

針

灸

大

成

針灸大成卷之十

要穴圖

手法歌

觀形察色法

認筋法歌

面部五位圖

陽掌陰掌圖

三關六筋圖

掌紋斗肘圖

初生調護

面色圖歌

察色驗病訣

內外八段錄

三關要訣手訣

六筋手面指足訣

諸驚推揉等法

諸穴治法

嬰童雜症

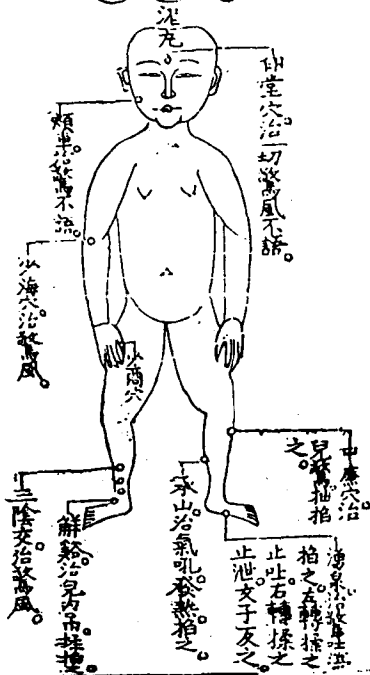
諸症治法

附辨

保嬰神術

按摩經

嬰穴圖



穴法不詳註。針卷考之甚詳。

夫小兒之疾。並無七情所干。不在肝經。則在脾經。不在脾經。則在肝經。其疾多在肝脾二臟。此要訣也。急驚風屬肝木。風邪有餘之症。治宜清涼苦寒。瀉氣化痰。其候或聞木聲而驚。或遇禽獸驢馬之吼。以致面青口噤。或聲嘶啼哭而厥。發過則容色如常。良久復作。其身熱面赤。因引口鼻中氣熱。大便赤黃色。惺惺不睡。蓋熱甚則生痰。痰盛則生風。偶因驚而發耳。內服鎮驚清痰之劑。外用掐抹按穴之法。無有不愈之理。至於慢驚。屬脾土中氣不足之症。治宜中和。用甘溫補中之劑。其候多因飲食不節。損傷脾胃。以瀉泄日久。中氣太虛。而致發搐。發則無休止。其身冷面黃。

不渴。口鼻中氣寒大小便青白。昏睡露睛。目上視手足瘳
癢筋脉拘攣。蓋脾虛則生風。風盛則筋急。俗名天吊風者。
即此候也。宜補中為主。仍以指揉按穴之法。細心運用。可
保十全矣。又有吐瀉未成。慢驚者。急用健脾養胃之劑。外
以手法按指對症經穴。脉絡調和。庶不致變慢驚風也。如
有他症。穴法詳開於後。臨期選擇焉。

手法歌

心經有熱作痰迷。天河水過作洪池。肝經有病兒多悶。推
動脾土病即除。脾經有病食不進。推動脾土効必應。肺經
受風咳嗽多。即在肺經久按摩。腎經有病小便澀。推動腎

水即救得小腸有病氣來攻板門橫門推可通用心記此
 精寧穴看來危症快如風膽經有病口作苦好將妙法推
 脾土大腸有病泄瀉多脾土大腸久搓摩膀胱有病作淋
 疴腎水八卦連天河胃經有病嘔逆多脾土肺經推即和
 三焦有病寒熱魔天河過水莫蹉跎命門有病元氣虧脾
 上大腸八卦推仙師授我真口訣願把嬰兒壽命培五臟
 六腑受病源須憑手法推即痊俱有下數不可亂肺經病
 掐肺經邊心經病掐天河水瀉掐大腸脾土全嘔掐肺經
 推三關日昏須掐腎水添再有橫紋數十次天河兼之功
 必完頭痛推取三關穴再掐橫紋天河連又將天心拈數

