

靜

娛

亭

筆

記

靜娛亭筆記目錄

卷七

明人思孝宗

女士宮詞

汪忠勤詩

劉仲修詩

西湖竹枝詞

詩句類詞

明人集古詩

潛溪贈方正學詩

施孟昭詩

王威甯伯

沈通理

邱大裕詩

柳溪居士

張鶴成詩

朱蕩南詩

康對山風流

明人詩摘句

七言

論詩妙悟

王稚欽

文待詔

張大司馬詩

楊忠介名言

尹子莘秋懷

任參政

張茂參論詩

子孫繁衍

何元朗詩

袁中郎

范長倩

鄭翰卿詩

竹垞翁早慧

竹垞論眉公

醫方

王蒲衣無題詩

張船山名句

廣州雜詠

凌譽釗名句

林和靖詩

張南山佳句

名聯

法可菴

謝佩禾

成親王詩

安貧自得

薛慰農太守

填榜笑柄

寄園

蔡麟洲太守

琵琶伎

鄭主政扶乩

可憐詞

奇聯

餘墨錄楹聯

李景山

徐海宗長聯

傅虎生司馬尺牘

沈方伯重赴鹿鳴

詠馬新息

圍城笑柄

戲提調

滇閣長聯

戲名集對

應酬聯

許月樵

山齋小集

調寄永
仙子

春情

調寄折桂合

贈歌者秀英

前調

鑑湖小集

前調

幽居

調寄清江引

宿山洞

草菴午睡

贈歌兒花

慶宣和

秋日湖上

殿前

和貫酸齋

前調

歸山

前調

九日風入松

春日湖上

黃鍾人月圓

山中書事

前調

道情

正宮寒鴻秋

傷春

醉太平

小隱

寄情

仙呂一半兒

蒼厓退隱

前調

感舊

商調梧葉兒

席上有贈

前調

湖上夜景 前調

山中 紅繡鞵

湖上 前調

暮春 普天樂

秋懷 前調

感舊 山坡羊

酒友 前調

湖上春行 柳營曲

晚涼 前調

妓愁 前調

閨怨 前調

小隱 前調

三月三日書所見 前調

廉香林南閣卽事 雙調水仙子
以下錄元人喬夢符小令

贈柔卿王氏 前調
贈朱阿嬌 前調

玉壺園

贈顧觀音 前調

笑麝兒

清江引

自述 正宮線么

漁父詞

滿庭芳

間適 玉交枝

靜娛亭筆記卷十

賀縣張培仁 子蓮

明人思孝宗

朱竹垞靜志居詩話追思明孝宗云東陵聖學緝熙
德修時敏帝既徂落羣臣哀輓之章徧於朝野有云
孝可通金石誠能動鬼神雲容常昃日露禱必深更
歲旱憂疑獄天寒憫戍兵近臣常造膝元老不呼名
又云彌畱念諸將顧命託三公邊貢云祠官如可乞
長奉泰陵園諸公觸景傷情雖不足包帝德之大而

公是之不可泯如此

女士宮詞

曹靜照字月士宛平人崇禎中宮女也其宮詞云一
樹寒花冒雪開幽香寂寂映樓臺女官爭簇傳呼近
却是鸞宮選侍來寶妝雲髻躡金衣嬌小風姿傍玉
扉新入未諳宮禁事低頭先拜段純妃口勅傳宣幸
玉熙樂工先奏九龍池裝成傀儡新翻戲盡日開簾
看水嬉

汪忠勤詩

竹垞云汪忠勤廣洋詩饒清剛之氣一洗元人纖縵之態五言如懷人當永夜看月上疏桐碧樹藏蠻邏清歌發鬢舟雲木深藏郭淮流直到門沙明宜見雪月上可行舟七言云隔簾花影散棠棣何處鳥聲啼栗留

劉仲修詩

清江劉永之字仲修明初徵士其詩務去陳言取材新穎五言如青年杜書記白髮漢郎官澗水穿林去山雲帶雨來野燒兼風起邊烽共月升山明三壽草

雪映九英梅。廬花下轉萋萋。雨中鋤鹿柵成山壘。
漁梁阻澗泉。七言如朱絃。鑲管書苔紙。銀篔簹秋衾夢。
橋湖杜若烟生螺子港。桃花水煖象牙津。千峰靜對
芙蓉幕。三峽遙連。啼螿橋竹嶼。晚烟浮翠黛。石岡秋
雨潤銀沙。

西湖竹枝詞

竹垞翁云辛丑夏留湖上昭慶僧舍時錢受之曹潔
躬周元亮施尚白諸先生先後來游時有持元人西
湖竹枝詞請錢先生甲乙者曹先生引杯曰鐵厓原

唱之外誰爲檀塲各舉一詩不當者罰周先生舉陸
仁良貴作云山下有湖湖有灣山上有山郎未還記
得解儂金絡索繫郎腰下玉連環南昌王猶定于一
舉嚴恭景安作云湖上女兒不解愁三五蕩槳百花
洲貪看花間雙蛺蝶不知飛上玉搔頭袁于令令昭
舉強坦彥栗作云湖上女兒學琵琶滿頭都插鬧妝
花自從彈得陽關曲只在湖船不在家錢唐胡介彥
遠舉徐夢吉德符作云雷峰巷口晚涼天相喚相呼
出采蓮莫爲采蓮忘卻藕月明風定好迴船錢唐諸

九鼎駿男舉馬琬文璧作云湖上女兒二十多春山
雨點明秋波自從湖上送郎去至今不唱江南歌子
曰諸公所舉皆當然未若吳興沈性自誠之作也其
詞云儂住西湖日日愁郎船只在東江頭憑誰移得
湖山去湖水江波一處流不獨寄託悠遠且合竹枝
縹緲之音譜公曰然皆浮一大白

詩句類詞

又云王元美扈言謂楊孟載七律類浣溪沙詞中語
今試舉之如細柳已黃千萬縷小桃初放雨三枝雨

頰風頰枝外蝶。柳遮花映樹頭鶯。花裡小樓雙燕入。
柳邊深巷一鶯啼。山頂雪惟朝北在。水邊春已自東
來。立近晚風迷。蛟蝶坐臨春水映芙蓉。眉暈淺顰橫
曉綠。臉消殘。頰膩春紅。然其五言古詩足與季廸方
駕

明人集古詩

靜志居詩話載明代人集古詩句有工者孫仲衍有
鶴羣長繞三芝樹。花氣渾如百和香。之句。繼之者如
東澗水流西澗水。錦江春似曲江春。文章宇宙千年

事江漢風流萬古情。欲知世掌絲綸美，肯信吾兼吏
隱名。登第早年同座主，抱琴何處覓知音。漫說簡書
催物役，猶將談笑出風塵。敢於世上明開眼，莫怪先
生懶折腰。新結草廬招隱逸，便應黃髮老漁樵。此李
賓之詩。

秦嗜酒何妨陶靖節，能詩重見謝元暉。坐看

蕉葉題詩句，醉折花枝當酒籌。閭闔迴臨黃道正，樓
臺長與紫微連。東風已綠瀛洲草，閣道迴看上苑花。
深院沉沉人悄悄，春風澹澹影悠悠。笙歌飄渺虛空
裡，臺榭參差煙靄中。雲開日月臨青瑣，花擁絃歌入

畫樓

沈履道所集

明月夜臨仙掌靜香煙欲傍奈

龍浮蝴蝶夢中家萬里鳳凰聲裡住三年陶令久辭

彭澤縣山翁長醉習家池共歡天意同人意都說明

年是稔年魚躍鏡中將綠破鳥還天外帶青來此廣

州張續所集

故里春光榮畫錦上林晴日綉朝衣溪

邊瑤草含朝露天上珠簾卷曙霞臺上鳳簫奏弄玉

鏡中珠翠李夫人醉依華屋春多麗嘗想豪家月最

明天上吹簫王子晉雲邊度曲許飛瓊狂客漫歌金

縷曲佳人猶舞越羅衣紅樹暗藏般浩宅青山長繞

仲宣樓

此姑孰夏仲竟集

風月無情人暗換江山有

待我重來人生有酒須當醉世土浮名好是閒流水

白雲常自在晚山紅樹獨徘徊

金華童莊瑞集

諸葛

大名垂宇宙元戎小隊出郊坰經霜碧樹成錦樹覓

句樓亭又草亭殘花爛漫開何益妙舞逶迤夜未休

鐘鼎山林各天性風流儒雅亦吾師烟綿碧草萋萋

長雨裊紅蕖冉冉香閒身要覓逍遙侶懶性從來水

竹居吟餘良友開書箋喚取佳人舞繡筵

此首山黃

才伯集

素柰忽開西子面芙蓉不及美人妝返照入

江翻石壁疏松隔水奏笙簧

莆田陳子廷集

顧我老

非題柱客凡今誰是出羣雄
瑤臺絳節游多徧粉面

紅妝畫不成

秀水沈景倩集

早春重引江湖興懶性

從來水竹居千樹桃花萬年藥
半潭秋水一房山側

身天地更懷古獨立蒼茫自詠詩
王侯第宅皆新主

富貴榮華能幾時閉戶著書多歲月
揮毫落紙如雲

烟

嘉定周青士集

世人不識東方朔谷口多稱鄭子

眞千里雲山何處好十年書劍總堪憐
共說陳琳工

奏記焉知李廣不封侯細推物理須行樂
高視乾坤

又可愁能將忙事成閒事。不薄令人愛古人。謝眺詩。
篇韓信鉞。老萊衣服戴容家。盍觴須就陶彭澤。勲業
終歸馬伏波。此蘭溪胡天岫集。諸聯皆極自然。

潛溪贈方正學詩

方正學先生文詞昌明博大開闔自如雖有小韓之
名實與大蘇相埒宋潛溪學士贈詩云方生來海上
玉立而春溫同餐大倉粟共勘典與墳潛蒼扣無始
溟滓窮無垠宇宙所管攝載籍所敷陳終始鈎鉗之
若大樂建鈞律呂按高下宮商肅君臣黃鐘壓瓦釜

