

蘋
州
漁
笛
譜

辛巳年六月二十九日

蘋洲漁笛譜卷一

齊人周密公謹

木蘭花慢

西湖十景尙矣張成子嘗賦應天
長十闕誇余曰是古今詞家未能
道者余時年少氣銳謂此人間景
余與子皆人間人子能道余顧不
能道耶冥搜六日而詞成成子驚
賞敏妙許放出一頭地異時霞翁

見之曰語麗矣如律未協何遂相
與訂正閱數月而後定是知詞不
難作而難於改語不難工而難於
協翁往矣賞音寂然姑述其槩以
寄余懷云

昱按絕妙好詞張龍榮字成子
號梅深齊東野語往時余客
霞翁之門翁知音妙天下而琴
尤精詣自製曲數百解皆平淡
清越灑然太古之遺音也翁往
矣回思著唐衣坐紫霞樓調手
製閒素琴第新作製瓊林玉樹
二曲供客以玻璃瓶落花飲客

以玉缸春酒輸綠笑語竟夕不休猶昨日事而人琴俱亡冢上之木已拱矣悲哉

蘇堤春曉

恰芳菲夢醒漾殘月轉湘簾正翠幄收鐘形
墀放仗臺榭輕烟東園夜遊乍散聽金壺逗
曉歌花籤宮柳微開露眼小鶯寂如春眠
冰匳黛淺紅鮮臨曉鑑競晨妍怕悞却佳期
宿妝旋整忪上雕軒都緣探芳起蚤看堤邊
早有已開船薇帳殘香淚蠟有人病酒慙慙

方輿勝覽西湖在州西周迴三十里山川
秀發四時畫舫遨遊歌鼓之聲不絕好事
者嘗命十題云云西湖志宋元祐間蘇
軾築堤湖上自南山迤北山夾道植柳林
希榜曰蘇公堤張龍榮應天長蘇堤春
曉云曙林帶暝晴靄弄霏鶯花未認遊客
草色舊迎雕輦蒙茸暗香陌秋千架間曉
索正露濕繡繡鴛鴦痕窄費人省隔夜歡醒
處先覺重過湧金樓畫舫紅旌催向斷橋
泊又怕晚天無準東風如芳約垂楊岸今
勝昨水院近占春先酌恁時候不道歸來
香燼燈落

平湖秋月

碧霄澄暮靄引瓊駕碾秋光看翠闕風高珠
樓夜午誰搗玄霜滄茫玉田萬頃起仙查只

赤接天潢髣髴凌波步影露濃珮冷衣涼

明璫淨洗新妝隨皓彩過西廂正霧衣香潤

雲鬟紺涇私語相將鴛鴦悞驚夢曉掠芙蓉

度影入銀塘十二闌干竚立鳳簫怨徹清商

西湖志宋祝穆方輿勝覽序西湖十景首

平湖秋月蓋湖際秋而益澄月至秋而適

潔合水月以觀而全湖之精神始出也

張龍榮應天長平湖秋月云候蛩探眼畫

雁寄寒西風暗剪綃織報道鳳城催鑰笙

歌散無迹水輪駕星緯逼漸欸引素娥遊

歷夜粧靚獨展菱花淡綉秋色人在湧金

樓漏迴細低光重袖香滴笑語又驚栖鵲

南飛傍林間山影波共碧向此際隱迥如

識夢仙遊倚遍覓裳何處聞笛

斷橋殘雪

覓梅花信息擁吟袖莫鞭寒自放鶴人歸月
香水影詩冷孤山等閑泮寒暄暖看融城御
水到人間瓦隴竹根更好柳邊小駐遊鞍

琅玕半倚雲灣孤棹晚載詩還是醉魂醒處
畫橋第二奩月初三東欄有人步玉怪水泥
沁涇錦鷓班還見晴波漲綠謝池夢草相關

西湖志出錢唐門循湖而行入白沙堤第一橋曰斷橋界于前後湖之中水光瀲灩橋影倒浸如玉腰金背凡探梅孤山蠟屐過此輒值春雪未銷葛嶺一帶樓臺高下

如鋪瓊砌玉晶瑩
朗徹不啻玉山上行
張龍榮應天長斷橋殘雪云
甃漸近曉篙
水漲漪孤山漸捲雲簇
又見見岸容舒臘菱
花照新沐橫斜樹香未北
倩點綴數梢疎
玉斷腸處日影輕消
休怨霜竹簾上湧金
樓酒艷酥融金縷
試春曲最好半殘鳩鵲
登臨快心目
瑤臺夢春未足
更看取酒窻
填屋灞橋外柳下吟鞭歸趁游燭

