

鏡

花

緣

鏡花緣卷一

第一回

女魁星北斗垂景象

老王母西池賜芳筵

開卷以班昭爲原
謂開門見
山
確如

昔曹大家女誡云女有四行一曰婦德二曰婦言三曰婦容四曰婦功此四者女人之大節而不可無者也今開卷爲何以班昭女誡作引蓋此書所載雖開闢瑣事兒女閒情然如大家所謂四行者歷歷有人不惟金玉其質亦且冰雪爲心非素日恪遵女誡敬守良箴何能至此豈可因事涉香艸人有姸媼一併

四國蓋所
諸女已伏
於此
順使點出
王母為下
文觀為地
步後比類
此代字端
極月百著
爾諸台各
於本條以
國點標由
其義賦然
故不應舉
為如

使之泯滅故於燈前月夕長夏餘冬濡毫戲墨彙為
一編其賢者彰之不肖者鄙之女有為女婦有為婦
常有為常變有為變所敘雖近瑣細而曲終之奏要
歸於正淫詞穢語概所不錄其中奇奇幻幻悉由羣
芳破謫以發其端試觀首卷便知梗概且說天下名
山除王母所住崑崙之外海島中有三座名山一名
蓬萊二名方丈三名瀛洲都是道路寫遠其高異常
當日史記曾言這三座山都是神仙聚集之處後來
拾遺記同博物志極言其中珍寶之感景致之佳最
可愛的四時有不謝之花八節有長青之草他如仙

此是金書
總旨極難
飛過妙解
飛速
有如
大書紅須
帶命回於
先合天下
不得意的
女子爲之
心酸
盡之

果瑞木嘉穀祥禾之類更難枚舉內中單講蓬萊山
有個薄命巖巖上有個紅顏洞洞內有位仙姑總司
天下名花乃羣芳之主名百花仙子在此修行多年
這日正值三月初三日王母聖誕正要前去祝壽有
素日相契的百草仙子來約同赴蟠桃勝會百花仙
子卽命女童捧了百花釀又約了百果百穀二位仙
子四位仙姑各駕雲頭向西方崑崙而來行至中途
四面祥雲繚繞紫霧繽紛原來都是各洞神仙也去
赴會忽見北斗宮中現出萬丈紅光耀人眼目內有
一位星君跳舞而出裝束打扮雖似魁星而花容月

此處點出
女魁星慧
心者觀之
自覺通高
振動然魁
星忽有女
像可謂另
闢生面
菊如

貌却是一位美女。左手執筆，右手執斗，四面紅光圍護，駕着彩雲也向崑崙去了。百穀仙子道：「這位星君如此模樣，想來必是魁星夫人原來。」魁星竟有渾家却也罕見。百花仙子道：「魁星既爲神道，豈無匹偶？且神道變幻不測，亦難詳其底細。或者此時下界別有垂兆，故此星以變相出現，亦未可知。」百果仙子笑道：「據小仙看來，今日是西王母聖誕，所以魁星特命娘子祝壽。將來到了東王公聖誕，才是魁星親自拜壽哩。但這夫人四面紅光護體，紫霧盤旋，不知是何垂兆。」百花仙子道：「小仙向聞魁星專司下界人文，近來

知曉行山
唐道中遠
近諸峯或
陰成見都
入烟雲妙
境

疏也

每見斗宮紅光四射，華彩騰霄，今以變相出現，又復紫氣毫光，徹於天地，如此景象，下界人文，定卜其盛。奈吾輩道行淺薄，不知其兆應在何時何處。百草仙子道：小仙聞海外小蓬萊有一玉碑，上具人文，近日常發光芒，與魁星遙遙相映，大約兆應玉碑之內。百花仙子道：玉碑所載是何人文，我們可能一見。百草仙子道：此碑內寓仙機，現有仙吏把守，須俟數百年後，得遇有緣方得出現。此時機緣尚早，我們何能驟見。百花仙子道：不知小仙與這玉碑可能有緣，可惜我們雖成正果，究係女身，將來即使得覩玉碑人文。

漏洩春光
贈之

爲小蕊
觀俾記伏
案
若如

之盛其中所載設或俱是儒生無一閨秀我輩豈不
減色百草仙子道現在魁星既現女像其爲坤兆無
疑况聞玉碑所放文光每交午後或逢雙日尤其煥
彩較平時迥不相同以陰陽而論午後屬陰雙亦屬
陰文光主才純陰主女據這景象豈但一二閨秀只
怕盡是巾幗奇才哩百花仙子道仙姑所見固是小
仙看來即使所載竟是巾幗設或無緣不能一見豈
非鏡花水月終虛所望麼百草仙子道這派景象我
們今日既得預觀豈是無緣大約日後總有一位姐
姐恭逢其盛此時渺渺茫茫談也無用我們且去赴

會何必只管清這啞謎只見魁星後面又來了四位
仙長形容相貌與衆不同第一位綠面獠牙綠髮蓋
頂頭戴束髮金箍身披紫綾道袍第二位紅面獠牙
紅髮蓋頂頭戴束髮金箍身披朱紅道袍第三位黑
面獠牙黑髮蓋頂頭戴束髮金箍身披元色道袍第
四位黃面獠牙黃髮蓋頂頭戴束髮金箍身披杏黃
道袍各人都恠奇珍異也向崑崙進發百花仙子
道這四位仙長向日雖在蟠桃會中見過不知都住
那座名山是何洞主百果仙子道那位嘴上無鬚脾
兒長長臉兒黑黑行動迂緩倒像一個假道學仔細