庭燎滅鬼燐。以茲稽古力。可敵戡定勳。濡毫寫雄顯。
勢足移岷岷。漏洩混沌竅。出入造化神。盡抽神奇祕。
不墮臭腐塵。所以自出之。愈見光景新。振古著作家。
後先各繽紛。豈知萬牛毛。難媿一角麟。葉夷仲白贈。
詩云雄文細字塞巨帙。雅辭宏論開心局。其險過雲
漢其幽通窈冥。瞻如戈甲積。晉庫奧如盤鼎。商銘麗
如勾芒。青春布花卉。壯如豐隆。白日驅雷霆。千流萬
派怒奔放。終然帖帖趨東溟。持以用世。不啻如養生
之穀粟。濟疾之葠苓。直須上追虞書。媿周雅以作春

秋之羽翼爲禮樂之藩屏其傾倒也至矣

施孟昭詩

錢唐施敬孟昭詩頗清越如斜日黃留漁浦樹隔江
青度海門山鷓鴣蹋翻黃竹葉翡翠啄破蒼苔花夕
陽靄靄眾山暝秋水迢迢雙鷺明茅苴綠深江路草
枇杷黃盡客窗枝

王威甯伯

潛縣王威甯伯越以出塞功佩征西將軍印尋加少

保詩筆不雕不琢而符采奕然如一杯今夕酒十載

異鄉人客裡有歸夢眼前無故人石橋平似掌茅屋
小於船七言如四面好山朝日觀一溪流水落天門
鬢爲邊風吹作雪心因烽火煉成丹金縷且聽新樂
府鐵衣休話舊軍功當時只學魯男子今日不如阿
大夫

沈通理

王善甫贈沈通理詩云多情才子惜春華樂府新聲
對客誇朱雀橋邊舊游處東風開徧小桃花通理工
詩絕句矯矯軼羣詩云汀蒲短短柳穆穆三月桃花

青如雪言
水滿潭。携酒抱琴同一醉。人生只合住江南。

邱大裕詩

邱吉字大裕。歸安人有順信齋集。詩多可采。如斜日
半林金翡翠。青雲千尺玉浮圖。青山無雪梅花後。夜
雨生寒燕子前。賀監酒船湖左右。杜陵茅屋瀼東西。
野寺夕陽銀杏葉。水村涼雨石楠花。松葉微風三竺
路。荷花細雨六橋船。皆名句也。

柳溪居士

嘉興懷用和悅其居在湘湖之南。曰柳庄。故曰號柳。

溪居士蘇秉衡贈詩云簾卷夕陽吟對酒窗臨流水
坐看鷗。園有釣魚機。觀蓮亭。清風榻。白雪窩。載春舫。
拜月軒。栽筠圃。采菱灘。是爲東莊。又有北園有水亭。
名雪艇。邱大裕詩醉倚闌干俯春水。是也。有軒名拜
月。陳漢昭詩湖上華軒瞰碧瀾。是也。其自題鐵松齋
詩云青衣捧尊傾翠瀾。詩成落紙飛霜毫。詩酒之會
極一時之盛。蓋富而好事者。濮樂聞之流也。

張鶴城詩

華亭張鶴城

別

有東海集詩學放翁如酒遇故人隨

量飲花當好處及時看西行白日忙於我南去青山
冷笑人霍光有傳何須讀疏廣無金亦自歸與定山
輩專恣擊壤體者不同

朱蕩南詩

永嘉朱蕩南太守諫近體詩自足名家冬日喜奚蘭

室老友見訪云江村寒月客來稀坐對梅花半掩扉
燈火最憐清夜話溪山偏愛舊人歸酒樽欲盡還堪
瀉世路無情已息機相見不須悲白髮山林鐘鼎總
成非章孝夫雁麓山庄云陰陰竹樹繞山根石經篆

深蕩北村無數落花浮水面盡隨鷗鷺到柴門釣簾
靜對千峰月種藥新開五畝園長日南窗事高臥漫
將風景說桃源

康對山風流

康對山狀元海以救李夢陽坐劉瑾逆黨落職爲民
歸田後耽心詞曲其小令云真箇是不精不細醜行
藏怪不得沒頭沒腦受災殃從今後花底朝朝醉人
閒事事忘剛方纔落了膺和滂荒唐周旋了籍與康
論者原其心而悲之

明人詩摘句

白蘋風外水紅葉雨中山
徑轉花間月山飛樹杪

泉夜橋喧客棹曉碓起隣燈
水郭烟光迷野屋海

天風色上征衣
金函神鬼錄玉檢帝王書
海湧

中宵日岩留上古松
備宗山影隨帆轉溪聲挾雨飛

潮痕隨月落山勢壓城低
江晴船作市地僻縣

無城
香吹新竹粉青惜小荷錢
江昏茶磨雨烟

暝鴛臺秋
用拙經營少居閒興趣長
閱書宗海

嶽展畫得瀟湘
玩世歌漁父陶情付索郎
路盡

雲猶繞村分樹尙連。驛路通秦遠，峰陰入晉多。
江山雄白下，人物近黃初。新尙一言巧，靈均千古
愁。青天浮渤海，白日走崑崙。芳草思無際，春風
情最多。聊隨碧溪轉，忽與白鷗逢。小雨十數點，
淡烟三四峰。西風一夜雨，丹桂滿林花。喬松二十
里，翠微三五家。風霜先沙碛，天地獨扁舟。波及
無忘晉，渠成亦利秦。春水渡旁渡，夕陽山外山。
島雨連秋曙，江風入雁聲。雪沉衡嶽白，天接洞庭
青。對棋秋課裡，得句暮鐘前。寒暑榕陰雨，升沉

海市鐘不飲非名士難遊爲老親
地開彭蠡潤天入楚山孤
習懶時欹枕甘貧早閉門
小橋橫斷岸落日澹秋山
銷夏留鴻爪延秋信馬蹄
亭空多古木地僻老孤僧

七言

楊雄天祿多奇字方朔金門有諫書
花陰數酌陶元亮日課一詩梅聖俞
萬事已非餘舌在二官那
不與心違此水自當兵十萬
昔人曾有客三千行
腳出家猶有累低眉獻賦不如歸
永夜潮來江

上白浮嵐畫入井西青
儘容茅屋招新燕更豔荷

池浴乳鵝 牧馬官同張萬歲進賢賞並鄂千秋

西蜀諭通司馬檄中山謗滿樂羊書 但遣異書歸

硯北不妨野語聽齊東 禹陵風雨思王會越國山

川出霸才 客來古寺說秋雨天爲幽人駐夕陽

萬方儀態華燈出一笑橫陳翠帳低 關河輸輓交

南北樓閣烟花自古今 故山遼絕無歸夢名士貧

來有宦情 以下 本朝人詩

清廟風和聞瑟奏銀河秋淨倚笙吹 會唱小紅姜

白石可憐慘綠杜黃裳
黃花瓦閣沉鸚鵡綠草金

闖怨鷓鴣
秋色遠連滄海郡城陰
秋傍粵王臺

野花漫爛酣朝露翠鸞蒼茫釀午陰
微名只恐閒

鷗笑好句慙非獨鶴飛
故人強半雲中鳳身世聊

同海上鷗
最難好月常三五未必鴛鴦定一雙

飛鳥無依應似我錦屏無主最憐君
韋曲池臺春

似海蕭蕭風雨夜如年
休從無事尋煩惱賴有行

吟慰寂寥
橋邊春柳迎人慣江上春帆送客多

對境有時成獨影通辭何處託微波
好借梅花成

眷屬莫隨桃李誤芳年
珠箔今宵閒好月銀河幾
日渡雙星 別有因緣鹹水妹了無滋味淡巴菝
松筠敢厭風霜苦魚鳥猶思天地寬 黃巢已隨時
事散白頭幸有故人留 采茶歌裡春光老布穀聲
中夏令新 散子魚搖春水活試飛燕弄午風柔
金撥琤琮雙指澀玉簫嗚咽一絃低 弭盜未能愁
食祿救荒無術忍催科