雷峯落照

塔輪分斷雨倒霞影漾新晴
看滿鑑春紅輕
橈占岸疊鼓收聲
簾旌半鈞待燕料香濃徑
遠趨蜂程芳陌人扶醉
玉路傍懶拾遺簪
郊堞未厭遊情
雲暮合漫銷凝
想罷歌停舞

烟花露柳都付棲鶯重闥已催鳳鑰正鈿車
繡勒入爭門銀燭擎花夜暖禁街淡月黃昏

西湖志爭慈寺北有山自九曜峯來逶迤起伏爲南屏之支脉昔郡人雷就居之因名雷峯吳越王妃建塔於峯頂每當夕陽西墜塔影橫空此景最佳林逋雷峯詩云夕照前村見故十景有雷峯夕照之目張龍榮應天長雷峯夕照云磬圓樹杪舟亂柳津斜陽又滿東角可是暮情堪剪平分付烟郭西風影吹易落認滿眼脆紅光鏤筭惟有塔起半輪千載如昨誰信湧金樓此際憑闌人共楚天約準擬換樽陪月繪空捲塵幙飛鴻倦低未泊鬪倒拈數來還錯笑聲裏立盡黃昏剛下簾箔

麴院風荷

軟塵飛不到過微雨錦機張正蔭綠池幽交
枝徑窄臨水追涼宮妝蓋羅障暑泛青蘋亂
舞五雲裳迷眼紅綃絳綵翠深偷見鴛鴦

湖光兩岸瀟湘風薦爽扇搖香筭惱人偏是
縈緣露藕連理秋房涉江采芳舊恨怕紅衣
夜冷落橫塘折得荷花安却棹歌唱入斜陽

西湖志九里松傍舊有麴院宋時取金沙
澗之水造麴以釀官酒其地多荷花舊稱
麴院荷風張龍榮應天長麴院風荷云
換橋渡艇添柳護堤坡仙舊欠今續四面
水窻如染香波釀春麴田田處成暗綠正
萬羽背風斜矗亂鷗去不信雙鴛午睡猶

熟還記湧金樓共撫雕闌低度荒紗曲自
與故人輕別榮枯換涼燠亭亭影驚艷目
忍到手又成輕觸悄無語獨撚花鬚心事
會卜

花港觀魚

六橋春浪暖漲桃雨鰕初肥正短棹輕簑牽
筍荇帶縈網蓴絲依稀岸紅遡遠漾仙舟悞
入武陵溪何處金刀膾玉畫船傍柳頻催
芳堤漸滿斜暉舟菜亂浪花飛聽暮柳聲合
鷗沉暗渚鷺起烟磯忘機夜深浪靜任烟寒
自載月明歸三十六鱗過却素牋不寄相思

西湖志蘇堤第三橋曰望山與西岸第四
橋斜對水名花港通花家山山下有盧園
爲宋內侍盧允升別墅景物奇秀鑿池甃
石引湖水其中畜異魚數十種稱花港觀
魚張龍榮應天長花港觀魚云岸容浣
錦波影墮紅纖鱗巧避鳧唼禹浪未成頭
角吞舟膽猶怯湖山水江海匝拍自有暗
泉流接楚天遠尺素無期枉語停楫回望
湧金樓帶草蠻烟縹緲城堞漸見暮樹敲
月輕舫亂如葉濠梁與歸未愜記舊伴袖
携留指魚水總是心期休怨三疊

南屏晚鐘

疎鐘敲暝色正遠樹綠愔愔看渡水僧歸投
林鳥聚烟冷秋屏孤雲漸沈鴈影尙殘簫倦

鼓別遊人宮柳棲鴉未穩露梢已掛踈星

重城禁鼓催更羅袖怯暮寒輕想綺疏空掩
鸞綃翳錦魚鑰收銀蘭燈伴人夜語怕香銷
漏永着温存猶憶回廊待月畫欄倚遍桐陰

西湖志南屏山在淨慈寺右興教寺之後
正對蘇堤寺鐘初動山谷皆應逾時乃息
蓋茲山隆起內多空穴故傳聲獨遠張
龍榮應天長南屏晚鐘云翠屏對晚鳥榜
占堤鐘聲又歛春色幾度半空敲月山南
應山北歡娛地空浪跡漫記省五更聞得
洞天曉夾柳橋踈穩縱香勒前度湧金樓
嘯傲東風鷗鷺半相識暗數院僧歸盡長
虹臥深碧花間恨猶記憶正素手暗裁輕
拆夜深後不道人來燈細窻隙

