

雜病源流犀燭

沈氏尊生書卷十八

雜病源流犀燭內傷外感門

內傷外感源流脫營失精

沈金齋撰

內傷外感，內外因所生病也。外感者，風寒暑濕燥火六淫之邪感乎一身。內傷者，飲食勞役七情之過傷及五臟。外感當瀉，不當補。內傷當補，不當瀉。治法迥別，故外感有頭疼發熱之候，不可悞汗。內傷亦有頭疼發熱之候，不可悞汗。東垣云：左手人迎脈大于氣口，爲外感。右手氣口脉大于人迎，爲內傷。外感惡寒，雖近火不除。內傷惡寒，間作而不齊。外感惡寒，雖近火不除。內傷惡寒，則就溫卽解。外感惡風，乃不禁一切風。內傷惡風，惟惡些小賊風。外感顯在鼻，故鼻氣不利。壅盛而有力，內傷顯在口，故口不知味。而腹中不得和。外感邪氣有餘，故發言壯厲。且先輕後重。內傷元氣不足。

故出言懶弱。且先重後輕。外感背手背熱。手心不熱。內傷手心熱。手背不熱。外感頭疼不止。至傳裡方罷。內傷頭疼則時作時止。外感起卽着牀。非扶不起。筋痙骨痛。內傷忘情嗜卧。四肢不收。外感不能食。然口則知味而不惡食。內傷則惡食而口不知味。外感三日後穀消水去。邪氣便傳裡。必渴。內傷邪在血脉中。有餘故不渴。若饑餓內傷房勞太過。比之內傷飲食尤爲不足。當大補回陽。尤恐或遲。切不可悞作外感治。若傷寒溫病熱病濕病。比之尋常感冒。尤爲險重。當接經對症速去其邪。切不可悞作內傷治。內傷外感之相反。而治法之不同如此。醫者安可不先了然于心。以使了然於臨症時哉。

內傷脈法 仲景曰。趺陽脉浮而數。浮傷胃。數傷脾。邪氣獨留心中。卽饑邪熱不殺。穀虧熱發渴。又曰寸口脉弱而遲。弱者衛

氣微遲者榮中寒。榮爲血。血寒則發熱。衛爲氣。氣微者心內饑而虛滿不能食也。寸口脈弱而緩。弱者陽氣不足。緩者衛氣有餘。噫而吞酸。食卒不下。氣墮于膈上也。註曰。胃中有未消穀。故噫而吞酸。寸口脉緊。胸中有宿食不化。又曰。脉緊如轉索。無常者。有宿食也。東垣曰。陽脉滑而緊。滑則胃氣寔。緊則脾氣傷。待食不消者。此脾不和也。脉浮滑而疾者。此食不消。脾不磨也。脉訣曰。內傷勞役。豁大不禁。若損胃氣。隱而難尋。內傷飲食。滑疾浮沉。正傳曰。右寸氣口脉急大而數。時一代而澁。此飲食失節。勞役過甚。太過之脉也。右關胃脉損弱。甚則隱而不見。但內顯脾脉之大數浮緩。時一代。此飲食不節。寒溫失所之脉也。右關脉沉而滑。此宿食不消之脉也。丹溪曰。宿食不消。則獨右關脉沉而滑。經云。脉滑者。有宿食是也。

外感脉法 東垣曰左手人迎脈繁盛大于氣口一倍爲外感之邪。李士材曰左爲人迎辨外因之風以左關乃肝胆脉肝爲風臟故曰人迎繁盛傷于風勿以外因兼求六氣醫士材專論人迎故但主風若云外感則統言六淫之邪自外相感者其脉各詳于諸雜病中故茲不贅列

辨內外傷症 方廣曰外感內傷乃病之大關鍵丹溪言內傷症皆以補益爲主看所挾而兼用藥但先生之言引而不發予今補之如內傷挾外感者則于補中益氣湯內春加川芎柴胡防風荆芥紫蘇薄荷夏加葛根石膏麥冬薄荷升麻柴胡秋加羌活防風荆芥冬加麻黃桂枝乾姜之類 入門曰若顯內症多者則是內傷重而外感輕當以補養爲先若顯外症多者則是外感重而內傷輕宜以發散爲主

內傷原由症治 入門曰飲食傷食養陰飲食養陽飲食無過則入于口達于脾胃入于鼻藏于心肺氣法相承陰陽和調神乃自生蓋精順五氣以爲靈若食氣相惡則傷其精神受五味以成體若食味不調則傷其形也又曰勞倦傷手按心口不痛飲食傷手按心口刺痛 王安道曰勞倦傷誠不足也飲食傷尤當于不足之中分其有餘不足何者饑餓不飲食與飲食太過雖皆失節然饑餓不飲食者胃氣空虛此爲不足固失節也飲食自倍而停滯者胃氣受傷此不足之中兼有餘亦失節也

東垣曰勞倦傷亦有二焉勞力純傷氣勞心兼傷血房勞傷腎與勞倦相似七情動氣脈與飲食無二 養按食傷與不能食另詳源流于後此條特因前人言勞倦飲食二傷雜出故類摘于此以上言勞倦飲食二傷之異 內經曰勞則氣散氣短喘促汗出內外

皆越故氣耗矣。又曰陰虛生內熱奈何。曰有所勞倦形氣衰少。穀氣不盛上焦不行下脘不通而胃氣熱熱氣熏胸中故內熱入門曰經言陰虛生內熱勞倦傷之原也蓋此陰虛指身中之陰氣與水穀之味耳。又曰房勞傷腎與勞倦相似均一內傷發熱症也。勞倦因陽氣之下陷宜補其氣以升提之。房勞因陽火之上升宜滋其陰以降下之一升一降迥然不同。又曰七情動氣脈與飲食無二。蓋飲食七情俱能閉塞三焦。熏蒸肺胃清道。肺爲氣主由是而失其傳化之常所以氣口脉獨緊且盛。其症嘔瀉痞滿腹痛亦相似但傷食則惡食七情雖作飽却不惡食。東垣曰喜怒不節起居不時有所勞倦皆損其氣氣衰則火旺火旺則乘脾土脾主四肢故困熱無氣以動懶于言語動作喘乏表熱自汗心煩不安當息心靜坐以養其神以甘寒濡

其熱火酸味。收其散氣。甘溫調其中氣。正傳曰。經言勞者溫之損者益之。夫勞則動之太過。而神不寧矣。故溫之溫者養也。溫之者。調其飲食。適其起居。從容以待其真氣之復常也。東垣乃謂宜溫藥以補元氣而瀉火邪。又以溫能除大熱爲內經所云。而遍攷內經。並無此語。不能無疑也。又經言形不足者溫之。以氣。其溫字。亦是滋養之義。非指溫藥也。以上單言勞倦爲內經曰。

水穀之寒熱。感則害人六腑。又曰。陰之所生。本在五味。陰之五官。傷在五味。註曰。陰五臟也。丹溪曰。傷食症。亦有頭痛發熱。但身不痛爲異耳。又曰。補脾胃藥內必用心經藥。以火能生土。故也。古方用益智仁。正是此意。又曰。張易老枳术丸。用白朮二兩。補脾枳寃一兩。消痞。東垣加陳皮一兩。和胃。一補一瀉。簡而又當。故能治飲食不消。心下痞悶之症。蓋以用藥大法所貴服。

之強人胃氣令益厚。雖重食猛食多食亦不復致傷也。又曰酒雖與水同體。然傷于腸胃則升之不散降之不下。鬱于氣分。逐氣升降而半有消耗。如人飲醇酒則小便少。此其可驗。故治法宜汗宜利小便爲主。後世與傷飲食法同治大謬。又曰酒性喜升氣必隨之。痰鬱于上。尿澁于下。肺受賊邪。金體必燥。恣飲寒涼。其熱內鬱。肺氣得熱必大傷耗。其始病淺或嘔吐或自汗或心脾痛。尚可發散而去之。及久而病深。則爲消渴。爲黃疸。爲肺萎。爲內癥。爲鼓脹。爲失目。爲哮喘。爲勞嗽。爲癰癧。爲難明之疾。可不慎乎。得效日久飲酒者。臟腑積毒致令蒸筋傷神。腐腸損壽。東垣曰。饑餓胃虛爲不足。故須補益。飲食停滯爲有餘。故須消導。又有物滯氣傷。必須消補兼行者。亦有物暫滯而氣不甚傷者。宜消導獨行。不須兼補。亦有既停滯而復自化者。不

須消導但當補益

以上卑言飲食傷

回春曰脾胃俱寔則過時而不

饑多食而不傷脾胃俱虛則不能食而瘦與之食則少食不與

則不思食饑飽不知又曰食少而肥者雖肥而四肢不舉益脾

困邪勝也食多而瘦者胃伏火邪于氣分則能食雖多食而不

能生肌也

以上言脾胃虛寒

東垣曰食入則困倦精神昏冒而欲睡

者脾虛弱也又曰脾胃不節損其胃氣不能尅化散于肝歸于

心溢于肺食入則昏冒欲睡得卧則食在一邊氣暫得舒是知

升發之氣不行也

回春曰勞傷者過于勞役耗損元氣脾胃

虛衰不任風寒故昏冒

以上言食後昏倦

入門曰凡內傷脾胃始則

四肢困熱無氣以動表熱自汗心煩不安胃氣熱熱氣熏胸中

爲內熱症宜以甘溫補中益氣

東垣曰凡脾胃症調治差悞

或妄下之則未傳爲寒中復遇時寒則四肢厥逆心胃絞痛冷

汗出夫六氣之勝皆能爲病惟寒毒最重陰主殺故也宜溫胃

益中以上言內傷病始爲熱中終爲寒中

原病曰四方溫涼不同嗜慾因以成

性若移舊土多不習伏必以飲食入腸胃腸胃不習疾病必生故有不伏水土病。入門曰不伏水土病與濕瘴同原皆可隨水土風氣冷熱加減用藥然總宜以扶脾健胃爲主不可妄治

以上言不伏水土病與內傷同

脫營失精失志病也經曰嘗貴後賤名曰脫營嘗富後貧名曰失精雖不中邪病從內生身體日減氣虛無精病深無氣洒洒然時驚病深者以其外耗于衛內奪于榮註云血爲憂煎氣隨悲戚故外耗于衛內奪于榮也蓋人如憤恨必傷肝思慮必傷脾悲哀必傷肺若後貧後賤之人憂愁思慮憤恨悲哀無一不有故內傷臟腑傷則各經火動並傷元氣日漸日深病發則飲食無味神倦肌

瘦也治之可不察其由哉

宜內服類心丹升陽頭氣湯外用香蘇散日擦牙齒自愈

### 脫營失精治法

東垣曰心者君主之官神明出焉凡恚怒悲

忿憂思恐懼皆損元氣心者神之舍心君不寧化而爲火火者土神之賊也故曰陰火太盛經營之氣不能順養于神乃脈病也人心之神真氣之別名也得血則生血生則脉旺脉者神之舍若心生凝滯則七神離形而脉中推有火矣善治病者惟在調和脾胃使心無凝滯或生歡欣或逢喜事或天氣暄暖或居溫和或食滋味或見可欲事則爽然如無病矣益胃中元氣得舒伸故也鰲按東垣此論雖未專主脫營失精病而脫營失精病所以調治安養之者亦當如是故錄之