次其功效在片時間。齒痛須揉腎水穴。頰車推之自然安。

鼻塞傷風。天心穴。總筋脾土推七百。耳聾多因腎水虧。指

取腎水。天河穴。陽池。兼行九百功。後指耳珠旁下側咳嗽。

頻頻受風寒。先要汗出沾手邊。次指肺經橫紋內。乾位須

要運周環。心經有熱運大河。六府有熱推本科。飲食不進

推脾土。小水短少指腎多。大腸作瀉運多移。大腸脾土病

即除。次取天門入虎口。揉臍龜尾七百奇。肚痛多因寒氣

攻多推三關。運橫紋臍中可揉數十下。天門虎口法皆同。

一去火眼推三關。一百二十數相連。六府退之四百下。再

推腎水四百完。兼取天河五百遍。終補脾土一百全。口傳

筆記推摩訣付與人間用意恭。

觀形察色法。

凡看小兒病先觀形色。切脉次之。蓋面部氣色總見五位。色青者驚積不散。欲發風候。五位色紅者痰積壅盛驚悸。不寧。五位色黃者食積癥傷疳候。瘡癬。五位色白者肺氣不實。滑泄吐利。五位色黑者臟腑欲絕為疾危。面青眼青肝之病。面赤心之病。面黃脾之病。面白肺之病。面黑腎之病。先別五臟各有所主。次探表裡虛實病之由。肝病主風。實則目直大眦。項急煩悶。走則咬牙。呵欠。氣熱則外生氣。溫則內生。心病主驚。實則口大。發熱飲水而搐。手足動搖。

虛則困卧驚悸不安脾病主困實則困睡身熱不思乳食。虛則吐瀉生風肺病主喘實則喘亂而似有飲水者不飲水者虛則硬氣長出氣短喘息腎病主虛無實目無精光畏明體骨重痘疹黑陷以上之症更當別其虛實症候。假如肺病又見肝症咬牙多呵欠者易治肝虛不能勝肺故也若目直大叫哭項急煩悶難治蓋肺久病則虛冷肝強實而勝肺也視病之虛實虛則補其母實則瀉其子也。

論色歌。

眼內赤者心實熱淡紅色者虛之說。白者肝熱淺淡虛黃者脾熱無他說白面混者肝熱侵目無精光腎虛訣。

兒子人中青。多因果。子生色。若人中紫。果食積為痞。人中
現黃色。宿乳蓄胃成龍角青筋起。皆因四足驚。若然虎角
黑水撲。是其形。赤色印堂上。其驚必走。人眉間赤黑紫急
救莫沉吟。紅赤眉毛下。分明死不生。

認筋法歌

顛門八字甚非常。筋透三關命必亡。初關乍入或進退。次
部相侵亦何防。赤筋只是因膈食。筋首端被水風傷。筋連
大指是陰症。筋若生花定不祥。此有偏筋帶懸針主吐瀉。
筋紋關外命難當。四肢痰染腹膨脹。吐乳却因乳食傷。魚
口鴨聲并氣急。犬吠人號自驚張。諸凶驚症宜推早。如若

推遲命必亡。神仙留下真竒法。後學能通第一強。

凡看鼻梁上筋直。神天心一世驚。

初生時。一關有白。謹防三朝。

二關有白。謹防五日之內。

三關有白。謹防二十之外。

凡筋在坎上者。即死坎下者三年。又有四季本色之筋。雖有無害。

青者是風。白者是水。紅者是熱。赤者乳食所傷。

凡慢驚將危。不能言。先多三陰交。二泥丸。三頰車。四少商。五少海。穴看病熱大小。或三壯五壯一壯。至七七壯。辨男。

女右左十有十活如急驚天吊驚指手上青筋燉臍上下。

指兩耳又指總心穴。

內吊驚指天心穴。

慢驚不省人事亦指總心穴。

急驚如死指兩手筋。

眼閉童子膠瀉。

牙關緊頰車瀉。

口眼俱閉迎香瀉。

已上數法乃以手代針之神術也亦分補瀉。

○面部五位歌。面上之症額為心鼻為脾土是其真。

左腮爲肝右爲肺 承漿屬腎居下唇

命門部位歌

中庭與天庭。司心工及
印堂。額角方廣。必
有病定存亡。青黑欲而風
惡。體和潤澤光。不可
陷。兼頂唇黑。最難當。
青甚須憂急。昏暗亦
堪傷。此是命門地。醫
師竅較量。○面取青肝病。赤心黃脾。白肺黑腎病也。