此處敘出
百獸百鳥
百介百鱗
四仙與上
百果百穀
四仙互爲
章法統是
新奇獨造
不特引也
下文直聯
到海外神
親生出無
限波瀾無
窮妙觀前
是絕世奇
文

蕭如

看去宛似龜形，莫非烏龜大仙。歷百草仙子、道仙姑，
休得取笑。這四位仙長，乃鱗鳳龜龍四靈之主。那穿
綠袍的，總司天下毛族，乃百獸之主，名百獸大仙。那
穿紅袍的，總司天下禽族，乃百鳥之主，名百鳥大仙。
那穿黑袍的，總司天下介族，乃百介之主，名百介大
仙。那穿黃袍的，總司天下鱗族，乃百鱗之主，名百鱗
大仙。今日各攜寶物，大約也因祝壽而來。說話間，四
靈大仙過去，只見福祿壽財喜五位星君同著木公、
老君、彭祖、張仙、月老、劉海蟾和合二仙也遠遠而來。
後面還有紅孩兒、金童兒、青女兒、玉女兒，見都脚駕風

自起平信
第括來古

文料絲馬

跡草蛇反

鏡之妙幾

合後文系

物掉映如

在日前

時之

衆仙祝壽

王母賜送

而於百花

齊放可謂

風馬半矣

知於仙樂

二字輕輕

引起下文

寫來莫不
有情
萌如

火輪並各洞許多仙翁仙姑前前後後到了崑崙四

位仙姑也都跟著齊上瑤池行禮各獻祝壽之物侍

從一一收了留衆仙筵宴王母坐在中間旁有元女

織女麻姑嫦娥及衆女仙左右相陪其餘各仙俱列

瑤臺兩旁遙遙侍坐王母各賜仙桃一枚衆仙拜謝

按次歸位說不盡天庖盛饌玉府仙醪又聞仙樂和

鳴雲停風靜不多時歌舞已罷嫦娥向衆仙道今日

金母聖誕難得天氣清和各洞仙長諸位星君莫不

齊來祝壽今年之會可謂極盛適才衆仙女歌舞雖

然絕妙但每逢桃筵都會見過小仙偶然想起素聞

欲接花仙
正文先於
此處生一
彼潤下文
自然跳躍
而此是
烘雲托月
法極盡文
筆之妙
菊如

鸞鳳能歌百獸能舞既有如此妙事何不趁此良辰
請百鳥百獸二位大仙分付手下衆仙童來此歌舞
一番諸位大仙以爲何如衆仙剛要答言那百鳥百
獸一仙都躬身道蒙仙姑分付小仙自當應命但歌
難悅耳舞難娛目兼恐衆童兒鹵莽性成倘或失儀
王母見罪小仙如何禁當得起王母笑道偶爾遊戲
這有何妨百鳥仙同百獸仙聽了隨卽分付侍從傳
命登時只見許多仙童圍著丹鳳青鸞兩個童兒脚
踏祥雲到了瑤池拜過王母見了百鳥大仙領了法
旨將身一轉變出丹鳳青鸞兩個本相一個是彩毫

於澄波千
頃中不待
風生自然
成浪
蕩卷

炫耀一個是翠翼鮮明那些隨來的童兒也都變出
各色禽鳥隨後麒麟童兒帶著許多仙童也如飛而
至一個個參拜王母見了百獸大仙領了法旨都變
出本相無非虎豹犀象獬廌麋鹿之類那邊是眾鳥
圍著鸞鳳歌喉宛轉這邊是麒麟帶著眾獸舞態盤
旋在瓊階玉砌之間各獻所長連那瑤草琪花也分
外披拂有致王母此時不覺大悅隨命侍從把百花
釀各賜眾仙一杯嫦娥舉杯向百花仙子道仙姑既
將仙釀祝壽此時鸞鳳和鳴百獸率舞仙姑何不趁
此也發個號令使百花一齊開放同來稱祝既可助

由仙樂生
山歌歌歌
舞由鴛歌
獸舞運出
百花歌山
百花香方
挑到花仙
正文納叙
層次照不
大妙
本成

新不終一
他歌舞聲容又可添些酒興豈不更覺有趣衆仙聽
了齊聲說妙都催百花仙子卽刻施行以成千秋未
有一場勝會百花仙子連忙說道小仙所司各花開
放各有一定時序非比歌舞隨時皆可發令月姊今
出此言這是苦我所難了况上帝於花號令極嚴稽
查最密几下月應開之花於上月先呈圖冊其應否
增減鬚髮改換顏色之處俱欽命黃令徵仙子隨時
細心詳察務使巧奪人工別開生面所以同一梅花
有綠萼珠砂之異同一蓮花有重臺並蒂之奇牡丹
芍藥佳號極繁秋菊春蘭芳名更夥一枝一朶悉遵

定數而開，或後或先，俱待臨期而放。又命催花使者，往來保護，以期含苞吐萼之時，如式呈妍，果無舛錯。註明金籀雲籤，來歲卽移雕欄之內，綉闥之前，令得淨土栽培，清泉灌溉。邀詩人之題品，供上客之流連。花日增榮，以爲獎勵。設有違誤，糾察靈官，奏請分別示罰。其最重的，徙植津亭驛館，不特任人攀折，兼使沾泥和土，見蹂於馬足車輪。其次重的，蜂爭蝶鬧，旋見凋殘。雨打霜摧，登時零落。其最輕的，亦謫置深山窮谷，青眼稀逢，紅顏誰顧。聽其萎謝，一任沉埋。有此種種考察，是以小仙奉令，惟謹不敢參差，亦不敢延

緩今要開百花於片刻聚四季於一時月姊此言真是戲論了。嫦娥聽這一片話甚覺有理再難勉強當不起。風姨與月府素日親密與花氏向來不和在旁便說出一段話來未知如何下回分解。

杜詩鍊起句蘇文重發端詩文之難難於落墨寬則易泛緊則易逼不沾不脫斯稱妙手故善構局者不欲洩漏春光無不響傳弦外如樹水晶屏風於內外交界之所觀者不必身踐其地而箇中景物已了了在自矣禪家所謂五雲樓閣彈指卽現轉瞬卽滅有何踪跡可尋甫讀首篇令我瓣香欲