柳浪聞鶯

晴空搖翠浪，晝禽靜，霽烟收。聽暗柳啼鶯，新
簧弄巧，如度秦謳。誰紉翠絲萬縷，颺金梭、宛
轉織芳愁。風裊餘音甚處，絮花三月，官溝。
扁舟纜繫，輕柔沙路，遠倦追遊。望斷橋斜日，
鬢腰競舞。蘇小墻頭，偏憂杜鵑喚去。鎮絲蠻
竟日，挽春留。啼覺瓊疏，午夢翠丸驚度。西樓

西湖志柳浪橋宋時在清波門外聚景園
中張龍榮應天長柳浪聞鶯云翠迷倦
舞紅駐老粧流鶯怕與春別過了禁烟寒
食東風顛環錢游人恨柔帶結更換醒羽

喚宮舌畫船遠不認綿蠻晚棹空歌爭似
湧金樓燕燕歸來鈎轉暮簾揭對語畫梁
消息香泥砌花屑昆明事休更說費夢遶
建章宮闕曉啼處穩繫金狨雙鉉籠月

三潭印月

遊船人散後正蟾影印寒湫看冷沁鮫眠清
宜兔浴皓彩輕浮扁舟汎天鏡裏溯流光澄
碧浸明眸栖鷺空驚碧草素鱗遠避金鈎
臨流萬象涵秋懷渺渺水悠悠念漢皋遺佩
湘波步襪空想仙遊風收翠奩乍啟度飛星
倒影入芳洲瑤瑟誰彈古怨渚宮夜舞潛蚪

西湖志東坡留意西湖極力濬復于湖中立塔以爲標表著令塔以內不許侵爲菱蕩舊有石塔三土人呼爲三塔基各勝志云舊湖心寺外三塔鼎立相傳湖中有三潭深不可測故建浮圖以鎮之張龍榮應天長三潭印月云桂輪逼彩菱沼漾金潛虬暗動蛟室水露乍凝霜雪明眸洗春色年時事還記憶對萬頃葑痕龜坼舊遊處不認三潭此際曾識今度湧金樓素練紫窻頻照庾侯席自與影娥又約移舟弄空碧輕風悄籤漏滴那便許籠燈相覓有時縱月被雲妨歸也未得

兩峯插雲

碧尖相對處向烟外挹遙岑記舞鷺啼猿天香桂子曾去幽尋輕陰易晴易雨看南峯淡

日北峯雲雙塔擎秋露冷亂鐘曉送霜清

登臨望眼增明沙路白海門青正地幽天迴
水鳴山籟風奏松琴虛楹半空聚遠倚闌干
暮色與雲平明月千巖夜午遡風跨鶴吹笙
已下共缺四十二行

西湖志南高北高兩峯相去十餘里中間
層巒疊嶂蜿蜒盤結列峙爭雄而兩峯獨
以高名爲會城之巨鎮山勢旣峻能興雲
雨故其上多奇雲山峯高出雲表時露雙
尖望之如插張龍榮應天長兩峯插雲
云暮屏翠冷秋樹蕭疎雙峯對起南北好
與霽天相接浮屠現西極岩巖處雲共碧
謾費盡少年游展故鄉遠一望空遙水斷

烟隔閑凭湧金樓
漱澗波心如洗
夢淹筆喚起睡龍
蒼角盤空壯商色
西湖路成倦客
待倩寫素練千尺
便歸去酒底花邊
猶自看得

商西風只在垂楊外

浪淘沙

新雨洗晴空碧淺眉峯翠樓西畔畫橋東柳
線嫩黃纔半染眼眼東風 繡戶掩芙蓉帳
減香筒遠烟輕靄弄春容鴈鴈又歸鴛未到
誰寄愁紅

浣溪沙

幾點紅香入玉壺幾枝紅影上金鋪晝長入
困鬪擣菼 花徑日遲蜂課蜜杏梁風軟燕

清洲海管詩 卷一
調雛茶藤開了有春無

浣谿沙

波影搖花碎錦鋪竹風清泛玉扶疎畫屏紋
枕小紗幮 合色麝囊分翠繡夾羅螢扇縷
金書十分涼意澹妝梳

浣溪沙

淺色初裁試暖衣畫簾斜日看花飛柳搖蛾
綠如春眉 象局懶拈雙陸子寶絃愁按十
三徽試憑新燕問歸期

東風第一枝早春賦

草夢初回柳眠未起新陰纔試花訊鷓鴣迎
曉偎香小蝶舞晴弄影飛梭庭院早已覺日
遲人靜畫簾輕不隔春寒旋減酒紅香暈
嗔欲就遠烟催填人欲醉晚風吹醒瘦肌羞
怯金寬笑靨暖融粉沁珠歌緩引更巧試杏
妝梅鬢怕等閑虛度芳期老却翠嬌紅嫩
楚宮春爲洛花度無射宮