### 治內傷諸藥要品

消導積滯	<small>山楂枳實砂仁</small>	草果	枳榔	神曲	麥芽	京三棱
		枳壳	紅曲	厚朴	橘紅	蓮莪术

內傷 脫營失精 內傷外感方 卷十八

開解鬱結

青皮  
枳壳

陳皮  
橘皮

砂仁  
蔻仁

枳壳  
桔壳

批杷葉  
枇杷葉

紫厚朴  
紫厚朴

補益虛衰

人參  
黃芪

白朮  
蒼朮

歸身  
建蓮

山藥  
龍眼

百合  
熟地

兔絲子  
肉蓯蓉

茯苓

茯神

扁豆子

治外感諸藥要品

發散風寒

川芎  
細辛

藁本  
防風

甘草  
荆芥

白芷  
前胡

桔梗  
紫蘇

桑白皮  
苦杏仁

疏洩風熱

石膏  
生姜

升麻  
獨活

細辛  
柴胡

葛根  
桂枝

葱白  
川羌活

桑白皮  
乾姜

治脫營失精方三

加減鎮心丹

內服  
牛膝

天冬  
麥冬

生地  
山藥

熟地  
茯神各一兩

酒歸身各一兩

升陽順氣湯

又  
七分牛

黃芪二錢  
當歸

人參  
草蔻仁

半夏各一錢  
陳皮

蜜丸朱砂爲

神曲  
升

香盐散

麻  
姜三片

柴胡各五分

黄柏

炙草各二分半

擦牙

大鼠骨一具

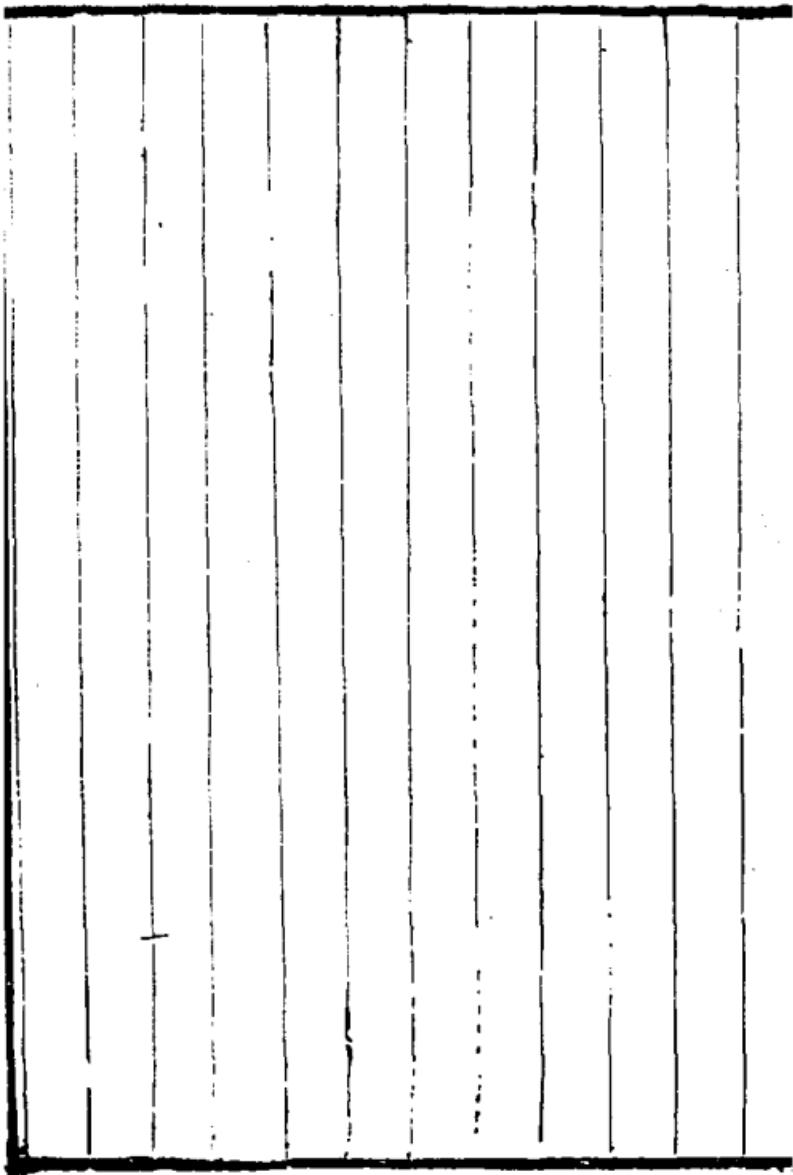
炒川椒

乳香炙各

二两

白蒺藜

青盐各一两



傷食不思食源流

此篇當與內傷外感總論源流參看

沈金鑿撰

傷食脾虛病也。脾家之氣虛，故所食之物皆足爲害。傷食之脉，左

手平和，右手氣口緊盛。傷食之症必胸膈痞塞，噫氣如敗卵。總治  
和丸平胃散

胃苓湯爲主。且傷食者必惡心吞酸。宜加橘皮半夏山梔黃連傷食者必多吐

瀉。宜焦木神曲傷食者必惡飲食。宜陳皮山藥扁豆蓮子茯苓白芍山楂砂仁穀芽麥芽草果草

蔻傷食者必不能消化。宜以穀芽麥芽傷食者必頭疼發熱。宜石斛白木炙甘草角柴胡

麥芽陳皮白芍。凡此皆其症之所兼及者也。至於所傷之物既種

種不同。宜各用主治之藥詳載于後所傷之候又有乍傷宿食之各異。乍傷宜宿食宜大安丸

所傷之因又有兼寒。宜理中湯加丁香蔻仁兼濕。宜除濕湯加麥芽神曲兼瘀。

寒膩腑之強弱時候之寒煖或當消導或當補益或當以消導爲

主而兼補益或當以補益爲主而兼消導且于消導補益之中或

當兼踈散或當兼滲洩或當兼下利各隨宜以治之慎勿專任攻伐致戕天和有太過之弊斯稱王道

不能食脾胃俱虛病也東垣云脾胃旺能食而肥脾胃虛不能食

而瘦此之謂也

益氣陽

益補中

故治之者必當知不食之故由于脾胃之虛急當

補益

益氣陽

益氣陽

而不可用誅伐使元氣愈虛斯爲要着或補之不效

更當

益氣陽

益氣陽

兼補其母使火以生土土自健運

宜八味丸

宜二神丸

宜九補母丸

宜九補母丸

宜九補母丸

宜九補母丸

兼顧其子使金不竊母之氣以自救致脾胃益虛則土自能保

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

苓人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

飲而元氣未衰邪氣方甚者方可稍用消導而仍以補益爲主

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

功散香砂

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

濕熱阻氣者開提之

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

腫者和解之

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

宜人參桔梗甘草

假寐驚跳者。調攝之。宜鮮生地竹葉心金銀花火麻仁麥門冬生知母脾胃虛不能消化水穀。胸膈痞悶。腹脇膨脹。連年累月食減。皆口無味者。通快之。宜消丸。腹中虛冷。不能食。食輒不消。羸弱生病者。溫煖之。宜蒼朮川石斛知母鮮蓮子鮮淮頭草。然後後胃氣未和。知饑不納者。調養之。宜茯神枣仁川石斛知母鮮蓮子鮮淮頭草。夫然後脾胃益快。自然進食矣。

脈法 灵樞曰。脉小而寒者。不嗜食。東垣曰。右手氣口脉大于人迎一倍。爲內傷飲食。

傷食不食症治 灵樞曰。善饑而不嗜食。以精氣並于脾。熱氣留于胃。胃熱則消穀。穀消故善饑。胃氣上則胃脘寒。故不嗜食也。內經曰。太陰所謂惡聞食臭者。胃無氣故也。入門曰。惡聞食臭者。膀胱移熱于小腸也。又曰。口多嗜味。陰虛火動故也。陰虛則口中有味。陽虛則口中無味也。丹溪曰。惡食者。胸中

有物宜導痰補脾。又曰不進食服脾藥不效者。蓋腎氣虛弱。真元衰削。是以不能消化飲食。譬之釜中水燉下無火力。終日米不熟。其何能化。黃魯直日服兔絲子數匙。十日外飲啖如湯沃雪。亦此理也。又曰一室女因事忤意。鬱結在脾半年。不食但日食蕎麥數口。或餕頭彈子大。深惡粥飯。子意脾氣寔非枳寔。不能開。以溫胆湯去竹茹與數十帖而安。內經註曰思則氣結者。繫心不散。故氣亦停留而爲結也。得效曰思傷脾者。脾在志爲思。思則氣化不行。精衰中脘。不得飲食。腹脹滿。四肢怠惰。

治所傷諸物主治之藥

傷酒輕者葛根葛花鷄棗子神曲黃連白蔻仁甚者甘遂黑牽牛子

傷穀輕者麥芽穀芽神曲砂仁甚者薄荷內金

傷麵菜菔子姜酒煎

傷茶 輕者姜黃芝麻甚者吳萸椒姜

傷肉 輕者山楂阿魏甚者硝石硼砂

傷菜 丁香麝香肉桂

傷蛋 蔴仁橘紅豆蔻姜汁

傷魚籠紫蘇陳皮木香姜汁 白馬屎蒲活龍積

傷狗肉杏仁山楂

傷糯米大麥麴研末酒服

傷瓜 煮魚炙食瓜皮煎湯

治傷食方七

保和丸

總治  
曲  
茯苓各一  
五錢

查內二兩  
半夏  
連翹

陳皮  
甘草

白术  
厚朴

桂心  
澤瀉

姜  
東、  
此方即

茯苓  
黃連  
桔梗

神  
猪

胃苓湯

又

芩  
白术

桂心  
澤瀉

姜  
東、  
此方即

茯苓  
黃連  
桔梗

神  
猪

平胃五苓二散合用又名對金鏡子

平胃散

乍傷 蒼朮 厚朴 陳皮 甘草

大安丸

宿食 麥芽 連翹 萍子 黃連 半夏 橘紅 茯苓  
和丸加 白朮 一兩也

理中湯

兼寒 人參 白朮 甘草 生姜

除濕湯

兼濕 陳皮 各七分半 荘朮 厚朴 半夏各錢半 薤香  
甘草 五分 姜七 杏仁

調氣平胃散

兼氣 烏藥 厚朴 茄朮 黃皮 甘草 蔴仁 茯苓  
木香 檀香 薤香 砂仁 蔴仁

治不能食方八

補中益氣湯

總治 人參 黃朮 當歸 白朮 陳皮

甘草

柴胡 升麻

地黃 山藥

山萸 茶

八味丸

澤瀉

附子 腎

肉桂

丹皮

二神丸

又

補骨脂四兩

肉豆蔻二兩

共爲末大

東四十枚生姜四兩同煮爛去皮核去姜

搗丸益湯下三錢

異功散

消補

人參

茯苓

白术

甘草

橘紅

溫胆湯

脾結

陳皮

半夏

茯苓

甘草

枳實

竹茹  
內煩熱加黃連

姜東  
五味花粉

麥冬  
表熱未清

口燥舌乾  
加柴胡

去半夏  
內虛大便

心加麥仁  
加山梔

育氣丸

挾鬱

木香

丁香

藿香

檀香

砂仁

蔻仁

人參

白术

茯苓

炙草

山藥

消穀丸

通快

神曲六兩

炒烏梅肉

炮姜各四兩

蜜丸每米飲下五十丸日三服

大冷加乾姜三兩

腹痛加甘草二兩

麥芽三兩

製蜜丸二斤

每末二錢木瓜湯下

每三服

蜜丸每三

腹痛加甘草二兩

溫緩

十丸米湯下日三服

羸弱加炙草二兩

當歸三兩

大冷加乾姜三兩

腹痛加炙草二兩



諸齎源流

沈金鰲撰

諸齎。勝氣病也。其原本由思慮過深更兼臟氣弱故六齎之病生焉。六齎者氣血濕熱食痰也。諸齎之脉皆沉。六齎所挾則兼芤澁數緊滑緩或沉結促代最宜細診。蓋齎者滯而不通之義。百病皆生于齎。人若氣血冲和病安從作。有拂齎當升不升當降不降當化不化。或齎于氣或齎于血。病斯作矣。治齎之法不外內經所言木齎達之火齎發之土齎奪之金齎泄之水齎折之數語。後之解者以吐訓達而以燒鹽三兩溫湯二升舉達之義。以汗訓發而以升麻柴胡羌活防風畢發之義。以下訓奪而以枳榔枳寃大黃厚樸畢奪之義。以解表利小便訓泄而以橘紅燕子桑皮木通猪苓澤瀉畢泄之義。以遏制衝逆訓折而以黃柏一味畢折之義。用之有應有不應。以五者僅爲一偏之治不知立言者原無過解之者。

自誤也。王安道張介賓皆能擴充內經之旨。余因撮其要而爲之論。夫達者通暢之義。木鬱風之屬。臟應肝。腑應膽。主在筋爪。傷在脾胃。症多嘔酸。木喜條鬯。宜用輕揚之藥。在表疏其經。在裏疏其臟。但使氣得通行。均謂之達。若專用吐。謂肺金盛。抑制肝木。則與鴻肺氣舉。肝氣可矣。何必吐。謂脾濁下流。少陽清氣不升。則與抑胃升陽可矣。又何必吐。木鬱固有吐之之理。而以吐總該達字。則未也。宜達。發者越之也。火鬱之病爲陽。爲熱。臟應心。腑應小腸。三焦主在脈絡。傷在墮分。凡火之結聚伏者。不宜蔽遏。當因其勢而解之散之。升之揚之。如腠理外蔽。邪熱怫鬱。則解表。取汗以散之。如龍火鬱甚。非苦寒沉降之劑可治。則用升浮之品。佐以甘溫順其性。而從治之。汗未足以概之也。宜發。鬱湯奪者。宜取之。謂也。濕滯則土。膏膩應脾。腑應胃。主在肌肉。四肢傷在血分。當理其滯滯在。

上宜吐滯在中宜伐滯在下宜瀉皆鬱也奪豈止于下哉

宜導泄  
鬱湯泄

者疏利之也金鬱之病爲飲閉爲燥塞臟應肺腑應大腸主在皮毛聲息傷在氣分或解表或利氣皆可謂泄利小便是水鬱治法

與金鬱無關

宜泄  
鬱陽折者調制之也水之本在腎標在肺裏土可以

制水治在脾壯火可以制水治在命門自强可以帥水治在腎分

利可以泄水治在膀胱凡此皆謂之折非獨抑之而已

宜折  
鬱陽內經

言五鬱之旨其有可闡明而得之者也而丹溪又謂病之屬鬱者

常八九須視所挾以開導之因分氣血濕火食痰爲六鬱又謂六

者有相因之勢氣鬱則留濕濕滯則成火火鬱則生痰痰滯則血

凝血凝則食結而遂成痞塊故著越鞠丸通治諸鬱以香附理氣

川芎調血蒼术開濕山梔治火神曲療食痰鬱加貝母此以理氣

爲主不易之品也若濕盛加白朮茯苓血甚加桃仁紅花火盛加

黃芩青黛食甚加山楂厚朴痰盛加胆星浮石此又因病而變通之法又春加防風夏加苦參秋冬加吳萸乃經所云升降浮沉則順之寒熱溫涼則逆之也此法最爲穩當雖然丹溪以越鞠通治諸鬱固屬不易而旣分爲六鬱則其症其治又有不可不詳者如求謀橫逆貧窘暴怒悲哀思慮皆致胸滿脇痛脉必沉澁是氣鬱宜氣鬱湯內香附川芎木香是要藥又木香調氣散胸脇痛者兼血鬱盛怒呴呼挫閃餓飽勞役致胸脇間常如針刺痛或能食小便淋大便紅脉沉芤而澁是血鬱宜血鬱湯內桃仁紅花香霧露風雨坐卧濕衣濕衫皆致身重疼痛首如物蒙倦怠奸卧陰寒則發脉沉澁而緩是濕鬱宜  
附湯內蒼术川芎赤苓並加白芷爲要藥又莎溫湯不發熱常覺自蒸不能解目蒙口渴舌燥便赤脉沉而數是熱鬱或昏瞀或肌熱捫之烙手皆是熱鬱宜  
木川芎山梔爲要藥酸澀腹滿不能食黃疸鼓脹痞塊脉緊寢是

