

頻

羅

庵

遺

集

頻羅庵遺集卷二

錢唐梁同書

詩二

戴烈婦詩

謝家有女髮初握家世湖南湘水曲
少小侍母遠隨兄轉徙流離入西蜀
及笄嫁作戴家婦五載所天嗟不緣
兄公竟欲奪其志獨坐層樓三日哭
寡女絲孤生木感羈雌歌黃鵠自誓
堅比貞石貞那肯汗蒙辱金辱未幾
阿兄復強之夜起縫裳秉明燭雉經
夫塚連理樹百鳥啁嘲悲鶯鶯有司
列事上彤廷綽楔赤白污四角吁嗟
乎烈婦小家女詩書未曾讀能明大
義如日星泰山

鴻毛爭一粟，天半峨眉仰高躅。伯姬其姜儼在目，我歌豈云激頽俗。二心聞之顏有惡。

題許復齋西湖漁唱圖

爲愛西湖天下無，段家橋畔結林廬。有時撐个瓜皮艇，不載蓑衣只載書。

山北山南落日曛，釣船歸去櫂歌聞。自從唱徹伊啞裏，沙鳥而今也識君。

題讓上人南屏山房看梅圖

堂頭佛子紫袈裟，笑說差充未有涯。

用石湖詩謂方丈叟公

輸與

阿師雲樣懶，飢來喫飯看梅花。

一從磴道訪南能樓在梅花最上層安得此身如壞塔

相看對面伴髯僧

山房面黃
如塔故云

題戴惻村晨窗展卷圖

古人喻好學少壯如日出
不貴炳燭明奈此短景疾
百年視早莫日計亦初日
戴君方少年讀書戒玩愒
惜陰到寸分晨誦益清絕
八窗延虛光棊几開冰雪
時聞伊吾聲冉冉出林樾

題嘉興楊貞女節孝卷

楊家之女薛家之耦夫已死
兮誓不婦薛家之婦楊家
之息母方在兮誓不適夫
亡母死節獨完苦心教子
血

淚乾至今鴛央湖貞女所栖止不見鴛央飛但見水清
泚

題恒上人畫瓶花小幅

林逋合配水仙王試向風前細平去章白定花瓷怪石
供阿誰清福占來長

西湖衲子彌天釋拂拂春從十指賒今日騎驢風雪裏
倘逢驛使問梅花時師在京師歸不遠矣

圩田謠爲嘉善大令作

魏塘西北水溢于洫卑田十區龜魚是宅我侯始來
經理汙萊勸爾作功俾無後災母逸爾力毋封爾財

人詛人祝我侯無猜 方之舟之我侯頻止旣築旣堅
乃疆乃理民用康哉爲侯志喜 水順軌兮辨物宜禾
重穎兮秀兩岐民歌舞兮樂不可支願侯無害兮惠我
于斯譬彼鄭白之沃兮千秋萬歲其來思

會稽女史陶蘊素挽詞

萼綠前身本是仙深閨無意弄珠鈿簪花妙格椒花頌
研匣栖霞已隔年

蕙質蘭心異世芬那堪圓月竟埋雲香山老去金鑿死
歎息空刊紫石文

才名絕似鮑家姝伏枕關心過嶺輿誰識封胡闔嶠返

袖中淚濕大雷書

施茗柯以流求摺扇見貽用錢穆父松扇韻報謝

筠根十疊銀光紙海月飛來半規似安得梅花素手織
清涼消受蛾眉子使節今傳島路寒仁風萬里度中

山感君持贈東陽意勝錄羸蟲落際間

時冊封琉球國又前人有羸

蟲錄

文石歌

文石出黔之思南予弟沖泉守是郡愛之篤購
若干枚作歌美之且爲之譜予懼其畱意於物
也次其韻箴之

人言愛石吾不服胡不置身山水曲旣走風塵律再讀
是否應教思爛熟匹夫之罪在懷玉慧苴明珠謗盈腹
官中杯水屬衆目此物寧不勞采斲君言平生自檢束
石匪人求天所有貪不傷廉毋取戮黔州多山榛莽伏
石亦如賢在澗陸不逢知己袍帶肅造物菁英等常畜
吾聞此語腹中欲非指喻指知有屬肯使石交怨空谷
愛如鳳麟憎如蝮蠱鑒擇須防凡眼肉聽我此詩舌無縮
石之生我無厚毒

