

靈

芬

館

詩

話

靈芬館詩話卷七

吳江 郭麐 祥伯

先子深柳讀書遺像前輩先友及與不肖論交者皆有作題  
贈然自吾師姬傳先生一記亡友江庵五古而外惟瘦客五  
律三首最爲沈摯蓋瘦客大父與先子爲忘年交瘦客及見  
先子亦折行輩呼爲小友相處日淺相待意深故其詞意特  
爲真切也詩云幾載山陽感披圖更惘然如公應百世而我  
已中年古道存先輩風流屬後賢遺詩付剞劂小像亦同鐫  
白社尋遺蹟青燈讀舊書前游重記憶如夢轉空虛涕淚寒  
窗內漂零八載餘南鄰徐孺子泉下或同居謂江庵已判千年  
別難忘夙世因依稀重對面髣髴認前身琴譜留遺調詩壇  
步後塵淒涼燈火下話舊劇酸辛

隨園先生云別號稱非古題圖詩不存然友朋交際有藉是以攄舒寄託者未必無佳製也余頗喜作圖故人題句多有可傳除長篇不錄略疏數名并詩一二以爲展閱懷人之資云

水村第四圖蓋繼錢穆父魏水村而作也錢圖爲松雪所作水村有二圖爲禹鴻臚所作故以第四名之錢竹初大令維喬作也鄭弱士云身如旅雁落遙天懷息違憂盡可憐到底家鄉謀食易歸來趁早種湖田袁笛生云未老年華已倦遊飯能飽喫便無求何時閉戶分湖上相伴蘆花到白頭鐵門云烟水蒼茫樹影迷不蒼茫處屋低低對門尙有青山住過一條橋是浙西還餘奢望不能無也買生綃寫一圖我已無家隨處好將來索性畫西湖李介夫云老柳新篁屋數弓舍

舟仍在水當中只緣一水周遭隔夢不能飛到軟紅掉頭不  
住別偏難莫便珊瑚拂釣竿儻到蓬瀛水多處此圖留向白  
頭看阮雲臺云四圍春水一蘆墟此是詩人舊草廬不見漚  
波橫看子也須識得禹鴻臚春日垂楊秋日蘆詞人小別半  
江湖他時歸老須酬願手種梅花一萬株

君有萬梅花  
擁一柴門圖

我亦

家居登社湖三間水閣弄明珠却因詩句生鄉思擬畫秋波  
射鴨圖孫淵如云蟹舍漁莊見宛然讀書堂古憶前賢曾經  
破浪乘風處絕愛蘆花淺水船懷裏文通疑有筆歸來和仲  
竟無田青溪我亦全家住他日何人畫輞川秦小峴云聞爾  
移家魏塘住故園拋却閉柴扃阿儂已約天隨子直買扁舟  
下洞庭顧竺生云分湖湖水碧於油記得前時一棹遊尙有  
水楊柳千樹不添入畫怕添愁女士王秋卿云年年負米去

天涯垂柳垂楊管別離細數兩行門外樹到今多少折殘枝  
注宜秋云江鄉風景世應稀奈爾飢驅未息機輸與縫人吳  
季子關門自製水田衣深閨未識詩人宅昨夜分明夢水村  
却與圖中渾不似萬梅花擁一柴門

奚九鐵生見宜秋女士詩欣然爲余點筆作萬梅花擁一柴  
門圖神韻不減南田雲臺先生和詩云香夢夜飛梅萬樹不  
知春水隔江村勸君細逐夢行處一路栽花直到門姚根重  
云取酒梅花花下歌雪殘涼影見娉姿柴門如此不歸去正  
恐羅浮幽夢多朱鐵門云年年人口草堂詩隨例攜尊訪故  
知只恐花深尋不見當門略剪雨三枝女士席韻芬佩蘭云  
美人翻作羅浮夢撰出孤村處士家一片水雲渾不辨是人  
家與是梅花放鶴歸來雪滿邨微茫認暹月黃昏東風曲折

隨香去先比詩人得到門錢蓮初海云冬花妙筆宜秋夢偏  
寫春風第一枝記得江城方五月亂飛香雪笛中吹此中宜  
月兼宜雪月借精神雪助粧却笑花如香雪海無人安箇讀  
書堂昔日清溪有范雲梅花標格遜三分藐姑真有神人出  
花也低頭拜素君宜秋復題二絕云谿梅繞屋太周遮一夜  
東風萬樹花恐爾詩多吟不遍要分幾本與儂家一溪涼月  
水悠悠翠羽花間自訴愁怪底前時曾夢到本來此景似羅  
浮

甲寅之冬余與家弟丹叔合貌一幀曰風雨對床圖蔣伯生  
云坐聽瀟瀟夜不眠蘇家兄弟話從前算尋舊日彭城約已  
過迢迢八百年我亦連宵夢卯君繩牀被冷瓦燈昏此聲但  
可家山聽一落江湖易斷魂九二娛云賴有同懷足歎歌不

然其奈此宵何近人偏要分家住畫裏秋燈負已多程謫人  
云秋聲連雨入分湖但有同懷與不孤怪底逢人作枯語一  
生情願作潛夫朱鐵門云驪歌一唱去家山聽雨聽風損客  
顏畢竟填簾聲最好終宵吹不到陽關弟兄眞箇結來生再  
見坡公與卯君只是藥爐經卷外如何無地著朝雲當年只  
有一徐熙江曾此牀頭作伴栖可奈秋墳今宿草冷風寒雨  
夜淒淒汪宜秋云離情慘澹一鐙青整得行裝棹又停窗外  
風聲檐外雨今宵還共子由聽疏桐修竹影交加香篆茶烟  
縷縷斜畫作客中行看子秋風一起便思家穀人先生湘湄  
徵君皆有詞極工

顧西梅洛爲余作盟鷗圖絲柳搖青水蒨戰碧極江湖浩盪  
之致同人各以詞題之奚鐵生菩薩蠻云遙知白石尋盟處

蕭疏楊柳垂烟暮分得白漚沙一溪紅蓼花輪君移野艇幽  
夢和秋迥隨意與題詩雨斜風細時吳蘭雪云一江秋水銷  
魂碧垂楊疏蓼都蕭瑟新句得來遲白鷗先已知石谿西畔  
路是我尋盟處夢裏昨還家扁舟搖落花陳曼生云涼蟬疏  
柳江南路烟深認是秋聲處一片掠微波夕陽影外過扁舟  
尋舊約夢破溪雲薄船尾問樵青西風恐不禁宜秋女士云  
雨晴雲淡江村暮輕舟短棹葦間渡秋晚水風涼白蘋花暗  
香野鷗三十六溪上閒相逐招隱有前盟烟波深復深幾聲  
漁笛滄江晚一痕疏雨汀沙軟夢穩檝頭船與鷗相對眠夜  
來霜月苦聽得征鴻雨辛苦度關河天寒風雪多外有穀人  
先生二娛鐵門淥卿皆題邁陂塘一闋

靈芬館第一第二圖癸亥歲徐西澗鈇朱閑泉王作於西湖



合裝爲一卷第三圖張老蘊鏐爲作於揚州康山是歲爲甲子第四圖則以奚九舊畫立軸屬穀人祭酒作贊於畫身以實之第五圖乃丁卯遊江西徐斗垣司馬午爲余作意摹宋人設色甚古其第一圖查伯葵作記題者吳兼山潘紅茶屠琴鳴許青士黃退庵及余弟丹叔也穀翁填北雙調樂府於上青士詩云分湖湖水到門清短擢移家有鶴迎偏解柔情爲兒女未妨傲骨見公卿能貧卽是詩人福下筆還防後世名鐵笛紅樓沈醉處爲誰腸斷補新聲琴鳴云墊巾爭欲識林宗却走天涯似轉蓬聞道年來倦行役全家移住鶴湖東本來家具少于車不爲移居賦卜居尙有隨身竿木在爲君添寫入神廬蓬頭尙無王霸子赤脚猶有玉川奴雪中歸去閉門臥憐爾如今成老夫憑誰骨相見封侯逆旅無人識馬

周君留別詩有道旁醉尉莫誰何此中恐有封侯骨之句自有留中萬間屋杜陵風雨

不須愁第三圖中紅茶以前詩未盡時同客邗上因再題七  
古一章詞多不錄阮雲臺先生云才子江南郭白眉圖書滿  
屋酒盈卮仰天大笑傳齊贅極浦揚舲讀楚詞堂下芳花盡  
香草集中文字半豐碑人間亭館知多少可有浮眉一卷詩  
朱滄湄云再三傳畫本想見草堂幽是處堪行樂何年得臥  
遊底須反招隱真合畔牢愁無限臨歧意江天更倚樓江鄭  
堂云家占烟霞城市遠柴門長掩長蓬蒿自甘白屋丁年老  
却笑黃金甲第高顯志漫成馮衍賦揚芬且續屈原騷明年  
定放松陵棹爲我先竊二石醪張子貞云地占三分水窗迎  
四面山栖雲參白業醉月駐紅顏夢斷江湖上神移泉石間  
松門無客到留得紫苔斑鏤也無人問沈冥爾獨知狂應難

適俗術自不逢時歌哭皆天性文章亦我師平生慕遐躅誰  
寄草堂資女士王梅卿云小榻堆書不掩關江湖乞食未能  
還十年才結三間屋莫更逢人說買山仙館清寒半住雲天  
風時與扇靈芬漂零却笑狂夫婿賃廡思來一就君又有徐  
斗垣汪芝亭七言長歌二首屈韜園閻霖園七律三首舒白  
香五律一首胡瘦山百字令詞一首第四圖穀人先生贊云  
鸞鶴高舉來雲中君貞吾內美絕其外紛請從騷人散其靈  
芬適子之館吾將與羣圖中甘亭五古五首曹種水五古二  
首樂蓮裳五古五首曾賓谷都轉劉芙初太史七古各一首  
皆極工第五圖徐君作圖復題七律一首於上云松陵結屋  
如南陽喬柯巨石環青蒼遊人逃跡恐不見閉戶著書寧久  
藏古人有心託志顯今我作畫追微茫幾時剪韭酌美酒放

