

音

韻

日

月

燈

音韻日月燈一一之二十五

明新安豫石呂維祺著

泰石呂維祜詮

同文鐸

卷之二十五

入聲上

一屋

獨用○古通沃轉覺○按正韻一屋韻沃亦同用○沈韻一百五十三字今增定共一百八十一字

見一
日呼

見一

鼓

古林切幅所湊也韻徑一尺有奇長三尺二寸三分其般之表一在外一在內以置其幅當幅之空胡之數其內大

引之解

卷之二十五

入聲

一

量

穿謂之賢其內小穿謂之輶綴綴之革謂之博又暢穀長穀兵車之設也又立穀兵車無益尊者則邊人執笠依穀而立又華載丹穀葦薪穀又炙穀穀是古作穀又薦舉人謂之推穀

稻麻大小豆大小麥也一謂無秫大麥而有粱或又善九支指也祿也又穀城縣名或从禾作穀从穀从禾从木誤皮可爲紙又惡木荆楊人謂之穀中州人謂之楮

又葉有辨曰楮無曰構又皮白者穀皮班者楮

又水注川曰溪注溪曰谷又谷是兩山間流水之道一曰窮也又養也又東風謂之谷鳳又湯谷懈谷甘谷金谷堅谷陵谷王官谷又姓當作

谷俗作穀

居六切本作穀治穀也又秋華菊同種烟氏於扎菊灰謂不華者菊華一名節華又大菊蓬麥也或作穀通作穀亦米在手曰穀兩手曰芻又一手曰芻又穀或作穀據也本作穀兩手曰臼屈掌曰芻亦作穀本作穀

定一

牘

徒谷切書版也公案也木簡也又樂器笙師掌教春牘應雅牘竹大五六寸長七尺短者一二尺虛中無底春者以

兩手築地取聲肩醉而出

以爲行節从牘从卽出

牘

牛子也或作獨又禽犧羔犧又博塞有梟盧雉犧爲勝負之采

犧持垢也又蒙也濁也恩也又

犧通作羶羶持垢也又蒙也濁也恩也又

濟也人家出水溝又四牘濱江河淮濟或作濟

濟持垢也又蒙也濁也恩也又

讐

衆怨也故从二言

讐通作讐玉匱劍匣

而闢也

牘

羶舉投國語陳侯弃其伉儷妃嬪而

大食侯援性羶性特援鳴三獨鳴一又黃獨似羊可食獨饅頭也

或作羶

牘

淫於夏氏不亦牘姓矣平或作牘

牘

名主

知三

竹

張六切竹艸也而冬不死故从倒艸一曰竹倒艸

大二

天

又臤竹國名又周丘帝竹一節爲船又竹箭又姓人

二

三

西城國名卽身毒國又姓本姓竹之後後加二畫又見下

筑

似筭十三弦以類筭之故謂之筑爾雅拾也今作

死

築

擣也拾也或作築又作築

築

作築通作築又作築

微三

蓄

勑六切積也蓄穀米芻茭蔬菜以爲歲備也詩言蓄蓄菜也或作蓄

畜通作畜易大畜小畜畜田畜也而爲畜聚之畜義詩作逐

畜

補止也包也易大畜小畜卦名孟子苟爲不畜

畜

痛也賈誼傳而二指搐師古曰搐謂動而

痛也

遂三

逐

直六切逐者追也豚走而豕追之也又驅也從也疾也強也走也又斥也放也易其欲逐逐篤實也一曰馳貌

馬尾草今謂之羊蹄一曰奔輪也車軸也轂也又卷軸也一云牛頸也又祚

逐

又衛地名又地有四柱三千六

百軸犬牙相牽又鉤輪。抽船方長爲舳。一曰船尾又船後。套輪又馬軸百足轂。

抽。抽，具方言作也。東齊土作謂之杼木。

抽。抽，又抽也。抽，謂之抽或作杼。介孺按杼字音宁

宜在上聲語謂正韻集韻皆然且詩有杼抽皆空之句。抽在入

星韻音軸沈韻出杼而遺抽謂杼通作抽非是今刪杼補抽。

抽

抽，謂之抽或作杼。介孺按杼字音宁

抽。女六切鼻出血也。又挫也。敗北也亦作。

抽。抽，行太疾也。月臣象行

疾人臣追急之徵。行遲人臣怠政之應。漢志縮納不任事。貌从日月之月从肉舊从月从肉。

缩。缩，心挫也。山之

缩。缩，或作抽。東西自愧曰。恩或作抽。

濮。博木切水出東郡濮陽南入鉅野又袁宰表傳其竹節相去一尺名濮竹又州名又姓。

濮。本作蒲。詩域模。

濮。木生貌又根林相附着貌又模豪也。

濮。卜灼剝蠶也。卜赴也。赴來者之心策。

濮。開也。開革者之事又與也。又故卜參。

卜又

莊

繕

補裳削幅也

轉

補車伏免也

撲

補拭也又踣也

尚書其猶可撲

朴

普木切本作皮小擊也亦作撲鞭撲

也

又作剗詩八月剗棗又作

剗

尚書其猶可撲

撲

尚書其猶可撲

撲

尚書其猶可撲

減荀悅申鑒論桂桔鞭撲以加小人

人

又荀子若馭

搜馬注未調習之馬也

醉

補醑生白讀

醉

又酒上白也

墮

補墮

墮

規

僕

步木切給事者左傳錄臣僕僕臣與欺僕給勞辱之役者

又臣僕又太僕秦官名又附也

又僕僕煩狠貌或作

僕

今僕又更

僕古作

示也或作

僕俗作

僕介篇接丹給錄廬山

瀑布稱天下大景鴈宕有之地志云廬山循崖直下不如鴈宕

之飛墜飄散唐僧貢休詩龍湫蒸坐雨濛濛鴈宕志云西谷龍

暴

日乾也當作暴又

暴

示也或作暴俗作

暴

龍泉懸水亦作

暴

介篇接丹給錄廬山

瀑布稱天下大景鴈宕有之地志云廬山循崖直下不如鴈宕

之飛墜飄散唐僧貢休詩龍湫蒸坐雨濛濛鴈宕志云西谷龍

湫望之若縣布隨風作態變幻不一或如散珠如驟雨如飛雪

如輕烟濛靄或飄轉中斷或左右飛散或直下如注雨或尾抽

如蜿蜒觀者立於潭外水忽轉舞向人亂灑衣帽或大注如噴
雷或爲風所遇盤桓而不下皆奇態也匡山以名聞天下者路
當要區耳用修云此段奇

景披志讀之亦爽心目

謂一

木

莫卜切水之性上枝旁引一尺下根亦引一尺故於文出
上下均也又木訥質也又木強不柔和貌又折木星次名

又若木灰野之山樹名日所出處又影木在瀛洲一葉百影花
如列星又龍欲騰翥先階尺木木从木非木又五行三曰木其
性曲直其味酸其數八說文木灌髮也又湯沐色給齋戒
冒也冒地而生東方之行也

沐

潔清之用浴用湯沐用潑

又青州其浸沂沐又沐猴獸名

車歷錄東文也馬齒輒上

又潘沐青沐薰沐休沐作休第束一繩五繩蓋繩恐易折
以皮束之因以爲飾或作筆筆

之如人之脉脉言上蘇言下
一云可畜而不能高飛曰鴟野生高飛曰

禿

禿兔也俗謂之鳴又野鳴曰鳴家鳴曰鳴

鷺曲禮作四旒

髦

髦髦思貌謹愿貌一曰

曰

蠻

蠻蠻蛇蠻蠻

云庶人之鷺匹

方六切福備也祐也又德也

又

幅

幅布帛廣左傳幅利富

如布帛之有幅又修

飾邊幅又全幅爲巾幅

士之服或作緝亦作幅

設於角衡設於鼻

以木有所逼束也

幅

幅輪輶也輪幅三

福

福方六切福備也祐也又德也

又

幅

幅輪輶也輪幅三

幅十以象日月

幅幅幅幅幅幅幅幅

幅幅幅幅幅幅幅幅

幅幅幅幅幅幅幅幅

幅幅幅幅幅幅幅幅

幅幅幅幅幅幅幅幅

幅幅幅幅幅幅幅幅

幅

幅幅幅幅幅幅幅幅

幅

幅幅幅幅幅幅幅幅

腹

腹本作腹

腹作腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

腹

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復

復</

副

剖也判
也裂也

伏

房六切伺也匿藏也又隱也歷也又跼也偃也又強也又雌伏赤伏摘伏又姓又三伏日釋名伏者金氣伏藏之日

也金畏火故三伏皆庚日歷忌日四氣代謝皆以相生至于立

秋以金代火金畏于火故庚日必伏又與旬同旬伏也貌又作伏

茯苓

藥草

用也一曰車右駢一曰車左右驂左

輶

用也一曰駢右曰服車駕四馬在內兩馬謂

之服在外兩馬謂之駢又服謂車平輶皆鑿孔以軫子貫之謂

之靴服又衣服又冠曰元服又五服喪服也又事也又行也又

習也整也又六服王畿侯甸綏要荒屬也從也又商五服侯甸男采衛周九服侯甸男采衛畿夷鎮荒或作𦥑从舟从卫當从

月不从月又盛弓弩器亦作𦥑

𦥑文鵠屬亦作𦥑古作𦥑

鵠賈誼傳注楚人命鵠曰服亦作𦥑

言來姓之所服也今訛爲𦥑俗呼蘿蕘一曰刀韁衣

𦥑

皮曰𦥑𦥑者柔服之義達者

𦥑

蘆菔菜名

相迫逐之名或作輪

鷄屬古

通作軼亦作服

驅

香氣唐文

浪

伏流

汎也亦作汎又姓漢宣

虎貌或用爲伏羲之伏字以能

帝受詩於東海渡中翁

馴處犧牲也又姓或作

處

殘膏賸餵

也水

妃處犧氏女潞洛水爲神

莫六切人目也視也重童子也一曰默也默而內識也又

天目山名又龍目又虎目杼木

順也一曰敬和也又親也

也又兎目槐葉又條目古作

穆

敬也美也又厚也清

地名武王與紂戰於塲野

謂之牧取守養之義又姓又牧野又郊外謂之牧或作

穆

敬也美也又厚也清

音不借義通作

穆

也又昭穆廟序也又

姓漢書作

通作

又

宿韓愈城南聯句

荀首從大漢或

穆

威儀貌又禾也

荀

宿韓愈城南聯句

荀首從大漢或

穆

威儀貌又禾也

作
肖
我
亦

精一

四

跋錄

江南言箭金山東言箭足或作铁簇

四

行易也

踧 踏行而敬謹也。又不
躊 按貌亦作蹠或作蹤。蹙迫也。又促也。

或作威亦作威通作威

頰 頰頰鼻也與又不悅之貌通

作頭促貌

族 千木切行讐厚卽讐族也又聚也攢也通作^族
疾 痘瘡皮不疾痏

瘡病一曰癰癰左偏
雖通作癰亦作癰

三

族族速

千木切行讐孽卽讐族也又衆也撥也通作_拔**族**不疾癢昨木切矢鋒也來之族族也今爲宗族又四閭爲族又甲族望族茂族又蘇谷切疾也又召也微也古作營_遠速又伐樹去皮取香曰生速樹仆地

