三月

晦遊

季父和晦日駕幸昆

明賦詩

作大盡

明池詩

金隄重

一

全唐詩話中宗正月晦日幸一池一羣臣應制百餘篇帳殿前結綵樓命昭容選一篇為新翻御製曲從臣悉集其下須臾紙落如飛惟沈宋二詩不下移時一紙飛墜乃沈詩也評曰二詩工力悉敵沈詩落句辭氣已竭宋詩云不愁明月盡自有夜珠來循陔健舉

類腋卷第三