

頤道堂詩選

余昔視浙學以海塘賦團扇詩識陳子雲伯於稠次中期  
以上第謂此才庶幾無媿乃因祿養之故僅以乙科出宰  
由皖之吳浮沉宦海垂二十年其宰江都三年而已既丁  
外艱歸以母老不復再仕又以愛子早夭一弟又故食指  
盈千家徒四壁終年奔走衣食未能息肩論者以窘窶困  
而才屈未竟其用爲可惜然議海運而海運行襄河渠而  
河渠治其他論鹽莢漕務若良醫之治疾而名庖之調羹  
也其所爲詩出入李杜韓蘇近年學道有得心益平氣益  
和才益斂方之古人似白樂天亦似邵堯夫津津乎集古  
人之大成矣且其言道卽二氏之書證以四子六經理無  
不合不鉤深以致遠不立異以鳴高平正簡直以明三教

同源之旨微言奧義恒流露於詩卷之中四十年來海內  
詩人余皆識之亦多及余門者以詩明道以道通儒如君  
者不一二數也余允爲作序久未踐諾西冷烟水方深懷  
舊之思適接郵書因作此篇以寄之至於詩境屢變而益  
進則全集俱在戒後之作並勸付梓世之人因君詩而求  
其道勿徒衡量於才與境之屈伸通塞也斯爲善讀君詩  
者

道光癸未秋八月儀徵阮元書於滇南節署之宜園

序

昔周易言大人君子虎變豹變而象傳以文之炳蔚釋之蓋虎豹夏則希革秋則毛毳新故變易之際文彩最著故易取象焉以此知文章之道無取蹈常襲故而惟能變者化而裁之光景常新大人君子文德所以光於天下也後世承學之士潛心著述思以文章自表見亦未有不能變而後可傳者昔朱子言少陵詩初年甚精細後乃曠逸不可當此體格未變而變於用筆疏密之間者也元微之悔其少時多細碎篇章後來編詩皆不入集中明徐昌穀初爲詩體亦卑靡後乃脫去凡近有天馬行空之概此一變故習而得入作者之林者也錢塘陳君雲伯少好爲詩步

趨吳梅邨祭酒而能揮霍古今多多益善所作七言古長篇如臨風舒錦五色紛披觀者莫不歎爲奇麗年三十餘遊京師與戶部郎楊芳燦齊名一時謂之楊陳所刻碧城仙館詩鈔爭相傳誦及以縣令需次吳中吳中士大夫無不知君之工於詩者而君甚不自以爲是也十餘年來斂華就實一變向來鏤金錯彩之習而歸諸雅正近者手選所作重刻頤道堂詩選十四卷子取而讀之其中登臨弔古之作或指陳前代得失或闡揚昔人忠孝意存勸戒詩不徒作至如和張船山太史寶雞驛題壁及諸將等作則撫時感事少陵詩史之遺意也芻衣篇糴官米前後水車行等十數篇則忠厚悱惻道州春陵行之繼別也君惟善

變與微之昌穀同故能刊落才華而務合乎古作者之旨  
少陵詩所云妙取筌蹄棄高宜百萬層者庶幾近之予容  
君所有年見君公餘少暇輒坐齋中讀書經史子集靡不  
畢覽蓋其所學者博而不徒沾沾焉求之於詩故其識益  
高才益老足以力追風雅而不爲詞華之所溺自是以往  
探極詣微所作當必更進則或如少陵之體格不變而變  
於用筆之間未可知也以君篤好吟詠方欲自極其才力  
之雄肆予又烏能量其所至哉嘉慶丁丑秋八月太倉蕭

掄拜序

序

余自滇歸之九年爲今嘉慶二十二年友人陳君雲伯刪存京師舊刻碧城仙館之詩合以出都後至今所作爲頤道堂詩選十四卷外集九卷補遺四卷文四卷而屬序於余余之於詩涉獵門逕未能深入奧窅何足以序雲伯之詩而知雲伯之深者莫如余則以序其人者序其詩可乎方余之與雲伯訂交也在辛酉夏同客京師君寓橫街查氏余寓從兄次軒侍御家相距不百步朝夕過從見君讀書爲文皆有常度不失尺寸詩文名與楊蓉裳農部同見重輦下京師稱爲楊陳 國家有大典禮館閣諸君乞君爲文者不少吝嘗浹句爲經進文十八篇咸邀 睿賞登

諸冊府或以賜物潤筆謙謝勿受也洎余再遊滇南適  
萬里外而君亦以久滯春明鬱鬱不得志以親老將求升  
斗之祿以養乃試吏皖中適鐵梅庵宮保督兩江招之河  
上俾佐宣房之役會河決減壩談觀察力主改道已得請  
矣君言其不可於今漕帥李公達之大府乃濬雲梯關舊  
道始奏河復竝議另建五壩及河口設閘二事惜乎未見  
施用也改官江南攝寶山常熟上海奉賢崇明五邑皆瀕  
海獷悍號稱難治君一以誠信待人寬以濟猛嘗以告同  
官曰愚民失教者多胥吏亦然以敲扑爲整頓是南轅而  
北轍也吾惟持之以勤慎處之以寬平庶獄情可得而民  
不擾故所至多去後之思官奉賢曰爲民濬河萬五千丈



是歲大旱江南北赤地千里石米至錢六七千而奉賢無  
尺寸之災初攝崇明爲前明沈忠節公建祠竝訪其遺墓  
於虎邱申大府乞防護焉忠節故以海運事思陵後殉國  
難於金陵者也次年重葺又請建前尹唐趙二公祠唐則  
明嘉靖中死倭難趙則國朝乾隆中築海岸百餘里衛  
民者也又請建施氏二忠祠一則官蜀死張獻忠難一則  
率民兵與倭戰死者也其以道得民如此攝篆常熟會河  
患亟漕運屢梗有詔訪求海運君綜秦漢以來數十家  
之說竝詢之長年三老習於島嶼沙澱者灼然知其可行  
撰海運議一篇上之會拂上官意河亦復舊不果行君少  
受知於今楚督阮雲臺先生盡傳其經史蒼雅星緯金石

考訂文藝之學及兵刑漕河諸經濟故奉師門之訓尤篤  
浮沉宦海奉儘先補用之 明詔者閱十二年而未得眞  
除外和內介不以久困易其所守所遭上官未嘗無羅致  
名流以自重者君一以恬澹處之語人曰吾以委心任運  
爲安身立命之本久矣吾不遷矣因以退庵自號君在江  
南久閒居之日亦久爲郡縣諸公延讞疑獄積十餘年所  
治獄以千計多所全活吏胥以吳下名醫目之見君輿入  
郡門相賀曰某醫至矣案當結矣余乃益有感於查梅史  
今日之良醫毋乃郡縣是二語之有味也君厚於倫紀友  
誼尤篤舒鐵雲孝廉以試春官不第畱滯燕臺太夫人在  
堂君爲經營甘旨者經歲卽省垣閒居之日也鐵雲歿君

哭之慟竝卹其身後王君仲瞿沒於杭傾囊賻之流涕曰  
當世之奇才從此盡矣君少與宗人瀛芝曼生齊名人稱  
錢塘三陳既久居京師與荔峯曼生同旅寓亦稱三陳而  
君與曼生交最密蹤蹟亦最相習同官江南人稱二陳曼  
生早得真除祿入較充故座客常滿過於雲伯余客曼生  
溧陽官舍久酒酣耳熱翦燭劇談未嘗不歎阿連不可及  
也余中年失意漂泊無俚寂如枯禪君亦病中自知其前  
世爲西湖南屏山壑庵僧夢中嘗與余對榻而臥則香火  
因緣或者三生石上舊精魂耶君之爲詩沂源漢魏津逮  
齊梁尤肆力於唐人謂太白於詩最謹嚴五古與樂府界  
限井然其七言曠逸處固由天才高妙其法皆出三百篇

及十九首少陵以樂府入古詩始抉破前人藩籬如治水者合二瀆而一之故其波瀾浩瀚無際以開後人風氣實爲奇作亦運會使然兩家不可言優劣也尤嗜白香山謂以諷諭列爲首編以詩明道尤得聖人刪定之旨少陵泝其端而香山竟其量也所言如此其於詩也可謂深矣集中諸作一以表章貞烈激揚忠孝爲主自言五古以夏內史詩爲第一七古以盧忠烈墓爲第一非直詩工亦由題勝可謂不媿此言矣公子孟楷少年工詩篤行嗜學殊有父風因余爲序其尊人之詩詢所以立言之旨余曉之曰而翁少年刊其才藻之作爲碧城詩鈔海內風行者十餘年矣今刊落才華歸於樸實以頤道名其堂以堂名其集

則余將以生平事證頤道之實與天下後世讀是詩者  
證之善歌者使人繼其聲善學者使人繼其志子澄懷一  
集亦多可誦之作他日余爲作序亦卽以是意爲去取並  
以爲凡作詩者法也是爲序嘉慶丁丑秋八月松壺居士  
錢杜序於陶谷之青峯草堂

序

今夫金絃玉弧非所以激矢也翠綸桂餌不可以得魚也故麗情之作大雅勿登綺語之刪暮年乃悔余向讀陳君雲伯碧城詩鈔見其量采方升春華自啓大抵取材楚漢獵艷齊梁有屯田楊柳之思得康樂芙蓉之意然或歌翻救勒調換玻黎古意蒼涼鬱風雲而自壯邊聲激宕俯星斗而皆寒未嘗不激滌靈襟掃除凡艷固知鳳輝于似特借采于羽毛龍門一支將導源于星宿也今夏四月余膺簡命重視兩淮而雲伯亦適官茲土第見明鏡之懸風清害馬廉泉之酌市化飲羊羨花手之宜春幾于臥理想琴言之應雅不礙高吟公事之餘復以所刊頤道堂詩文全

集示余百川合流成此浩瀚神劍千辟喻其精能苟以今而揆曩誠離風而得雅然而舐精以遺粕不必臭味之果差也探驪而得珠不必鱗爪之盡棄也蓋不可沒者才而不當限者學泛之珠湖玉海以博其趣則郊島不病其寒導之椎輪大輅以正其歸則徐庾不傷于麗迨至懸河落筆無軌躅之可尋而知楚積之不足珍矣唾地成文若日星之自爛而知邛錦之非為麗矣憶君綺歲早負英聲洎乎壯遊獲交賢彥醴蘭湛染得之講習之功湖海遨遊加以川原之助而又搜羅酉穴斟酌謨觴既成劉瓛經術之淡兼有杜陵詩史之筆用是激揚風化崇闡幽微弔孫叔之衣冠遠以顯古人之所未顯肩賈生之涕淚近以言今

