

閩中荔支通譜

閩中荔支通譜卷十四

溫陵黃居中明立訂

綏城吳師古啓信校

明鄧道協荔支譜六

荔子

丘濬

世間珍果更無加玉雪肌膚罩絳紗一種天然
美滋味可憐生處是天涯

寄荔支與吳泉濱

王慎中

聞君習靜物都忘新得馴禽畜子方遣贈荒園

紅荔子山中百鳥好來嘗

荔支得郊字

黃伯善

星苞落落綴雲稍，閩產何如涪與交。
美獻自憐南國遠，側生謬被北人嘲。
花含香液分蜂課，實帶餘甘上鳥巢。
聖代不煩臨武疏，千章百斛鬱青郊。

蘇鵬東送荔支

方紅陳紫俱亡羊，晚熟園林擅宋香。
味勝渾如甘露液，色鮮不數絳羅囊。
嶺南久紫坡公憶，海

曲今分野老嘗歲歲累君憂饑發願移嘉植入
江鄉

吳惟修籠貽鮮荔支

董傳策

炎海方消渴欣沾荔子丹千秋標絳實數顆簇

冰盤詩憶頰虬兆

東坡詩冰盤薦兆頰虬兆

名聞火鳳冠

荔支

名

還思交趾獻諫疏亦忠肝

漢永元間交趾獻荔支置堠傳送唐

羌諫止之

啖荔支二首

鐵幹婆娑落子紅方苞剝出水晶籠炎荒正惹

長卿渴却啖瓊漿半洗空

南風醺落出牆枝丹渥羅囊玉露披博得風流
瘦吟骨蘇郎曾寫黑猿詩

移栽荔支樹于旂山

黃澤

豫築雲窩託此身遠移嘉樹作比鄰後來林下
停驂者應念辛勤荆始人

種荔支

林偕春

爲愛春還種荔支新開蔣徑總相宜門前朱雀
憐方蔭城上青雲護短籬作計謾強雙樹少求

村正赴十年期異時次第君謨譜應續吾園一
種奇

詠荔支

楊慎

萍實楚江浮赤日桃花秦洞粲紅霞試將海內
芳蕤數敢並江陽荔子誇雲液留香凝重錦水
九峽綉捲輕紗美人釵股雙雙綵背擲潘郎滿
鈿車

十八娘

王三陽

艷誇國色樹生香誤說王家少文郎倘見楊妃

憐一笑紅塵何處到昭陽

涵虛閣觀摘荔枝

黃克晦

荔枝陰陰繞水濱入門呼脫白綸巾林中仰面
惟看鳥樹杪聞聲始覺人傍手柯條初散彩離
枝香色正含新玉盤冰水龍珠滿虛閣高談可
厭頻

荔枝詞十首

張燮

花開密葉聞芳叢結子紛披綠散紅每到長林
豐草後朱霞滿地更隨風

朱鳥含嬌樹上頭
女兒樹下亦風流
墜來並蒂爭垂手
連理何須向廣州

肌膚冰雪繡爲裳
劈破分明咀玉漿
留齒含滋拚內熱
風前吸水喚郎嘗

何來作客道傍兒
日送垂涎絳樹枝
始信朱櫻全覺小
况開香膩出琉璃

百鳥肥時夏正妍
斜陽朱實蔽山前
但教移植池邊好
高映芙蕖兩樣鮮

扶荔宮前茂若何
上林虛語側生多
羸他千尺

蒲桃錦南越當年報尉佗

大官欲越水晶盤置候年年來道看上書不是
唐臨武焦盡南珍泣未殘

長生殿上紫煙開妃子紅妝媚映杯小部新聲
歡未了嶺南飛騎帶香來

陳紫猶開雜宋香龍牙鳳爪垂牆只今傳後
無多種燃婉誰家十八娘

南天處處火山新擘擘離離飽殺人却笑孔璋
曾拜賜僅從西坻識佳珍

林德芬餉荔支漫答二首

望氣流霞滿團團引赤瓊當年妃子慣小部已
新聲

扶荔漢特宮玉液真堪嚼君投一何奢佐我韓
休藥

荔支

朱完

紅疑分海日味可挾天漿南國珍奇品堪圖寄
遠方

荔支

費元祿

微華春蚤發結實向南離潤滴瓊漿液鮮團赤
玉脂霞盤寧辨色露齒詎留滋熟在葡萄後空
憐入貢遲

雪中徐興公過訪出荔支譜相示

大雪湖山卧病時苦寒君更咏來思三峰座背
圍藤障一卷牀頭譜荔支驛使冰盤無下品佳
人玉齒有華滋然燈不寐簷牕下料是思尋過
訪詩

荔子綴實萬顆勻紅適了義上人告別盤

磷樹下口占送之

林 陸

鬢繁蘭橈別思多離支樹下共娑娑雁王縱使
頻嘶果誰似水壺擁絳羅

楊太真荔支

楊宗玉

佳歸當年荔子丹交南方物上供難但聞瑣甲
朱純麗莫領清漿白玉寒不是紅塵飛驛騎誰
教絳實入長安色香雙美楊妃笑那念征夫道
路殘

湯方伯惠荔支賦謝

郭子直

草亭長日苦蒸炎望斷金莖露不濡忽捧筠籠
來畫省驚看火樹映湘簾朱苞入手繁星燦瓊
液流牙絳雪甜飽食直教三百顆滯留瘴海未
須嫌

書舍中新種荔支二株戲作 黃克纘

買券曾書二十株入門驚見一枝無移根綴紫
憐童穉結實成丹待老夫汲冰但教晨夕繼經
霜便覺歲時殊人生壽考知難料弄影婆娑
自娛

題張元震思荔閣

李永昌

君家閩海來白下十年遂爲流寓者忽憶故鄉
鮮荔支以之名閣係曰思我每聞人說香色流
涎一覓不可得何時子歸我得遊飽食百顆何
枝頭

雷州上元竹枝詞

蔣德璟

荔支龍目盡冬花不似江南花信賒到處桃源
春不老都拋百鳥作僊家

四月六日陽江啖蠟荔

四月春未歸蠟丹點客衣曉劈香猶喫經啣鳥
乍肥先聲度嶺驟神品似閩稀幸逢漢武帝上
苑壓春暉

夢中剝荔詩

有序

長至後一日夢荔實連蒂膚白如玉獻父兄
共啖因舉荔譜曰蔡忠惠以七月二十四日
得中元紅爲奇今更奇矣遂同賦支字