歌散袖容疏狂朱滄湄太史作記汪選樓家禧作後記題者  
朱閑泉五古三首顧簡塘翰五古一首陳古華廷慶五古一  
首方式亭楷七古一首查丙堉五七言律各一首彭甘亭五  
律一首方鐵珊七律一首舒白香五律一首陳雲伯有絕句  
八首今錄其二云疏林澹墨點生綃應是詩人丁卯橋會得  
美人香草意畫圖也抵畫離騷拂策焚香感卜居才人辛苦  
託神廬剪淞高閣何年築從尔吹笙讀道書

嘉慶己未移家魏塘庚申八月與錢君叔美杜相見於隨園  
屬寫爲圖自題二絕吳獨遊云見說移居一載強秋燈影裏  
話家鄉也應難別分湖去稻蟹能肥淺芡香有花有竹有桑  
麻試比鄉園景未差只把畫圖誇似我圖中人反在天涯黃  
退庵云家具南來富縹緲縱橫十笏恐難藏畫師自有留中

屋便與先生起草堂看君來後去天涯問訊殘年始到家歎  
待故人無別物小園帶雪種梅花子未云先生買宅湖之干  
今日不愁相見難放船便繫水楊柳入門先看青琅玕題詩  
未敢寄子布卜鄰早願如王翰他時支壇或挑戰可許袖手  
其旁觀丹叔云寓公無伴住經年梧竹蕭蕭畫掩關夢裏故  
人愁未識生綃爲寫屋三間舊時鷗鷺漫相猜畫裏看他兩  
槩開尙有先人敞廬在江湖頭白總歸來楊雲珊元錫云吳  
江曲曲接鴛湖畫舫輕移百里圖絲柳千條山一角林亭小  
築傍菰蒲秦淮水榭聽彈絲金粟香濃飲玉卮花底逢君鬥  
才思紅巾題遍牧之詩餘如袁蘭村陳竹士黃齋青倪米樓  
方子雲陸小雲皆以慢詞題之

庚申上元後七日余自山陰歸里風雪初晴四山如畫先是

有竹虛吳君所畫冊子適與此景相合遂題爲山陰歸棹圖  
而自題摸魚子一闋以紀之和者霽青何夢華元錫淥卿鐵  
門竹士蘭村皆同此調二娛別倚西子粧退庵獨遊丹叔皆  
有詩退庵云雪霽風柔一櫂還蓬窗雙笑越溪灣眉痕分得  
千岩秀可有心情看遠山獨遊云畫船雙槳過千巖極目江  
天開鏡函知是玉人心膽怯春風雖好不張帆丹叔云放棹  
歸來及好春寄書曾促莫逡巡不知他日迴文字却要蓬窗  
擁髻人梅卿絕句尤工飄然歸去不知愁硯匣香籤載兩頭  
風雪一篷人並坐他家纔是五湖舟忍寒清曉水窗開雲樹  
千重路幾迴笑就檀郎親指點當年也向此中來

戊午春盡日曼生夢華蘭雪同集西泠舟中遇雨留宿葛林  
園各有詩以紀而余爲之序時鐵生期而未至越日爲余作

西湖餞春圖并爲書各人之作于冊而系以一律余詩存集  
中蘭雪云遙山濕微雨蒼翠不能畫一榻祇樹林湖光上虛  
榭我來春已深扁舟繫亭下寺門交綠陰晴雪數枝亞時鳥  
弄新音孤芳感先謝文字懽有餘湖山況無價故人幸可招  
名園許相借典衣沽十千爲君結春社曼生云一雨失春紅  
衆山如夢中斂舷歌小海把殘餞春風雲墨心胸盪萍蓬氣  
味通壯年求友切吟賞莫匆匆客況但如此遠遊我不辭酒  
兼色香味船載畫書詩孤岸晚花瘦暮溪新燕遲園林投宿  
處梅子亦相思夢華云春歸渺何許便覺客愁侵一舸柳邊  
去數峰雲外尋清狂容我輩風雨合朋簪暝色蒼茫裏烟鐘  
深復深三年此小住一夕定新盟殘雨有清滴夜吟無俗聲  
村醪禪悅味松火佛燈明幽絕不知曙荒雞亂曉更鐵生云

湖水漾新碧不知春忽歸狎鷗移酒舫帶雨叩禪扉八社風  
流在千秋此會稀慚余絆塵世想見與遙飛雲臺先生題一  
律云湖似詩常好春如人易歸六橋紅雨歇三月綠陰肥把  
殘理吟篔題襟連袂衣浮踪愁未定雙槳白鷗飛曹種梅學  
博秉鈞和蘭雪題云餞春阻題襟臥遊快讀畫雨過嵐翠潑  
新綠浮高榭壺觴筆研偕熾舟柳陰下清吟補墜歡殘紅曲  
逕亞同遊妙述作詩手並陶謝會台詎有常風月本無價何  
當乘清秋涼雲禪榻借好比方十洲小結玉琴社又有淥卿  
一詞根重古詩一首

余有病起懷人詩四十二首琴鳴太史爲補圖及詩青士小  
湖退庵鐵門壽生皆洋洋大篇其斷句如穀人先生云疏鬢  
漸如涼鷺刷雙肩渾學瘦山支自誇藥石收奇效添得阿儂



苦硬詩浮眉樓上擁衾哦合仗詩風掃病魔舊雨停雲都在  
眼一燈如夢伴維摩枝山小草懷知句臥病泊然成老夫爭  
似楞伽秋色裏艣牀搖雨話江湖一箸思嘗宋嫂魚孤山脚  
下賃新居西湖不是多情物珍重貪涼中酒餘陸祁生繼輅  
云瑣窗却扇人如玉花雨填詞韻入琴消得故園三月住可  
無小病答春陰王鐵夫云鬢鬚蕭瑟忽成翁漂泊江淮一釣  
篷不道藥爐經卷畔有人高詠憶牆東彭甘亭云短李迂辛  
伴散時風情元九髻先絲如何燈影幢幢夜不寄江州七字  
詩江上歸心在雁前相將飽飯祝殘年草堂人日梅花好遲  
不成都十樣箋樂元淑云離羣病鶴強昂頭半憶鴉鷺半鷺  
鷗報道沈郎腰帶緩葯烟千縷是新愁倚棹蕪城小雪時高  
樓銀燭照深卮相思何似長相見未要楓清月落時陳竹十

云開卷真成一粲然相思詩寄早秋天同心不信還同病一  
樣虛堂兩月眠劉芙初云月澹霜濃濃破曉行等閒難別是江  
城遠天一色昏於墨便恐相思畫不成自注時同客邗江余  
將歸毘陵曹種水云檀板吟牀軟翠茵烏絲蘭紙砑如銀諸  
公要見題襟集試問清羸視北人寂寞無人伴酒卮藥囊題  
罷更題詩一年幾日關門住轉憶匡牀臥病時

往年作神廬圖記奚君鐵生曾許爲圖遷延不果未幾鐵生  
竟歸道山後得王椒畦孝廉學浩爲補作一卷蕭疏歷落不  
求形似嗣又屬蔣芝生敬作第二圖仿佛輞川圖之意每處  
輒細書其上凡十有四景前圖汪君選樓作記題詩者爲孫  
伯淵史恒齋汪芝亭陳曼生孫詩云萊國樓臺無地起幼輿  
邱壑本天然青山可待巢由買明月清風不用錢蘧廬是處

可容身惆悵朱門易主頻我亦山塘新卜築未妨舍宅學王  
珣入畫居然似輞川臥遊何必到鄉娘爲君更寫平生願廣  
廈仍須有萬間史詩云黃庭有廬苦鍊神以神結廬彈指新  
華嚴樓閣底眞幻大地虛空風水輪如此巖扉致不俗恒星  
艷珠霞潤玉定知山海仲參軍便少良田意亦足第二圖鐵  
門有記雲臺先生詩云佳園易得名乃遜圖畫久金谷能幾  
時遜廬實其偶不死惟谷神神構卽不朽郭子本至貧計出  
季倫右尻馬御飛輪造化盜而取精神見山川眞氣爲戶牖  
彈指樓閣成縮地一拳受示我神廬圖導我入廬走有腹卽  
生松傍肘亦成柳擬語陋平泉奇文斥絳守若不言本無安  
知非眞有始歎甲第雄不敵圖畫手造物豈忌才終待才人

厚

嘉慶辛酉之秋余寓西湖昭慶寺時張墨池孝廉如芝與其弟雲藻明府寓城中雨君時一過訪墨池精繪事余取宋人詞意索畫僧廬聽雨圖題者止查伯葵揆龔素山疑祚二君查詩云客民滋味想能諳鈴語耶當最不堪道是慣聽還怕聽一樓黃葉夢江南欲塞聞根向梵天誰教卷雨落尊前三間屋後無多樹作盡秋聲惱客眠龔詩云雅遊會託遠公廬濃淡湖光畫不如偏是客心孤迥處一樓寒雨暮鐘初昭慶灣頭葛嶺東儘教潑墨寫空濛湖山誰答風鈴語人在南朝細雨中我亦前塵感路歧隨緣三宿劇支離阻風中酒年年慣最意寒山夜坐時此圖久失之後曼生於篋中檢得見歸已十年矣余復書一絕云百尺竿頭有進時此身衰老復何之打鐘掃地作行者雨落月明俱不知末句用李義山語也

癸亥十一月余將自武林歸琴隲集同人爲餞并畫琴隲舊  
廬餞別圖德清陳白雲進士記之伯葵有五古二首最爲慷  
慨沈雄紅茶詩云楓落吳江可奈何布帆此別又烟波新翻  
艷曲和凝老舊領狂名杜牧多一劍恥爲州將客三桮應入  
飲仙歌靈峰瀑雨敲光竹好待春風約再過青士詩云頑雲  
沈沈障碧空雷車夜發轟殘冬雪花融液作苦雨萬感查牙  
如亂峰入門把臂忽傾倒今日重逢郭有道如何更放湖邊  
舟識君苦遲別君早延陵公子翩然來兼謂我身世皆塵埃  
下牀動足各萬里不如且盡尊中醅作歌贈君君已醉畫君  
窮途兩行淚悲歡聚散徒紛紜一夜明蟾夢中墜胡秋白詩  
云年年人事抵檣蒲昨夜吟腸轉鹿盧兩字分攜應悔道移  
家仍要住分湖已成歸計踏冰車忙殺漚家與笛家萬樹梅