日之所當言探本於忠孝之原關心於軍國之大立言不  
朽與政相通矣且夫就實斂華者風人之意旨還淳返樸  
者良吏之職司淮揚當冠蓋之衝擅魚鹽之富往往風成  
紈袴利競椎刀今卽螢火無徵煙花漸歇而游五都之市  
尙卵畫而薪雕入高明之家且金迷而紙醉齊紈被於僮  
僕秦珠飾乎姬妾余感泥印之重來憫河流之日下方將  
導之節儉去其淫濇而舊雨幸逢新猷克贊願與陳蟋蟀  
之戒吹爾雅之章務使婦盡知蠶農皆勤畝然後觀其所  
養受之以頤循乎自然變而至道則登斯堂也有以見君  
之顧名而思義讀是選者且以徵君之成俗而化民焉  
道光二年歲在壬午秋七月盱江弟曾煥



自序

余束髮受書資質樵魯未嘗學詩嘉慶丙辰儀徵阮伯元先生視學浙江見余試作謂余曰子之文揚班儔也詩亦可及高岑王李若之何其不學也余家無藏書又里閭無師友之助因先生言始有嚮學之志觀書於市且鈔且讀越二年戊午從先生入都明年己未又從至浙越二年又以計偕入都居京師者五年孫君古雲爲余刊碧城詩鈔所存藻飾之作爲多丙寅歸里門旋試吏院中轉饒河上鐵梅庵制府畱余佐宣防之役明年丁卯以河復敘勞改官江南遂至吳門婁東蕭君樊邨來館於余論詩頗規余失始變舊習於舊作多所刪汰今年春病中無以遣日乃

取韓孟王韋諸家詩讀之覺詩中之境若江河然源之去  
委不知其幾千里也若山嶽然巔之去麓不知其幾千仞  
也往返尋繹稍有所得又刪舊作存十之七余之從伯元  
先生遊也久蕭君之館余者今亦八年所得緒論爲多先  
生之論詩也曰作文之道不盡自文出作詩之道亦不盡  
自詩出自古未有不求根柢於六經諸史而可以自立者  
蕭君之論詩也曰詩必理足而後意足意足而後氣格生  
焉篇終而不識命意之所在是理不足也是妄作也兩君  
之論詩如此雖不可以賅漢魏唐宋以來之詩人然持論  
其最勝矣白香山與元微之書論李杜詩品舉少陵忠愛  
沉著之語及畱花門塞盧子諸目以爲例其自編詩以諷

論之作列爲一體其論甚正余詩雖不逮古人然持此以自繩檢較少作頗有不同則師友啓迪之功有造於余也大矣余學詩至今垂二十年所爲詩約五千首刪定之爲千餘首編十四卷因序其甘苦及師友之益著於篇嘉慶二十一年歲在丙子秋七月頤道居士白敘

原序

原夫龍梭翠蝟七襄分星漢之華靈石雲玦九變叶鈞韶  
之響懸黎結綠非光采無以辨其珍濫賜號鐘非繁會不  
能流其韻鶴蒼鷺白而孔翠絳其羽毛蕭敷艾榮而蘭芍  
抒其葩藻曠觀物象竊比辭章倩盼生乎淑姿窈冶原乎  
天質苟蕭騷而善感則綺靡固屬緣情如高麗以見奇則  
絢爛寧非本色何必謂雕織之文費日柔曼之音導淫遂  
嗤孝穆之華詞皆士衡之緒論也憶自幼嗜謳吟長誇臆  
屬獵豔侈於楚漢逞雕績於齊梁遠溯玉溪近宗婁水白  
謂情靈無擁意匠獨闕亦未敢喜甘忌辛好丹非素然而  
既識異量之美豈忘同體之工撫絃共操暉心齊契有不

移成連海上之情把子晉雲中之袂者乎雲伯太邱華胄  
浙右名流負伉爽之才爲博通之學驅染煙墨鏗調金絲  
探龍威之藏紉雞次之典凡夫瑤華十乘紺帙千函紫宙  
異聞黃車軼事莫不流譚若海著錄成帷丹篆羅胸吐陳  
芳之符采墨書盈掌搜唐述之菁華故其所作如雕雲五  
色儀鳳八音情瀾生滌渙之文藝圃耀玕琪之采銀毫句  
麗奪東方之錦袍團扇詞工掣王憲之花簾猶記訂金臺  
之密契證玉格之夙因貽余玳珥之賤贈子珊瑚之架搜  
速索耦奮藻含章勝賞琴尊清譚風月筍鞵桐帽訪種竹  
之名園茗椀香鑪坐圍花之小閣三升酒盡四座興酣方  
絮纜陳青鏤競握君乃銷鳴錦地璆動綃宮唾地而文成

三篇叉手而詩吟八韻靈源自濬銳藻不休其驚謝艾之  
難刪何羨延年之善減歟既迺扈帶鮫雨蒙遠遊之筆危  
冠櫺具東出塞之裝呼鷹披青兕之裘尋箭踏盧龍之路  
射秋雕於大漠勁翻盤雲驅代馱於陰山霜蹄蹀雪紫濛  
荒野黃圖舊墟承華故宮迴心廢苑荒涼弔古曲譜婆駝  
招悵懷人歌翻勅勒滌祝鴛鴦之溱濡毫鴈鴉之泉標句  
經奇吐聲雄異洵集中之高唱亦域外之奇觀矣若夫尋  
舊夢於碧城誌靈書於墨會關心慧業彈指浮塵情深百  
劫配瑛靈鳳之歌綠重三生紫玉韓童之曲惜蘭香之小  
謫記匏符之天網半屬寓言何傷綺語迺至香奩豆蔻粉  
鏡芙蓉拈韻字以低徊寄密書而凝佇攻粘畫屐步修嫻

之遙塵螺墨蛭脂寫穠纖之逸格花承節鼓明童光伎之  
遊香煖輕簧鳥角紅鹽之調口銜石闕偶作庾詞背盡天  
圖間爲俳體亦復古香拂紙仙露零毫意似蕩而彌貞態  
雖濃而自遠以視驍壺伴侶得寶胡騰雅俗相懸妍媸自  
判嗟乎葩華萍布偏遺空谷之孤芳絲羽啁啾莫聽樊籬  
之鳴鳥握靈珠而匿耀拊古瑟以銷聲驗壺春黍恐趨舍  
之違宜梁卯涕黃卜行藏而莫定風花錯迕才命升沉當  
作達觀無庸累歎也惟是流光易邁良會不恆白顧衰遲  
漸成癡鈍江淹才盡更無妙緒妍思鮑照文枯祇賸鄙言  
累句若茲之四鈞朗唱六指均調熏將旃葉之香盥以誓  
薇之露溯流風而獨寫對皓月而長齋不覺低顏轉思學

步英瑤入手何殊賦我百朋斗石量才奚止翰君十倍耶  
屬以殷勤之意命陳連狝之詞築春牘以作先聲飾鴛駘  
而爲前馬定鏡寫磨施之貌方響諧宮羽之音媿非金奏  
識微敢竝玉臺作序綴萬言之麗藻須讓煙霄鸞鶴之羣  
託千載之素交難忘風雨魚龍之感時嘉慶乙丑秋七月  
金匱楊芳燦序

自古楚侈漢豔流別碩人宋畫吳冶標舉慧地才情所尙  
匪直詠歎夫其沉麗之想直欲一冬春於四時緜邈之致  
庶幾遇尹邢於千載孝穆玉臺之作豈卽怕淫子昇土谷  
之文自足傳寫蓋由流唱均響感人最深雖歌笑之旨過  
於涕洟柔曼之愛逾於骨肉江河萬古此製存焉瀾西山



水激峭風氣道緊人文所孕工爲刻深矣歛越吟肥瘠異  
視 國初以來婁東之詩祭酒稱盛浙人罕蹟其遐躅者  
胥由此也世之名流彼我一致自爲通變緣情綺靡酌稟  
華亭於是金匱楊蓉裳農部錢塘陳雲伯孝廉作焉農部  
之詩上規六代下掩三唐雲伯晚出遂相後先柳願言愛  
庾信之文虞伯施肖徐陵之體東南作者乃稱楊陳云歲  
乙丑予來京師孫古雲襲伯招致宣武門之邸第雲伯先  
在賓館蕭該何妥同濡軌於長安蘇綽盧柔竝奮鱗於京  
邑雞鳴膠膠風雨如晦三人者蓋無間昕夕焉才分攸殊  
無嫌揚摧緩急之故韋弦互答王憲有曲章之恥君苗致  
焚視之慨古人豈吾欺哉蹟其思來藻合綺往霞驚杼軸

之妙星辰在緯咳唾之響鸞鶴同聲慧心妍狀靡得而言  
夫璇題玉英建章之宏構也以之儼陶復之挾振則野脂  
田粉稚蘭陵之芳澤也以之擬寒女之襍飾則陋是故質  
文相宣斯華不厭樸聲情並麗乃詞不害志原其排比終  
始要約義類崔慰祖聚書萬卷陽亢宗鍵扃六年用能垂  
條金薤之林扶榦玉樹之圃一鸞之割亦極味於爛蠶一  
珮之鳴必盡澤於犀昆長言不足何患才多至於帝釋天  
宮發人外之想琅嬛祕冊搜寓內之奇驂鸞拍洪崖之肩  
斂袂答樊英之拜通慧絕嬛夫豈剗戾都門形勝之雄百  
餘年來流連觴酌詎乏耆宿若夫三輔黃圖川原恣其決  
皆九朝野紀煙墨助其摛華加以禘復唐裝膠葛盧采獵

豔胭脂之塞吹瀾琉璃之河應對之在鄴中文章最盛機  
雲之至落下聲譽尤騰氏腹房胸燕南趙北蓋茲集爲最  
鉅矣犬馬之齒三十有六雲伯之生乃弱一歲僕之渡落  
曾何足云雲伯三上春官行將謁選文肆質糴謂之何哉  
雖然臨邛高文乃翰郎官之賢騎省僑士勉就河陽之辟  
曩者農部曾爲之君又何尤文不勝命此才可惜流覽宏  
製能無三歎祭酒可作諒暉斯旨海昌查揆

元澄侍家大父官京師海內顧厨咸荷縞紵癸亥之夏始  
識陳子雲伯襟度閒雅詞旨朗粲廣座相接如飲醇醪昕  
夕過從遂傾肝膈性情眞摯氣誼敦篤砥礪學行被服孝  
弟君子人與君子人也君在綺歲卽標華譽琅嬛之門目

以國士甫及中年遂成著述曠代逸才天下奇作東南作  
者未之或先鉛槧之暇留意經世陰符握竒竝加元覽宣  
防籌海尤所究心斯蓋世珍匪直文棟君之爲文宗法西  
漢子雲相如同工異曲駢儷之作下逮任沈兼之機速操  
管立就淮南食時仲宣夙搆史策所稱不得專美久居京  
師嘗爲灑遊 山莊一賦凡萬餘言研京練都古人所難  
咄嗟而成乃與之抗 朝廷大典咸上嘉頌奉贄求文屢  
滿戶外劄詩緝頌文不加點凌雲之賦屢邀 睿賞削牘  
焚草不示人也其所爲詩驚采絕豔緯以排側五言騰踊  
原本魏晉子建太冲殉及江鮑七言歌行謳吟金石太白  
嘉州尤所神會敘事之作接武婁東流轉華美一變浙派