深冬剝荔肉凝脂恰似坡仙夢石芝共哂譜中
入未見又驚歲晚樹能支天涯書到犬雞醉地

夢春回氣化奇

以上夢
中句

一覺玉漿猶沁齒呼燈

適足枕間詩

憶荔支

鄭之玄

故園果子動相思
旅鬢孤舟又一時
翠袖抱霜鮮顆顆
紅裙掠雨滴枝枝
樓閣開籠只怪生
來艷壓酒因愁噉
去遲事事懷鄉猶
自可不堪孤負荔
支期

詠荔支

張壬昌

才經暑雨盡垂丹
坐愛林間翠幄寒
細劈輕紅

何所似明珠光瀉水晶盤

剖開蘋核是丁香消却沉痾沁齒涼笑殺曲江
空有賦閩中風味未曾嘗

謾道楊梅色可方煌煌似欲鬪驕陽縱令妙筆
崇龜在難寫生成味與香

萬紫中間小異香採來誰可寄蘭房試從綠鬢
釵頭掛添得佳人一樣妝

食荔枝

唐顯悅

翠葉丹囊拂曉空佳人垂手剝鮮紅指尖感破

胭脂淚 贏得楊妃入夢中

雨中望隔岬荔支

吳秉志

隔余樓一水高出倚天紅
雨過枝鮮艷雲埋香
結叢衡門松鼠叫竹屋
鶴雛攻飽啖無如此
進看典不窮

荔支

炎方佳果吐名園
實物新傳荔獻元
葉葉風翻香氣動
叢叢樹舞鶴窺存
芙蓉顏色真珠骨
錦繡衣裳琥珀禪
一騎紅塵曾發吠
馬嵬山下美

幽覓

食荔枝

累累枝頭玉液香
錦包琥珀色硫黃
何從仙種來
閩海肉食于人豈易嘗

盡荔枝二首

輕紅艷出墨痕看
香務雲中葉葉攢
妃子望塵爭發
咲閩中貢物尚相安

誰爲移來幾顆丹
燕支香染水晶寒
閩山萬樹爭成實
不及幽人畫筆端

荔子篇

有序

錢行道

甲辰之夏余以訪舊入莆中適荔子初熟林
丹山太守聞余善噉遂招集家園迭出奇品
見餉得未曾有時鄭邦衡在座屬作長歌紀
興率賦千言兼簡太守

昨朝初到莆田縣荔子枝頭紅欲遍分明寶樹
列成行赤珠瑪瑙渾無算此時瞥見神四馳此
夜纔眠夢三嚙樹下遲遲仰面行車中數數回
頭看土人撞着咸笑奇太守聞之卽開宴邀余

同過荔支園十里錦雲成一片居然身在蕊珠
宮翻訝宸游勞帳殿肴楛尊鼎雖盛陳倘羊未
暇行酬勸箇時祝融方振威茲地清涼可無扇
爍石流金杳不知濃陰密樾真堪羨品類參差
凡幾何園丁一一皆能辯陳紫藍紅與宋香各
盛筠籠筵前獻侍兒金翦去繁枝侍女銀盤依
近案瀉入名泉香頓浮勾連翠葉紅逾絢縵縠
輕綃乍解餘玉肌溫潤無瑕玷恍似澄江夜月
圓弄珠神女波心現試吞一顆水晶寒迸破瓊

漿澱嬌面甘湛偏宜沁渴腸清揚不覺流香汗
心目開明舞蹈輕髮毛光澤形神健習習風生
兩腋間便思冲舉凌霄漢須臾三百無孑遺睥
睨林端猶未厭長鬚躡足虞過傷太守搖頭稱
罕見九年前客晉安時曹二呼余共噉之金鍾
勝畫紛紜至解帶披襟不自持曹云最妙須興
化見我貪饗無乃詫三絕無過色味香何由此
外高聲價今日親嘗太守家始知實語未爲誇
豐肌細骨元無匹火棗交梨必讓仙寧惟肌骨

生成好更挹丰神天下少掌上輕盈未肇時香
風已在眉間掃無論丰神世所稀且看芳襲兩
重衣六銖那得輕於此薄霧丹霞滿座飛里有
黃柑稱佛手論形肖過如船藕藕涉荒唐詎足
憑柑雖洵美非其偶供出諸天未可知人間百
果只如斯山珍海錯雖無限孰敢當先與並馳
君不見櫻桃紅楊梅紫赤身露面殊足耻繡幕
冰紈次第閒假令同席應羞死又不見西施舌
海燕窩未免微腥柰若何但只餘香留齒頰迥

然清濁見差多記得題詩會城裏白壁明珠皆
濫擬不遇名園最上乘幾希誤我一生矣非但
吾今識面遲偷桃嗜芟果能癡陸郎若見寧懷
橘四皓聞風肯茹芝猛欲携歸種成圃天生性
僻終懷土除非縮地與騰雲百計思之無一妥
生不躬逢閩海邊紅塵一騎也徒然清芬艷質
時時變遠嫁明妃真可憐復有酒藏兼蜜餞不
消半刻鬼先斷何異名姝斃水中殘膏剩馥都
成怨多少丹青畫折枝並將嫫母當西施因思

枉殺毛延壽本自難描絕代姿
闔遊今古人無
數失此良緣總虛度縱使遭逢正爾時
幾人住
足楓亭路五月六月南風吹千樹萬樹俱纍纍
大姑小姑攀入手笑擲稠人知爲誰道上紛紛
徒販侶驪珠錯落盈筐筥柳粟橫肩不讓人疾
趨城市如風雨輕薄誰家馬上郎倒提長榦戲
平康季倫八尺珊瑚樹輸與風流一段香鳳凰
山下人如簇載酒尋芳歡不足選妓齊簪茉莉
花徵歌盡是鄉談曲宵旰無如郡已侯也乘休

澗到林丘斜陽啼鳥頻催晚飛蓋停雲不自由
翩翩更有佳公子惡逐遊閒伴圖史但愛連枝
紅錦繁不聞舉世黃金侈余亦山林結淨緣行
厨經月罷炊烟寄聲太守休携具分村長鬚但
采鮮蕭齋清若水翻畫永於年無異浚霞客權
爲辟穀仙不言施四體妙樂勝三禪卽將芳瀟
研成墨一賦蒲中荔子篇

荔支十詠

有序

曾化龍

英雄卽世率爾遊戲其真自袍非可喻也不

得已而以功業著斯已淺矣又不得已而放
情于歌舞最後回首神仙此其豪宕杳遠之
致與夫牢騷慷慨之懷固未可一二爲俗人
道也予嘗興念及此仰天欲絕一日披荔支
譜循名思義恍然人世變態一盤托山爲作
荔支十詠亦所謂千古有情癡耳