杳開不及送行先遣雪裝花及積堂詩云紅藕花翻水國香  
招提曾記其追涼堂堂眼見華年去了了心懸歸路長寒士  
清貧偏跌宕酒人潦倒但文章歸裝莫道無多物賸有新詩  
滿錦囊

江行唱和圖王椒畦作記余與梅史同舟訪孟昭於真州自  
真至韓上又同歸吳中一時各有吟事余有江行唱和集圖  
中惟曼生一跋甘亭一記聽香五古一首犀泉七律二首并  
有序云昨鵬薄遊蕪城與頻伽梅史邂逅於種榆行館小敘  
浹旬旋即別去蒙寄新詩一冊卽江行往還所作今春同集  
古雲龔伯吳門別業信宿連宵纏綿話舊又半載矣仲冬之  
初喜頻伽來遊瀨上出此圖屬題卽用冊中韻復題二律余  
與雲伯嘗有烟江疊嶂第二圖廣和之篇丙寅春鮫行作也

次章兼以寄懷詩云對壘行吟順放船能支卮酒亦悠然閨  
人柳老猶舒眼脫手詩成笑老拳天迴山寒憐急景秋鴻社  
燕感中年分明星斗垂虹裏自作新詞白石仙篋中留得故  
人心黯黯離愁不可尋滿地江湖萍跡頗半天風雪雁行禁  
平泉聽雨同呼酒瀨水歸舟又擁衾我更難忘舊遊處烟江  
如畫万峰深

余舊居蘆墟去分湖半里天朗氣清湖光盪目吳中遠山一  
痕如黛因取昌黎天空浮修眉濃綠畫新就之句名樓曰浮  
眉後雖遷移而其名尚仍而不改邗江僧序初爲之圖劉芙  
初爲作記伊墨卿太守詩桃花新漲渺無津一抹青山染黛  
翠待得纖纖初月上此樓真合住仙人許玉年乃豐詩云小  
築臨流境絕幽天空黛色與波浮日滄蛾綠螺三斛夜挂嶂

光月兩頭玉笛發聲知酒熟珠簾卷柳看雲流萬梅花裏君  
家近可待春風始倚樓清淺湖光比鏡明曉粧人不隔盈盈  
烟霞大有神仙福酬倡何妨兒女情塔影倒眠紅浪穩柳絲  
斜綰綠雲輕憑將京兆當年筆寫出遙山一抹平許慎生乃  
普詩云柴几筠簾絕點塵遠峰漠漠水粼粼是誰畫出修眉  
樣愁殺樓頭掃黛人頽塔斜陽遠寺鐘隔溪楊柳近芙蓉他  
特別記停舟處一閣先應見剪淞君方屬玉年  
爲翦淞閣圖青士有浮眉  
樓曲張子貞有五古一篇

浮眉樓第二圖沈君春蘿爲余作也清江蕭梅生光裕爲之  
記其弟梅江光業詩云含情春院易成愁思發花前憶遠遊  
柳意欲遮人極目山容如笑客登樓文無待寄綿綿恨溝水  
終看淪淪流十載江湖都落魄可憐不是覓封侯休寧汪審



庵慎用昌谷韻題云樓中人作天涯客樓外草痕綠無跡重  
簾不卷當春風吹得遙山一痕碧下牀足動輕千里曲闌紅  
冷相思子珊瑚筆格網蟲絲月照金鋪涼似水明日征夫歸  
遠道鏡裏青蛾猶未老玲瓏八窗開綺疏試手霜毫莫嫌小  
注已山敬云何須重叠擁烟鬟暖翠浮嵐只一灣想得畫眉  
人別後掩窗自看鏡中山點罷晨妝滿鏡愁天涯亦有客登  
樓虧他一路青山隔不見垂楊滿陌頭趙白亭振盈云春山  
澹澹隔分湖樓上看山興不孤朝暮雲烟紛變態憑君傳出  
十眉圖高犀泉七律云杏花時節君能到乞得寒漿與共斟  
閨花朝後一  
日君至灑上客路又添萍絮感扁舟猶繫別離心鏡中天遠  
愁如許江上峰多畫不禁百尺高樓樓外柳有人知道已春  
深

曩在韓江主康山者兩月寓公地主適合一時紅葯梢頭菜  
莢灣裏極觴詠之盛張子貞爲作邗上雲萍圖余自爲記潘  
紅茶張子貞皆長歌方子雲正澍云賦命教漂泊江湖跡屢  
遷那期投契友翻結異鄉緣乍見爭攜手相看各問年也知  
難久聚且慰別懷牽汪碧峰俊云始信八叉手能修五鳳樓  
性靈詩筆健意氣酒人投蘋聚原非偶雲歸不可留相思隔  
江樹梁月水悠悠江吉雲振鴻云麥隴青青野雉飛湖頭流  
水落花稀人在江南望江北朝朝惟見白雲歸顧芷山麟瑞  
云天上浮雲水上萍楊花落盡雨冥冥揚州四月人同醉明  
日孤篷不可聽黃夢餘晉云得見翻嫌晚傾談淺夏時交真  
如舊雨花忍賦將離看我勞青眼何人似白眉揚州好明月  
重與訂秋期袁壽培廷禱云本是同鄉國偏于羈旅逢相看

俱老大非復舊時容才調知難合江湖無定踪將離開爛漫  
折贈意惺忪

靈芬館詩話卷八

吳江 郭麐 祥伯

竹垞嘗言生平作詩不入大家文不入名家差堪自信蓋有激而云然近時作詩者肥皮厚肉少知厭薄而佻巧滑熟之習又從而中之非有生澀苦硬以救之恐日益第靡朱梓廬先生休度今之詩人之良藥也其詩不爲俗語熟語凡近語公家語戛然以響澗然以清礨石宗風此其繼別先生自言極其分不過南宋金源諸小家之一鱗半甲雖其自謙亦猶竹垞翁意也先生官雲中有惠政春日雜詩云心似枯僧猶食肉身如孤戍不僉妻扶良須拔侵苗莠療病難剗貼骨瘡過小關村問農事惻然傷之口占二首云荒溝亂石不成村頽土墻邊破板門怪道春來東作廢十家能有幾家存逃丁

棄地無人種也有人存地復荒借問山農何太懶賣牛多已  
納官糧元道州之遺意也題遺山集一首絕似元體中原豺  
虎忽縱橫亂世難居却是名北學挺生劉越石南冠愁殺庾  
蘭成亭編野史青燈淚舟繫家山白首情萬古詩壇專一代  
墓門七字慰平生先生爲其姪鴻作杜律雙聲疊韻引云試  
舉唐人詩無不合者雖少鄰于繁然不可謂無所見也著有  
壺山自唸藁

思亭哲弟榕園寧亦嘗問業於梓翁雖所嗜不盡同而庸音  
俗調固已斷乎其無之矣如晚步云緣溪花發魚先見隔樹  
人來鳥不驚新綠云一簇暝煙成蝶夢半空寒色閣鶯聲夏  
日閒居云飯後欲眠如有信閒中得句本無題納涼云簾影  
閃時雙燕度水紋圓處一魚跳小除夕云貧厯歲除成小劫

老耽詩癖總浮名  
審山道院云涼禽爭就日光暖酒客不知  
風色寒西湖柳枝詞二首尤工分種雙堤綠意連因風絮起  
白漫天外湖飛入裏湖去化作浮萍一處圓宋帝行宮冷暮  
煙魂歸難認舊芊緜鳳皇山下休拋彈猶恐枝頭有杜鵑魏  
塘夜泊寄懷云浪白層層齧岸根湖河人遠水雲昏蘆塘野  
泊聽風雨夢逐寒潮夜到門

吳中名賢三友圖皆一時遺民高士寓其歲寒晚節之意如  
金耿庵彭竹里高澹游王忘庵諸公或圖其一種或爲題句  
內有鄭桐庵徵君敷教詩最工七松五柳老煙霞並是當年  
處士家漁父不知封禪事水流只愛說桃花十年冰雪故交  
殘賸有梅花共歲寒定是三生緣不淺早同辛苦晚同酸徵  
君爲復社矚目其詩亦谷音之嗣音也

李秋錦先生灌園圖頌於園花晤其文孫遇孫獲觀圖中名  
作如林周櫟園五律一首尤得贈言之體云荷鋤忘旦暮得  
慰北堂萱人在一方水天留數畝園讀書知孝貴食力羨農  
尊閉戶高唵外垂垂雨露恩又有王鹿柴滿江紅一詞云咄  
咄長貧且莫笑承歡無策憑想像豪端忽涌綠疇紫陌舊日  
橐駝應健在雁門家有如神筆乍開闕足解北堂顏頭重黑  
白木柄青簞笠茅檐下荆籬側儘曳杖行唵水南雲北三逕  
苔深松菊好一舸波穩蘓鱸出趁灌園梧竹未全荒縣先澤  
舊園秋錦會祖園名也鹿柴名珏字侶石華亭名士於秋錦  
爲前輩會於席間以南北史中人名使竹垞作對許其後必  
以詩名世者其所著不少概見亦罕有知其人者錄此詞以

見一斑云爾

魏塘錢濤字雪山生有夙慧六歲讀書數過輒成誦十歲卽能唸詠年十五忽無故自縊死後附神于箕云以前世因緣應受此厄畧言冥中事作詩以慰其父詞意淒婉嘉慶十五年事也余取其詩觀之頗老成不類弱齡所爲苗而不秀豈非數耶佳句如山鷓鴣飛爭碧樹紅蜻蜓小立平橋荷影靜搖干柄綠蟬聲長占一枝秋鴉陣遠爭煙外樹露痕涼入水邊樓皆非率爾而作者使天假以年後來之秀舍此其誰可爲太息者矣

張儀查先生名淦余友晴厓迎煦之尊父也壯遊萬里慷慨從戎嘗從福郡王出師臺灣又從吉制府征苗至西隆州渡紅水江磨盾草檄橫槊賦詩窮邊絕塞筆墨橫飛故詩多饒歌筳吹之音然又有極幽秀者江行一絕云出岫雲輕飄若



絮下灘舟疾去如梭碓聲黃葉村邊急人影蘆花梢上過先生嘗辭福郡王之薦後吉公知其無意仕宦以功奏請給中書銜 上諭照所請加一等給六品頂戴故自題菽香雙影圖皤然兩鬢笑衰遲轉悔從前意念癡幸不提將官裏去看還賸老頭皮其託意如此風趣又如此晴厓有兄名春煦亦能詩

