

靜軒先生文集

靜軒汪先生文集序

嗟乎靜軒先生不可作矣予自
結髮即聞先生名竊有執鞭之
願而不可得正德戊辰春予見
先生之子愈於今少傳公吾師
石齋門下時愈蘄文勒先生功
德於墓道之石予方悲哲人之

云亡嘵素願之莫副爲之不懌者屢日既而承乏推刑新安得与愈周旋論文愛其學博而質茂深嘆先生庭訓有素與刑猶存而昔者執鞭之願亦少借以自解一日愈持先生遺稿拜而言曰先人不作所賴不朽者在

此惟君侯圖之以成愈不肖之
志乎留置郡齋夜必秉燭讀數
過其詩閒雅興重不爲怪詭刻
削之語而性情自見有盛唐諸
大家風間有涉議論者亦不出
宋人下至於序記碑銘等作則
皆各臻美體辭既雍容意更精

到味之而不窮索之而益遠要
非苟然而作者如復篁墩程學
士一書繹析朱陸二氏之學粹
然悉中宵繁可以啓談道學者
不決之疑則先生之所養可知
已雖欲無傳惡能使之無傳哉
郡庠唐生臯老於文學乃屬其

同愈略加選次爲之規措其費
命工刻之郡人葉瑾右文尚誼
亦出泉相佐刻成適予應

召北上愈謂不可無一言然顧予
何人敢僭序先生之文哉予嘗
怪世人歧文章政事爲兩途故
精吏事者往往視儒者爲迂而

儒者亦卑其鄙而不屑雖大儒歐陽猶不免有文章潤身政事及物之語是以儒者之功業卒不見於天下夫六經孰非經世之具而唐虞三代之臣豈不學無術者邪先生盛德爲學者儀式其功業在淮之北在江之西

在湏閩之南朝野誦之史氏書之而文章又能与古之人並行於後世繇此見先生體用之學靡不具備使天假之年得以盡究其用又不知其何如也謂文章不足以通乎政事者既非通儒亦豈通論哉少傳公所誤神