其一 狀元紅

毓種朱明入紫宸
白衣何似絳衣新
生來原有公卿骨
金馬于今第一人

其二 大將軍

丹寶纒纒彩色煌
斬新旌幟入河陽
等閒吞盡孫吳輩
博得龍韜獻聖皇

其三 天柱

凡卉居然踞上流
丹心獨自爲君投
鳳凰岡上擎天柱
那許共工撞北周

其四 十八娘

弱骨堪憐暗度香
曾從夢裏怯譚郎
瑤姬空戀桃花洞
不及王家十八娘

其五 宋家香

人外含情物外身
幽芳獨結味天真
願君莫怪韓郎竊
宋玉當時已作鄰

其六 雙髻

縹緲雲鬟冷翠翹
並頭枝上欲覓銷
從來絕世姿難擬
共說江東大小喬

其七 紅綉鞋

一騎紅塵感益深
寸蓮相偎倚欄心
馬嵬留得楊妃襪
猶有芳魂致萬金

其八 七夕紅

鵲橋不似馬嵬傷誰見紅塵天上揚
織女懽情憐夜短懶將玉顆贈牛郎

其九 水團

色香香味幾能曾暑月偏工解鬱蒸
紅粉朱衣成底事塵心已作玉壺冰

其十 延壽紅

益君齡筭健君餐似勝安期棗一般
家在白雲鄉裏住武皇何處更求丹

荔支二首

區懷瑞

炎洲五月火雲多，
蟬着丹林醉碧波。
憶擘瓊漿妃子笑，
欲翻新曲定如何。

交梨火棗漫疑仙，
玉李綏桃恨莫傳。
若使荔丹能百顆，
不知一日卽千年。

夢噉荔文

洪寬

六月荔支香神遊，
返舊鄉分明星列彩。
髯火爭光手自連枝摘，
食仍帶露藏猶思携。
白下遺與故交嘗。

荔支

盧龍雲

南國種偏奇青林朱實垂味分甘露液色染絳
羅衣仙子霞爲佩佳人玉作肌可憐塵騎遠空
解笑楊妃

啖荔吳園

何喬遠

日啖荔支三百強名園多品見殊常江鱸似未
齊蘇軾菓譜還疑漏蔡襄懸樹丹砂應並艷開
囊白玉轉多香林間却笑輪猿鳥歲歲枝頭恣
竊嘗

憶荔支

黃居中

二十年餘別荔支
娉娉樹下憶當時
承來金掌流瓊液
解去羅裳露玉肌
寄遠難將惟按譜
思鄉不見祇題詩
關情更有江鮀柱
莫笑饒貪朶願

京口櫻桃光福梅
吳儂張價每相猜
縱然有色堪爲耦
其柰無香可作陪
談到思甘涎欲咽
圖間意匠筆難裁
驪山奏罷長生曲
空笑紅塵一騎來

己巳初夏道協自閩歸子過訪以新增荔譜見示同集黃澹然虞部陳茹連民部林

道燕國博諸子

韓上桂

首夏炎風至迺思荔子丹安得軒轅術遠致集
瑛盤閩粵壤連譜此味座中對說情如憶三百
飽啖著眉山居人得此猶云未會稽有客獨不
言叩之微笑憶鄉園汝荔得似楊梅好黑甜韻
致宜爲昆彼此抗衡不肯下掀髯半日停杯筆
惟有韓生性好遊兩地兼嘗曾滿把梅可僂兮

荔可王同時色味兩相當並封上秩夫何忝盧
橘蒲桃費品詳合座啞然俱大悅瓊漿滿酌同
蜺歆二果低昂且勿論暫從清濁杯中談優劣

荔支行

俞彥

嘗見荔支圖不見荔支樹荔支生閩海無事等
閒去忽作幻化想想爲禁近吏上書罥權要夕
貶遠惡地地是楓亭驛官乃驛丞是驛丞旣捧
檄結束去受事中堂設公座三四皂衣隸亦有
城旦髡殷實養馬戶驛丞大氣勢今與若等期

晨夕卯酉簿呼名爾當趨擔薪復汲水騎馬先
後隨意慢不時至折荆鞭笞之馬戶咸失色匍
匐前致辭驛丞勿鞭笞家有好荔支一樹結千
子正當子熟時驛丞乃微笑爾速賫持來一飽
三百顆傲語舍中兒是我稽古力不爾安致之
仕宦得如許勝作帝者師

咏荔支

舒顯胤

八閩土產生荔支廣南西蜀名熟知瀝戎價劣
名漸減宋香陳紫愈出奇實結垂垂炎夏長微

薰浮動絳紗囊金莖玉液芬僊掌誰鄉色味無
生香高人藜藿入評論口饒伎癢詩思騫譜牒
詞林繪形似譬如扇撲蝶搨痕楚江剖食聞萍
實創獲奇珍差可述若同方物產江鄉當譜荔
支同色筆

荔支詩二首

花王曾購牡丹譜果品書傳生荔支含芳結子
無兼事絳膜晶丸此特奇六月冰瓠消縵暑千
翻黛色映緗枝何人錯比江瑤柱或似哀家大

谷梨

炎方丹實果爲魁饒口津津渴望梅尤物臉餘
妃子醉國香名擅狀元才漫奢終雪鍾璠圃悔
逐輕紅散馬兒十八娘行風味在獨憐消渴見
無媒

誕生嘉種隸遐陬恰似明妃出姊州白玉香肌
開絳幙綠沈翡翠護金甌木難火齊鍾靈迥盧
橘朱櫻見尹愁欲擘輕紅無羽翰何時汗漫八
閩遊

我家紅詞

有序

蔡邦俊

荔支種出閩粵性喜溫熱故粵之熟先於閩
而品第低昂自有定價閩佳種竄多取狀元
紅爲第一今人呼蔡宅紅取先忠惠公所居
名也余宦居金陵自我不見於今三年矣公
餘暇與道協鄧君啟信吳君閔忠惠公荔譜
興懷躍躍遂詠我家紅詞以寄思云

陳紫藍紅種不同芳名譜出遂羣空祇因奪得
官袍錦一點丹姿萬綠叢

忽稱娘子絳紗籠又是將軍氣俠雄
盧橘江橙誰比似姓名各自遍西東

粵錦閩珍且漫訃而今始覺字名通
無雙丹丘壓江綠須識宮年譜謀功

譜誇四八品題崇幽性偏耽瀕海中
爲羞妃子來相咲不遣天香列上官

慶曆人稱忠惠公香肌絳節一般同
洛陽橋上標三絕暗把枝頭射劍虹

益壽延年推葛洪仙人亦有傳其功
寄詞鸞蝠

漫輕飽留與青山次第紅

社有餐荔約客歸病未赴及霍然而郭內
諸品盡矣呼奴過江覓之招集賦此

馬歛

歸來懶向郭西行十八娘家空月明枕上珊瑚
頻入夢盤中琥珀漫尋盟盈盈一水紅雲隔灼
灼干枝絳雪橫此日文園消渴解漢庭不用乞
金莖

荔枝名偶成

瑇瑁陳家江家同香飄滿林昨夜風折來一種
葡萄穗插向綠珠雙髻紅

大小丁香粟玉釵妝成勝畫桂林娃儂看塔下
鷄引子蚶殼破紅繡鞵

摘樹頭荔支未熟戲作

絳紗新襯綠羅寬一種嬌香到碧闌寄語肌膚
如軟玉夜來風雨不勝寒

廟市狀元香偶見二人六文錢買一顆對
啖點頭而去

未向楓亭折一枝六文錢買解相思兩人莫道
嘗風味艷色鮮香總不知

客中夢荔支口占

醒來雙眼尚朦朧和色和香似夢中五度封題
無別語殷勤好護我家紅

一名馬家紅

五郎磯於中啖醃荔支皮殼青而褪紅

數別三山已十霜水晶鹽裏覓瓊漿衣紅娘子
迥千里蕭颯青衫見五郎

富口七月憶荔支

難將一騎望紅塵采采芙蓉步水濱園在怡山
紅擘盡新秋猶有勝江陳

憶荔支

陳 籥

故園當夏日荔子正纍纍丹顆明如扇瓊瓢湛
若飴薦新呈祖禰分美及親知客裡鄉心渴能
無動遠思

詠荔支

陳 鴻

摘來千顆映顏酡勾漏丹砂色不過隔歲媒人
催送早清晨官府餽來多綠陰霜後欺松桂香

氣風前雜芰荷預覓水晶鹽一掬日食三百學
東坡

詠真珠荔支

樹頭垂異品疑自蚌胎瞻瑩見初還浦圓堪待
織簾掌中寒影動佛頂寶光添頓使閨人誤持
將積鏡奩

詠小陳紫

鄭公綬

紫本陳家勝齊名肯易降品雖稱第二質自檀
無雙清馥應欺宋芳姿已壓江冰盤時並薦霞

綵射雕窻

詠皺玉

佳品呈頰壁誰云巧製成痕疑屐感細紋受露
溥明抵訝沾猶璞非關啄未瑩仙羣留不住掌
上襞時輕

題張行秘思荔閣

韓上桂

浴佛之日夏將炎粵閩珍實垂高裙輕綃試抹
霞初吐綠衣深裹和酸甜此時居人已笑指饒
眼欲穿涎莫止楊梅味澀不足奇飽食無如丹

荔美江南有客滯風塵回首壺公歸夢頻案上
君謨餘舊譜展讀一過增吟呻走向江頭問韓
子子是嶺南差解事夏熟盧橘費品題鄉園佳
物胡絲徙兩人扼腕不勝愁何異薄鱸嘆早秋
箇中滋味眉山識日啖三百追風流