金粉花月託意比興宛轉悵悵不涉輕綺淇澳君子離騷  
美人古誠有之夫何歎焉子師楊蓉裳農部夙德峻望與  
君結忘年之契東琴西缶世稱揚陳君謂農部文通才短  
說託夢寐商宿語新惟君而已農部語君古之文人鮮盡  
其才昔有庾信王勃今之作者惟吾與子君欲罷不能相  
視而笑又謂君曰世之作者中年以後既逝枯寂卽詆文  
采吾與子當不悔少作矣當時論者竝稱知言君嘗謂予  
蕭琛三好吾不善飲麗色異書益以遊覽其可樂乎諧譚  
之言彌見丰采春官三黜行將謁選毛義娛親捧檄色喜  
此才可惜悵悵久之詩集傳鈔遂令紙貴都人士女嗜君  
詩者劇金付梓品珍搜瑤存十二三玉臺宮體自成一集

君行山都予亦旋里剗刷適成爲系數語世有讀者子言  
非誣金臺葉落潞河帆飛大江以南待君來會倚裝馭踏  
珍重主臣嘉慶乙丑秋七月長洲李元澄書於都門仙露  
坊南寓舍

余於淮安工次得二陳焉曰雲伯曰曼生俱出余及門門  
下雲伯專工西崑博雅壯麗極似吳梅邨而氣骨清俊青  
出於藍曼生詩筆挺健卓然成家兼通篆隸尤畱心吏治  
爲有體有用之學二生皆一時傑出而余於無意中得之  
其慶幸何如也惟是造物位置人材與人之際遇往往不  
可思議使二生擢高第入詞垣文學侍從未必不與鄒枚  
竝肩文章華國乃屈爲下吏瀾蹟風塵用違所長以簿書

銷磨其抑塞奇瑰之氣一行作吏此事便廢不能竟其所學克臻極詣惜矣然豪傑固不可測依古大有爲之士何嘗不作纒官何嘗爲境遇所奪出其緒餘遂足不朽且置身清貴止能以筆札名世而不能見之事功二生身將民社倘能真以古人之學問爲學問古人之治術爲治術則有造於一方一邑者循良之實績而非文士之虛聲其所獲不亦多乎因讀雲伯碧城仙館詩鈔遂書之以代弁言

嘉慶丙寅冬月梅庵鐵保書於清江行署

蘇城間門內願市巷中湯晉苑刻印

頤道居士四十七歲小像

改琦寫





碧城冥冥是僊史之居耶花源開閉  
是西溪之漁耶讀隱人書生強項吏不  
磷不緇亦醒亦醉心有禪悅神与道契  
既伏處乎薄籍之閒而又吞吐夫煙霞  
之氣大泣無波天風鼓之落花四圍先生  
咏詩體妙於變味貴乎雅其人其詩  
誰与匹者 頤道居士象贊

錢杜并書



序

吾師頤道先生示堦頤道詩選二十卷續集四卷補遺四卷外集十卷秣陵集六卷湖山懷古集六卷堦旣卒讀遂命序言星辰自昭管蠡何當仰承寵逮不知所言竊惟先生標舉騷雅主盟敦槃韋弦問字贅徧宇寰裘蘿測交分投宙合尹焯以志養娛親任延本經術治吏華離所仰茲不贅云敢畧老生之談獨論藏山之製尋釋句指中晚境殊內頌於心厥有六義曰新曰豔先生少年之作也曰靜曰適先生近歲之作也而暉麗萬有棟椽一心則又曰真曰大焉昔蕭子顯云文無新變不能代雄陳陳相因通方所喆先生翦截古雅斷限今文體妙羣書自成一子闡單

全帙具變古模別爲康莊開其新轍譬夫昭虔習奏繼操  
陽春耀靈忽來爽情冥夜後有奮起者其先生之風乎則  
其新之不可及也由質趨文視乎運會去華適裸斷非人  
情楚豔漢侈勢有必至先生歐絲抽秘亂費騁妍娥眉悅  
魂衆婢蕩日如玉妃畫樓諸作遠跡崇情迴腸蕩氣難其  
逋峭無妨連狝陳芳國中五銖黼帳采真鄉裏三澗玉爐  
高才苑其鴻裁童蒙拾其香草彥和之言斯集能副則其  
豔之不可及也遊縹川者不作牽蘿之想習勞波者未知  
止水之觀斯欲兼長豈非健筆先生寒冰澡神冷汰結質  
味辨江水志絜秋雲自返錢塘益臻負遠烟鬢吐月白雲  
過其中峯松翠收霞晴雪明其棲羽太華一碧織塵不生

華嚴九霄彈指卽現擬其詩境庶其然乎儀古鮮能方今無對則其靜之不可及也鈞華之輩結習聲書咫聞之徒矜爲廋語性靈偏好恚趣已乖先生花縣就封菱謳入夢無病梨之句牽種秫之情有概於中卽流於筆真君子之辨慧驚少陵之如神不假覃思自無觸諱文園倚語非人間來記室超辭有煙霄意六轡沃若一塵不驚其適之不可及也性之旣至語無泛施情若有餘辭不險霽古人所貴直舉胷情非芴詩史也先生擲之益深窈之愈摯攀髯誌慟陟帖銜哀杜篤誅吳陸機弔傅南朝麗矚女女澹其奇懷西冷故鄉山川屑其古涕夏孝若乍蔚乍幽謝安石一哀一樂有來斯應每不能已則其真之不可及也公幹

著論猶曰偏人伯起能言尙稱小技求其具體代不數公  
先生識大識小亦醇亦肆橫翔直出力厚思精爽潔玉篋  
五十八籤卜氏金繩百二十國小則羸松劉石毛舉百番  
甚而亞細睿方牢龍兩戒備昭代之史才作有聲之畫苑  
滄浪所謂香象渡河金翅擘海方之李杜無媿代興則其  
大之不可及也堦素仰師資畧窺富美竊條品目妄測高  
深哲嗣小雲跨竈豔稱貽斧興歎眉山父子橫絕一時以  
堦近附青藍異於禱昧間其商榷意製無詭昔少游謂叔  
黨曰先生之文吾能言之子能繼之請援斯語並質小雲  
以慶所遭非敢曰序

道光五年歲在乙酉春三月門人吳縣曹堦謹序

頤道堂詩選卷一

古今體詩

觀鎮浙將軍出師征臺灣

秋氣肅弓刀，天空太白高。  
江聲沸笳鼓，雲氣暗旌旄。  
烽火驚雙鹿，樓船阻六鰲。  
男兒須報國，努力涉風濤。

福大將軍統禁旅南征過浙

將軍曾畫麒麟閣，壯士都歸騾騎營。  
父老解談都護節，朝廷已調朔方兵。  
伏波旗鼓排雲出，橫海樓船壓浪平。  
好擁白螺設方略，至尊宵旰在南征。

過風篁嶺題龍泓澗上

絕壁橫斷雲澄潭影深碧中有行雨龍抱珠此焉宅龍去  
何年歸春山曉烟白

秋日萬峰山房訪顛上人不值

萬峰橫翠色閉戶一龕深寂寂藤蘿徑蒼蒼松桂林看經  
閒野鶴擣藥靜幽禽欲訪孤筇跡烟雲不可尋

查樂園舅氏歸自日本聽話長崎島之勝

一角長崎島東溟國上游碧簫瀛女至銅鼓漢槎留海市  
魚龍夜家書雁鴛秋遙知唐館月望遠獨登樓

銅船行

銅山旣已崩銅官亦久廢溟銅遠自昆明來洋銅更越滄  
溟至日本之國薩摩洲長崎小島如蜉蝣何年中外通互

市滄波泛此萬斛舟中華草木皆仙材雲帆浩蕩乘風回  
東海布帛西綸組遠與赤堇同西來君不見伏波交阯立  
銅柱諸葛南征鑄銅鼓金張門第立銅龍衛霍兵符佩銅  
虎銅仙辭漢泣秋風銅鞮夢梁濕春雨典午銅駝洛陽陌  
當塗銅雀漳河渚銅兮吾欲鑄爾爲劔佩長纓鈇鋒不及  
純鉤精吾欲鑄爾爲印署姓名封侯無命悲填膺不如還  
與付鑪鞴鑄出開元太平字買盡人間不平事

雨中過西泠橋

碧草萋萋石路通六橋疎柳隔溟濛松篁樓閣秋陰裏金  
碧湖山細雨中一杵殘鐘僧寺遠數聲啼鳥酒壚空舊遊  
歷歷憑誰寫鏡影寒潭度早鴻



竹閣秋眺

竹閣臨明湖光景最清麗閣上紅闌干遊人幾番憩近波  
清若空遙山碧宜睇俯看湖上亭樓臺出波際空翠靜可  
招白雲閒亦逝竹風聲蕭蕭微馨雜蘭桂山禽無驚啼野  
鶴有清唳花事憶春遊雅集訂秋袂莫聽南屏鐘晚涼遲  
鼓柁

觀英吉利國入貢

絕域荷蘭外重溟指大荒一針天北極萬里海西洋但許  
瞻金爵休言貢白狼 聖朝輕異物珍御却還方

感遇呈阮伯元學使師

光風轉楚澤不必私崇蘭九畹揚芳蕤素質含中丹甘露

澗中野亦復被嘉稷煜煜舒春華英英茂秋實賤子生蓬蒿俗學艱誦記不知有古今追復論天地先生纘絕業發論開羣矚聚書崔慰祖立館雷次宗說經必伏鄭論史必班馬文旣賈董醉賦亦屈宋亞牖我勵名德勗我深醞釀甘受俗學嗤未許古人讓百川海善下五岳嵩當中百家汭淵源萬古開心胸高密漢東京昌黎天北斗敢云七不堪且勉三不朽

讀吳梅村詩集因題長句

賁園花木婁江水天荒地老悲風起千秋哀怨託騷人一  
代興亡入詩史復社聲華孰最賢南宮甲第快蟬聯陸機  
詞賦江東重蘇軾文章海內傳華年歸娶人如玉催妝詩

刻金蓮燭闈房兒女最情深定知譜出房中曲國事當年  
已可哀紛紛鈞軸鳩爲媒一函正本清源疏原是昇平濟  
世才里居山水鄰圓柳烽烟北望憂心悄彭澤殷憂晉義  
熙杜陵感遇唐天寶慘澹乾坤大可憐傷心最是甲申年  
侍臣空有攀髯慟一樹紅棠泣杜鵑沈憂慷慨悲無告不  
幸才人丁未造白頭堂上有衰親兼全難得惟忠孝倉皇  
南渡小朝廷流涕江山望中興一月登朝歸計決比肩馬  
阮肯同升燕子春燈悲主貨橫江轉眼南都破翠鈿零落  
感中山一曲青琴彈楚些西田烟水接磬清世外桃源可  
避兵潔白蘭陔吟東暫願從江海旬餘生豈知事不如人  
意文人畢竟聲華累空山那許老柴荆薦函繹絡徵書至