病通作癆。亦作族。族字又世族邦。眾也古作衆。通作衆。又神速淹而香存者曰熟速。

心四

逝

蹙蹙也又齊邀禮記見所尊者齊邀鄭康叔曰謙慤貌邀猶蹙蹙也荀子輕利經邀漢宣紀匈奴呼邀累單于

卷之三

茱萸之總名謂茱萸又藪
也又野藪溪藪通作𦵹

欒

小檄本

小木舎

小飛鷹

卷之三

不辣又蒸蔬竹萌曰筍筍者爲芽入珍之物或作健

解

殼鱗懼死貌孟子不忍其殼鱗

凍
山水

年伐我諒明

肅

息逐切薦持事振敬也一曰進疾也恭也敬也一戒也又過也又進也又州名月氏地古作羣

休作古

宿止也本作宿又一宿爲晉再宿爲宿亦作宿素也大也又安也守也又星宿

止住

苜蓿首苜蓿草名大宛國馬所嗜張齊宿冠宿齒宿

書作

宿羽補鳥飛聲也謂魚腊又曰
或作鰐魚名蛇母

照三

粥

之六切健也本作鬻今俗作粥借此爲賣鬻字將糜也
昔

始烹穀爲粥周謂之餧宋衛謂之餌又卑謙貌記粥

若無祝

祝祭主贊詞者又祝爲主人饗神之詞又太祝令官

能也

名又祝融神名又纖也詩素絲祝之又姓或作祝

名

真面

初六切長直貌又齊也

聲上

貌古賦崇山

柷

昌六切乘也柷之言始也柷狀如漆桶有推連底動之連左右擊一日木名

善也詩令終

也又厚也作也又動

也又甚也或作叔

審一

縮

所六切亂也一曰蹙也欵也退也又短也又直也又瘠絀
也詩籀版以載又縮者轉束之又物之不中曰縮又暢縮
瑟縮蓄縮彊縮又不及也蔡澤傳進退盈縮又踰也禮記
縮酌用茅左傳包茅不入王祭不供無以繩酒亦作

審二

柷

有推連底動之連左右擊一日木名

有似一日怡

也又厚也作也又動

也又甚也或作叔

審三

縮

所六切亂也一曰蹙也欵也退也又短也又直也又瘠絀
也詩籀版以載又縮者轉束之又物之不中曰縮又暢縮
瑟縮蓄縮彊縮又不及也蔡澤傳進退盈縮又踰也禮記
縮酌用茅左傳包茅不入王祭不供無以繩酒亦作

足迫也鳥鵠類其飛掌蹠

白鳥飛貌

甲父

起也史謾謾如板
下風又人名禮記

在腹下或作

通作

歸或作

三石

東茅

酒一曰楂上塞也通作

醴

祭束茅加

謾謾

謂之謾謾

謂之謾謾

謂之謾謾

(卷三)

酉

于裸主而灌鬯酒是爲酉又釀酒謂之酉涼

叔

式竹切俗也汝南謂叔芋爲叔又叔苴又季父曰叔

又末世曰叔世又姓或作

叔古作

叔筆又幼者稱也

豆也本作

叔

衆豆之總名一云

大走疾也後忽也通作

叔

大走疾也後忽也通作

叔

大走疾也後忽也通作

叔

菽

豆也本作

菽

大豆葉謂之

菽通作

叔

大走疾也後忽也通作

叔

大走疾也後忽也通作

叔

大走疾也後忽也通作

叔

大走疾也後忽也通作

叔

飲俗作

叔

豆也本作

叔

豆也本作

叔

豆也本作

叔

豆也本作

叔

豆也本作

叔

豆也本作

(卷三)

塾

殊六切門側之堂曰塾塾者熟也臣朝君至門外更詳熟

所應對之事又家有塾仕而老歸教於閭里朝夕坐於門

側之室或

作側闢

食餉也成也練也禮記飯饋而苴熟三獻孰孰

其說莊子孰知其故矣又穉也又誰也莊子孰

肯以物爲事又何也論語孰不可忍也

食餉也本作孰孰

谷作孰後人於生熟字正孰說以測之

孰當从享从全

孰當从全

孰當从全

孰當从全

者私叔

深也清苦也善呼木切火熱也詩

叔

八寸謂之叔

熇

多將熇熇或作𦵹許六切田畜也養也又立也又北方謂姻好爲詼畜亦作

熇

畜音大馬非其士性不畜孟子僻足以畜妻子論語君賜生必畜之皆音許六切唯孟子畜君畜訓止也止君之私欲

惄

起也詩不我能惄一云騎也爾雅不訓惄

畜爲駢田養之以至於驕也

穀

胡谷切羅穀又綱紗曰穀初織凡又盛穀厄一曰射具也

穀

而織之又織穀覆穀方空穀

穀又盡也穀隙恐懼貌

穀

十斗也量者穀於龠合於升登於斗角於斛或作斛通作穀

穀

槲

槲樹木名或作槃

斛

升聚於斗角於斛或作斛通作穀

斛

升聚於斗角於斛或作斛通作穀

斛

升聚於斗角於斛或作斛通作穀

斛

升聚於斗角於斛或作斛通作穀

別名

也蠻蛇

影一

屋

鳥谷切居也室也一曰具也止也周禮夫三爲屋又黃屋

車蓋也天子車以黃繪爲蓋又夏屋大俎也又王屋山名

又白屋

雪屋

劇

穢爲劇通作

屋或作

在

阿

有阿誰

補詩家中

影三

郁

於六切古扶風郁夷也又馥郁香醞也又叔郁醞

郁又姓又論語郁郁乎文哉朱氏曰郁郁文盛貌

燠也或作燠古作𩫔𩫔通作燠史周失之

舒泰失之急周衰無采燠泰滅無燠年

燠產也其內曰

燠其外曰燠通

燠古作燠燠通作燠

燠莫相如賦隱夫與愾師古曰莫

燠通作燠即今之郁李也郁李卽唐棣亦作燠

燠內悲也

澳

四方上可居也本作

奥古作𠂇𠂇通作奥

奥有文章也本作熒

熒或作熒熒通作熒

熒委稊

熒委稊通作熒

熒莫相如賦隱夫與愾師古曰莫

熒燠通作燠即今之郁李也郁李卽唐棣亦作燠

熒燠內悲也

熒燠內悲也

燠

燠又姓又論語郁郁乎文哉朱氏曰郁郁文盛貌

燠也或作燠古作𩫔𩫔通作燠史周失之

舒泰失之急周衰無采燠泰滅無燠年

燠產也其內曰

燠其外曰燠通

燠古作燠燠通作燠

燠莫相如賦隱夫與愾師古曰莫

燠燠通作燠即今之郁李也郁李卽唐棣亦作燠

燠燠內悲也

燠燠內悲也

燠

燠又姓又論語郁郁乎文哉朱氏曰郁郁文盛貌

燠也或作燠古作𩫔𩫔通作燠史周失之

舒泰失之急周衰無采燠泰滅無燠年

燠產也其內曰

燠其外曰燠通

燠古作燠燠通作燠

燠莫相如賦隱夫與愾師古曰莫

燠燠通作燠即今之郁李也郁李卽唐棣亦作燠

燠燠內悲也

燠燠內悲也

燠

燠又姓又論語郁郁乎文哉朱氏曰郁郁文盛貌

燠也或作燠古作𩫔𩫔通作燠史周失之

舒泰失之急周衰無采燠泰滅無燠年

燠產也其內曰

燠其外曰燠通

燠古作燠燠通作燠

燠莫相如賦隱夫與愾師古曰莫

燠燠通作燠即今之郁李也郁李卽唐棣亦作燠

燠燠內悲也

燠燠內悲也

燠

燠又姓又論語郁郁乎文哉朱氏曰郁郁文盛貌

燠也或作燠古作𩫔𩫔通作燠史周失之

舒泰失之急周衰無采燠泰滅無燠年

燠產也其內曰

燠其外曰燠通

燠古作燠燠通作燠

燠莫相如賦隱夫與愾師古曰莫

燠燠通作燠即今之郁李也郁李卽唐棣亦作燠

燠燠內悲也

燠燠內悲也

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

本作育術也通作育又作

育

余六切養子使作善也又

養也長也或作育通作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育術也通作育又作

育

本作育司市以度量成價而

育

微儻又衍

亦作

猶

號北狄一

日

也

光

也

或作

謂

謂

鬻

明日也

日

光

也

太元經

通作

又盛也

來
一

旦

明日也

日

昇

月

昇乎夜

祿

盧谷切禡也一曰居官所給廉祿之言錄也若言省錄之

也又善也又天祿獸漢有天祿閣文元寔回祿火神又司祿文昌第六星

當作

彌今作彌

碌

碌砾石也又多石貌

玉喻少也

金

自異也

錄錄不

益

又作鵠

碌

言循衆也又作

鹿

言在凡鹿中又作

錄

也又作陸

陸史記平原君傳錄錄因人成事又金色又禾也

也總也收拾也又檢束

鹿

車軌道謂之歷轍一曰車梨也趙

也荀子程役而不錄

也

也

也

也

子也千年爲蒼鹿又百年爲白鹿又五百年爲玄鹿又鹿車小

車也載容一鹿又鹿臺在朝歌大三里高千尺又涿鹿山名鉅

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

(來三)