乾隆三十四年己丑伏日展恒公南屏放參圖遺

照補題二絕句示法弟子住聖因佛齋上座收藏

之

老僧化去忽逾年此日披圖一惘然
自省平生交義在惟餘負却是詩篇

頻羅庵裏成三宿爲我添豪妙有神
真箇去來彈指頃

不知誰定是陳人

丁亥之鵬公過敝齋留宿半月爲予畫過去僧像

哭孫柳樊四首

并序

闕逢敦牂之歲陬月上旬日在甲子忘形故人
遂成永訣寢門一哭悲來填膺自惟少本寡儔
近尤善病雪霜在鬢蒲柳早衰人生幾何哀樂
倏忽又不獨落月晨星之慨已情所欲伸不能

自己述茲短韻以當挽歌地下有知能無太息乎

僕指論交卅載期舊遊如夢一淒其塵沙燕市春傳酒
風雨鄰牆夜說詩

舊與君連牆而居

道義只今誰與共文章端

合是吾師生平狂態無多子猶記傴僂醉舞時

早歲文場琢腎肝閉門一病十年寬悟來身世如蕉幻
養得形骸似木難大患已離生死外全歸要與子孫看
知君撒手凌雲去論定何須俟蓋棺

臨盡難忘人日梅梅花開後竟西迴

君病篤索梅花時梅未放家人以折

枝至君且艱且歎日待汝開尚有數日奈何越二日忽盡放而君卽於是日化去回視樹頭猶冷蘂如故也亦

事一怪拈來一笑都無著修到三生定莫猜老桂香殘兒

又續

君家古香堂額取李賀老桂吹古香句予故借爲嗣君折桂之喻

秋雲句好女能

裁

秋雲紈扇一同輕君愛女詩也枕上爲予述之

東軒從此蒼苔闕

東軒君怕常坐處

聽啼鳥徹夜哀

比來我亦病侵尋良友遺言愛我深藥餌有靈須護老

泉臺無路總知心

皆痲疾時面語

它時向秀廬邊笛此日王猷

坐上琴

謂令兄佳士先生

只尺君家南北巷愴懷忍復過車音

同年孫容齋與柳樊爲昆弟行老而無子見余前

詩悲不自勝旣傷友又自傷也因索余作生挽詩

如數應之

酒闌鐙炮廿年狂，曾厠君家昆弟行。
往事都如邵翁伯，先生真是魯靈光。
論年何止推兄事，結契端教屬老蒼。
一自西頭人寂寂，擲琴聞笛兩心傷。

彭殤終古總成塵，等是浮漚幻影身。
矍鑠翁猶顏似渥，蕭騷我已鬢如銀。
生天成佛爭先後，學道登仙具想因。
他日會煩方相到，不知誰是紉謳人。

痛君如痛柳樊時，姑妄言之妄聽之。
營壙未妨矜作達，蓄棺原不損期頤。
推排舊物惟君在，潦倒新愁獨我知。
一事到頭差少累，免教垂暮哭崔兒。

佛名經在漸凋零，昔若屏風今曙星。
縱使不材殊隕椽

那饒餘力挽奔霆先生故作無從涕後死憑誰不朽銘

一笑偶人齊土木詩成還問草堂靈

謂柳樊

題翟錢江坐禪小照

錢江有妾而好飲

繡幢也受閨人戒米汁還將佛子瞞却被筠翁寫生手

硬差此老上蒲團

題沈巨瞻自畫母像

圖名永慕

兒爲飢驅母影孤兒霑微祿母云徂憑君縱有傳神手
能寫思親淚點無

題汪西顛先生嗜酒愛修竹圖

先生晚歲謝風塵宴坐雲根自在身居近東頭貪竹篠

天教白眼對杯巡紅蓮大府南朝客翠袖空山絕代人
老輩只今零落盡風流誰與阮嵇論

題王潤蒼松菊小照

君是年六十

早年同學晚論文翦燭西窗席屢分雪刺滿頭霜滿頰
對君風貌不如君

始信延年自有方落英餐後勝休糧尋常頌語都刪却
願比金剛不壞王

題翟晴江書巢圖

先生吾故人相知逾卅載平生無一嗜枕藉書史內晝
盡繼之夜燈檠鎮長對丹黃雜研摩筆末事劔刈編香

動等身伊嚶欲枯肺前生定書魚字字百雜碎所居城
東鄉鍵戶謝俗態茆堂開三間以書作襟背左旋而右
抽上睇或旁睇縱之復橫之亂疊斐几礎嶷嶷兩孫雛
毛羽非凡輩攤書解滿牀有若盤弄睟先生巢中居暇
或示勤誨居然南面擁肯貽簾金穢吾生眼如月惰學
淪幽晦豈無卷五千閣束同捆載少年倏又過炳燭光
不逮對茲巢中人能無生感悔

同年程觀水自新安來杭展謁積山先生墓感賦
二律余嘗執經外舅之門是日不得偕往惘然有
作卽次其韻

兒時蒙譽自牀東弱歲師門後戴崇擇壻我慙名閥在
談經人去故帷空百年遺草存餘燼一徑深松閱晚風

不得與君同展拜西溪溪路望無窮

先生詩文稿刻成後旋燬於火

遠聞到此轉心摧挈榼親從墓上回弟子白頭餘幾在
先生華表定重來人間遺迹坡仙墨身後高名處士梅
猶有故交山吏部因君懷舊一停杯

謂少宗伯金海住先生

詠茄牛和容齋作二首

落蘇肥摘九秋初裝點身形露地如朽質乍驚蒙體繡
蓬心豈任壓腰書須教幼圃容眠草未免唐園怕蹴蔬
記取畦丁嫁時意祝他天漢駕靈車

幼圃見楊誠齋詩

晚彼牽牛不服箱此翁遊戲豈尋常羞稱世味鑽籬菜
壓倒貧家纏齒羊竹馬兒童防抵觸齋辛幼婦費端相
眼前不少麒麟椽瓜架閒譚一品量

次翟晴江韻

芻狗文章笑我曹園官遊戲幻神尻不須金絡爲繒後
何用羅紋替畫毛舉例似教鮭作菜相肥合與瓠同牢
禮經特殺終當戒烹不能鳴意最高

用王臞菴東字韻一首

畫手徐熙與戴嵩牧牛茹菜兩難工青門舊是園官宅
紫氣新分函谷東便擬劒刀同帶佩好和薑蒜上屏風

杏花村景分明憶老圃秋容又不同

寓意一首

一生蒜友與瓜儔添足安頭強牧遊差免畫圖翻類狗
儘教兒女漫呼牛觸牆那便能成字力穡何曾得有秋
笑說彭亨也青紫拾來地芥本常羞

容齋詩有老夫日享太牢烹句又賦此調之

蔬盤日飫太牢羞恠底先生氣食牛不假調馴參已熟
略施鹽醋味還投兩句用禪錄牛茹事充廚何用門人議執麈翻
令老子愁容齋老而喪偶且無子故戲及之莫道書生齋糞物也須勝

過爛羊頭

明年秋容齋復以茄牛詩挑戰又賦荅

又是秋茄上市時踞觚老子費尋詩去毛折項舉相似
醋浸湯燻無不宜莫誤能鳴因蟻鬪正須軟嚼學牛吟
容齋耳重而齒脫故云紫光元是麒麟種爲報酸寒庾杲之

戲用四書語一首

活脫吾眞愛一牛繫而不食短籬頭牽過未必驚齊主
試割何妨戲子游似爾居然駢角匹從人無用牧芻求
伐冰例不牲牢畜老圃生涯請學不

又成二首

星郎天上正秋期瓜果筵前特欠伊無分鍼樓伴兒女

只堪硯畝守鋤犂著鞭不去團團跡摘露如看濕濕時

性殺種蔬劉黑闥因留客解耕廩

隋末劉黑闥居漳南諸將詣之適種

蔬留諸將飲殺牛餉之東坡詩殺牛留客解耕廩用此事也

騷壇執耳梅村老爲爾雕鐫草木秋子母蒂連如抱犢

東西鄰接訝椎牛屠沽大有爲園樂

杜詩爲園須似邵平瓜

草澤

終無入廟憂稱與老夫添饌具櫻魚壺筍貓頭

己亥六月容齋遣送茄牛一具狀似眠牛舉首回

顧天然逼真因戲荅三首

筠籃誰采紫團團多謝廚孃遍檢看留取花趺雙角礪

截將果鼻四蹄安菠薐不愛紅鸚鵡

菠薐名鸚鵡菜以其根紅而葉綠也

園墅真疑黑牡丹我亦耽爲兒戲事插些荆棘當牛闌
開緘贏得小兒忙掌上傳觀大武揚蔬譜合依呼黑丑
食單從此具駢剛彎彎似望初生月帖帖如眠未下岡
可惜午橋裝點誤却教芳草穢羣羊

紫茄清節至今留太守還知買犢不

白莧紫茄爲
吳興太守事

大嚼

吾真輸老圃常餐君已茂全牛蹄涔未可輕浮鼻瓠落
終當讓出頭要與灌園翁署號直教坡老悔應休

悔不
長作

多牛翁
東坡句

豆芽菜

翻將農譜入蔬經角穀何緣化菜莖活水番番分筧遞

靈芽寸寸隔塵生銀絲鮮膾難方潔青井泥芹未許清
認得園官舊坊巷牆腰一帶枯棹聲

次王夢樓索書元韻

君家內史之子姓江左書家君後勁腕底神通疑有鬼
世間姿媚誰能病贈我長箋詫雙絕發杼灑灑由圓性
平生胸次海天寬巨筆須彌恣豪橫麻衣名字動雞林
尺牘爭聞望船請功名宦海劇魚龍一擲翻教塵務屏
跌宕詩城與酒兵落紙光恠非磨瑩慧業如君此餘技
成佛生天兩難竝昨向西湖作寓公梅花野鶴尋和靖
鄙人對之色沮慙直恐造門敗君興奈何下汲煩轆轤