藝疏菴許祥齡識

鏡花緣卷一

第二回

發正言花仙順時令

定罰約月姊助風狂

話說鳳姨聞百花仙子之言在房便說道據仙姑說
得其難其愼斷不可逆天而行但梅乃一歲之魁臨
春而放莫不皆然何獨嶺上有十月先開之異仙姑
所謂號令極嚴不敢叅差者安在世間道術之士以
花爲戲布種發苗開花填刻仙姑所謂稽查最密臨
期而放者又安在他如園裏花傭將牡丹碧桃之類

不擾助臣
兼肯任過
寫有問隙
人口吻如

如

澆肥沃炭，歲朝時候，亦復芬芳。逞艷名曰唐花。此又何人發號，播令總之事權在手。任我施爲。今月姊既有所懇，無須推託。待老身再助幾陣和風，成此勝會。況在金母筵前，卽玉帝聞知，亦未便加罪。設有過失，老身情願與你分任。何如？百花仙子見風姨伶牙俐齒，以話相難，不覺喫驚。含笑道：「姨姨請聽。」小仙告白：「那嶺上梅開，乃地有南北；暖寒之異，小春偶放得氣稍先。好事者卽見於吟咏，豈爲定論？至花開頃刻，乃道人幻術過眼卽空。若唐花不過矯揉造作，更何足道。此事非可任我施爲，卽如姨姨職司風紀，四季不

同豈能於陽和之候肆肅殺之威解愠之時發刁肅
之令再如月輪晦明圓缺晷刻難差月姊能使皓魄
常圓夜夜對此青天碧海歷今既承尊命小仙卽命
桃花仙子杏花仙子各執上等本花來此歌舞一番
何如嫦娥聽了不覺冷笑道桃杏二花此時遍地皆
是何勞費心小仙所以相懇者並非希冀娛目意在
趁此嘉辰博金母盡日之歡庶不虛此勝會不意仙
姑意存愛護恐勞手下諸位仙子我又何必勉強但
仙姑不過舉口之勞偏執意作難一味花言巧語這
樣掣腔作勢未免太過分了百花仙子見話不是頭

語易遺尤
恤矣哉

蘇菴

順手點出
揪杯映下
無痕
菊如

不覺發話道：羣花齊放固雖甚，易第小仙向來承乏其事，係奉上帝之命。若無帝旨，即使下界人王有令，也不敢應命。何況其餘且小仙素本膽小兼少作爲，既不能求不死之靈丹，又不能造廣寒之勝境，種種懦弱，概不如人道行如此之淺，豈敢妄爲此事？只好得罪有方，尊命了。嫦娥見他話中明明譏刺，緘藥一事不覺又羞又氣，因冷笑道：你不肯開花也罷了，爲何話中却帶譏諷？織女勸道：二位向以揪杯朝夕過從，何等情厚。今忽如此，豈不有傷和氣？況事涉游戲，何必紛爭？元女道：二位角口，王母雖然賞去，不肯出

言責備但以瑤池清靜之地視同兒戲任意喧嘩未
免有失敬上之道倘值日諸神奏聞上帝他年桃會
恐不能再屈二位大駕了嫦娥道適才百花仙姑說
惟有上帝敕旨才能羣花齊放縱讓下界帝王有令
也不能應命此去千百年後倘下界有位高與帝王
使出回天手段出此一令那時竟是百花齊開却如
何受罰今趁王母並諸位仙長作個證見倒要預先
說明麻姑戲說道據小仙愚見將來如有此事卽罰
百花仙子在瑣寒殿打掃落花三年月姊以爲何如
百花仙子道那人王乃四海九州之主代天宣化豈

直點女皇
帝既伏維
花一線乘
起下交妙
菊如

伏下處灰
線草蛇不
醫形跡
蔬菴

肯顛倒陰陽強人所難要便是嫦娥仙子臨凡做了
女皇帝出這無道之令別個再不肯的那時我果糊
塗竟任百花齊放情願墮落紅塵受孽海無邊之苦
永無翻悔話言未畢那邊女魁星早已執筆過來把
百花仙子頂上點了一筆駕著紅光離了瑤池竟奔
小蓬萊保護玉碑去了這里嫦娥聞百花仙子之言
正要發揮織女勸道剛才魁星夫人因不肯開花已
將百花仙姑責了一管憤然而去月姊也可略消氣
惱二位如再喧譁不獨耽誤嬌音妙舞恐金母要下
逐客之令了王母暗暗點頭道善哉善哉這妮子道

借王母口
中點明恩
旨兼爲通
部線索用
筆靈活
妙如

行淺薄只顧爲著遊戲小事角口生嫌豈料後來許多因果莫不從此而萌適才彩毫點額已露元機無奈這妮子猶在夢中毫無知覺這也是羣花定數莫可如何登時歌停舞罷王母都賞賜果品瓊漿叩領而去衆仙宴畢也就拜謝四散百花仙子與百草百果百穀四位仙姑共坐雲駟一同回洞百穀仙子在路說道今日是慶壽良辰爭奈這嫦娥恃強倚寵賣弄新鮮題目平白惹這場閒氣我至今還覺不平幸虧百花姐姐有情有理說得他滿面羞慚無言可答百草仙子道那歌舞是件有趣的事怎麼要那不倫