道碑附見集中欲知先生者其
尚考之庶見先生之可傳者不
獨以其文而文之不盡傳者又
不能無遺憾也

皇明正德六年歲次辛未十月朔
賜進士第直隸徽州府旌官西蜀

張鴻謹序

靜軒先生文集目錄

卷之一

賦

墨梅賦有序

西戎書院賦

蹠影暗香賦有序

翠柏問蒼松賦有序

老鵠雙珠賦有序

蓉峰高賦有序

坦洞軒賦

卷之二

古詩

四言

蘭竹篇

集詩題桂香樓集

五言

觀鳥雀有感

送黃世瑞三首

題游君思秦墨梅四首

張衛使所藏畫鷺

百牛圖

納溪縣舟中贈梅舍人

江湖壯遊卷

送別友人詩集序

李都闢忠節卷

唁水部姚江范邦獻三首

永感卷

倦晦軒

義士卷

牧牛圖二首

程節婦卷

朴菴

如菴

遺愛流芳卷

題畫

古鼎詩

歲程君瑜

四不足卷四首

憚進士功父乃內挽章

江湖寄傲卷

贈王醫士惟顥

見一亭

七言長短句附

題曾士美畫用黃雀

墜馬有作

隸古東陳憲副仰之

松巖山房八景八首

吳水部冰潭卷

知止齋

高黎共行

讀李太卿文壁所刊醉翁亭集

黃樓高一首

題畫

卷之三

律詩

五言

千秋宴罷分離送黃世瑞以詩見謝次韻

用劉太僕韻自述

又用韻精雪

宿何塘舖

發龍陽渡白沙江

過牛欄關

宿界亭驛

舟發黃州府

發新州抵九江

送湖南王守雖

發興化縣抵法華寺

七言

禹城道中望泰山禹興

登華山

過紀城

忙閒日號采湖廣僉止齋叔

次趙水部荊州詠三首

次趙同寅重陽感事韻答王同寅一首

送謝文明

雲後香河道中憶楊大僕晦之

題孤竹城謁夷齊廟

次韻答河州王司馬

丙子謫官從鞏昌東行次長寧驛壁間韻

過嵩山遊少林寺

哭

大行皇帝遺詔

登桃源縣過馬伏坡補

卷之三
新店驛道中書事

過親捷潘鄉二師道中東吳少參

發山塘道平印事

柏臺中偶書所見

過月津寺

抵城陵磯

南康阻風

宿芝山

謁蘆陵忠節祠用韻

不寐用洪武韻

夜過新塗禡城

肩廬

鉛山行臺夜坐

廣信秋夜

徐太守時中父母雙挽卷

遊虎丘山

章江別意卷

丁巳除夕用陳教授韻

遊金齒諸葛營謁武侯廟

次鄧阿陵遊九華山韻

送張君天衢改任休寧尹

送都綱存正授秩奉其師吉菴南還

送余貳尹兼簡羅邑侯

謁儀真宋文丞相祠

白蒲鎮法寶寺感興

出通州南門望狼山

偶見白鶴

寓興化奉整飭徐州等處兵備之命

附戴黃明寶之和韻二首

贈致政建德尹薛君氏憚

送秋官王君時暘

中都謁

皇陵有作

一夢堂

遊武夷

別師沙縣鄧教諭先生

檄崇安縣道會詹文皓理武夷仙君願骨于山岩舟過山下有作

壽葉君廷圭

撫治鄖陽還京遊太嶽太和山有作
又登天柱峰頂謁金殿有作

絕句五七言

過釣臺二絕

思親

送鄉人程超

過大山鋪

抵易龍驛

發沙橋折道傍梅花

抵公安縣

重遊安寧溫泉有感

席上次黔國公韻

過潔縣寄張別駕一之

次程皇墩塘棲行樂詞韻二首贈于山程君世寶

題程醫官所藏小李將軍畫並二首

耕讀卷

過姑蘇諷歎友葉君璉廷羨

過婺源縣僧會志良萬壽寺方丈有作

題扇海鷗圖

省菴

宋陳辰州遜之

擬謝郭總兵惠秋露白酒兼求其方

贛榆縣望來谷山

吳繡衣遜之西臺遺恨卷三首

見死蝗

過宿州謁閔子墓祠

留別李秉中

題孤鴈圖寄歙朱廷用

清明問酒圖

味閒卷

靜齋

題竹寄汪叔潤

題江心別意卷後

敦義堂

贈術士袁宗善

輓同年彭城孫少參邦玉

半隱卷

詩餘

太常引

滿江紅

醉太平

喜遷鶯

卷之四

書

答程篁墩學士書

附錄程學士書

答程學士書

寄李學士書

附錄李學士書

奉三原致政王太宰介菴先生書

與潁州兵備簡僉憲書

柬戴黃門寶之親家

又柬戴黃門寶之親家

卷之五

序

金臺送別詩序

壽婦翁江公五旬序

送葉富入龍役南還序

贈施伯達序

秋牕詩集序

送同安宗教諭詩序

送范貢士之南雍序

送都綱普光還新安詩序

送晉訓導遷任安州序

送慶符尹胡君序

恩親詩序

送吳水部使荆南序

部門別意詩序

送遼東行太僕寺丞李君序

皇都勝餞詩序

都門送別贈詩序

送程伯良序

吮疽詩序

卷之六

序

送方進士歸省序

送胡進士歸省序

送陳教諭序

族伯希文先生禱雨有感序

送藍處士還卽墨序

鴈門王氏家譜序

校正雲峰胡先生文集序

瑞桂詩序

送上舍李君宗德還濟南序

清遊唱和詩序

新安春意圖序

濟川汪氏敬思流芳集序

正己軒詩序

南州憶別圖詩序

送憲僉胡君朝賀

聖節詩序

送按察使西軒陳先生朝京詩序

送提刑李君整訪荆南兵備詩序

送宣文林先生報政詩序

卷之七

序

真陽錢別詩序

都門別意詩序

孝友堂慶壽詩序

送辛菴彭先生詩序

徽州府志序并小序十五首

賀勗侯應 朝還任序

守約詩序

南園詩序

同慶雙壽序

雙壽圖詩序

傳家錄後序

壽方母鄭孺人七十序

襍錄稿序

用拙齋存稿序

送司訓王君考績之京序

送張別駕序

送都綱存正序

贈吳縣簿序

卷之八

序

海屋添籌圖祝壽序

新安別意詩序

新安毓秀詩序

王母蟠桃慶壽圖詩序

慕峰居士詩序

重刊玉機微義序

三錫詩序

徽省迎卷慶壽圖詩序

送左方伯陶公更任山東序

賀方伯常公榮遷序

送廣東右布政使劉公序

送參將張君之任序

送鎮守福建鄧公還京序

送許黃門使安南詩序

松桂園詩序

彭郡守生祠遺愛堂詩序

南山慶壽詩文序

送翰詩序

義虎詩序

鈞英書屋卷引

卷之九

記

考友堂記

一樂堂記

思親堂記

韞玉山房記

詩家物色記

張處士夫婦還墓記

登源八景記

主靜軒記

溪山行樂記

慈訓堂記

無聲詩意記

歸來軒記

清白傳家記

思萱圖記

江湖漫士記

節壽堂記

遊太平寺記

務本堂記

慕蘭記

卷之十

記

南軒記

新建提督屯種按察分司記

龍飛第一科進士記

柳溪書院記

重修休寧縣忠顯廟記

休寧縣新作鼓樓記

紫陽觀憑虛閣記

崇塲記

富登義館亭記

萬松軒記

朋齋記

世德堂記

率溪書院記

慈菴堂記

碧峰記

蘇田世忠行祠記

徽州府修學記

承恩堂記

三松堂記

晴旭樓記

一鑑亭記

卷之十一

記

雙節堂記

東園小隱記

怡樂堂記

養晦先生祠堂記

奉親堂記

雙慶堂記

致遠軒記

恬菴記

東園守拙記

竹塘記

勝遊記

河南清軍察院重修記

東川書屋記

省齋記

時齋記

玉泉寺重創記

竹齋記

友愛堂記

卷之十二

題跋

跋詹孟舉千字文墨刻

桂軒稿跋

跋文公遺墨

題廬陵王恭毅公遺墨卷右

書鍾呂俞君汪祥祖墓源流後

書曲陽李氏世譜後