坐使智枯被笑柄

前詩於夢樓索書意未及復次元韻一篇

名場恥共留名姓寸管何心鬪柔勁偶然牽率役指腕
懶不自持類風病紙勞墨瘁徒爾爲西抹東塗非本性
好事常嫌俗客嗔責諾或如苛吏橫兩年束閣告小疲
百軸堆牀避繁請此中得失要自知以外毀譽都可屏
祇媿胸塵三斗多那得心靈一點瑩壞詩惡札兩無取
繪紙芻銀况堪竝匹如下界一凡夫道眼逢他長官靖
不虞刻畫到都醜倘借譏訶助豪興譖誦聊爾述生平
莫把傳虛作話柄

夢樓用前韻見謝兼示雪樓近作再疊一首爲荅
六街擾擾投名姓歲始飛光劇箭勁何人金地山前居
捉鼻聳肩吟競病喧寂原知異境塵陶冶應教發心性
麾幢一再樹騷壇巨手降魔真老橫更讀山遊兩首詩
要將障礙從君請詩情禪悅無異同誰是語言當棄屏
君從明月光中來經幾磨揩益融瑩蓮師六字太轟茸
舉似無言義難竝不離文字說解脫若道無言先不靖
一例瞞他癡鈍蠅多恐維那損道興不然爾我佛所訶
徑須放下茗帚柄

歎白

滿鬢吳鹽滿領霜鏡中歲月去堂堂不因孤露偏稱老
只恐恒河也改常大抵魚勞多尾赤從來馬瘦自毛長
人生那得如蒲柳落盡秋風又載陽

王耀菴孝廉既次予歎白詩韻又成用韻一首復

次其韻荅之

欲祝蒼華竟已蒼

香山有祝蒼華詩

年來豈止鬢絲妨媚他側

室真癡絕拔到曾翁亦任將公道不知誰皁白人生其
奈有冰霜從今學得東坡訣一味安心是藥方

庭中老桂爲鴻雪所壓蹶其本根古柏一株亦損
其股大者數幹感而賦此

一雪壓庭樹墮骸還折肢剛偏容易損高定不勝危老
樹且如此浮生奈若斯回看桃李質媚骨自差差

復爲庭樹解嘲

折者課豎斧以斯匹若山澗樵薪枝仆者架木曳以索
百夫邪許力挽之畚土築石爲培護長檣大杙相撐支
細看柯葉不改度所悲剝落膚與皮雪埋邑邑無死理
雪化灑灑無媚姿假使弱質當此時豈不寸草同枯萎
乃知堅貞有本性龍伸蠖屈徒爾爲君子自強貴不息
毋令生氣從此墮

容齋移居前街喜而有作

後洋街與雙陳巷只隔人家不隔村若使身爲檐上雀

一飛直到街頭門

街頭門見爾雅注

小築三間向午曦別開兩版自成蹊鄰牆大好梧桐樹
正要襍褌老鳳棲

曾共東軒快結鄰廿年前事幾杯巡而今周北張南宅
却少中央更一人

反遊仙十章

浪說長生有祕傳餐芝絕粒幾經年升仙直是尋常事
雞犬由來亦上天

瑤林琪樹生來有玉宇瑠樓望裏深上界不聞阿堵重

道人偏要鍊黃金

成隊石羊傷巨勝解韁白馬嘶東田鳳狂龍躁無拘管
誰信鞭笞有散仙

回頭苦海幾揚塵多少蟲沙證劫因莫道仙源無覓處
斗牛宮畔尚通津

華山博箭何人賭度索蟠桃有客偷此是人間何等事
仙家爭不事推求

陳搏一覺千餘歲彭祖笏妻五十人堪笑真靈何位業
却將許事傲凡塵

曾侍朝正三殿來遙瞻幢節下蓬萊如何一片飛鳧影

也被人間網得迴

塵埃滾滾莽蒼蒼空歎人間烏兔忙一霎賭棊柯已爛
壺中日月幾曾長

賺他晨肇是何人畢竟迷樓莫當眞我是天台狂道士
桃花多處急抽身

擾擾蚍蜉奈若何寸田尺宅竟蹉跎自從偷喫青泥髓
只怪胸中碗磊多

客有賞予前十詩者寄長句謝之

仙鬼無靈任詆訾偶然遊戲十章詩豐干莫漫從饒舌
匡鼎徒煩爲解頤老去心情常誕曼近來形貌太支離

人間天上元難曉說向人間亦大癡

題龐勉齋照

圖作月下梅花人坐其中蓋狀其墮地時情景也

參橫月落來時夢畢利毘藍著處家會得未生前一語
不須看殺者梅花

萬里南荒捧檄行

時君之
淇南任

書生豪氣尚縱橫要將一段

清冰意說與羣蠻見性情

天台僧澄谷自製龍山八景詩徵索題詠因賦長
句贈之

平生夢想天台路聽說精藍倍灑然未到深巖已幽絕

龍山爲入台經行之地尚非
天台深處故往來者忽之

不逢瘦鳥竟誰傳書眉混

沌從今日盪手人天閱幾年我與山僧隔塵界難忘結習也因緣

詠蟲窠

蟲窠藏子家久矣聞之父友少宗伯金海住先生云先君以圍棋決賭得之嚴氏者嚴自何處來未曉也其色棗赤狀之大小長短亦絕似不鏤自雕如細目之網緣督爲經又若小口之囊一面附著樹枝處痕深陷而直貫徹上下以是知爲蟲所結也宗伯倡爲詩并序其始末小子亦依韻繼聲

此蟲真合號雕蟲，蠹化猶驚織作工。
韞雀結房嫌緻密，簿蠶成繭欠玲瓏。
誰紉越客千絲網，疑墮仙樵一翦風。
六十餘年遺蛻在，那堪重問主人翁。

奉次袁簡齋先生寄贈詩扇元韻

餞送層樓隔暮霞，小倉巖憶寓公家。
通波忽遞魚中素，別緒能忘陌上花。
外集樊南編甲乙，名園江左占清華。
湖山不得攀公住，曾惹閒雲逐後車。

金陵扇骨仰家鐫，寫寄新詩句似仙。
賤子慙爲孤鶴立，先生導我白鷗前。
追陪兩度移雙鬢，隔閣經年又遠川。
循誦華牋無限思，涼秋烟月自蒼然。

題張心柳同年耕田識字圖

耕田不難難於叉手竝腳作田舍翁語識字不難難於
撐腸拄腹一字不得煮兩事口頭人道熟容易不瘦又
不俗苟能如是是亦足君家先人校石渠君尊甫雪
子先生君
亦撰述元亭居不愁有書不能讀只恐昔藉盤中虛得
隴得蜀亦僅事去兵去食有深義請君更下一轉捩縱
使無田也識字不然我願作休糧食字仙不耕不識終
吾年不怕催租之吏夜打門亦不怕世間憂患來無邊
問君其然不其然一笑置之無多言