不類的百獸亂鬧起來。瑤池乃幽靜之所，今被蹴蹄
鳥迹，遭邇不堪。明日那些執事仙官，著人打掃，還不
知怎樣埋怨嫦娥哩。百果仙子道：「幸而龜不能歌，蛟
不能舞，若能歌舞，嫦娥少不得又請百介百鱗二仙
發號施令，那時弄得滿瑤池盡是鯁兵蟹將，臭氣熏
天，那才是個笑話哩。」當時我在座上見百草妹妹嬉
笑不止，不知爲甚，想是看得樂了。百草仙子道：「我看
那些鳥兒如鳳管鸞笙，鶯啼燕語，雖不成腔調，還不
討厭。至於百獸到底算些什麼東西，那笨牛癩象搖
來擺去，已覺不雅，又弄個毛猴子夾在裏頭，東奔西

父將敲秤
輕這一句
以起下文
菊如

跳偏是他忙最令人噴飯的那小耗子又要舞又怕
貓躲躲藏藏賊頭賊腦任他裝出斯文樣子終失不
了偷油的身分還有那小兔子站在旁邊正自躲懶
忽然看見鳳凰手下那隻癩鷹惟恐鷹來捉他登時
使出無窮身段扭扭躡躡向著癩鷹笑容可掬百般
跳舞我因小兔子他也會哄騙所以不覺好笑看了
他們這種樣子無怪百花姐姐寧與我輩草木並腐
不屑與鳥獸同羣了百花仙子聽他三位問答却也
化怒成懽談笑間已至蓬萊各自歸洞每逢閒暇無
非敲枰相聚日復一日年復一年也不知人間歲月

然出雪化
即將花字
結另起
雪字正又
於到何其
靈敏此等
處多可以
隨常說部
視之
菊如

幾何一日百花仙子因時值殘冬羣芳暫息既少稽
查之役又無號令之煩消閒靜攝願養天和一時忽
然靜中思動因命牡丹花衆仙子看守洞府去訪
百草仙子不意適值外出又訪百果百穀二仙亦皆
不過忽見陰雲四合飄下幾點雪花正要回洞偶然
想起麻姑久未會面於是來到麻姑洞府彼此見面
各道久闊麻姑道今日這般寒冷滿天雪片飄揚仙
姑忽來下顧真是意想不到如果消閒趁此六出紛
霏之際我們雖不必學人間煖閣圍爐那些俗態何
妨清吟聯句遣此長宵現在家釀初熟先請共飲數

杯好助詩興，百花仙子道佳釀。延齡乃不易得的一
定，遵命拜領。至於聯句，乃冷淡生涯，有何趣味。不如
以黑白雙九賭，個勝負倒還有些意思。莫要偷棋，莫
著。施出狡獪伎倆，我就不敢請教了。未知如何。下回
分解。

嘗見莖花者，攜星星種子，隨手投地，初無纖芥可
尋。及乘時肆出，成谿瀆，迺五色陸離，才識化工手
筆。蔬菴。

鏡花緣卷一

第三回

徐英公傳檄起義兵

駱主簿修書寄良友

話說麻姑聞百花仙子之言不覺笑道你既要騙我
酒契又鬪我圍棋偏有這些尖嘴薄舌的話說我看
你只怕未必延齡反要促壽哩若講著棋我雖喜同
你著却又嫌你百花仙子道這却爲何麻姑道我喜
你者因你棋不甚高臭的有趣同你對著可以無須
用心即可取勝所謂殺屎棋以作樂頗可借此消遣

無怪高棋
喜同小子
對著
菊如

無如你棋品平常。每每下到半盤看勢頭不好。不是
一擄就想推故要走。古人云。未角智先練品。誰知你
是未角智先練擄。又練走。所以我又嫌你。我們今日
預先講定。或三盤五盤。必須覓個勝負。不准半塗而
廢。如果有事請辦過再來。免得臨時鬧詭。百花仙子
笑道。小仙今拜南極仙翁爲師。若論高手。大約除了
做老師。就要輪到小仙。豈可與從前一例看待。就下
十盤。我也不懼。且命貴仙女煖酒安杯。我兩人好一
飲一著。分個高下。麻姑道。仙姑休得誇強。到了終局
你才知利害。那才後悔不該同我對局哩。百花仙子

博奕無一
語不深伏
也
道仙子語
疏卷

道仙姑今日如果得勝小仙間得下界高手甚多我
去凡間訪求明師就便將奕秋請來看你可怕味姑
道那奕秋老先生連孟夫子都佩服的我如何不怕
但仙姑下凡訪師這句話未免動了紅塵之念將來
只怕下界有人聘你去做棋中高手哩一面說笑隨
命仙女擺設酒肴安排棋局登時各逞心思對著起
來百花仙子只顧在此著棋那知下界帝王忽有御
旨命他百花齊放原來這位帝王並非鬚眉男子係
由太后而登大寶乃唐中宗之母姓武名嬰自號則
天按天星心月狐臨凡當日太祖太宗本是隋朝臣

子後來篡了煬帝江山，雖是天命，但殺戮過重，且涉於淫私，傷殘手足，所以煬帝並各路煙塵，趁他這個虧處，都在陰曹控告。唐家父子種種暴戾荼毒之甚，冥官具奏，幸虧衆神條陳，與其令楊氏出世報仇，又結來生不了之案，莫若令一天魔下界，攪亂唐室，任其自興自滅，以彰報施。適有心月狐思，凡獲譴，卽請敕令投胎爲唐家天子，錯亂陰陽，消此罪案。心月狐得了此信，歡喜非常，曰：「盼下凡吉期。」這日來到廣寒，與太陰告辭，嫦娥觸動前事，因悄悄說道：「星君此去，下界爲帝，享受玉食萬方，皆不足道，倘能於一日之

中使四季名花莫不齊放。普天之下盡是萬紫千紅。那才稱得錦繡乾坤。花園世界不獨名傳千古也。顯得是君通天手段。心月狐笑道。這有何難。我既爲帝。莫講百花教他齊放。他不敢不遵。就是那從不開花的鐵樹也要開。朶花兒給我看看哩。此時諒來無憑。日後便見明白。說罷作別。後來下凡託生爲則天皇帝。卽唐中宗之母。當時中宗在位。一切謹守彝訓。天下雖然太平。無如做人仁慈不合武太后之意。未及一載廢爲廬陵王。既在房州。武后自立爲帝。改國號周。年號光宅。自中宗嗣聖元年甲申卽位。賴唐家一