食鬱

宜食薄湯內袖曲蒼木香附並加山楂炒針砂爲要藥

動則喘滿或噉寸脉沉而滑

痰鬱

宜痰鬱湯內香附瓜蔞南星海浮石爲要藥又升發二陳湯

且不特是也經云五鬱之發

乃因五運之氣有太過不及遂有勝復之變由是推之六氣著人

皆能鬱而致病如風邪襲人而鬱頭痛目脹鼻塞聲重者是宜神

寒之所鬱嘔吐清水腰腹痛癩疝瘕瘕下利清白者是宜五

傷寒之邪鬱于衛鬱于營或鬱在經在腑在臟皆是其方治詳傷

寒書可參看暑熱或鬱必爲陰寒所遏陽氣不得發越頭痛肢節

痛大熱無汗者是宜六和湯蒼木白虎湯

濕氣之鬱結在三焦宜正氣散加防己大豆黃

卷瘟疫之邪所鬱客于募原其方治詳瘟疫篇可參看總之散不解散

卽謂之鬱此又外感六氣而成者要之內經之論五鬱是言臟氣

論六氣之鬱是言客氣丹溪論鬱是言病氣皆當稔悉此外又有

憂愁思慮之鬱先富後貧曰失精先貴後賤曰脫榮此鬱開之極  
難然究不外木達火發之義趙獻可則又謂東方生生之氣在木  
治木諸鬱自散加味道逍遙散最妙柴胡薄荷能升能清逆無不達  
兼以陳皮川芎白芍損肝之過丹皮山梔瀉肝之寢木盛土衰甘  
木扶之木傷血病當歸養之木寢火燥茯神寧之少加吳萸爲反  
佐取其氣燥入肝辛熱疏利散劑之後繼以六味丸加柴胡白芍  
前之用逍遙散者風以散之也繼之用六味丸者雨以潤之也獻  
可之法雖進一步然消息得宜亦有至理治鬱者惟以五鬱爲本  
詳察六氣之害泰用丹溪献可之論庶乎得之矣總之凡治諸鬱  
均忌酸飲滯膩宜開發志意調氣散結和中健脾如是止耳否則  
非其治也

脉法 正傳曰鬱脉多沉伏或促或結或代 丹溪曰積脉也

堅齋脉沉識

諸鬱原由症治。明理曰：氣血恬和，百病不生。一有怫鬱，諸疾生焉。鬱者，病結不散也。丹溪曰：治鬱之法，順氣爲先。降火化痰，消積分多少而治。蒼朮、川芎總解諸鬱。正傳曰：熱鬱而成痰，痰鬱而成癆，血鬱而成癟，食鬱而成痞滿。此必然之理也。

醫鑑曰：六鬱爲積聚癥瘕痰癆之本。又曰：六鬱治法，通用六鬱湯。越鞠丸加味，越鞠丸越鞠保和丸。繆仲淳曰：心氣鬱結，用羊心一具同番紅花水浸一盞入薑少許，徐徐聖心上灸，熱食之。令人心安多喜。若憂鬱不伸，胸膈不寬者，貝母去心姜汁炒研，姜汁麵糊丸每服七十九，白蒺藜湯下。葉氏醫案曰：鬱損心陽，陽墜入陰爲淋濁。由情志內傷，即爲陰虛致病，蓋心藏神，神耗如潰。諸竅失司，非偏寒偏熱藥可治，必得開爽與有向安。

宜妙香散。又曰：悲泣乃情懷內起之病。病生于鬱。形象漸入。按之堅硬。正在心下。用苦辛降。當先從氣結治。宜黃連乾姜半夏。姜汁茯苓連皮瓜薑。又曰：驚惶忿怒。都主肝陽上冒。血沸氣滯。瘀濁。宜宣通以就下。悞投止塞。惟口澀不清。新血又瘀絡中。匝月屢屢反覆。究竟肝胆氣血皆鬱。仍宜條達。宜揚瀉瘍在肝得體。中稱健設法。用旋覆花、新絳青蓼管炒桃仁、柏子仁。

治諸鬱方二十七

達鬱湯

桔梗

升麻

柴胡

川芎

香附

桑皮

發鬱湯

菖蒲

白蒺藜

丹皮

柴胡

羌活

葛根

遠志

奪鬱湯

蘇梗

菖蒲

丹皮

柴胡

羌活

葛根

遠志

泄鬱湯

治火

紫苑

貝母

桔梗

沙參

香附

砂仁

折鬱湯

治水

白术

茯苓

猪苓

澤瀉

肉桂

丁香

越翫丸

水丸或  
加陳皮

治氣  
香附

蒼术

川芎

山梔子  
神曲

氣鬱湯

水丸或  
加陳皮

治氣  
香附

蒼术

川芎

山梔子  
貝母

梗榔子

蒼苓

川芎

甘草

紫蘇

木香

血鬱湯

水丸或  
加陳皮

治血  
蘇木

丹皮

紅曲

通草

香附

水丸或  
加陳皮

治火  
穿山甲

山楂

麥芽

桃仁

紅花

濕鬱湯

水丸或  
加陳皮

治濕  
甘草

連翹

羌活

厚朴

赤芩

火鬱湯

水丸或  
加陳皮

治火  
甘草

連翹

薄荷

獨活

白朮

食鬱湯

水丸或  
加陳皮

治食  
山楂

連翹

茶木

枳壳

竹葉

痰鬱湯

水丸或  
加陳皮

治痰  
黃芪

連翹

陳皮

枳壳

沉香

疾鬱湯

水丸或  
加陳皮

治疾  
黃芪

連翹

茶木

枳壳

沉香

神木散

水丸或  
加陳皮

治風  
川芎

連翹

當歸

白芷

川芎

五積散

水丸或  
加陳皮

治寒  
芍药

連翹

當歸

白芷

川芎

桔梗

厚朴

蒼术

乾姜

姜

棗

正氣散

治濕  
陳皮

蘿香  
厚朴

紫蘇  
桔梗

白芷  
甘草

茯苓  
半夏曲

白术  
大腹

六和湯

治暑  
扁豆

人參  
藿香

白朮  
厚朴

半夏  
杏仁

砂仁  
木瓜

茯苓  
炙草

皮  
香茹

姜  
棗

蒼术白虎湯又

製蒼术

知母

石膏

甘草

粳米

加味逍遙散

總治  
甘草

茯苓  
以上名逍遙散

白朮  
白芍

當歸

柴胡

六味丸

澤鴻  
又

熟地黃

山藥

山萸

茯苓

丹皮

木香調氣散

治氣  
陳皮

木香  
厚朴

烏藥  
川芎

香附

枳壳

青皮

分桂枝

甘草各三分

姜三片

升發二陳湯

治痰  
錢半

半夏二錢

赤苓

陳皮

川芎各一錢

柴胡

升麻

防風

甘草各一錢

姜三片

六君子湯

陳皮 開洩

川芎 香附

赤芩 蒼朮

貝母 神曲

蘇葉 山梔

枳壳 運喬

六君子湯

陳皮 通治

香附 二錢

川芎 蒼朮

赤芩 山梔

貝母 各一錢半

蘇葉 各七分

附加減法

砂仁 氣鬱

加木香

枳榔

烏藥

蘇葉

濕鬱加半夏

羌活

防已

附加減法

熱鬱加黃連

連翹

南星瓜萎海粉

附加減法

疾鬱加血鬱

加桃仁

丹皮韭汁

附加減法

食鬱加山楂

神曲

麥芽

越鞠保和丸

白术三兩

山楂二兩

蒼朮

川芎

枳實

茯苓

又神曲

香附

陳皮

半夏

枳實

茯苓

酒黃連

酒當歸

各一兩

山梔

萊菔子

附加減法

連翹

木香各五錢

姜汁化蒸餅丸

加味越鞠丸

又四兩

姜蒼朮

川芎

香附

神曲

山梔各二錢

兩

陳皮

白术

黃芩

各兩半

查肉各二錢

妙香散

心陽

色慾傷源流

沈金蔡撰

色慾傷精氣神病也。蓋以三者相因不能離貳。嘗考養生家言。精能生氣。氣能生神。榮衛一身莫大于此。養生之士先寶其精。精滿則氣壯。氣壯則神旺。神旺則身健。身健而少病。內則五臟敷華。外則肌膚潤澤。容顏光彩。耳目聰明。老當益壯矣。此養生者以精氣爲主。而尤以精爲寶也。又按醫家言。氣者神之祖。精乃氣之子。氣者精神之根蒂也。又言。凡陰陽之要。陽密乃固。故曰。陽強不能密。陰氣乃絕。陰平陽秘。精神乃治。陰陽離決。精氣乃絕。此醫者亦以精氣神爲主。而尤以精爲寶也。然則欲神之旺。必先使氣之充。欲氣之充。必先使精之固。男女居室。雖生人之大欲。所存爲聖王所不能禁。然使行之有節。保之有方。陰陽交接之間。亦何至受傷。何至受傷而成病。其所以受傷者。乃淫慾無度之故也。靈樞經曰。

五穀之津液和合而爲膏。內滲入于骨空。補益髓腦。而下流于陰股。陰陽不和。則使液溢而下流于陰。下過度。則虛虛。則腰背痛而脛痠。真詮云。五臟各有藏精。並無停泊于其所。蓋人未交感。精涵于血中。未有形狀。交感之後。慾火動極。而周身流行之血。至命門而變爲精。以泄焉。故以人所泄之精。貯于器。拌少鹽酒露一宿。則復爲血矣。據此則知血者。五穀之津液所充。而精者。又人身之血。所由以化。精顧不甚重歟。而猶謂可或傷歟。且夫慾之不可縱也。良非無故。養生書曰。凡覺陽事輒成。若一度制得。則一度火減。一度增油。若不能制。縱欲施瀉。即是膏火將滅。更去其油。不可不謹自防也。觀于添油滅火之論。人苟精傷無度。而其爲病。且有不可勝言者。詎第如靈樞所云。脛痠腰痛而已乎。若夢遺。若滑泄。若尿精。若白淫。若漏精。種種名狀。不可指屈。而其後必至尪然羸瘦。潦

成瘍瘵。若水流下不可收挽。若火燎原不可救滅。此無他精傷則氣侵氣侵則神散。合精氣神而皆爲病。故卽精氣神而不能葆也。卽精氣神而不能葆故極精氣神所生之病益復戇其精氣神而無不委頓。以至于死也。嗟乎。色慾之爲害一至于此而其詳有可得而言者。其或心火旺腎水衰。心有所欲速于感動。疾于施洩歟。宜大風髓丹其或君火偶動相火隨之而妄思淫洩歟。宜黃連金鎖思仙丹其或陰虛火動夜必成夢。夢則多泄。泄則愈虛。虛則愈夢歟。宜清心飲湯鹿角其或少壯氣盛情欲動中所願不遂意淫于外致成夢洩歟。宜猪苓皮丸其或經絡熱而焚燎心經熱而恍惚閉目卽若有見。無夜不夢。尤其或肝腎兩傷精氣衰弱脉象空虛悲愁欲無夢不洩歟。宜清其或始由房勞太甚精傷發泄無論夢與不夢哭。面色天白爲脫精脫神歟。宜巴戟丸其或陽虛精脫未交先洩。

或乍交卽洩滑瀉不禁歟。

宜芡實丸  
鎖陽丹

其或無故精流不止日夜皆

甚屬危急歟。

宜秘元丹

約精丸

其或房勞邪術損傷腎氣莖中時痛時

痒白物隨洩而下或陰莖挺縱不收名爲白淫歟。

宜先服鳴心湯

白龍丸以其或濕熱傷脾脾多痰積下滲而遺洩歟。

宜橘根白皮丸

補腎元

其或

腎陽虛微精關滑洩自汗盜汗夜多夢與鬼交歟。

宜猪留丸

其或元氣

虛寒精滑不禁大腑泄手足厥冷歟。

宜陽起石丸

其或莖強不痿精

流不住常如針刺捏之則痛病名強中爲腎滯渴疾歟。

宜壯子煎

其或

大吐大泄後四肢厥冷不省人事或交接後小腹腎痛外腎搐縮

宜先以慈白炒熟

其或腎

冷汗出均爲脫陽危症須臾則不救歟。

宜先以慈白酒

其或腎

臟精氣虧相火易動難制。

宜夢遺精濁煩勞卽發

頻年不愈歟。

宜清宜陽填

其或腎中有火精得熱而妄行頻頻精洩不寐心嘈久必成

腎消之症歟。

宜清腎陽其或

陰氣走泄濕熱乘虛下陷墮自腰中至囊

環跳膝蓋諸處可見久遺八脉皆傷歟。

宜先服猪苓湯以清濕熱後服湖蓮丸以固真元

其或神傷于上精敗于下心腎不交久傷精氣不復歟。

宜先服參木膏接服

寇氏桑螵蛸散以寧神固精收攝散亡乃瀉以治脫之法

其或暑濕熱鬱脾胃受傷色黃神倦

氣餒致成遺泄症歟。

宜歸脾湯去黃芪桂圓加龍骨益智仁

其或陰精走泄陽不內

依欲寐即醒心動震悸氣因精奪歟。

宜青花龍骨湯其或讀書夜坐陽氣

上升充塞上竅痰多鼻塞能食上盛下衰寐則陽直降而精下注

有夢而洩歟。

宜補心丹其或真陰損傷而五志中陽火上燔爲喉嚨痛

下墜爲遺精髓日耗骨痿無力日延枯槁歟。

宜早服補心丹晚服桑螵蛸散其或

知識太早精血未滿而洩必關鍵不攝始而精虧更渴久則元精

消溢口鹹氣脹歟。

宜六子丸其或屢因嗔怒肝陽升則上湧氣冲心熱

咳嗽失血墜則遺精暮蒸辰汗脈象虛數爲陰陽樞紐失固歟。

宜歸脾湯其或督氣失納陽浮不肯潛伏致諸氣皆升絡血隨氣上溢內

瞶心悸頭面熱四末汗兩足跗腫冷走動吸短欲喘多夢而遺由精傷以及神離氣怯歟

宜葆真止洩丸

凡若此者固皆色慾過度少陰受

傷甚而連及各臟腑所生病也雖然色慾之傷雖先及腎而其原

寔由于心與肝何言之丹溪曰主閉藏者腎也司踈泄者肝也二

臟皆有相火而其系上屬於心心君火也爲物所感則易動心動

則相火亦動矣丹溪此言直癡乎好淫者之隱而言之也蓋人當

交接之先未嘗不由心動者心一動相火遂翕然而起相火起精

氣之涵畜於中者亦一時暗動迨至交接則傾倒而出之而精液

少減于此知節或隔許久再行精藏之少減者亦已充滿雖交無

傷若不知節日日行甚或日幾度行之則精之涵畜于內者有去

無來而精藏空虛矣如是而腎有不傷者乎腎既傷則水之涸者

火益盛腎家龍火會合肝家雷火燔灼真陰煎熬血液由是而淪

熱而骨蒸而枯槁而羸瘦而尪怯變生種種年壽日促矣且不特此也初因君火不寧久則相火擅權精元一于走而不固精藏中容或有留剩及日夜所息穀食所滋者雖不交會亦暗流而踈泄或因夢寐而遺或因小便而出或因聞見而流卽精之受傷益致精病所謂傷而益傷者是也蓋至此精遂涸而不能復氣遂餒而不能充神遂渙而不能聚矣吁其可慨哉是故知命惜身者必當知精爲一身之寶而節慾以備之經頌曰道以精爲寶寶時宜秘密施人卽生人留己則生己結嬰尚未可何況空廢棄棄損不覺多衰老而命墮此言精之不可妄去也欲不妄去其精舍節慾何由哉且夫慾之當節自少至老莫不然而尤要者則惟幼少與衰晚二候孔子曰少之時血氣未定戒之在色蓋以人當十五六時情竇乍開慾火萌動若有所遇而此心之勃不能已者乘其血