又題還珠亭圖

圖爲心柳
母夫人事

茗溪溪上石亭子榜以還珠沈公始

謂閩齋先生

南華先生

寫作圖道路至今傳姬事老姬當年感在心不到墓門

亦沒世

夫人葬時姬遠走墓上哭之甚哀人始知之

夫人陰德猶耳鳴如還

珠者定不啻

又題畫鶴爲心柳作

憶昔青門拜母長筵鋪

甲戌夏爲心柳母夫人六十壽辰

高堂一幃松

鹿開新圖閩人楊舟擅妙手烏府先生持介壽母爲歡

娛

謂金檜門先生

上有太丘之題句

謂太僕陳句山先生

書字三絕輝耀

充庭隅飛光冉冉廿餘載語溪過訪逢懸弧綱堂仙令

亦譜友

綱堂同年姓鄧名中美

手提巨障壽直夫

心柳字也

畫者黃生

亦聞產兩圖鹿鶴前後無差殊只今惜無太僕筆主人
屬題意敢率從來仙禽胚胎自仙窟不與馴鹿同步趨
引吭聲振鸞鳳侶裳衣鮮潔冠丹朱相爾自是雲霄質
胡爲兀立松下耽清孤沈吟此畫意未決却思上眞官
府跨爾朝天都罡風蕩蕩不得住四方上下相逐雲龍
俱偶然游戲來寰區網羅誤被王喬舄不遭鞭笞亦籠
斂不如卑飛戢翼伴我山澤臞仰吸清露俯啄苔莓枯
况復在陰得子和含精善保千齡軀用舞鶴賦中語此圖之作
有深意良友持贈夫豈徒詩成筆弱媿老輩問君能與
角仙蒼瘦長此居遊乎慎莫乘軒思遠駕北山山下恐

有愁猿呼

時君將謁
選入都

庚子五月秋海棠開怪其太早和容齋作

點點牆陰一面垂輕盈低亞晚風吹絳脣已破傷秋早
丹的雖施入月遲慙到炎威如小劫算來春睡不多時
杜陵縱爾慳情思此日如何欠得詩

七夕有作八首

燭灰慙死總都休終古銀河愛水流除是仙郎長不老
年年值得爲情愁

耿耿星河夜漏遲人間天上兩相思一羣烏鵲干何事
禿盡頭毛却爲誰

縹緲靈光望不眞
曝衣樓上拜鍼神
杜陵不怪癡兒女
罵殺蛛絲是小人

但聞鸞駟涉銀河

許敬宗詩鸞駟涉秋河

幾見瓜盤墮玉梭
下界

近來無限巧勝他
天上乞靈多

一段閒愁最不任
會緣常淺別緣深
自家織素難成匹
那度鴛鴦譜上鍼

分明碧漢是通流
界斷星躔住兩頭
輸與侍兒偏狡獪
水仙洞裏一勾畱

支機無術點黃金
千古空畱負債名
二萬聘錢成底事
怪他天帝太無情

雲階月地兩悠悠不信神仙亦解愁若果一年剛一度
匹如夫婿覓封侯

蕭山陶篁邨年已暮矣近聞自吳下買妾歸詩以
調之

病來久不訪陶潛隔著重城似隔天

君在湖莊過夏

昨夜中庭

望星象小星正在少微邊

見說蓉江泛榜枝已成陰後未涼時一根柳粟無人管
須付樵青好護持

不是朝雲侍老坡也知天女伴維摩對門有箇林和靖
冷抱梅花奈爾何

好將斑管畫眉雙莫染星星鬢上霜比似詩人張子野

鶯花猶有廿年狂

張子野八十五歲買妾見坡詩

又調篁村

湖光如鏡復如奩中見飛來比翼鸚惱殺畫船樓外泊
紅闌添上一重簾

一幅新翻祕戲圖海棠側畔老梅株問年三五盈盈月
不見猶憐況老奴

容齋偶感微疴戲錄上四絕句爲之起疾并媵以

長句

因病成閒困索居

謂子一夏抱疴

好秋又過兩旬餘腕孱祇怪

錐毛頓髮禿常嫌，櫛齒疎昨夜風災占海鳥。憶君寒疾感河魚，敢云一檄頭能愈。聊博先生笑口舒。

容齋病愈後用前韻見報復次二首代柬

維摩躄爾息塵居，南郭猶然隱几餘。壽骨經秋逾瘦勁，空腸得句轉清疎。

以君腹疾故云

何須禦濕求藟麴，且喜加餐

慰鯉魚。我亦病魔辭未久而今，纔得兩眉舒。

仙人自古好樓居，老子南樓興有餘。桐樹結鄰秋到早

苔花滿地客來疎，叩門未敢題凡鳥。疥壁空勞食小魚

東坡讀孟郊詩云初如食小魚所得不償勞

好景漸交三五夜，重輪期看月

華舒

頻羅庵遺集 卷二

干

八月九日憶猶子輩應試闈中

青鬢紅顏歲不居卅年兄弟戰秋餘退飛已分平生了
進取唯愁若輩疎便入驥羣皆辱馬杜詩辱馬不成龍

去定凡魚人情大抵論成敗望眼何時更一舒

題望雲圖爲雷雷峰太史作

尊甫觀察葬四川母葬西湖故有此圖

白雲何迢迢可望不可卽一在天之南一在地之北解一

佳城兩相望

平

但見雲滄泱中有游子心隨雲自來往

解二父葬汝州城母葬眉州郭君鄉小斜川孝行故不薄

解三西蜀亦一邱東吳亦一邱墓田是處好何必定揚州

解四雲根以爲母雲液以爲子飛上蓬萊巔化作霖雨駛

解五

辛丑二月十一日挽容齋同年

挽君詩句八年前

甲午君會索予作生挽詩四首

一夕神歸意灑然長

物本無惟死欠浮生如此亦天全

立春之日無疾而逝誰憐疏布

纏枯骨自起孤墳託暮烟他日于公祠外過故人有約

酌重泉

探花年少髮都髡

楊下君長子二十七歲

漫指荆凡定孰存古木

蒼藤猶有盡殘蒲衰柳况堪論常時有女收詩篋舊雨

何人哭寢門泉路交期難弟在

謂柳樊同年

相逢爲我話寒

溫

頻羅庵遺集

卷二

三

芑堂於市肆得虹橋板界尺一片乃其故友吳達
夫物十年前曾爲題識者字跡宛然未滅袖以示
余爲作長句紀之

虹橋之版裁徑尺付與幽人鎮玉格延陵寶藏東海題
題處天然一角白書不可信事可傳非柑非柏無人識
卽今散落市廛中君獨何緣收拾得當年吹墮武夷峰
仙凡惆恍將毋同須防一夜風雨疾飛上天邊化斷虹
又哭容齋一首