論詩妙悟

朱竹垞檢討云虞伯生告袁伯長云文章之妙惟浙

中庖者知之若川人之爲庖也粗塊而大齏濃醯而
厚醬非不果然饜也而飲食之味微矣江浙之庖則
不然凡水陸之產皆擇取柔甘調其滑齊澄之有方
而五味之和乃出羽毛鱗甲之精英味之而不盡乃
各極其妙爲文之法亦猶是耳子於用修之詩無異
遇川庖也爲之調擇澄潔去其濃醢厚醬蓋竊比於
浙中之庖云南郊扈從云天仗雲門外宵衣曉漏前
蒼龍旂影動朱鷺鼓聲傳星爛甘泉塢霜清泰時烟
南郊新警蹕重覩孝皇年又春興云最高樓上俯晴

川萬里登臨夕照邊。碣石東浮三絳色。秀峰西合點
蒼烟。天涯游子懸雙淚。海畔孤臣謫九年。虛擬短衣
隨李廣。漢家無事勒燕然。懷歸云星橋南望。沉犀渚
雪嶺西連抱。珥河關塞渺茫。魂夢隔山川。迢遞別
離多。汀洲春雨塞芳杜。茅屋秋風帶女蘿。心事未從
詹尹卜。生涯聊聽夔童歌。

王稚欽

黃岡王稚欽給事

廷陳

明正德丁丑進士遺藻波騰

雕文霞蔚音高秋竹色艷春花樂府古詩既多精詣

五言近體亦是長城固已邈後陵前足稱才子楚望
云眺迴臨高閣三湘萬里餘草邊雲夢獵花下武陵
漁白日山川氣清秋水竹居仙蹤同霸業消歇總愁
子生日有感云五十年來是行藏往日非因之念親
舊存者亦幾希弧矢心猶壯文章力已微操觚從二
子衰薄謝餘暉

文待詔

明姚維東狀元諱慈溪人文集中有送文待詔南還
序云自唐承隋敝設科第以籠天下士爵祿子奪足

生朱霧銅潯映綠楊。清橋春水漲。日日浴鴛鴦。紫閣
風雲迴。彤庭日月臨。明禋昭代典。肅戒小臣心。雨露
春偏渥。星河夜不沉。長安千萬里。應獻太平吟。華子
潛學士祭亦工詩答人見寄云地僻畏風雨入春常
掩扉。一從還山後。作又見梨花飛。世事多負錦。故人
猶布衣。瑤琴勿輕奏。止水知音稀。送友人從軍云朱
殿三衙帥。唐環十六軍。官聯參斗柄。旌旆儼星文。羽
衛迎黃道。龍光觀紫雲。時時仙仗入。清蹕早應聞。

楊忠介名言

富平楊忠介公簡手觸逆鱗明世宗見之震怒廷杖

下獄疏中大略謂目前之憂甚大時局大抵因循苟且兵戎廢弛公私困竭奔競成俗賄賂通行遇災變而不憂非祥瑞而稱賀舉朝皆讒諂面諛士風民俗於此大壞國之所以爲國者掃地盡矣又云天下之患莫大乎以危爲安以蓄爲利實則可憂而以爲可樂法家拂士日遠而快意肆情之事無敢有齟齬於其間積弊而至於蠱則不可救矣嗚呼何其所見之遠哉

尹子莘秋懷

尹子莘廉訪耕蔚州人有秋懷四首音節高亮是辦
香少陵者詩云銅龍春閣曉光寒金水橋橫白玉欄
見說漢皇求大藥故邀王母到長安黃金夜獻文成
竈青鳥朝翔大乙壇不是歲星陪帝輦蟠桃誰奉殿
中歡鮑門千里接雲中燧火清宵警報同合陣幾規
青海月鳴鞭爭下黑山風殘冬戰士衣仍薄荒歲孤
城廩欲空南國十年輪輓盡防秋諸將漫論功十萬
鳴絃報吉囊野心狼子是花當連姻故自輕中國分

道頻看入漢疆。推轂丈人空肉食。操戈遺孽尙蕭牆。
不應干羽修文日。歲歲三關有戰場。威名萬里馬將
軍。白首丹心天下聞。遼水旌旗餘殺氣。東山松柏已
高墳。條侯自靖中州變。竇憲曾銘海外勲。獨倚凌烟
思將略。暮天征雁下寒雲。廉訪嘉靖間進士。

任參政

明任應乾參政。環嘉靖間倭犯江浙。公大小數十戰。
功最多。而詩則澹雅不類。其爲人和張石川野航云。
蘆花汀畔獨攜船。一曲滄浪興杳然。已付世情流水

外遂令心事老江邊。閒憑魚浪傳書帖。淨愛鷗沙占酒筵。便與先生訂幽約。乘槎直欲犯青天。

張茂參論詩

西安張茂參廉訪才論詩云務艱者氣鬱而不伸樂易者神渙而弗耀侈博者意累而靡滯至或思不通圓而貌極摹倣識未周洽而技工剽竄支離不經蹊駁可厭篇帙雖富豈足稱哉實藝苑名言

濱州劉仲修副使

效祖

負經世才坐計吏罷官晚寄

情詞曲如沉醉東風云東華路塵沙滾滾玉河橋車

馬紛紛官高休羨榮命蹇須安分靠青山緊閉柴門
閒把英雄細討論能幾箇到頭安穩

子孫繁衍

王參政叔杲永嘉望族先世毓生七子七子生二十
八子二十八子生九十四子九十四子生二百六子
二百六子生三百五十四子參政其一也三百五十
四子生四百九十子其枝葉亦繁昌矣

何元朗詩

華亭何元朗良俊詩有別趣其買宅句云一須焦革

鄰舍二叟秦青對門春日寄懷云東方雖大隱終是
漢庭臣如何敢恣肆嘲弄萬乘尊武帝本愛才寵賜
亦殊倫百金買少婦終歲輒易人侍從非孤遠諷說
恆見親當時非不遇傲兀竟何因我今六尺軀頭白
久沉淪始圖佐明時一官終爲貧比肩侏儒笑爭食
雞鶩嗔放身鹿豕場託迹鷗鷺羣若非速謝去孤意
何由伸

袁中郎

袁中郎性耽簡寂脫屣浮名有歸來一律云歸來兄

弟對門居石浦河邊小結廬可比維摩方丈地不妨
楊子一床書蔬園有處皆添甲花雨無多亦留巢野
服科頭常聚首阮家禮法向來疏

范長倩

施惠山云華亭范長倩方伯允臨之筆墨意象浮動
墨瀋橫飛如雪山池上甄陀女歌聲柔軟能使五百
清淨仙人聞之皆心蕩不自持

鄭翰卿詩

閩中鄭翰卿炎詩有唐人風格贈顧小侯云甲第連

雲瞰帝城書簾繡箔照朱堂
新開馳道千金埒舊傾
團營七校兵方士房中龍虎鼎
侍兒花底鳳凰笙
燕山二月春初好
玉勒朝朝待曉鶯
畫省無心久握蘭
西湖花月一叢殘
共傳軍府題詩客
肯作吳藩入幕
官楊柳花時頻縱酒
牡丹開後獨凭闌
最閒園裡徵
歌處江左三人管
幼安

竹垞翁早慧

靜志居詩話云王鹿柴先生

廷幸

乙酉之春過予外

舅馮翁小飲予陪末座忽問曰曾學詩否對曰未也

問學詩何從曰先學作對句先生偶舉古人名俾屬
對偶記憶顧野王對沈田子鄭虎臣對沈麟士蔡興
宗對崔慰祖蕭子雲對任伯雨吉中孚對溫大有楊
完者對晁補之金安上對鄭居中韓擇木對李栖筠
蔡有鄰對徐無黨柳三變對張九成郭芍藥對鄭櫻
桃祕彭祖對庾黔婁劉方平對徐圓朗劉仁本對范
道根先生語馮翁曰此子將來必以詩名其取材博
矣

竹垞論肩公

又云陳眉公以處士虛聲傾動朝野守令之臧否由夫片言詩文之佳惡其一顧市骨董者如赴畢良史雄場品詩畫者必求張懷瓘估價肘有兔園之冊門填鷺羽之車時無英雄互相矜飾甚至吳綾越布皆被其名竈妾飭師爭呼其字今遺集具在未免名不副實