十載巢由臥 盛時堅辭徵 辟爾何詞老 親雪涕相敦 迫  
當日憂危世不知 重入春明初 願拂豈爲榮 情戀簪黻

詔書本異白衣宣 君恩敢作黃冠乞 故宮離黍百憂生  
依舊園橋講席橫 天水蒼涼趙松雪 江關蕭瑟庾蘭成 經  
年奉諱顏枯槁 放歸從此江湖老 託將樂府寫離憂 通天  
臺下初明表長慶 詩成古調彈 歸來江左領騷壇 偷生終  
負遺民願 忍死誰憐孝子難 半生懣懣中心恫 異兆先徵  
元旦夢墓門 圓石署詩人 淮南雞犬餘深痛 嗚呼滄桑之  
際那堪說 玉碎珠沈干將折 虞山垂暮定山妖 名流幾箇  
矜完節 如君遭際最淒涼 一代詩名獨擅場 不與兩家消  
劫火 品題 御墨寫琳琅 江南花月今無恙 長吟奇氣矜

蒙宥絕調應教世共傳苦心定有人能諒難得黎城細意  
歲沈吟騷雅寶遺編尊前一瓣心香在我欲黃金鑄浪仙

竹素園鶴

竹影敞虛庭涼陰澹秋節一鶴池上來皎若孤山雪仙心  
自清迥皓羽亦修潔園林卽樊籠分與故山別仰看飛鴻  
翔翦翎安我拙遠夢落林澗雲露青山缺清唳響秋空一  
聲山竹裂

鳳皇山訪南宋御教場遺址

鳳皇山頂暮雲高講武臺荒落葉飄豈有旌旗圍粉黛定  
知笳鼓應江潮兩宮魂夢黃龍斷一角湖山白雁遙經略  
中原竟誰倚藏弓久已失嫖姚

壑庵

南屏山下路臨水一庵斜  
茆酒虛堂靜蘿陰翠壁遮  
池魚行柳絮林鳥飯松花  
他日歌招隱來尋白衲家

秋晚偕友人攜琴放舟湖上奏瀟湘水雲之曲夜分  
月上始尋歸棹記之以詩

攜琴踏秋色落日湖上船  
一奏水雲曲四山皆冷然  
各抱山水癖秋氣生冰絃  
如坐絕壁下白石鳴流泉  
月出古城陰疎林沈暝煙  
清光漾湖水照我橫琴眠

孤山懷林和靖

湖綠澄山翠先生有舊廬  
梅枯苔蘚老鶴去水雲孤  
得句

唐秦系逃名晉謝敷  
祇應冲晦老相望  
隔菰蒲

徐冲晦隱居萬松嶺

夜宿西溪田家起步溪上玩月書寄秋雪庵僧

松影蒨堂曲徑開  
夜淡無寐託徘徊  
隔溪人語月初上  
繞徑蟲聲秋欲來  
靜聽征鴻悽白露  
閒隨野鶴步蒼苔  
蘆碕一片吹涼雪  
更與攜琴訪辨才

靈隱道中

一路看山去青山翠幾稜  
偶過采樵徑相遇抱琴僧  
澗雨鳴殘瀑巖花落古藤  
呼猿何處是響苔四山聲

月夜坐冷泉亭上

曲闌低亞水雲痕  
鐘梵聲殘夜色昏  
滿地松陰眠白鹿  
一峰蘿月嘯青猿  
邀僧閒語三生石  
懷古重尋兩寺門  
更訪舊遊題壁處  
翠苔寒瀑淨詩魂

南屏孫太初故居

太白山人華山客老向西湖臥泉石南屏山色翠參差中  
有山人舊時宅山人來兮華山中十年飽聽南屏鐘湖船  
把酒狎鷗鷺明月夜上東岳松山人去兮蒼水上道場山  
色留清曠挂瓢人去鶴孤飛墨妙禪扉定無恙我來弔君  
南屏山山淡淡兮澗潺潺朝煙不放漁艇去暮霞不抱孤  
琴還淡林絕壁不知處一片白雲終古閒

中秋夜吳山玩月

銀浦高寒帶碧霞三更風露靜林鴉空山步步皆秋意涼  
夜家家有月華鴈外斷雲吳苑隔蛩邊疎樹越江斜昨宵  
記取西軒坐影轉空廊踏桂花



同壽蘇小有天園夜坐

一雙睡鶴幾眠鷗竹栢參差荇藻浮  
林澗響生泉漱石闌干影轉月銜樓  
琴臺露重青蘿滑水榭風涼白苧秋  
坐到星沈河漢轉更攜長篋送歸舟

湖上三舟篇

昔聞陶峴營三船往來江漢稱水仙  
江漢風濤駭魂夢環紉更試蛟龍淵  
我欲營三舟來往西冷口一載琴書一  
載酒其一名花與良友夜向湖心弄雲  
月曉泊隄邊玩煙柳草堂梅花三百株  
更營十畝湖上居花開香雪照湖水喚  
起老鶴來守廬此願不知何日遂且歷  
塵緣三十載不然釣雪攜蓑笠還向西  
溪弄漁笛

送張子白進士

若采

歸雲間

雲間張進士才筆似錢劉瘦骨花前鶴閒情水上鷗碧烟  
圓泖合黃月細林秋歸去青山路橫雲對畫樓

學使按試嘉禾重修朱竹垞檢討曝書亭

釣師老去遺書散篠竹叢殘臘一亭但有農鋤和雨築更  
無漁篋隔煙聽華林著錄人知重芸閣簪毫夢易醒賴是  
後賢能述古殘碑重與勒新銘

臺灣三仁詩

忠孝酬君父義烈動天地不以常變殊不以古今異臺灣  
閩海外醇化久衣被小醜蘗芽伏豺虎肆必厲戰血聚遊  
燐殘骸析枯慄何人最慷慨遺民口碑識其一郡丞友壽

姓同春字結客侯羸信好奇范增智丞亡攝丞印復城功  
不細殺賊終死難屠剝狂刀肆其一李喬基嶺嶠名籍寄  
大俠李陽豪敵國劇孟勢堅守鹿仔港旦夕援師至力戰  
牛馬莊齒髮膏鏃鏹更有劉滿姑玉顏頗明慧乃翁官郡  
丞中閨閱穠粹十六頗有餘馨逸若蘭蕙郡丞縛見賊姑  
亦遭維繫艷色百計誘詈賊萬死誓奮身蹈白刃壁碎血  
痕漬汪僮魯史書高愍李碑誌經歲事底定方略紀平治  
九重燭萬里搜采及幽翳深宮動嗟歎褒卹恐不逮爰  
設崇祠崇用啓闕宮闕琅玕作階礧玫瑰作梁攏穹碑字  
如斗趺坐蟠蟲扇春秋薦蘋藻有司歲致祭傳芭賦大招  
開闔海雲麗忠義無成格激揚無成例殺身以成仁曰仁

此不媿史冊此正人天壤此正氣以告萬世人臨難毋苟  
避

曉過白蓮庵湖樓贈邵夢餘大令

無恙

詩境兼禪味澄懷在此樓  
斷雲山寺曉空翠畫橋秋清  
喚前山鶴遙情別浦鷗  
多君閒寂意煙外有漁舟

雲嬋孃詞書鄭湛若所撰赤雅後

蝶綃軟碧鳳裘綠約髮花冠偏髻玉絕代風流雲嬋孃天  
人照耀矜粧束分明元女握兵符號令精嚴指臂驅十隊  
分行豔艷髀七人合伍燦氍毹雲絲萬縷春愁疊橫刀侍  
女胭脂頰一騎紅粧趨雪來迴風香散泥金蝶曾是岑家  
幾葉孫雲臺畫像拜星辰浮家浩渺殊龍戶林邑淵源異

馬人春迴石峒花娥語金釵十二敲銅鼓天姬自結鴛鴦  
囊苗女能爲鸚鵡舞蘆管嗚嗚咒越巫雲陽擊節祀槃瓠  
橈椰麵代仇人首勸客綢繆任小姑兵藉分排編四姓獍  
丁矯捷狼兵勁繡卓夫人城上旗風行娘子軍前令關扼  
崑俞第幾重松陰古路百盤通麻蘭道遠春雲暗榕樹門  
深墨瘴濃灘江湘水烟波渡半是騷人舊遊處海棠橋畔  
少遊來藤蔓巖前謫仙去宜州雙鳳舊飛迴疊綵山高銀  
殿開葛令丹砂何地覓趙王神劍至今埋從來國色生仙  
境清溪慣照娥媚影篷聲人憶綠珠祠芳草誰尋玉環井  
蛩鎗鳩箭各精良繡面花蠻小部強未必威名輸石碓當  
年底事不勒王南海狂生才不偶隻身西向蠻天走金雞

究上獨看花綠鴉山下頻寒柳三尺枯琴太古桐冰絃聲  
徹海天空深山度帝還祠廟落日驪兜有故宮荔浦蘅皋  
蓋經歷銅柱連天鬼門黑祇有蛾眉解愛才玉帳談兵煩  
草檄淋漓墨濼濕羅袞仙洞桃花日暮雲臺榭高寒顏太  
守樓臺金碧李將軍生平遭際悲家國匣中寶劍青蛇色  
夜雨詩寒木客吟月明詞好斑衣織許傍相思塞畔居翻  
翻書記幸何如奇方學治金蠶蠶異味親嘗白妾魚鋪魂  
豈獨芙蓉髻如此解人良不易仙壇微諷杜陵詩神嶽親  
藏衛公字沈吟赤雅寶新編雀扇珠衣望儼然迴首蒼梧  
雲萬疊夢騎北鶴訪孫仙

小海唱書胥山伍相國祠壁

晉書夏統傳云伍子胥諫吳王言不納用見戮投  
海國人痛其忠烈爲作小海唱其詞本傳不載亦  
不見於樂府諸書乃爲補之良之沈猶原之放因  
擬騷焉小海向無確疏或卽今之錢塘江也

小海流兮渾渾浴日月兮雙門走靈潮兮朝夕泪萬古兮  
傷忠魂翳亡臣之來歸兮羌吹簫而乞食事先君以盡瘁  
兮爰破楚而入越嗟嗣君之信讒兮何忽改乎此度也中  
抑鬱以誰告兮怨君王之不悟也烏喙兮啾啾宗社墟兮  
臣心以憂賜屬鏤兮盛鴟夷欲往從兮陽侯湯侯兮娥娥  
山有石兮海有波日中兮水深永含愁兮奈何折疏麻兮  
銜哀思夫君兮徘徊吳終沼兮越亦墟驂白馬兮歸來