書遺扇清風卷後

跋篁墩程先生往復三書奉呈彭秋官濟物

等二拙卷後

寄慕親堂詩卷後

寄重錄唐公墓誌挽詩卷後

書六松亭卷後

書重修休寧縣忠顯廟記後

題雲水山房卷後

贊飲中八仙圖

之十三

著說箴銘贊傳

守業說

尚友圖說

忠說

孝說

節夫字說

得之字說

正已軒箴

月窩銘

故族祖存政翁像贊

炳五伯母寫真贊

集詩作董亦樂翁夫婦贊

族伯母奎二宜人江氏遺像贊

贊休寧隆阜吳世現以道行于小像

贊族伯父盛一公希鑑先生遺像

斗山俞必大像贊

鍾馗贊

趙全兄寫真贊

族叔祖茂通公遺像贊

龍贊

汪昭磨遺像贊

汪處士伯達寫真贊

璫溪金公像贊

文遠于公像贊

武十四公贊

充山汪母像贊

汪口俞君樞保像贊

唐司訓調元像贊

畫猿贊有序

黃主簿贊

戴廷德處士夫婦像贊

孫封君像贊

游思泰姐夫贊

閩張憲僉遺像贊

歛葉廷美行樂圖贊

許宗大行樂圖贊

竹坡直叟傳

汝川汪氏三節婦傳

盧貞婦傳

無妄軒傳

卷之十四

行狀 墓誌 墓表

明故處士程公周生行狀

明故處士黃應夫墓碣銘

明故德化縣知縣汪君墓誌銘

明故吳處士墓誌銘

明故監察御史知桐廬縣事唐先生墓誌銘

明故樂靜處士墓誌銘

明故歐陽先生墓表

明故汪處士墓表

卷之十五

祭文

祭外祖游公文

祭先師教諭朴齊歐陽先生文

祭封孺人炳廿一伯母程氏文

祭教諭袁君文

祭封文林郎唐御史邦達文

祭武昌尹仁一兄廷信先生文

祭洪鄭州文

祭朴齋歐陽先生文

祭奎四兄守貞先生文

祭外舅江公思庶文

祭奎十兄文

祭劉方伯乃內李安人文

祭吳憲長克大乃父母文

祭監察御史素菴林公廷玉文

祭謝寧副廷獻母王孺人文

祭鄭少參死狀文

祭方伯盛廿三叔止齋先生文

祭鄭誠齋文

祭亡室江宜人文

祭于千兵文遠文

祭唐希凱先生文

告亡室江宜人文

祭鮑員外良用文

附錄

嘉議大夫南京都察院右副都御史汪公神道碑

新都楊廷和撰

先兄嘉議大夫南京都察院右副都御史靜軒先生

家傳

弟汪生民撰

先公少時稿俱不存人惟口傳數詩筮仕後稿之存者什九是集拔什之七而詩又什之三餘蓋有待也先公歿之明年愈跋乞今少傳石齋楊公神道碑銘歸而以志墓于外舅戴仲峰先生旣諾而卒爲恨不可言搜集間得先生次韻先公奉整飭徐州等處兵備之命二律及學士纂墩程公辨朱陸道學書而淮李公謝訂雲陽遺文跋尾謬誤書因各以類入梓并石齋碑銘先叔眉軒所撰家傳附焉嗚呼先公稿尚不克盡傳顧乃及此邪蓋諸與先公節行文章相高一世竝齊之功德揄揚之美理義辯析之精可以槩見此區區爲子者倍譽于人之心也故次目錄敢述所由以告觀者

正德辛未十月朔不肖孤汪愈百拜謹識

靜軒先生文集卷之一

賦

墨梅賦

有序

蒙化衛使楊君叔熙得墨梅一幅續之以牋而軸爲一
卷不知寫者爲誰華萼輻輳隱然成一般清意味料得
少人知十字可謂因梅之質而得梅之性情者矣律之
以范石湖之譜恐楊補之廉宣仲之筆法未有此也新
安汪舜民撫玩數四有所感而賦之其辭曰

繁園林之所植兮唯茲品其最清抑誰氏之意在兮和松滋而
經營想其心之獨苦兮乃應物而擬象白根及梢之弗見兮露
尺幹之峥嵘紛長條以橫斜兮綴繁葩之昭灼出硯池而不汙
兮爾靚粧其淡泊曠乎一披而覩之兮覺余意之夷猶彼羅浮

之與姑射兮實儼然而立卓粵自六陰之既晝兮青文降而沵
寒朝封姨之慘慘兮莫勝六之漫漫兩儀塞而閉關兮生意窮
而未達萬物軋而就寶兮根荄斂而冥頑羞斗柄之建子兮始
一陽之莫禦欲觀象而見天地之心兮舍孤根其誰與幹等蒼
官之老兮疎影豈可以同年節配此君之貞兮暗晉焉得而竝
取牡丹富貴桃李穠華兮无澌盡之無遺蓮君子的隱逸兮亦
凋殘之不支瞻此稟受之特異兮固非凡種之所及透九春而
冠華榜譽夫豈乾坤之所私兮以開乎寂寞之鄉兮賤或放乎
荒寒之地貴或處乎東閣之上兮富或近乎清陽之室隨所寓
之不同兮天然之標皎皎以無二堅所守之不易兮歲寒之操
凜凜而如一屈原之騷黜而見疏兮固不因之而自信孰若託根於
誠麗而見媚兮亦不因之而自信孰若託根於古聞今存于

而可捲不必巡簷以索笑兮自可玩而可親辭曰詠乎水濱有
逋仙兮訪乎竹外有坡仙兮二仙見取其華然兮延之於鼎有
商書兮撩之於邊有周書兮二書見錄其實需兮反復此圖華
勝實兮抑先其華後其實兮華實兼之兮其美斯備兮弘治戊
申春三月廿四日述于蒙化之官舍

西峩書院賦爲蒙化府通判王君作

靜軒子兀坐謫官之舍方以不學無術自嘆客有乘軒者忽扣
門相遇出西峩書院之圖而見示焉巍然有星森然有木佳氣
鬱葱非烟非霧叶自其遠而觀之萬仞對峙者西峩之山窈然
深邃者西峩之峪自其近而觀之清冽繁迂者西峩之河坦夷
沃衍者西峩之麓其前則名園數畝薛果植花時或游焉可樂
可嘉其後則古刹一區朝鐘暮鼓時或徃焉清憇其所其旁則

或疎或密星布烟居鶴鳴犬吠各有其廬其中則淨几明牕左圖右史次冊以校魯魚亥豕靜軒子曰客乎客乎茲院者若於微時藏脩之宅乎不然身既出矣位既得矣固有人良亦有社稷矣此正壯而欲行之時奚暇如幼學之後後也客乃艴然作曰學無窮達惟道是明何子之過辨議太軒豈不聞仕而優則學者古之明訓而得夫人爵忘其天爵者今之通情與靜軒子於是攝衣而起向客再拜以謝而又終諗之曰學非爲人貴乎爲己亦非近外貴乎近裏客如求之迹而不求之心斯固亦何足齒於君子哉誠能以忠信爲基址以仁義爲棟梁以孝悌爲砥柱以恭敬爲軒牕以禮法爲門戶以廉恥爲垣牆而又起居有持出入有節志同道合者升斯堂則下榻以相迎悖道越德者入折室則閉門而不接夫如是則知行有據工夫不空四面

相達八應玲瓏所謂書院者不在西峩而在客之胸中矣近而考亭遠而杏壇其學又豈有不同也哉客喜甚命西峩子志于圖末而去

踈影暗香賦

有序

歲戊申六月既望余沐

恩例復舊品調任將自蒙化之東莞戒行有日衛使路君廷璧以踈影暗香之圖索賦蓋畫者有取於逋仙踈影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏之句也路君余鄉人焉得而辭之賦曰

物莫不有影兮梅影以踈而分明亦莫不有香兮梅香以暗而輕清水或濁而泥沙爲汙兮影固不得而應形月或隱而風雨爲惡兮香亦何自而惟整茲者水清淺而月黃昏兮此影此香

所以相得而相生於戲逋仙之詩兮何獨有契於此而狀其情
念彼色工爲誰兮不惟狀其情而尤寫其精嗟余肉眼之一過
兮忽歧癢而不自寧信乎詩爲畫之有聲兮而畫爲詩之無聲
繄余想夫梅品之高兮豈啻影與香之足稱也當夫天葩玉潔
笑傲歲寒是爲花之忠臣兮非若凡卉之凋零也及其佳實彈
垂調和鳴鶯是爲花之良匠兮非若凡卉之小成也夫惟得堪
輿之正氣兮此其大節大用所以烈烈而轟轟也宜乎古人呼
爲花之儒者兮由其有是實而後有是名也彼月之於香不過
一時之映兮而水之於影不過一時之澄也許曰已矣逋仙不
作園林冷落兮水濱無趣影其寥寂兮月下無信香其寂寞兮
有美斯圖二景可託兮時卷舒而賞鑑兮畫之功是博兮