晨夕纔過骨已寒那禁急淚落沈瀾長貧不待三朝斂
旣髦猶慳一第官衰經外孫題栗主蓬頭老婢闔桐棺

生平塵累都空盡，只作泥洹慧業看。

會葬容齋詩以代挽

君三世同邨

酸風嗚咽度簫笳，爲語陳人莫漫嗟。
最勝山川歸過客，重圓骨月是常家。
生前何必桃花米，死後惟須鼈甲車。
多少敢塗深宿草，輪君安穩臥烟霞。

挽葉函齋同年

一春其奈淚滂沱，瞥眼良交叉逝波。

君沒於三月晦日，距容齋之逝纔八

十日耳。青鬢昔曾同式燕，黃壚從此罷高歌。
歸田事業荒

蕪，甚上竹功名折損多。剩有崑塢梅與鶴，可憐無計慰

前和

奉題父執孫虛船先生桐陰遺照

騎箕一去失追攀，遺挂空存拜昔顏。
眞見龍門高百尺，獨畱孤榦在人間。

金海住少宗伯八十壽詩

壽辰八月十五

岳峻風標仰岱嵩，生申獨秀貫星宮。
八千歲數「春方始」三五秋當月正中。
舉案瓊璜宜象服，循陔花萼爛芳叢。
去年預報孫枝萬繡襖，於菟戲綵同懸車。

優詔出青門，位望容臺典禮存。
天許湖山歸杖屨，公將歌咏荅義軒。
簪裾有幾稱偕老，鄉國由來重達尊。
十載頤和逾健在，我公福德總君恩。

三頭高第冠彤墀終始文章報 王知南國五持星使
節東朝羣奉講師帷集編長慶今尤富齒比元豐古未
奇說與廣筵人見否果然談笑却熊羆

集賢院裏許追蹤履道坊前未坐容猥以芝蘭聯舊契
更因蘿蔦託芳悰卅年臣節羔皮在幾輩生徒馬帳從
此是秋光最佳日桂醺須進一千鍾

題袁簡齋先生隨園雅集圖卷

選勝閒園占翠微地經賢劫剩苔衣南朝烟月無人管
畱住詩翁不放歸

先王高與碧雲期想見掀髯危坐時白眼看人無罪過

不彈不釣不哦詩

小園庾信江陵宅妙繪王維輞口圖我比陶公歸更早

至今松竹尚荒蕪

先生有三十七致仕印章同書歸時三十六也

吳下詩翁亦父友

謂歸愚先生

西江社長是同人

謂蔣心餘同年

流兩世圖中鶴不得相從拜後塵

題平湖高氏江村草堂圖卷

高太常層雲畫文恪公自書題記

學士江村愛卜居後先詩憶小長蘆百年耆舊風流盡

許我重題第二圖

太常三絕畫書詩寫出夔龍林壑思一樣江村兩世濯

故家臺榭有孫枝

圖爲文恪罷官後思歸作江村本姚先業卜居常湖卽以名之詳題記

題某海上小照

萍海中央一酒豪，酒杯以外總鴻毛。
笑他沛國劉伶老，只解關門頌麴糟。

我欲從君海上遨，借君釣具拂波濤。
世間懞漢知多少，

要把長竿餌巨鼇。

用王巖光事出
封氏聞見記

題某醉蘭圖

是誰石畔鎮相親，花氣撩人似飲醇。
却笑江潭紉佩客，一生偏作獨醒人。

題蘇州韓東生祖貞文先生手書詩卷後

先生書蹟重名流，傳硯文孫手澤留。
絕勝當年王內史，

許多殘帖別人收

雜興

世間嗜好各爭差處鮑居蘭一例誇不見潯陽司馬說
有人白眼到蓮花

老瓦盆栽細竹支西風吹冷鬢邊絲平生謹事東籬菊
不獨心虛竹是師

一笑天公也破慳亂拋青莢小於環如何不屬錢神管
只買清風不買山

黃梅

梅花未放蠟梅殘只與幽人伴歲闌此是前身買鳥佛

黃金鑄了骨猶寒

題龔載夫雙柳圖照

圖自湖北攜歸雙柳思歸也君湖墅所居有柳舊主人欲

摧爲薪償其值乃免今猶在焉

雙柳圖成日對哦江南三月奈愁何惹他四海長頭弟

逢著鄉人絮語多

冲泉弟題七言古詩一首獨長

從古詩人怨別離君家買宅買楊枝早知任作勞薪了

那復天涯繫所思

又題問柳圖冊

載夫自楚將歸諸公贈行之作

北遊纔罷又南征老柳當門慣送迎爲怪主人長作客

歸來與爾說離情

莫將憔悴比人看，別久方知別緒難。
幸爾不生津館畔，教人攀折到摧殘。

榻來舊雨三三徑，瞥見春風萬萬條。
安得只如湖上樹，一生都不解魂銷。

一時圖上題詩客，半作天涯飛絮人。
君館湖泉慶公所慶與舍弟皆先後
都入只有先生歸去也，不曾孤負自家春。

金嘯竹明府引疾北歸詩以送之

感君風義識君遲，忽漫相逢欲別時。
記取一般忘不得

西湖秋好有蓴絲

君祖籍錢唐

絮酒同申泉下情

數日前會葬張蒙山先生晤君飛來峯下談甚款

偶隨流水

出山行春涼亭上重攜手笑指出山泉太清

一緘書附 帝城闈憑寄西堂入夢人倘爲傳神到阿

堵祇饒鬚鬢白於銀

意有所謂

片帆明發指歸程獨闕殘杯向夕傾我是尋常舊百姓
不隨冠蓋送行旌

題董旭終南進士圖

一人碩且儼兩脰偉而毳

三字用唐摭言溫定事

突兀升我堂白

日吠狂獬咄哉唐進士入夢要

平

皇帝科名亦偶然胡

乃爲此厲爾家終南山捷徑一條在是中鬼所聚豈獨
一方外其鬼多尖頭衣冠而軒騎不比俾禮多大可恣

一儼市區萬餘鱗無地著妖魅公若伸指臂塞破屋子
大鬱鬱非汝居齷齪非汝對門戶牀第間宵晝守母怠
狀貌各猙獰伎倆百狡獪徒爲羣兒黝反受鼠輩給莫
怪變惱羞髮植齒齜齜主人亦同袍願告鍾先輩爾醜
人豈知作俑畫師畫遂令曲江仙而作鬼伯賣要當淬
長劍下搜虛空界先縛鬼董狐董旭以畫鍾進士
得名而筆墨甚惡撲殺
此獠快

吾鄉陋俗遇菽黍之節凡高門大戶窮檐近市無不
揭鍾進士像於堂壁以辟惡厲甚至溷園之所亦有
進士在焉其爲狀也或嚼鬼肝吸鬼髓擢筋監腦又

或刀之鋸之敲之扑之窮極怪變靡所不至而鬼實未嘗不時時出沒於青天白日之下豈人見之而猶慄者鬼見之而獨不懼乎吾想天地間大鬼小鬼新鬼故鬼鬼生子鬼又生孫族類繁夥不可算數鍾進士欲以一人而食盡天下之鬼豈不甚難且所隨從者鬼役使者鬼跳踉跋扈於左右者何莫非鬼安知鍾進士當蒲觴一醉不轉爲若輩所鼓弄哉亦可謂愚且拙矣吾欲結柳車以送之而其骨專車不能載吾欲漬目糴以饗之而其腹彭亨不可飽無已則莫若出下策以攻之斯時鍾進士必眦裂鬢指掀髯奮