鹿地名又蕉鹿又

鹿

竹高篠也又書鹿架鹿車篠

滲滲

銜鹿宮名五鹿姓

鹿

又祖約障篠或作

滲滲

貌又榜也或作濡又渥也浚也淋也又竭

鹿

守山林吏也一也月令母灑陂池陶潛以巾灑酒亦作灑

水下

麓又山足也又沙麓旱麓大

麓

曰林屬於山爲

玉九辨蛾眉角

角

補獸角挺也漢四皓角里先生

野馬

曼睂目騰光

角

今角音祿假借也實無二形

貌宋

小罟

鹿

司馬三鼓據鐸

也

六

六

力竹切三兩爲六老陰數也四千五百歲爲一元一元之

中爲九尾陽尾五陰尾四陽爲旱陰爲水卽入元百六歲

有陽尾故曰百六之會

陸

高平曰陸又莧陸陸苗叢生與莧

又膝六雪神又龜藏六

陸

皆柔脆之物又馬陸百足蛇之大

者又姓又高也厚也路也天有四陸四時日月所行之地

也又陸陸銜常也馬援傳更共陸陸注陸陸猶碌碌也

同文舉

卷之三

十一

參

滴凡一

啄

鳥食也。又木鳥東方朔傳聲噭噭者曰郡名。

琢

治玉曰琢韓子。

君無見其所欲君見其所欲臣將自雕琢君無見其意臣將自表異蘭鏡曲盈尺則呈瑞于豐年表丈則表沴于陰德入市求鹿不見頭足終日至夜竟無所得

咎

當也。易林黃鳥採蕡既嫁不咎念吾父母思復舊谷

底

郭璞止也。

東海外大壑讚寫溢洞穴曠谷並燭爰有大壑幾爲無底

鳴

振溪通谷巒崑崙瀆詒呼詒

閉耳曉別鳴徒谷切穴也東方朔傳口無毛

寶

者狗寶也聲警警者鳥哺穀也駭幽神廣貌和以同人物歸時有

駭幽神廣貌和以同人物歸時有

濁

補瀆者濁也古樂府獨澆獨澆水深泥濁

剗

竹木切落也劉楨李都賦削也漢淮

削斷等化器類此廢專產南上昇風賦大匠治之彫刻

剗

毛葦頑石羽族摧剗填崎

塞狀

不伯

長也。麟頌懿矣。麒麟惟獸。

○樸

普木切質木也。

可勝錄

之伯世平觀景否則戢足

木

木皮也。陳孔璋瑪瑙勒賦太上去

節儉尚素樸思仲尼之

克己履老氏之常足

木

華尚素朴兮所貴在人匪金玉兮

克己履

老氏之常足

木

華尚素朴兮所貴在人匪金玉兮

璞

玉素也。司馬招統贈山濤詩下和潛幽真

木

誰能證奇璞冀願神龍來楊尤以見燭

機挽歌

五常侵輓儀夕氣牽微

木

或作嘿靜也。陸雲吟懷領

經情和之良聘

披馳或鳴毒

木

驃騎詩放錄祁陽誕絕天

爲清雄

龍見

木

或作嘿靜也。陸雲吟懷領

玄猷淵嘿

默嚮結紆軫今離愁而長物或作嘿

木

或作嘿靜也。陸雲吟懷領

陸雲城

南堂皇被命詩聖敬遠躋

木

或作嘿靜也。陸雲吟懷領

神道玄邈

恩媚三靈誕膺天鵠

木

或作嘿靜也。陸雲吟懷領

主無以爲

感

木

慙也。一曰憂也。班固幽通賦秦違怨而先賞兮

戚速也

丁舊惠而被戮粟取吊於田吉兮玉膺廢於所

木

或作嘿靜也。陸雲吟懷領

息六

一切吹氣若歌也。詩有女仳離其

木

或作嘿靜也。詩有女仳離其

謂其歎矣條其歎遇人之不淑矣

木

從欠作歎也。班固幽通賦秦違怨而先賞兮

莫卜切

簫

樂器箫肅也其聲肅肅而清也

蕭

蕭牆施於門內蕭閒也將入於此自肅敬之處也

○拔

備

切捌也擇名促促也使相促及也

○齧

測械切齧齧也唐玄宗紀泰山銘方士虛無儒者齧齧佚后求仙誣神檢

○脩

玉

○鬢

士鱗切鬢鬢也陸機七徵舞唐庭之來儀鳴

○齧

岐陽之齧齧膺天監之休命尚神聰之介福

○脩

式竹

切治也毛詩中谷有蓷嘆其脩矣証云脩且乾也

○脩

飛羽聲小補音脩

○渥

聲又洽

易曲折足覆公傾其形渥

陸璣漢祖功臣集

○渥

雲晝聚素渥夜笑金精仍頽朱光以渥

○渥

版施之形如

屋也張載七命目厭帝玩體倦帷

帷攜公子而雙游時誤觀於林麓

○渥

兒鋒也王逸九思哀世

多分阿媚委

掌也小貌易若號一握爲笑蘇軾羅漢臂

靡分成俗

觀四方無度量因諸佛陀耶在我掌握固古

○渥

呼醉切不死也詩播厥百穀實函斯活

於六切邪也謝惠連雪

祿

○活

厥百穀實函斯活

○域

賦零宮建於東四雪山

峙於西城岐昌發詠於來思姬滿申

門閣樓閣也司馬相如上

歌於黃竹又區處也莊子無所吟城

林賦離宮別館彌山

跨谷高廊四注重坐曲

苑也一曰育禽獸曰圓列向九歌

閣華棟壁繪畫道羅屬

莞芸棄於澤州分爬蠻盡於箇箇

麒麟奔於九臯兮

盧谷切樣也夏侯湛玄鳥賦銜泥結

熊羆羣而溢園

巢管居傳柄積一啄而不已終累泥

而成喜也三畧四民用虛國乃無備四民用足國乃安樂

屋蓋王屋浸以波漾漸以榮洛

水名馬融廣成頌而撫衡陰箕

班固東都賦食舉雍徹太師奏樂陳金石布絲竹

棣其欲通追來孝

補許六切順也詩匪

覺姑沃切寐也郭璞南草讀蘭草赤

○曉杜沃切誠也

莖實如燕莫食之益智忽不自覺

○曉張衡東京賦

所資惟賢惟穀民去末

皮甲也仲長詩賦之類蛇蟲蛇虺

而反木感懷忠而抱惑

鼓鼓磬蛇蟲斷絕也主人能變

達士拔俗

○獄

廣欲切五獄也顏延年馬賦觀王母於岷城

角音底

○山

要帝臺於宣徽跨中州之嶽遼窮神行之軌

真一切

遇

亦作岳義同曹植貴躬詩願蒙矣

○麥

楚楚也

迪

徒沃切道也進也詩
雜此良人弗求弗迪

○蕪

張玉切叶音竹
萹蕠草亦作蕪

○出

自內之

轍

墨竹賦風止雨霽山空
日出猗猗其長森乎滿谷

○潤

尉玉切不濟也史律齊潤
篇筑草亦作潤

○溼

外也蘇

直

翁毛綠老人自分不及兒子見汝知遺直

○壑

呼酢切谷也丘遲何吏部詩
時運詩洋洋平津乃澈乃

陶潛

澗

邈邈遐景載欣載屬

○鶴

胡沃切鳥名嵇康琴賦下遠高俗
蔡氏五曲王昭楚妃千里別鵠

楊雄

流俗

元后誄起希望倉五十萬斛

○確

碗砌也左思吳都賦亦猶帝之
斛爲堵生佛以勸好學

也

坎𡇗揚

李密五曲王昭楚妃千里別鵠

○學

眇解而與挫拮疏屬也庶可共
也

卷一百一十五

十一

十一

十一

合口呼

見一

見三

告

古沃切音與穀同啓告也語

也示也又嘉告忠告或作禱

之柱又亂

牛馬牢也一曰柵

也柵亡也

術也易童牛之特

也一曰齒聲

枯

共一木柵謂之柵

治象牙令白

山行

所乘

以鐵如錐施之屐下禹治

水所乘或作柵亦作柵

亦作柵

柵

猶馬史記河渠書注作柵

柵

禹所乘直轍車說文大車

水所乘或作柵亦作柵

柵

所乘

穀

穎之澤其馬實玉

皇人受穀

穎切祿也福也

黃澤謠

沃

與燭同用

○古通屋轉覺

○按正韻收

屋內

○沈韻七十字

今增定共七

十入之

世而論巨細同
年而讓豐確手

○役

余玉切使也

陸璣挽辭往昔更可悲

○往一何感念我

平生時人道多拘役

○

可悲更可悲

○

褐

漢志禹治水山行則揭如淳曰揭謂以鐵爲錐頭長半寸施之履下上山不跌

溪一

酷

苦沃切酒味厚也極也殺令窮極也虐也慘也又香氣釀烈一曰甚也自河以北謂殺熟爲酷一作稽

告高辛氏之號俗作谷音卦
丘王切不直也又委曲又鄉里曰鄉曲懷抱曰心曲又都名本作鵠

羣三

曲

曲又詞曲又姓又葦薄也月令曲肱潢周幼以縱薄曲爲生又曲遇地渠玉切音與物同促也一曰博所以行甚博局外有垠界周限可行故謂人材爲幹局又曹局又部分局局揭也又匣也又芸局玉局

玉

魚欲切玉石之美有五德本作王王中畫近上玉三畫也後加燕以別之古作玆又屬王鳥以鳩鵠漢有瑞玉

羣三

局

渠玉切音與物同促也一曰博所以行甚博局外有垠界周限可行故謂人材爲幹局又曹局又部分局局揭也又匣也又芸局玉局

體局奉局曲局

踢

作局又曲局鬆髮貌一作蹠

疑三

又尺玉片玉食主炊玉又歛玉馬點在中畫之傍者須五許
救息六三切玉工也朽玉也又國名又人姓俗書王玉不辨

獄

犴獄所以禁囚也又岸獄鄉亭之禁曰岸官府曰獄又爭
罪曰獄古作犴又典獄書獄獄廣韻臯陶所造說文確

也

篤

多每切馬行頓遲也困也又厚也本作篤假借作篤也

督

察也又率也勸也正也又責也催趨也一曰目

猶也又中也

聚

新灰聲一曰背縫一曰偏衣衫

中央爲督

猶之積者或作猶亦作

毒

身毒外城闕名

一名天篤族張騫傳身毒國在大夏東南李奇曰一名天篤則
浮屠胡是也顏師古曰今之天竺蓋身毒聲轉爲天篤第省文

作竺又轉爲竹音又亭

毒化育之意列

子亭之毒之亭謂品其形毒謂成其質

毒 徒沃切音臭勝同痛也害也苦也憎也又役也治也易以
此毒天下古作鄧藥毒醉毒似毒茶毒害人草害也亦作

鄧

(知三)

驃

羽葆幘也天子黃屋左驃
又皀纛軍中大旗亦作

斲

株綠切音與祝同斫也爾雅斲斲謂之定鉛屬也又
曰斫謂之鋸鑿也說文鑿大鉗則斲爲小鉗或作

寒瘡傳瘡墮之患因寒瘡而噏指
也一曰手足中寒瘡也或作瘡

狐父之戈鑿牛矢又

鉶鏹劍名亦作

丑六切步止也左步爲彳右步爲

于合則爲彳彳音斥又小步也

蹠

仲玉切音與逐同蹠蹠也史騏騏之蹠蹠不如駕馬之安
步行貌臣足也又迹也又牛蹄處爲蹠又榔蹠軌蹠芳蹠

塞蹠又山石榴一名山

蹠蹠古作蹠或作

逋沃切音與卜同韻領刺爲
帝也本非體詩家朱彥

不

否辭

(並)一
(奉)三

為

僕

蒲沃切值僕自稱爲僕卑辭也

足

卽玉切同趾足也又滿也止也又脚足重足
肘足又無欠也从口从止今作足偏旁作足

(清)四
(精)四

促

七玉切迫也近也速也至也短也蹙也催也又局促縮小貌或作彌亦作趨又作趨舉趨以數又作趨趨追之

起

行步局足也東京賦狹三王之趨趨趨音緣孟子數罟不入污池

俗

相玉切嘉穀實也本作栗栗之爲言穀也栗爲陸穀之首又姓似足切風俗上所化曰風下所

續

連也繼也似續

贊

贊續亦作贊

清斷藥名一曰牛脣一曰水鳥俗作

竟鬼凡从竇者中从四从四者非

(照)三

燭

宵燭螢火也玉燭四時和也南燭藥名道家謂之青精飯

介孺按山海經有神名曰燭龍視爲晝暝爲夜吹爲冬呼爲夏又其瞑乃晦其視乃明是燭九陰是謂燭龍

燭也

著也續也付也託也足也會也又恭貌洞洞屬燭又屬民謹法

屬猶合也聚也又燭文縱維之也又燭目注目也又甲札之數

荀子衣三屬之

甲又縱屬眾屬則能延燧典火或作燭通作燭

甚也駭

遙暎電暎

尺玉切𦥑也突也犯也汚

𠂔也又抵也據也古作𠀤

戰國有顏𧆚

神屬切音與逐同貿也以財贖罪也又貸也貳

取也又賣也古贖罪用銅漢用金後魏用網

臘

神屬切音與逐同貿也以財贖罪也又貸也貳

取也又賣也古贖罪用銅漢用金後魏用網

(穿)三

床(三)