點底磨天下倒也無事無奈武后一味尊崇武氏弟
兄茶青唐家子孫那時惱了一位豪傑是英國公徐
勤之孫徐敬業在外聚集英雄同駱賓王做了一道
檄文布告天下以討武后武后卽發強兵三十萬命
李孝逸率領衆將征勦徐敬業手下雖有兵十萬究
竟寡不敵衆兼之不聽魏思溫之言誤從薛仲璋之
計以致大敗虧輸後來被周兵追到至急之際手下
只剩千餘人彼時徐敬業駱賓王各有一子跟在軍
前都不滿十歲徐敬業見事機萬無挽回卽同駱賓
王商議選了四名精壯偏將保護兩位公子暗暗奔

爲結看天
文失事位
案
菊加

逃並將所討武氏檄文割下袍襟咬破手指每人各
書一張交付兩位公子丁寧囑付教他日後務保主
上復位以承父志所以徐敬業之子取名徐承志駱
賓王之子取名駱承志當時駱賓王又割一幅袍襟
匆匆寫了一封血書遞給兒子道此信日後送到隴
右節度使史伯伯處此人名叫史逸向日同我結拜
至交爲人忠心赤膽素詣天文刻下雖有勤王之意
因兵微將寡未敢妄動將來首先起兵勦滅武氏必
是此人我兒前去得能替我出得半臂之勞我亦含
笑九泉切須勉力爲之徐敬業也寫兩封血書遞給

徐駱百歲
諸女流落
外洋已伏
於此
如

見子道此信吾見一送淮南節度使文伯伯處一送
河東節度使章伯伯處文伯伯名隱章伯伯名更爲
人都是血心仗義本欲起兵勦除內亂迎主還朝因
兵馬甚少尙未舉事吾見只要逃得性命或在淮南
或在河東投了此信得能安身將來自出頭之日
下寧未畢後面追兵甚近父子四人只得灑淚而別
後來徐敬業被偏將王那相刺死卽持敬業首級投
降餘黨俱被擒捕其兄徐敬功帶領家眷逃在外洋
駱賓王竟無下落其父駱龍帶領孫女亦逃海外餘
如唐之竒杜求仁魏思溫薛仲璋諸人悉皆奔逃武

作者欲革
賦聊舊套
憑空傑出
四關於四
關中又生
出酒色財
氣四陣然
後於四陣
中極力發
揮另出奇
文以作通
如結東真
是異想天
開別開生
面
菊如

后勦滅徐敬業惟恐城池不固日與武氏弟兄計議
大興土木於長城外另起東西南北四座高關把個
長安圍團團在居中真是水泄不通這四座關就命
武氏弟兄把守武四思鎮守北關北方屬水兼之關
下河道西通西陽之水取名西水關武五思鎮守西
關西方屬金主肅殺之象兼因地近巴蜀取名巴刀
關武六思鎮守東關東方屬木又因關下河道向產
紫貝本名木貝關他因木字犯了武氏祖諱却把木
字少寫一筆名叫才貝關武七思鎮守南關南方屬
火因造此關之後關內屢遭回祿恐火太狂取名无

火關弟兄四個都得異人傳授，頗有妖術。關前各設迷魂陣一座，極其利害。因此四方聞風而懼，當時雖有幾家忠良，欲爲勤王之計，因有此關阻隔，未敢冒昧興師。暫且臣服於周，和時而動。武后恃有高關，又仗武氏弟兄驍勇，自謂穩如泰山，十分得意。一日正值殘冬，同太平公主在暖閣飲酒，推窗賞雪，並與宮娥上官婉兒唱和吟詩。武后因雪越下越大，不覺喜道：「古人云：雪兆豐年。朕才登極，就得如此佳兆，明歲自然五穀豐登，天下太平了。」公主同上官婉兒率領泉宮娥都山呼叩賀，未知如何下回分解。

四關名字悉用曹娥碑恪其牽合之妙心思之巧
亦是黃絹幼婦之辭疏菴

鏡花緣卷一

第四回

吟雪詩暖閣賭酒

揮醉筆上苑催花

話說武后賞雪心歡，趁著酒興，又同上官婉兒賭酒吟詩。上官婉兒每做雪兆豐年詩一首，武后卽飲一杯。起初是一首詩一杯酒，後來從兩首詩一杯酒，慢慢加到十首詩一杯酒。上官婉兒剛把詩機做的略略活了，詩興還未一分。武后酒已十分，正飲得高興，只覺陣陣清香撲鼻。武后朝外一望，原來庭前有幾

雖陡起波
瀾然出賞
雪紋來極
有層次極
高辭後情
景尤其如
繪
菊如

株蠟梅開了，不覺讚道：這樣寒天蠟梅忽然大放，豈非知朕飲酒特來助興？如此殷勤，自應懋賞。分付挂紅賞金牌宮娥答應。登時俱挂紅綾金牌。武后醉眼朦朧，又分付宮人道：此地蠟梅既來伺候，想來園中各花素知朕有愛花之癖，自然也都大放。即刻備輦朕同公主往羣芳圃上林苑賞花去。衆宮娥只得答應傳旨備輦。公主道：蠟梅本係冬花，此時得了雪氣滋潤，所以大放。至別的花卉，開放各有其時。此刻離春令雖近，天氣甚寒，焉能都開呢？武后道：各花都是一樣草木，蠟梅既不畏寒，與朕陶情別的花卉自然