袂而去而么麼邪魅失所依歸因是望風而遁各鳥
獸散未可知也吾既舉前詩爲鍾進士解嘲復張此
說於堂堂牕戶間候天陰雨濕燈青夜悄時果有謔
諠出出嗟嗟醜醜者否吾將瞪目以伺之

題陸瀚一團和氣鍾仙圖

畫作笑面曲躬狀旁有
小鬼手持荷花一朵

于思于思飛揚跋扈是爾之常態卷曲擁腫胡爲哉爾
猥怒兮鬼望望然去爾戲謔兮鬼施施其來奈何面目
忽變易反與百怪無嫌猜縛鬼食鬼伎倆竟安在豈可
上天落地一任相喧厖空中似聞鍾進士作聲醜醜笑
哆哆不見五官黃秉功曹劉非鬼之鬼真鬼是幽中有

訟呼莫聞誰剝其膚監其髓桃枝擊不死蒲劔弱難使
陰陽適職各不奸爾徒責人薄責已蠱蠱由魑么麼耳
案比罪狀不至此殺之不武姑宥之我力能攝術能弭
豎起蓮花幢拈起藕絲孔拚將努目作低眉驅使修羅
入牢籠回嗔作喜我妙用毀方爲圓時所重和氣鼓盪
戾氣除保汝合家逢吉永永無怖恐

題東坡無款詩牋後

唐朝祕府右軍書特敕河南甲乙儲誰向百千年上見
只憑兩目辨龍魚

蠟紙相傳玉局書

公嫌說署名無請看七十有四字

字字都如照乘珠

妙蹟難憑巧匠摹
加明意用總無餘
若將偃筆求蘇字

贗鼎何曾少墨豬

兩詩不載端明集
要補遺編續夾餘
墨汁淋漓墨痕聚
董文敏跋坡公赤壁賦真跡云每波畫盡處隱隱有聚墨痕如黍米珠非非石刻所能傳耳
蘇夫子
後沒人書

父執金海住先生挽詩十韻

十年林壑蒼昇平
眞見神仙地上行
豈意膏肓拒秦緩

遠傳夢識厄康成
前身明月歸天闕
公生於八月十五日
終古星

精衛帝衡
東方生姓名氏見論衡
第一科名餘老福
幾多存沒得

哀榮粉榆風雅千秋在館閣恩華奕代傾 胄子龍樓

追北面門生馬帳泣東瀛文人慧業公無忝

公臨終以聯句屬同

書昔知此去必證仙佛

樂事良辰歲倏更

謂去秋公八十壽時距今方周一歲

憶昨

錦堂從撰杖而今素幕拜鉞旌戴侯舊辱通門誼謝氏
新聯兩姓盟仰溯先型思執友西州只尺不勝情

袁簡齋先生贈余詩刻集中誤以反遊仙詩十章
爲十三首因如數足之

一卷閒將枕祕看也曾服食事劉安平生怕作拖腸鼠
不舐神仙點剩丹

銅狄摩挲尚在無短長終是隙奔駒洞中九館吾曾到

只乞癡龍第二珠

自幸清時託耦耕何須半劑金丹成
白龍腰折前生事不願飛昇願地行

題恒上人枯木竹石小幅爲心遠上人

木上座木中尊癯聳兀立默不言
石點頭竹解笑如頷元言契其妙
畫者誰中禪師藏者誰白足弟子長眉髭
幅不盈尺裝以池索我走筆書贊辭

題經行觀樹圖爲指西上人作

陀羅河岸大樹王舍城中比丘第七山頭
試望眼光直到閻浮

於三七日何事但十二時自由大地任人插腳菩提若
箇回頭

題聖因一勺泉送鈍菴上人歸徑山方丈

師從龍溪來今歸龍宅去唯此一勺泉不去亦不住

風栗

編就筠籃心路通收將園栗貯虛空西風一夜初乾後
卯酒三杯細嚼中老境愛他甘有味皺顏如我性無功
童時憶得會癡覓只恨懸糝食未工

題某雲卧圖

我聞四明山十里雲氣聚人家山北南隔斷白雲路此

境殊似之一抹出烟樹洞門鬱豁訝溪流莽回互孤雲
雲不孤中有幽人住幽人渺何許只在雲深處

題錢太守某西塞山農第二圖卷卷爲沈宗騫畫

山人出山卷山去山人歸共烟雲還青林碧澗望君久

官使猿鶴嘲慳頑

謂第一圖也

無端爲君圖第二意在淮南

招隱士

畫者援前圖例爲之勸駕

捉將官去看紙山絕倒吳興好嬉

子

通篇用卷上沈跋發論

題王貽庚蒼茫獨立圖照

廿年汗漫走風塵萬里歸來白髮新繞樹寒鳥空弔月
辭巢舊燕又逢春短衣匹馬平生事桐帽椶鞵現在身

爲語鹿門偕隱伴狂奴原是一畸人

君五十始娶
曾從軍金川

和表弟張仲雅落花詩

狼籍春光傷午筵天涯鷺燕劇相憐
一般總費封姨力爭不吹噓送上天

亂紅飛去隔天涯芳草池塘有夢思
莫道春風相欺得明年依舊在高枝

又和四律

一春花事太匆忙三月江南最斷腸
奈爾紛紅偏薄命妒他慘綠又當場
閒情莫問東西水豪氣誰分上下牀
渡口浮萍岸頭絮却同飄泊不同香

啼烟泣露一年年紫陌人歸倍惘然眼底飄零真浩劫
箇中解脫卽諸天本來不倩風擡舉此去何愁客棄捐
猶有惜香雙燕子和泥銜上畫堂前

何須茵溷判雲泥身到繁華便已睽一樣吹開自吹落
三生如夢復如迷埽除陳迹看鴻爪收拾殘香上馬蹄
到底偶然榮悴事莫將金谷墮樓齊

誰說泥塗遂晚收苔痕綠淨且勾畱明年有約重攜酒
前度能來總逝流願影縱無枝可借含情正要地埋憂
研光帽上爭貪著那比天花得自由

癸卯十月四日寄仲雅札戲以長短句代之

張公子贈我一束紙中有封函四十枚云出女人十手
指縱纒及咫橫半之其製不高亦不庠白藤爲表桑楮
裏堅韌真堪膠漆比中央四角彌縫牢滿紙滑淨光如
綺無論緘滕千萬里無論沈浮江海水鷓鳴小兒蓬山
回脚底波濤那能滓用納故人三歲字懷袖何愁漫滅
是欲寄天涯尺素書勝過一雙赤色鯉我今藏之文柏
櫃置之白桐几鈴以朱砂印屈蟠珍重封題歲在癸莫
教浪擲殷洪喬官將輕縛黃犬耳只欠生花妙筆浣花
牋細寫相思結不解