燭

照也文粹戎鏡包陽當日而燭之

燭也

燭

視

卷三

禪三

晚一

曉三

匣一

東

書玉切縛也又五疋爲東又東帛三玄二纁象陰陽
又東矢五十矢也又約束要束羈束又姓或作穀

屬

殊玉切附也類也又隸也親眷也俗作屬非又官屬族屬又屬玉水鳥亦作鵠

獨者謂之蜀又雞

蜀中

蜀葵中鶯詩蜎蜎者蠋一名蜺蜺烏蠋

大者謂之蜀雞

蜀中

也詩金厄乃接轡之環形似鳥蠋以金爲之或作蠋

爲之或作蠋

蜀中已从虫又加虫焉

蜀中

短衣也一曰長襦連腰衣也又祛襦或作襦亦作襦

熇

火熱也呼酷切

旭

吁玉切旦出貌日始出入晰時明著之名一曰旭旭驕壽貌通作煦

自助

勉也勉其事犯而爲之俗作

頃

頭頃頃謹貌一曰顙頷帝高陽之號以水德王天下

鵠

胡沃切水鳥黃鵠又乾鵠知來而不知往卽乾鵠也又侯鵠十尺侯四尺鵠二尺正四寸質鵠者取名鵠鵠小鳥難

中也又單鵠

補治

鵠通作雄

土角也

形一

烏醋切音與渥同灌漑也本作沃又沃沃

然潤澤也又曲沃晉地又敷沃膏沃又姓

沃

白金也許
鑿繕鑄錫

以鐵爲質以他金灌沃其外其名爲

蓋今人以錫灌於獸器古所謂蓋歟

余王切貪欲欲之言續也貪而不

已愛也願也通作慾情也又姓也

沃

也姓也通作欲

形四

酒身也或作或作

鵠鵠也記鶴鵠不踰濟又名宋

鵠

銅屑

浴欲

浴酒也或作或作

鵠鵠也記鶴鵠不踰濟又名宋

鵠

銅屑

錄

力玉切金色假借爲領錄字一曰記也采錄也商也

總也收拾也又檢束也又錄囚徒又薄錄天錄鬼錄

錄

帛青黃色一曰東方之間色或作綠又結綠寶玉名草綠仙名

綠螺然也荔枝綠酒名又采綠綠草也

錄外瑞叔祖母綠用

錄

漢志民

綠

日三

修云曹子建詩珊瑚間木難金翅鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之案其形色今所謂祖母綠也余有庄植柳萬樹亦多種蓮花名綠雨灣一名蓮花灣

名在湘東錄

麗也

一曰緡也又圓普通

又水綠色

錄

驥耳駿馬名

通作驥耳

西酒名

酒

水清也

一曰水

錄

荔草又玉

荔也通作荔

荔

薜

而蜀切音與肉同陳草更生繁縟也一曰族也族猶蠶蔟

也又薦又以蓑蒲爲薦席左傳追蓐軍行在車左者追求

草蓐爲臥止

也古作蓐又寵蓐

蓐

溽

溼暑也溽者溫熱

也又恣滋味爲溽

溽

澤之言欲也

辟

辟也

鄙也

鄙也

鄙也

鄙也

鄙也

鄙也

鄙也

細也又典緝

二覺

獨用○古通乘轉屋沃○按正韻收六葉內○沈顥六十八字今增定共八十五字

(見二)

覺

古岳切。審也。一曰發也。曉也。明也。知也。又大也。古作覓。

作覓。非。又緣。覺空。覺詩有覺其極毛傳有覺言高大也。義

覺直也。又作搥。禮記繡衣

引詩有搥德行。今詩作覺。

角

獸角也。芒也。競也。觸也。又校也。

又星名。東方蒼龍角宿十二度。

又酒器。父四升。又大角車器。又角觴戲。名又角觴夾。因曰角。午達曰羈。又風角。星古角。觸也。觀四隅之風占之。又掎角。又雀角。螭角。鱗角。又頭角。亦作鉞。掎。又東方之音。漢律歷志。角觸也。物觸地而生戴芒角也。爾雅角。謂之經。亦作掎角。與角不同。

桷

桷也。椽方曰桷。桷確堅而直也。淮南子曲木不

可以爲桷。一曰屋角斜枋。一曰柵也。或作桷。

通作桷。又掎角。繼其後曰掎。絃其前曰角。亦作鉞。其道大嚴。史記李斯傳。作鉞。抵牾。俳之觀。

坯

變玉曰坯。或作鉞。

盡也。史記不嚴於此。又無澗也。莊子

傳。作鉞。抵牾。俳之觀。

椎

水上橫木。所以渡者。又權。醕。謂禁民

傳。作鉞。抵牾。俳之觀。

船如遇路設木爲權。獨取利也。爾雅

同文錄

卷之五

五

謂之石杠今之畧猶是也禁閉其事捷利入官而下無由以得
有若渡水之推因立名焉字本从木或作𢚔俗作从龜非

推

揚推都凡也推之言舉也人謂粗略而舉之曰揚推又大
舉又持也舉而引之也又權酷與權同揚子爲人父而推

其子

較

本作戰車耳也重耳兩轎上出軾者較在軾上若兩較
然故云重較轎是兩旁植木較橫轎上轎兩而較一又

大較猶大畧也又

猶較又較然甚明

設

苦角切從上擊下也一曰素也皮甲也

或作𦵯或作𦵯𦵯𦵯𦵯又𧆇𦵯龍𦵯荔枝名

或作𦵯

謹也善也愿之誠

也或作𦵯通作𦵯

堅也斬固也

或作𦵯

也或作𦵯

或作𦵯

也

或作𦵯

獄

五角切山高而尊者獄東岱南霍西華北杼中泰室又獄

獄長角貌通作缶又姓又泰山有丈人峯故呼婦翁爲獄

獄之爲言謫也謫功德也古作

獄亦書作缶又書作獄

獄推乾符頌序鳴鶯改號

樂五聲八音總名又廣樂雅樂備樂又姓又樂者樂也記曰

樂其所自生从茲从木器也从白本是音樂字餘皆假

借

櫟

櫟

補尼角切按也班固幽通賦弱
櫟岸鉢鉛鉛刀皆能壹斷或作櫟

剝

剝

北角切裂也刻削也落也剝也傷害
也又裸也脫也又卦名或作剥

剝

剝

火聲爇也

爆亦作爆

獸如馬倨牙食虎狼白

駁

身黑尾一角又六駁木

皮多蘇駁
又似豫章
然而笑或作

駁

璞

四角切玉素也玉璞玉未琢也或作玨又臘璞鄭人謂玉未理者璞周人謂鼠未腊者周人懷璞遇鄧賈曰欲買璞乎出示之乃鼠也

朴

本作樸木素也土曰坏木曰朴又質也朴木皮朴亦作朴聲也

樸

補木素又質也亦作朴史漢斷彫爲樸黃霸傳澆淳散樸郊祀歌抱素懷樸

墣

補塊也或作墣按國語楚

子水勝土也非以一璞塞江

並二

雹

薄角切雨水也陰氣脅陽爲雹凡雹皆冬之愆陽夏之伏陰雪六出成華雹三出成獸古作雹

燶

即耕牛領上肉燶朕起狀如橐駒

胞

骨鐵箭

小瓜也本作𦗷

一

日𦗷也亦作𦗷燶略此獸抵觸百獸無敢當者故

金吾仗刻𦗷

海魚

一日石決明鰐似蛤偏著石厓者故牛於梨首

𦗷

日鰐無鱗有殼一面附石細孔雜雜

燶

補燶燶
悶也

莫角切邈邈閼也一曰遠也渺也通作藐又

胡覺切本作邈覺悟也受教傳業曰學

邈

邈邈悠邈綿邈又輕視貌亦作貌

學

輪鳩山鵠知來事鳥又小

學

輪鳩亦作

孟子白

鳩莊子蝴蝶骨鳩笑之或作鴟

好苛禮亦作鴟史委璫擢鴟又作鴟亦作鴟

鳩

鴟

韓詩山石舉確行徑

石

微說文磬石也或作

孟子白

鵠鶴趙岐曰烏肥

飽則鵠鵠而澤好石暮愈會合聯句吟巴山

鵠

無水曰渠

渠

渠也治也澗也惟又云

握

於角切捨持也持五指也在外爲持在內爲握又吐搘掌握把握又朴搘免也本作

搘

情也大

帷帳謂之帷又在上曰幕四方及上曰帷

上下四方悉周曰帷又虎幄或作

帷

霑也治也澗也惟又云

丹厚滑貌又優渥殊渥

又形渥報汗也亦作

刷

難聲也一日

喔

喔咿強笑貌

史底剷爵臣

剷

刑也不殺於市

月

日

月

日

月

日

月

日

月

日

合口呼

知二

重誅也或作
易其刑罰

促

促也又促
佺古仙人名

斲

竹角切研也斤以斲之本作斲

斲橫斲又疏
斲又執斲木匠也通作斲或作斲亦作斲斲

斲

治玉也追

琢雕琢又

啄

鳥食也或作

啄

流下滴也又涿鹿山名

涿

也追

紳足也
譖也又諛也

啄

擊也一日摘也

詩天夭是涿注謂農時
而役厚斲其財猶涿使破壞然或作

涿

也追

譖也又巧誣謗誣

涿

禮壹涿氏壹瓦

涿

去險刑本作

涿通作涿

涿

使破壞然或作

涿

詩夭

鼓也涿擊也又作

涿

夭是涿又作

涿

書別剝數蹠

高也又姓又錫阜卓錫古作卓

卓

又特立也高也遠也隸作

卓

書

著大也卓然高明也

斲

刷也研也又

斲

小鉏通作

倬卓

責也諛也又諛也

啄

通作啄

涿

夭是涿又作

涿

書別剝數蹠

高也又姓又錫阜卓錫古作卓

卓

又特立也高也遠也隸作

卓

書

著大也卓然高明也

斲

刷也研也又

斲

小鉏通作

(徹二)

躡

勅角切蹠蹠不常也韓文
汗瀾卓蹠莊子蹠蹠而行
補取魚器也禮記以時蕷魚

連

速也楚辭春秋連連又行
貌方言驚也蹇也亦作趨

(澄二)

澗

直角切音與湜同水出齊郡周
鳩山入鉅定又不清也澗濱也

澑

澑也又大也詩澑澑
厭靈又光澤貌通作

(熙二)

穢

側角切穢也一曰据也搘也又捕也
又唐兵戍邊者大曰軍小曰守提

斲

音下種麥選
冬稌夏稻

(穿二)

掘

測角切開孔具又鑿掘迫也又急促局陋貌或作
熟模曰掘本作𠀤

鋤

好苛禮亦作鋤文委曲鋤臚又作𠀤

妃

小補

謹貌史記媯媯廉謹本作

(床)

或作
人
本作
子
下相信

鉢

補廣韻銷足韓愈納涼聯句黃鶴足仍鋤

齒

齒

齒

齒

齒

齒

齒

泥

泥

泥

泥

泥

泥

歎

所角切月一日始蘇也又初又盡也萬物盡於此蘇而復生又北方也又朔方曰幽都又三朔夏以半明殷以鶡鳴周以夜半古作

朔

又

龍荒暮朔俗作

朔

疾也頽數

也又屢也

促也用力急促或作

也又屢也

宋玉九辯

朔

復生又北方也又朔方曰幽都又三朔夏以半明殷以鶡鳴周以夜半古作

朔

又

龍荒暮朔俗作

朔

擗梨博碩也韓文碩梨以相娛碩

爲子梨爲局一曰碩碩也奕也碩

擗梨也博也卽今雙陸也或作

也又屢也

宋玉九辯

稍

爭陽牙丈八者謂之稍或作

又

擗梨博碩也韓文碩梨以相娛碩

爲子梨爲局一曰碩碩也奕也碩

擗梨也博也卽今雙陸也或作

也又屢也

宋玉九辯

筭

竿又象箇舞所執

補蕭諫貌

宋玉九辯

宋玉九辯

宋玉九辯

來二

犖

櫟木無枝柯長而殺者

葫蘆樛而可哀又作梢梢

呂角切駁牛也又卓犖迫絕也又事之明也史此其犖犖大者又駁犖點采也又駁犖牛雜色

日月燈三之一十五

終

音韻日月煙二之二十六

明新安

豫石呂維祺著

泰石呂維祜詮

同文鐸

卷之二十六

四質

與術梯同用○古通職緝轉物○按正韻
二質內物月同用○沈祖一百一十八字

今增定共一

百四十六字

開口呼

見四

吉

居質切善也吉者凶之反又休祥也又期
日也又州名又姓从士从口俗作吉

桔

揩据手病
揩搘也廣

韻手口共
有所作也

(溪四)