氣之初旺。往往有溺而不返之憂。由是而縱情逞意。日喪其寶。將初旺之血氣。不但無極。旺之時。且于是而日耗。而百疾生矣。故養生書曰。男子二八未泄之時。其一身之精。通有一升六合。此其時成數也。稱得一斤。積而滿者至三升。損而喪之者不及一升。精與氣相養。氣聚則精盈。精盈則氣盛。精盈氣盛則神足。人年十六後精泄。凡交一次。則喪半合。有喪而無益。則精竭身憊。故慾不節。則精耗。精耗則氣衰。神悴而病至。病至則身危。噫。精之爲物。其人身之至寶乎。觀于此言。益可知。二八精通之後。卽宜謹守其身矣。況于未至二八。精氣尚溢。而可逞心淫蕩乎。夫壯盛之年。其當謹慎色慾。不必言矣。內經曰。人生八八之數。精髓竭。當節其慾。蓋以人固而能長久。此至人之道也。倘宜節而不知節。當絕而不能絕。腎至五十始衰。六十則更衰。定當閉精勿泄。以養天和。由是生氣強。氣之初旺。往往有溺而不返之憂。由是而縱情逞意。日喪其寶。將

精不固以至神氣減少者。五臟皆有精勢必速及他臟而肝精不守。目眩無光矣。肺精不足。肌肉瘦削矣。心精不充。昏冒恍惚矣。脾精不堅。齒髮脫落矣。豈非以腎臟主水受諸臟之精而藏之爲都會。關司之所。故腎精耗則諸臟之精亦耗。腎精竭則諸臟之精亦竭歟。故養生書曰人年四十以下多有放恣。四十以上卽頹骨氣力衰退。衰退既至。衆病蠭起。久而不治。遂至不救。若年過六十。有數旬不得交合。而意中平平者。自可閉固也。觀于此言。益可知年近衰晚。卽當秘密其精而勿失矣。况推之七十八十而可弗慎惜其身命乎。雖然。精之具足于身者。固貴節欲以保之矣。而所以保之之要。又當審乎煉精之訣。補精之味。真詮曰。煉精者。全在腎家。下手內腎一竅。名元關。外腎一竅。名牡戶。真精未泄。乾體未破。則外腎陽氣至子時而與人身之氣。與天地之氣兩相脗合。精泄體

破。則吾身陽生之候漸晚。有丑而生者。次則寅而生者。又次則卯而生者。有終不生者。始與天地不相應矣。煉之之訣。須半夜子時。卽披衣起坐。兩手搓極熱。以一手將外腎兜住。以一手掩臍。而凝神于內腎。久久習之。而精旺矣。又曰。內經言精生于穀。又言精不足者補之以味。然醞郁之味。不能生精。惟恬澹之味。乃能補精。洪範論味。而曰稼穡作甘。世間之味。惟五穀得味之正。但能淡食穀味。最能養精。凡煮粥飯。而中有厚汁。滾作一團者。此米之精液所聚也。食之最能生精。試之有效。真詮之言。煉精補精。是殆于節慾保精而外。又得所以養精。生精之妙矣。人果遵而行之。亦何患精之不克乎。精之既克。更何患氣之不壯。神之不固乎。然此皆斃冷當前。姣嬈在側。情投意洽。頹起淫心。因而雲雨綢繆。真精施洩。雖此身殆斃。有所勿顧。卽不然。或逢婆相對。村醜相臨。未免有情。因

諧魚水以至爲妻爲妾居室纏綿衾枕言歡匪朝伊夕甚而捐茲  
閨閣戀彼龍陽有羨婉童心如膠漆要皆寔有其事確有其人興  
之所到情之所鍾所謂一旦相依誰能遺此者獨可異者既無彼  
美終鮮狂且形不必其相遇目不必其相接忽然而心動忽然而  
火熾獨居無耦宛如女同衾握手爲歡不啻伊人在御直身頓  
足筋脉都搖而且火則屏而上炎精則罄而就下其爲傷損較之  
寔有其事確有其人者爲尤甚焉矣則其精氣神有不歸于竭者  
哉故所致之病與色慾傷者同而治之之方藥亦與色慾傷者同  
此篇當與遺洩淋漓虛勞等篇參看

脈法 脉訣曰遺精白濁當駘千尺結芤勁緊二症之的 脉  
經曰濇脉爲精血不足之候丈夫脉濇號曰傷精 醫鑑曰微  
澁傷精

色慾傷原由症治 靈樞曰、恐懼而不解。則傷精。精傷則骨廢。疾厥精時自下。又曰、精脫者耳聾。內經釋曰、腎藏天一。以懼爲事。志意內治。則精全而益。若思想外淫。房室太甚。則固有淫佚不守。輒隨漫尿而下。仲景曰、失精家。小腹弦急。陰頭寒。目眩髮落。脉極虛芤遲。爲亡血失精。男子失精。女子夢交。桂枝龍骨蠟湯主之。黃庭經曰、愚守精室。勿妄泄。閉而寶之。可長活。集要曰、西番人多壽。故每夜卧。常以手掩外腎。令溫煖。此亦一術也。直指曰、邪容于陰。神不守舍。故心有所感。夢而後泄也。本事曰、夢遺不可作虛令。亦有經絡熱而得之。嘗治一人至夜脊心熱。夢遺。用珍珠粉丸。猪苓丸。遺止而終服紫雪。脊熱始除。清心丸亦佳。又曰、腎藏精。蓋腎能攝精氣。以育人倫者也。或育或散。皆主于腎。今腎氣衰。則一身之精氣無所管攝。故樂。

行而出不時猪苓丸一方正爲此設

入門曰夢遺全屬心恭

交感之精雖常有一點白膜裹藏于腎而元素以爲此精之本者寔是在乎心日有所思夜夢而失之矣宜黃連清心飲又曰夢與鬼交而泄精亦曰夢遺專主于熱用知柏牡蛎蛤粉若損傷氣血不能固守而夢遺者當補以八物湯吞擣根皮丸又曰其不御女漏者或聞淫事或見美色或思想不遂或入房太甚宗筋弛縱發爲筋痿而精自出者謂之白淫宜乎滲漏而不止也宜加減珍珠粉丸又曰慾心一動精隨念去莖中痒痛常如欲小便然或從小便而出或不從便出而自流者謂之遺精比之夢遺尤甚八物湯加吞珍珠粉丸又曰少時慾過陽脫而遺泄者宜金鎖正元丹戴氏曰夢遺精滑皆相火所動久則有虛而無寒也又曰不因夢而自泄者謂之精滑皆相火之所動也

宜巴戟丸補真玉露丸固精丸鎖陽丹。正理曰：日啖飲食之精熟者益氣。此生于穀故氣從米人身之中全具天地陰陽造化之氣。人年三十而氣壯。節慾少勞則氣平而緩。多慾勞倦則氣少而短。氣少則身弱。身弱則病生。病生則命危。綱目曰：夢遺屬鬱滯者居大半。庸工不知其鬱。但用瀉劑固脫殊不知愈滿愈鬱。其病反甚。嘗有一男子夢遺。醫與瀉藥反甚先與神芎丸大下之。却服猪苓丸遂痊。可見夢遺屬鬱滯者爲多也。又曰：一人虛而洩精。脈弦大。服諸藥不效。後用五倍子一兩白茯苓二兩爲丸。服之而愈。五倍瀉洩之功。敏于龍骨蛤粉等類也。醫鑑曰：童男陽盛。情動于中。志有所慕而不得遂。成夜夢而遺精。慎不可補。清心乃安。朝服清心蓮子飲。暮服定志丸無不愈者。

治色慾傷方四十

大鳳髓丹

心火  
草五錢

炒黃柏二兩

砂仁一兩

益智仁一錢

炒半夏

猪苓一錢

甘草一錢

丸梧子大空心橘子核各二錢

右爲極細末用鹽水和

服精神完固能成地仙

丸橘子核米飲吞下五十丸或七十丸

效一名封髓丹

金鎖思仙丸

又蓮鬚蓮子

芡仁等分

金櫻子膏丸

空心鹽湯下三十丸

月後見效即不走泄如久

黃連清心飲

君相火仁

黃連茯神

生地遠志

當歸人參

當歸甘草

酸棗仁等分

每粗末五錢水煎

保精湯

陰虛麥冬

川芎酒黃柏

當歸蜜知母

白芍姜黃連

地黃姜汁炒

桑螵蛸

補骨脂

山梔姜炭

熟牡蠣

萸肉各五分

鹿角散

又人參鹿角屑

川芎茯苓

當歸桂子酒

桑螵蛸

補骨脂

龍骨

甘草各二錢半

每服

王錢加姜五片

內傷色慾傷方

卷十八 二十五

棗二枚粳米百粒水煎空心服

猪苓丸

少壯半夏一兩 猪苓末二兩先將一半炒  
半夏令色黃不令焦出火毒只取半夏爲末糊

丸候乾再用前猪苓一半全炒微裂人砂鍋內  
養之空心溫酒或益湯下三五十丸蓋半夏有利  
利性而猪苓導水卽腎閉導氣使通之意一  
名半芩丸 半夏用生而大者蓼水浸三宿晒  
乾破如豆大