醫方

王漁洋先生居易錄中有數醫方錄出之以備遺忘
碧玉露漿方於中秋後用無灰五倍青布二疋扯

作十餘段每段四五尺每五更時於百草頭上荷葉
稻苗上尤佳先用細竹一根掠去草上蛛網乃用青
布繫長竹上如旂樣展取草露水絞在桶中展濕卽
絞視青布色淡則另換新布陽光一見則不展所取
露水用磁罐洗淨盛好澄數日自清晚間用男乳一
酒杯約一兩半白蜂蜜一酒盞人參湯一酒杯同乳
總一宮碗內將露水一飯碗攪入宮碗共得七八分
和勻以綿紙封口用碟蓋好次日五更燒開水二大
碗將宮碗內露隔水盪熱睡醒時緩緩溫服之藍所

以殺蟲露去諸經之火參補氣乳補血蜜潤肺治一切虛損勞症有奇效

治撲打跌損傷極效雖重傷氣未絕立甦以十一月采野菊花連枝葉陰乾用時每花一兩加童便無灰好酒各一碗同煎服又一方未退胎毛小雞一隻和骨生搗如泥作餅入五加皮傅傷處接骨如神 又方未熟青黃色大柿子一枚好酒煎至九沸去酒取柿食之治失血症神效

王蒲衣無題詩

香石詩話云吾粵王蒲衣有無題一百首極才士

綺麗之詞復不失風人蘊藉之旨起句如欲撲流螢
嬾下階願隨明月入君懷合歡枝上結相思不斷纏
綿是兔絲佛會燒香禮塔稔懷人心事一層層中聯
如金管曾教修笛譜銀缸相伴繡笙囊鳳尾帶飄三
島雪藕絲裙剪十洲霞吹簫斂笑低蟬鬢度曲佯羞
點鳳鞋每到嗔時偏見媚但逢癡處益增憐將上鈿
車還照鏡欲持羅扇更兜鞋結句如侍兒亦解相思
苦偷種相思與合歡鬥草消愁尋小妹袖中贏得是

相思孤枕夢飛巫峽雨背人偷看守宮砂世間何處
無離別妬殺鴛鴦不解愁滅燭竟羞孤影坐窺人無
奈月明何沉吟獨倚闌干立數盡秋江過去帆絕代
美人誰解賦茂陵惟有馬相如

張船山名句

有志且求勾漏令無功忍作赤松遊詼諧未易窺方
朔家國焉能誤鄴侯一代榮名由我立三生慧業要
人修大坐無心看白晝小詩隨問青天意氣我推王
景略功名誰似馬賓王乖厓應變胸無竹小杜談兵

筆有霜信史他年憑毀譽奇才幾輩不疏狂一編溫
厚宣公疏幾卷和平白傳詩治亂難言歸諷諭文章
圖報戒新奇

廣州雜詠

錢唐葉詹崖明府

道泰

官粵西令落職後流寓粵東

有廣州雜詠百首自序云朝聞犀嘯訪金鎖於澄潭
暮聽猿啼弔玉環於古洞飲柳漿而似醴習以成風
啖菹醬而如飴漸能從俗又云過陸賈之遺祠憶翡翠
文犀自能柔遠弔虞翻之舊宅笑紫髯碧眼未解

憐才今采錄於此木棉花放滿山紅烏柏枝枝曳晚
風裁就羽紗蝴蝶蘭清明不怕雨濛濛四月槐花枝
上黃整整廟鼓集兒郎園中蝴蝶無人撲團扇都將
拜藥王稻花天氣賣禾蟲黑葉離支五月紅冬至魚
生夏至狗一年佳味見鄉風客來呼婢送檳榔紅蛤
青荖細裹嘗薄醉問郎誰得似却憐樊素口脂香芙
蓉本是米囊花異術天香國裡誇湘竹薰烟郎共吸
銀燈繡榻體橫斜銀箏小調摸魚歌檀板輕敲紅粉
娥不放雙眸綠底事怕看司馬淚痕多紅閨姊妹認

相知髻挽同心雙鬢垂繡得鴛鴦雌作對不堪腸斷
嫁郎時荔支嘗罷憶蘋婆烏欖黃皮椽果多郎道三
廉酸似姊笑郎甜似蜜波羅

凌譽釗名句

家聲清峻唐金鑑經術精深漢玉杯

此粵東凌譽

釗贈張藥房太史句

林和靖詩

香石詩話云林和靖詩予最喜其五言如夕寒山翠
重秋淨雁行高水風清晚釣花日重春眠酒病妨開

卷春陰入荷鋤。村落飄黃葉。人家濕翠微。竹老生虛
籬。池清見古源。江流富春闕。山沓括蒼危。靜鐘浮野
水深。寺隔春城。天形孤鳥晚。煙色大江深。品格高逸

張南山佳句

張南山佳句五言如曉霧白萬瓦夕陽黃半蓬疏樹
意中畫孤雲心外禪草香飛鳳子水暖長魚苗河聲
驅落日山勢厭全徐七言如曲欄夜靜花眠月小院
春寒柳拜風柳外一旗沽酒店橋邊雙槳賣花船謀
生易使英雄困論古翻疑記載訛

名聯

門外地無多。祇種得幾本芙蓉。幾株楊柳。橋頭心自
遠。最愛是一灣活水。一片閒雲。此竇應郭沙鹿自題
其水語山房聯也。

法可菴

寄心菴詩話有富貴人能寫山林境者爲法可菴觀
蔡良之江霞紅照石山月綠分松野雲團遠水茅屋
側垂楊安貧仲蔚猶能隱避世喬卿尙有舟

謝佩禾

又云謝佩禾貳尹入都時術士某善符籙能延純陽
祖師降乩佩禾因叩休咎乩判詩云落拓誰憐范叔
袍。相思相憶夢勞勞。十年作客羞磨鏡。千里依人笑
捉刀。雙鬢飽餐燕市雪。片帆催送廣陵濤。黃金臺畔
知音在。馬足車塵百尺高。燕樹吳雲繫所思。秋風影
裡馬遲遲。登樓好賭黃河賦。入洛初賡白雪詞。雞肋
文章千古歎。豹皮心事幾人知。天涯莫漫愁知己。韓
孟雲龍有會期。

成親王詩

成哲親王工書畫世所宗仰片紙尺縑皆爲藝林所
寶其留意人才克敦古道世或未盡知也余尤佩其
送吳穀人祭酒南歸七古極頓挫淋漓逼真盛唐風
格起云憶昔金陀汪雲壑懷抱向人真瀟落手把一
編致我前爲言當代詩人作建安以來詩萬家已與
草木同泥沙君知窮人是句律且復與古爭風花已
覺氣勢雄渾後接云東風東來吹白雲鄉心搖搖綠
波紋買舟便出東門道襍被衝泥行李少相送惟應
數酒人瓦瓶倒盡思芳草是少陵得意之筆又云天

際輕帆客歸矣捧芝上壽庭闈喜君聽北港夜潮來
我正東華曙鐘起此記其歸養湖山之樂及別後相
憶之情寫得超脫結云又聞雲壑雨兒子貧不能燈
月照紙呼來促坐與澆愁暮歲聊分賣文米憐才念
舊一片惻怛深衷至今猶留紙上

安貧自得

餘墨偶談云凡人失意時每多憤懣不平之時雖賢
士達人在所不免惟紀厚菴先生於敷陳時事無不
慷慨悲歌而其安貧自得之心時露於篇章之內於

此可覘其底蘊矣。其五古四首云：十年求仕進，髮白志不成。青雲諒無分，決意求歸耕。良友喜我閒，攜酒就我傾。謂我世慮淡，可與談無生。醜女不得嫁，安得誇堅貞。敢以坎壈士，冒此高隱名。攬鏡照我顏，寒陋難爲狀。一一視妻孥，亦非簪紱相。桐柳不中梁，人生宜自量。況有黍稌田，不乏雞豚餉。物無兩大理，富貴甯兼望。已矣吾何營，頽焉適天放。儒生困寒餓，侘傺恆嗟吁。國家鐘鼎養，豈以供爾娛。艱難求俊彥，將使憂患紓。假爾十萬師，手握銅虎符。風塵滿河洛，自信

能平無。不如安我分。從我持犁鋤。伊昔游京華。怪我山林態。今日返田園。怪我鄉音改。學步亦云勞。無益徒成悔。所幸匍匐歸。吾足故仍在。看婦事機杼。呼童課樵采。惟賴皋與夔。努力營四海。