願手卽送
一筆蔗下
又不與
效如

也都討朕歡喜。古人云：聖天子百靈相助，我以婦人而登大寶，自古能有幾人？將來真可上得無雙譜的。此時朕又豈止百靈相助，這些花卉小事，安有不遂朕心所欲，卽便朕要挽回造化，命他百花齊放，他又焉能違拗你們？且隨朕去，只怕園內各花早已伺候開了。公主再三諫阻，武后那卑肯聽？隨卽乘輦命公主上官婉兒同去賞花。到了羣芳圃，下得輦來，四處一望，各樣花木，除蠟梅水仙天竺迎春之外，盡是一派枯枝。莫講賞花，要求賞個青葉，也是難的。看了一遍，不覺面紅過耳，真是衆目之下，羞愧難當。幾乎把

此句不可
少可見此
時仍在醉
鄉

菊如

酒都羞醒了，正要上林苑去，只見有個小太監走來，奏道：「奴婢才到上苑看過那邊，也同這邊一樣。」據奴婢看來，大約衆位花仙還不曉得萬歲要來賞花，所以未來伺候。剛才奴婢已向各花宣過聖意，倘萬歲親自再下一道御旨，明日自然都來開花了。武后聽罷，心中忽然動了一動，倒像觸起從前一件事來。再四尋思，却又無從捉摸，不覺把頭點了兩點道：「罷，今日已晚，權且施恩，限他明日開罷，分付預備金箋筆硯，提起筆來想了一想，在那箋紙上醉筆草草寫了四句。」

明朝游上苑

火速報春知

花須連夜發

莫待曉風催

寫罷分付太監掣去用了御寶，卽發上林苑張挂，並命御膳房，明早預備賞花酒宴。公主同上官婉兒聽了，都不覺暗笑。武后酒醉難支，卽帶眾人乘輦回宮。太監遵旨，把金箋用了御寶，張挂上林苑內。那上林苑蠟梅仙子、同水仙仙子，見了這道御旨，忙到洞中送信。誰知這日百花仙子，正同麻姑著棋。因天晚落雪，尚未回洞。當時牡丹仙子得了此信，不知洞主下落，卽同蘭花仙子，冒雪分頭到百草百果各位仙姑

洞中尋訪毫無踪跡天已夜晚雪仍不止只得回洞牡丹仙子道此肯限期又迫偏偏洞主又無下落這却怎好桃花仙子道據小仙愚見爲今之計惟有各司本花前去承旨況我們這座蓬萊周圍七萬里上面仙姑洞府不計其數焉能個個徧訪設或逾限違了聖旨豈同兒戲此時卽找著洞主稟知此事除承旨之外安能另有別見且洞主向來謹慎從不越分妄爲豈有違旨之理楊花仙子在旁聽了不覺暗暗點頭牡丹仙子道話雖如此洞主究係衆人領袖豈可不候號令擅自前去不知蘭桂二位仙姑可有

高見蘭花仙子道小仙同桂花仙姑所司之花原有
四季之名四時莫不可放此刻就去承旨也無不合
但細細忖度自應找尋洞主稟知爲是況罰不責衆
如果立意都不承旨諒那世主亦難遽將羣芳盡廢
且衆姊妹雖以花卉爲名並非獨供玩賞其中隸於
藥品濟世的亦復不少若都廢了何以療疾以此看
來更可放心況時值隆冬概令羣花齊放未免時序
顛倒雖皇皇聖諭究竟於理不順即使違誤諒難加
罪所謂言不順則事不成若名正言順事在必行我
們一經聞命自應即去承旨又何須稟知洞主現在

行止在於兩可所以不能不候洞主之命小仙拙見
如此桂花梅花菊花蓮花四位仙子聽了莫不點頭
都道仙姑所見極是只見楊花蘆花藤花蓼花萱花
葵花蘋花菱花八位仙子彼此交頭接耳商議多時
一齊說道諸位仙姑去不去小仙也不敢勉強但我
等雖忝列羣芳質極微賤道行本淺位分又卑既乏
香艷之姿兼無濟世之用何能當此違旨重譴一經
被謫區區微末豈能保全再四斟酌不能不籌且顧
眼前之計此時業經交丑那旨內說莫待曉風催轉
瞬就要發曉我們惟有各司本花先去承旨日後卽

使洞主責備亦當垂鑑下情且吾輩倘竟違旨俱獲
重罪洞主身為領袖又安能置身事外今既循分承
旨彼此均無過失洞主犒賞不暇豈有責備之理因
向桃花仙子道適才仙姑曾言惟恐逾限獲罪何不
趁此結伴同行不由分說卽拉了桃花仙子竟自一
同而去九位仙子剛去只見上林苑土地並值日功
曹也來相催登時衆仙子莫不紛紛前往那時天已
漸曉雪已住了牡丹仙子向蘭花仙子歎道衆心不
齊又將奈何小仙惟有再去尋訪至於行止只好悉
聽諸位仙著去了蘭花仙子等之許久總無音信功

曹土地絡繹來催轉眼間紅日已升衆花仙子去八九洞中只剩杜花梅花菊花蓮花海棠芍藥水仙蠟梅玉蘭桂鵲蘭花共十一位仙子大家商議多時並無良策只得勉強一同去了牡丹仙子又在四處訪問直到辰時仍無影響回到洞中只剩兩個女童看守洞門呆了半晌無計可施惟恐違旨只得也向上林苑而來武后自從上林苑回宮睡到黎明宿酒已消猛然想起昨日寫詔之事連忙起來心內著實懊悔酒後舉動過於孟浪倘羣花竟不開放將來傳揚出去這場羞愧如何遮掩正在尋思早有上林苑羣

芳圃司花太監來報各處羣花大放武后這一喜非同小可登時把公主宜來用過早膳齊到上林苑只見滿園青翠縈目紅紫迎人真是錦繡乾坤花花世界天時覺和暖池沼都已解凍陡然變成初春光景正是