讀吳啓信荔譜作

李吳滋

薄宦漳南百遍嘗齒牙俱帶荔枝香憑君腹笥
三千牘傳我胸懷十八娘細向果叢標玉液如
從樹底挹瓊漿望梅那便能消渴讀罷翻令饒

吻狂

次比部李如穀見示荔支韵

吳師古

仙鳥曾從海國嘗
潘花猶鬪荔林香
側生綠殼誰爲母
遠嫁紅塵不問娘
幸向佳篇傳郢雪
何須芳實噴瑤漿
當年供奉賡茲曲
應教楊妃咲
欲狂

爲昭妃譜曲妃手剖荔子言謝

陳衍

扶荔結層軒灼灼光陸離甘芳抑冒睫根幹亦

菌奇我欲摘其子不忍傷其枝

荔樹蒂極牢斤摘者必連枝斫

取故名荔枝

佳人樹下來咲語何委蛇紅顏與朱實

掩映丹霞姿爲我置美酒令我填新辭辭中意
無限題曰長相思按節旣宛轉得句良清夷雖
非太始音聽者樂忘疲佳人顧之喜剖荔酬所
知百句盡百枚佐以金屈卮夕陽照雕窗涼風
吹羅帷生平長噉荔安得如斯時

送陳洪翔鄭孟麀還羅山啖荔支三首

張宗道

三百能滄願不違綠珠雙髻待君歸潮來江上
如奔騎一夜牛船到釣磯

羅山原是午橋莊翠竹紅泉夏日長高枕北窻
登稼畢蓬頭先啖荔支香

百里江鄉向遠歸馬頭帆影去如飛曉來凌露
青林下齒頰生香勝畫肥

久別荔支懷思四首

當年曾共醉薰風一別丰神結恨向記得玉肌

新出浴綠羅袍襯繡鞋紅

曾拈勝果白楓亭懶說金鍾醋甕形習靜向山
中觀後佛前惟供淨江瓶

金線累累繫別腸洞中紅間滿林香自從遺下
釵頭顆無復重逢十八娘

麗質天生自不同當時只解說瀘戎華清宮裏
雖頻笑未識閩州一品紅

詠荔枝

王運昌

荔枝從來重圖譜爭夸張展卷一披閱典劇神

飛揚幸昔刺長溪欣賞更親嘗嘉樹俯清淵綠
葉綴丹芳鶴過驚頂墮龍躍疑領光摘下薦筵
兒滿座生焜煌斷成琥珀墜按絃絳綃囊擘開
瑩冰玉齒頰流鮮香涼分沆漉液甘賽醍醐漿
朱櫻秣膚潤聖僧難鴈行憶茲風味別酒醒沁
詩腸拙哉魏傖父耳食漫評章

咏吸江樓荔支

林銓

樓外初垂荔子丹新紅隱隱上欄杆枝頭不忍
輕攀摘留與拋書倦裏看

謝餉荔支

病渴相如思欲狂
荔支持餉勝瓊漿
玉尖觸出胭脂血
愛殺風流十八娘

新妝淡淡出簾櫳
一見春生滿面風
爲愛鳳凰池上客
故先相贈狀元紅

醉後同仲弟食荔支

不是荆花下依然
兄弟宜因憐荔子
熟况及酒醒時
殼擘丹砂碎漿流
玉液奇噉殘箕踞
坐相對亦怡怡

宋比玉見示荔酒篇賦答

嚴佳明

餘溪道人性嗜酒小飲能傾三百斗如何世上
曲蘖薄劣不可言十載垂涎不入口一朝友人
來素書發緘恍惚香風吹讀之未竟仙味裂珊
瑚的的垂流澌自疑自訝不可定醒今夢兮豈
易知忽然玉女捧甕出環堵無端變瓊壁羣仙
聚飲無姓名但識劉伶與李白此中無暮亦無
曉醉鄉天地皆不老江河一瀉洗餘酣日月煨
煨胸臆掃霞光忽起海南天燦爛珠璣萬點圓

願教盡化人間酒使我無時不醉眠

長樂陳園勝化荔殼紫如丹頂肉白如水
晶實小類丁香較甘味差勝楓亭所得名

友人封識數百顆見惠賦謝 袁文紹

方名不逐羣芳伍芳品楓亭第一譜此種味分
陳紫家其株核奪丁香母疑膚絳雪齒教寒沁
骨冰晶咽含乳共道琪園玉果元薦盤灼灼丹
華吐

憶荔詞

有引

唐顯悅

過西禪寺訪別山上人時荔文初熟荷花

盛開賦此爲贈

大別山頭小別山山僧度衆到人間西禪錫卓
孤雲住北藏經翻片月閒茵萑半池香自遠荔
支千樹色堪攀余來問偈逢清界竟日留連不
忍還

余游漳南歲餘恨塵務經心時啖荔枝過

口不辨迨投閒南署始得縱閱荔枝譜

是譜廼

啓信吳先生集古綴今彙以

成編者也 啓信兄風流文采翩翩王
舉且家學淵源有所著撰爛若披錦是
編特吉光片毛乃華林略就足高類苑
劉禹錫試茶歌云欲知花乳清冷味須
待眠雲跂石人予於荔譜亦云

李吳滋

炎方饒珍品暑月盛鮮荔果實雖細瑣亦須窮
根柢季重幟騷壇芳心並蘭蕙博古辨萍實物
理冥心契睠此產海濱離離絳囊紫瑤露凝天

漿卿雲耀火齊侍郎賦三峽未若淳南麗摘毫
紀所闢品類研微細玉肌分名稱丹殼剖苗裔
古來非無譜與衍難其儷余曾遊丹霞時從樹
下憇一嗽數十顆齒齶丹氛綴哀梨莫能匹快
爽蘇積滯欲紀轡故實實予才不逮觀君丹荔
譜回甘憶前啞非獨窮方物亦以資文藝憶管
翻元時紅塵頗驛遞異物苦誅求通貢何年歲
今皇躬節儉光祿鮮甘脆優遊弄文筆名果詮
凡例豹文窺一斑木華如電掣誦之口脂芬博

雅難乎繼

荔枝怨

周德

妾本深林隱暑月出徜徉無端薄倖子狎妾何
猖狂碎妾絳羅裳香汗溢瓊漿抱妾玉肌膚携
入倒牙床妾心貞不解棄置在路傍誰憐妾薄
命頻遭此無良

白雪爲腸玉貯壺却宜丹實供水厨如何竟付
仙遊夢醒索香山刺史圖

釵紅珠綠態逡巡鳳爪龍文記夫真何似一盤
俱捧出午風倩作寄書人

滿地清陰送影歸水肌香玉紫綃衣爲嫌妃子
當年笑化作紅雲朵朵飛

曾記朦朧樹下人清餘風味自相親薦盤我欲
庾詩句嚼破天漿夢亦新

荔支

蕭鴻靖

名株開遍景芳菲葉襯金盤入紫闈嶺海謾勞
人力奉咸陽應笑驛塵飛劈來白玉香猶在褪
盡紅衣色轉輝怙寵六宮俱冷落含嬌得似使
君稀

嘗新荔支

王良臣

吳儂說到荔支鮮一顆直疑價十千此處此時
親味得絳羅襦裏水晶圓

濕熱蒸人不耐殮相如渴似欲消難天工有意
零甘露凍作冰漿沁齒寒

玉華洞荔支樹

鄒維璉

手植自何年，離離大如斗。憑他輕騎催，不入妃子口。

客有貽予荔支者，予以贈澹源。卽事有作，朱炎流火，新荔熟，表如丹霞，裏如玉文，采佳實，雙標奇甘，踰天上仙醞，醲異哉。玉環傾城笑，千里飛騎嶺海促，素質耻入妃子口。芳滋願果道人腹，予昔驅車八閩遊，陳紫方紅爛，錦簇歸來空取畫譜看，何期此物今寓目。邛貽數顆共君