香迎曉白看烟珮霞綃弄妝金谷倦倚畫欄

無語情深嬌足雲擁瑤房翠暖繡帳捲東風
傾國半捻愁紅念舊游凝竚蘭翹瑞鸞低舞
庭綠 猶想沉香亭北人醉裏芳筆曾題新
曲自剪露痕移取春歸華屋然障銀屏靜掩
俏未許鴛窺蝶宿絳蠟良宵酒半闌重遠鴛
機醉靨爭妍紅玉

大聖樂東園餞春卽席分題

嬌綠迷雲倦紅顰曉嫩晴芳樹漸午陰簾影
移香燕語夢回千點碧桃吹雨冷落錦宮人

歸後記前度蘭橈停翠浦凭欄久謾凝想鳳
翹慵聽金縷 留春問誰最苦柰花自無言
鷺自語對畫樓殘照東風吹遠天涯何許怕
折露條愁輕別更烟暝長亭啼杜宇垂楊晚
但羅袖暗霑飛絮

單煞

都城紀勝城東新開門外有東御園今名
富景園 咸淳臨安志富景園規制畧仿
湖山 七修類稿東花園宋之富景園也
內有百花池相傳舊矣今園前民家之後
尚存大池孝宗嘗奉太后幸此

三犯渡江雲

丁卯歲未除三日乘興棹雪訪李
商隱周隱於餘不之濱主人喜余
至擁裘曳杖相從於山巔水涯松
雲竹雪之間酒酣促膝笑語盡出
笈中畫囊中詩以媿客醉歸船窻
統然夜鼓半矣歸途再雪萬山玉
立相映發冰鏡晃耀照人毛髮灑
灑清入肝鬲凜然不自支疑行清
虛府中奇絕境也竭來故山恍然

隔歲慨然懷思何異神遊夢適因
竊自念人間世不乏清景往往汨
汨塵事不暇領會抑亦造物者故
爲是靳靳乎不然戴溪之雪赤壁
之月非有至高難行之舉何千載
之下寥寥無繼之者耶因賦此解
以寄余懷

冰谿空翠晚滄茫鴈影淺水落寒沙那回乘
夜興雲雪孤舟曾訪故人家千林未綠芳信

暖玉照霜華共凭高聯詩喚酒暝色奪昏鴉
堪嗟漸鳴玉珮山護雲衣又扁舟東下想
故園天寒倚竹袖薄籠紗詩筒已是經年別
蚤暖律春動香葭愁寄遠溪邊自折梅花

歷代詩餘李彭老字商隱號篋房有篋房

詞李萊老字周隱號遜翁彭老之弟有秋

崖詞 昱按絕妙好詞周隱號秋崖 景

定建康志李彭老淳祐中沿江制置司屬

官 新定續志嚴州知州李萊老朝請郎

咸淳六年任當年丁本生母憂去任 昱

按癸辛雜識先子于紹定四年辛卯出宰

富春壬辰歲余實生于縣齋則此詞丁卯

蓋宋度宗咸淳三年也 宏治湖州府志

餘不溪出天目山經德清縣至嶼山漾入

定安門至江子滙爲茗溪
水清液餘則否故名

李宗諱圖經

露華次張宙雲韻

暖銷蕙雪漸水紋漾錦雲澹波溶岸香弄葢
新枝輕裊條風次第燕歸將近愛柳眉桃靨
烟濃鴛徑小芳屏聚蝶翠渚飄鴻六橋舊
情如夢記扇底官眉花下游驄選歌試舞連
宵戀醉珍叢怕裏早鶯啼醒問杏鈿誰點
愁紅心事悄春嬌又入翠峯

桃源憶故人

流蘇靜掩羅屏小春夢苦無分曉一縷舊情
誰表暗逐餘香裊相思謾寄流紅杏人瘦
花枝多少郎馬未歸春老空怨王孫草

糖多令

絲雨織鶯梭浮錢點細荷燕風輕庭宇正清
和苔面唾茸堆繡徑春去也奈春何 宮柳
老青蛾題紅隔翠波扇鸞孤塵暗合歡羅門
外綠陰深似海應未比舊愁多

西江月

波影暖浮玉甃柳陰深鎖金鋪湘桃花褪燕
調雛又是一番春暮碧柱情深鳳怨雲屏
夢淺鶯呼繡窻人倦冷熏爐簾影搖花亭午

菩薩蠻

霜風漸入龍香被夜寒微澁宮壺水滴滴是
愁聲聲聲滴到明夢魂隨鴈去飛到顰眉
處鴈已過西樓又還和夢愁

繡鸞鳳花犯賦水仙

楚江湄湘娥乍見無言灑清淚澹然春意空

獨倚東風芳思誰寄凌波路冷秋無際香雲
隨步起謾記得漢宮仙掌亭亭明月底 冰
絃寫怨更多情騷人恨枉賦芳蘭幽芷春思
遠誰歎賞國香風味相將共歲寒伴侶小窗
淨沉烟熏翠袂幽夢覺娟娟清露一枝燈影
裏