婺州方海植元鷗有燕臺雜詠二卷仿樂府體爲之平津鄉一首真能得我腹中所欲言者平津鄉六百戶相宏之封已裂土飾經術希主知相宏之學專阿時開東閣仰餘祿親御布被甘脫粟吁哉相宏心寘腹主父偃江都生睚眦之隙乃力傾吁哉相宏心有兵

余至禾中弔梓廬先生於墻下小軒因與其嗣君論及詩人

之湮淪滅沒者思亭以其六世祖吳接侯諱晉晝蓬萊閣集  
見示其時適丁百六陽九之間悲憤激昂有甚於痛哭者杞  
國云封豕窺湯沐哀鴻隔冕旒自注賊逼鳳陽渡江云榆關  
壯士狐貂客杞國勞人蟻蝨臣無題云舉世呢喃巢燕幕百  
年膈膊鬪雞場鶯花春萬里時事淚三升其他感時傷事之  
作甚多接侯爲秋圃觀察子弱冠舉於鄉三十餘歲卒觀察  
題集後云老人不欲觀提卷旋棄置莫自觸哀吟眼枯已無  
淚呼童却復收是兒一生事負才如此而所遭之時如此又  
厄其天年并不得傳諸桑海遺民天地間集之次是可嘸已  
硤石蔣夢華三益子訪思亭獲與相識嘗以顧升山蔬果十  
八種索題詞以蔣山堂所書阿彌陀經爲潤筆蔣君收藏極  
富鑒別亦極精有讀畫驗評皆興到點筆之作唐六如林園

曉起圖一詩尤工雞唱玲瓏夜欲闌樹林深翠薄溥溥天留  
殘月遲朝旭雲與幽花護曉寒秘閣牢鈎金了鳥曲廊閒煞  
玉闌干有人要續鴛鴦夢不管銅壺漏滴乾

浙西詩家頗涉鉅釘隨園出而獨標性靈天下靡然從之然  
未嘗教人不讀書也余見其插架之書無不丹黃一過文選  
唐文粹尤所服習朱墨圍無慮數十徧其用心如此承學者  
既樂其說之易不復深造自得迄今輕薄爲文者又從而嗤  
點之轉相詬病此少陵所謂汝曹者也孫伯熙觀察謂余言  
前輩何可輕議今之訾隨園之詩者果能過隨園之學否未  
敢遽信也

國朝之詩自乾隆三十年以來風會一變於時所推爲渠帥  
者凡三家其間利病可得而言隨園樹骨高華賦材雄鷲四

時在其筆端百家供其漁獵而絕足奔放往往不免正如鐘  
磬高懸琴瑟迭奏極其和雅可以感動天人協平志氣然魚  
龍曼衍黎軒眩人之戲亦雜出其間恐難登于夔曠之側忠  
雅託足甚高立言必雅造次忠孝讚頌風烈而體骨應圖神  
采或乏辟如豐容盛鬢副笄六珈重簾複帳望若天人欲其  
騰光曼睩一顧傾城亦不可得甌北稟有萬夫目短一世合  
銅鐵爲金銀化神奇於臭腐力欲度越前人震駭凡俗辟如  
阿修羅具大神通舉足攙海引手摘月能令諸天宮闕悉時  
震動但恐瞿曇氏出世作師子吼耳要皆各有心胸各有詣  
力善學者去其皮毛而取其神髓可矣

釋石齋詩淳音古意自成一宗視曝書亭較深視樊榭山房  
較大然世之知者蓋鮮隨園與之同徵亦但推其經學人品

於詩未之及也集中古今體各有極至之處亦皆有類放自適者終不得不推爲大家其僮歸十七首純乎漢魏却無一字摹仿穀人祭酒懷人詩云千詩槃鬱此勾襟長水侍郎才調深著一深字真籀翁之知已也

曩在京師主於金蘭畦尙書家尙書時爲刑部郎退食之暇相與商榷文藝其長君仲蓮與余尤親不啻彙弟若也兩弟宜園近園皆幼後再見於西江則頽頽然業成志樹矣宜園嘗夢人以鐵樹遺之因繪圖以記甘亭題句芝蘭玉樹人間有只是尋常王謝家其推許期望者至矣今尙書已歸道山仲蓮宜園先後逝人琴之感不能已已余旣爲尙書作神道之文近園復以其兩兄銘幽見屬循念舊事泫然記之

甲戌閏月余自清江回吳門聞梅卿仙去之信感悼殊甚時

竹士在松江未及一往唁之四月中復來吳始見竹士述病  
中情事且以墓石之文爲託相對不覺洄瀾因出其臨沒前  
數口內口授七律四首哀音酸楚不堪卒讀梅卿詩已刊本  
恐此詩久或佚之爲筆錄於此半杯梨汁半甌漿精氣銷磨  
那得長餘火閃風偏有燄孤鴻墮雨不成行遺詩嘔血從零  
落塵海回頭歎渺茫我不戀君休戀我蓋棺只作道家粧吾  
家仙伯老方平約采芙蓉返玉京斷夢無依雲縹緲淨因不  
昧月空明九還難向塵寰覓萬感都從魔障生悟得去來非  
草草綵幡絳節導前行浮雲散盡月當頭到此誰能半刻留  
病葉戀枝終是幻春冰泮水不回流心空蓬島三千界夢冷  
元龍百尺樓歸去碧桃開未盡人間已作一番遊判向懸厓  
撒手行匆匆況聽曉鐘鳴英雄末路歸三寶兒女癡情悞一

生已絕書香悲伯道有誰麥飯祀清明憐君未了紅塵局何  
口驂鸞一笑迎

吳兼山嫌以羽林之孤奮從軍之志少長兵間歷參戎幕青  
天蜀道往往鸞弓躍馬磨盾飛書故其詩多悲涼慷慨之音  
而清和適怨亦自頓爾至致如山鳥有絲響野花無定名誰  
言春夜短能使客愁生孤村帶流水高樹澹斜陽書遲猶望  
報身在且忘憂二月鶯花忙送客四山風雨亂招魂過時花  
好憑開落出岫雲孤任卷舒過眼不留惟去日此腰同折亦  
多時詠庭前  
老柳等語皆灑然而來如清風蘭雪有才如此乃不  
肯碌碌反抱關可爲一唱者兼山天資絕人凡所寓目卽能  
成誦當時同居湖上尊前酒邊之作久不記憶兼山猶能爲

余誦之

余兩賦移居而故國故鄉之感時時在抱兼山有老屋典人感懷寄內一詩可謂先得我心仰屋頻添異地愁一官貧到不能休家無長物勞相問幾樹梅花入券不讀之黯然詩有作者不必經意一爲人拈出亦自覺可喜余在京師徐閔齋以稿見眎最賞其送人一聯云酌酒勸行客異鄉無少年閔齋每爲人書之

題畫之作別是一種筆墨或超然高寄霞想雲思或託物興懷山心水夢然工詩者未必知畫能畫者又未必工詩求如雲林石田諸先生蓋亦寥寥余所交知惟鐵生最工此體後又得讀錢叔美松壺畫贊與鐵生可謂異曲同工也仿吳仲圭武穹山居圖云江風颯颯打琴弦傍午鳩啼欲雨天一院蜻蜓人不見蕉花紅到碧簾前樵雲西老人云荻蘆陰裏小



裊裊薄暝輕舸且未開山葉打篷風拍水蟲聲如雨過溪來  
江鄉漁唱云小樹羃厯生炊烟夕陽野岸聞扣舷老漁背網  
入城去柴門寂寂江吞天丹陽舟中題畫云庚申十月初三  
日柁尾南風晚飯遲落日萬鴉檣樹起呂蒙城下隋帆時畫  
梅云春老銅坑萬樹斜老夫閒著叩山家花鬚數徧日卓午  
一鳴蜜蜂晴放衙皆味在酸鹹之外不僅詩中有畫也余每  
見有佳繪上題一惡詩心神輒爲不怡者累日卽無詩而偶  
著數語不得當或書年月署名非其地皆可恨恨此等又非  
關學問才調可意會而不可言傳者也

桂未谷進士曾爲余書靈芬館額然未及見其人也題畫贊  
一詩風骨特高老萬里逢錢七支離散蕩人惟餘一枝筆寫  
遍楚山春客裏黃金盡尊前白髮新幾時開老眼看爾出風

塵又有王椒園定柱一詩亦善于題目松壺公子詩中僊玉  
屑清脆聲泠然毛女嬋娟謝羅綺江珧俊爽離腥臙前輩抗  
手唐子畏近時頗勝張老船何當乞寫椒林屋更與焚香論  
畫禪

古雲藏鐵生手書題畫詩一冊筆意疎雋入古詩亦有刻中  
所逸者略摘一二以當讀畫閒將散筆寫倪迂樹色嵐光澹  
欲無心似孤蓬隨去住一窗寒雨夢江湖小閣凭闌映水光  
東風無樹不鷓鴣黃桃花記得江南岸一片春帆帶夕陽茅屋  
高低煙樹重陰厓飛瀑玉淙淙溪翁不放尋詩艇荷鍤刷雲  
何處峯歸鴉數盡夕陽村久坐西泠釣石温最是秋來連夜  
雨湖波又過舊沙痕一峯含雨一峯晴晴意無多雨意生石  
壁盤盤泉落處杖藜扶出李長蘅千頃蘆花看作雪數峯寒

翠遠堆煙道人撥棹不歸去自愛五湖秋水船臨水數峯無限好最宜雨裏復雲中今朝溪上移舟去看到殘陽又不同元遺山論詩以滄海橫流爲蘇黃之過雖非定評亦卓有所見近時秉筆之儔或數典胥鈔或矜才使氣皆去風雅道遠其能墨守先民矩矱不爲風氣所搖奪者必自立之士也湯君點山爲西厓少宰五世從孫詩不盡學西厓而立言必雅選格必高最爲錫山秦小峴侍郎所知侍郎亦宗濃唐音者也其中詠古諸作及南宋石經歌北宋石鼓搨本詩金塗堦歌等作具見風格五言律尤工如酬徐綱齋云湘水有時合暮雲何處深贈奚鐵生云名因布衣重客過草堂多贈金選樹云奉母北堂上灌園春雨餘留別李西齋云詩情如水澹家事比僧閒皆入唐賢三昧點山性情諄篤與人交有始終