三
舌

去吉切問也又貴讓也
又治也又平旦日始朝

結腹盤大者長二三十寸腹中
有蜃子如榆莢合體

走也

結蜘蛛也史傳仰蟠屈又環

(辨三)

姑

其一切黃帝之後伯姬姓后稷之元妃
一曰謹也或作尹_告氏姑氏亦作_姑

正也詩既

攸且爾

(知三)

空

陟栗切塞也

庄

礙止之也選發怒崖木又鑿崖縣

水曲曰鑿山曲曰崖因以名焉

獲木短錄也木鉉謂之穎穎穎謂之鉉

日鉉刈謂禾穗一百里納鉉或作穎

桎

檟木櫛也詩檟

鉉

(微三)

扶

勃栗切音與叱
同笞擊也打也

咥

笑也或

作

眡

補以臥通指臥眡公羊
傳文七年眡晉大夫使

置興公

(三)

秩

直質切音與實同積也又秩秩有叙之貌又次也常也又序也職也官也整也又秩秩智思深長也又清也或作次

帙

書衣也又書帙又次序也

姪

兄弟之子曰姪又姪蠻字統曰兄女

日姪謂吾姑省吾謂之姪亦作姁詞介孺按姪从女以稱兄弟之女則可如稱兄弟之子不若稱兄之子弟之子從子族子之爲雅也俗又作侄亦無據又左傳姪其从姑諸侯嫁女以姪姓

從又

山海經巵麓之山有獸焉其狀如狐而九尾九首虎爪名

絀

補經也

株

門木也

又舒遲貌

狃

補狃飛貌

(三)

曖

姦

或作姦

或作姦

尼

止也又定也近也孟子止或

也或作尼又近也

尼

尼之亦作尼易繫于金柅

惄

又惄惄貌

(三)

筆

𠂇

鄙密切所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗

秦謂之筆又述也謂述事而言或作筆又書筆珥筆

或作筆

𠂇

或作𠂇

𠂇

又𠂇𠂇貌

𠂇

又𠂇𠂇貌

必

畢吉切分極也審也然也又專也又

必

馨香也詩茲萬

芬芬或作

通作必

選曉菱
恆弗皆芳香意

必

有威儀也詩威

必

泉水貌水恢流

必

詩必之洋洋

佩刀上飾天子

以玉或作必

必

毗必切馬飽也詩駒彼乘黃肥彊貌或作必

必

食之香也詩有餌其香

畢終也竟也子也盡也一曰貫牲體木狀如又主人舉肉之

時以畢助之喪祭用桑吉用棘又佔畢佔視也畢簡也又

畢

天畢星名又姓止行人也本作畢漢書出書入蹕皇帝畢

又畢畢免罟

一曰竈上祭名

畢

動左右侍帷帷者稱畢出殿則傳蹕清道

或作畢通作畢

網小柄長軌以掩物鳥罟

畢

謂之羅則張以待物省作畢而坐以臨俎豆故設蔽席

以備漏漬散輪輞俱是蔽膝之象制同名異或作𦥑通作𦥑

畢

而坐以蔽組豆故設蔽席

畢

泉沸也或作𦥑畢沸泉

畢

出貌通作𦥑本作常所以掩免本

畢

通作𦥑

畢

所以掩免本

畢

算

落落也傳算門圭實

一曰織荆門
也或作鳴

本作^織今之觱篥也羌人所吹角以驅馬

亦作^{觱篥}或作^{觱篥}又觱發風寒也觱篥

本作^{觱篥}或作^{觱篥}又觱發風寒也觱篥

本作^{觱篥}或作^{觱篥}又觱發風寒也觱篥

本作^{觱篥}或作^{觱篥}又觱發風寒也觱篥

本作^{觱篥}或作^{觱篥}又觱發風寒也觱篥

匹綽

補鹿綽又止也
綽也通作^{必異}

補射也一
口弦也

補不穢又戈
柄也或作^必

補不穢又戈
柄也或作^必

匹

僻吉切四丈也布帛廣二尺二寸爲幅長四丈爲匹又匹
偶也又記也合也二也又匹倚二人爲匹四人爲倚又馬

四足爲匹又匹

補長四丈爲匹又匹

補長四丈爲匹又匹

匹

補布疋也又音疎
夫匹婦或作定

又作^疋疋音雅

補布疋也又音雅

補布疋也又音雅

匹

海密切輔也重也本作^彌或作^彌孟子法家

佛士又弼所以輔正弓弩者又承弼良弼

佛

佛佗勇壯詩佛

匹

時仔肩又佛肸魯人

又^鄒又美貌

補地名在

匹

補咷必切蝶嫂
詩威儀咷咷

見筆切山脊也山如堂者一日靜也又近也秘也又祕也

又^祕密鵠密率密麗密蒙密冥密或作^密俗作^密步通作^密

(明)並(三)並(四)

(並)三

(并)四

匹

見筆切山脊也山如堂者一日靜也又近也秘也又祕也

又^祕密鵠密率密麗密蒙密冥密或作^密俗作^密步通作^密

匹

見筆切山脊也山如堂者一日靜也又近也秘也又祕也

又^祕密鵠密率密麗密蒙密冥密或作^密俗作^密步通作^密

(明)四

蜜

天地名水
名國名又姓

密

荷本也盡下白嘉
在泥中或作

蜜

猶卑切蜜遜甘飴也本作蜜北地燥多在土中故从宀作

蜜

謂語

(精)四

也一曰無

汾

塵濁也又潛藏也古
賦物深人以自珍

汾

子悉切啾唧衆聲

聾

疾也書朕聾說說一日燒土也禮
聖周一曰燭聾爲聾右手折聖是

也或

聾

閼狠也又蟲聲

聾

聖周一曰燭聾爲聾右手折聖是

(清)四

七

悉悉切數也少陽數大數

漆

木汁可以漆物本作漆通作

漆

漆又漆沮二木又姓古作漆名可

(從)四

疾

昨悉切病也一曰急

疾

也患也惡也妬也

嫉

妬也本作嫉或作疾通作疾

疾

昨悉切病也一曰急

疾

也患也惡也妬也

嫉

害賢嫉害色曰嫉亦作妬

(心)四

膝

息七切脛頭下也本作節又

詳盡也又諸

諸

鵠膝柶名齧膝馬名或作

膝

藤

補牛

疾

藥草

通作膝

名或作

膝

蟲名

補蟋蟀

節

拂拂禾直生拂

音拂或作

節

水

澣

足械桎

柱

(昭)三

質

職日切以物相贊實也朴也主也信也正也謹也形也又考也驗也證也又成也又委質猶委身也又質地也所以

施文采也又射侯曰質又諡法忠王無邪曰質又馬質質平也或作

質

鐵檻斧鎗椎

鎖

也通作

鎖

石礎也

蟲也一日水蛭入人肉大者爲馬蛭又爲馬蜞又有石蜞草蜞泥蜞一名馬蜞之言譏

也

足械桎

柱

之言譏

也

柱

柱

也

也

也蹠礙之

郢

北地郁郢縣又至也登也史爰周郢隆又姓

驚

也書陰驚下民又

也又望也

只

補起語辭又語已辭又專辭又

只

樂只之只翻之爾本無質音今

讀若質俗

作常用

叱

尺栗切大呵爲叱或
作嘯記不嘯不指

實

神質切富也誠也滿也實虛之對物成實也又充也是
也又驗也或作審古作審又萍實竹實秀實古又作審

𠂔

所郴切蠻亞湯沐具而蠻亞相弔或作𠂔莊濡需者不疎
疎亦作𠂔阮籍大人先

生論如虱之處薄中

瑟

也漢書項籍傳搏牛之蟲不可以破瑟嚴安傳介胄生蟻
又雅瑟頌瑟又瑟彼作械衆貌瑟

彼玉瑣玉鮮潔貌又瑟箇

瑟

玉英華相帝如瑟弦又玉鮮潔
色矜莊貌古作瑟箇

瑟

貌一日瑟瑟碧珠也通作瑟或

(審) (床) (穿)

(二) (三) (三)

作
風

補變形

霧

失

式質切縱也錯也
遣也過也亡失也

室

室屋皆从至所止也室實也人物
實滿其中也又北方宿營室十六

度
又玉室石室緹室建

室文太室少室山名

鞋

刀鞘也
通作匏

曉

一

也又脣飾振整而飾之也亦作脣

於悉切

者天地之未分數之始也又同也少也初也均
也又太一天地未分混沌之元氣一曰天之貴神又天一

影

三

星在紫垣端門左位又尺一詔書

也又抱一畫一古作戌通作筭

壹

專壹也又合也誠也決
也又閉塞也又寧壹又

革

革也又一一也左傳注禦夷狄者不壹而足謂不一一皆足其

欲又與一同周禮公之士壹命書壹戒衣漢書壹適謂之有德

霍光傳揚雄賦太一皆作

乙

象春艸木屈曲而出陰氣尚強
泰壹與一義異者分押

入
同

乙

共出乙乙也又未展也一曰乙

驗四

承甲象人頭也又太歲在乙曰旃蒙月在乙曰橘又魚乙魚屬
也又鱠魚有骨曰乙乂虎乙虎威也又燕乙又鴻飛尺首越人
以爲堯楚人以爲乙人自楚越鴻常一耳亦作勦

鳥

取其名自呼通作乙

逸

弋賢切失也从兔免誤訛善逃也又縱也奔也又隱也遁
也通作佚亦作幼又酒逸魚鳥逸又超也過也放也駿也

佚

舞行列也行數人數縱橫皆同古作俗通作佚

佚

佚民也安佚不勞也通作逸又隱道也孟子遺

佚而突

車相出也一曰侵軼過也又突也從後出前又超軼絕塵

溢

器滿也一日米二升

不怨突

突也又超突絕塵

溢

十四分升之一也

朝禮一溢米兩手曰掬一千口溢或作澗通作匱

益

兩爲益數登於十則滿又益信之爲益

慄

力質切體也竦縮也又哀愴意又慄慄慄通作慄

栗

本作栗味鹹北方果又栗駢栗房秋鋸實躍如爆又

栗玉黃玉也戰栗敬謹也又穎栗嘉栗穀初熟爲栗不孰也又

栗牛角觱栗蟲茲國樂又股栗汗栗又栗栗聚也又姓又堅

也又紱也又折也古作栗

栗

寒貌栗冽寒風通作栗

築

觱篥胡人吹葭管也一名悲篥一名笳管亦作觱篥

栗

風雨暴疾也或作颶

鶴

鶴鳥名卽今之黃鸝也一日少美長醜

日

人質切寶也太陽之精不勝又日往日也又曰異日亦日

日者又歷官亦日者易離爲日漢書李尋傳日者衆陽

之宗人君之表也又左傳天有十日謂陽數十幹自甲至癸也

凡昏旦明晦朝暮早曠之類皆从日首字从甘者魯習皆智等皆从自偏傍作白溫字从因今俗

皆作日日與日不同日字上畫缺

袒

女人近身衣

駢

日日所常衣又

驂傳遞馬或作駢通作駢

(見三)