清心丸

經絡熱黃柏一兩爲末 水片一錢 審丸  
每十五丸空心麥冬湯下

樗根皮丸

竅滑又 檉根白皮炒爲末 酒糊丸然此性涼  
而燥不可單服以八物湯送下爲佳

八物湯

歸人參白芍白术茯苓甘草川芎當  
肝腎人參白朮熟地各一錢二分一名八珍湯

巴戟丸

巴戟肉蓯蓉五味子菟絲子荷香覆盆子  
人參白朮熟地補腎肝肺等分蜜丸每三

固精丸

子十九味飲下一日二服 虛者八物湯下  
又黃柏知母各一兩牡蛎芡實山藥蓮子

丸五錢 菟志各三錢 龍骨二錢 山萸蓮

芡實丸

陽虛

芡實五百个

七夕蓮花鬚

萸肉各  
龍骨五

一兩

沙蒺藜五兩

覆盆子二兩

龍骨五

鎖陽丹

又一兩

桑螵蛸三兩

龍骨一兩  
芡實各一兩

秘元丹

丸茯苓精流

桑螵蛸下七十九

龍骨酒煮焙  
靈砂水飛各一兩

水下十五丸加至三十丸

仁詞子小者煨取肉各五分

糯米糊丸溫

約精丸

又二兩

韭子霜後採者一斤酒浸一宿焙

龍骨一兩  
芡實各一兩

鴻心湯

房勞兩

酒調橘米粉丸

空心鹽湯下三十丸

黃芩二兩

黃連五錢

生地黃連各一錢水煎服

甘草五錢

每粗末五錢水煎服

知母各一名

白龍丸

又糊丸

鹿角空心溫酒或鹽湯下三五十丸大能固精

牡蠣各二兩  
龍骨一兩  
酒

樗根白皮丸

濕熱兩

炒韭子一兩

白芍五錢  
大能固精

黃芩一錢

知母一錢

牡蠣各三錢  
枳實各一錢

升麻五錢

柴胡各二錢

神麌糊丸空心

猪腎丸

內傷陽虛

猪腎一枚去膜入附子末一錢溫煖包

火熟空心食之飲酒一杯不過三五服效

陽起石丸

虛寒  
子末

陽起石煅

鍾乳粉各等分

酒煮附

韭子煎

莖強  
水煎服

蓼糊丸空心米飲下五十丸以愈爲度

蒸白酒

煩勞  
湖蓮

熟地八兩  
芡實各三兩

川斛膏  
麥冬

線膠各四兩  
茯神

每末三錢  
五味

潛陽填髓丸

固真  
沙苑子各二兩

焦黃柏  
炒山藥

生地  
天門冬

遠志一兩  
金櫻膏丸

清腎湯

牡蠣  
山藥

熟地  
芡實各二兩

生地  
遠志

天門冬  
金櫻膏丸

湖蓮丸

人參  
當歸

白朮  
桑螵蛸

生地  
蒸膏米飲送下

參术膏

人參  
當歸

白朮  
桑螵蛸

生地  
蒸膏米飲送下

桑螵蛸丸

龍骨  
龜板

當歸  
白朮

生地  
桑螵蛸

歸脾湯

暑濕熱  
黃芪

人參  
當歸

遠志  
木香

桑螵蛸  
炙草

棗仁  
炙草

大棗

姜

人參  
當歸

遠志  
木香

桑螵蛸  
炙草

龍眼  
生

青花龍骨湯

氣奪  
花龍骨飛各三錢

龜板去墻削光一兩  
拖木

桑螵蛸壳  
茯神三錢二分

桑螵蛸壳  
桑

青

參當歸各一錢

補心丹

讀書人參

丹參

元參

天冬

麥冬

菖蒲

茯神

遠志

棗仁

當歸

硃砂

六子丸

識早生兔絲子粉

蛇床子

覆盆子

沙

攝真湯

菟子嗔怒魚膘

生龍骨

桑螵蛸

芡實

茯苓

葆真止洩丸

陽浮子五味子

水煮熟地

人參秋石

拌

龍骨

桂枝牡蛎湯

失精桂枝甘草

龍骨

牡蛎

白芍

生姜各

龍骨牡蛎湯

三兩甘草

二兩

大棗十二枚

滑

七升煮

三升分三服

珍珠粉丸

夢遺黃柏新瓦上炒赤

真蛤粉

各一斤

法日

真珠三兩水丸

空心溫酒下百丸

法日

陽盛乘陰故精泄

黃柏降心火

紫雪

升麻黃金元參

寒水石

石膏

滑石

磁石

朴硝

易老方

無真珠

沉香

丁香

硝石

甘草

麝香

木香

角

朱砂

犀角

熟羊角

加減珍珠丸

又

黃柏半生半炒 蛤粉各三兩 滑石二

兩 檉根皮一兩 乾姜炒褐色 青黛各五

錢 神曲糊丸 空心酒下七十丸

此方黃柏降心火除濕熱蛤粉鹹補腎滑石利  
瘀 檉皮大燥渴熱青黛解鬱降火 乾姜飲肺氣  
下降生陰血益製炒微黑用之

金鎖正元丹

少時

補真玉露丸

陽虛

茯苓

龍骨

韭子酒炒

菟絲子酒

等分蜜

丸空心酒或益湯下五十丸後

以羨腰壓之 宜火日修合

神芎丸

下藥

定志丸

虛洩

人參

茯苓

夜神各三兩

菟絲子酒

遠志各二兩

硃砂一兩

半爲衣

蜜丸

菖蒲米湯

下五七十九

沈氏尊生書卷十九

雜病源流犀燭

內傷外感門

春溫病源流

沈金鰲撰

春溫少陰病也。仲景何以言太陽以太陽與少陰相表裡就其發熱言之故曰太陽而邪之所傷者寔少陰也。經曰冬傷于寒春必病溫又曰冬不藏精春必病溫夫邪之所勝其氣必虛不藏精矣有不虛乎。少陰主精其精不藏則虛者非少陰乎。特以冬時寒水主令少陰氣旺寒雖傷之未便發泄至春少陽司令木旺水虧不足供其滋潤所鬱之邪向之乘虛而入者今則乘虛而發木燥火炎乘太陽之氣蒸蒸而熱故所傷雖寒所病則溫是以春溫雖太陽少陽少陰三經俱有之病而其原則專屬少陰也。仲景復言大少合病以發熱不惡寒兼耳聾脹滿也復言三陽合病以脈大爲

陽明多眠爲熱聚少陽也。其發熱而不惡寒者以寒鬱營間久則反熱。熟自內發無表症也。然此其定理也。亦有寒邪將發之時復感風邪者必先頭痛或先惡寒而後熱此新邪引舊邪也。或往來寒熱頭痛嘔吐稍愈後渾身壯熱此正氣又虛伏邪更重也。無外黃芩湯爲主。兼外症必加柴胡或本經藥以輕解切不可汗。故仲景曰發汗已身灼熱者名曰風溫言悞用辛熱既辛散以刼其陰復增熱以助其陽故熱甚脉浮遂成危症也。悞下悞火亦危總宜以涼解爲主。夫所傷者寒所發者熱而曰溫何也。蓋冬之傷寒必先天氣溫緩開發腠理忽然寒氣襲之故受傷又以所傷不甚故不卽病乘少陰之虛而伏于其經至春木旺其氣溫和夏熱尙遠故所發之病不得仍謂之寒不得遂謂之熱而謂之溫也適當春時故謂之春溫也茲據仲景傷寒論中所及溫病而條疏之。仲景曰太陽病發熱而渴不

惡寒者爲溫病。蓋以邪自內發。表裡俱熱。津液必耗。故渴。內方喜  
寒。故不惡寒。三四日後或腹滿。或不利者。皆由熱也。未顯他經之  
症。故曰太陽以與少陰爲表裡邪之伏。既在少陰裡。邪之發。自在  
太陽表也。仲景又曰。若汗發已。身灼熱者。名曰風溫。風溫爲病。脉  
陰陽俱浮。自汗出。身重多眠。睡鼻息必鼾。語言難出。若被下者。小  
便不利。直視失溲。若被火者。微發黃色劇。則如驚時癲癇。若火熏  
之一。逆尙引日。再逆促命期。蓋以此仍是太陽症。而悞汗者。雖與  
更感風者。不同。然其症本溫。復辛散以耗津增熱。以使脉浮風與  
溫混。腎水不能獨沉。故現腎之本病。若自汗至語言難出等症也。  
古律云。風溫治在少陰。不可發汗。發汗者死。今雖太陽風溫亦同。  
少陰之不可汗也。奈何悞汗之乎。若不汗而悞。下傷膀胱之氣。其  
變。直視等症。由腑臟兩絕也。悞火劫微。則熱傷營氣。而熱瘀發黃。

盛則熱甚生風而驚懸。是由神明亂筋脉擾也。一逆再逆。統指汗下火三者言之。仲景又曰。太陽與少陽合病。自利者。與黃芩湯。若嘔者。黃芩加半夏生姜湯主之。蓋以溫病之爲太少二陽。止據腸滿頭痛口苦引飲。不惡寒而即熱。斷之非如傷寒合病。皆表症也。且不但無表。兼有下利之裡症。又以內鬱既久。中氣已虛。邪不能一時盡洩于外。至下走即利。非如傷寒。協整利必待傳經也。故不用二經藥。而但用黃芩湯。黃芩湯者。治濕主方也。仲景又曰。三陽合病。脈浮大。上關上。但欲眠睡。目合則汗。蓋以太陽脉浮。陽明脈大。關上又太陽部位。邪雖見于陽。小陰之源未靖。故顯欲眠本症。然母虛子亦虛。目合而盜汗出。因顯少陽本症。故曰三陽也。宜柴胡

湯去人參半夏加芍藥仲景又曰。師曰。伏氣之病。以意候之。今月之內。欲有

人云寔咽中痛雖爾今復欲下利蓋以微弱少陰脉也。腎虛故不及于陽而卽發于陰少陰脉循喉故發則痛而似傷腎。司開閭雖陰熱上升而咽痛洩不盡必後陷故下利可卜此一節于伏氣之時見伏氣病也。仲景又曰少陰病二三日咽痛者可與甘草湯。不差者與桔梗湯。蓋以甘草湯緩伏氣上升之勢也。桔梗湯開伏氣拂鬱之邪。也不用黃芩湯以二三日爲初發之時無胸滿心煩下利嘔渴等症止咽痛耳。連舉二方。倘服之痛止邪即衰其大半。後可隨所見而投藥亦不妄投之道也。仲景又曰少陰病得之二三日已上心中煩而不卧。黃連阿膠湯主之。蓋以此雖未至咽痛而心煩不卧。血液已耗于伏邪未發時故以清熱滋陰爲要也。以上皆仲景要法治溫之準則也。總之溫症之發必渴而煩。脣滿口苦惡熱不惡寒以自內發無表症也。雖經絡不同必先少陽以春行

風木令也。若周禹載治春溫諸法可遵用之。其法有治少陽陽明合病裡症多者。宜承氣湯有治三陽合病者。宜大柴胡湯雙解散有治少陽客邪發脈弦兩額旁痛寒熱口苦者。宜小柴胡湯去參半姜有治脈微緊兼惡寒頭痛者。宜梔豉湯或益元散加葱豉薄荷熟甚涼膈散去硝黃加葱豉有治暴感外邪頭痛如破者。宜葛根蒸白湯邪散後用黃芩湯有治熱在上焦脉洪大而數外熱譖妄者。宜三黃石膏湯有治應下症下後熱不去或暫解復熱須再下者宜承氣湯有治下後熱不止脉澀咽痛胸滿多汗熱傷血分宜吐者。宜蘆薈酒湯有治裡熱已甚陽邪怫鬱作戰而不能汗出雖下症未全除者。宜涼膈散有治腹滿煩渴脉沉壅者。宜選用三承氣湯勢極合用黃連解毒湯以上皆春溫症有治病溫少陰伏邪發出更感太陽客邪名曰寒溫必陽脉浮滑陰脉濡弱發熱咽痛口苦但微惡寒者。宜黃芩湯加桂枝石膏或以葱豉先治其外後用本湯甚則用葛根湯加薄荷有治本太陽病發熱而渴悞發汗身灼熱者亦

名風溫。脉陰陽俱浮如前症。

宜麻黃升麻湯去二麻姜

夫悞汗風溫一症。仲

景不立方者。以太陽少陰同時荐至。危于兩感。去生甚遠也。以上

皆風溫症。此外又有冬溫病。冬行春令。天氣溫緩。寔爲非時之緩。

不正之氣獨冬不藏精之人。腎氣外洩。腠理不固。溫氣襲入。感之

成病。此爲冬溫。蓋當冬而溫火勝矣。不藏精水斷矣。水既虧。則所

勝妄行土有餘矣。所生受病金不足矣。所不勝者反來侮之。火太

過矣。火土合德。濕熱相助。故成溫病。是冬氣溫緩感之而即病者。

也。非如春溫之由于伏寒者也。故周氏又有治冬溫之法。并條列

而採用之。有治寸脉洪尺脉數。或寔大心煩嘔逆身熱。不惡寒。或

頭痛身重。面腫咳嗽。咽痛下利。與春溫無異。特時令不同者。

宜陽旦湯

加桔梗有治寒食停滯者。宜厚朴一味。以溫散黃芩涼解其外。卽仲景桂枝湯之意。

有治先感溫氣。卽被嚴寒逼抑。發熱而微惡寒。汗不出而煩擾者。

宜陽旦湯加麻黃石

溫氣。卽被嚴寒逼抑。發熱而微惡寒。汗不出而煩擾者。

膏有治本冬溫醫悞認傷寒用辛熱發汗致令發癰成毒者。

宜升麻葛根

湯加犀角黑參有治悞用辛熱發汗徒耗津液裡熱益甚胸腹或犀角黑參湯。又悞用下藥反發熱無休脉來澁爲陰血受傷者急宜探之。宜薄酒湯苦以收陰氣泄邪熱若服藥後勢轉劇神氣昏憒詫語錯亂必

不救也。冬溫爲病亦自不一當各隨見症治之。凡冬溫之毒大便泄詫語脈虛小手足冷者皆不治也。以上皆冬溫症而又有溫瘡者是春溫病未愈適又感寒忽作寒熱者也。陰陽例云脉陰陽俱盛重感于寒癰爲溫瘡其症寒熱交作胸脇滿煩渴而咽微惡寒。即是也。宜小柴胡湯去參又有治無寒但熱其脉平骨節煩疼時嘔者。宜黃芩加半生薑湯至如內經所言先熱後寒之溫瘡乃得之冬中于風寒氣藏于骨髓之間至春陽大發時邪氣不能自出因遇大暑。腦髓爍肌肉消腠理發泄或有勞力邪氣與汗併出此病固藏乎。

腎自內達外者也。惟其陰氣陽邪盛故爲熱。熱甚必衰。衰則氣反

而復入。入則陽虛。陽虛則又寒。故先熱後寒亦名溫瘡。

宜人參

白虎湯

或有客邪內蘊。先微惡寒。繼大熱。熱而復大寒者。此伏邪自發之溫瘡與溫病復感外邪之溫瘡不同。

宜人參白虎湯少加葛根以上皆溫瘡症

而又有溫毒發斑者。夫發斑皆失于汗下之故。熟毒內攻。不得散。

蘊結陽明而發出肌表。或汗下不解。足冷耳聾。胸煩悶。咳嗽。嘔逆。躁熱。起卧不安。俱是發斑之候。春至病溫之人更遇時熱變爲溫

毒。王氏叔和云。陽脈洪數。陰脈寃大。更感溫濕變爲溫毒。伏溫與

時熱交并。表裡俱熱。其爲病最重也。其爲脉浮沉俱盛也。其爲症心煩悶。嘔逆喘咳甚。則面赤身俱赤。狂亂躁渴。咽腫痛。狂言下利。而發斑也。最爲危候。周氏亦有治法。更條列之。有治斑如錦紋。身熱煩躁而無燥結者。