浙安衛正千戶平居文遠武而才文富而好禮不凡士
上也以今年九月十有六日卒矣躋六十家君抑齋先
生與君同庚而長八月先期遣人來江西命舜民謀
以爲君壽者竊惟古人之祝壽借物爲喻者多矣用賦

翠柏問蒼柏以歎之其詞曰

芙蓉之峰有翠者柏其枝蔥而不披其幹勁而不側近而挹之
儼然文士之秀特也問政之麓有蒼者松形勢偃蹇而聳其外
文理條達而直其中遠而望之肅然武士之威雄也芙蓉南立
問政北峙松柏相去五舍而止出不同地也而風聲相接生不
同本也而氣味相似其高也平乎雲霄不知其各幾百丈其植
也飽乎霜雪不知其各幾百裸露之碩也不知其各幾十圍根
之蟠也不知其各幾十里彼此相顧而下視衆木之榮悴不齊

也不啻長者對坐而撫膝前之禪子焉一丑翠柏扣蒼松而問
之曰歲爲木星其德好生故歲七在天也光明而潤澤則木之
在地也茂盛而崕嶸夫何耗周不知本此乃云受命於地惟松
柏獨也在冬夏青青語地遺天豈非不悟其理而徒見其形乎
蒼松曰子之言良是矣然天必得地而後萬物生焉是故凡吾
之族莫匪松也而徂來獨盛凡子之族莫匪柏也而新甫獨名
是已又問之曰唯天所生惟地所養謂君與我百木之長棟梁
同一材故青州之貢松在其域而荊州之貢柏出其壤歲寒同
一節故松柏之茂既詩人之稱頌而松柏後凋亦聖人之褒獎
至于夏殷之社尤不能舍松與柏而他尚焉彼終南之梅淇澳
之竹雖各有其節而未見其朴也君何舍我就彼而以三友之
名各自標榜乎豈若以爲一洞不兩株一樓不兩椎故不欲同

類之敵而反求出類之黨乎蒼松曰子之言亦是矣然所謂友者非吾之素心蓋後世好事者之贅實也且吾與子同類而相親若竹若梅不過一節之同而已必欲盡吾取友之情則舍子其奚往哉既而又問曰以我視君大都同矣然枚舉而比數之猶有不同者存焉官五大夫青蓋雲屯厥初受命爰自有秦君之貴也可謂久而且尊矣有兜絲有琥珀有茯苓有茯神子實出苞赤珠耀爛花開成蕙黃金紛紛君之富也可謂鉅而少倫矣若夫香脂或溢等乎膠漆之用枯節或割配乎膏油之焚夢君者爲公之兆已著哦君者厭丞之念遽存此又君之餘波雅韻有非我之所得聞者也蒼松曰有是哉有是哉無乃子之過論也夫所以貴者疾風暴雨秦皇獲休蓋先世之功而所以

富者雨暘時若培養滋茂蓋

聖主之恩也子不貴何以有御史柏之名子不富何以有珠于
柏之號漢帝之立枯柏何以起萊公之德雙柏何以秀是知若
此類者舉皆瑣瑣不足以優劣分也鮑朴子云天陵偃蓋之松
太谷倒生之柏與天齊其長地等其久蓋以壽言也吾與子同
壽如此豈非所以享富貴諸福之根乎於是翠柏嘿然不及再
問但聞其下有童子抵掌而歌曰彼丈人兮蛟龍姿人食其肪
兮千歲不飢此丈人兮霜雪肌人服其葉兮長生爲期二丈之
壽於人兮若茲二丈之自壽兮可知弘治癸丑秋七月之後三
日著

老蟾雙珠賦

有序

溪源程公士壯以今月二十五日壽七十歲余忝世戚
羈仕籍不得踵門稱觴方謀爲文遙寄以爲公壽者次

子應適就外傳講老躰雙珠故事入告余栢臺之西軒
余曰異哉應公之婿也老躰雙珠昔孔融以是頌韋端
而公實類之余方謀壽公應乃不期然而以此見告則
公之萬壽無疆保艾爾後其兆之吉先見矣蓋程自忠
壯公靈洗以來世爲新安宦族而溪源之派喬木充蔚
然公大父周生公考存善公世有隱德積善仗義有聲
鄉邦而存善公又嘗以上壽沐

恩例冠服之榮公承餘慶孝友勤儉所以修培者益厚年餘六
十甫誕二子余雖未覩頭角而岐嶷之譽盈耳余又追
憶前此七載躬拜公庭下公方以老景嗣事爲慮公賢
配俞孺人尤惓惓焉撫其側室甚至余曰仁者壽仁者
必有後此古今定理矧公神完氣充容止莊重此又有

壽有子之徵也奚慮之有時存善公尚無恙暨公弟士
奕公士昂公皆姻黨老成識見明達者具以余言爲然
今果驗矣將見公年彌高德彌邵真如韋端之見重士
論公二子或爲濟世器或爲保家主貞如韋元將之淵
才雅度韋仲將之文敏篤誠然則所謂老麟雙珠之兆
又豈有不驗者乎余愧非孔融儿僭爲賦以獻其詞曰
唯物之萬殊兮舉天所生唯人之中處兮其心最靈何莫匪人
兮旣一賢而一愚何莫匪物兮亦一粗而一精故物之於人兮
其德或可比而人之於物兮其似或可名肆彼水族之衆多兮
蟬居其一巨則蜃而細則姚兮各異其形在易爲離之象兮寔
虛中以剛外其性含水之潤兮必待月而始盈胎之息兮曰珠
其產大則大兮小則小成雜偏側之璣兮固宵羸之足貯拔園