探春慢脩門度歲和友人韻

綵勝宜春翠盤消夜客裏暗驚時候翦燕心
情呼盧笑語景物總成懷舊愁鬢如垂楊怪

穉眼漸濃如豆儘教寬盡春衫必竟爲誰消
瘦 梅浪半空如繡便筦領芳菲忍辜詩酒
映燭占花臨窻卜鏡還念嫩寒宮袖簫鼓動
春城競點綴玉梅金柳斲勾元宵燈前共誰
攜手

瑤花慢

后土之花天下無二本方其初開
帥臣以金瓶飛騎進之 天上間
亦分致貴邸余客輦下有以一枝

已下共缺十八行

齊東野語揚州后土祠瓊花天下無二本
絕類聚八仙色微黃而有香仁宗慶歷中
嘗分植禁苑明年輒枯遂復載還祠中敷
榮如故淳熙中壽皇亦嘗移植南內逾年
憔悴無花仍送還之其後宦者陳源命園
丁取孫枝移接聚八仙根上遂活然其香
色則大減矣杭之褚家塘瓊花園是也今
后土之花已薪而人間所有者特當時接
本鬚鬚似之耳草憲詞瓊花慢瓊花朱
鈿寶玦天上飛瓊比人間春別江南江北
會未見設撰梨雲梅雪淮山春晚問誰識
芳心高潔消幾番花落花開老了玉關豪
傑金壺剪送瓊枝看一驂紅塵香度瑞闕
韶華正好應自喜初識長安蜂蝶杜郎老
矣想舊專花須能說少年一夢揚州二十
四橋明月山房隨筆揚州瓊花天下祇

一本士大夫愛重作亭花側榜曰無雙德
祐乙亥北師至花落不榮趙棠國災有絕
句弔曰名擅無雙氣色雄忍將一死報東
風他年我若修花史合傳瓊妃烈女中
豈按草窻詞意似亦指此又杜游有瓊花
說杜郎句蓋用樊川點出此人

長安獨客又見西風素月丹楓淒
然其爲秋也因調夾鐘羽一解

烟水闊高林弄殘照晚蜩淒切碧礎度韻銀
牀飄葉衣溼桐陰露冷採涼花時賦秋雪歎
輕別一襟幽事砌蛩能說客思嗷商還怯
怨歌長瓊壺暗缺翠扇恩疎紅衣香褪釵成
銷歇玉骨西風恨最恨閑却新涼時節楚簫
咽誰倚西樓澹月

豈按草窗詞此調名玉京秋

鷓鴣天

燕子時時度翠簾柳寒猶未褪香綿落花門
巷家家雨新火樓臺處處烟情默默恨厭
厭東風吹動畫秋千折桐開盡鴛聲老無柰
春何秣醉眠

夜行船

蚤老無聲深夜靜新霜粲一簾燈影如夢鴻
高烘愁月淺縈亂恨絲難整笙字橋訛誰
爲艷香襟冷怕看粧印繡閣藏春海棠偷暖

還似去年風景

采綠吟

甲子夏霞翁會吟社諸友避暑於
西湖之環碧琴樽筆研短葛練巾
放舟於荷深柳密間舞影歌塵遠
謝耳目酒酣采蓮葉探題賦詞余
得塞垣春翁爲翻譜數字短簫按
之音極諧婉因易今名云

采綠鴛鴦浦畫舸水北雲西槐薰入扇柳陰

浮漿花露侵詩點塵飛不到冰壺裏紺霞淺
壓玻璃想明璫凌波遠依依心事誰寄移
棹檣空明蘋風度瓊絲霜筦清脆只赤挹幽
薌帳岸隔紅衣對滄洲心與漚閑吟情渺蓮
葉共分題停杯久涼月漸生烟合翠微

都城紀勝文士有西湖詩社非其他社集
之比乃行都士夫及寓居詩人舊多出名
士咸淳臨安志環碧園在豐豫門外柳
洲寺側楊郡王府園董嗣杲環碧園詩繞
舍購波聚釣仙五龍池畔柳洲前清虛不
類侯家屋輪奐會資母后錢三面軒窻秋
水觀四時簫鼓夕陽船攬將山北山南翠
獨有黃昏得景全
昱按甲子宋理宗景