宜黃連解毒湯。有治躁悶狂亂而無汗者。宜三黃石膏湯。有

治自汗煩渴而發斑爲胃熱者

宜人參湯

有治煩熱錯語不眠者

宜白

虎湯合黃連解毒湯

有治斑不透者

宜犀角升麻黃芩加地柴胡

有治斑已透熱不退者

宜犀角大青湯

人參生地柴胡

有治斑色紫而爲危候者

宜黃連解毒犀角地黃二湯合用

必須

宜小柴胡湯

與病家言過而後用藥以此症雖藥十中僅救一二若色黑而下

陷必死可勿藥凡發斑雖禁下若大便秘躁渴色紫者可微下之

宜大柴胡湯

若發斑已盡外熱已退內寢不大便詰語微下之

宜小柴胡湯

或大柴胡湯

凡發斑鮮紅起發者吉雖大不妨稠密成片紫色者半死

宜小柴胡湯

半生雜色青紫者十不一生總之紅赤者爲胃熱紫爲胃傷黑爲

胃爛也凡斑旣赤脉須洪數有力身溫足煖者易治脈小足冷元

氣虛弱者難治狂言發斑大便自利或短氣燥結不通而黑斑如

宜小柴胡湯

果寢瘞者皆不治以上皆溫毒發斑症夏熱發斑同此驗治至于

脉象或見浮緊乃重感不正之暴寒寒邪束于外熱邪結于內故

其脉外绷急而內洪盛也。若悞認弦脈爲緊，必謬蓋脈之盛而有力者多兼弦不可悞。認爲緊而以爲寒也。夫溫病之脈多在肌肉之分，不甚浮且右反甚于左者。佛齋在內故也。其左手盛或浮者，必重感風寒，否則非溫病。是非時暴寒耳。溫病亦有先見表症而後見裡症者。佛齋自內達外，熟薦腠理之時，若不用辛涼發散邪不得外泄，遂還裡而成可攻之症，非如傷寒從表而始也。或不明斯理，而于溫病求浮緊之脈，亦疎矣。其脈法有如此者，夏熱病脉亦同此看法。周氏禹載溫病治法最善，故此篇多採用之。

脉法 灵樞曰：尺膚熱甚，脉盛躁者，病溫也。 脉訣曰：陰陽俱盛，病熱之極，浮之而滑，沉之散濫，惟溫病脉散于諸經，各隨所在，不可指名。 脉法曰：溫病二三日，身熱腹滿頭痛，食飲如故，脈虛而疾入日死。 溫病四五日，頭痛腹滿而吐，脉來細而強，十

二日死。溫病八九日頭身不痛目不赤色不變而反利脈來澁按之不足舉之却大心下堅十七日死。溫病汗不出出不至足者死。醫鑑曰溫病穰穰大熱脈細小者死。溫病下利腹中痛者死症也。

溫病原由症治。丹溪曰夏至前發爲溫病夏至後發爲熱病謂之伏氣傷寒所謂冬傷于寒春必病溫是也。正傳曰溫病初症未知端的先以荆防敗毒散治之看歸在何經隨經施治又曰治法切不可作傷寒正治而大汗大下但當從乎中治而用少陽之小柴胡湯陽明之升麻葛根湯加減治之。陶節菴曰問曰傷寒溫病何以爲辨荅曰溫病於冬時感寒所得也至春變爲溫病耳傷寒汗下不愈而過經其症尚在而不除者亦溫病也經云溫病之脉行在諸經不知何經之動隨其經之所

在而取之。如太陽病頭疼惡寒汗下後過經不愈。診得尺寸俱浮者。太陽病溫也。如目疼惡寒身熱汗下後過經不愈。診得尺寸俱長者。陽明病溫也。如胸膈痛汗下後過經不愈。診得尺寸俱短者。少陽病溫也。如腹滿嗌乾。過經不愈。診得尺寸俱沉細者。太陰病溫也。如口燥舌乾而渴。過經不愈。診得尺寸俱沉者。少陰病溫也。如煩滿囊縮。過經不愈。診得尺寸俱微緩者。厥陰病溫也。是故隨其經而取之。隨其症而治之。如發斑乃溫毒也。又曰。治溫大抵不宜發汗。過時而發。不在表也。已經汗下亦不在表也。經曰。不惡寒而反渴者。溫病也。蓋其熱自內達外無表症。明矣。又曰。溫毒者。冬月感寒毒與氣至春始發也。表症未罷。洪數尺脈。寔大爲病則重。以陽氣盛故耳。通用元參升麻湯以

治之。周禹載曰：二陽搏病溫者死不治。雖未入陰，不過十日死。二陽者少陽陽明也。又曰：溫病發于三陰，脈微足冷者難治。又曰：溫病大熱，脈反細小，手足逆冷者死。又曰：溫病初起大熱，目昏譫語，脈小足冷，五六日而脈反躁急，嘔吐昏沉，失血痽搐，舌本焦黑，脉促結代小者皆死。又曰：溫病汗後反熱，脉反盛者死。又曰：溫病誤發汗，狂言不能食，脉反躁盛者皆不治。華岫雲曰：冬傷于寒，春必病溫者重在冬，不藏精也。蓋煩勞多慾之人，陰精久耗，入春則裡氣大泄，木火內燃，強陽無制，燔燎之勢，直從裡發，始見必壯熱煩冤口乾舌燥之候矣。故主治以存精液爲第一，黃芩湯堅陰却邪，卽此義也。再者，在內之溫邪欲發在外之新邪，又加葱豉湯最爲捷徑。表分可以肅清，又曰：風溫者，風爲天之陽氣，溫乃化熱之邪。兩陽熏灼，先傷上焦，種種變

幻情狀。不外乎三陰爲病。數頭脹汗。出身熱咳嗽。必然並見。當與辛涼輕劑。清解爲先。大忌辛溫。消散劫燥。清津太陰。無肅化之權。救逆則有。蔗漿蘆根玉竹門冬之類也。又忌苦寒。沉降損傷胃口。陽明頽失循序之司。救逆則有。腹脈建中之類也。大凡此症。驟變則爲痙厥。緩變則爲虛勞。其主治之方。總以甘藥爲要。或兼寒。或兼溫。在人通變可也。

### 治春溫病方二十九

黃芩湯

主方

黃芩三兩

炙草

白芍各二兩

大

棗十二枚擘碎水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

黃芩加半夏湯

咽吐

黃芩三兩

炙草

白芍各二兩

大

姜十二枚擘碎半夏半升生姜一兩

大

前煮法服法

此方用黃芩滌熱。故爲溫利主藥。用白芍者。酸寒入陰。分一洩一收。熱去而利自止也。甘草大棗和中也。膀胱與胆既病。胃豈能獨安。若嘔則

明有痰飲結聚非姜半不除雖其性辛燥非伏氣所宜而去嘔則有殊功也

### 甘草湯

咽喉痛

甘草二兩

甘能治大熱

### 桔梗湯

又桔梗一兩  
甘草一兩  
此方用桔梗開肺以少陰之火上攻并其母亦

病也

### 黃連阿膠湯

心煩

黃連

阿膠

黃芩

白芍

半夏

枳實

大黃

### 小柴胡湯

又黃芩

柴胡

黃芩

白芍

半夏

枳實

大黃

### 大承氣湯

裡症

大黃

芒硝

厚朴

枳實

### 雙解散

三陽

麻黃

防風

川芎

連翹

薄荷

荳蔻

石膏

當歸

白芍

大黃

芒硝

各一兩

生甘草二兩

白朮

荆芥

桔梗各一兩

山梔各二兩

滑石三兩

每取末三

錢加生姜三片煎

### 梔子豉湯

惡寒頭痛

山梔十四枚

香豉四錢

綿裹

益元散

又 滑石 甘草

涼膈散

熟甚 芒硝各一錢  
連翹 葛根 川芎 二錢  
山梔 薑白 一莖 炙草五分  
大黃 大棗 一枚

葛根葱白湯

暴感 級半 葛根 川芎 二錢  
蒸白四個 白芍 二錢  
知母各一錢

三黃石膏湯

三焦熱 黃連 黃芩 黃柏各二錢  
二十枚 石膏五錢 山梔  
麻黃六分 茯苓一錢

姜三 葱白二 滌清地漿水煎服  
出汗再服 半日許不

茶一撮 去豉麻黃 加大黃芒硝 茼蒿殺車搗法加細

芩蘆苦酒湯

血熱 蕉蘆三錢搗研取汁 苦酒三合  
艾汁一合如無乾艾浸搗汁 水煎作三服服

之取汗爲度

小承氣湯

腹滿 大黃 枳殼 厚朴

調胃承氣湯

又 大黃 芒硝 厚朴 甘草

外感

春溫方

卷十九

九

黃連解毒湯 煙渴 黃連 黃芩 黃柏 山梔各錢半

葳蕤湯

風溫

葳蕤一錢半

石膏二錢

白薇

麻

葛根

羌活

炙甘草

杏仁

麻黃升麻湯

悞汗

麻黃

升麻

乾姜

白朮

當歸

芍藥

甘草

桂枝

白芍

知母

黃芩

玉竹

天冬

白芍

茯苓

桂枝

石膏

桂枝

石膏

陽旦湯

冬溫

桂枝

白芍

甘草

黃芩

姜棗

此亦正方如欲借治冬溫有三種加法

一加桔梗

二加麻黃石膏一加厚朴

升麻葛根湯

發斑

升麻

葛根

白芍

炙甘草各一錢

犀角黑參湯

又 参

犀角

黑參

升麻

射干

黃芩

人參

黃芩加生姜湯

溫瘡

黃芩

白朮

炙草

大棗

生姜

人參白虎湯

又

犀角大青湯

斑不透

黃芩

黃柏

元參

升麻

黃連

去升麻芩

柏加人參生地

柴胡名消斑青黛飲

犀角

斑色紫

犀角

生地

白芍

丹皮

加羨

荆防敗毒散

溫病初起

赤苓

羌活

磨金墨汁和服

柴胡

前胡

風各一錢

桔梗

枳壳

荆芥

川芎

人防

タ屋 美智子

オーブ

夏熱病源流

沈金鰲撰

夏熱少陰病也。經曰：冬傷于寒，夏必病熱。則知熱病之由于伏寒，與春溫同。熱病之伏寒，伏于腎，亦與春溫同也。春溫之寒，傷于冬而發于春。夏熱之寒，傷于冬而發于夏。同一伏寒而發有異時者，人有強弱邪。有重輕感觸有異故也。同一伏寒發于春而病名溫，發于夏而病名熱者，以春氣溫，故病當其時，亦曰溫。夏氣熱，故病當其時，亦曰熱也。春溫之伏寒，伏于少陰而發，必由于少陽。以當春而病少陽司令，故少陽卽爲伏寒所出之途。夏熱之伏寒，伏于少陰而發，則由于陽明以當夏而病陽明司令，故陽明卽爲伏寒所出之途也。至兼見之經不一，溫與熱病同溫病主方用白虎湯，以熱更熾，故必以熱尙淺，不必大爲滌蕩也。熱病主方用白虎湯，以熱更熾，故必重爲清肅也。春溫之外，有不必盡由伏寒，由現感春時之邪而病。

亦名溫者。夏熱之外。亦有不必盡由伏寒。由現感。夏時之邪而病。亦名熱者。春溫本自內達外。無表症。有表者爲重。感風邪治法必先撤外邪。而後用黃芩湯。夏熱亦自內達外。無表症。有表者爲重。感熱邪治法亦必先撤外邪。而後用白虎湯。此春溫夏熱。固爲異病而同源也。茲據仲景傷寒書之言。熱病者詳爲論。仲景曰。傷寒脉浮滑。此表有熱。裡有寒。白虎湯主之。蓋以浮爲風脉。知不獨傷于寒矣。滑爲裡熱。滑且浮。知不獨熱在裡矣。故表有熱。不言裡。而裡之熱可。知。裡有寒。乃所以發熱之由。雖言裡寒。而表裡之皆熱。可知。故非白虎湯不能治也。仲景又曰。三陽合病。腹滿身重。難以轉側。口不仁而面垢。讞語遺尿。發汗則讞語下之。則額上生汗。手足逆冷。若自汗出者。白虎湯主之。蓋以腹滿熱本病也。身重又濕病也。口不仁等。又暎病也。此因中暑濕引動伏寒。齊出爲病。故曰。

三陽也。如此熱勢自劇。故不可汗而致津液外亡。不可下而致陰竭于下。陽脫于上。故必仍自汗方可。用白虎。若誤汗下而症如上。

不得專用白虎也。

宜人參

白虎湯仲景又曰。傷寒脉滑而厥者。裡有熱也。

白虎湯主之。蓋以滑者邪寔也。而乃曰厥。是熱深厥深之謂。故曰

裏有熱。仲景又曰。傷寒脉浮發熱無汗。其表不解者。不可與白虎湯。渴欲飲水。無表症者。白虎加人參湯主之。蓋以熱病無不發熱。

汗出者。今瓢浮無汗風邪襲表矣。故必先辛涼解表。然後熱可治。渴欲飲邪耗津液也。無表症邪已解也。然其時元必虛矣。故必加人參。仲景又曰。傷寒無大熱。口燥渴心煩。背微惡寒者。白虎加人

參湯主之。蓋以熱病無不燥渴且煩者。乃曰無大熱。以背微惡寒也。背爲太陽經位。惡寒必正氣虛矣。故必加人參。仲景又曰。陽明病。脈浮而緊。咽燥口苦。腹滿而喘。發熱汗出。不惡寒反惡熱。身重。

若發汗則燥心憤憤反讖語。若加燒針必悵惕煩躁不得眠。若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎滑者梔子豉湯主之。若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之。若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之。蓋以熱病而見傷寒浮緊之脉以本由伏寒止發于夏故反惡熱不惡寒而爲熱病也。腹滿等皆陽明症以本由少陰之伏寒故特見咽燥之本症也。緊而兼浮其重襲風邪可知。若其時兼用梔子葱頭解外繼用白虎治本得其法矣。倘悞汗以耗液悞燒針以燥血悞下以亡陰自必變生諸症漸至難救。觀舌上胎滑外邪尚在可知渴而口乾舌燥外邪內大可知故必用梔豉白虎二湯也。其加人參以悞治必傷液也。若脈浮云云則浮爲虛而熱已入膀胱矣。治以猪苓湯者此之小便不利由于血分故以阿膠補虛滑石油熟非如傷寒之便不利由于氣

分必用白朮等也仲景又曰陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便也蓋以汗多之故而不用

猪苓因津液之耗不可再洩也

宜人參

湯仲景又曰傷寒病若吐若

下後七八日不解熱結在裡表裡俱熱時時惡風大渴舌上乾燥

而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之蓋以悞爲吐下而熱邪不但不衰反爲更甚故陽外虛而惡風陰內亡而燥煩大渴故非