好之塊兮亦斗斛之或并曰明珠曰珍而曰琳則至下
當爲璫爲橘爲簾而爲纘則一機線之輕顧比非不爲世
夸何其取之多而用之費良由託胎之纖末兮故其得不難而
器不玄夫惟老蚌之不同兮抱太陰之真魄鎮滄海之萬頃兮
歷歲月之千齡故其雙珠之竝育兮虬蟠千種而莫及倍殼生
三十萬之貢直兮過魏國十二乘之光明陽侯得所懷兮凌宵
波以岸媚龍不敢近兮眩左右而震驚亘古今之爭尚兮善
夫孔公之格物喻父子之悞美兮審夫韋氏之稱情緊此溪深
之望族兮寔繇忠壯之華胄業則箕裘之相紹兮澤則詩禮之
相承舉案雍容峙韋家之老蚌兮欵欵眉目秀朗耀韋家之雙
珠兮英英惟

聖朝茂隆養老之典兮而大啟求賢之路唯天府匪在物之臻

珠是納兮而唯在人之臻珠是微吾將驗此老蟠之強健兮期
千秋而一致吾將驗此雙珠之玓瓅兮照千里而竝興弘治癸
丑冬十月朔後十日撰

容峰高賦

有序

族伯父獨軒先生以今七月十有三日壽躋七十適由
廣西左布政使拜都察院右副都御史撫

教巡撫貴州國有老臣天下之幸也家有眉壽一族之榮
也舜民方讀祭禮亦不得不欣然以躍載惟

國初族高祖容峰先生六十有一始以耆儒碩學起事
太祖高皇帝其位不過左春坊左司直郎而特受

顧問兼贊

皇儲與朱善劉三吾二學士同讌三老特來贊昨日事今吾獨

軒以清風亮節歷官中外三十有載一旦進都內臺
出巡方嶽可謂克繩祖武者矣所謂容峰者一族所居
之主山也秀之鍾於人者不其盛乎綱軒重爲容峰出
色其福壽不益尊且隆乎舜民不能舉觴歌南山之詩
敬託筆硯賦容峰高以獻其詞曰

繫五嶺之竝峻兮唯容峰之高其神天擇厥脉之所起兮曰崑
崙之大其蜿蜒東走爲岷山爲衡山兮順長江之南而起伏以
次爲庾嶺爲閩嶺兮乃千環百轉而聳此象之隆然東鱗溪而
南潛溪兮繞乎其麓左陰巖而右石耳兮拱乎其前顧吾族之
居分據其勝兮而人物實鍾其秀肇自李唐至于今兮而隱顯
世多其賢闢吾筆兮姑置其他以勿論翹吾首兮安能於此而
忘言昔

聖祖之龍飛兮吾蓉峰實爲良弼合山與人而稱之兮蓋將這
紫陽而齊肩開道德文章之懿基兮歷四世而澤弗替垂功名
事業之丕繙兮逮綱軒而才益全登賢科而今東浙兮拉卓犖
以竝轡擢柱史而按南閨兮語張綱以同年倡同例以進
信孤忠之自許謫西蜀以倅夔兮持清操之彌堅貳守敘南
未幾兮溥成都之牧愛參藩陝右亦無何兮肅東廣之憲權
方伯之既陟兮已極外官之品秩喜出入之均勞兮遂副內臺
之尊嚴捧

璽書之輝煌兮帶綰重金而服繡雙豸適初度之康健兮弧矢
在門而笙歌滿筵鬢惟霜而心懷赤兮老當益壯德日榮而業
日廣兮歲或三遷瞻彼蓉峰之佳致兮地因人勝踵吾蓉峰之
芳躅兮祖以孫傳如崧岳之降神兮至甫侯興申伯蓋千載而

一時兮賓相望于後先，憊弱質之茹荼兮不在稱觴之列。聊拙賦之致祝兮，少效放鵠之虔。頌先生之五福兮，博先生之一笑。等蓉峰之萬壽兮，願蓉峰之不囂。弘治辛酉秋七月之吉。

坦洞軒賦爲安成彭都憲作

繫乾坤之易，簡兮體萬物而不二。惟聖賢之坦洞兮，心千古以如一日。仁義禮智信之五性兮，非寂滅之難悟。曰君臣父子夫婦長幼朋友之五典兮，豈虛無之易失其坦也。不鑿而不破兮，範馳驅於康莊。其洞也不偏而不昧兮，涵虛白於一室。彼記誦之與詞章兮，固坦之微而洞之小。若權謀之與術數兮，尤坦之背而洞之塞。鄒魯洙泗間，坦洞之源兮。顏子獨坐忘於心齋，濂洛關閩疏坦洞之流兮。邵氏又弄丸於靜地，故坦然洞然兮。聿興後世之企慕而坦夷洞徹兮，可想當時之卓立自道學之弗

傳兮家蹊徑而人荆榛羨坦洞之高廟兮義外方而敬內直爲天子之近臣兮代

天子以行事撫江東之疲癃兮躬勞來而安輯如同人之利涉大川兮能曠遠以無私如無妄之對時育物兮不假僞以掩醜恒人以坦爲易行而忽之兮公則不行怪以爲高恒人以洞爲易知而鄙之兮公則不索隱以爲異肆廬陵之境勝兮南牛門而東蒙岡頌名門之秀鍾兮世元老而累及第邃春秋之家學兮擅謹嚴之門戶用坦洞之繕餘兮肅臺端之紀律是謂實兮而聲宏兮方夸進德之未已蓋將希賢而希聖兮非特復道之貞吉亂曰坦以存心惟中是主兮人或公欺公何所與兮洞以見事惟理是求兮人或公違公何所方兮昔可齊公稱子學兮心之不坦成鉅孽兮皆王刑公非常士兮見之不同缺然兮是兮

公扁公軒心平見定兮致

君澤民慎終宜令兮我賦公扁心開見廣兮執鞭請益敢徒枝
兮

蘇軾文集卷之一

靜軒先生文集卷之二

古詩

四言

蘭竹篇美率消程貞婦汪氏

維蘭之幽韙韙其芳風霜撓之不改其香
維竹之勁挺挺其烈冰霜凌之不易其節
彼美貞婦性行孔嘉寡于青春之死
靡他其齊蘭幽其節竹勁此身未亡此志已定
言升其堂上有老姑言安其室下有遺孤
姑之老矣誰其養之孤之遺矣諱其長之
乃勤中饋甘旨是務朝夕仰承慈愛愈固
勤內教義方比嚴朝夕俯育速肖以賢
姑安其養亦既終矣孤成其家亦旣隆矣
家隆子賢晚景以昌壽逾七乘寔天所
償蘭香不改竹節不易貞婦之名閨門之則
繄貞婦兮永