古詩本
叶紀

物尚綢繆有如此

節孝陳母六十壽詩

其子名琪
字其玉

天心重歲寒發榮不在早唯秉堅粟姿後彫識洪造穎
川有賢母冰蘖盟懷抱盛年稱未亡一子方襁褓其次
尚在腹生不見厥考逝者諄遺言依倚惟兄嫂遑恤一
身艱撫此兩孤藐恩勤戒姑息督責兼阿保孀閨三十
年寸心如日噉令嗣旣偉然逸足皆驟裏季方尤難弟
下筆盛文藻扶搖雖暫息定不久池沼母今已周甲恰
值綽楔表 恩綸特伊始聯翩佇青鳥從此足含飴乃
以報集蓼試看霜雪中貞松自難老

元遺山無題詩有死恨天台老劉阮人間何戀却
歸來之句余爲大地下一轉語必有首肯者

金釵六六鴛鴦隊
畫戟雙雙甲第開
到底人間勝天上
不然晨肇不歸來

偶憶

小立籬根玉一枝
霜欺雪壓幾多時
梅花不是無情物
也怨東風識面遲

仲雅下第留都下再賦落花一首寄之

一簾紅雨客魂銷
誰向天涯慰寂寥
已分韶華同水逝
可堪蹤跡尚萍飄
拚教人面翻相妬
數到花鬢太不聊
杜牧早知春事去
那堪重過赤闌橋

曹秉鈞

索書長卷詩以代跋

種梅山人負結習日夕臨池摹古帖却來索我書剝藤
筆未曾下氣先懾今人去古千百年此事津涯渺難涉
下從唐宋溯鍾王古人已自分塵劫况我胸無數寸書
兩眼空張翳一葉譬如拋埴索塗人終古盲征歎何及
且教放膽恣塗鴉卿莫笑人用我法

題奚鐵生畫湘江鴈影立幅爲湘鴻上人作

阿師試舉現身義老鐵新成說法圖

昔淨因請文與可畫竹於壁曰此君

蓋替我說法也

湘水自流鴻自去一般蹤跡問寒蘆

題明張平山松下丈人圖

張路字天馳平山其號

松枝影現尊者相芝草秀茁仙人盤阿翁攜筇坐蒼蘚

要煮鶴糧餐鳳丸

程易田孝廉以臨董書王氏御書樓記授其孫錫
用收藏時易田政六十赴禮部試入京其座主曹
地山宗伯贈以字幅款誤田旁加壽易田歸因一
再跋於卷尾并自鐫益壽翁及長壽童子二印鈐
之自壽也亦祝其孫也而是年復得第四孫遂爲
一段佳話裝背成軸索同人記之余亦綴以長句
小蘇兒孫七男子斗老生時行第四册來大壯泰臨復
君喜充闈適符次東坡祝語筋骨彊君獲嘉名益壽字
壽人壽國壽子孫鐘鼎旂常自茲始不見當年文肅家

大筆焜煌御書記阿翁妙墨工臨摹佳兆先徵事尤異
董曹前後兩尚書都爲君家作寶誌此卷留詒後嗣賢
大弓寶玉長無墜

七月六日苦熱口號

恨無列子御風術不見羅喉障日時今日始知身是贅
臭衫脫却已嫌遲

炎威十日不禁當秋入三庚尚爾彊虜得老夫無箇事
不會束帶已顛狂

萬丈銀瀾挽不下方人自望雲雷明朝要向星郎乞
偷汲天瓢一滴來

賤奏通明達上真鞭龍咒水詫符神 天心不爲寬

宵旰何況么磨地上臣

時江南北七省皆苦旱災

又題程易疇畫草蟲各冊子

稽含狀草木郭璞箋蟲魚一物不知引爲恥孰謂瑣細
非吾儒先生業學勤而敏先生用心精且審警觀偶見
竝疏記指物程形更題品生平畫不師名家雕刻萬類
憑心花十指拂拂生意賒腹磊落兮胸槎牙騷屈平兮
賦木華圖以蠶絲之妙筆綴以細字如粟麻我聞五地
初出世妙解世間種種藝琴書畫筆無不能是爲菩薩
大智慧又聞唐王維前身是畫師先生夙慧誠有之媿

五
三
二
三
我
不
辨
菽
與
麥
誤
讀
爾
雅
迷
螾
螟
安
得
仙
人
授
我
五
色
筆
爲
爾
一
一
編
成
小
品
詩

書鳳巢書屋圖冊後

雍正癸卯同書生於江干奇孝巷之老屋是年
卽移入城距今六十三年矣桐枯梅折無復舊
觀清池一方徒供居人澣衣浙米之用春秋上
冢時紆道過之輒低回不忍去初不知先友倪
穉疇先生有鳳巢書屋圖之作也今年八月表
弟張仲雅自錫山來挾一冊昇余曰此得之積
氏故紙堆中主人將付一炬適爲余見亟什襲

而歸之君家同書披閱之下便如身入其間不
禁俯仰感慨之係嗚呼昔日黃口小兒今已頭
白老翁矣況秋風茅屋云爾哉乃淡墨數行紙
山一角不爲蛛絲煤尾所損敗倘亦有護持之
者乎因追次穉疇先生韻附於冊尾并識其緣
起如此晦而復顯去而復還實此圖一段公案
使後之子弟覽觀焉以無忘先業亦區區之願
也乙巳九月

我生以後巢痕埽三過門間異曩時意外忽教明老眼
勝於還我鳳皇池

杜陵茅屋成陳迹顧凱丹青尚劫餘六十二年彈指過
祇今剩有讀殘書同書十一二歲時先祖自課予兄弟
二人有乃祖乃翁窮到骨只今仍遣
讀殘書之句

題張烈婦傳後

烈婦漢軍某旂人廣東揭陽知縣劉錫鋌女幼
許字仁和張四維字若仲張氏家旣中落又得
跛疾劉有負約意烈婦以死誓不得已召若仲
就婚烈婦二姊壻皆貴人子若仲受侮不堪烈
婦勸若仲挈已歸若仲念家窶濡忍不能決烈
婦恚曰君少負雋才乃無丈夫氣耶遂偕以行

既歸無以爲生烈婦晨夜刺繡佐菽水若仲感
其意力學中康熙庚子鄉試明年下第卒於京
師烈婦絕粒而死亡一子一女臨川李穆堂先
生爲之傳今孫張凱登乾隆辛卯賢書乞詩於

名公士夫得悉其概焉

凱字鵬南
號松陵

烈婦遼陽卯金氏臨安作配張公子家貧路遠不能婚
襍被官齋走萬里跛卻難堪齊女羞贅髻欲洒秦人恥
蕭然挈累徑歸來夫守一編婦十指茹苦含辛閱幾春
眉頭纔豁秋風裏有才無命真奈何駿馬金臺骨空委
烈婦聞之寸斷腸曰余不辰胡至此昔日言歸有所天