本湯不可仲景又曰服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脈洪大者

白虎加人參湯主之蓋以誤認爲風而妄投辛熱之藥津液竭矣

故有如是之症而必當用本湯也以上皆仲景妙法無可易者其

言熱病而皆冠以傷寒何歟蓋以熱病由于冬月傷寒之伏邪雖發出而爲熱病其原寔由于寒故冠以傷寒字追其始也其治法以白虎湯爲主者又以熱病自不發上自內發外必經陽明陽明

必以石膏之辛涼乘勢升散。知母之苦寒清少陰伏邪之原甘草  
粳米調養中州。良爲妙法。今人不明此旨。悞以白虎治傷寒。既非  
表藥。又非下藥。不大謬乎。總緣不知熱病之爲熱病。傷寒之爲傷  
寒。故冒昧若此也。蓋所謂熱病者。其時必夏至後。炎暑司令。相火  
用事之時也。其症則止發熱身痛而不惡寒。但大熱而不大渴之  
症也。傷寒之時。豈其時乎。傷寒之症。豈如是症乎。故蓋知仲景之  
法之妙也。然而熱病之爲症。更有可臚列者。如熱病脉應洪大。反  
見浮緊。是又感夏時暴寒。其寔內伏已發。故浮之則緊。若重按則  
應仍洪盛也。宜通解散去麻黃蒼朮加葛白香或先以蓮鬚  
葱白香或湯去姜以解外次用白虎加人參法如  
熱病。凡客邪所感。不論脈浮脈緊。惡風惡寒。宜解不宜解者。有通  
兼治。宜以白虎湯爲主。鹹加生地。如惡熱煩渴。腹滿舌黃燥或黑  
丹皮喘加花粉厚朴杏仁。

乾五六日不大便須用下法。宜涼膈散三如熱病又兼暑濕必兼

清暑濕。

宜涼膈散合天水散用

並小便不利兼利水。宜竹葉石膏湯倍用石膏如熱病兼

風痰須先用探吐再以涼藥熱飲被覆取汗百無一損之法。

宜瀉胃散煎好先以半碗探吐再盡劑服之

如悞用辛溫藥致發斑喘溼訕語昏亂則解之。

宜黃連解毒湯加減用如屢下後熱勢猶盛不便再下或諸濕內盛小便黃

濁大便溏小腹痛者欲作利也則解之。

宜黃連解毒湯夫熱病之症治亦既備矣若夫神明其間勿致妄錯是在臨症時悉心辨之庶乎其

可此篇亦間採周禹載熱病論

脉法

靈樞曰熱病脈靜汗已出脈盛一逆也死不治。醫鑑

曰熱病得汗脈安靜者生躁急者死及大熱不去者亦死又曰

熱病七八日當汗反不得汗脈絕者死。

宜與春溫脉法參看

夏熱原由症治

丹溪曰夏至前發爲溫病夏至後發爲熱病。

謂之伏氣傷寒。正傳曰。治熱病切不可作傷寒。正治。周禹載曰。熱病七八日。脈微小。洩血口乾。一日半而死。脈代者一日死。熱病七八日。脈不躁或躁。不散數三日。中有汗。三日不汗。四日死。熱病已。汗脉尚躁喘。且復熱喘甚者必死。熱病不知痛處。耳聾不能自收口。乾陽熱甚。陰頗有寒者。熱在髓。死不治。熱病汗不出。大額發赤。噦者死。熱病洩甚。而腹愈滿者死。熱病目不明。熱不已者死。熱病汗不出。嘔血下血者死。熱病舌本爛。熱不止者死。熱病咳而衄。汗出不至足者死。熱病熱而痙者死。腰折瘻癰。齒禁齶也。陶節菴曰。冬月感寒不卽病。至春夏時。其伏寒各隨時氣改變。爲溫爲熱者。因溫暑將發。又受暴寒。故春變爲溫病。既變之後。不得復言其爲寒矣。所以仲景有云。發熱不惡寒而渴者。其理可兼溫病也。暑病亦然。比之溫病。尤加熱也。

不惡寒則病非外來渴則明其熱自內達其無表症明矣治溫暑大抵不宜發汗以過時而發不在表也其伏寒至夏又感暴寒變爲暑病暑病者卽熱病也取夏火當權而言暑字緣其溫熱二症從冬時伏寒所化總曰傷寒所發之時既異治之不可混也若言四時俱是正傷寒者非也此二者皆用辛涼之劑以解之若將冬時正傷寒藥通治之定殺人矣辛涼者羌活沖和湯是也

溫熱指歸 柯韵伯曰內經論傷寒而反發熱者有三義有當時卽發者曰人傷于寒卽爲病熱也有過時發熱者曰冬傷于寒春必病溫也有隨時易名者曰凡病傷寒而成溫者先夏至日爲病溫後夏至日爲病熱也夫病溫熱當時卽病者不必論凡病傷寒而成者雖由于冬時之傷寒而根寔種于其人之體

火內經曰。冬藏于精。春不病溫。此是冬傷于寒。春必病溫之源。先夏至爲病溫。後夏至爲病熱。其恒耳。此至冬夏而病者。以其人腎陽有餘。好行淫慾。不避寒冷。爾時雖外傷于寒。而陽氣足。禁但知身着寒而不爲寒所病。然表寒雖不得內侵而虛寒亦不得外散。仍下陷入陰中。故身不知熱而亦不發熱。所云陽病者。上行極而下也。冬時收藏之令。陽不遞發。寒愈久而陽愈匿。陽日盛而陰愈虛。若寒日少而蓄熱淺。則陽火應春氣而病溫。寒日多而鬱熱深。則陽火應夏氣而病熱。此陰消陽熾。從內而達于外也。叔和不知此義。謂寒毒藏于肌膚。至春變爲溫病。夫寒傷于表。得熱則散。何以能藏。設無熱以導之。必深入臟腑。何以止藏于肌膚。且能藏者不能變。何以時換而變其所藏乎。不知原其

人之自傷而但咎其時之外傷。只知傷寒之因，不究熱傷其本妄擬寒毒之能變熱。不知內陷之陽邪發見其本來面目也。又謂辛苦之人春夏多溫熱病。皆因冬時觸寒所致。而非時行之氣不知辛苦。動搖筋骨。凡動則爲陽。往往觸寒即散。或因飢寒而病者有之。或因勞倦而發熱者有之。故春夏因虛而感時行之氣者不少矣。若夫春夏溫熱由冬時觸寒所致者。偏在飽煖淫慾之人。不知持滿竭津耗真陽。強不能密。精失守而陰虛。故遺禍至春夏也。內經論之脉症治法甚詳。學者多不得其要領。仲景獨挈發熱而渴不惡寒爲提綱。洞悉溫病之底蘊。今內經冬不藏精之指熱論。以口燥舌乾而渴屬少陰。少陰者封蟄之本。精之處也。少陰之表名曰太陽。太陽根起于至陰。名曰陰中之陽。故太陽病當惡寒。此發熱而不惡寒。是陽中無陰矣。而卽

見少陰之渴。太陽之根本悉露矣。于此見逆冬氣。則少陰不藏。腎氣獨沉。孤陽無附。而發爲溫病也。溫病症治散見六經。如傷寒發熱不渴。服湯已渴者。是傷寒溫病之關。寒去而熱罷。卽傷寒欲解。症寒去而熱不解。是溫病發見矣。如服桂枝湯。大汗出後。大煩渴不解。脉洪大者。卽是溫勢猖獗。用白虎加人參。預保元氣于清火之時。是凡病傷寒而成溫者之正法也。因所傷之寒邪。隨大汗而解。所成之溫邪。隨大汗而發焉。得不虛設。不加參。則熱邪困白虎而歸安。保寒邪不困白虎而來耶。是傷寒者當補治病必求其本耳。如服柴胡湯已渴者。屬陽明也。以法治之。夫柴胡湯有參甘芩棗。皆生津之品。服已反渴。是微寒之劑不足以解溫邪。少陽相火。直走陽明。也是當用白虎加人參法。若柴胡加人參法。非其治矣。夫相火寄甲乙之間。故胆肝爲發。

溫之原。腸胃爲市。故陽明爲成溫之數。若夫溫熱不因傷寒而致者。只須扶陰抑陽。不必補中益氣矣。且溫邪有淺深治法有輕重。如陽明病脉浮發熱渴欲飲水。小便不利者。猪苓湯主之。瘀熱在裡。不得越。身體發黃。刻欲飲水。小便不利者。茵陳湯主之。少陰病得之二三日。咽燥口乾者。大承氣湯急下之。厥陰病下利欲飲水者。白頭翁湯主之。此仲景治溫之大畧也。夫溫與熱偶感天氣而病者。輕因不藏精者。其病重。此爲自傷。若再感風土之異氣。此三氣相合而成溫疫也。溫熱利害只在一人。溫疫移害。禍延隣里。今人不分溫熱溫疫。渾名溫病。令人惡聞。以辭害義矣。吳又可溫疫論程郊倩熱病註。俱有至理。愚不必復贅。鰲按此篇原本溫熱俱作溫暑。以熱病當暑而發故卽言暑非中暑傷暑之暑病。其實夏熱病也。今暑字俱改作熱。欲令閱者不至混淆耳。

治夏熱病方十一

白虎湯

主方

石膏

知母

甘草

粳米

人參白虎湯

通治

人參

石膏

知母

甘草

粳米

通解散

感寒

麻黃

石膏

滑石

黃芩

蒼朮

連鬚

汗加

連鬚葱白

香豉

生姜

水煎取汗不

雙解散

宣解

當歸

白芍

大黃

川芎

連翹

黃芩

桔梗各一兩

荆芥

山梔各二兩

滑石三兩

每取末三

錢加生姜三片煎

涼膈散

不大便

連翹

山梔仁

白芍

黃芩

大

黃  
荳

芒硝各二錢

葱白一莖

冬草五分

三乙承氣湯

又

大黃

苦硝

厚朴

枳實

甘草

天水散

暑濕

竹葉石膏湯

利水  
甘草

竹葉  
梗米

石膏 半夏 人參 水冬

黃連解毒湯

候藥

黃連

黃柏 黃芩 黃柏 山梔各錢半

羌活冲和湯

總治  
白芷

羌活  
黃芩

川芎 防風 生地 細辛

外感 痘熱方

卷之十八

濕溫症源流

沈金鰲撰

濕溫暑濕病也。活人書所謂先傷於濕，又中於暑是也。蓋中暑則速濕溫，則緩固知先受濕而後中暑也。濕因暑邪遏抑陽氣，故必脛冷腹滿。暑挾濕邪鬱蒸爲熱，故必頭痛妄言多汗。其脉陽濡而弱，陰小而急。浮爲陽沉爲陰也。濕傷血故沉。按之則陰脉小而急。暑傷氣故浮。候之則陽脉濡而弱也。凡濕溫症切不可發汗。汗之名重暘必死。宜蒼朮白虎湯如有美熟外邪必加辛涼解表之藥一二味。如濕氣勝一身盡痛小便不利大便反快急宜祛濕。宜蒼朮白虎湯加香茹茵陳如有寒物停滯及中寒則宜溫之必小便清自然後可如赤瀉潤足冷至膝下腹滿不省人事六脉皆小弱而急問所服皆陰病此非病本重乃藥令病重耳以五苓合白虎十餘劑少甦更與

清燥湯調理而安。凡陰病厥冷，兩臂皆冷。今脛冷臂不冷，則非下厥上行，故知非陽微寒厥，而合用祛熱藥也。

脉法 仲景曰：太陽病關節疼痛而煩，脈沉而細者，此名中濕。亦曰濕痺，其候小便不利，大便反快。但當利其小便。陶節菴曰：濕溫之脉，寸濡而弱，尺小而急。

濕溫症治 活人書曰：濕溫與中暑同，但身涼不渴耳。本事方曰：一人季夏得病，胸項多汗，兩足逆冷，詰語。予診之，其脈關前濡關後數，是濕溫蓋先傷暑後受濕也。先用參白虎湯，次服葛根白虎湯，足漸溫，汗漸止，三日而愈。方廣曰：冒暑道而暑濕鬱發，四肢不仁，或半身不遂，或入浴暋倒口眼喎斜，手足不仁，皆濕溫類也。宜芩木湯，茯苓白朮湯。陶節菴曰：素傷于濕，因時中暑，濕與熱搏，卽爲濕溫。其人胸腹滿，身痛壯熱，妄言。

自汗兩脛疼倦怠惡寒若發其汗使人不能言耳聾不知痛處  
其身青面色變是醫之殺人也 葉氏醫案曰病起旬日猶然  
頭脹漸至耳聾正如內經所云因于濕首如裹此呃或鼻衄皆  
邪混氣之象况舌色帶白咽喉欲閉邪阻上竅空虛之所諒非  
苦寒直入胃中可以治病病名濕溫不能自解卽有昏瘡之變  
醫莫泛稱時氣而已宜連翹銀花牛蒡子馬勃射干金汁又曰  
體壯有濕近長夏陰雨潮濕着于經絡身痛自利發熱仲景言  
濕家大已發散汗之則變痙厥脈來小弱而緩濕邪凝遏陽氣  
病名濕溫濕中熱氣橫冲心包絡以致神昏四肢不燄亦手厥  
陰見症非與傷寒同法也宜犀角連翹心元參石菖銀花野赤  
豆皮煎送至寶丹