以直道自待友朋偶有過失輒面折無姑息乃以貧故就一  
官浮湛下僚意氣亦少衰矣其古鏡一詩云明月忽在手貯  
之古錦囊自從深閱歷不復露光芒幾度看時態何人學舊  
粧千秋同一照祇覺鬢毛蒼殆爲自家寫照也

山陰吳雄飛鵬隱子胥吏而詩格高古與點山爲莫逆交點  
山以所鈔數首見示邊笛云春色邊城少今從笛裏來梅花  
與楊柳吹落李陵臺曲共胡笳發聲連隴水哀不知沙上雁  
何事却飛回京口懷金竹軒云昨遇江南客言君下潤州今  
從京口望不見故人舟日落西津渡潮生北固樓茫茫懷舊  
感并入望鄉愁送別一絕云酒酣攜手上河梁別語無多別  
恨長自是半生常作客逢人只勸早還鄉時秦小峴少寇爲  
浙臬點山偶言及吳君能詩并舉其一二少寇亟稱善遣人

物色欲招之相見吳不往曰我自作吏見上官何爲耶見黠  
山深咎之黠山敬謝焉

五律一體沈著高超各極其勝精鍊古澹自名其家然學爲  
沈著精鍊者卽材力有不逮古人處猶能不失矩度學爲高  
超古澹苟中無精神則僅存面目使人生厭矣宋茗香大樽  
詩以太白爲灑能不襲面目而別具神解其送人歸金華云  
如何欲送君花落忽紛紛遙指金華渡依然有白雲風塵拂  
衣謝天水遠帆分不信江頭路今朝日曷曛寄山塘酒家云  
美人安在哉猶在姑蘇臺一片五湖月香魂獨自回春風忽  
吹散化作桃花開笑勸當壚女如何不舉杯二詩極高妙他  
如淮陰釣臺云三秦可傳檄百戰矢垂竿維揚酒樓送人云  
猶持故人酒莫作異鄉看皆又極精鍊茗香豪子飲酒酣落

華往往有凌雲之氣惜其晚年悔棄少作欲變而之漢魏如  
枯僧作禪語了無生氣往時酣嬉跌宕之作槩從刊削深可  
恨也

未衰楊柳全無恨初上鱸魚正及時如此清秋好風景黃花  
應笑我歸遲錢唐陸祖授舟中口占詩風韻絕佳陸字紹之  
梯霞先生之元孫麗京先生從孫也

劉賓客云古人無避事然亦有不能爲外人道者元微之  
墻花拂面之詩惟許樂天知之吾友高君爽泉嘗有所恨屬  
湘瀟徵君作梧窗影事圖以紀之髣髴其意不甚了了也君  
有七律云茜帶羅帟繡色絲可憐碧玉正芳時么弦緩柱慵  
調瑟輕粉塗牋愛學詩日嫩綺疏鶯語澀風香花箔蝶情癡  
南湖便是桃源路只恨漁郎再訪遲十年怕見月當頭一樹

梧桐兩地秋寒雁極天虛錦字孤燈背壁冷香篝崔徽空憶  
當時貌玉粲難登舊日樓多事生綃留影在人間無處可埋  
愁綺懷怨曲一往情深

張船山太守移疾後廡居吳門新買一姬寘之別業其夫人  
未之知也一日同遊虎邱東船西舫佳麗駢會此姬在其只  
尺而不通問訊目色而已船山作一詩云秋菊春蘭未合并  
先教相見可中亭明修雲棧通秦蜀暗畫蛾眉鬪尹邢梅子  
含酸都有味倉庚療妬恐無靈天孫却被牽牛笑一角銀河  
露小星

吳中琵琶手以校書杜宛蘭爲第一名流多爲賦詠余會一  
聆其曲自愧非聽真者也後歸陳君瓜亭布裳操作不復理  
舊時故業矣瓜亭以其小像屬題余有句云拋却檀槽理繡

錢無人知是鄭中丞蓋紀實也宛蘭女弟小蘭藝不及其姊  
而色過之遂爲都知錄事之冠後爲有力者量珠鳴去記戊  
辰春偕客至其家招雲巖周君爲作一小影周君以婿病不  
果至遂已然嫵媚之態猶宛宛想見之時壁間有人題六絕  
句甚工其第五章蓋爲宛蘭作也阿憐玉體阿蘋衣又見蘇  
嬾最小時說與春寒須護惜未妨簾幙至今垂國香慢曲儘  
人誇肯降城南張碩家錄就小名兼姓氏可憐葉葉與花花  
小蘭姓葉傾國真宜通體看風情煙視畫來難郭熙大有春山手  
商略眉痕到筆端相見嫣然去黯然催人畫舫繫門前從來  
未識揚枝意不管催場管別筵宛轉房櫳舊有情檀槽銀撥  
響振振十年前事無人說多謝鸚哥記姓名忽忽舞席與歌  
茵一曲春風未算春領略風光須細膩始知元九是才人



溫軾之疾俗呼爲猪狗臭有一佳麗頗擅時名或謂其有是疾然非羅襦襟解不可得而知也此人後歸巨室有專房之寵余戲作一絕云十斛真珠未足多羅襦襟解問如何小橋本有如蘭臭不奈人間劉季和用水經注荻蘭橋改名猪蘭之事

詩之傳不傳全不係乎佳惡特幸不幸耳唐人詩如至今猶是一堆灰詠張旭草書云眼前有三個字枯樹槎烏梢蛇黑老鴉皆是何等語而直傳至今漁洋所謂當時如何下筆後世如何竟傳者蓋又不止此也

論詩各有胸懷其所愛憎雖已亦不能自喻黃仲則詩佳者夥矣隨園最稱其前後觀潮之作楊荔裳愛誦其似此星辰非昨夜爲誰風露立中宵之句金仲蓮愛誦其全家都在秋

風裏九月衣裳未翦裁之句余最賞其茫茫來日愁如海寄語義和快著鞭真古之傷心人語也商寶意詩佳者亦夥矣余最愛其人生百衲琴相似密密疎疎有斷紋每一讀之輒爲歎息絕倒

余最厭宋人妄議昔賢優劣元微之作杜工部墓誌軒輊李杜退之蚍蜉撼樹之論未必不爲此而發山谷以杜北征爲有關係之作昌黎南山雖不作亦可以此定北征爲勝于南山詩寧可如此說耶余少時有論詩絕句數首其一云一首南山敵北征昔人意到句隨成江湖萬古流天地不信涪翁論重輕

書貴善本可以是正謬誤然亦有古未必是而今未必非者文選謝靈運遊赤石詩終然謝先伐用直木先伐之義宋本

國朝詩話卷之八  
三  
作天伐爲無解矣曹子建瑩篔引生存華屋處零落歸山邱  
生存零落偶字也宋本作生在疑誤

尊前酒邊之作必有寄託乃工唐人之舊人惟有何遜在貞  
元朝士已無多之類皆腐身世閱歷之感不獨牧之杜秋白  
傅琵琶也曩在袁江同人小集招一女郎侑酒時風雪大作  
席散已夜分歸途且三十里念其昏黑冒寒留俟遲明而行  
已而聞有飛言相詢者涕泣就道低摧怨抑殊難爲懷他日  
以便面乞詩于鐵門鐵門爲書數絕句其上 一首云謠詠無  
端綠綺焚歌成河滿不堪問可知冷炙殘杯客一種悲辛略  
似君雖云紀事亦自傷也

曩過淮陰江鄭堂以西湖三舟圖索題三舟者宋荔裳王西  
樵楊執玉也圖中國初前輩皆具有作特未識執玉爲何人

頃見莊蜨庵琴學心聲所刻聽琴詩有五月望後楊太常教  
玉招集湖舫晚泊第一橋聽彈琴詩則荔裳西樵實爲首唱  
執玉名璫都下人其圖今藏閩中葉明府升藹家圖爲蕭辰  
作尺木猶子也

吳俗新婚先一日鋪牀裯褥之下必用席二重謂之和合席  
鐵門爲其次子成婚其牀卽母夫人故物當時之席猶完好  
乃卽用之不更買家人多笑其嗇鐵門示以一詩云憑將一  
語告兒郎儉德汝曹慎勿忘六十年前和合席稚孫今日又  
鋪牀東坡所謂大槩是嗇吾輩爲之則覺有味

樊君補之名鍾岳雖隱于市廛而恂恂有退讓君子之風往  
歲以葬地爲人所佔訟于善邑因見訪廬居并出所作壺山  
堂詩以質諧適恬和稱其爲人其寄人云投老皤然唯好靜

活人多矣豈沾名小立云晚風高樹時顛鷓細雨閒堦又落花帆影云平移曉日三竿出暗翦吳淞半幅來又如牕外小梅如靜女堦前新筍是奇男歸尋籬下無多種親向霜中揀數枝皆自然合作哭袁某落句云收得白頭鐙下淚算兒仍客在他鄉尤爲沈痛君葬事官不亟爲理遂棄去別營作采山卜兆圖以見意余爲之記其弟信舟喜學書所藏聖教黃庭等帖皆精本

聞川雜詠蔣石林之翹作也聞川卽王江涇之翹生於明季其友陸鈿於崇禎十七年上書史閣部居幕下流落雒陽而死有詠其故居詩云感慨黃公墟況從聞笛處羈魂渺難招日墮淮西樹又有忠孝堂詩小序云南宋有陶姓將仕郎扈從南來卜居于涇三世矣宋末嘗輸粟集鄉兵禦元宋亡戒

子孫無得仕作忠孝堂以見志藝菊千本五色粲然自號菊  
隱其詩云錢唐王氣已消沉草野猶存報國心不負柴桑老  
孫子冷香秋色一堂深蔣又有聞川懷古詩自述以爲輞川  
南北坨不過一小聚落他書不經見自染王裴墨潘便成不  
朽其自許如此後有同里王份祿明福爲刻之且盡和其詩  
舊聞川市云村屢移後草萋萋野徑無人鳥自啼共愛魚鰕  
貪近市橋東不住住橋西亦殊有竹枝風調近時一鄉一鎮  
有好名之士輒欲爲作小志文獻蔑如人物罕覩村談俗語  
流爲丹青駟僧屠沽漫登竹素可爲閔笑如蔣王二君者已  
令人有先進之思矣