大觀臺望隔江山色

山欲渡江來江勒青山住斜陽墮海門潮沒西陵樹

獨遊小有天園

日暮琴臺下靜聞風筵音偶臨流水坐靜與夕陽深蕭澹  
悟詩境清閑生道心綠知春雨過新綠滿高林

三台山拜明少保于忠肅公墓

故鄉祠廟

祠在城中  
卽公故宅

故山墳來拜三台日暮雲諸葛相才

能治國元明心事本迎君豈知鐘鼓中興業竟有圭璋復  
辟勲家國從來多恨事棲霞松柏共斜曛

學使撫鄞范氏天一閣所藏北宋石鼓文拓本於郡

庠賦呈兼贈張芑堂明經



周代遺獵碣唐賢賦石鼓鼓詩昔所誦鼓文今乃覩蛟鼉  
苦鬱律鸞鳳樂翔翥典重舊彝鼎精采新珪組宣王昔握  
符中興美幹蠱近矯西狩轍遠鑿東征斧江漢美方叔圭  
卣錫召虎一從岐陽蒐遂繼車攻武趨趨奔鹿繚繚泳  
鱗鱗輦寫宮車駕射承秀弓弣詩異鴻雁哀字變科斗古  
書者定史籀作者或吉甫何年棄郊野幾經蝕風雨書賦  
述寶臬長歌美鞞愈幸自陳倉徙兼得口科補殿紀保和  
置文入宣和譜一從汴京破遂爲金源取考資胡世將宅  
寄王宣撫往在皇慶年終列辟雍庶蘇勗精考證潘迪工  
訓詁文旣雅頌儔字亦篆隸祖先生淮海彥博學歐趙侶  
經談司農鄭文說浚長許石渠校秘籍羣玉探策府文學

化吳越禮樂師鄒魯此本出北宋何年在南土銛鋒利瑯  
戈健筆折釵股工倕巧摹倣鉤勒應規矩帖異唐臨晉文  
勝秦詛楚壁經邁光堯窆石匹神禹定本第甲乙吉日沂  
庚午計字逾三百列耦適二五虎林觀闢咽鳳野憶搏拊  
頗聞四明閣別有七錄部秘寶珍謨觴琳琅積元圃更聞  
華岳碑亦在甬江濟贊皇繼壇山衡峰彷彿嶼絕學遠溯  
源盛事冀遞舉明經契金石太末盛亭嶼他年寫禮堂考  
定吾與汝

和楊箕山武關道中熊虎相鬥詩

紅心峽過亂山紫野曠天低三百里有熊有熊中道踣白  
石巉巖厲牙齒一虎束來百獸靡作勢崢嶸掉其尾兩獸

相遇孰所使兩敵相怒孰可止長林葉脫腥風起兩門兩  
傷卒兩死立馬斜陽者誰子攬轡長陰入關矣請君飽讀  
廿一史兩雄角力皆如此

秦小峴觀察

瀛

枉贈長篇賦此奉呈

愛才久識秦淮海說士今逢阮始平贈我長篇真跌宕聽  
君高論自縱橫中原正牧諸蕃馬樞地曾籌萬里兵坐嘯  
湖山喜清暇相期尊酒話西征

借方芑堂稚回昆季舍弟壽蘇遊靈隱憩冷泉亭上  
並至飛來峰

悠悠冷泉亭杳杳靈隱寺我觀飛來峰真有飛來意幾朶  
青蓮開一片碧雲墜重重陰洞闢面面石壁膩芒屨踏古

苔春衫染寒翠，劃一綫天黛。撲數弓地，斷雲扶樹直乳。  
竇滴花細鑿，佛知何年閒話。南朝事名鷺，理不誣呼猿事。  
尤異坐久夕陽影，來照題名字。山烏破烟飛，門外響松吹。

南屏弔明兵部尙書張忠烈公

焯言

墓同舍弟壽蘇

作

甲申以後南都亡，魯王監國先。唐王錢沈兩公已前死，孤  
臣獨有滄洲張公心。奉魯兼和唐丹忱，耿耿惟高皇頒詔。  
通使禮所有，隆準支派皆天潢。魯王兵敗入閩境，誰其主  
者張名振。唐王前死鄭帥驕餽，惟修寓公敬公心。奉魯  
乃和鄭海上，聯軍軍勢盛。終挾鄭師泝江上，一夕烽連京  
口鎮。上游郡縣紛來歸，控扼江楚橫旌旗。王師不來鄭不

走孝陵雲樹生光輝豈料師燬挂帆去江督屯兵扼歸路  
孤軍無繼士卒散夜走空山倦徒步入險出險歸天台婦  
子感泣父老哀桑榆末路思再奮舊時部曲還歸來桂王  
立滇名更正監國去號歸同姓鄭帥取臺休士卒兩島孤  
懸待天命滇中旣陷蛟龍升鄭帥繼死魯亦薨從此孤臣  
更無望痛哭天地悲山陵散軍歸去居懸輿海上寒潮共  
悲嘯昔爲厓山今首陽古今忠義同憑弔夜深故校潛縛  
公從容就義全孤忠門生參軍及舟子感君忠義皆相從  
遺詩自愛青山色思葬于墳岳墳側可憐遭際視兩公憑  
籍無資心更惻沈公完節金陵城歸骨無地悲同盟錢公  
有墓在黃蘗三忠海上垂其名我尋公墓南屏下朱鳥招

魂淚盈把長松風捲怒濤來彷彿雲旗與風馬

同作

陳文湛

南屏碑石摧風雨忠骨何年埋淺土殘局支持十九年  
一片丹心照千古公初倡義爲勤王監國功名魯更唐  
僧辨艱難立方智王琳慷慨奉蕭莊東南一髮千鈞繫  
朱烏河山欲揮涕東晉興衰王導尊北宋安危宗澤寄  
翁洲寂寞卽崖山海上風濤日往還無復韓劉指半壁  
僅畱張陸在人間年年西泝長江上巨艦聯旗森甲仗  
擊楫長懷祖述心立功自有劉琨想鐵鎖橫江夜渡難  
焚香灑淚誓軍壇樓船風利驚王濬鐵象名高畏曲端  
傳檄江南連郡縣八十三營親教戰逐鹿中原未可知

孝陵無恙雲中見豈料 王師海上來兩軍犄角一時  
摧更思轉戰尋軍約可奈倉皇少將才脫身東走未途  
窮欲立桑榆末路功空坑出險文丞相河內重來郭令  
公漢師再敗魯王死亞子無心念三矢避世思從徐福  
遊從君尙有田橫士懸轂分明作首陽已甘薇藏老南  
荒威名終忌林仁肇敵國難容斛律光輕舟夜襲舟山  
側賸有羅楊同殉國勸死何勞正氣歌臨終自愛青山  
色地下相逢戀故君漢家宮闕冷秋雲千秋同壯河山  
氣一例于墳與岳墳

題吳澹川關中草卽送之楚

秦筆西征賦壯遊青天直上古秦州手繫神嶽三花樹足

濯黃河萬里流立馬關門開曉日題襟幕府讌高秋咸陽  
自古稱形勝十萬旌竿倚戍樓

路入驪山御道長殘甌猶認古宮墻遊仙人去唐昌觀飲  
鹿槽空號國莊碧草春埋雙鳳葦蓮花秋冷九龍湯惟餘  
繡嶺還依舊一杵鐘聲動夕陽

西京風俗舊豪華走馬章臺大道斜俠客三更灞陵雪才  
人二月曲江花橫鞭莫問崔盧宅挾彈誰尋李趙家賸有  
城南酒壚在秋風黃葉聽琵琶

百首新詩馬上成又吹橫篴作秋聲芙蓉小字題仙館楊  
柳河橋紀客程東閣琴尊空四座南樓風月抵三生尙書  
已死賓朋散迴首荆襄未洗兵



昭勇將軍寶刀歌爲雲臺師賦

將軍姓阮氏名玉堂真州人今學使者內閣學士  
兼禮部侍郎雲臺先生之大父也以武進士由侍  
衛官湖北參將嘗從張經略廣潤征辰州苗大小  
數十戰功爲諸將最又嘗乞保降苗數千人事詳  
閣學所撰行狀家傳佩刀呼嘯若神譚讌之次獲  
與觀覽因成是篇

風稜滿堂秋氣來寶刀出匣驚龍雷星辰搖搖海水立白  
虹一劃青天開將軍年少初通籍執戟明光晨八直腰間  
三尺青芙蓉英風顧盼生顏色 詔書命典荆江兵獍花  
狔鳥迎雙旌戰氛欲起白日暗寶刀夜作潛蛟鳴苗人鑄

刀尺有咫鵝膏如雪洗龍子一夜狼烟九谿起短刀林立  
三百里萬夫斫陣聲震天將軍突出爲衆先霹靂在手陰  
風旋頭顱墮地輕於烟九谿初定南山連負嶠虎距山之  
巔絕險深入驚飛仙降苗爭拜刀光前將軍殺賊不殺人  
量涵滄海全窮鱗寶刀淬淨不復用戰場花草生青春恩  
深威重苗心死從此苗真不反矣甲兵洗盡事春農匣中  
刀臥銀河水淮南學士將軍孫秋濤三折開龍門家傳文  
武世忠孝手編家乘書前勲秋夜沉沉月如練滿堂賓客  
開華譙寶刀捧出四筵驚一片寒光射人而想當一洪陣  
雲開萬馬無聲激飛電百戰歸來血洗稜健兒十萬傳觀  
徧吁嗟乎古來戰績紀紛紛殺戮成功從未聞君不見秦

國鏡頭白豎子又不見漢家猿臂李將軍

靈隱借秋閣觀貝葉經

曉入靈隱寺僧繵導我右曲徑循喬林高峯眺列岫借秋  
得高閣碧陰永清晝老僧出貝葉經文字如豆佉盧書左  
行屈曲非篆籀得非神珙寫或有圖澄咒惜無羅什徒爲  
我分句讀云是皇宋年竺國梵書奏湖上佛寺多茲地蹟  
最舊藏奔七百年應與名山壽出門見奇峰飛來自靈鷲  
談經呼青猿天花滿衣袖

吳山新建小閣望江上雨

小閣橫山腰虛窗納江影歸潮海門落遙峰沙岸靚夕陽  
下遠郭殘霞帶高嶺飛雨江上來屯雲意先騁長風吹漸

急雨驟勢不整塵風樹葉飛歸鴉與之併白浪帆檣危青  
衫衣袖冷農田正望澤穉稔碧千頃長吟少陵詩洗兵望  
荆郢

漢李廣銅印歌

嗚呼飛將軍數奇不封侯結髮大小七十戰惟餘一印傳  
千秋將軍起家良家子得士能令士心死無雙才氣泣公  
孫刁斗行軍安足比雁門秋老生邊塵將軍此印應隨身  
篆文劃斷瀚海雪紅光透出天山雲紅沫稜稜土花暈定  
爲將兵作符信謝罪會鈐幕府書酬功誰授梁王印我聞  
漢文恭儉稱賢主禁中頗牧思良輔賈生不相廣不侯縱  
遇高皇亦何補又聞武帝恢雄圖丁零鄯善開邊隅但以

私親酬衛霍不使名將當單于老去藍田甘棄置東道行  
師復何意一代威名右北平但留螭紐旁邊字銅花不覺  
摩挲久當年曾綰英雄手志士成功自古難庸夫獲福從  
來有君不見李蔡爲人居下中肘後黃金大如斗