厥律切音與橘同草芽

(見四)

居律切橘果名生江南踰淮爲枳又蘆
橘九月結實正赤明年二月更青黑

(群四)

睽律切驚遠貌或作猶又猶狂惡
鬼名揚雄賦捐橐虛而扶猶狂

(知三)

補竹律切

憂心也

(見四)

丑律切音與黜同貶下也

或作黜亦作出通作黜

直律切音與逐同山蔚也

(登三)

本作采通作𦨇鳳芝龍木

(清四)

卽律切盡也終也既也禮大夫死
曰辛春秋書凡列國君薨亦曰卒

(清四)

燒亦火滅也

(火)

補促律切火

(火)

燒亦火滅也

昨律切峯者歷巖山高也

辟蹕也足躋之

或作呻孕又崔峯嶧峯

也又觸也

翠

雪律切憂也收也振貧老曰施
又恤恤憂患也又愍也或作恤

物畢成陽下入地戌
滅也九月陽氣微萬

合也又太歲在戌曰閼茂从戌从一戌土於四方無正位寄
於戌故加戌爲成梁王也於時則物盛於戌至戌成實

只律切音與縮同退也見也遠也又出入也吐也寫也又
斥也或自馳又生也又姊妹之子爲出左傳康公我之自

出

出杜預曰秦康公晉之甥也凡物自由則入聲

非自由而出之則去聲然亦有叶韻互用者

術

食律切音與述同邑中道又心術技術又道業也又
方術機術又儒行管道同術莊子人相忘乎道術

循也著述也脩也繙也譏也又凡終人之事纂人之言皆曰述
記知天者冠述知地者履絢通天冠前有山屐箭爲述通作術

林

稷之黏者穠也又升林赤栗也或作木

沐

蒲水名在琅邪周禮其浸泝沐
从本與沐洛字不同或作

述

術

述

率

所律切捕鳥畢也一曰領也從也自也將也用也行也募
也遵也循也率先也又古又大畧也率者總計之意也古
作學通作帥又坦

蟀

本作𧈧蟋蟀螽也又蜻

帥

佩巾也今

率真率亦作衛

字凡稱主兵者爲將帥皆去聲言領兵帥師則入聲或作
率又姓又左傳韋帥老夫蕭何以窮厚清靜爲天下帥也

率

借爲將帥

紺

毒律切縫也又縫紺亦絰紺之別
名又林紺林縫言女功織縫也

狃

補休必切飛去貌韓愈送文暢詩恩澤寬彼俗作狃或作狃亦作狃

狃

狂也玉篇怒

瞷

然視之或作瞷

瞷

也或作瞷

汨

于筆切水流說文治水也又奔汨疾貌漢郊祀歌奔汨

膾相如賦渾弗宓汨楚辭汨吾南征屈原賦汨徂南土

汨

馮衍賦汨吾西征从汨从子曰之曰與汨沒字不同或作汨

汨

補大風或作汨

卷四

鵠

餘律切知天將雨鳥也知天文者冠鵠冠禮圖謂之術氏

冠又聚鵠又鵠蚌左傳鄭子臧好聚鵠冠是也又疾飛貌

海賦鵠如驚

兔之失侶

通

回辟也又回遁回邪通辟二

子綱

綱也關東謂之綱關

西謂之綱易綱井已至而未出井也一云汲木索

驕

驕馬白跨或作

驕

驕詩有驕有皇

驕又五色爲瑞三色爲雋

又快也一日發聲又遂也

一日語助又惟也

猶有所穿也一曰滿也

一曰瑞雲西京雜記雲

五色爲瑞三色爲雋又讖許也荀子商字鬼瑣

貌或

事

詮詞本作

詮理也理其事之詞也

文以

猶說

又快也一日發聲又遂也

一日語助又惟也

猶有所穿也一曰滿也

一曰瑞雲西京雜記雲

五色爲瑞三色爲雋又讖許也荀子商字鬼瑣

卷三

律

呂邱切十二律均布節氣故有六律六均律以銅爲之長

八寸空圓九分又玉律竹律又律法詮也所以絃量輕重

又常也謂可常行又述也又理髮曰律

今秦俗以紝髮爲果又詩律格律紀律

律

皋嶺山高峻

歷

律

卷三

入贊

人

貧
叶

鞶
嶧
不不貌或作鞶又作鞶相如賦隱韁鞶嶧又堆墮不平貌切約數也又表的也又藻率以韋爲之以籍玉王五采公侯伯三采男二采記士練帶率下辟又毅率之並正體

綽

以竹爲索所以維

率

戊

古韻

職十四緝通用

四質一百三十五字五物十二字

十三職六十一字十四緝十三字

結

激質切繫也蘇秦語言語相繫天下爲一

潔

清也淨也通作潔

念湖州

轉念湖州

德

也吹聲管鼓角香繫也

拜庭跪坐如法式也

也

祭神文選牲爲酒以報靈德

也

詛律切肉之覈也白居易對酒

醉

詩東岳前後魂北邙新舊骨復

也

復

闕藥誤者爲愛延年術

訣

承訣別也柳宗元祭崔

簡文辭謝斯人變易成疾良志莫踐卑離永訣

也

訣

齒花也賈島對

也

訣

同滑與汨同紛亂之意荀子成

也

訣

也

相篇君教出行有律更謹將之無敍滑

訣

也

訣

也

訣

也

訣

也

訣

也

訣

也

門子日見黃菊灼灼

曲

區車切委曲也劉桓魯都賦巖險
耀繁英美人無消息

○

窟

穴也蘇軾石炭詩君知欲研

金光鏡野

荔邪窟楚國何曾斬無極

武旗昌日

勇氣均敵日月

○

玦

佩也蘇軾洗玉池銘如伯時父

琅然環玦拔手之勞終睨莫捨

缺

破也易林

兩全相擊

開故不破不缺

○

獄

魚律切刑獄也易林桎梏拘獲

身入牢獄髡刑受法終不可釋

美石也易林鉛刀攻玉堅不

可得盡我前力厭齒爲疾

○

玉

入室失其寵福貴人有疾

山谷也易林鹿畏人匿俱入

深谷命短不長爲虎所得

能固真性出所以劉

○

對

都韋切答也漢語囊地爲獄

阮雅終醉兀兀

五齋切高觀曰若易

對酒詩能沃煩慮消

○

谷

山也蘇軾洗香山賦母今東坡

附我而咄奉持香山禱首仙禪

當也易林陰陽隔塞許嫁

荅

當也易林陰陽隔塞許嫁

不荅旄丘新臺悔往歎息

司文舉

○突

它橘切出貌柳宗元乞巧文世途昏

解離也易林

一尋百節綱

繆相得其指詰

○鐵

他吉切

馬赤黑色東都賦歷驥虞

善文選

○替

廢也張衡東京賦忿惡恩之干命怨皇統

註作鐵

○轍

覽四驥嘉車攻采吉日李

屈不能解脫

○鐵

黑金也

○轍

馬赤黑色東都賦歷驥虞

徒吉切封土也毛詩

○轍

縗絰也禮記經也者

○轍

實也傳權之寶也

鶴鳴于垤婦歎于室

○轍

徒聿切取也太玄度首

○轍

直質切止也陸雲九愍君在初

界豪傑秉職國威乃弱

○轍

之嘉惠每成言而永日怨谷風

之攸歎彌九

○轍

車轍也易林駕驅逐狐輪挂

殺生在豪傑國勢乃竭

○轍

之嘉惠每成言而永日怨谷風

之攸歎彌九

○轍

荆棘車不敢輶公子無得

各識職有欲求之此其職

○轍

必益切長也史記叙傳

○轍

無事作提德盛西伯

柏

本名陶潛經錢溪詩圓田日夢想安

十十也歌陽修酒醉

得久惟祈終懷在歸月諒哉宜松柏

百詩一花聊一醉盡醉

猶須百而我病不
飲對花空歎息

迫

急也馬季長筮賦危殆險懼之
所迫也衆哀集悲之所積也

八偶數

也張衡西京賦又簇之所櫬摘徒搏之
所撞祕白日未及移晷已彌其什七八
不驚不搏羽毛異朝

祕

擊也張衡西京賦羣羅之所謂結竿
雄狡率服服鼻墨切

所撞

祕

密也郤正釋談無遠不致無

別

異也荀庭經長谷

散飛

祕

幽不悉挺身取命婢益與祕

別

玄卿綏鄉邑六龍

中急何爲死作令神泣

祕

非律切絃也潘岳楊荊州諫

別

用錫土守周丘顯後赤柱白

茅亦朱

其絃

亦作芾義同詩彼侯人兮荷戈與祋彼

別

其之子三百赤芾又三百赤芾朱芾斯皇

太玄文首極文

密密易以觸敵

忿怒也劉向九數憂心轉展愁

別

拂鬢今寃絲未舒長隱忿今

佛

西方聖人韓愈

酬鄭相公樊子坐賓署演孔亂

法也白居易詩酬歌口不

老佛全春憾玉應厭臭刺蕙鬱

停狂舞衣相拂平生賞心

事施展

弗弗猶

十未一

座也韓愈酬鄭相公帝咨汝余往牙

吳才

發發也

弗

轍也韓愈酬鄭相公帝咨汝余往牙

老譖

荆

擊也白居易強九歛詩君勿於我王可切君勿誇

我鍾可制不如持取決浮雲無令漫漫蔽白日

馥

香氣也梁宣帝百合詩含露或低垂從

馥

風時偃甲甘菊愧仙方藜蘭謝芳馥

馥

香氣也梁宣帝百合詩含露或低垂從

馥

風時偃甲甘菊愧仙方藜蘭謝芳馥

因史

鬚

理也歐陽修班鳩詩藥食子雖勤豈立

立

若我在膝又云子亦病蓬首不如翦

鬚

始也楊雄長楊賦汾沄澗澗合雷

勿逐

又發

舒也揚雄長楊賦汾沄澗澗合雷

勿

逐

七發發矣騰波流捲駭盪軼軟裘質切

日得

○

嶃

皮筆切山曲也

○

白

海兒切西方色蘇軾寒食雨詩晴

珀蘇軾荅岑賦經歷千載化爲琥珀受雨露而潤堅與日月而終畢

月吉

○

備

筆栗切具也士冠禮字辭曰禮儀既備令

○

珀

切琥珀受雨露而潤堅與日月而終畢

年病起

舶

大舟也歐陽修鷓鴣詩其間注輦來最稀此鳥何
年隨海舶誰能徧歷海上峰萬怪千奇安可極

頭已白

舶

莫筆切同也阮籍大人先生傳行欲爲目前檢言欲爲
無窮則少稱鄉黨長聞隣國上欲圖三公下不失爲九

州牧韻補

舶

莫筆切同也阮籍大人先生傳行欲爲目前檢言欲爲
無窮則少稱鄉黨長聞隣國上欲圖三公下不失爲九

職通質

貌

綿藐遠視貌司馬相如上林賦長眉也素
連娟微睇綿藐色授魂與心怡于側

問治之要極無失色脉

脉

血理

用之不惑治之大則

脉

血理

盡也六鉤敬勝怠則吉怠勝敬則減王褒洞簫賦

脉

血理

或漫而絡繹兮沛焉競溢淋慄密率持以絕滅

脉

血理

穆穆穆穆周流四海曾不崇日

脉

血理

賢愚共零落

脉

血理

貴賤同理沒

脉

血理

向若垂一鱗迴一翼令吾子攀

脉

血理

其飛騰之勢挂其羽翼之末

脉

血理

○牧

舶

綿藐遠視貌司馬相如上林賦長眉也素

連娟微睇綿藐色授魂與心怡于側

脉

血理

月

眺旁剔摩聞而驚無見自驚

脉

血理

沉也白居易詩何況

脉

血理