嘉善黃梅以後又忽有疾風暴雨水漲溢拍岸俗傳有白魚  
領子入江所過處魚蝦往往圻壞余案水經注鱸湍洪波濟

盪漪浪雲積古耆舊言有鱸魚奮鰭逆流望濤直上然則此等傳聞往往有之也余有一絕云黃梅過後白魚跳贏得老漁早起勞收拾夜來青竹斲拍天新漲一時高

隨園隨筆云河汾燕錄開皇十三年上敕佛經雕版行世是刻板書隋已有之余於一處見刻本佛經有唐時年號及寫經人姓名字畫工整總合一卷相連而書此亦在馮道蜀刻之前矣又云容齋隨筆所載宮崇獻太平青領書開其玉戶施種於中云云等語今後漢書無之不知此乃見章懷注中非本文也又有古事見古人引用而不知所本一條此則不勝其舉李善鸚鵡賦注有鸚武言長安樂古有此語未知所出蓋古人亦有口耳相承而未能知其所本者也

隨筆言楊妃縊死新舊唐書皆無異辭惟劉禹錫馬嵬詩云

貴人飲金屑，倏忽舜英莫。似貴妃之死，乃飲金屑，非縊也。余按元人院本有馬嵬坡馬踐楊妃一折，雖曲子不足据，亦異聞也。所服杏丹事似唐人小說中有之。

李北岳先生詩在江左十五子中，稱爲後勁。近見所刻樗庵詩選，皆古雅精潔。於漫堂門下，故自錚錚者，題春水放船圖絕句最工。岸芷汀蒲，取次生運。河冰泮淥波，明憑將粉墨全鈎染。身在江淹賦，裏行宣和遺跡。幾人摹會校桓家舊畫，厨故事。他年臨粉本，鉢盂城外上河圖。北岳居秦郵，故其集中於淮湖水患三致意焉。使在今時，又不知若何顰呻矣。

黠山以其老友陶君磐兩峯詩草見示，且言其遭遇之窮老，而無嗣，依人于吳門，有人所不能堪者。其詩明潔可喜，雖未極變化絕無庸音俗調。題春雨江南圖云：煙雨瀟瀟紅滿枝。



玉樓高唱冶春詞扁舟乘興不歸去三百六橋多酒旗送人之楚云欲別難爲別將留未許留何堪愁滿眼況是雪盈頭帆帶胥江雨風生鄂渚秋故人應寂寞傳語到南樓他如到處便浮春水艇此生安用買山錢板橋霜冷故人遠茅店夜寒新酒香皆可入石湖石屏之室其疊韻寄人句云幾回欲整西泠棹何計能歸白髮人故鄉之思垂老作客之況讀之淒然

余女夫夏慈仲寶晉早以詩見賞於洪桐生太守命入梅花書院肄業且爲言於醴使捐貲入太學旣雋秋闈桐生欣喜以爲賞鑒之不謬也慈仲又言己巳九日太守作題糕之會其詩最蒙賞擊時有同舍生鄧立誠襍被爲偷兒取去不能預會後太守以漁洋生日和秋柳詩有云名才輩出有誰憐

東閣然藜夜有煙九日新詩空落帽寒宵短布孰裝棉蓋指  
此也後郡伯聞之爲之餉衣致餼焉

有僧以筍餉方蘭坻先生者先生爲作小橫卷籜龍戢戢生  
意盎然又題四絕句其上鮑涿飲先生見而和之超超元箸  
不著一塵洵無上逸品也此圖爲夏夢禪所藏丙子冬遇于  
吳門出以見示余爲擊賞不置惜無仇池片石易此寶墨乃  
題數語鄭重歸之涿飲詩余不多見爰錄此以見一斑玉版  
同參舌尙存蔗甜茶苦擬重論却嫌路滑山行嫩拄杖煩師  
自打門筠籠萬顆瀉瓊瑰野老無因一餉來多喜庵僧能好  
事山厨特地爲君開又是春城絮亂飛西湖別夢重依依尊  
前忽漫添惆悵蕤菜花香土步肥使君成竹具胸中戲寫貓  
頭也白工贖欲少償餐玉債萬竿煙雨一梳風

靈芬館詩話卷八終

靈芬館詩話卷九

吳江 郭麐 祥伯

汪雲壑先生詩春容和雅而能自出新穎既不爲浙派所拘亦不染翰院輾熟之習曩爲雲臺中丞輯輶軒錄采錄頗多然未見刻本頃始得讀一過深憾當日知之不盡詠盆梅云交情綺石無言瘦春意銀燈一笑溫大慈寺心印堂午飯云飢來喫飯須依佛興到題詩亦坐狂卽事云客來袖有三年刺僕告瓶無七日糧出滇云吏忘酒濁擎杯勸僕訝裝輕併擔挑次韻童梧岡云當筵忽遇幽燕將發藥正如秦越人石湖云斯人不作煙波冷春色欲闌花鳥愁皆出入蘇陸不爲肥皮厚肉者五古尤精鍊堅老述祖德擬古諸作讀書諸篇竹垞不能遠過也

葬宋諸陵骨事或云唐玉潛或言林夢陽然夢中作四詩在白石樵唱中四庫書提要云與景熙他詩相類而唐珏他詩不概見或當時景熙與珏共謀傳聞異詞謬以爲珏也今觀霽山集中詩其寓黍離麥秀之感者甚多次翁秀峯云唐陵愁問永和帖楚水夢聞長樂鐘和王德遊夜感云衣帶長江空北固觚稜明月隔西興五日云賜葛尚餘唐闕夢傾葵猶抱楚臣心寄託顯然可見書放翁詩後一首最工天寶詩人皆有史杜鵑再拜淚如水龜堂一老旗鼓雄勁氣往往摩其壘輕裘駿馬成都花冰甌雪盃建溪茶承平磨節半海寓歸來鏡曲盟漚沙詩墨淋漓不負酒但恨未飲月氏首牀頭孤劍空有聲坐看中原落人手青山一髮愁濛濛干戈況滿天門東來孫卻見九州同家祭如何告乃翁其詩有元統間章

祖程註膚淺不足觀惟同時之人略能疏證亦其功也

當湖朱香南先生荃舉乾隆丙辰詞科與董浦椒園諸先生同徵交善酬唱甚多後以家難零落散佚其從孫某堂兵部於趙味辛先生處鈔得數十首蓋千百中之十一耳某堂弟理堂出以見示爲摘數首清明送人云送春天氣只如秋渺渺津亭望去舟三疊吳歌數行淚澹紅香白一時愁竹溪觀奕圖云藥爐茶日足清懽紙上輸贏儘耐看滿地松陰人語寂鶴翎吹墮石碁盤旁觀爭欲借前籌入角斜飛勢未休局罷推枰還一笑看人得意替人愁他如書懷云空題遠信憑黃耳已有違言到白鷗詠玉蘭云誰招羣玉山頭月流照臨春閣裏人風華蘊藉略見一斑

某堂精於考證能識古文奇字而詩不多作理堂讀書於曼

生官署余歲訪瀨上與數晨夕辱以兄禮見事有作必就余  
評隲時同用蘇公韻作遊善卷試陽羨茶詩皆工又和余送  
春詩云閒愁如草那能刪載酒江湖未擬還但道子規聽不  
得有人樓上唱刀鐮又題余櫻筍蠶豆便面云野人相送休  
嫌少太守雖饑未是貪豆莢漸肥花乍落些些風味是江南  
清婉芋眠殊有金風亭長風味

仁和高午莊與犀泉弟兄行曼生妻弟也壯歲客遊中年道  
長孤貧失學每出必攜其先人手藁於行篋今歲相遇瀨上  
因獲讀一過七言如入夜更看新上月將離還倚舊登樓鬢  
已漸蒼羞脫帽腰因屢折怕登高皆善寫情事又揚州卽事  
一絕云欲界仙都亦混茫莫嫌老去易頽唐五更絲竹一聲  
磬敲散人間百戲場見道之言可醒昏夢先生名樹新號青

兩嘗受知于儀封張慤敏以薦舉爲陽穀簿

瀨上多搢紳處士學問皆有淵源勝國時處承平之盛席豐  
亭之世園亭臺榭甲於江左今則文獻翳然而當時名園勝  
地亦皆在荒畦斷壠之中可一嘅也史孝廉恒齋炳重修溧  
陽縣志搜羅精博體例謹嚴近時邑乘罕有其儷其中藝文  
散見各門尤爲得體名媛有史事妻賀潔字靚君有溧水愁  
人集史女弟師孟有詩哭之名哭愁潔妹祿有寄愁集史夫  
人陳蘭有奩餘草皆不可得見師孟移居云一水淡如此疏  
花妍有餘衰年悲種柳病骨廢看山人傳誦之又有狄玉川  
玃少寡苦節有還珠玉川諸集其投金瀨弔古云三十春風  
與母俱壺漿原爲浣紗攜自甘白璧沈沙杳豈望黃金壓浪  
低木杓兜前花自落伍牙山畔鳥空啼月寒華表人何處一



片垂楊拂墓齊

秋中舍繼紳新刻弼齋詩鈔寥寥數章亦自見雅音石磯禪院云石林斜照裏天氣藹餘清秋雨寒山色霜鐘落木聲水香迴客屐竹碧悵人情翻憶看花過禪枝語早鶯餘如江頭易得初生月門外長橫不繫舟鍊成丹汞今何得老盡松枝更不歸風吹雪浪漁千網月上蘆花雁一繩皆清朗可誦

蘇叔黨斜川集舊無刻本世以劉龍洲詩當之蓋傳鈔之家以名同而譌也余往年有傳京師新刊之書隨手緝閱見大人生日七律七首以爲前人無此體且語多複重雜亂疑爲非真遂不復細讀近得知不足齋叢書所刻有仁和吳長元校語云非一時所作永樂大典依類編纂今亦無從分析云云乃恍然釋疑集中風格不失坡公矩矱五七古皆有家法

律絕亦雅潔特才力不逮耳次韻之作尤多亦其乃公遺規  
次韻趙伯充雪中見招云華堂玉燭夜沈沈淡月疏星作雪  
陰天爲王孫醒醉眼晚來淞霧入千林擁被袁生方塊然不  
知玉色浩無邊西陂欲與稽山並賀監風流太白船題郭熙  
平遠六言云望斷水雲千里橫空一抹晴嵐不見邯鄲歸路  
夢中畧到江南空寄歷落殊有父風也