薛慰農太守

全椒薛慰農先生名時雨以名進士出宰浙西擢至杭州太守乞病後掌教西湖著有香草閒情集其他著述尙多茲錄其西湖書院聯云講藝重名山與諸君夏屋同居豈徒月夕花晨掃榻湖濱開社會抽帆

離宮海笑太守春婆一夢。贏得椽鞋桐帽。扶筇柳外
聽書聲。又金陵莫愁湖原祀徐中山王。近以曾文正
入祀先生撰聯云。出西州門迤邐而來。看桑麻徧野。
花柳成蹊。十萬戶重覩昇平。遺愛難望。白叟黃童齋
墮淚。與中山王後先相望。幸湖水波澄。石城烽靜。五
百載允符運會。大名並峙。袞衣赤舄更圖形。聞先生
平易近人爲首府時。愛惜人才。片長必錄。與一等人
矜言政迹。毫無實濟者異矣。

填榜笑柄

杭郡詩續緝云乾隆戊子上海陸公錫熊來典浙試將揚曉絳燭兩行名榜在地吏填至五魁書至解首乃錢唐陸古愚夢熊也時監臨乃滿洲某公視之駭然謂陸公曰得非君之族弟乎何姓名之相次也公曰吾家世滬濱自前明文裕公以後數百年來未聞有遷杭者雖然今日之事公旣疑而問我不可不引嫌古愚遂報罷實可笑也

寄園

桂林城中有寄園者李松翁之別業也園不甚大布

置極雅小樓臨水挹獨秀白鶴之奇氣象萬千無間
晴雨園主人自題一絕云虛窗四面恰當山對此塵
心頓覺寬風月有情偏屬我在家還比出家閒

蔡麟洲太守

道光季年楚北馬郁齋太守廩文出守高州偶於公

所會同官時武林蔡麟洲太守振武出守肇慶亦在
座有言及姓名可作對者或舉馬太守姓名請對有
一人卽以蔡麟洲太守姓名以對蔡云名固可對而
姓則不對以馬是一物與蔡字不對也其人笑云君

不讀論語耶不有臧文仲居蔡事乎眾乃大笑 按

麟洲太守 振武 錢唐人道光丙申進士由編修派習

國書非其所習也後逢 宣宗召見知其甫途弱

冠甚器之詢及家世問汝父曾出仕否撻頭奏云臣

父蔡廷衡原任甘肅布政司又詢是何出身奏云係

進士出身又詢汝祖宗出仕否又撻頭奏云臣祖蔡

應彪原任貴州布政司又詢是何出身奏云進士出

身 天顏有喜云連汝已三代進士矣讀書人家子

弟勉之先生叩頭而出未幾卽有視學四川之命任

滿卽擢肇慶知府歷肇羅道兩廣鹽運司兼權藩臬
護撫篆同治年間緣事降同知分發江蘇候補持丁
兩生中丞日昌撫蘇自知府以下各官俱傳考及試
日關防嚴密預考各員無不慄慄而懼緣文若有疵
動卽參革也並嚴諭不許代倩倘經查出並干重咎
交卷畢中有一員獨不下筆尙系白卷丁之家人收
卷時駭然問其何故惜墨如此其人大笑曰余荒疏
已久一時不能交卷汝旣來催促可卽將此卷郵寄
金陵李總制處令其代可乎家人問其故笑曰彼乃

我之小門生此等細事諒不憚勞一笑而出問之始知卽蔡麟洲先生中丞謝過旋任太倉州牧

見水滸春夢

琵琶伎

餘墨偶談云直北道上曾見題如夢令一闕於壁云燕女生來窈窕懷抱琵琶輕巧且莫聽琵琶先把雙劍看飽真好真好儂愛他通身俱小又斷句云可憐身似琵琶大也抱琵琶笑向人均悽惻動人

鄭主政扶乩

象州鄭小谷主政才名甲於嶺右扶乩多與幽女唱

和有林芝雲者爲小谷序其靈鬼課乃集文選所成對仗極工如天衣無縫序云馮都尉皓髮於郎署賦詩歸來今之莠也東方朔割肉於細君望風懷想人之情也若夫三春之初風篁成韻九地之下羅韞生塵欲駕歸鴻以遨以遊不異瓊林惟愛惟慕望影揣情乘風載響若神仙之彷彿而慰噓之綢繆乎竊自念同病相憐獨居無伴想先生之高荷君子之惠恩情已深勳烈彌茂然而婉孌房闥之內朝翔倫黨之間則有鴻儔鵠侶玉質金相媚以語言抒先生之憤

願以顏色降家人之慈風去雨還無形可以見鬼出
神入不介而自親矣或怨媢而躊躇或清虛以婉約
聰明炫耀綺組纘紛亦猶離塵之於子都陽文之於
敦洽先生採焉豈惟紉夫蘭茝不變其才愛同絲麻
將抽厥緒五色並馳雙情交映考殿最於錙銖絡珠
翠以甲乙待君子之光儀增五徒之師表也信松茂
而栢悅羌瓊瑤而鴻紛采湍瀨之元芝鳴女床之鸞
鳥笑與忭會情隨昵加所恨者瞻雲雁之孤飛詠牽
牛之獨處翩若驚鴻逝如掣電爰談爰賦信有情哉或女

或朝徒虛言耳雖然比物莖蓀託情風什常綢繆而
結課更惆悵而驚思唐突璠璣卒獲笑語嬉娛絲竹
何有春秋嘗恐風波潛駭歲月如馳闐闔有匪存之
思幽谷無遷喬之望空悲故劍虛握靈珠永嘯長吟
不列於集覩妝刻飾誰與爲歡苟得列乎眾芳俱爲
一體結解情之婉變振輕綺之飄搖使西施出帷媽
然一笑漢女擊節忽考改容塵清慮於餘香育豐肌
於朽骨先生縛旨星稠情條雲互綴緝遺文抽揚小
善妾巫山之女也煌煌靈芝朗朗亮月願低徊以昵

統聊遊目而邀魂荆寶柱玉探情以華素箏發徽破
涕爲笑感交甫之贈佩慕賈氏之如皋祇攬余情俱
爲君故幸謝故人行矣自愛

可憐詞

有綠兒者京師梨園中翹楚也色藝俱佳華陰袁聽
濤爲賦可憐詞其好句云楊柳偶隨燕市綠櫻桃不
數鄭家紅一縷情隨眉語度四條絃和指音清似此
情深真欲醉縱非見慣也相親二分春好花爭笑百
轉聲柔鳥共啼又一首通篇皆韻全錄之詩云茜紗

裙束沈郎腰不是柔腸骨亦銷弱貌漫驚張窈窕
妝也學霍嫫姚歌翻楊柳聲聲慢香印蓮花步步嬌
一曲回波人似海青燈紅燭可憐宵

餘墨錄

奇聯

或嘲大興劉寬夫太守

位坦

一聯天下傳誦但有上

聯而無人能對聯云劉位坦三位令坦喬松年吳福
年黃彭年劉家女待年而字後竟有人對云潘世恩
屢世受恩己丑科癸丑科辛丑科潘氏子逢丑成名
此外如李仙九制軍由探花不出廿年內參密勿外

任封圻實由兩次大考前列所致有人撰出聯云殿
試第三次考第三又第三三三見九季仙九九轉丹
成至今尚無對語 翁殿撰曾源爲遂菴相國之孫
由上舍生 欽賜舉人相國薨於位又賜進士同治
癸亥大魁天下有人戲贈一聯云免院試免鄉試免
會試准其一體報名殿試無學師無房師無座師只
有入箇讀卷老師實爲異數

餘墨錄楹聯

餘墨錄載王澤山孝廉贈友聯云白練裙黃綢被紫

綺裘草聖詩伯酒仙鄭虔三絕玉條脫金僕姑鐵如意美人英雄名士何偃一雙句工麗未知此友可當

此聯句否 又云江陰向蓮舫太守杭天才縱逸個

儻不羣以名進士官吉安守緣事罷歸著悔餘菴詩

文集僑廬揚州構壺園爲樂曾自製一聯云釀五百

斛酒裝三十車書此生足矣製千丈大裘造萬間大

廈何日能之爲曾湘鄉特賞先曾相數日而逝全椒

薛慰農太守時兩輓以聯云翰墨中人詩酒中人江

山花月中人薄宦豈能羈平生擺脫風塵逸與豪情

跨鶴占維揚勝蹟文苑一傳循吏一傳貨殖游俠又

一傳

謂行鹽也

通才無不師夙昔服膺師訓感恩知己騎

鯨爲上相前驅

薛太守又有輓李小湖廷尉

聯榜

云經師人師大宗師聯襪談經許我平分一席

雜時太守

與小湖分掌金陵鍾山尊經兩書院

金管銀管斑竹管儒林文苑知公

自有千秋

左季高先生輓羅羅山方伯聯云率生

徒十數人轉戰而來克廿餘城殺幾萬賊亦醜儒亦

良將獨有千秋羅山不死報國家二百年養士之澤

讀有用書行無愧事是名師是良友又弱一个湘水

無情。縱橫筆陣，慨當以慷。諸葛君真名士也。

李景山

桂平李景山上舍子，舊交也。所居之室不甚大而茗椀、笛床、位置楚楚不染纖塵。又得佳耦崔娟娟女，史才貌雙絕，清福艷福並兼之矣。景山遂無志功名，夫婦相唱酬，正如高柔愛玩賢妻有終焉之志，家不甚富而可自給。善藝菊花，開時大如椀，爛若雲霞，人望之如神仙。其山房落成，一律云卜築西山麓，雲深獨一家。小樓依曲沼，矮屋隔疏花。書味濃於酒，藤陰綠