浙海神祠詩贈家默齋騎尉

昌黎昔日宦南海扶胥黃木開神祠百靈恍惚駭浪靜淋  
漓大筆書穹碑錢塘江水入海處龕赭夾峙迎朝曦銀山  
萬丈走潮汐金隄一道橫邊陲神宇初建今幾載彤祀鉅  
礮森堂基袞冕圭壁帝者服捧劔玉女雲連眉錢王伍相  
並配享鉞弩白馬相驅馳我聞祝融列祗號太公金匱韓  
所師

南海神曰祝融東曰句芒北曰  
顛頊西曰蓐收見太公金匱

巨乘禹疆列西北養

生書載多枝辭

東海神曰阿明南祝融西  
巨乘北禺嶼見養生雜書

江流南紀此其

委池口久塞今貴池遂令三折有專屬咫尺海若揚旌麾  
木華張融賦不盡但見沐浴升娥羲其左天后宮靈蹟遠  
媿涓州湄其右水星閣雲華俠侍來元夷 天子離宮在  
咫尺 翠華想見 南巡時重 臣讀祝親祭告禮若昭穆  
明威儀君昨修此煥丹腰祥和之福神所釐君今宦此作  
保障安恬之利民所資我來作客拜祠下引領松棟瞻蘭  
楣小海吾憶仲御唱大江誰和坡公詞登樓送月倚長笛  
海霞萬疊紅參差

斗六門一首紀家薪庵縣丞

聖傳

臺灣死難事爲默

齋作

斗六門乃在閩海之外臺澎之間其境接笨港其邑隸武  
巒丞哉丞哉陳元龍上官言籌丞丞不聾已鍛勁翮棲紫  
鳳自鬱浩氣蟠白虹大里杙中夜吹角篝火狐鳴久潛伏  
南莊北林犄蛩距猓獠磨牙思擇肉此時列鎮方擁兵此  
時縣令亦閉城惟丞無兵亦無城團練村落激厲嫗嬰徒  
手奮臂相支撐斗六門君所畀地存與存亡與亡要死此  
官須此地賊兵來突怒慄兵矢接烽火燔老稚膏野壯者  
奔此時大呼臣力竭請以一死殉一官烏鳶啄肉燐照骨  
披髮血面訴九閻請學張睢陽或爲顏平原握拳透爪嚼  
齒穿齦驚破賊膽擊賊魂王師渡海賊氛掃褒揚忠烈  
錫國恩孤兒麻衣走曠野遺民指示歸其元有義僕者顧

爲主捍刃亡其身齒髮兩櫂橫龍山歸葬雙邱墳嗚呼爲  
臣死忠僕死義海天萬古綱常存君不見斗六門

水星閣玩月

一片東溟月同君倚閣看晚潮秋欲起高樹夜生寒白露  
明飛檻銀河下曲闌仙心入寥廓恍惚跨飛鸞

尖山道中望海上滄赭二山

赭山峙海西龕山峙海東其間闢門戶潮汐之所通銀山  
十二回噴礮乘長風飛翔萬白鷺橫亘雙青虹兩山實鎖  
鑰海立雲垂空至今浙江潮萬古矜豪雄亦如韓蘇文灝  
瀚驚羣蒙我來滄海上萬里磨青銅天際雙蛾眉澹掃明  
鏡中長吟對空碧欲付青山壑不然投逆流下達蛟龍宮



書毛西河撰明沈雲英墓志後

雲英蕭山長巷里人明道州守備沈至緒女流賊  
攻武昌至緒戰死雲英率十餘騎入賊柵奪父屍  
歸親獲賊手戮仇人以祭湖北巡撫上其事詔以  
父官官之代領其衆其夫賈萬策四川人以都司  
守荊州南門賊陷荊州萬策死之雲英乃辭官扶  
柩歸葬家貧授徒傭書以自給年三十八卒墓在

龕山

阜紗尺五蛾眉麗甲光如雪寒珠翠士女爭譚忠孝名江  
山尚鬱風雲氣少小隨耶事戰爭英雄兒女說雲英弓腰  
慣試桃花馬眉黛遙分細柳營老將軍威當一面荆襄歲

歲聞傳箭樂，府纏緜唱木蘭園。城慷慨思荀灌，豈料黃巾  
徧武昌。朝衝夏口暮營陽，元戎馬革歸無日。燐火沙場碧  
血涼。將軍一慟橫刀起，縞素登壇誓同死。東下長江萬馬  
奔，此心湛湛如江水。健鶻蒼頭起一軍，黃沙莽莽陣雲昏。  
已歸父骨心猶痛，未堪仇胸氣不伸。奪骸歸來還搏戰，三  
重柵拔長虹斷。蟻賊聞聲早避鋒，軍中娘子今重見。幕府  
論功替請纓，詔書十道付專城。繡旗代領銀刀隊，不數秦  
家白桿兵。豈知賊勢披猖甚，連烽夜達荆門鎮。夫婿英雄  
第一流，嚴城白骨同灰燼。一門死事最煌煌，黃鶴還啼午  
夜霜。痛謝九重辭詔命，一雙樁櫓乞還鄉。歸舟帆影天門  
綠，寒濤夜助嬋媛哭。但聽金山戰鼓聲，功名空羨梁紅玉。

歸來營葬傍湖山滿地衰蘭淚血斑十幅麻衣親裹土酸  
風吹透舊刀痕飛蓬憔悴照朝甃傳經還啟宣文幔倚竹  
秋心賦暮寒簪花小字寒柔翰漆室憂深未忍譚南都草  
草事何堪金女百戰艱難事讀罷微聞說二三玉嶽金版  
今誰是一卷春秋傳族子媼媼如此更何人遺宅猶傳長  
巷里龔山片碣字長新終古錢江繞墓門應與曹娥共祠  
廟扁舟莫問浣紗人

月夜海上觀潮

雙門夜靜風蕭蕭日潮不足觀夜潮明月照海海水白碧  
雲卷盡青天高漏聲已起潮未起夜色沈沈越山紫萬里  
滄溟靜不波一片空明接天水須臾戰鼓轟如雷潮聲已

逐風聲來玻璃世界忽破碎水底湧出金銀臺百道銀河  
向空立是水是月迴難別玉輪照影魚龍飛雪浪濺空星  
斗濕靈胥白馬驂翱翔頃刻應已臨錢塘寒潮湧月月不  
去依然雲淨天青蒼歸來小臥劇清曠花影如潮滿秋帳  
鄉夢驚回夜不眠尙有餘聲來枕上

黃蘗弔明大學士錢忠介公肅樂墓

軍中走虜王海上迎監國巍巍忠介公鄉里之名德首事

六狂生懷抱契與稷一呼盡左袒義聲動忠赤姚江播先

聲孫熊矢正直謂孫公菴積慈鄞卽繼起馮沈一心力謂馮

公元颺沈兩鎮來會師旌旗各變色滄洲黃斌卿五邑並

公康荃輸餉繹絡軍儲積以公爲弁冕爲公作羽翼海道援當湖

前籌計殊得合兵議未成分餉事何亟兼之頒詔嫌幾肇  
尋師隙薏苡珠難剖萋菲錦誰織勤王志未酬散軍心孔  
惻入閩閩亦破狂濤汨潮汐轉徙甘野死海壇與文石昔  
也矢從戎淚血漬綴墨今也悲遁野戰塵浣衣襪鷺門再  
從王精白消反側赫赫六大營聯兵列雄戟始若用公言  
三吳可傳檄繼若用公言八閩歸尺籍豈意天心去遂令  
人事逼二朔互水火諸將各門闕一誤成晚張國俊恃勢

恣伎刻反援逆臣謝

三賓

排擠心叵測馬阮本狼狽方王

亦鬼蜮遂令江上師連營潰軍船再誤由鄭彩驕盈漸狂  
愼熊鄭國大臣公然肆殘賊封章擅批荅焚掠任胸臆道  
遙賦清人何止鄭高克天柱傾東南地維折西北祈死煩

祝宗遺考各心盡終見海波沸遂令炎井熄六載瘞琅琦  
一坏乞黃蘗殘僧墓地捐故老崇碑勒骨月先後死殉國  
到姻戚海槎山寨間風起千百般頑頑大誥甘心蹈誅  
極忠義感人深虞淵挽日昃張公虛言並公起籌筆資壁  
畫三驅橫海軍一建窺江策終從文山死誰瘞莫宏碧遺  
塚在南屏年年弔寒食今來謁公墓南枝鬱遺植遺集出  
人間燭漢長虹白誰刊第二碑太史文章伯長歌朱鳥詞  
招魂海天黑

安瀾園避暑

安瀾古隅園無山以水勝平泉十畝寬處處碧波瑩小港  
通迴廊微波漾石磴芳榭半臨流尋秋山關凭萍葉翠在

空藕花香不定悠然送遠芬茗飲助幽興微風度松關涼  
雲流竹徑林鳥亂風籟水蟲響清磬亂蟬送歸馬烟外夕  
陽暝更約南皮遊行當賦詩贈

海昌寓齋月夜

明月渡海來先上城西樓流光入庭院照我池上遊松影  
靜若畫竹陰涼入秋漸漸池中水掩映清光浮散髮揮白  
羽臥聽潮聲流茗飲滌殘暑可以消煩憂此時湖上月涼  
意生閒鷗繫纜白蓮岸秋夢遲蘭舟

秦小峴觀察建蘇公祠于西湖歲寒巖下詩以誌事  
峨嵋玉局人申仙一生獨結西湖緣潁州西湖旣澄澈惠  
州西湖亦淪漣錢唐名勝甲天下西湖山水尤清妍公始

碎杭辛亥歲公繼守杭庚午年老葑卷盡虹影出明鏡劃  
斷湖中天至今利涉七百載北山恒與南山連奈何專祠  
久未設薦修無地容豆籩小岘先生淮海後祠堂已建龍  
泓邊蘇門交誼述祖德歲寒巖下卜數椽讀書堂字公自  
署蕙榜拓本珍珠娘阮雲臺學使墓公所書讀書堂字爲祠額老梅數樹臥春  
雪疎篁滿院鳴秋烟士女嬉春父老歎往事人說熙豐前  
白公石函鄴公井去思那得如公賢公之經濟當作相公  
之文字兼通禪柏堂竹閣偶遊戲辨才海月恒往還當時  
妙繪寓笠屐至今佳話留林泉望湖樓上一登眺卷畫依  
舊迴風船公之來兮鶴翩翩羽衣吹簫何嬋媯薦以秋菊  
羞蘭荃雲中之月神娟娟公詩如玉如珠圓我歌小海一



扣舷迎神聊以當神絃

學使以任滿入都招爲春明之遊畱別竝示壽蘇謙

谷兩弟

我生廿七年出門未百里兩度客海昌離家纔一水壯年  
守鄉園生初負弧矢淮南我恩門海內此知己豈不戀膝  
下行行勢難已老親望成名殷勩勉游子夢寐怕別離顏  
色強歡喜殘星落高城鄰雞喚人起堂上羅酒漿堂下陳  
行李有淚不敢揮心亂語尖指載拜別高堂遠遊從此始  
上堂拜老親下堂別諸弟年壯易分手況爲負米計高堂  
奉晨昏兄職弟應替迢迢帝城春歸期俟三歲生平仗忠  
信出處不須筮功名會有期志節勉自勵西堂讀書燈勞