老蓮詩雖不名家而逸氣自在余見其扇頭一絕云一春只  
有三十日冶遊不滿十日餘陂塘插柳須一去今夜子時三  
月初殊有別趣

辛未歲余遊瀨上時浦君情田爲都閩情田以大父難蔭雲  
騎尉雅好文史工吟競病所居有石名玉璽瓏相傳爲花石  
綱所遺君修葺數椽日與客徘徊吟詠其下有桐陰坐月圖

曼生聽香晴厓諸君皆有詩又各爲賦玉璫瓏詩余有句云  
辟邪天祿流傳古山鬼雲君骨相尊儘有故人同石友只無  
力士撼天根後曼生竟移石于書院與蒼雲爲伴矣君有玉  
璫瓏館詩鈔其佳句如草橋云野市成蠻語山村近水寒晚  
眺云平田開徑窄遠樹護村圓京口感賦云鐵甕風生催木  
葉金陵人遠隔江潮九日都中云不隨白雁三秋影又負黃  
花一度開偶成云江城春晝雨冥冥簾外輕寒點滴聲小立  
闌干看鬪雀竹陰深處不分明君詩多牢愁掩抑之音然元  
本性情一歸忠孝前在揚州又識湯雨生騎尉亦工於詩畫  
惜未記錄情田名承恩雨生名貽汾

錢謝庵銓部枚余未識其人然得交其弟叔美又每見蘭村  
亟稱其爲人積學厲行之士也近始見其齋心草堂詩四卷

詞一卷皆清氣秀骨不隨時俗爲波靡者五古多作選體而有新意七古出入唐宋時近長慶風格近體五言淡逸七言工秀和雅而不爲忮憚之詞雋爽而絕去奮末之氣生平服膺兩當軒一再題詞有倘許重泉稱死友瓣香曾拜玉芝堂之句可以知其所尚矣集中如瑟調曲卽白傅潯陽之感也微波詞卽長吉惱公之詠也其他長吟短謠零璣碎璧俯仰身世顛頓婉篤皆古風人之遺也偶然作二絕云風格分明見性靈步趨前輩有門庭旗亭妙絕雙鬟唱老嫗何曾解細聽偶挾蒲團禮辟支莊嚴七寶妙琉璃不應提唱宗風日錯喚天魔作導師託意蓋深遠矣

謝庵小詩有絕工者秦淮雜興云東風卷絮漸成灰渡口何年打槳回不訪桃花訪桃葉春潮肯爲美人來幾處鷓鴣弦教

小伶春燈院本記零星一條丁字簾前水認得南朝柳敬亭  
又有詠夜來香云露前雙鬢綠夢後一花開亦佳

余友陳默齋廣寧以難蔭爲海塘守備余過其所居堂皇欹  
側刻碑者居其左刻書者居其右登登之聲與衙鼓相應和  
入內老屋數椽圖書彝鼎魚鱗雜襲余笑曰此真不好武之  
將軍也爾時上官如阮雲臺中丞秦小峴觀察百菊溪臬使  
皆以文人才士目之不麤官見待一時名流勝侶如金鄂巖  
方蘭坻陳恭甫陳曼生雲伯昆弟詩酒酬唱跌宕湖山後入  
閩爲參將遷兗州總戎官雖顯達而賓從之樂文字之歡已  
邈然離隔矣西湖息壤稽山菟裘一賦東征遂成永別回思  
平生腹痛之言曷勝泣然默齋少作有壽雪山房稿八卷阻  
風皖江云六月難乘瓜蔓水幾人同住木蘭舟禹陵云荒度

曾教魑魅避平成。受鬼神朝其小詩如春日云。枝頭宛轉聽鶯啼。梁上新融燕子泥。十日春晴風淡蕩。杏花飛過小橋西。新柳云。婀娜鶯黃幾縷絲。臨風怯舞小腰支。行人欲折還停手。未是長條晚地時。風流諧婉不似長槍大戟人語。又有贈鄂巖比部云。詩篇許丁卯。金石趙明誠。贈鍾籟溪云。遠山消屈氣。秋水墮花陰。憂患能生夢。雲山但對詩。皆宛如其人。蕩溪病廢自號半人。亦寄盜厯落之士也。

默齋集雲。臺先生題詞云。古人原不厭麤官。只恐新詩遇賞難。誰似憐才李文靖。馬前識得夏金壇。非默齋不足以當此。非先生不足以語此也。

瀨上古蹟甚夥。太白酒樓投金瀨。射鳴堂同人既各有詩矣。後又各賦洮湖權歌。如于首今錄幾章於此。以備黃車使者。

之采江聽香云湖上女兒面如霞卷簾日日對菱花大浮山  
遠小浮近爭似阿儂雙髻丫石登泉留青豆腐前朝遺蹟賸  
銀牀吳娃不管與亡事只問題名惠一孃鳳皇山下波如縠  
貞女詞邊石臥苔儂心比石何時轉郎影隨波不肯回新昌  
細絹織冰絲裁得征衣寄所思第一莫嫌衫袖薄秋風纔到  
已先知朱理堂云留郎無計送郎還送到湖頭湖有灣願比  
郎心不相背大坏山對小坏山絲網橋邊湖水深針鋒柳葉  
共浮沉不辭千里從郎去自有莼絲繫妾心中流小舫撥輕  
蘋兒女青紅約比鄰學得城中最高髻巒橋鎮上看迎神馬  
棣原云桃花勻面柳扶頭底死催人作遠遊起拓蓬窗揀鍼  
繡岳刀剪不斷離愁西風卷地夕陽低丫髻山頭煙靄迷忽  
露眉痕青一抹溼雲銜雨過胥溪蕪羹滋味話鷗家半斛魚

苗醉落霞七十二橋風露冷沿灘開瘦白蘋花陳小曼云小  
山山影入波搖巧石浜前路未遙一杵晚鐘歸艇急南雙橋  
接北雙橋寒光亭繞碧芙蓉四緊紗糊牕格紅粧點儂家如  
畫裏遠山重疊當屏風薄荷溪上水粼粼環翠樓頭倚玉人  
刀尺却煩纖手剪新昌里絹白如銀茆檐隱隱樹低低郎住  
湖東妾住西來往但愁風雨至鵝鳴嶺上鵝鳴啼射鴨堂開  
傍小池猗猗叢篠滿平陂不須銅斗歌前曲自有儂家新竹  
枝

余少喜交結長多雅遊雖自愧不文而縞紵之權投贈之作  
纍纍盈篋鼠齧蟬穿墨淪紙弊每一展閱如與故人相晤對  
當日話言笑貌顯顯在目前也中間散佚已多又或長篇鉅  
製不能入錄當別爲一集志翕羽之雅今特鈔一二以示不



諼蔣山堂次韻奉答云神交芳訊經年達暮雪荒村臥疾平  
豈有墨皇朝米老絕憐賦手得蘭成佢回終恐虛聲誤衰懶  
何論後日名聞道江南遊覽遍幾時放棹武林城此癸丑冬  
日和余之作時尙未相見閱歲卽歸道山思之腹痛九二娛  
疊韻和郭十三云細讀和詩緘意重英瑤十穀豈能償長松  
山鳥琴三寫芳草美人天一方臘月清尊殘雪後汝南故事  
聚星堂此情可待梅花說短夢頻頻入璫香懷人詩云祥伯  
漂零久人多笑爾狂幻圖收峽蝶香豕弔鴛鴦名不因時銜  
才終爲命妨新詞當自遣幾翳邁陂塘陶季壽湖上見贈云  
又向湖邊住高懷自晏如逢僧問古寺從客乞眞書事喜多  
忘却山嫌未徧居還知冷唵夜僮僕亦應疏顧菴塘見贈四  
律云江南草長雨莎莎帶醉閒吟總奈何遊子單衣裁短葛

故園荒徑隔煙蘿賣文生活碑錢少結客天涯酒伴多憐我  
年華未三十脫巾愁髮漸鬢髻南國名流孰比倫頻年刻意  
解傷春寥寥天海身爲客草草鶯花夢怕真別路重拋金鑄  
淚荒山又恨玉爲塵蛾眉莫便相謠詠絕代銷魂是此人蘭  
畹金荃讓此才仙心俠骨絕塵埃都傷日暮依修竹空憶春  
風唱落梅任說清狂沈昭畧誰知腸斷賀方回旗亭畫壁爭  
傳遍博得雙鬢下拜來一痕秋色上眉端知汝年來亦勸  
逐客文章推正則詩人禮數說方千鵠因望蜀啼聲苦鶴不  
乘軒骨相寒倘許移居同結侶魏塘煙水託漁竿蘭塘名翰  
無錫人立方先生令嗣也時與余同寓於西湖之詒經精舍  
主人爲楊蓉裳先生蓉裳令嗣伯夔有和雲伯題靈芬館詩  
韻五古一首太長不錄孫子瀟以蕊宮花史圖索題寄詩云

一朵瑤華寄越天，絨題猶帶暗香傳。照來明月應如眼，吟到

梅花定聳肩。

時屬題萬梅花  
擁一柴門圖

流水柴門原夢幻，美人名士卽

神仙。何時惠我青溪詠，好博靈妃爲粲然。鄭弱士聞花朝集

靈芬館云：新漲深深已沒篙，石橋低處恰容舸。好風吹客忽

重到，佳句於春時一遭。飴粥能香知禁火，杏花得氣欲攪桃

風光。特地今朝好，來助詩狂與酒豪。漸歇風聲雨亦收，詩相

賡和酒相酬。坐中吳越賢皆在，門外東西水合流。交以忘年

呼小友，客逢今雨問前遊。搏沙不易休輕散，緩唱鄰雞且少

留。

座中余年最少  
退庵瘦客皆乍見

送頻伽北上云：一笑騎驢入

帝京，褐

衣茸帽急裝輕。君言不作多時別，我亦早知有此行。小住爲

佳，仍道路爲親。而屈到功名相依，只羨蘇家弟。猶得同舟十

日程。顧青庵同人集頻伽齋遲沈瘦客不至云：知交緣分不

曾怪又見羣仙集佩環簾子兩重梅一樹詩人十五屋三間  
劇憐爾我同漂梗難得圍圍有好顏更卜燈花遲沈約柴門  
今夜不須關徐江庵答頌伽寒宵憶遠詩云歲暮幽閒世不  
宜梅花開後費相思三年孤館連牀日百里麻糍負米時顏  
色春風疑舊夢屋梁落月入新詩那堪病裏吟君句霜角殘  
燈有鬢絲紫藤花下送頌伽之吳江云紫藤發暮春好向餞  
筵新惜別惟中聖催花若有神芳菲能幾日風雨送行人重  
過看零落轉蓬類此身吳獨遊丁卯新正三日靈芬館作云  
有約無辭便過從行藏肯與俗人同齊年我覺先驚老好客  
君猶未悔窮但得清閒原是福只愁漂泊易成翁新年此事  
差強意酒殘詩囊日不空沈瘦客見贈云折盡河橋楊柳枝  
西風鬢影亦絲絲美人自古傷謠詠知已無多易別離昨夜