百歲人人間百無一

脉

血理

滅

舶

盡也六鉤敬勝怠則吉怠勝敬則減王褒洞簫賦

脉

血理

或漫而絡繹兮沛焉競溢淋慄密率持以絕滅

脉

血理

穆穆穆穆周流四海曾不崇日

脉

血理

賢愚共零落

脉

血理

貴賤同理沒

脉

血理

向若垂一鱗迴一翼令吾子攀

脉

血理

其飛騰之勢挂其羽翼之末

脉

血理

向若垂一鱗迴一翼令吾子攀

脉

血理

其飛騰之勢挂其羽翼之末

脉

血理

百歲人人間百無一

脉

血理

向若垂一鱗迴一翼令吾子攀

脉

血理

陌葦間聞聲音

睦

和也易林九族

目

眼目也夏侯湛抵疑

雲表已飛展

和

和睦不離邦域

栖

遲窮巷守此田區

客江河之流不以躍舟般之機惜東壁

睦

之光不以窩貪婦之目諷補職通質

本作

粉沒也太玄

術共所矚

木

樹木也易林激捷

汎

塵濁也又潛藏也漠

節音卽

物

微律切萬物也班固東都賦指顧倏

汎

子悉切筠也

忽獲車已實集

足

不極盤殺不盡物

○節

李布叙傳李

氏之訟辱身毀節信于上

手足易林欲飛無翼鼎鑿

○節

李布叙傳李

將議臣震栗古韻職同贊

足

折足失其福利包羞爲戚

○節

邊也周易無往不復天地際也翩翩不富皆失實

也黃庭經三明出華生死際父曰泥丸母雖

一

子

太王築室百堵俱作

足

事也詩召彼僕夫謂之載

○節

西伯營臺功不浹日

足

矣王事多難維其祿矣

○節

切憂也劉向九數覽屈氏之離騷今心哀衷

足

而佛菩薩噭噭以寂寥兮願俟夫之憔悴

○節

秦也左思美

都賦增溫森

萃翁草

○沴

楚乙切音七水聲也木玄虛海賦飛澣

宮內盜

蕭瑟

○駟

相映激勢相湧崩雲屑雨沫沫汨汨

昨卒切斷也

韓愈進學解乘馬從徒安坐而食睡常塗
之促促窺陳編以盜竊促促一作役役

列女贊及遭

暴秦王道缺食治
內之道於今廢絕

○駟

當衢向衙壇宇顯敞高門納駟

須律切凝雨楊果蠶臚絲如發膏

○訊

告也問也魏都賦朝翩黃鳥銜書
來訊人謀所尊鬼謀所扶李善讀

○肖

斬爲君倚几滑淨

不容削物微與不容此贈母輕擲

○雪

須律切凝雨楊果蠶臚絲如發膏

其白伊雪以爲衣裳冠冕服飾

歲

年也易林銅人鐵距雨露勢苦終日卒歲無有休息

○所貞

職日切智也陸機陸從誅人玩其墓

渾沌而滌漫今猶焉若折或沒衍而絡繹今沛焉競溢

○哲

鮮識其實於穆我公因心則

○拙

職律切不巧也荀子君教哲出行有律各以宜合巧拙

○屬

銘從漢迄今用

寥寥久哉

弓

馬

候也蘇轍鍾山詩老僧一身泉止住十年掃盡

莫覺屬昌石切馬箋也又謀也籌也陸士龍九愁舟登陸其

焉濟輪涉澗而無迹悲荒途之既舛違芳渚而投策

策

笑 策

十笑笑也或作筭潘尼懷退賦何時願之多達奄就羈以服役困吳坂之峻阻畏監車之嚴笑

笑

作筭

冊

簡

柵柵

寨柵

木爲之

詩朝渴飲清池

義同

冊

暮飽眠深柵慙愧主人恩殺身難報德

策

痛也

曹植思歸賦

何層雲之沈結

今棹太陽

之潛匿雨淋漓而累注兮心悽惻以慘毒

○

扇

暑氣雲銷獻酬乃設停神靜

○

叔

式律切少父也易林

追亡逐北呼還幼叔

思且以永日妍羽翔廻沛風盈

至山而得

宿

斂也班固幽通賦神先心以定命兮命隨行

反歸其室

以消息幹流遲其不濟兮故遭罹而羸縮

○

叔

式律切少父也易林

追亡逐北呼還幼叔

色指切戮

也朱肅兵

束

縛也蔡邕華賦削文竹以爲管加漆絲

以繩束形誦搏以直端

染玄墨以定色

○

叔

也朱肅兵

歲傳美干戈易載以律

古之麻智神武不殺

索

求也蘇軾詠枸杞詩似聞朱明洞

宗○臺

當隻切木蟲也易林有木生蠹還自

謂憂深不能喘息如噏然

○噎

於悉切

作鵠芥詩行過麻屏中心如

險

謂憂深不能喘息如噏然

○隘

伊昔切險也楚辭惟當

人之倫樂兮路幽時以

○噏

況

公恐皇輿之敗績

○噏

羅盛清嘯凍飲不歟役

○隘

退書無跡今甘脂潤兮情餽幸

○噏

况

一切而也又割耳也詩

○餽

胡臭切鼎頌佛宗元愍谷賦進與

捨幣虎臣左牛獻獻

○噏

退書無跡今甘脂潤兮情餽幸

鑒之明宥今

○畫

界也

○獲

刈得也歐陽修詩何當問寒

○噏

况

郡印而南適

○獲

暑豈暇謀寢食神傷雖杳

○噏

暑豈暇謀寢食神傷雖杳

茅富貴

○譽

余律切賣也陽子司空箴匪人斯力

○噏

匪政斯敷流貨市寵而苞苴是鬻

仁驥馬頌稟祿之化靈乃大宛而

○育

二駢也易林鼎足承德

○噏

再育資元璫之懷象似靈虬之志則

竟何復

○欲

貪也易林鼎足承德

○噏

嘉謀是克爲王開庭

卷三

入贊

○育

養也黃伯

○噏

音五

得心

○月

魚橘切水之精也黃庭經洞房靈象才日月皎白

所欲

○越

泥丸母雌一三光煥照入子室又玉臺新詠離思沉幽室鳴

機罷秋月

○又

遠也踰也陳琳瑤璫勤賦魂委瑋以蟬質紛葩艷逸英華內照景流外越

也曹植七啓麗草交植殊品

○類

似也詭類綠花朱榮熙天曜日

命不又

○列

力質切次也黃庭經五行相推反歸一三五合

富音協節音節

○列

氣九九節可用隱地廻八術伏牛幽關羅品列火光也楊戲贊楊季休征南厚重

卽

○烈

征西忠克統時選士猛將之烈

之季

○戾

皇綱幅裂大曲也劉向九歎悲余心之憯憚冷目耽

辰

○縛

耀金火習質而律切文彩也李尤陽德殿賦青琅禁門廊櫺翼翼

汙

○子

華蟲說異密采珍縛遼蘭林以西通中方池而待立

華蟲

○至

職日切嗣也息也音叶人

聲詩既取我子無毀我室

○至

補到也叶室詩婦喚千室瀆掃穹室我征

聿

○必

補兵吉切慎也詩爲謀爲毖

○繆

補叶音必馬韻也王融寒晚和何徵君詩烟灘共陰深風

至笠兩蕭瑟

虛堂無笑語懷君首如疾早輕北

物叶

○器

去迄切器皿曹植鼎贊質文維精古之神器黃皇是鑄以像太一

不借物近取諸身役心御氣

○契

得也又契丹夷名彌術顏子碑知徵知彰聞一覺十用舍行藏與聖合契

○折

拗折切裂也

○澤

直折切潤也

○忽納

奴拏切內也詩納納乾坤大

○物

憂也發憂今惄今惄今惄今惄

宅居也

○助

數起于一產氣黃鍾造計妙忽

○助

勉也柳宗元佩韋賦寬與猛其相濟今孰

○血

肉也易女承筐無實士刲羊舞血宋玉高唐

○助

不須茲之盛德克明德而保躬今懷大雅

○助

之所易女承筐無實士刲羊舞血宋玉高唐

○助

何節奄忽蹄足灑血舉功先得獲車已實

○恣

音猶水貌蔡中郎述行賦唐虞渺其旣遠今常

俗生於積習周道鞠爲茂草兮哀正路之日忽

○麥

說力切麌麌也叶則白虎通閭闈風至生薺麥不周風
至蟄蟲匿韋挺叔志賦奉過庭之明訓納微躬於軌則

勉四民之耕耘至蟄蟲匿韋挺叔志賦奉過庭之明訓納微躬於軌則
遂能變乎致麥

○戒

警也讀若棘詩旣敬旣戒來此南國又豈
十天分微霜降而下戒諒不聰

○疚

病也詩匪載匪來憂心孔疚期逝不至而多爲恤

○局

曲也詩不

○覺

寤也列子楊朱之歌天共不識人胡能覺

六詔吾觀其吏暴虐殘賊敗法亂刑上下

五穀也六詔紛紛渺渺好色

○穀

無極吾觀其野草菅勝穀

不戒兮猶斷於所執勢危
疑而多詐兮逢天地之否隔

○牖

肝牖也蘇軾鄧忠臣母挽

日吾君日月照

委曲到肝膈

○內

胸鬲釋名鬲塞也管上

下使氣與殺不相亂也

○革

急也本作𦥑又更也又兵

也通作坤周易或躍在淵乾道

乃革飛龍在天乃位乎天德

告詩訏謨定命遠衡辰

記叙傳收殷餘民叙封始邑申以商亂酒材是告

思臨江遲來客與我別所期期

在三

○凝

鄂力切冰結也宋玉水不可涉

○代湯得切更

首將軍入虛道不得也

出險登丘

莫之代也

刺子騎泰將軍

稻梁士卒菽粒

○代也太玄辟

適

竹棟切責也王桀反金人贊末世不取

云

義與茲易面言匪忠退有其譴又作譴

三譴

又作譴義同

憲谷賦孝皇鑒之明宥分

郡印而南

通惟舉大而龍厚分宜夫重仍乎禍謫

雲表已飛展使我終

適

適亦作譴

上詩聲聞取擎音

日暮逢流不忍捨

日暮逢流不忍捨

日暮逢流不忍捨

日暮逢流不忍捨

日暮逢流不忍捨

日暮逢流不忍捨

日暮逢流不忍捨

失楚人重歲時

爆竹鳴殊嘆

○客

賓客謝靈運南樓詩登樓爲誰

思臨江遲來客與我別所期期

告敬慎威儀維民之則史

○代

湯得切更

○代也太玄辟

刺子騎泰將軍稻梁士卒菽粒

○代也太玄辟

礮

礮亦作譴

上詩聲聞取擎音

念同去鄉里此節已三

念同去鄉里此節已三

念同去鄉里此節已三

念同去鄉里此節已三

○福

筆力切祉也能禮士冠禮微而威儀淑

慎留德固壽萬年永受胡福秦琅邪刻

慎留德固壽萬年永受胡福秦琅邪刻

慎留德固壽萬年永受胡福秦琅邪刻

慎留德固壽萬年永受胡福秦琅邪刻

慎留德固壽萬年永受胡福秦琅邪刻

慎留德固壽萬年永受胡福秦琅邪刻

慎留德固壽萬年永受胡福秦琅邪刻

石皇帝之德存定四極

苦菜也詩我行莫言采

官田車

誅亂除害興利致福

其苦不思管烟冰爾新待

車

逸詩涓涓水流不雍不塞

蚊既被

春

瘁乃大其私事已敗矣為重太息

飲酒溫克彼昏不知晉

醉日

藏度也白虎通北方者伏荔也萬物伏藏也賈誼鵠

富

賦祿分歸所歸勿離勿陽所伏憂也聚門戶吉凶同域