曾助君藻思千萬斛

咏荔枝

吳師古

佳果南天吐麗華名留蔡譜豈空誇
重重霞皺圍珠蓋隱隱水肌罩絳紗
閩種高傳低蜀種陳家紫勝綠江家
當年買得楊妃笑一騎紅塵驛路賒

其二

離離高幹拂千尋萬顆如葩綴綠陰
月映火星排密樹風摧紫雹撒空林
堆盤香細芝蘭和入

口葉寒水玉侵見說長安人少識徒歌小部荔
支音

詠荔支

徐中恒

寂寞當春影獨斜朱明忽染滿林霞騷人品道
花顏色此物風流不在花

洛陽爭以牡丹雄容易嬌姿瘁曉風還笑短莖
開傍地可能高結倚天紅

日映珊瑚掛翠微石家錦帳是耶非
朝經過個個偷將頂上飛

奇根天縱少齊名或謂楊梅是弟兄謾說色香
終不似個中肌肉孰冰清

吾聞異種羨扶桑兼有蘭生建水香
撩眼花魂勞鼻孔何如清胃飽瓊漿

粧點園林五月春秋風如妬錦紋裯
那知別有乾時色經歲堆盤一樣新

賦得荔枝

鄧慶霖

纍纍朱實滿林香佳品真稱百果王
鶴啄却疑枝入頂龍來翻訝領生光
丹成元不須仙粒色

潤何勞浸佛桑補髓還童消病渴匡牀呼伴泛
清漿

繁星照照照林中十八娘誇玉質豐白晳由來
綃作裏朱顏原映錦成菜不愁內熱惟拚飽更
愛中甜有嗜同妙手終難圖勝品故園思殺一
枝紅

荔支曲

斜陽影裏出風岡買得水團較火光月下踉蹌
千百擔微風習習遞來香

女兒十五綠牕中不肯停針輟綉上說在明春
當出閣朝來先送荔枝紅

今年果熟勝前年擬飽冰盤顆顆鮮因是金花
催稅急半青摘下換銅錢

街頭大暑麗紅霞分送南家與北家總計滿盤
真土賤重勞使女汗如麻

閩中荔枝通譜卷十四

閩中荔支通譜卷十五

溫陵黃居中明立訂

綏城吳師古啓信校

殺青甫畢適比玉自閩至見而歎曰此吾志也今子已先得驪珠吾無事矣遂出其所著八篇以附卷後與端明興公成鼎足之國俾余不佞爲一家之言因其出遲故前序不及
戊辰新秋鄧慶棠識

明宋比玉荔支譜

福業第一

荔支之於果僂也佛也實無一物得擬者江瑤
柱河豚腴既非其倫塞蒲陶楊家果不堪作奴
矣歐陽永叔比之牡丹亦觀場之見耳譬於月
以爲鈞爲鏡爲珪皆第二月非月體也蔡君謨
亦云剝之凝如水精食之消如絳雪其味之至
不可得而狀也夫不可待而狀迺深於荔支者
矣荔支之在天下以閩四郡爲最四郡以吾興
爲最興又以楓亭爲最此人所知者然不盡然

黑漿之入釀未可以粵產輕之昔城外若東埔
若霞墩實有可鄒視楓亭者人不辨耳余生于
前既幸與此果遇且天賦噉量每噉日能一二
千顆值熟時自初盛至中晚腹中無慮藏十餘
萬而喜別品喜檢譜始以泉浸繼以漿解磁盆
筠籠一物不具則寧不噉知交中噉量差與于
敵者獨有郭聖胎方次道二人次道不能拈碧
聖胎客秣陵五六歲歲不一歸歸又不必與熟
時值也豈能消受清福也乎彼不知者又無論

矣蘇子瞻曰日啖荔支三百顆不妨長作嶺南人又曰我生涉世本爲口南來萬里真良圖語雖激亦有味乎言也况余每歲娑娑樹下有十餘萬在腹中又何嫌蠖屈海陬也哉旣私喜于荔癖獨擅果然之餘不能自祕自蔡譜及徐氏譜外別著食譜三百餘條未皇詮次適道協以其新刻見示因以清福黑業共六十七事俾之以廣同好亦玉照堂梅品遺意也宋珎題

食荔清福

三十三事

開花雨時 結實風時 次第熟

雨初過 裛露摘 護持無偷摘

同好至 晚涼 新月

浴罷 簪茉莉 拈重碧

微醉 科頭箕踞 佳句

乳泉浸 蜜漿解 臨流

對鶴 樓頭 聯騎出觀

名品嘗遍 檢譜 辨核

貯白磁盆 懸青筠籠 看白苧

掛帳中

殼堆苔上

膜浮水面

色香味全

隔竹聞香

土人忽送

食荔黑業

三十四事

暴雨

妬風

偷兒先嘗

鳥嘴啄

蜂蟻

蛙帶

烈日中摘

斷林

剝漬糖蜜

無清泉

點茶

不喜食者在

數核

啖不得飽

溪水浸

腥鹹解

魚肉側

殼上有景迹

醉飽後

市販爭價

說賁賤

惡味

櫻

博

懷藏

主人慳鄙

忌熱勸莫餐

色香稍變

白曬

焙乾

不識品核

無釀法

松蕾出

樹杪如晨星

荔枝第二

生閩海者未必皆見此果得見此果熟時得噉噉又得飽又得遍嘗各品以飽此直探鮫人之

宮入齊奴之室恣取其徑寸晶珠盈丈珊瑚以歸不容易也此吳越好事一聞生荔支者以耳爲目復以耳爲口涎垂至踵思褰裳濡足而無從也然其心之好奇客竟未有越千里百里爲荔支而至者乃土人耳目所慣恬不知寶晶珠珊瑚視與甘桃甜李無異余故有清福黑業之喻矣里中同好旣稀食量亦罕每欲招數友結爲一社如蓮社梅社之類亦復叅差不果暮春方次道見過余預及之次道喜曰言去夏客雲

閒苦憶此物今當不輕放過遂於六月六日先
集林謙伯受伯之崔園約日一舉至荔謝而止
約言凡五則余爲盟主焉夫以希奇靈異之物
而能珍惜之留護之緝以同趣集以嘉晨幕以
濃陰浴以冷泉披以快風照以涼月和以重碧
解以寒漿徵以往牒紀以新詞雖跡溷塵壤而
境界仙都身坐火城而神遊冰谷寧獨吳越好
事遙想不得卽白傅劈紫綃於南賓蘇翁薦虬
珠于嶺表亦第無佛稱尊不能與我輩作敵明

矣

社以火山盡日修以松蕾出日止每日一人直之日以三千顆爲率多者益善

直社者先期報帖社無定所古刹名園各適其勝方舟連騎隨湊其宜多在郊垆尤爲幽寂

社以辰而集迨酉而散午具蔬粥一餐晚佐清漿數竿勿爲豐侈腥膻以點雅崇

散時各拈一題一韻次社彙呈如不成者罰出荔支三千顆集時專以飲噉爲事不復以吟咏

關心隨意携茶鑰奕具枕簟香爐談笑而已
敗意者悉避應嚴好事者闢入勿拒

術蔡第三

梁蕭惠開云南方之珍惟荔支矣其味絕美楊
梅盧橘自可投諸藩溷故東坡詩云南村諸楊
北村盧直與荔支爲先驅君謨謂一木之實生
于海濱巖險之遠性畏高寒不堪移植曾不得
班于盧橘江橙小發光彩此譜所由作也