治濕溫方二十二

外感 濕熱方

卷十九 二十一

蒼朮白虎湯

總治

蒼朮

石膏

知母

甘草

粳米

十味香薷飲

又瓜

香薷

扁豆

厚朴

茯苓

甘草

木

清暑益氣湯

又五味子根

黃芪

陳皮

白朮

酒宿歸

麥冬

葛

天水散

又薄荷少許名鷄蘇散

滑石六兩甘草一兩

此即六一散加青黛少許名碧玉散

能涼肝加朱砂少許名益元散

能清心

五芩散

又

肉桂

白朮

茯苓

猪苓

澤瀉

白虎湯

又

石膏

知母

甘草

粳米

清燥湯

又連芩味

蒼朮

白朮

黃芪

人參

黃芩

黃柏

甘草

陳皮

麥冬

柴胡

升麻

茯苓

玉女煎

又

石膏

熟地

麥冬

知母

牛膝

芩木湯

又

赤芩

白朮

乾姜

澤瀉

肉桂各一

桔芩白术湯

又草各一錢

赤苓 白术 茄术

乾姜

肉桂

曲

至寶丹

又琥珀

麝磅各一錢

犀角粉

硃砂飛

雄黃飛

琥珀研

以旱安息香代之  
各一錢 水安息香一兩無灰酒熬成膏如無

金箔銀箔各十五片研

極細將安息膏重湯煮和入諸藥分作百丸

牛黃膏

又逐穢

牛黃三錢

水片

黃二錢半

麝砂

薦金

丹皮各

甘草各一錢

蜜丸如柏子大

丸

大

每一丸新水下

紫雪

又升麻

元參

甘草

犀角

鉛羊角

滑石

磁石

沉香

兩儀膏

扶靈

木香

丁香

朴硝

硝石

辰砂

麝香

犀角地黃湯

清營

犀角

生地

白芍

丹皮

三才湯

補營

天冬

熟地

人參

復脉湯

又

蒼木石膏湯

遇熱

蒼木 石膏 知母 甘草

半夏瀉石湯

治中  
矣草

半夏 黃連 乾姜 黃芩 人參

桂苓甘露湯

開下  
茵陳

黃芩 生地 熟地 天冬 麥冬

石斛  
桂枝  
桔梗  
甘草  
肉桂  
茯苓

枇杷葉

河間桂  
苓甘露飲滑石石膏寒水石甘草白朮  
茯苓澤瀉猪苓肉桂每服五錢  
張子和就河間方去猪苓減三石一半加人參  
葛根藿香木香亦名桂苓甘露飲

二陳湯

溫氣 茯苓 半夏 甘草 陳皮

藿香正氣散

又白朮

藿香 陳皮 柴蘇 白芷 茯苓 大腹皮

半夏曲 厚朴 桔梗 甘草

姜

棗

陽毒陰毒源流

沈金鰲撰

陽毒發斑。陽邪亢極病也。亦或有憚服辛熱而成者。金匱云。陽毒之爲病。面赤斑斑如錦紋。咽喉痛。唾膿血。五日可治。七日不可治。升麻葛甲湯主之。此陽毒之病。所以昭揭于千古也。蓋以人傷寒。皆爲熱病。然邪在陽經。久而熾盛。則爲毒。故有陽毒之病。其始陽熱之氣。滙于榮衛之間。因而結聚于胃上冲咽喉。上焦之熱極矣。而肝脾之陰。于是不交。其發現也。面爲陽明之氣所注。火熱盛。故面斑如錦。咽與喉雖有陰陽之分。爲火熱所沖。故痛。則俱痛。心本主血。陽經熱盛。心火并之。故化爲膿唾者。因其病在上焦也。夫陽邪成毒。其爲病本非傷寒。傳經之比。然經脈遞運。五日經氣未偏。猶爲可治。至于七日。陰陽經氣已週而再行矣。安可治乎。仲景用升麻合生甘草。以升陽散熱爲君。雄黃解毒爲臣。葛甲當歸以理。

肝陰爲佐。蜀椒以宣導熱邪爲使。其製方之法。寔因熱邪與氣血相搏。不容直折故。病雖見于陽。反以陰法救之。並非陽毒起于陰經而用鼈甲之陰藥也。况古人云。病在陽者必兼和其陰。此仲景于陽毒而用鼈甲之旨乎。然而病之由來。其端不一。又有虛熱熾甚而毒不化者。宜陽毒升麻湯。便結去射干加酒大黃熱甚去人參加青黛。又有吐下未當。邪陷于內。而壯熱頭項強痛。燥悶不安。或狂言詈罵。妄見妄聞。或亦面生斑紋。口脣膿血。或並舌卷焦黑。鼻如烟煤。或更下利黃赤。六脈洪大而數者。宜犀角黑參湯。黃連解毒湯。切不可用下藥。勢甚者。以青布浸冷水搭病人胸膛。必喜熱。卽易之須臾得睡。

陽毒症治。醫鑑曰。三陽病深。必變爲陽毒。或有失于汗下。或本陽症誤用熱藥。使熱毒陷深。發爲狂亂。面赤眼紅。身發斑黃。宜黑奴丸。三黄石膏湯。消斑青黛飲。陶節庵曰。傷寒先觀兩

目或赤或黃赤爲陽毒脈洪大有力燥渴者輕則三黃石膏湯  
三黃巨勝湯重則大承氣湯下之按前源流論是耑言陽邪成病者此引醫鑑亂卷二則于此皆是傷寒中之病本各不同然方藥亦有可通用者故亦附載

陰毒發斑陰邪深極病也金匱曰陰毒之爲病面目青身痛如被杖咽喉痛五日可治七日不可治升麻龍甲湯去雄黃蜀椒主之此又陰毒之病所以昭揭于千古也蓋陰毒云者乃寒邪直中陰經久而不解斯成毒也雖然直中陰經究何經歟寔中于腎也中于腎遂浸淫及于肝脾也故面目爲肝脾之精所布土受寒侵木乃乘之是以色青寒侵肌肉寒至必疼痛又與衛氣相爭故痛如被杖少陰脉上至咽凡有伏寒者咽必痛喉雖屬陽似不宜痛然咽與喉切近咽之陰既爲寒逼而痛喉之陽亦因咽痛甚而氣相應也亦曰五日可治七日不可治者陰陽經氣總以週而再行相

傳至深則難治也。藥卽用陽毒方而反去雄黃蜀椒之溫熱者以邪雖屬陰而既結成毒則一種陰燥之氣自行于至陰之中而陰旣云燥溫之反有不可。卽攻之亦罕有濟故與其直折而有過剏之患不若辛平而得解散之功此仲景所以單取鼈甲當歸走肝和陰以止痛升麻甘草從脾升散以化寒而毋庸蜀椒之辛溫雄黃之辛銳直而折之也然而病之由來其端不一又有陰寒極盛而成陰毒者與仲景言陰毒自是兩種不可混也蓋惟陰寒至極反大熱燥渴四肢厥逆脉沉細而疾或尺部短而寸口大額上手背冷汗不上其原由房後着寒或內傷生冷寒物而犯房事內既伏陰又加外寒相搏積寒伏于下衛陽消于上遂成陰盛格陽陽氣上脫之候也後五六日胸前發出紅斑其色淡其點小是爲陰斑雖盛暑亦必須熟藥宜附子理中湯甚至身重睛疼額出冷汗嘔噦呃

或或瓜甲青。或或腹絞痛。或面赤足冷。厥逆燥渴不欲飲。或身發育黑色斑。口鼻灰色。舌黑而卷。莖與囊俱縮。脈沉細而遲。或伏而出。或疾至八九至而不可數。急用葱餅子臍上熨之。內速服藥。

宜附

子散或人參三白合四逆湯 藥之熨之。手足不和。煖者死。不治。總之前一症。純

陰之極。畜熱自深于內。法當如仲景之治。後一症則止陰寒凝結。

非用回陽退陰之劑。內溫正氣逼出外邪。斷不能起死而回生也。

宜正陽散復陽丹還陽散 陰丹退陰散。回陽救急湯。趙以德又曰。古方書謂陽毒者。陽氣

獨盛。陰氣暴衰。內外皆陽。故成陽毒。陰毒者。陰氣獨盛。陽氣大衰。

內外皆陰。故成陰毒。二者或傷寒初得。便有是症。或服藥後變而

成陽毒。治以寒涼。陰毒治以溫熱。藥劑如水炭之異。仲景以一方

治之何也。且治陰毒去蜀椒雄黃。反去其溫熱者矣。豈非一皆熟

毒傷于陰陽二經乎。在陽經絡。則面赤如錦紋。唾膿血。在陰經絡。

則面青身如被杖。此皆陰陽水火動靜之本象也。其曰七日不可治者。陰陽之津氣血液皆消滅也。傷寒七日經氣已盡。而此加以毒。至七日不惟消滅其陰。且火亦自滅矣。趙氏此說是單就仲景所言之陽毒陰毒論之。但其曰一皆熱毒傷于陰陽二經。雖于理不至。大悖究不免有語病。蓋陰毒之由乃是陰燥。陰燥者陰極而反化燥。是其燥由陰出。非熱邪傷及陰經之故也。若傷及陰經。則是外乘之熱矣。而何能成陰毒之病乎。因益知醫關生死。不可以躁心嘗不可輕心掉也。願爲醫者切之。

陰毒症治 八門曰三陰經病深必變爲陰毒。其症四肢厥冷。吐利不渴。靜倦而卧。甚則目痛鄭聲。加以頭痛頭暉。腹築痛。身如被杖。外腎冰冷。其脉附骨。取之則有。按之則無。宜甘草湯正陽。不欲見亮。面唇指甲青黑。手背冷汗。心下結硬。臍腹築痛。身如被杖。外腎冰冷。其脉附骨。取之則有。按之則無。宜甘草湯正陽。

散陽氣乍復或生煩躁者破陰丹復陽丹不可用涼藥又云此症多面青舌黑肢冷多睡醫鑑曰一人傷寒四肢逆冷臍下築痛身痛如被杖蓋陰毒也急服金液丹來復丹等藥其脉沉遲而滑雖陰而有陽脉可至仍灸臍下百壯乃手足溫陽回得汗而解按前陰毒源流乃陰邪成病者此引入門醫鑑二說亦是傷寒中之病然症狀方藥亦有相通者故又附錄于此神而明之化而裁之是在醫者

治陽毒方

升麻蠶甲湯

總治甘草

升麻 蝶甲

蜀椒

雄黃

當歸

陽毒升麻湯

又草

升麻 手足汗出則解不重作

射干

黃芩

人參

甘草

犀角黑參湯

又草

升麻 黑參

犀角

射干

黃芩

人參

甘草

黃連解毒湯

又草

黃連

黃芩

黃柏

山梔

各一錢半

黑奴丸

又苦硝

麻黃

大黃各二兩

黃芩

金底煤

杜突墨

梁上塵

小麥奴各一兩

外感

陽毒陰毒方

卷之九

二十五

蜜丸藥子大新汲水化膩須臾搘寒汗出而解  
未汗再服此方能治陽毒發斑煩躁大渴脈洪數者  
陽毒及瘍傷寒醫所不治精魂已竭心下尚煖幹  
開其口灌藥下咽卽活若不大渴不可與此藥

三黃石膏湯又名錢半細茶一撮石膏三錢黃芩黃連黃柏山梔  
生地麻黃六分香豉半合姜三片

消斑青黛湯

又名錢半細茶一撮黃連甘草石膏知母柴胡元參  
生地山梔犀角青黛人參姜三片

人參加大黃

甘草石膏知母柴胡元參姜三片

此陶節菴方也治熱邪傳裡裡寢表虛血熱不  
散熱氣乘于皮膚而爲斑也輕則如疹子重則  
如錦紋重甚則斑爛皮膚或本屬陽症悞投熱  
藥或當下不下或下後不解皆能致此不可發  
汗重令閉泄更加斑爛也然而斑之方萌與岐  
逆相類發斑多見于胸腹蚊迹只在于手足陽  
脈洪大病人昏憊先紅後赤者斑也脉不洪大  
病人自靜先紅後黃者蚊迹也其或大便自利  
帶苔氣短燥屎不通又如果寢齋者虛扁不能  
施巧矣凡汗不解足冷耳聾煩悶咳嗰便是

發班之候

三黃巨勝湯

又各錢石膏三錢半芒硝大黃各一錢  
二枚入泥漿清水二匙服

大承氣湯

又大黃芒硝枳實厚朴

治陰毒方十三

升麻龍甲湯

總治又雄黃升麻龍甲甘草當歸川椒

附子理中湯

又附子乾姜甘草人參白朮

附子散

又附子生姜乾姜肉桂當歸白朮半

人參合四湯

又附子乾姜白朮甘草人參白朮

三白散

又附子一兩炮姜炙草各二錢半皂角一挺麝香一錢每末二錢水一盞煎五

正陽散

又附子一兩炮姜炙草各二錢半皂角一挺麝香一錢每末二錢水一盞煎五分連渣熱服一方用白湯調下

復陽丹

又草澄茄木香吳萸全蝎附子硫黃各五錢乾姜一錢酒糊丸每二三十

還陽散

丸姜湯下復以熱酒送之取汗

此方治陰毒面青肢冷脉沉

又一起熱一起再服汗出而差

此方治陰毒面青肢冷脉沉心躁腹痛

破陰丹

又硫黃五兩硝石各二兩乾姜附子肉桂各五錢各爲末用鐵錠先鋪元精次鋪硝石各一半中鋪硫黃末又鋪硝石末再鋪元精末以小盞蓋着用炭三斤燒令得所勿令烟出急取瓦盆合着地上候冷取出

入餘藥同爲末糊丸每二十丸艾湯下取汗此方治陰毒脉伏及陽脫無脉厥冷不省

退陰散

又川烏乾姜等分爲粗末炒令轉色放冷再研細末每末一錢鹽一捻水少許煎溫服

回陽救急湯

又人参白朮茯苓陳皮半夏乾姜附子肉桂炙草五味子各一錢

姜七片

甘草湯

又炙甘草升麻當歸桂枝各一錢雄黃川椒各錢半龍甲二錢水煎服毒

從汗出未汗再服

金液丹

又

來復丹

以

元精石

硫黃

硝石

五靈脂

陳皮

清皮