池魚戲葉仍含凍

谷鳥啼花乍報春

武后細細看去只見衆花惟牡丹尚未開放卽查羣芳圃亦是如此不覺大怒道朕自進宮以來所有上林苑羣芳圃各花每於早晚俱令宮人加意澆灌百般培養自號賢花天王因素喜牡丹尤加愛護冬日

則圍布幔以避嚴霜、夏日則遮涼篷以避烈日、三十餘年、習以爲常、朕待此花、可謂深仁厚澤、不意今日羣芳大放、彼獨無花、負恩昧良、莫此爲甚、分付太監卽將各處牡丹、連根掘起、多架柴炭、立時燒燬、公主勸道、此時衆花旣放、牡丹爲花中之王、豈敢不遵御旨、但恐其花過大、開放不易、尙望主上再寬半日限期、倘仍無花、再治其罪、彼草木有知、諒亦無怨、武后道、你旣替他懇求、姑且施恩、再限兩個時辰、如再無花、就怨不得朕了、因問太監道、此處牡丹若干株、太監奏道、上林苑共約二千餘株、與羣芳圃數目相仿、

武后道此時已交辰初就以辰時爲限爾等卽燒炭火千盆先把干株枝梗炙枯不可傷根炙後如放葉開花卽將炭火撤去俟到巳時無花再將所餘干餘株也用炭火炙枯一交午時如再不開立將各處牡丹一總掘起用刀斧搥爲齏粉那時朕再降旨令天下盡絕其種所有羣芳圃牡丹亦照此處一例辦理太監答應登時炭火齊備未知如何下回分解

此篇並下文雖極力點染昭儀然非爲昭儀蓋欲以此挑逗諸才女爲映下計也是編每於後文非預伏線索卽用烘雲托月法故通篇絕無尖筆如

此類是也舉此一條以類其餘菊如識

鏡花緣卷一

第五回

俏宮娥戲嘲批皮樹

武太后怒貶牡丹花

話說太監把炭火預備上林苑牡丹二千株。轉眼間已用炭火炙了一半。羣芳圃也是如此。上官婉兒向公主輕輕笑道：此時只覺四處焦香撲鼻，倒也別有風味。向來公主最喜賞花，可曾聞過這樣異香麼？公主也輕輕笑道：據我看來，今日不獨賞花，還炮製藥料哩。上官婉兒道：請教公主是何藥料？公主笑

焦音二字
煉得妙
蘇庵

好牡丹不去澆灌却用火炙豈非六味丸用的

皮廩上官婉兒笑道少刻再把所餘二千株也都剪
枯將來倒可開箇丹皮藥材店哩向來俗傳有擊鼓
催花之說今主上催花與眾不同純用火攻可謂霸
王風月了公主道聞得向來你將各花有十二師十
二友十二婢之稱不知何意此時主上正在指撥官
人炮製牡丹趁此無事何不將師友婢的寓意談談
呢上官婉兒道這是奴婢偶爾游戲倘說的不是公
主莫要發笑所謂師者卽如牡丹蘭花梅花菊花桂
花蓮花芍藥海棠水仙蠟梅杜鵑玉蘭之類或古香

羣芳乃全
書欲網花
是此扁木
自故極力
野矣所謂
別惡發極
正不可少
至師深神
云云非深
得花中之
極者未易
臻此昭該
其美芳主
人乎
菊如

自異或國色無雙此十二種品列上等當其開時雖亦玩賞然對此態濃意遠骨重香嚴每覺肅然起敬不啻事之如師因而叫作十二師他如珠蘭茉莉瑞香紫薇山茶碧桃玫瑰丁香桃花杏花石榴月季之類或風流自賞或清芬宜人此十二種品列中等當其開時憑欄拈韻相顧把盃不獨蕩然可親真可把袂共話亞似投契良朋因此呼之爲友至如鳳仙薔薇梨花李花木香芙蓉監菊滌子綉毬罌粟秋海棠夜來香之類或媽紅膩翠或送媚含情此十二種品列下等當其開時不但心仔愛憎並且意涉褻狎消

到哉斯言
於友道豈
斷不小
菊如

閒娛目宛如解事小鬟一般故呼之爲婢惟此三十
六種可師可友可婢其餘品類雖多或產一隅之區
見者甚少或乏香艷之致別無可觀故奴婢悉皆不
取公主道你把三十六花借師友婢之意分爲上中
下三等固因各花品類與之區別據我看來其中似
有愛憎之偏卽如芙蓉應列於友反列於婢月季應
列於婢反列於友豈不教芙蓉抱屈塵上官婉兒道
芙蓉生成媚態嬌姿外雖好看奈朝開暮落其性無
常如此之類豈可與友至月季之色雖稍遜芙蓉但
四時常開其性最長如何不是好友正在談論已交

已初只見官人紛紛來報此處同羣芳圃牡丹俱已
放棄含苞頃刻就要開花了武后道原來他也曉得
朕的炮製利害既如此權且施恩把火撤去官人遵
旨撤去火盆霎時各處牡丹大放適那炭火炙枯的
也都照常開花如今世上所傳的枯枝牡丹淮南下
倉最多無論何時將其枝梗摘下放入火內如乾柴
一般登時就可燒著這個異種大約就是武則天留
的口實遺愛當時武后見牡丹已放怒氣雖消心中
究竟不快因下一道御旨道昨朕賞雪偶爾高興欲
赴上苑賞花曾降勅旨令百花於來晨黎明齊放以