伏

賦祿分歸所歸勿離勿陽所伏憂也聚門戶吉凶同域

腹

肚也易林陰寒主疾水解其室民

覆

覆

漏反覆蹂躪其十五

復

復

三乃勃怒而少息

復

復

之

也易林雷雨共日鳥獸

復

不矢理民受恩福

復

復

職競

服

服

用力

爾勤志順爾成德又服地也泰泰山刻石三句

韻皇帝臨位作制明法臣下修飾

給事者也柳宗元佩韋

廿有六年初并天下罔不賓服

賦尼父戮齊而誅外今

本柔仁以作極簡竦顏以
謂秦今入降廉猶臣僕

○載

補節力切事也詩其繩則直東版以載作廟翼翼

夙

思精切早也詩載震載夙載

敬也陸機赴洛詩羈旅

創途銅輦振

之采邑醜柏人之惡名今聖高帝之不宿

栗

禾子也韓愈進學解月費俸錢

元憲咎賦既明懼

纓蓋祗肅

之采邑醜柏人之惡名今聖高帝之不宿

宿

舍也班彪冀州賦達大路以北逝今歷趙襄

遠遊宦託身承事側撫

肅

速也

平天討今又幽慄乎鬼青惶惶化迄如今今不易

厄

○

車前也古詩南箕北有斗牽牛不

兮湘汨何楚國兮難崇弘簡易吞舟之魚網以難

阨

○

負輶良無益石固虛名復何益

車

車輶也張衡南都

車

○

歎流湍投激磅礴

朝軋長輪遠

意

已力切志也屈原天

賦楚辭湖濱初

穴

逝滲淚汎汨

○

何所意焉猶臺子成誰所極焉

○

○

戶桷切孔也六轍往而無以返入而

○

○

○

○

無以出是謂陷于天井墮于地穴

○

○

○

○

賦芬芳溫鬱酷烈淑或

○

○

○

○

皓齒粲爛宜笑的

○

○

○

○

此讀易林碌碌白石不生

○

○

○

○

委穢無以供祭鬼神乏祀

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○憲

女力切小憲也張衡思憲賦夕憲若石周以省憲

憲余身之未教苟中憲之端直令憲希知而不憲

○哉

禡賤力切語助也選日出而作日入而息

禡井而飲耕田而食帝力于我何有哉

○勝

禡叶者則謂

禡詩假樂君

○廢

禡蛇論曰廢蛇蹠而有孕白鷺視而有胎又作孽子憲冤今德

○至

禡朱力切到也詩期

○登

禡叶者則謂

禡詩假樂君

○子

禡詩假樂君

緝叶

○甲

訖力切兵也揚雄長楊賦人君以玄默爲神澹
怕爲德今業遠出以露威震敵敵以疲車甲

○策

策入切爻也楊堆解嘲天收其爻

○雜

秦入切集也易林文
憂患畢福福相雜南

○去

急切箱也張翰豆羹賦是刈是
蓑充草盈篋香傑和調周疾赴急

○失

失入切爻也楊堆解嘲天收其爻

○辟

地徹其熟高明之家覘徹其室

○葉

於急枝葉易林同木異葉集人上德東都慕葉來興上國

○曉

明也又作曉火虛伐柳柳曉

○旌

旌士元軍師美志雅氣雄輝

○急

急枝葉易林同木異葉集人上德東都慕葉來興上國

惟此義宗白鳥兔也蘇軾岐亭詩知我犯寒來呼酒

○明

意頗急拊掌動都里繞村捉鷺鴨

仁身報國切休息也陳琳述述香賦馨香雖

和也陸雲陸丞相誅和久終必歇今棄彼萃英收厥實今

囊未飪宰物下邑康年

委登惠

合

同也張衡思玄賦何孤行之莞莞兮子不羣

風時協

而介立感驚驚之特接今悲淑人之希合

蒲決也傳遐皇初頌歌九明併八

俗鴻濁音皇恩洽民欲得神望塞

○位

力入切列也曹植禹賛避隱商山示

位庶凡既沒

社

不敢莅諸侯向已乃奉天秩

三年禮畢居乞切止也一曰言所止也又終也了也

五物

與迄同用○古轉質○按正韻收二質內

沈韻四十四字今增定共五十四字

○位

質舜將崩殂告天禪

治

許

○歌

及

開口呼

訖

居乞切止也一曰言所止也又終也了也

吃

言寒難也或作拗口不便言

(見三)

(溪三)

乞

去訖切取也本作乞乞盟乞師乞言又寒乞行乞又云乞氣也因音借爲與人之乞音氣因與人之義借爲求人之

乞此因借而借

也說文作乞

(疑三)

屹

魚乞切屹峯山貌或作屹

屹

勇壯也書作屹

屹

正立自定貌

屹

立立不動也

屹

虎

(見三)合口呼

(曉三)

迄

許訖切至也或作迄亦作𠂇

迄

木澗也一日泣下又幾也

迄

舉布也

迄

馬頭上補乘與

(屈三)

屈

九勿切音與芻同無尾也本作屈𦵹也又地名出良馬傳屈產之乘又太屈弓名又姓

屈

刲刃也

(人物)

屈原

楚辭人

屈子

楚辭人

屈原

楚辭人

作

突厥

北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵犹

漢曰匈奴魏曰突厥世居金山工於鐵作

區勿切音與趙同曲也請也又樂也軋也

山詰訛也又

或作訛通作訛又詰屈蛇也

三言屈榮又僻

漢曰匈奴魏曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

(溪)三

屈

區勿切音與趙同曲也請也又樂也軋也

或作訛通作訛又詰屈蛇也

三言屈榮又僻

漢曰匈奴魏曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

(群)三

屈

區勿切音與趙同曲也請也又樂也軋也

或作訛通作訛又詰屈蛇也

三言屈榮又僻

漢曰匈奴魏曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

(非)三

屈

區勿切音與趙同曲也請也又樂也軋也

或作訛通作訛又詰屈蛇也

三言屈榮又僻

漢曰匈奴魏曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

(疑)三

屈

區勿切音與趙同曲也請也又樂也軋也

或作訛通作訛又詰屈蛇也

三言屈榮又僻

漢曰匈奴魏曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

突厥北夷夏曰德駕

版曰鬼方周曰徵猶

崛

魚勿切山短而高勃起

或省作勃

日崛或作崩通作崩

方勿切弗者遠也又不可也不然也又輒風弗弗小風也

一作崩又方弗又除惡祭詩以弗無子亦作崩又作不

大掖衣也

或省作勃

日崛或作崩通作崩

方勿切弗者遠也又不可也不然也又輒風弗弗小風也

一作崩又方弗又除惡祭詩以弗無子亦作崩又作不

弗

魚勿切山短而高勃起

或省作勃

日崛或作崩通作崩

方勿切弗者遠也又不可也不然也又輒風弗弗小風也

一作崩又方弗又除惡祭詩以弗無子亦作崩又作不

大掖衣也

或省作勃

日崛或作崩通作崩

方勿切弗者遠也又不可也不然也又輒風弗弗小風也

一作崩又方弗又除惡祭詩以弗無子亦作崩又作不

涇沸也

蓆

道多草不可行又茀離草木翳芥也一日草

濟

泉出貌

茀

盛曰茀治草亦謂之茀又彊盛貌詩臨衛茀

茀

茀又崔茀茀微也又草茀又分

茀

茀香貌茀通作拂亦作𦵹

綿纏

雜之又引柩索曲

綿

繩亦作茀又給荐禮記

司文釋

載赤斂

載

赤斂

入物

卷

(微)三

(奉)三

(數)三

拂

芳勿切過擊也去也拭也除也又披拂題拂又端拂又矯也逆也

剃

斷也研也擊也

髡

若似秀髮

佛

符勿切見不謔也謔諦也又大也詩佛時仔肩大是肩任也又禮獻鳥者佛其首謂其喙害人爲小竹籠目之又西方神名列子西方有聖人焉其名曰佛文中

拂

補裹起韓愈詩拂牙慕前全拂

拂

疏遠也戾也通作拂與拂義異者可分辨

拂

補山貌又

山追道亦作拂

物文弗切萬物也牛爲大物天地之數

起於牽牛故从牛又事也又相度也勿州里所建旗

雜帛幅半翼所以趣民故尤遠稱勿勿或作勿通作物一

勿莫也勿者禁止之詞又毋也又勿勿猶勉勉也怒愛貌

勿象其柄有三旛

𠙴

崛𠴑

沕

沕穆深微貌又不分明貌古賦軋沕
荒忽又潛藏也賈誼賦沕穆無窮

滂

滂菲也又

曉

土

爪

指畫

發

歡

茫昧貌當作悅悅借用歡字

許勿切暴起也又風有所吹起也亦作歛又韓愈詩

卷伊勃弗鬱渥鬱駕善又烏鬱交中心點又鬱鬯又香草名

氣也長也腐臭也思也抑屈也又水名又鬱蒸然氣鬱攸火氣

一曰幽也又滯也

颺

影

三

補疾風

或作颺

紅物切音與或同古作鬱俗作鬱森鬱

一曰幽也又滯也

又鬱鬱蕙隱佳氣也又隸蜀詩六月食鬱又壹鬱佛鬱紅

鬱伊勃弗鬱渥渥駕善又烏鬱交中心點又鬱鬯又香草名

氣也長也腐臭也思也抑屈也又水名又鬱蒸然氣鬱攸火氣

一曰幽也又滯也

持火展繪也

熯

鬱

又鬱鬱蕙隱佳氣也又隸蜀詩六月食鬱又壹鬱佛鬱紅

鬱伊勃弗鬱渥渥駕善又烏鬱交中心點又鬱鬯又香草名

氣也長也腐臭也思也抑屈也又水名又鬱蒸然氣鬱攸火氣

一曰幽也又滯也

又鬱鬱蕙隱佳氣也又隸蜀詩六月食鬱又壹鬱佛鬱紅

鬱伊勃弗鬱渥渥駕善又烏鬱交中心點又鬱鬯又香草名

氣也長也腐臭也思也抑屈也又水名又鬱蒸然氣鬱攸火氣

一曰幽也又滯也

持火展繪也

熯

尉

爵也

尉

爵也

又文蔚霞蔚幽蔚又茂也

又北爵又蔚州

蔚名充蔚一曰北蔚又蔚州

蔚也

又以火申續古作熯俗作勑

作勑

熯

茂也通

熯

作熯

熯

作尉

又尉

尉

爵也

又尉子又姓荀子非帷

帷尉注請為

作尉

又尉網也又以火申續古作熯俗作勑

作勑

茂也通

作熯

熯

作熯

熯

詩有莞者柳莞彼
桑采莞彼柳斯