所天不歸今死耳膝下非無藐爾孤矢志從夫自終始
卽今鵲起有文孫初願何曾計及此嗚呼天道信有之
至性難磨在青史

十二月六日陶篁村七十初度賦長句四章爲壽

早歲騷壇四傑間

君一字龍溪與越中劉鳳岡豹君日周虎木齊名有龍鳳虎豹之目

邊海上壯遊還籜雲已付駒千里隱霧終同豹一斑名
士過江如魯殿故人隔岸是家山無由一奏南飛曲聊

寄巴詞發笑顏

別業湖干署泊鷗每于勝日此勾畱紅藤七尺新吟杖
黃篋三層舊隱樓老尚多情中婦笑貧而能樂鄙人羞

余歸田三十年
無君一日之樂
他年方志標流寓
要與逋翁一例收

記曾訪舊過江東
路入衡河繫短篷
一水綠通門對面
萬竿青擁屋當中
屏風我愛元才子
團扇人圖陸放翁
身在太平無箇事
好緝老易注參同

美報終畱在硯田
采蘭人賦白華篇
兼金清俸重關至
一樣恩袍兩地鮮
且喜冬暉增愛日
更先佛臘祝長筵
從來福慧修難到
君是臞儒亦列仙

六十年重游泮宮詩
和袁簡齋錢璵沙兩先生作
兩翁游戲百年身
笑指青衫認故人
曼倩仙山應再到
魯侯章句要重申
衣冠佳話尊前輩
芹藻新題屬後塵

回憶童鴻充弟子居然四十八年春

璵沙前輩見和重游泮宮真字韻詩再作一首

爲數童初歷侍晨

童初天上處男子之學借用作學宮侍晨仙官名

幾生脩到

散仙身敗荷衫色今朝似嫩柳袍痕舊日春二老風流如魯殿中朝人物在儒紳兩鬢故事從茲始說與當前

樂泮人

時學使者適將按郡

再次璵沙前輩韻一首

誰道儒官却誤身半生簪紱百年人重過槐市真如夢自入蓬山不計春在昔鯽魚嘲措大至今陳橘判仙塵

書生畫錦尋常事第一拘羅要夙因

釋典以婆拘羅爲長命第一

次許石蘭懷陶篁村韻

人疑沐竝爲前世我識陶潛尚盛年佳話旗亭前輩在
神交江岸故人偏從來笙磬音元合自古雲龍恨每牽
聞說寓公春後至相期應不費繪牋

題孫誦芬領鶴圖照

仙人跨騏驎翩然下青冥前生王子喬後身張九齡九齡
母夢九鶴而生手把青松枝笑引枯松脚歐陽公詩鶴行而啄青玉觜枯松脚

一朝飛向天聲聞動寥廓君瘦鶴不如鶴閒君頗肖
在山采鶴糧出山支鶴料

題沈澹園同年病中畫冊

宦跡青天歷險艱畫山不畫蜀中山如何擲筆成孤往
竟到寒巖枯木間

君是前身一老僧巖廊湖海總無憑此中大有精藍妙
我欲呼之定解謦

答友人作

卅年蒲柳早衰蕪壯不如人况老乎苦笋硬差良有願
葫蘆依樣已難摹休言報國文章在只合投閒草木俱
物不答施天地大始終慙負是頑軀

北望君恩首重回一門三世盡栽培臣心不是卷施
草天意須憐擁腫材絮到沾泥飛不起豆和灰冷爆

難開他生願作銜環雀再上
椽椽高處來

六言

海若不受流嵒山靈豈納穢尸人
自怕鳶鳥食累他藏骨纍纍

闍黎哆爲祖父武夷君有曾孫鄧
蔡無傳亦得荆凡到底誰存

和許石蘭丁未新歲五日三得曾孫
之作卽送其孫遜懷孝廉北上

君是武夷仙曾孫滿眼前二雛方應
夢三索又占乾定有食牛氣五日屬牛故云會當題雁年門闌多喜色看取著先

鞭

石蘭次余鞭字韻詩爲報因再疊前韻二首以當
洗兒之會

君家好門第事事占人前早卜多男子來從古竺乾命
名慙鄭字

石蘭字之日
大梁故云

送喜却丁年湯餅他時會無忘

走馬鞭

一老樂如仙春風簾幕前於菟珠絡祿竹馬錦連乾豈
異舍飴日渾忘擲鑷年蘭芽皆慧種不用歲除鞭

爲永成上人題焚虛大師畫幅

予與焚公交垂三十年僅乞得未了山水一幅

蓋應酬世人易爲深交落筆難也此雖其不經
意之作而一縷清氣拂拂紙上可以想見老僧
高致不染纖毫塵俗況滅後距今又二十年筆
墨益不可得未可以蕭疏數筆少之

阿師化去兩周星海水須彌此剽零曾共石霜枯木坐
憑誰喚起石同聽

禽言

山有峻坡水有驚波空際任飛不免網羅行不得也哥
哥

行不得也哥哥不如歸去插麥取禾

三鳥名

看花謠

朝看海棠暮看海棠海棠莫多看只恐斷人腸
東邊芟草西邊生草安得貪吏手卷却地皮了

雜言

滄池之魚得寸水而不死江湖之魚逃不過張胡子
甘蔗之節不如薑桂一老而愈甜一老而愈辣也
北方之竹未秋先落南方之柳經冬猶綠物各有幸不
幸焉吾不能諛柳而罪竹

喜鵲好潔而遠人故不爲網羅所及遮了好高而附熱
故自取口舌之勞

莫畏嗾人之獒而當避吠影之犬

笑雲

我笑白雲何太頑朝出山兮暮還山不如不出亦不還
朝朝暮暮雲守關

山行

早起支筇上山去歸來斜日下牛羊自家腰腳不濟事
翻笑出山泉太忙

新柳

怕見江潭憔悴時惹他春又一絲絲老夫多少閒心事
說與東風總不知

題某倦飛圖

出本無心倦卽歸歸來良是出終非莫教翻笑投林鳥
纔得飛還却又飛

二禽言

姑惡姑惡姑不責汝惡婦自待姑薄姑如有惡不可言
彭姑之惡罪通天願汝化作頭白烏日日飛去哺汝姑
姑不汝怒定汝娛

布穀布穀穀在田中莫偷啄田家種

上聲

穀沒幾顆

从俗作平

插秧不足將奈何買秧補插功本多願汝護田祝田禾
秧鉞蒨蒨長大科無水無旱陰陽和雙岐九穗一倍過

上年輸官苦不足今年官租有欠拖登場豐稔笑且歌
弗飽汝粟理則那

偶觸

燕足紅絲纏認得舊時燕養雛教學飛轉眼不相見如
何骨肉情不比雕梁戀

前生絮在樹後身萍在池分明一輪迴萍絮兩不知萍
復生萍子糊塗無了期

紅落枝不傷綠枯根不萎春風吹又生只算不會死人
生不如草長眠那復曉

素心黃梅

不管冬來數九冷却嫌春到一番遲無人會得黃梅意
此是梅花出世時