我夢魂繫仰視雁成行臨風各揮涕

京江晚渡

薄暮出京口風輕片帆利暝色海上來江流遠無際烟中望金焦隱隱見蒼翠回首潤州郭天外殘霞麗

繡女祠相傳是北宋宮人南渡至廣陵入道

北狩青衣冷南遷玉輦遙飄零隋苑樹嗚咽廣陵潮丹熟朱顏在恩深綠髮銷殘山留一角祠宇傍虹橋  
天水傷心碧中原失趙家夢隨行殿月淚濕故宮花神女留孤影眞妃憶九華隋隄如汴水遺恨玉鈎斜  
不盡繁華夢東京事總非蛾眉二分月仙骨五銖衣劫懺紅羊盡魂銷白雁飛金鑲留絕塞鳳幃幾曾歸

一笑吳天碧雲中倚紫鸞經聲遲玉磬松影冷瑤壇秋葉  
深宮斷春櫻寢廟殘蕃釐真觀近半壁祝平安

康山草堂

我登康山巔懷古弔康海浚河積土阜山名長不改身世  
無卓識何事矜模楷我笑空同呼意氣何鄙猥從井以救  
人厥勢亦危殆伏闕以死爭正氣激寮窠縱令遭貶謫未  
必竟蘊醢濁水澆珠璣糞壤植蘭茝可惜堅白軀得毋過  
自澆男兒在天地舉動計千載不爲隱霧豹當爲觸邪廡  
立身苟不檢萬事消一悔部婁無松柏空餘此山在

虹橋秋泛

面面垂楊面面風畫橋西北畫樓東夕陽祇在闌干外一

半芙蓉水上紅

蕃釐觀題壁

黯黯燕城日暮愁  
當年何事錦帆遊  
生臨朔塞威千里  
死占雷塘土一邱  
三月煙花新水調  
六宮歌舞舊迷樓  
雞臺定惹黃奴笑  
玉樹瓊花各自秋

月夜對山樓聽彈琵琶歌

對山樓中華月明  
對山樓外寒潮生  
珠燈照影萬籟寂  
檀槽一劃飛秋聲  
鷓鴣絃初撥響  
春雨宛轉流鶯隔  
花語畫簾風細  
銀蒜沉綠窗呢呢  
小兒女忽如孤雁雲中來  
思婦頽領征人  
哀河冰碎裂馬蹄滑  
雪花亂落軒轅臺  
銀甲旋揮調重變  
將軍未罷頭鵝讌  
一片金戈鐵馬聲  
陰山夜半驚

傳箭斜抹輕挑聲轉徐餘音一滴一流珠水仙如花善窈  
窕青鸞一去霓裳孤絕代風流寄腰鼓狀元舊作青山主  
此地從來宜此聲一曲涼州萬花舞何李詩壇幾廢興百  
年重向醉中聽琵琶聲斷悲歌起月上關干第幾層

梅花嶺拜明督師史忠正公墓

國步倉皇日權奸播弄秋偏安天半壁作鎮古揚州閣部  
眞人傑當年抱壯猷廬池曾破賊秦楚其分憂報國心徒  
切勤王志未酬中興勞擁戴宵小肆機謀不得高姜佐偏  
逢馬阮壽東林先報復南渡且優遊四鎮需調劑三軍敢  
逗遛龍蟠惜基業鳳泗哭松楸關外烽纔靖宵中骨漸收  
旌旗移鶴鎮忠義感瓜洲士卒同甘苦炎涼卻筮裘酒惟

下鹽鼓臥亦著兜鍪經略開諸屯艱難仗二劉孤臣空有  
淚天子自無愁歌舞春燈夜鶯花小部謳名閨搜粉黛宮  
史印綳繆久已忘家難遑能恤國饑有人空掣肘無計借  
前籌鬪將亡貔虎殘疆走鹿麇心傷無指臂眼見失咽喉  
江左朝廷小中原事業休戰場埋碧血燐火照骷髏正氣  
星辰在丹心日月留前身文信國盡瘁武鄉侯義士甘同  
死將軍亦斷頭遺書 昭代重諫疏史臣求冰雪花千樹  
江山土一邱墓門容再拜灑淚過邗溝

重登蜀岡留別

夜雨饒朝爽天地洗秋色朔風吹羣雁劃破吳天碧登高  
覽澄霽江山自明燼南朝隋帝樓西漢吳王宅銅山與玉

鉤踏作煙花陌昨日登眺地今日已陳蹟人生無百年慨  
茲遠行客落葉別江南青山望淮北惟有海門潮奔騰自  
朝夕明發挂征帆白雲留不得

黃河待渡題河神祠壁

黃河一綫走雲關積石東來第幾灣禹貢有書容我讀水  
經無注任人刪地形漸恐江淮合國計方愁饑運艱最憶  
靳公持使節尙畱方略在人間

瓠子秋濤聽有聲魚龍白日氣縱橫源頭九曲從天落拭  
目千年望爾清力大不因淮水勢岸高全壓楚州城不知  
伐盡淇園竹可許宣房築竟成

月夜謁岱廟

嘉慶歲戊午元冥方苟冬時惟十月望北遊經山東暮抵  
泰安郡蒼翠瞻岱宗明發不及登景仰心懔懔同行爲我  
言偕我趨靈宮初至遙參亭佳氣深鬱蔥蒼屏橫夜碧華  
闕祥煙籠金鋪啓朱門納陛深重重觚稜上棲鸞勢棹迴  
眠虹飾瑤燦玉壁列錢銜金缸仰茲綽楔壯心懾神靈鍾  
五嶽此最尊餘者惟率從禮秩擬百王豈惟視三公劔佩  
肅皇儀袞冕瞻帝容廟祝導我前一杵鏗華鐘生平禱已  
久再拜昭虔恭秉燭照畫壁金碧明雙瞳青旄揚繚繚紫  
軟和玲瓏金神奉華蓋玉女調笙鏞中權列繡榻前驅走  
靈露千乘復萬騎蘭綺交戈縱冠笏朝百靈偃僕立鞠躬  
彷彿帝時巡鹵簿陳肅雍陰廊繪百神武怒傑且雄亦有



美如玉慈者顏和融地獄寫變相鬼物填青紅想見吳曹  
輩恍惚追靈蹤虛庭盛漢柏根柯如青銅蚪枝蟠風雷不  
數秦皇松別牖森唐槐皴膚復裂胸垂蔭大逾畝花時清  
陰濃巨石色積鐵植立如撐節何代所建置考古疇能窮  
復有數奇石浮海乘天風扶桑上朝日曾挂將軍弓累朝  
重柴望屹立豐碑豐蝨鳳昂首負大書光熊熊更轉右闕  
入拾級登崇墉巖巖氣象尊面對日觀峯徂徠及新甫拱  
立若附庸一氣走溟渤何況東西蒙餘峯不知名一一青  
芙蓉是夕月正望圓璧升天中倒影射光彩碧瓦金波衝  
直上挂北斗七星當虛空紫氣騰鬱律上燭蒼精龍西南  
指櫓槍兵氣纏華嵩軍書走荆襄羽檄交河潼維嶽鎮齊

魯德大功尤崇況以膚寸雲爲霖慰三農更望洗兵雨一  
銷秦楚烽 天子嗣寶位祭告精誠通青圭禮東方典視  
璧琥琮 御香肅明禋上與唐虞同一家盛禪代海寓醇  
化醲父老正望幸計日應東封願上相如文金泥麗高穹

易京行弔公孫瓚

燕南垂趙北際中央不合大如礪惟有此中可避世前臨  
易河後通遼積粟繕甲樓櫓高烏桓健兒避白馬伯珪當  
日稱人豪十罪討賊計本疎界橋一敗無雄圖當時能殺  
劉伯安海內復有袁本初梯衝舞樓上鼓角鳴地中袁氏  
之衆若神鬼百樓雖固偏師攻鐵門堅守居高京前有強  
敵期休兵西山未斷北隰誤敵師已入三重營君不見異

日袁曹稱大敵戰血無聲官渡赤幕中亦有陳琳檄

白溝河懷古

形勢燕雲據上游白溝真似割鴻溝金錢枉積封椿庫圖  
籍虛編化外州戎馬南來蘆葉暗宮車北去杏花愁黃袍  
一著雄心盡大半因循誤始謀

都下呈王蘭泉司寇

祖

龍去鼎湖澄攀髯恨不勝煙波別園溯風雨拜橋陵佛塔  
金輪字仙幢玉殿燈重過麟閣畔淚灑曲墀冰

小醜西南肆頻年未洗兵 今皇親莅政諸將命專征火  
急秦關饑雲連蜀棧旌金城上方略封事爲蒼生

卿憐出

楚詞且勿奏齊謳且勿墮花開復花落聽我歌聊憐聊憐  
本是琴河女生小玲瓏花解語十三嬌小怨琵琶苦向平  
陽學歌舞平陽歌舞醒繁華移出雕闌白玉花幸免罡風  
吹墮溯從今不願五侯家侍郎華望殷勤顧移入侯門最  
深處欲使微名達相公從今卻被東風誤相公早歲直龍  
樓炙手熏天第一流襄邑金多頻起宅高安年少已封侯  
富貴功名古來少美麗金貂都道好十庫珍逾內府充九  
州貢比公家早許降同昌是國恩春風油壁月華門戟門  
別起汾陽里粉雉頻頌沁水園不疑原是梁家弟棠棣碑  
前恩禮異瀚海河源幾度行居然功業齊驃騎廿年樞府  
秉鈞衡青犢西南正阻兵餉運半從私室飽軍書例有副

對呈相公此日權難謝奉御曾無休沐暇騎馬常從禁殿  
行肩輿直到宮門下十二金釵香陣圍火城天上早朝歸  
花奴擊鼓催芳讌菊部調箏換舞衣後房嫵媚紛無數蛾  
眉太好偏遭妒宮鬟別有內家妝陽臺雲雨連朝暮相公  
此際太猖狂絕席軍容敢雁行九列公卿稱弟子頭行厮  
養傲侯王黃梁已熟曾無計惟願大家千萬歲已是鐘鳴  
漏盡時猶誇虎踞龍蟠勢 重華親政日方中能補 神  
堯未竟功已升稷契居三事更放共驩娛四凶御史彈章  
何待諷側耳東廂短轡鞚到此方知獄吏尊他生枉作河  
神夢太息牆高不見春闈扉冷月照孤臣唐書盧李應同  
傳不作神仙誤此身天恩高厚真難戴族誅終貸房遺愛