供玩賞牡丹乃花中之王，理應遵旨先放。今開在羣花之後，明係玩誤。本應盡絕其種，姑念素列藥品，尚屬有用之材，著貶去洛陽，所有大內牡丹四千株，俟朕身過，羣臣卽命兵部派人解赴洛陽，著該處節度使章更每歲委員採貢丹皮若干石，以備藥料之用。此旨下過，後來紛紛解往日漸滋生，所以天下牡丹至今惟有洛陽最盛。武后又命司花太監將上林苑羣芳圃所開各花，細細查點，共計若干種，開單呈覽。其中如有外域及各處所貢者，亦皆一一載明。太監領旨登時查明，共九十九種，把名目開列清單呈上。

武后見各花開的如許之多，頗有喜色，把單子遞給公主觀看。因向上官婉兒笑道：「你向有才女之名，最是博古通今，可曾見過靈芝鐵樹，均在殘冬開花？那洛如青囊瑞聖曼陀羅各花來，應可都曉得麼？」上官婉兒奏道：「臣婢向聞靈芝產自名山，乃神仙所服，因其每歲三花，又名三秀，雖前古聖明之世亦屬罕有，今不獨芬芳大放，並有五色之異，至鐵樹開花尤屬罕見，相傳每逢丁卯年或可一放，今係甲申，更非其時，不意竟於寒冬與靈芝一齊吐艷，實為國家嘉祥，洛如花據古人傳說，其種既不易得，其花尤為少見。」

惟國有文人始能放花青囊花案史鑑本出契丹其詳雖不可考然以青囊二字言之據晉書當日郭公曾得青囊之祕象屬文明今同洛如一並開放必主人文輔佐聖明之兆他如瑞聖花一經開放必經九月之久象主國祚永長曼陀羅花當日世尊說法上天雨之象主四方寧謐以上各花皆為希世之寶今俱遵旨立時齊放真是主上洪福齊天所致可謂亘古未有盛事亦是千秋一段佳話公主道今觀洛如青囊所放之花不獨鮮艷冠於羣芳而且枝多連理花皆並蒂以陰陽奇偶而論連理並蒂為雙屬陰陰

初無前面
一番議論

何能點到

此句此著

書立說之

所以難也

余於此等

虛深知作

者運筆若

心特爲情

出以質之

天下才于

富不以斯

言爲深也

病如

輕運一筆

此女試發

動所由也

病如

爲女象、適才上官婉兒所奏、洛如青囊主文、以臣女
所見、連理並蒂、主女據這景象、將來必主聖上廣得
閩才之兆、蓋聖上既奉天運、承了大統、天下閩中自
應廣育英才、以爲輔弼、亦如古之八元八愷、風雲際
會、所以草木有知也、都預爲呈兆、臣等叨蒙聖上洪
福、恭逢其盛、不勝歡欣、頌禱、於是率領衆宮人、山呼
叩賀、武后聽罷、不覺大悅、道此雖上天垂象、但朕何
德、何能、豈敢妄冀巾幗、中有八元八愷之盛、倘得一
二良才、共理朝綱、得備顧問、心願也就足了、於是分
付宮人、卽與衆花、挂紅、並降敕旨、封洛如花爲文運。

女史青囊花爲文化女史又命太監製金牌二面

鐫文運女史一鐫文化女史登時製就挂於洛如青囊之上誰知各花一經挂紅開的更覺鮮艷那洛如青囊挂了金牌尤其茂盛不獨並蒂並從花心又出一花武后越看越愛不覺喜笑顏開道此時洛如青囊二花經朕封爲女史莫不蒂中結蒂花中套花真是雙雙吐艷兩兩爭妍若以奇偶而論其爲坤象無疑公主所言閨才之兆實非無因但向來兩花並放謂之並蒂至花心又出一花却是罕見歷來亦無其名若據形狀宛然子伏母懷似宜呼爲懷中抱子現

在，各花將及百種，至並蒂以及懷中抱子，只得洛如青囊二種。今特降旨，衆花中如再開有並蒂或懷中抱子者，卽賜金牌一面，並賞御酒三杯。說罷，將旨寫了，隨卽張挂。却也作怪，不多時，各花中竟有十餘種開出並蒂，至懷中抱子，雖有數種，內中惟石榴最盛。武后卽命宮人各賞金牌，並奠御酒。公主道：「臣女向在上苑遊玩，石榴甚少。今歲忽有數百株之多，不獨五色備具，並有花心另挺枝葉，復又生出懷中抱子，奇奇幻幻，奪盡造物之巧。如此異種，不知從何而來。」武后道：「此處石榴乃朕特命隴右節度使史逸從西

域探辦來的據說此花顏色種類既多不同並有夏
秋常開者此時不但開出異色且多懷中抱子世俗
本有權開見子之說今又開出懷中抱子多子之象
無過於此宜封爲多子麗人朕見此花偶然想起姪
兒武八思年已四旬尙無子息昨朕派往東海郡鎮
防海口何不將此送去以爲姪兒得子之兆於是分
付太監俟宴過羣臣卽將石榴二百株傳諭兵部解
交武八王爺查收此花後來送至東海郡附近流傳
莫不保護所以沐陽地方至今仍有異種並有一株
而開五色者每花一盆非數十金不可得真可甲於

天下武后正在分付，只見宮人奏道：「現在查點各處牡丹，除解洛陽四千株，仍餘四百株，應栽何處？」請旨定奪。武后道：「所有大內牡丹，俟宴賞後，毋許畱存一株。這樣喪心負恩，豈可仍畱於此？」所餘四百株，朕聞淮南節度使文隱，昨在劔南勦滅倭寇，頗爲出力，現在積勞成疾，聞彼處牡丹甚少，可將此花賜給文隱，令其玩花養病，以示朕軫念勞臣之意。宮人領旨。武后又到羣芳園看了一遍，分付擺宴與公主賞花飲酒，未知如何。下回分解。

凡傳奇說部不過以離合二字爲通篇樞紐合處

固難自然而離處易於生硬尤忌過脈處寥寥寡
色觀此蝶隨花至月逐人來總由筆端有舌蔬菴