定五年

解語花

羽調解語花音韻婉麗有譜而亡
其辭連日春晴風景韶媚芳思撩
人醉撚花枝倚聲成句

晴絲罥蝶暖蜜醉蜂重簾捲春寂寂雨萼烟
梢壓欄干花雨染衣紅溼金鞍悞約空極目
天涯草色闋苑玉簫人去後惟有鷺知得
餘寒猶掩翠戶梁燕乍歸芳信未端的淺薄

東風莫因循輕把杏鈿狼藉塵侵錦瑟殘日
綠窻春夢窄睡起折花無意緒斜倚秋千立

曲遊春

禁烟湖上薄遊施中山賦詞甚佳
余因次其韻蓋平時遊舫至午後
則盡入裏湖抵暮始出斷橋小駐
而歸非習于遊者不知也故中山
極擊節余閑却半湖春色之句謂
能道人之所未云

禁苑東風外颺暖絲晴絮春思如織燕約鶯
期惱芳情偏在翠深紅隙漠漠香塵隔沸十
里亂絃叢笛看畫船盡入西泠閑却半湖春
色 柳陌新烟凝碧映簾底宮眉堤上遊勒
輕暝籠寒怕梨雲夢冷杏香愁冪歌筵醺寒
食柰蝶怨良宵岑寂正滿湖碎月搖花怎生
去得

武林舊事都城自過收燈貴遊巨室皆爭
先出郊謂之探春至禁烟爲最盛水面畫
檝櫓比如魚鱗無行舟之路歌歡簫鼓之
聲振動遠近遊之次第先南而後北至午

則盡入西冷橋裏湖其外幾無一舸矣舟
陽老人有詞云看畫船盡入西冷閑却半
湖春色葢紀實也馬臻霞外集西湖春
日社遊詩畫船過午入西冷人擁孤山陌
上塵應被弁陽摹寫盡晚來閑却半湖春
武林舊事虎頭巖施梅川墓名岳字仲
山吳人能詞精于律呂楊守齋爲樹梅作
亭以莖薜梯殿爲誌李貧房書周草窻題
葢絕妙好詞施岳曲遊春清明湖上云
畫舸西冷路占柳陰花影芳意如織小楫
衝波度颺塵扇底粉香簾隙岸轉斜陽隔
又過盡別船簫笛傍橋翠繞紅圍相對半
篙晴色頃刻千山暮碧向沽酒樓前猶繫
金勒乘月歸來正梨花夜縞海棠烟幕院
字明寒食醉乍醒一庭春寂任滿身露溼
東風欲眠未得醒按志雅堂雜鈔公謹
稱施仲山曰先友則知仲山實公謹父交
也

大聖樂次施中山蒲節韻

虹雨霎風翠縈蘋渚錦翻葵逕正小亭曲沼
幽深簟枕夢回苔色槐陰清潤暗憶蘭湯初
洗玉襯碧霧籠綃垂蕙領輕妝了裊涼花絳
縷香滿鸞鏡 人間午遲漏永看雙燕將雛
穿藻并喜玉壺無暑涼涵荷氣波搖簾影畫
舸西湖渾如舊又菰冷蒲香驚夢醒歸舟晚
聽誰家紫簫聲近

桂枝香雲洞賦桂

巖霏逗綠又涼入小山千樹幽馥仙影懸霜
粲夜楚宮六六明霞洞窅珊瑚冷對清商吟
思堪掬麝痕微沁蜂黃淺約數枝秋足 別
有雕欄翠屋任滿帽珠塵拚醉香玉瘦倚西
風誰見露侵肌粟好秋能幾花前笑繞涼雲
重喚銀燭寶屏空曉珍叢怨月夢回金谷

咸淳臨安志雲洞園在錢塘門外古柳林
楊和王園直抵北關最爲廣袤洞築土爲
之中通往來其上爲樓又有堂曰萬景天
全羣山環列洞之旁爲崇山峻嶺有亭曰
紫翠間尤可遠眺桂亭曰芳所荷亭曰天
機雲錦皆號勝處 西湖遊覽志雲洞園

培土爲洞，屈曲通行，圖畫雲氣，其旁有麗春臺，青石爲坡，不斲，破齒春時，令麗人歌舞爲戲，得上坡者，受賞，園內有方壺、瀟碧、濯纓、五色雲等亭，榭玉龍、玲瓏、金粟、天砌等臺，洞戶、牖、輝、煌、花木、蟠、鬱、最、極、麗、雅、盛、時，凡用圓丁四十餘人，監園使二人。