已免厨車載屈菴只勞廷尉收元載從今池館儘淒涼官  
帖斜封字兩行不及臨風雙蛺蝶尙隨花片入紅牆一時  
宮羽都移換十年小劫悲龍漢蕙楣蘭鑰總煙消雁奴魚  
婢皆星散獨有紅闈絕代人網絲塵蹟弔殘春將軍西第  
凝紅淚阿母南樓夢白雲哀詞宛轉吟香口珠啼玉泣嗟  
誰某昨日纔歌相府蓮今朝已歎旗亭柳辛苦何人作鴛  
媒杜秋娘曲不勝哀關山鸚鵡誰同調更向尊前奏落梅

詞梅

前湖酒樓望 圓明園煙樹

禁鐘隱隱觚稜遠仙苑迢迢輦路斜雲外三峯橫翠黛雨  
中萬樹靜宮鴉二分柳色明湖水一路松陰繡嶺花誰是

駱丞才筆健解從鄆杜賦京華

景泰廢陵

土木變興去竟遙誰扶菴極奠重霄肅宗自合承唐統安  
帝何緣祚晉朝北狩曾聞識鴉鴉東山又見詠鷓鴣荒陵  
莫比泉鳩里復辟君臣墓草凋

天下大師墓

何處西山老佛墳不封不樹託遺聞百年國史傳疑案一  
代人心繫故君骨肉可憐龍戰苦河山又見劫灰焚長陵  
蔓草戎戎碧隔斷昌平日暮雲

昆明湖隄上望玉泉山樓閣

昆明池水漢時功

杜句

倒影明波澹若空碧湛樓臺秋鏡裏

翠疎煙樹曉屏中華林隱隱無塵隔蓬島迢迢有路通欲  
賦觚稜寫葵藿五雲高處日華紅

吳山尊吉士

齋

席上贈洪稚存太史

上苑三珠樹斯才信鳳鸞文章魏曹植經術朱劉瓛氣節  
人皆重聲華世所歎容齋讀書處風雪草堂寒

烽火延秦豫勞師又幾年心肝杜陵拙涕淚買生賢疏草  
重瞳惜狂名四海傳蘭陵歸亦好耕釣北江邊

東華修寶籙著作漢蘭臺帝命夔龍侶勿求班馬才伏  
酒竟同列王式悔輕來莫聽驪歌唱高懷付酒杯

畢公門下士同志有興公氣節膺滂盛文章籍湜雄治河  
求上策表海問雄風記取諧談處無忘賦角弓



晚過西苑

丹霞明綠水水上幾芙蓉華月宮城樹春聲禁苑鐘畫橋  
經玉螭仙瀟憶銅龍京輦騎驢客吟情未許慵

寄家默齋騎尉海昌

海上樓臺夢未遙舊遊歷歷耿中宵酒邊說劍邀秋月花  
裏停琴送晚潮南去孤鴻書渺渺西征萬馬路迢迢知君  
獨抱籌邊志殘燭陰符伴寂寥

過梧門祭酒詩龕題壁

詩龕本非龕太常閉齋閣壁間唐四賢

王孟

韋柳

異代慶簪盍

龕中老詩伯情與相贈答王孟與韋柳貌似神亦合仙骨  
洗清瘦清氣資吐納刻苦成五字秋聲聽蕭颯我來蔡邕

門君下周璆欄君詩通禪悅神清定齋鶴拈花悟佛理指  
月問僧臘我意別有說事先實地踏李杜韓蘇輩陰陽互  
開闔漢魏流派遠齊梁門選雜一一親歷之未可厭復杳  
絢爛歸平淡江海容濟潔一笑各忘言嘯傲雲山衲

長安秋夜

涼雲瑟瑟夜沉沉影落高梧小院深雁背疎星五更笛鳳  
城明月萬家砧江湖白苧羈人怨關塞青琴俠客心聞道  
西征人未返高樓秋夢會相尋

西漢五鳳五年甄觀歌爲雲臺師作用覃谿光祿韻  
翁覃谿光祿漢五鳳五年甄記云漢甄一就其側  
有字處以建初尺度之長七寸弱厚二寸弱蓋稍

有磨去也餘三面皆經琢研時磨平矣面背僅闊  
三寸四分則非輒之原制矣研左側四周複邊中  
作陽文五鳳五年四字字皆一寸許下五字視上  
五字稍長年字下直似極長而磨殺也研右側下  
有小隸書竹房琢三字近時張芑堂以小楷書錢  
籀石銘并序於研四圍竹房琢三字爲所壓籀石  
家漱浦芑堂家海鹽皆與吾子行居相近而二君  
皆若不知有吾竹房者何也阮雲臺侍郎自浙江  
得之攜來京師以示予爲記之曰薛尙功稱漢器  
必謹其歲月卽記所謂物勒工名之遺意也周秦  
以前尙矣漢武帝始有年號宣之五年距建元纔

八十年此以年紀器之最古者而曲阜五鳳二年石則字在正面其文陰此則陶旅所成故字在側其文陽其文陽則模型所成也文陽而居器之側者未有先於此者也班史謂孝宣之世工匠器械咸精其能故此一甄也可以見工度焉漢五鳳僅四年何以云五年也曰五鳳之四年其明年爲甘露元年李善西都賦注引漢書宣紀甘露元年詔曰乃者鳳皇至甘露降故以名元年考此詔乃甘露二年撮敘之詞不言降在何時而元年夏特書曰黃龍見新豐據詔詞甘露瑞在黃龍之前而五鳳之改元於前冬書其事此甘露之改元則前一

年不書其事而本年夏特書黃龍見此則班氏文章詳略間伏之妙使人知甘露降在次年春也則甘露之改元在其春三月間而浙濟之地去陝關遠則此春三月仍稱五鳳五年何疑乎故此一瓠也可以見史法焉此側四字其上五字中間二畫直交用隸勢而下五字中間彎交用篆勢是爲西漢篆隸古去篆未遠是篆初變隸之確證嘗于曲阜石刻已詳言之而此下五字中盡視曲阜石刻更顯故此一瓠也可以見書藝焉昔歐陽集古以未見西漢字爲憾而今於五鳳時旣見曲阜之石又見海鹽此瓠宜平吾竹房球之而阮侍郎寶之

亟宜表其文於金石著錄者也爲記其概而附系以詩

西漢五鳳祇四年五年之說史未傳茲甄獨以五年著或  
者改元在後製在前甄之所出定何所太末之郭滄海堞  
厥壤當日近潮汐築塘堅緻衡誠懸小事不書史有例闕  
文未可疑孝宣是時單于請內屬不勞衛霍間窮邊伎巧  
工匠悉綜核模範之字如雕鐫字體篆法初變隸但有平  
直無高騫彷彿神爵集長樂煌煌鶉火輝星躔曲阜之甄  
實刻石紀年相合無差愈因推侯國改元例春秋所紀皆  
連牽孫吳紀年已間若夏國僭號尤杳然

孫休寶建德皆以五鳳紀年

茲塘不築江海瀾陬中直渡秦皇船同時鐙檠上林造金

支中樹浮青煙此甄書勢兼史法老輩考定推翁錢亦如  
陽官馬印太平鏡好事往往哦長篇竹房誤認嗜古失未  
必難跋曾洪肩沐日浴月二千載殘腥幾沫蛟龍滄琅嬛  
金石過蓬巒不數永平之八甄

謝蘊山方伯  
有永平八甄

附錄

翁方綱

漢紀五鳳無五年五年字以斯甄傳斯甄斯字制何妨  
尙在未改甘露前甘露之降月未紀是春陶旅浙海墘  
拊埴方厚無薜暴樹膊繩引齊中縣工度技能比衡律  
綜核所以推孝宣時距建元年未百初勒年紀于側邊  
庚庚橫直鬱起立如器參綱規方圓其文陽仰未磨蝕  
是受模範未雕鏤大小一篆初變隸有無波沸炭不竇

何讓甘泉未央瓦甃標荔舉騰星躔昔魯靈光殿基石  
紀年款與漢史愆進時吾友共論此史表之例奚拘牽  
錢辛楣疑五鳳二年不當云魯三十四年子謂史表書  
魯安王光嗣四十年薨是以元朔元年爲安王元年以  
征和四年爲孝王元年  
則三十四年不誤也  
曼卿記又百年後洞簫道士神

翩然百四十官列錢壁三十五舉珍珠船墨雲飛起石

塘夢篆腳一瞥西冷煙侍郎得此歷裝裕書銘如對張

與錢籀石銘二子家居近太末未及良佑搜遺篇莫輕

區區一方璞多少寶刻難齊肩試拓百本廣著錄西京

隸古爭流涎欲爲竹垞解嘲否五鳳此刻方真甄

竹垞以曲

阜五鳳二年  
石目爲甄

### 富平雙節行



陝西富平人孫自慎幼聘樊氏女未娶而去其鄉  
康熙二十二年樊氏女年十七翁姑迎之歸自慎  
流轉貿易于滇省之白升別娶李氏生子文達甫  
十歲而自慎死李氏以母兼師課文達成材名列  
諸生不知家之有樊氏也而樊亦守志不變雍正  
二年富平令移文滇省文達始知家有嫡母因偕  
生母李扶櫬還鄉奉樊氏禮不敢闕有司以聞  
旌其門方子東華作白升行以美其事李果有詩  
和之見吳中詩鈔

太華山頭松點蒼山下柏相去天一方各自歷冰雪富平  
樊氏女子歸年十七良人遠服賈萬里關山隔女身奉姑

嫌未婚代子職豈知郎不歸流轉更他適訂昏白汗李家  
世有名德不知家有親不知聘有室生子甫十齡夫死形  
影隻教子若嚴師撫孤幸成立郎家在何處萬里關山隔  
如是四十年蕭蕭華髮白一旦達官符羽書飛鳥驛始知  
家有親始知聘有室天末兩黃鵠悲嘯動魂魄扶柩還故  
鄉關河瘁行役親已歸重泉室方貞苦節相見雪盈頭相  
語血沾臆事室禮有加儼若庶與嫡里鄰互觀嘆有司上  
名籍大吏奏 九重璽書旌里宅秦月與滇雲萬古生顏  
色

題吳漢槎秋笳集後

落日動邊愁笳聲塞外秋悲歌託湘管謫戍老吳鉤弔古

青城遠投荒黑水流玉門生入者空自說封侯

天津殷烈女詩

女少孤與母兄相依兄貧不自存莫知所適姑邢  
故媼也媼女美詭娶爲媳母初不知旣而悲且歿  
女受湯沃火烙之慘強使迎門卒不可得官廉其  
創猶堅諱之未幾畢命夫姑皆置於法女耐葬四  
烈婦墓不予夫故不稱婦死曰烈受正命也

蓮花出淤泥清心不可染貞松生培塿高節不可貶不見  
殷烈女家近大小沾小沾種菱芡大沽長菱蘆菱蘆自開  
合菱芡互縈繞無緣薦女蘿他枝強相抱姑也狐綏綏夫  
也鶉奔奔但知錢刀貴豈知節義尊妾雖貧家女身貧志

自潔寧甘白璧碎不使瓦甑裂刀杖紛若剗湯火甘如飴  
一死志已定奚用多言辭生寄娼女門死傍烈婦墓淒淒  
姑惡禽鬱鬱女貞樹

頤道堂詩選卷一