到純世學方擾攘。聊此避喧譁。上舍臨終遺囑欲葬
桂林東城外。壺山雷酒人墓側。其妻崔娟娟女史百
計經營始得承其遺志。

徐海宗長聯

湘陰徐海宗茂才有輓其所着妓薜林長聯。楚南士
林多傳誦者。聯云。試問十九年磨折。卻苦誰來。如蠟
自煎。如蘭自縛。沒奈何。羅網橫加。會語郎云。子固憐
薄命者。何惜一援手耶。嗚呼。可以悲矣。憶昔芙蓉露
下。楊柳風前。舌妙吳歌。腰輕楚舞。每看酡顏之醉。頻

勞玉腕之扶。天台無此游。廣寒無此遇。會真無此緣。
縱教善病工愁。拚他憔悴。尚恁地談心。遙夜數盡雞
聲。沉平時。嬾嬾婷婷。齊齊整整。對云豈圖兩三月歡
娛。便拋儂去。望魚長杳。望雁長空。料不定。琵琶別抱。
私爲渠計。卿竟味夙根哉。而肯再失身也。噫嘻。殉其
死矣。迄今荳蔻香銷。靡蕪路斷。門猶崔認。樓已秦封。
難招紅粉之魂。任墮青衫之淚。女媧弗能補。精衛弗
能填。少君弗能禱。尚冀降神示夢。與我周旋。更大家
積負慈雲。乞還鴛牒。合有箇夫夫婦婦。世世生生。楚

南某秀才襲其調嘲某童云試問數十天磨折卻苦誰來如蠟自煎如蠶自縛沒奈何學使按臨曾語人云我固非枵腹者不作第二人想也嗚呼可以雄矣憶昔至公堂上明遠樓前飯夾蒲包袋攜茶蛋每遇題牌之下常勞刻板之騰昌黎無此文羲之無此字太白無此詩縱教運蹇罔乖拚他滾跌猶妄想完場酒飯得列前茅況自家點點圈圈刪刪改改豈徒兩三次歛翻竟拋僕去望魚常杳望肉常空料不定房科寫落寔爲官計彼自有衡文者豈將後幾牌刷耶

嘻殆其截歟。迄今照壁緣怪。轅門路斷。羞貽婢僕。賀鮮親朋。愁聞更鼓之聲。怕聽報鐸之響。廩生勿能保禮房。勿能求鎗手。不能代。或者祖功宗德。尚有留貽。且錄。將長案姓名。進觀後效。合有筒袍袍帽帽。頂頂靴靴。此聯詼諧入妙矣。楚人謂小試不招覆者謂之截

傅虎生司馬尺牘

餘墨偶談云。黔陽傅虎生司馬。衡初到桂林。以詩相質。嗣以書來訂交。情文兼至。書云。前晤龔亮臣。言及閣下枕經薛史。允推儒雅之宗。可爲觀摩之助。出百

華新詠讀之。擷靈均之香。葳擗于建之明珠。於憐香。惜玉中。具愛才求賢意。以是嘆天下之賢才。與花等耳。扶之植之。灌之漑之。則含英吐秀。猗儺具枝。藩衍其實。雖極之盤根錯節者。亦使之惟繇。惟條。亭亭自立。馬雖極之柔弱卷曲者。亦使之葱蘢暢發。欣欣向榮。焉而不然者。縱其斧柯。肆其較鞞。撥其本實。蹴其勾萌。有心者。能不悲名花之搖落耶。然則新詠之作。其不僅爲花寫照也。明矣。言在此而意別有所屬。三百篇比興之義乎。

沈方伯重赴鹿鳴

同治庚午科天津沈雲巽方伯

北溪

重赴鹿鳴自賦

七律四章公以九十三歲之高年詩筆如此工整真
陸地仙人也詩云鄉舉俄經甲子周吟詩會伴許棠
流齊探月窟雲霄上獨閱霜華六十秋應世文章皆
得意同年先後儼偕游珠簾捲處人爭笑領袖著花
一白頭詔許賓筵聽鳳笙新從時彥結齊盟家登秋
榜傳三午

先大夫登乾隆甲午榜

先伯丙午漢嘉慶庚午

自謂龐鴻涵厚澤漫誇戎馬得餘生任途回首徒庸

碌菴矣身還拜寵榮東壁光臨析木纏藝林盛事總

蟬聯

詳郡重宴鹿鳴者已有五人

龍鍾病育三年艾鶴俸優餘二

頃田娛老依然披竹簡忘機偶爾撫琴絃倘教仍擢

江淹筆祇恐闈中遜後賢舊到蓬山振羽翰 綸音

一品晉崇班升階典重符姚趙

嘉慶庚午趙甌北姚姬傳重宴鹿鳴皆蒙

恩加入社年愁適潞韓蕊榜無名叨與宴蓬門久息

荷遷官酬恩永頌昇平瑞德化欣扶鳩杖觀

詠馬新息

有詠馬新息者詩云雲臺不繪椒房戚到底椒房未

釋疑莫問身，前身後事漢家功。狗本難爲。

圍城笑柄

咸豐癸丑賊圍桂林，有萬大令金門監守文昌門，勇

丁不戒於火，致轟燒火藥城樓半燬。萬大令幸而獲免，時與安縣失守，縣令蔡齊三陷於賊，訛傳業已殉難。某撫軍遣官在城北武聖宮設奠禮懺，而蔡令遇間脫歸，有人撰聯句云：文昌門火災幾乎燒死萬老四，武聖宮水懺居然祭活蔡齊三。

戲提調

京師戲班甲於天下非止行頭新鮮聲音响亮緣班中諸脚色平時居養有素故登場舉止笑言有迴不猶人之概非外省演戲者所能彷彿也衣冠聚會者

名曰戲莊

文昌館財神館兩處最著名

動輒十餘席其旁有餘處

仍可搭席數處自正月至四月始止演戲自晝至夜金鼓絲竹鞞鞀喧闐賞戲添菜無不以誇多鬥靡爲貴所費有至四五百金者未必非風俗之憂每次如團拜作壽必於同人中擇一熟習世故者一切雜務歸其專司名曰戲提調有爲之賦戲提調歌者錄之

以博一笑歌曰眾賓皆散我不散來手

班中管事之稱未到

我已到巍然獨踞下場門赫赫新銜戲提調定席要

便宜黠戲誇精妙怒目看官人

向司坊中借二三執鞭者在門前彈壓名

日官人又

軟語磨車轎

各老師各堂官車轎夫飯食最難開發且易於得罪故不

得不以軟

徧索前年舊戲單爛熟胸中新堂號

京師

語磨之處

大蠟親試三枝頭

京師以受熟日坐蠟又即為難之別名此有雙

關靴頁偶裝幾干吊小香到提調笑喜祿病提調跳

鎖得長庚跟兔向櫃房待到半夜三更自己轉灣仍

放掉吁嗟乎三更曲罷尤可憐昏花二目餓腸穿左

有掌櫃有牙笏紛紛嚷嚷真討厭此時提調錦囊空
只餘三字明天算

滇閣長聯

滇池樓上長聯爲孫髯公所撰其詞云五百里滇池
奔來眼底披襟岸幘喜茫茫空闊無邊看東翔神駿
西翥靈儀北走蜿蜒南翔縞素高人韻士何妨選勝
登臨趁蠡嶼螺洲梳裹就風鬟霧鬢更蘋天葦地點
綴些翠羽丹霞莫辜負四圍香稻萬頃晴沙九夏芙
蓉三春楊柳數千年住事注到心頭把酒凌虛嘆滾

滾英雄誰在想漢習樓船唐標鐵柱宋揮玉斧元跨
革囊偉列豐功費盡移山氣力儘珠簾畫棟捲不及
暮雨朝雲更斷碣殘碑多付與荒烟落照祇贏得幾
杵疏鐘半江漁火兩行鴻雁一片滄桑後有套其聯
句嘲嗜洋烟者聯云五百兩烟泥賒來手裡價廉貨
淨喜洋洋興趣無窮看粵誇黑土楚重紅瓢黔尙青
山滇崇白水估成辨色不妨請客間評趁火旺煙燃
煮就了魚泡蟹眼正更長漏永安排些雪藕冰桃莫
辜負四稜響斗萬字香盤九節烟槍三鑲玉嘴數千