杏花天賦莫愁

瑞雲盤翠，侵妝額，眉柳嫩，不禁愁積。返魂誰染，東風筆寫出，郢中春色。人去後，垂楊自碧。歌舞夢欲尋無跡。愁隨兩槩，江南北。日暮石城風急。

杏花天賦昭君

漢宮乍出慵梳掠，關月冷玉沙飛幕。龍香撥
重春。弱一曲哀絃謾託。君恩厚空憐命
薄。青冢遠幾番花落。丹青自是難描摸。不是
當時畫錯。

南樓令次陳君衡韻

桂影滿空庭。秋更廿五聲。一聲聲都是銷凝。
新鴈舊葦相應。和禁不過冷清清。酒與夢
俱醒。病因愁做成。展紅綃猶有餘馨。暗想芙
蓉城下路。花可可霧冥冥。

續甬上耆舊傳陳允平資政殿大學士陳
卓之姪家居鄞之梅墟所謂世綸堂者也
學于慈湖先生之門德祐時官制置司參
議官入元以仇家告變云謀爲匡山接應
遭擄掠後事得脫被荐以病免歸 昱按
絕妙好詞陳允平字衡仲號西麓又歷代
詩餘陳允平日湖漁唱二卷西麓繼周集
一卷繼周集余有抄藏卷首稱莆鄧澹室
後人蓋其先自莆田遷鄞者其詩詞方回
爲序見桐江集

南樓令又次君衡韻

欹枕聽西風
蜚階月正中
弄秋聲
金井孤桐
閑省十年吳下路
船幾度繫江楓
輦路又
迎逢秋如歸興
濃嘆淹留
還見新冬湖外霜

林秋似錦一片片認題紅

日湖漁唱唐多令吳江道上寄鄭可大何處是秋風月明霜露中算淒涼未到梧桐會向垂虹橋上看有幾樹水邊楓客路怕相逢酒濃愁更濃數歸期猶是初冬欲寄相思無好句聊折贈雁來紅

秋霽

乙丑秋晚同盟載酒爲水月遊商
令初肅霜風戒寒撫人事之飄零
感歲華之搖落不能不以之興懷
也酒闌日暮憮然成章

重到西泠記芳園載酒畫船橫笛水曲芙蓉
渚邊漚鷺依依似曾相識年芳易失斷橋幾
換垂楊色謾自惜愁損庾郎霜點鬢華白
殘菴露草怨蝶寒花轉眼西風又成陳迹嘆
如今才消量減樽前孤負醉吟筆欲寄遠情
秋水隔舊遊空在凭高望極斜陽亂山浮紫
暮雲凝碧

显按乙丑宋度宗咸淳元年

齊天樂

紫霞翁開讌梅邊謂客曰梅之初
綻則輕紅未銷已放則一白呈露
古今誇賞不出香白顧未及此欠
事也施中山賦之余和之

宮簷融暖晨妝嬾輕霞未勻酥臉倚竹嬌顰
臨流瘦影依約樽前重見盈盈笑靨映珠絡
玲瓏翠綃惹倩夢入羅浮滿衣清露暗香染
東風千樹易老怕紅顏旋減芳意偷變贈
遠天寒吟香夜冷多少江南新怨瓊䟽靜掩

任剪雪裁雲競誇輕艷畫角黃昏夢隨春共
遠

憶舊遊落梅賦

念芳鈿委路粉浪翻空誰補春痕竚立傷心
事記宮簷點鬢候館霑襟東君護香情薄不
筦徑雲深嘆金谷樓危避風臺淺消瘦飛瓊
黎雲已成夢謾蝶恨淒涼人怨黃昏撚殘
枝重嗅似徐娘雖老猶有風情不禁許多芳
思青子漸成陰怕酒醒歌闌空庭夜月羌筦

清

一枝春

寄闕飲客春窻促座欸密酒酣意
洽命清吭歌新製余因爲之霑醉
且調新弄以謝之

碧澹春姿柳眠醒似怯朝來酥雨芳程乍數
喚起探花情緒東風尙淺甚先有翠嬌紅嫵
應自把羅綺圖春占得畫屏春聚 留連繡
叢深處愛歌雲裊裊低隨香縷瓊窻夜暖試

與細評新譜妝梅媚晚料無那弄顰伴妒還
怕裏簾外籠鶯笑人醉語

昱按絕妙好詞張樞字斗南號寄閒鄧牧
伯牙槩稱其善詞名世子炎能傳其家學

一枝春

越一日寄閱次余前韻且未能忘
情於落花飛絮間因寓去燕楊姓
事以寄意此少游小樓連苑之詞
也余遂戲用張氏故實次韻代答
亦東坡錦里先生之詩乎

簾影移陰杏薌寒乍濕西園絲雨芳期暗數
又是去年心緒金花謾翦倩誰畫舊時眉嫵
空自想楊柳風流淚滴軟綃紅聚 羅窻那
回歌處嘆庭花倦舞香銷衣縷樓空燕冷碎
錦懶尋塵譜么絃謾賦記曾是倚嬌成妒深
院悄閑掩梨花倩鶯寄語