浪齋便錄曰唐世進荔支貢自南方楊妃外傳

以貢自海南杜詩亦云南海及災方惟張君房
以爲忠州東坡以爲涪州未得其真近閱涪州
圖經及詢土人云涪州有妃子園荔支蓋妃嗜
生荔支以驛騎傳遞故君謨譜曰天寶中妃子
尤愛嗜涪州歲命驛致又曰洛陽取於嶺南長
安來於巴蜀此實錄也後人不須置喙矣

晚香堂抄云楊貴妃生日帝命許雲封等小部
張樂長生殿因奏新曲未有名會南方進荔支
因名曰荔支香故杜子美病橘詩云憶昔南海

使奔騰獻荔支百馬死山谷到今省舊悲又解
悶詩云先帝貴妃今寂寞荔支還復入長安則
明皇時進荔支非嶺表明矣蔡君謨云生荔支
中國未之見也九齡居易雖見新實亦未遇夫
真荔支然則東坡所云永元荔支來交州天寶
歲貢取之涪皆非生荔支也張君房脞說亦以
爲忠州何耶豈未讀君謨譜乎

歐陽修啓上君謨端明侍郎遂爾大暄不審氣
體何似承已對謝應已漸治裝無由詣前日劇

瞻企荔支圖已令崔慤傳寫自是一段佳事碑
文好者前已倒篋今又于東退篋中得此數十
本勒李馱送上因出過門爲幸不宜修頓首

又一帖與七哥制幹云熟甚不審尊體起居何
如園中荔子新熟分奉四百枚今歲風亭熟皆
晚俟有佳品當特獻耳五月廿四日襄啓

浪齋便錄曰蔡君謨守泉日書荔支譜于安靜
堂有鄭熊者亦記廣中荔支凡二十二種以附
蔡譜之末曰玉英子曰焦核曰沉香曰丁香曰

紅羅曰透骨曰牴犴曰僧耆頭曰水母子曰茨
藜曰大將軍曰小將軍曰大蠟曰小蠟曰松子
曰蛇皮曰青荔支曰銀荔支曰不意子曰火山
曰野山曰五色荔支

牒宋第四

林虜齋云宋香乃宋故家喬木也蔡譜品題此
居其最靈根一株生香不斷數百年之風味猶
存今宋君對此樹而植斯堂堂成求扁于余因
題之曰品中第一景定壬戌之秋竹溪林希逸

書

輒醉老人云至正癸卯燕會于宋氏之庭庭有
古荔枝樹擅名宋香者世傳舊屬王氏黃巢亂兵
欲斧薪之王媪擁樹號泣願與俱死賊憫之所
樹一斧而止荔子迄今核有斧痕蔡端明亦譜
其略時之相去五百餘年樹益向榮根本蟠踞
層陰蔽虧叅政公移席其下慷慨懷古酌以卮
酒俾予摹寫詠歌之以紀良集八十翁張師夔
書于輒醉齋

林崇璧云莆中名產稱荔支爲殊品而荔支之尤者惟陳紫宋香爲特勝蔡公譜槩謂陳紫種出宋氏則宋香較之陳紫又其尤也樹距作譜時已三百禩迄今又不知幾代洪武間相繼奪于戎衛之官宋子孫不克復者凡二十餘載迨永樂初年始返業于宋宋君文用者驟復而喜已又戚然懼其復失也一日持蔡端明墨跡及張氏師夔所作畫圖來徵記于余永樂乙酉嘉平月林環書

錢氏閩遊志曰宋香陳紫所從出該有斧痕余
驗之實然樹在宋氏宗祠後至正戊戌六月宋
介夫遺百顆與盧希韓并搨蔡公詩墨一紙盧
和蔡韻有多情故舊偏憐我一種甘香更可人
宋祖芳名傳不滅蔡公妙跡玩猶新之句亦刻
於石永樂以後樹漸枯死今其世孫宋比玉烏
山屋傍尚有一樹大數十圍樹腹已空可坐四
五人相傳是其孫枝云

朱季和詩曰蔡公譜張老圖宋香品第世絕殊

亭亭嘉植榮且敷巢兵欲斧炊行厨王媪抱樹
死與俱尤物幸耳留根株宋氏老人八十餘得
之卽此營世居五百餘稔枝葉舒清陰如幄垂
庭除薰風時來蘭麝如赤日照耀珊瑚珠桃紅
籠出玉雪膚斧痕着核留真模異香奇味天下
無有孫文用美且都撫之愛護如瓊瑤故家喬
木多摧枯雲仍世守應無虞

林希哲詩曰吾莆名果鮮荔支君謨有譜世所
知陳紫方紅固爲貴宋香品彙元珍奇六月炎

敲日正長鬢綠葉垂絳囊薰風微度疎林晚
比隣猶覺聞清香核上儼若斤斧痕茲事奇怪
難評論云是當年巢寇亂欲伐其枝投爨焚燔
燔老媪以身庇天然幻出斯靈異至今又歷數
百年後人培植常留意

荔酒第五

嶺南好事作荔支醞頭取荔支肉榨之人酥酪
辛辣以合醬又作簽肉以荔支肉作椰子花與
酥酪同炒土人大嗜之此荔支一厄也卽蔡譜

中紅鹽蜜煎白曬亦失荔支之性惟順昌雪花
火酒以荔支投之浹旬而出濃艷幽沈如西施
醉倚玉牀太真溫泉出浴用泥頭封固其酒至
隔歲開之滿屋作新荔支香矣

南海人以黑葉入釀與粵西寄生酒并重于江
南蔡譜各製俱備而不知釀法何也豈公嗜茶
而不喜飲耶新安程隱士孟陽曾于殷司馬坐
中嘗之因作荔支酒歌曰君不見杜陵諸侯老
賓客左劈輕紅右拈碧至今浣花詩句中春酒

荔支色相射誰將巧意相和洩便釀荔支作春
酒重碧輕紅兩有無萬里瑩然落吾手風流司
馬霜鬢鬚玉盤珍羞十萬鋪天輸尤物慰好事
遙從庾嶺飛百壺飲中余考最下戶一勺分潤
詩腸枯銀罌乍發香氣麝玉杯映色清若無北
客浪傳酒如乳吳儂已墮涎成珠主人貪奇樂
更殊金屏笑出如花姝白將丰骨比妍麗羅襦
玉膚不用摹韶顏若并化爲酒玉山共創誰當
扶君不見坡仙流離南海噉百顆一官爲口誇

良圖何如三絕眼前是果爲醞醪人醒酣但恨
古人不見爾君我不樂何爲乎荔酒之妙如此
而當時蔡公不及余因取而補之

余與吳楚友人嘗荔支酒戲作一詩紀之我有
一尊酒已是隔年藏泥頭雖未開透屋生幽香
日夕遲所歡緘固不忍嘗夫君自遠來下馬坐
我牀遠行應渴飢得無思瓊漿感此開泥頭盥
手稱一觴君問此何酒是名十八娘暑月辨色
起衰露提筠筐梢頭撥繁星樹底數盤囊初卸

紫羅襦後脫絳紗裳薺澤吳蘭漚膚理等雪霜
浴之以醅醪肌骨日清涼一酌祛世慮再酌澆
仙腸三酌風滿腋吹君將翱翔願君且勿翔爲
君歌短章妾本水晶毬今成琥珀光無由觀上
國老死守炎方茗芋不成曲惆悵情內傷