金家產忘卻心頭，癩發神疲，嘆滾滾錢財何用，想名
類已蒸膏，珍福壽種傳罌粟，花號芙蓉，橫枕開燈照
盡平生樂事，儘朝吹暮吸，那怕他日落風寒，縱妻怨
兒啼，都裝做天聾地啞，只剩下幾寸囚毛，半抽肩膀，
兩行清涕，一副枯骸，妙語解頰，可謂形容盡致。殆爲
者之誦
諫乎

戲名集對

崑弋戲名雅俗不同，然屬對有天然工整者，因錄存
之賜福 加官 進府 回衙 出塞 進宮 送

燈 烤火 搬兵 借將 打洞 闖山 大審

小盤 拾錫 贈珠 射戟 對刀 頂嘴 畫眉

扯傘 借靴 打洞 回審 戲洞 遊湖 借

傘 當衣 贈劍 打刀 祭閣 瑤臺 琴挑

茶敘 醉酒 借茶 教子 戲妻 送盒 當箱

折柳 掃花 拾金 埋玉 探郎 訓女 刺

虎 斬蛟 罵殿 打朝 山歌 水鬥 觀星

撈月 背橙 打燈 戲叔 別妻 抱盒 搜杯

換龍 戲鳳 題曲 彈詞 打竈 罵闍 打

玉	贈金	借扇	盜巾	八扯	三拉	打櫻桃
賣橄欖	九龍杯	五虎棍	青紗帳	白羅衫		
羅四虎	鎖五龍	乾坤鏡	宇宙鋒	三叉口		
十字坡	回龍閣	飛虎山	洪洋洞	泗水關		
風雲會	虹霓關	牧羊圈	落馬湖	八蜡廟		
九里山	雄黃陣	牡丹亭	清風嶺	白水灘		
拾玉鐲	捨金釵	罵王朗	打嚴嵩	堆羅漢		
審魁星	火雲洞	金沙灘	花田錯	草橋關		
摩天嶺	渭水河	乾坤帶	日月圖	春香鬧		

學 秋胡還家 掃地挂畫 挑簾裁衣 羅通掃

北 狄青征西 大騙小騙 前親後親 三娘教

子 六郎別兄 秦瓊賣馬 時遷偷雞 曹莊殺

狗 陳慥變羊 漆匠嫁女 浪子燒靈 鍾馗嫁

妹 霸王別姬 背娃進府 綁子上朝 劉二姐

逛廟 楊五郎出家 火燒洪門寺 水淹泗州城

諸聯雖屬遊戲亦頗費匠心

應酬聯

孫大令櫻壽何少華先生七十聯云慶治齊眉七十

杖於國歡承繞膝八千歲爲春又壽路蕙圃學博云
伯玉同修問年曰艾黃金合鑄其壽如松

黃新甫太守輓周湘菴先生云 廿一科前輩典型
效忠在國施惠在民。更得才在士子。遙知烏化江南。
棠社猶傳清白吏。三十載家居況味。塋築有書盈樽。
有酒。又繞屋有梅花。忽訝燈明泉下。梓鄉頓失老成
人。孫孝廉輓袁墨齋邑侯云。牧幽燕布惠七年。如春
風。風人夏雨。雨人到今朝。黃雪漫天。一郡同聲哭慈
父。依門館受恩四載。念解衣衣我。推食食我。縱他日

青雲得路九原何處報先生。

許月樵

蒼梧許月樵先生

懿林

工詩善書晚步云送客出門

去扶節生遠心溪流續今古山色換晴陰村僻牛知路林喧鳥墮林問余讀書處一塢白雲深游城東諸寺云踏徧溪橋路幾彎又從花底叩禪關寒塘細雨三分水斜日春城一角山尚有樹知前代事更無人似老僧閒尋詩倘過雲林社先哲風流不可攀斷句云樹深疑有隱城遠不聞更石顏山墮齒灘折水盤