此令名爲君子之稱爲

帝之旌

蘭竹十二章章四句

集詩題桂香樓集蓋謝御史汝爲監雲貴鄉試時作也
南有喬木維葉萋萋灼灼其華秋以爲期思皇多士左右采之
求之不得悠悠我思 南有喬木阤不韋韋匪斧不克伐其條
肄日居月諸夙夜無已旣曰得止維其嘉矣 南有喬木陰雨
膏之恩樂泮水誰其尸之日就月將敬之謗之王之蓋臣子以
求之秉文之德言之長也雖以問之必有以也如圭如璋不
可選也有命自天不可爲也 來遊來歌呦呦鹿鳴春日載陽
乃違于京一月三捷如日之升受天百祿遙觀旣成

南有喬木五章章八句

五言

觀鳥獲有感

庭樹有枯枝鳥雀競喧語語中應自得我不知其趣嗟爾一微禽亦具天地心衆喙發聲樂三軍遁平陰待齊情太薄報晉意何深愧我非師曠徒聆今日音

送黃世瑞三首

迢迢江南路飄飄冀北風逐逐九街塵冥冥千里鴻出處旣云異敘散何由同流光不可繫忽忽如轉蓬別去當何時情話重

能通

南箕不可簸北斗難挹漿瑟茲筮仕初實微名空揚或謂干逢
忠不如變龍良矢心語知己清慎惟自強豈效村店酷對客誇

釀香

從昔忘世者固多經世術徵君瑚璉姿甘作林泉逸論事屢獻
書當道誇健筆觀親託葭莩不與途人匹後來有便鴻藥我賴
參木

題游君思秦墨梅四首

香極天下清飈颺吹不減榦極天下貞颶颶擢不折翩翩羅浮
仙傾倒自奇絕寄語謝飛廉勿逞鳴條傑護此結佳實和羹不
可缺

右風梅

何處桑柘起繞樹來霏霏曉此貞白容淡抹偏相宜恍如玉女
絳輕縠裁爲衣西湖誰道仙月下乘水涯笑詠二十年茲景良

獨遺

右烟梅

飛雲嚴凜凜萬枝春自饒復見天地心觀象此昭昭瓊塵三百
群瘦骨添寒標抗頰笑勝六任君恣舞條踐烏起東方不以若
俱消

右雪梅

疏影本可人冰輪更相映清光徹玉肌五夜二難年根殘壽陽
姑姪娥豈茲競細讀汝陰詞涼與人俱勝廣平鐵石心亦當發
奇興

右月梅

張衛使所載畫鷹

臂上立紫韓日日爲人役架上繁青條欲罷不可得何如在高
枝兩相敵山明星無光水利鐵無力狡兔失三穴鳥雀亦
潛迹意氣誰能降

張衛使所載畫鷹

百牛圖爲華都閣題

百犀不可房百象不可軛百虎不可馴百兕不可格百馬不可
掣百麟不可得如何養百牛功高在阡陌食者民之天耕深歲
始復耕單重色極繪圖不盈尺百牛半牧兒彷彿桃林役呼牛
百獸空邊儲官萬石

納溪縣舟中贈梅舍人

滇南萬里途川東一葉舟且夕勞于艤情意怛綢繆人生空壞
闕忽然水上灑兮謂今壯夫揩日傍白頭羨予簪纓胄志供紹
贊襄及時盍修省何必覓封侯我雖宦業微足迹遍九州後會
猶可期爲子書博眸

江湖壯遊卷爲許君尚志題

抱朴子起江南迢迢遠嶺東蹉過泗水西遊窮酒泉自謂足述

遠謫官又南溟中間涉波濤晝氣亦充然君志何落落孟浪情無邊泛棹得從容風月隨後先笑我徒勞爾茲遊誰能有

送彭秋官濟物還京四首并序

公廉介信義士也博學美才遠出等輩近偕黃門東公奉命鞠事于溟同心同德明恕兼濟人情罔不輸服而黃門以宿疾不幸卽世公所以扶救之哀慟之爲衣衾棺槨殯殮之者真誠迫切未始一毫不盡厥心卽此一節而平生大槩可驗矣不肖忝從執事之末聆接日久不覺心醉故於公之北還效賦古體四首以送之惟所感深而切故其詞拙而複覽者幸不厭也