秋心庭葉亂頻年客況夜燈知梅花消息春來早江上歸帆  
定幾時寄懷云小院花殘病起遲吟邊酒後劇相思蘼蕪綠  
到同行處楊柳青於折贈時兩袖龍鍾傷別淚半生狼藉寄  
懷詩香車緩緩春多少愁煞江南杜牧之喜頻伽卜居魏塘  
云十年前早約移居差喜今年約未虛連夕待君如待月輕  
裝宜畫更宜書商量小住梅花下約畧來程半月餘茅屋數  
椽能買得要些隙地種春蔬黃退庵喜頻伽移居云秋燕豈  
輕辭故壘鷓鴣所託不求餘愁疏熟客來生客喜得新居勝  
舊居心愛地偏猶近市人看舟重不知書結鄰已遂看山願  
開逕相過何樂如寄懷頻伽越州云一江水判東西浙月下  
闌干幾度憑客裏家居誇白傅醉中風雨哭青藤樽罍夜有  
山語竊几席春多嵐氣蒸却笑尋芳狂杜牧十年始悔到吳

興霽青都中寄懷云今年聞說免飢驅遠道相思歲月徂日  
下故人爭問訊里中文譙極清娛如君方可榮名淡笑我何  
曾道味腴高閣幾時能斷手歸來同上眺平蕪子未寄頻伽  
先生江西云相送郵亭記暮春秋風又動滿湖蕪才傾幕府  
羣爭拜氣合煙霞獨覺親竹杖百錢窮學士銀河千尺謫仙  
人知君自蠟雙遊屐肯踏槐黃十丈塵汪芝亭秋日寄懷云  
二分明月古揚州乞食原非跨鶴遊牢落江湖名士賤蕭閒  
天地酒人愁空教繡閣栽紅豆生恐秋風易白頭憶否水村  
風味好蕪絲鱸膾又清秋朱可石月夜懷頻伽昆季云新涼  
酌酒待君來清簟虛堂日幾回老去自知人寂寞秋深解與  
月徘徊貧居得友如求寶小邑何人肯愛才願得平原兄弟  
至要將懷抱一爲開張老蘊溧陽縣齋奉遲頻伽卽用集中

寄青士韻云顛風吹雨撼青林已過猶喧耳畔音入望雲山  
勞楚客對牀燈火想吳吟不須入世輕餘子同是依人有愧  
心庭月明明分照影夜涼遙念酒孤斟汪小迂同作云幾會  
大隱住山林一別寥寥未嗣音杜牧多應還中酒孟郊無復  
有聯吟蕭騷風雨離人夜浩淼江湖獨客心撥棹好乘新漲  
下竹爐茶熟待同斟宋理堂爲燮同作云新篁漸見欲成林  
日日江干望遠音瀨上寒波窮士意淮陰寄食越人吟已邀  
張翰尋前約老其奈汪倫惜別心已吾亦辱會爲弟畜新詩  
待定酒同斟屠琴鵑送頻伽還魏塘云如此嚴寒醉莫辭一  
船風雪送行詩狂原無奈悲歌裏貧最難堪餞歲時劉寵一  
錢分未得林宗隔宿去嫌遲愁心寄與刀環月除却梅花少  
婦知查梅史頻伽過訪有贈云未會相見已頭低半刺風吹

下墨西莫謂左徒誇異服何嫌方朔有旁妻酒痕似水春無  
價才思如花蝶盡迷與爾人天同懺悔且判檀板唱黃雞史  
恒齋瀨上見贈云邗上分襟向十年越鳧楚乙各遙天揭來  
彭澤尋元亮欲吸中江當酒泉對客揮毫仍白眼將人磨墨  
已華顛如何桑下才三宿歸計忽忽下瀨船高犀泉袁浦寒  
夜同雲伯讀靈芬館集奉懷云浮鳧空外景和月墮窗前花  
韻澹逾媚冰光寒更堅舉觴搖白日似水送流年多少傷心  
句清淮落葉天中年離別易詩卷劇相親健格空時輩精思  
補古人湖山同舊夢風雪記前因歸棹先相訪梅花別有村  
金蘭畦丈見送云才大難爲用今如古所云頻年衝雨雪何  
日際風雲聲價南金重文光北斗分一鞭投故里寒月白紛  
紛吳穀人先生見送云落葉不可已雁聲寒滿天江南南去



路送子出幽燕風雨前程暗魚龍極浦眠回頭看楊柳離緒  
總紛然

蔣伯生因培與余定交淮陰爲人落拓不持儀節縱酒叫呼  
人或尤之曰身自飲酒身自大呼何預癡人事耶嘗入淮陰  
市買醉歸以三錢買一蒲扇小僅如掌招搖而行市中羣兒  
咸指目之以爲狂人袒衣垢弊積兩月不浣人欲以已衣易  
之輒曰吾恐汝衣不潔爲詩音情頓挫有光英朗鍊之觀其  
贈鐵甫并曹夫人二詩最工今錄其一云今時有茂漪妙格  
簪花小臨池華月明研露秋天曉恰遇坦腹人才名一州表  
跌宕文史間倡酬足偕老西池舊女伴此福亦應少手把芙  
蓉花下指人間好又寄鐵甫一絕云望遠懷人正閉門忽看  
小雁墮翩翩交情三月花相似芳信一番濃一番

秋史初學詩於湘湄得其悱惻纏綿之意有憶云銀墻缺處  
露窗紗簡裏仙人萼綠華東是繡牀西鏡檻下邊一架白藤  
花微吟聲入小紅樓能解新詩定解愁聽到單身螢火句依  
稀人影過簾鉤和余得月樓感舊云輕風輕雨落花殘做就  
春陰幾日寒多少客愁消不得又扶殘醉倚闌干生平篤於  
伉儷麗卿夫人病起絕句云月照闌干半面斜夜深如水袂  
衣加經旬臥病紗窗裏孤負一叢指甲花秋史和云步幃深  
圍半臂加藥煙風裊一絲斜晝長枯坐防添悶扶近闌干看  
藕花其靜好可想

余里中能詩者絕少前輩有陳不村沈北溪號爲名家沈詩  
僅有一冊陳則絕無傳者自後風流歇絕帖括之外幾不辨  
四聲矣余中表叔袁明經蘭字湘洲工爲時藝詩亦間作自

金陵還出數詩見示夜泊金雞汎云疑有金雞報曉聲淹留  
漂轉竟何成老人睡覺三更後苦恨秋天不肯明新開河道  
中云布帆高挂夾洲行垂柳垂楊蟬亂鳴一路蕭蕭無別景  
那能不起故園情余最愛其感事詩落拓便飢寒五字包含  
無限

明黃靖南得功墓在真州琴鳴令邑爲培土種樹立碑以志  
一時諸君皆有詩歌而王小獻墉五言四十韻序事最工詩  
云日月當陽煥丹青異代忠彼時來弔鶴率土幻沙蟲蛾賊  
氛尤惡蠶旗掃不空山餘一寸厚人有萬夫雄膽畧牙門趙  
韜鈴大樹馮買刀圍欲突斬級募能充赤髀跳跟甚黃巾寇  
盜誑塵兵披鳥鼠血戰射牛螭帶箭膺金印橫戈控玉驄崔  
苻未京觀絳灌歎羣同四鎮分錐畫三遷扼吭攻江橫沙岸

白日落大旗紅間道危投戟頽垣急繫駿解圍無呂布繞郭  
失臧官涕泣麻衣葬艱難合甲衷江邊驚竄窟天上屬蜺虹  
簪組黃沙獄頭顱黑稍公烽煙連楚蜀刁斗戲南東遂致銅  
駝變翻教玉馬窮大航奔故主中壘廢前功辰象頽華蓋風  
聲奪總戎援枹思傳僉授馬效曹洪事逐江流去魂銷霸氣  
終擎鞭猶奮臂飛矢忽衝囂是處降旛豎諸君縛袴忽陣圖  
迷草木義從散朦朧翠竹荒村路方山古冢叢青苔埋戰骨  
碧血哭江楓幽竊追馴鹿神旌閃莫鴻百年隨母兆一死鞠  
臣躬忠義昭惇史煙雲閣斷蓬辦香思馬鬣繁蔓亂鳧翁賢  
令頒條教靈圖誌鬱葱圭碑培數尺宰樹展三弓薜荔秋來  
雨松楸夜半風眠牛看磊磊臥虎想隆隆卞墓靈先妥溫塋  
夢不忡龍文珍八詠磨管擅雙通大筆淋漓處英姿悵望中

射鵰身手好故事訪兒童小獻與秋白琴鳴小湖諸君皆舊  
交余亦相識十餘年恂恂粥粥口未嘗談詩及見此始自悔  
知魏舒之不盡也又詠女蘿云稱他貧女無顏色敢附高松  
託蹇修亦別有寄意

楓涇謝菊人洙問業於汪選樓烏衣少年而不染紈綺之習  
酷好爲韻語以卿雲樓詩稟見質其佳句如小雨又三月孤  
燈如一星暮潮欲上却疑雨寒葉忽飛如有風小桃不耐一  
宵雨短筍定知前夜雷禽聲喚我有閒意波影寫人無定姿  
皆深得晚唐雨宋風調其寄懷選樓云碌碌中年感茫茫大  
雅才尤婉篤可味