又荔酒初熟紀事傳釀瑤漿法叮嚀授老妻色
純精種火味辣慎封泥缸面收新漉甕頭驗舊
題世間何物比應與芥茶齊

又與周六郎嘗荔支酒詩一首釀得荔支酒泥

頭爲汝開香風繞屋散翠色撲罌不擬茗春初
芥方花雪後梅一斟三贊歎坐看玉山頽

紀異第六

秣陵武進士孫稚明其父在日家巨富養鶴數十隻中一隻飛去七日不歸及歸口銜鮮荔支一穗共七枚迴翔而下視之皆如新摘孫召賓客子孫玩賞累日以示識者皆云此東粵荔支非閩種也然事亦奇異矣稚明天啓二年爲太湖總練親與子言時稚明已八九歲亦啖一枚

云

余既刻蔡公別紀偶於殘帙中檢得二則一墨客揮犀曰嶺南無雪閩中無雪建劍汀郡四州有之故北人嘲曰南人不識雪向道似楊花然南方楊柳實無花是南人非止不識雪兼不識楊花也元庚寅季冬二十二日余時在長樂雨雪數寸遍山皆白土人莫不相顧驚嘆是日召友人吳述正同賞時南軒梅一株盛開述正笑曰如此景致亦恐北人所未識是歲荔支樹皆

凍死遍山連野彌望盡成枯林至後年春始於
舊根漸抽芽蘖又數年始復茂盛譜云荔支木
堅理難老至今有三百歲者生結不息今去君
謨歿五十年矣是三百五十年間未有此寒亦
異事也

荔奴第七

側生見重于世詩賦歌咏連篇累牘獨旁挺寥
寥何也豈以色香頓殊味亦遠遜遂爾見輕耶
然圓若驪珠赤若金丸肉似玻璃核如點漆補

精益隨蠲渴扶飢美顏色潤肌膚種種功效不可枚舉至于寄遠廣販坐賈行商利反倍于荔子則龍目何可貶也至若耳食之夫以荔熱傷人龍目大補反欲昂此輕彼則婢學夫人不覺膝自屈矣

荔支淨盡龍目叢生時則玉露流晨金風扇晚緩剥飽餐亦非人世所有譬梅花已殘忽有桃李牡丹初謝重見芍藥幽蘭乍萎仍生蕙草皆不可無一不能有二者也謂之曰以其義如膝

其功如殿然亦惟寶圓虎月蜜毬等品方堪作
奴耳

丙寅秋日歸故園噉龍眼有極佳者因隨意作
一詩紀之以示姪孫廷翼諸人今記其一平昔
輕旁挺不堪荔作奴今知奴有等賢蠢亦多途
方回及陶侃自比常奴殊外裹黃金飾中懷白
玉膚劈破皆走盤顆顆夜光珠更憐核似漆湛
湛小兒矐龍目與虎目比喻何其愚但恨荔熟
時主在奴不俱安得共盤乾牀頭拔刀夫際此

清秋候晶晶空滿孟尼父思伯玉使乎復使乎

雜紀第八

余刻荔支食譜成卽治越裝三月十五日也親朋相送北郭指荔子丹爲歸期與妻孥別亦曰牆東一樹留以待我若東埔陳紫二樹余每歲得飽噉者則陳六郎書至謂子未歸吾東西樹不摘也無端留滯柘浦至六月旣望舟始泊姑蔑城下先一日爲寶陀大士現辰莆俗家有荔樹者屈辰盡摘供養卽在村落亦必滿擔入城

雖霞墩楓亭東埔諸名品未盡熟然供養之餘因而飽噉者蓋多至廿日外諸名種次第堪摘過此則松蕾出千樹如晨星矣是一年得噉荔子者自五月晦前後造七月初旬僅可四十日耳無端客姑篋復十餘日翹首故園數樹如白榆之在天上每與同行翁君譚及輒夜分不能寐翁曰休矣如此說食還能飽否明日傳其語於孫不伐不伐新都人問荔支之狀何若余曰難言也子不讀君謨譜乎亦曰殼薄而平瓢厚

而瑩剖之凝如水精食之消如絳雪又曰暑雨
初霽晚日照耀綠葉絳囊鮮明掩映數里之間
焜如星火非名畫之可得而精思之可述然居
易嘗爲之圖君謨亦令崔慤寫生無已吾亦貌
陳紫宋香以示君於是舟中無事東坡所謂指
如懸槌者每畫一枚孫生拍掌大叱以爲奇翁
亦從旁歎贊云咄咄逼其餘笑謂翁如此飢看
亦復飽人耶於是且笑且畫共得四十五枚色
澤膚理與生無別但不能香味耳因憶壬寅夏

日客建州僧舍亦不得歸噉荔支偶見新安程
孟陽墨寫荔支間以素馨數朶一面書汲司馬
坐上飲荔支酒歌謔雖不類而猷奇古有韻堪
爲荔酒傳神且能以素馨相掩映此其人豈尋
常也哉予憐其意口占一歌附方求仲往今七
年矣不知此扇已達孟陽及孟陽見歌以爲何
如也今旣寫圖并錄雜詩于左庶幾歸見親朋
妻孥藉以解嘲或張之東埔樹下與六郎快讀
一過不至移文相誚爾萬曆戊申六月十九日

太末舟中記

壬寅夏寄答程孟陽荔酒歌新都有客忒好奇
篝燈喫墨貌離支傳神已誤毛延壽效顰僅得
東家施余家荔樹列成圃江綠藍紅俱不數端
明學士擅題評獨取宋香冠衆譜此時祝融日
夕炊大珠小珠壓地垂皺殼殷紅聚丹粟凝脂
瑩潔含蜜脾色香與味頃刻變侵晨裊露摘特
徧輕將指甲劈珊瑚霞膜冰膚次第見欲剖未
剖最可憐欲嚼不嚼先流涎壻漿下咽寒沁齒

臙神疏滄體通僊女兒滿頭簪茉莉皓腕纖尖
鳥爪利乳泉擎浸水晶盤一噉百顆朱顏醉去
年數騎楓亭宿渴飲飢冷歡不足今年有家苦
不歸畫餅望梅捫空腹忽觀是圖愴我神對君
何異新都人人生不得飽噉此腰纏百萬猶然
貧君不見江瑤柱河豚腴腥臙那堪與作奴又
不見塞葡萄楊家果土人護短但稱可靈物由
來無與比程君程君莫輕疑如船之藕棗如瓜
依稀氣韻或相似客窓走筆寄若知勿笑吾言

太支離明朝買船下水去猶及山園晚熟時

庚戌夏東埔食荔支寄孟陽四首筠籠倒出小
晶珠得似癡龍九館無新月過橋還一望晚風
笑解紫羅襦四年纔許兩經過人面樹身奈老
何箕踞松陰餐六百就中噉量較誰多主人貰
酒夜相留坐臥中林得自由縱使來年枝不歇
恐人重上激溪舟共銷清福古來難誰似今朝
量腹食轉憶膠城人萬里何緣緘寄一丸丹
辛亥食楓亭荔文懷孟陽樹樹經春苦歇枝斷