槲月散中天影山留太古容
荒亭明戍火積雪見岩松
以上皆出餘墨錄

山齋小集 調寄水仙子

玉笙吹老碧桃花石鼎烹來紫筍芽
山齋看了黃筌畫茶蘼香滿把自然不尙奢華
醉李白名千載富陶朱能幾家
貧不了詩酒生涯以下摘元人張小山小令

蠅頭老子五千言鶴背揚州十萬錢
白雲兩袖吟身健賦莊生秋水篇
布袍窻風月無邊名不上瓊林殿

夢不到金谷園海上神仙

盈盈嬌小步金蓮
漱漱春波暖玉船
行行草字輕羅扇
詩魂杯酒邊
水光花貌嬋娟
眉淡淡
初三月手摻摻
第四絃爲我留連

湖上卽事

自由湖上水雲身
爛熳花前鶯燕春
蕭疏命裡功名分
樂琴書桑柘
邨掩柴門長日無人
蕉葉權歌扇榴花當舞裙
一笑開樽

小隱

吹簫按舞月當軒
載酒尋花雪滿船
題詩試墨雲生硯
樂清閒
塵事遠
想當年
利惹名牽
萬里天山箭

冬冰舊氈爭似林泉

春情 調寄折桂令

寄春情小字親描體態宮娥艷冶花妖映雪香肌堆
雲巧鬢抱月纖腰嬴女伴一場門草指仙翁三度偷
桃羞弄生綃懶上鞦韆笑整金翹

贈歌者秀英 前調

海棠嬌楊柳纖翬眼轉秋波臉暈春潮檀板輕敲冰
絃初奏綵扇低招傾城傾國越西子梨梨棗棗行雲
行雨楚巫娥暮暮朝朝橙剖并刀酒捧金蕉爛醉東

風受用良宵

鑑湖小集 前調

寫黃庭換得白鵝舊酒猶香小玉能歌命友南山懷
人北海遯世東坡昨日春今日秋清閒在我百年人
千年計煩惱由他樂事無多去了朱顏還再來麼

幽居 調寄清江引

紅塵是非不到我茅屋牽蘿補山村小過活老硯間
工課離外玉梅三四朵

宿山洞

松風小樓香綵紗一曲尋仙採秋波玉兔寒野樹金
猿嘯白雲半天山月小

草菴午睡

先生華山高處隱自有清閒分華堂碧玉簫紫綬黃
金印不如茅菴春睡穩

翠蓬一壺天地小不上邯鄲道尋真客到來清夢人
初覺泠泠玉笙松月曉

去來去來歸去來菊老青松怪生前酒一杯死後名
千載淮陰侯不如彭澤宰

雲岩隱居安樂窩。盡把陶詩和村醪。蜜樣甜山果。拳
來大梅窗。一爐松葉火。

門前好山雲。占了盡日無人到。松風響翠濤。檨葉燒
丹竈。先生醉眠春月老。

贈歌兒花花 慶宣和

蜂蝶紛紛鶯燕猜。喧滿香街。一朵妖紅爲誰開。鬥買
鬥買。

燕子來時人未歸。肯悞佳期。一雙玉娥燈下飛。報喜
報喜。

秋日湖上 歲前歡

倚吟蓬幃西風十里錦芙蓉照滄浪似入桃源洞欠
箇漁翁冰泉瀉翠筍玉液浮金甕羅袖翹珠鳳團香
弄粉泛綠依紅

和貫酸齋 前調

喚歸來西湖山上野猿哀二十年多少風流怪花落
花開望雲霄拜將臺袖星斗安邦策破烟月迷魂寨
酸齋笑我我笑酸齋

歸山 前調

怕人嫌休官歸去效陶潛山房幸同猿鶴占試卷疏
簾池邊翠蘚粘屋角垂楊苦山色揉藍染閑花點點
涼月纖纖

九日 風入松

銀箏一抹十三絃飛雁入秋烟攜壺莫道登臨晚佳
人爲我留連對我亭亭玉樹勾人窄窄金蓮琅琅新
雨洗湖天小景六橋邊西風潑眼山如畫有黃花開
到樽前細看茱萸一笑詩翁健勝當年

春日湖上

黃鍾人月圓

東風西子湖邊路，白髮強尋春。讓他年少金鞭俊影，
羅帕香塵。芒鞋布襪，閒亭小苑，流水問雲。惱余春
思，花前燕子，牆裡佳人。

山中書事

前詞

興亡多少繁華夢，雙眼天涯。豪門枯木，高臺芳草，幸
舍啼鴉。數間茅屋，藏書萬卷，投老邨家。山中何事，
松花釀酒，春水煎茶。

道情

正宮塞鴻秋

雪毛馬背，猿猊鞞神光，龍吼昆吾劍。冰堅夜半，踰天

正月寒曉發新豐店，一身行路難。兩鬢秋霜染，老來
莫起功名念。

傷春

醉太平

烟銷寶鴨，字篆銀蟬。傷春心事付琵琶，悞平康過馬。
玉容淚濕鴛鴦帕，紅絨香冷鞦韆架。金壺笑供牡丹
花，等他來看咱。

小隱

裹白雲布襖，挂翠竹麻絲。一壺村酒話漁樵，望蓬萊
縹緲漲葡萄。青溪春水流仙棹，靠團瓢。空岩夜雪燒

丹竈碎芭蕉，小亭秋樹響風濤。先生醉了。

寄情

仙呂一半兒

臂銷閒把玉纖搯，鬢蟬庸拈金鳳插，粉淡偷臨清鏡
搽，俏冤家一半兒真情，一半兒假。

蒼厓退隱

前調

柳梢香露點荷衣，樹杪斜陽明翠微，竹外淺沙臨釣
磯，樂忘歸一半兒青山，一半兒水。

感舊

商調梧葉兒

肘後黃金印，尊前白玉卮。躍馬少年時，巧手穿楊葉。

新聲付柳枝。信筆和梅詩。暗換了潘郎鬢絲。

席上育贈

前調

芙蓉面。楊柳腰。無物比妖嬈。粉紙鴛鴦字。花鈿翡翠毛。繡閣鳳凰巢。良夜永。春風玉簫。

湖上夜景

前調

猿嘯黃昏後。人行畫卷中。蕭寺罷疏鐘。濕翠橫千嶂。晴風響萬松。寒玉奏孤桐。人在秋香月窟。

山中

紅繡鞵

黃葉青烟丹竈。曲闌明月詩巢。綠波亭下小紅橋。老

梅盤鶴膝新柳舞蠻腰嫩茶舒鳳爪。

湖上 前調

無是無非心事不寒不暖花時妝點西湖似西施控
青絲玉面馬歌金縷粉團兒信人生行樂耳。

暮春 普天樂

老梅邊孤山下晴橋蟬螻小舫琵琶春殘杜宇聲香
冷茶蘼架淡墨濃妝山如畫酒旗兒三兩人家斜陽
落霞嬌雲嫩水剩柳殘花。

秋懷 前調

爲誰忙。莫非命。西風驛馬。旅館孤燈。青天蜀道難。紅葉吳江冷。兩字功名。頻看鏡。不饒人白髮。星星釣魚子。陵思尊。季鷹笑我飄零。

感舊

山坡羊

凭高凝眺。臨風舒嘯。一番春事蝴蝶鬧。越山高。楚天遙。東風依舊桃花笑。金鞍少年何處了。粗布袍。蕭蕭白鬢毛。

酒友

前調

劉伶不戒靈均休怪。沿村沽酒尋常債。看梅開過橋。

來青旗正在疏籬外富貴之人安在哉窄不夠醜哎
我再買

湖上春行 柳營曲

桃雨晴柳風輕西湖六橋如畫屏岩溜泠泠樵斧丁
丁松下倚山僧陳朝老檜重榮蘇堤漁唱新聲竹闌
金鎖碎花貌玉娉婷行同上冷泉亭

晚涼 前調

玳瑁簷鷓鴣天一篇六么十四絃石漱冰泉月滿瓊
出歌舞鬥娉娟並頭湖上白蓮雙飛花下紅鴛畫圖

青衫事筆詞卷十
三
金地山粉黛玉天仙船移向柳陰邊

妓愁 前調

洛浦仙麗春園不知音此身誰可憐
大媽埋冤孝老熬煎只爲養家錢
哆着口不斷頑涎腆着臉待喫癡
拳禁持向歌扇低偃憊在繡床前
天只不在販茶船

閨怨 前調

錦繡圍翠紅堆當初有心直到底
雙宿雙飛無是非不許外人知
眼睜睜指甚爲題意懸懸爲你着迷
有清窺宋玉沒興撞王魁
呸罵你箇負心賊

沒亂殺怎禁他綠楊陰那搭兒堪繫馬烟冷香鴨月
淡窗紗擎着淚眼巴巴媚春光草草花花惹風聲盼
盼茶茶合琵琶歌白雪打雙陸賭流霞啖醉了也不
來家

小隱 前調

種藥田小湖天伴陳搏野雲深處眠學會神仙老向
林泉今日是歸年蘆花絮暖勝絨氈木香亭大似漁
船曲欄邊鶯睨睨小池上鶯嬋娟先收拾下買山錢

三月三日書所見 前調

艤畫船駐絲鞭問誰家麗人簇管絃柳媚芳妍花比
燁娟風韻出天然牡丹亭畔鞦韆蕊珠宮裡神仙三
月三日曲水邊一步一朶小金蓮穿芳徑墜花鈿

明代李中麓

關先

曰太和正音譜評小山詞如搖

天笙鶴既清且新華而不艷有不食烟火氣味小
山名可久爲稅課局大使以是人而居卑秩宜其
歌曲多感嘆語然亦不但小山如關漢卿乃太醫
院官馬致遠江浙行省小吏其他屈在簿書老於
布素者不可勝計當時臺省大臣外省雄要之職

郟邑正官盡係其國內人爲之漢人每多沈抑下僚志不獲展其說見胡巖溪所著眞珠船以見元詞所由盛元治所由衰元政雖衰卻無明代許多虐政甚至天昏地慘元諸帝亦無大慘刻者

廉香林南閣卽事

雙調水仙子

以下錄元人喬夢符小令

山中富貴相公衙江左風流學士衙壁間水墨名人畫六一泉陽羨茶書齋打簇得繁華玉龍筆架銅雀硯瓦金鳳箋花

贈柔卿王氏

前調

暖紅無力海棠絲，春綠多情楊柳枝。紺雲不動宮雅
翅，肉臺盤纖玉指。胭脂粉捏成的孩兒，眼角頭傳芳
事。尊席上歌艷詞，依散相思。

贈朱阿嬌

前調

合歡髻子楚雲鬆，門巧眉兒翠黛濃。柔荑指怯金杯
重，玉亭亭鞦半弓。聽驪珠一串瓊瓏，歌觸得心情動
酒潮的臉暈紅，笑堆著滿面春風。

玉壺園

人來園畫幔，間行船在琉璃影內。撐歌從絃管聲中。

聽水邊鷗花外鶯翠瓊瓏小院閒庭夜月泥金扇春
風暖玉屏賞四時雨雪陰晴

贈顧觀音

前調

盈盈羅襪藕初簪楚楚宮腰柳半金小名兒且是妖
嬈甚落迦山何處尋紫旃檀風月叢林說緣法三生
夢捨慈悲一片心不枉了喚作觀音

笑麝兒

清江引

鳳梭不將腮斗兒勻巧倚含嬌俊紅鑄玉有痕暖嵌
花生暈旋窩兒烙香都是春

盈盈顰癡嬌艷滿偏稱燈前玩歌喉夜正闌酒力春
將半喜入腮窩紅玉暖

破花顏粉窩兒深更小助喜洽添容貌生成臉上嬌
點出腮邊俏休著翠鈿遮單了

一團可人銜是嬌妝點如花貌打疊臉上愁出落腮
邊俏千金這窩兒裡銷盡了

自述

正宮綠么

不占龍頭選不入鵝行傳時時酒聖處處詩禪烟霞
狀元江湖醉仙笑談便是編脩院留連批風抹月四

十年

漁父詞

滿庭芳

疏狂逸客，一樽酒盡，百尺帆開。劃然長嘯，西風快海。
上潮來，入萬頃，玻璃世界。望三山，翡翠樓臺，綸竿外。
江湖水窄，回首是蓬萊。

湖平棹穩，桃花泛暖，柳絮吹春。萸萸香脆，蘆芽嫩爛。
煮河豚，閑日月，熬了些酒尊。惡風波，飛不上絲綸。芳
村近，田原隱隱，疑是避秦人。

間適

玉交枝

山間林下有草舍蓬窗幽雅，蒼松翠竹堪圖畫。近烟
村三四家，飄飄好夢隨落花。紛紛世味如嚼蠟，一任他
蒼顏皓髮莫徒勞。心猿意馬自種瓜，自采茶爐內鍊
丹砂。看一卷道德經講一會漁樵話，閉上竹籬門醉
卧在葫蘆架。儘清閒自在煞。

先生又有句云：不是我心灰意懶，怎陪伴愚眉肉
眼。使見識偃月堂受驚怕，連雲棧此事古今同慨。
李東麓曰：喬夢符名言慶元人，號笙鶴翁。評其詞
者爲若天吳之跨神鼉，噴薄大洋波濤，洵湧有截。

斷衆流之勢此特言其雄健耳猶未盡也以予論
之蘊藉包容風流調笑種種出奇而不失之怪多
多益善而不失之繁句句用俗而不失其文白謂
可與之傳神未知覽者心服之歟或目笑之歟使
夢符復生當必首肯