卓彼臯蘭秀黃河遶其旁所鍾多俊彥而公尤非常我昔忝觀風令聞早已彰睠此萬里道忽覩孤鳳凰仰資寵澤益矢言終

不忘

事變無常形公心有定據矯枉不渙直求仁能強恕况復博群書義理自昭著白日照青天安肯事鉤距惟願疏此心萬言獻當之

至賤莫如石他山遑有之鑿鑿不可轉硜硜將奚施一朝逢玉人頗能攻瑕疵所以古之士拙鈍亦自持不患難致用惜重在相知

炎荒半載間黃門不可作始藥終而殞公情誠以確朋友五倫一人或忘舊約利害小不顧生死安可託吁嗟道義父端足勸澆薄

題李都閫忠節卷乃父陣亡母劉年甫二十有六年六十餘年誠不易得也

臣愚死不避婦節久不失絕微肖未收深閨髮不櫛卓哉伉儷
心皎如雙白璧懿行人所難遺澤天所畀富貴在後此百世如
一日

唁水部姚江范邦獻時謫呂合驛宰事有不偶者

前鴻背驚網僅克全其羽後鴻復傷弓披靡未能舉兩鴻一朝
過不敢喧相語獮弋恣旁午俛啄安所處雲霄萬里在翮健舊
莫禦

有劍鋼百鍊防身孰能支臨敵或掣肘膠鞘不可揮挫劙非劙
罪勢力本不齊劙哉復劙哉鋒芒慎自持留以試盤錯屠鼠亦
奚爲

承恩一佳人傾宮慕其豔遭妬忽失寵棄絕不得見素譽無足
恃玉顏安敢炫情辯亦非持貞靜聊濟變尺蠖豈長詘妬久天

亦獻時來斂蛾眉重上昭陽殿

永感卷爲程元浩題

心苦百感生喪親感獨永生我鞠我恩真與天地竝詩書澤空存
裕捲塵已冷所以孝子心風木悲不靜陟屺朝忡忡陟岵夕
惄惄此編如蓼莪時讀時猛省

養晦軒爲戴起齋題

蛟龍蟄潛身尺蠖屈求伸物晦尚如此人晦當自存晦中有不
晦惟養能全真卓哉戴氏翁開軒扁云云在晦既知養窮冬藏
盛春仁義晦築石狡愾晦寢氣能養資能慎鄙句聊相箴

義士卷宗人以口中和翁以戎役死於都勻苗寇也

邊帥弛戎機孤壘腥風緊昏夜求誰知義氣自不泯前死無却
生大罵含笑殞穉子作俘囚犬羊亦知憫縫歸續儒脉諸孫頤

虧敏乃知天道定福善如合吻強彼不義徒淟涊雜蠻蛇壯骨
宜不應笑聲故凜凜

牧牛圖二首爲朱君烘題

牛飽下山晚倒騎牛背歸掉頭認歸路擁笠遮短衣雖無書樹
角心曠情以夷西疇將有事耕深賴牛肥道旁應不喘丙相奚
問爲

騎牛渡淺水牛背平可臥呼年一犢隨龍駒不能過顧子牛性
哉愛物人情那春雨足扶犁廣蒔蒞與穉再置負郭田明年犢
亦大

程節婦卷槐溪程進士配也

昔過節婦鄉芳名塞吾耳今讀節婦傳實德信如此良人青雲
身旅櫬歸萬里節婦白望心寒登逾三紀孝姑終高年訓子稱

名士

恩光照後裔節婦長不死

朴庵爲黃郡博文潔題

太朴久已散誰能復其初所以有志士日惟朴是圖言朴戒巧
佞行朴戒奸汙食朴淡不厭衣朴整而紵學朴鐘文彩教朴謹
範模事

上抱朴忠不欺亦不諛日用守朴素不疾亦不徐至哉朴之義
古道如斯夫寄語朴庵老名實宜相符

女庵爲車司訓則周題

君庵以如歸君欲何所如立必如齊肅坐必如尸居守口如瓶
只防意如城且勸君如顏子顏子却如愚君如進一歩如舜而
已夫進進如不及如庵真良圖

遺愛流芳卷爲秦司徒竑曾祖太守時中題從兄崇順天

府尹

濟水清如鏡源深流乃長居近峙喬明風氣翕以昌惟昔旌頤
彥乘時握郡章約已在裕民遺愛存甘棠火葬豆治命青史名
則揚再世承厚澤四世益有光京尹業侃侃台鼎功煌煌永齊
有如此祖德安可忘淮水晉王氏盛哉不可當秦氏今鑾之濟
水流未央

題畫

巨川非野水衝艤豈孤舟往來待渡頻如履平地遊丁寧黃頭
郎先事廩洪流堅臂橈與楫一柁尤當謀坐令世上人舉無病
涉憂笑殺鄭子產棄輿與安能周

古鼎詩送潘貳守玉汝

江南有古鼎鼎自秦漢前兩耳朴以整三足直而堅一朝貢
天府潤與衆器遷時樣貴雖飾衆器用每先古鼎主不言造物
豈容偏欲和傳說羨舍是奚取焉

歎西程君瑜早志用世不果詩以箴之

江東有一鴻素志凌絳霄胡爲顧稻粱飛鳴不自聊燕雀見之
笑將謂同翻飄豈知抱異質六翮終可調一舉或千里迅速橫
衝風

四不足卷為林舉人教題

置身億兆上作主穹壤間魏九重高蕩蕩四海寬禮樂自己
出征伐容誰干云胡猶不足妄意生別端可笑唐太宗重稱天
可汗

右天子求貴

航海有妙計滾滾開財源纏綿且不惜錦障前足言既贊金谷
館歌舞日盈門云胡猶不足斛珠買禍根珊瑚未了墜樓先
斷魂

右石崇求富

既竊不矩藥端可駐朱顏正面廣寒宮光彩人共看世間有西
施爭妍良亦難云胡猶不足欲眩明皇觀幻出十素娥皓衣乘
白鸞

右姮娥求色

天地何其私生此不老人始唐以及虞歷夏直至殷歲月既旣
遠妻子換亦頗云胡猶不足再稱武夷若慢亭信會否至今爭
云云

右彭祖求壽

常州揮進士功父乃內輓章卒於京師有子矣

鳳翔九千仞惟鳳與之俱和鳴中律呂高傍五雲居鳳今遠相
棄鳳也傷何如有雛亦九苞悲號淚如珠他年造鳳起瑞世混
車書鳳身雜莫作鳳德終不渝

江湖寄傲卷為李秉中題

富貴戒傲物江湖亦何求墜跡信如寄汎汎皆虛舟清風滿一
襟皓月盈雙眸軒冕未爲高珠玉奚足謀此傲豈凶德達者斯
同流笑彼青白眼安能心休休

贈王醫士惟願

人生血氣樞失養疾始作三皇窮病源百草制醫藥素問比六
經至理此關鑰厥後門戶多所得寡憎粗外感仲景詳內傷東
垣約溫暑河間明雜證丹溪博四子指四書經旨賴以據惟神

聖工巧立名既各各曰望聞問切取驗亦鑒鑒近有王聘
次獨恢廓素問亟鑽研四子互斟酌謂醫意而已心法妙
死生骨而肉求者車聯絡杏且不索種況問謝厚薄曾赴
聖主召乃志在丘壑飄然復乞歸林下無束縛傳方亦濟人辟
彼陽春脚我昔道姑蘇舟傍胥門泊從君訪攝生賓主兩不惡
我質弱過蒲君形鍊比霍分攜索拙筆別爻言如昨君術非待
頌君情詎容却再拜投長篇塗抹不知作

見一亭爲李太守文輝題

韋丹昔未休林下豈無一遽云何曾見老衲應有識李公舊家
冠直道嘗見黜累遷歷兩郡民愛如冬日一朝解組歸結亭謾
容膝天上問同遊袍笏尚林立

七言長短句附

題曾士美畫用黃雀

旣云萬不抵一鷹復云萬不及一鳳也因穿屋志卑庸故使世人競譏諷君不見網羅甘受睢陽城三軍死氣暫得生又不見數十飛入王祥幕作炙供親親以樂嗟嗟黃口雖微禽忠孝所感通人心鷹徒擊搏鳳不至揜功錄過何林林玉堂先生察物理繪圖及此厥有旨他日乘鈞用衆才器之二字良如此