點絳脣

雪霽寒輕興來載酒移吟艇玉田千頃橋外
詩情迥 重到孤山往事和愁醒東風緊水

邊踈影誰念梅花冷

戀繡衾賦蝶

粉黃衣薄霑麝塵作南華春夢乍醒活計一
生花裏恨曉房香露正深 芳蹊有恨時時
見趲游絲高下弄晴生怕被春歸了趕飛紅
穿度柳陰

江城子賦玉盤盃芍藥寄意

玉肌多病怯殘春瘦稜稜睡騰騰清楚衣裳
不受一塵侵香冷翠屏春意靚明月澹曉風

輕樓中燕子夢中雲似多情似無情酒醒
歌闌誰爲喚真真盡日瑣窗人不到鶯意嬾
蝶愁深

綠蓋舞風輕白蓮賦

玉立照新妝翠蓋亭亭凌波步秋綺真色生
香明璫搖澹月舞袖斜倚耿耿芳心奈千縷
情絲縈繫恨開遲不嫁東風顰怨嬌蕊花
底謾卜幽期素手採珠房粉艷初退雨濕鉛
腮碧雲深暗聚軟綃清淚訪藕尋蓮楚江遠

相思誰寄棹歌回
衣露滿身花氣

玲瓏四犯戲調夢窻

波暖塵香正嫩日輕陰搖蕩清晝幾日新晴
初展綺枰紋繡年少忍負韶華儘占斷豔歌
芳酒看翠簾蝶舞蜂喧催趁禁烟時候 杏
腮紅透梅鈿皺燕將歸海棠厮勾尋芳較晚
東風約還在劉郎後憑問柳陌舊鶯人比似
垂楊誰瘦倚畫闌無語春恨遠頻回首

絕妙詞選吳君特名文英自號夢窻四明
人從吳履齋諸公遊

謁金門

花不定燕尾翦開紅影幾點露香蜂趕趁日
遲簾幙靜 試把翠蛾輕暈愁滿寶臺鸞鏡
倒指一春將次盡歸期猶未穩

眼兒媚

飛絲半濕惹歸雲愁裏又聞鶯澹月秋千落
花庭院幾度黃昏 十年一夢揚州路空有
少年心不分不曉厭厭默默一段傷春

拜星月慢

癸亥春沿檄荆谿朱墨日賓送忽
忽不知芳事落鵑聲草色間郡僚
間載酒相慰薦長歌清醕政爾供
愁客夢栩栩已蜚度四橋烟水外
矣醉餘短弄歸日將大書之垂虹
膩葉陰清孤花香冷迤邐芳洲春
換薄酒孤吟悵相如遊倦想人在
絮幙香簾凝望悞認幾許烟檣
風慢芳草天涯負華堂雙燕記
簫聲澹月梨花院研牋紅謾寫
東風怨一夜

落月啼鵲喚四橋吟纜蕩歸心已過江南岸
清宵夢遠逐飛花亂幾千萬縷垂楊翦春愁
不斷

宜興縣志縣本吳荆溪地晉置義興郡宋
宜興縣常州志荆溪在荆南山北漢地理
志云中江出蕪湖之西南東至陽羨入海
卽此溪也吳郡志具江長橋慶歷縣尉
王廷堅所建有亭曰垂虹後因名橋續圖
經云東西千餘尺前臨太湖洞庭三山橫
跨松江海內絕景也又爾雅云吳越之
間具區其湖周迴四五百里襟帶吳興毗
陵諸縣界東南水都也昱按癸亥宋理
宗景定四年又按淨慈寺志稱草窻寶祐
間爲義烏令師友淵源錄稱其咸淳初爲
運司同僚據此詞癸亥沿檄荆溪是寶祐

後又嘗官宜興矣仕宦蹤蹟顯然故附著之

好事近

秋水漫芙蓉清曉綺窻臨鏡柳弱不勝愁重
染蘭膏微沁下階笑折紫玫瑰蜂蝶撲雲
鬢回首見郎羞走罥繡裙微褪