林一飽更無時
崔園千顆啖
遺徒楓驛百籃來

太奇刺繡漫教勤線脚

余婦能以紗縷爲之咄咄逼真

書圖空

復費胭脂

小友周旬及門人鄭堯年皆善寫生

臨風欲寄愁難到

愛殺筠籠葉亂垂

壬子東埔食荔支題壁八首入林恍獲真珠船

倒掛筠籠望若仙
未暇細論香色味
重期飽喫

在明年輕紅淺紫錯
交加
猛勢雄餐與
太奢似

帶石奴鍊如意等閒滿地碎
朱霞龍牙蚶殼浪

傳名陳紫由來舊
有聲呼取牀
甲金不律坐君

樹下細題評濕誇綠核是神奇絳雪潛消那許
知最愛向人衫袖落蘭湯浴起晚涼時新泉曉
汲浸磁盤東樹西枝取次餐翹下紫襦休掃却
留堆苔砌飽餘看衰將清露噉千餘百斛瓊漿
可得如最惜安仁今不見何當亂擲滿香車生
憎蜂雀嘴先嘗惹得林間撲鼻香風雨夜來休
更惡枝頭恐墜綠羅囊曾餐花實作仙人再世
逢君悟宿因鼓腹出門長嘯別罡風吹正月如

銀

五月廿一夜湖橋食荔支同周六郎賦白芋袍
寬袖百枚笑拋細核水萍開最憐膜似蓮花瓣
片片迎船風蕩來蔡譜云膜似梳花紅不如蓮
花瓣之逼真也

丙寅歸故園噉陳紫雜詩十一首滯客鍾陵春
復春客囊羞澁妬錢神而今始信錢難料劈紫
餐香老此身已典清狂已賣顛祇餘幽興未頽
然卧餐陳紫三千顆甘與荔支作謫仙樹身不
凡幾多年綠葉紅香尚宛然此日枝頭輕採摘

當時牆外遞金錢度阡越陌費相求繁雨牽風
一葉舟難得主人開口笑東西兩樹爲君留劈
破霞綃片片鮮况當新月晚花前園丁背地爲
余說此樹今年勝去年連朝販子似嬌兒勾引
饕翁貪且癡但願飽餐樹下死贏他身後有傳
奇已知客路行如夢夢歸何事更躊躇癡兒不
信荔支晚只說歸來食有魚縱教晚熟已非時
因閨留香天所私不是此生仙分滿衝炎下水
也應遲宋香遺種似釵頭徧覓殘紅樹尾留從

此飽餐三十夏我生於世諒無求
陳紫根苗出
宋脊青藍冰水味能長三千客路
千年別猶及
繁枝次第嘗連朝親舊聞分甘渴
飲醍醐到晚
酣寄語吳儂休見憶仙人鼓腹卧
茅菴

閩中荔支通譜卷十五

閩中荔支通譜卷十六

溫陵黃居中明立訂

絃城吳師古啓信校

子別鄉園十年夢寐輕紅不能飽啖流寓秣
陵覓蔡徐二譜而續之戊辰秋日偶以展墓
過家枝頭荔子寥落若晨星矣又得華亭曹
介人小譜能爲此果左袒乃附比玉譜後耳
目未周非故殿也邵慶棠識

明曹介人荔支譜

閩中果實推荔支爲第一卽巴蜀所產能挾一
騎紅塵博妃子笑者亦未得與之雁行自蔡君
謨學士著譜聲價頗起時運迤邐種植蕃衍品
格變幻月盛日新閩人士爭哆口而艷談之卽
永嘉之柑洞庭之楊梅宣州之栗燕地之蘋婆
果似俱爲荔支壓倒曾等曾不敢與爲伍余驟
聞其說竊竊致疑其然豈其然乎遂于今歲暮
春之初馳入閩中謂閩人士不佞素惡負虛聲
者此來將爲荔支定品迺聞人士之言曰閩八

郡延建汀邵地屬高寒時降霜霰不堪樹藝漳
不及泉泉不及福興君請自試之余遂淒遲於
二郡間泛蒲觴渡鵲橋踰兩月矣饗殮稍歇無
非咀嚼此果津津乎其有味不敢妄肆譏彈而
品遂定一日閩人士造余邸而問曰聞君日啖
三百顆曾與荔支評月旦乎余笑曰今迺知閩
人之譽言非誇也綠葉蓬蓬團圓如蓋扶疎插
天赫曦若避吾愛其樹纍纍丹實槎頭掛星睛
光掩映照耀林藪吾愛其色絳囊乍剖蠟珠初

薦瓊漿玉液絕勝醍醐吾愛其味鼎帶露華寒
凝絳雪薰風暗度疑對檀郎吾愛其香辛白長
慶之敘事傳神張曲江之賦語如畫此果已蒙
九錫產類實非八閩唯端明蔡學士與化軍人
也生長於扶荔之鄉聞見既真舛最不爽一經
品題遂爾增價但今據譜牒中所載三十二品
而索之陳紫江綠渺矣卽彼稱中咽十亦不得
二三豈其名號之鼎新抑或今昔之異愈余如
未及大嚼而漫曰其佳其佳幾於不食恐寓內

爭嘲吳人迺爲閩人左袒致楊家果便覺無色
余滋報矣遂僭舉會常試其風味者二餘種
列於左自稱荔枝小乘云萬曆壬子秋華亭曹
蕃介人謨

狀元紅 穎極大味清甘福州產爲上乘方伯
邕園亭中有一株摘數百顆相贈且曰不敢
獨亨此名也余謂檢蔡譜當稱方家紅

星毬紅 扁者如橘圓者如雞卵核如丁香間
亦有無核者食之甘脆有韻神品也出靈岫

里

磨盤

皮粗厚味甘大如雞卵近蒂處甚平七

月熟

玳瑁紅

殼上有黑點疎密如玳瑁故名見蔡

譜

桂林

皮粗厚大如雞卵味甘

中冠

體圓核小皮光味清成熟時香聞樹下

惟鳳岡環水內者肉裹其核過半他皮肉薄

核露便當少讓

金鐘 形如鐘皮稍粗厚色如辰砂味甘大類

桂林

勝畫 皮厚刺尖味甘肉豐七月熟出長樂縣
六都者佳余留省士紳陸續見貽可五千顆
日啖不能盡暴日乾之風味大勝於火焙

綠珠 一名綠羅袍味最清熟時實與葉色無
辨惟鳳岡有之異品也鳳岡村附郭種類最
繁不下數百萬株大者十圍高二十丈名曰
天柱五代時民間所植也至今猶存

紅繡鞋 實小而尖形如扇黍核如丁，香味絕
甘美傳卽十八娘遺種蔡譜謂閩王王氏有
女第十八好噉此品因而得名其塚今在福
州城東報國寺旁

白蜜 皮粉紅甘如蜜

狀元香 舊名延壽紅皮薄肉厚核小味香蕭
陽產爲第一宋元豐間狀元徐鐸所植楓亭
薛奕文武兩魁也與鐸結秦晉因得傳其種
而楓亭地消汗邪宜荔遂擅名瀾山被野所

產最盛楓亭驛荔支遂甲天下

霞墩 以地名卽陳紫種也狀巨味甘木謙伯
園在霞墩中有荔數百株主八邊酌樹下噉
飽而歸

星垂 殼紅實如鴨卵荔支之最長者俗呼秤
錘

雙髻 狀絕小每穗必並頭雙蒂故名

火山 五月初先熟肉薄味酸品最下驟食之
能損絳囊生聲價

勝江萍 殼光味甘以後四種迺山中之佳品也

滿林香 色微黃味甘甫及樹下芬芳迎鼻
牛膽 顆絕大出水西桐坑

中秋綠 殼色綠味微酸最晚熟因其時遂名
中秋

大將軍 後四種泉州品也

丁香核

綠衣郎

椰鐘

虎皮斑

後四種漳州品也

中冠

金鐘

黑葉

余足不入泉漳口亦不及啖泉漳品然大都
荔支所產泉已不如福興漳又遠不如泉側
生一派幾墜箕裘姑詢二郡之負名高者爲
狗尾續俟他日驗焉

卷十六

閩中荔支通譜卷十六終