墜馬有作

誰道山中虎可跨嗟余騎馬人所訝失鞚原非閑捐寒仆地不是老萊詐脫韁相離十丈餘眼眶撲腫如杯大起來神思昏復昏亥禍分明天所嫁忽憇少年登第時買到驛駒不論價一日走遍長安塵紫金鞍上撲如壓厥後馳韶華乘驄向曾噴刻防謗駕只今遠邇連連禮駕足乃敢感吾嘆吁嗟人生不偶然一

得一失皆造化禍兮福倚福福休此理不必問著却馬非墜我
我自墜拙鉗之名當遠播

隸古柬陳憲副仰之

舜民近來學隸古手不應心心獨苦輕着數點似亂石重取一
畫如敗堵有時筆拙心更忙片楮十字差四五仰之學趙真是
趙變化墨妙不踰矩下視區區當汗顏一工一拙各門戶臨風
大膽寄此幅可是雷門撻布鼓

松巖山房八景八首爲詹處士鑑作

作公少

石潭清淺盃如斗掬水常看月在手天風靜時驪珠圓波痕動
處金慕走雲邊或恐缺似鉤水底驚起魚龍遊不須更發采石
棹謫仙玩處應同流

右珠潭漫月

遠浦人家村之北晨昏炊罷烟靄靄遙看匝地鎖朝陰宛同芳
草凝春碧村翁早起策杖藜歸去氤氳攜滿衣應是山川發靈
氣曉來散作祥烟飛

右遠浦生烟

羣卉不堪少昊令秋來焉敢誇榮盛樹頭偏覺方意饒嚴前獨
秀風光迥晚涼乘興倚樓西清香撲鼻金風攜高枝只許一人
折肯同桃李下成蹊

右巖桂秋香

朔風一夕吹大雪四山平沒千林折蒼松萬木同孤貞青霄百
尺凌勁節蔚然顏色不少磨歲寒長謾隱君家當年豈獨崔斯
立闢軒相對堪吟哦

右嶺松冬秀

石辨通源注清泠中寬半畝如鏡淨魚吹細浪搖天光鷗眠
岸閒雲影風來鴨綠起參差靈臺湛湛同漣漪道體本然斯可
見不殊孔聖川上時

右方塘水活

疊嶂三重雲一片竟日無心自舒卷松枝高處穩鶴眠山洞陰
時從龍戰雲兮勿謂徒爾閒須爲霖雨沛人間絕壑或見尚人
起緩隨車駕出東山

右疊嶂雲閒

怪石當溪峙突兀年來不受初平叱洪冰排泥觸雲根蒼苔纏
翠蘿地骨我今依稀一見之直疑穢女墮支機醉倚不辭歸去
晚自磨荒辭刻新詩

右溪濱奇石

一脉寒泉山之頂四時不竭何清迥其止如鏡出如練彷彿大
華峰頭井神龍所宅號名湫亢旱興雲偏悠悠鄉人歲歲乞靈
覲沛然甘澤敷遐陬

右山頂靈泉

題吳水部冰潭卷

冰潭水深幾千尺冬來水沴環如璧冰潭主人真時髦用以自
號比清白讀書昔住冰潭邊冰潭之景何悠然洗硯鑿冰見澄
碧天光雲影相留連名位顯融今幾載冰潭勝槩應未改繪圖
向我索詩篇捉筆欣慕想風采古來人傑因地靈冰潭因君今
得名冰涅不綯點不汙潭激不濁澄不清雅操宏度有如此無
怪芳名滿人耳水部安能久相淹鈞衡台鼎從茲始冰潭冰潭
世所希回笑禹溪翻可譏他年畫錦問桑梓冰潭之景生光輝

知止齋爲吳處士九霄題

少年貴有爲老年資知止天道有消息人事亦如此君不見燭
殼惟知升升不知降終自崩蟻丸惟知轉轉不知停還自殄奇
哉吳丈識此機江湖覽遍收拾歸眼前百事空擒擗大鵬已息
六月飛諸福優悠集晚景身旣安兮心亦靜戴白營營笑世人
漏盡鐘鳴猶未省

高黎共行時因撫衷過此

高黎兵山名在金齒濱衝之界本名
京畿圖說爲高良公八坡名在高
黎共之麓上上盡八
響我僕痛高而又高幾萬丈翠篠擁合連茂林亂石鑿開成曲
巷肩輿四鼓達黎明猶阻山椒費推盪忽見茅屋三四家宿大
晨春聲互攘行旅挈金道傍炊郵丁鳴鑼木末響分水嶺在
頭既過下如井舍輿從馬兼步強一步一憩凭僕肩立對刺竹節

嶺
嶺此竹夾路長高黎共高接天東麓潞江西麓龍川亦江東
西水氣匝地起橫斷百里中峩然高黎共高且險廬山豈不高
五老星奇兮江湖環轉道豈不難峨眉鍾秀兮川原沃衍曠
爾空高而難行有時出云致雨兮瘴癘着人而莫遣高黎共高
重重方寸坦易行從容但得此身元氣充何須與爾爭勞逸較
吉凶

讀李太卿文璧所刊醉翁亭集有作

童年讀歐記少年見蘇書聞有此亭天地間向來興廢知何如
今年駐馬滁陽驛亭戶數里路非迂人事奔走成追邇搔首一
望空躊躇太僕先生醉翁輩醉我以酒開我愚繼出此集贈我
行名筆滄海收遺珠逐次披閱顧猶想如坐亭上情于半君不
見翁之名老者居歐公四十強自翁若將終焉歸田廬又不見

醉之鄉酣者趙歐公飲少輒自醉若將晦焉全身軀一朝相棄
重廊廡幹范富公皆齊驅翁非真翁醉非醉山水之間樂有餘
翁不衰兮醉不亂名亭之意原不虛

黃樓高一首錄譜地官莊一卷改教兼以奉餞

黃樓高東城上平挹諸山幾千丈蘇公作樓樓正黃土能制水
消濟蕩古人處事豈率然爲國爲民心快快樓從公後黃不黃
樓有改名無恙

題畫

醉暑坐客邸樞衣將還舟延陵後人湖海士手持一圖來相投
輕烟淡欲散清波淺不流山禽鳴樹水禽鳴洲云是一路功名
到白頭君志不高尚功名非所訴熙乃畫筆巧寫意借筆爲路
鳴爲名兮聊相酬君忽嫣然笑斯言是邪不隨事有功實有名

豈必委身于王侯君國如此亦不惡居鄉間如此方為尤大書圖
上還君去第愧縮朶平今聊避風雨今不復年五鳳樓