男子左手正面之圖

目上至指上推至天樞。指下推至天樞。至天樞。至天樞。

小指 候之下為桶上為編

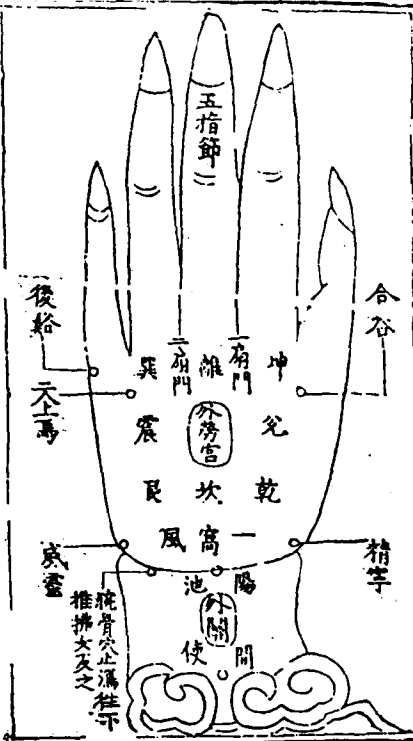


白曰掌至天河穴為上自天河穴至指頭為下

之文推至天樞指下推至天樞

加破拂拍手法
陽推上三關為熱
總筋內關天河
水底掃明月

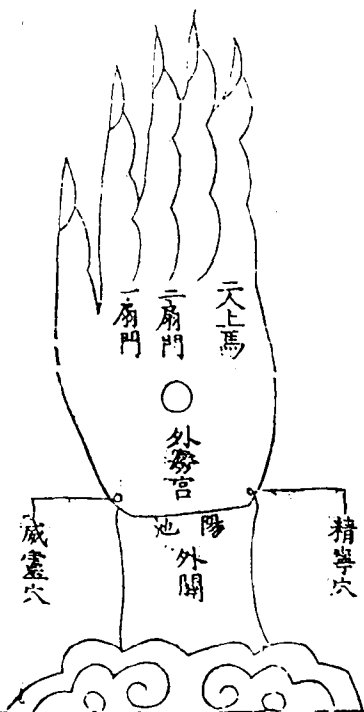
男子左手背面之圖



女子右手正面之圖



女子右手背面之圖



陽掌圖各穴手法仙訣。

一掐心經。二掐勞宮。推上三關。發熱出汗用之。如汗不來。再將二扇門揉之。掐之手心微汗出乃止。

一掐脾土。曲指左轉為補。直推之為瀉。飲食不進。人瘦弱。肚起青筋。面黃。四肢無力用之。

一掐大腸側。倒推入虎口。止水瀉痢疾。肚膨脹用之。紅痢補腎水。白多推三關。

一掐肺經。二掐離宮。起至乾宮止。當中輕。兩頭重。咳嗽化痰昏迷嘔吐用之。

一掐腎經。二掐小橫紋。退六府。治大便不通。小便赤色。澀。

滯。肚作膨脹。氣急。人事昏迷。黃者。退涼用之。

一推四橫紋。和上下之氣血。人事瘦弱。奶乳不思。手足常掣。頭偏左右。腸胃濕熱。眼目昏白者。用之。

一掐總筋。過天河水。能清心經。口内生瘡。遍身潮熱。夜間啼哭。四肢常掣。去三焦六腑五心潮熱病。

一運水入土。因水盛土枯。五穀不化。用之。運土入水。脾土大旺。水火不能既濟。用之。如兒眼紅能食。則是火燥七也。宜運水入土。土潤而火自尅。若口乾眼昏白。小便赤澀。則是土盛水枯。運土入水。以使之平也。

一掐小天心。天吊驚風。眼昏白。偏左右。及腎水不通用之。

一分陰陽。止泄瀉痢疾。遍身寒熱往來。肚膨嘔逆用之。

一運八卦。除胃肚膨悶。嘔逆氣吼噫。飲食不進用之。

一運五經。動五臟之氣。肚脹上下氣血不和。四肢掣寒熱往來。去風除腹嚮。

一揉板門。除氣促氣攻。氣吼氣痛。嘔脹用之。

一揉勞宮。動心中之火。熱發汗用之。不可輕動。

一推橫門。向板門止嘔吐。板門推向橫門止瀉。如喉中嚮。

大指指之。

一總位者。諸經之祖。諸症指効。嗽甚。指中指一節。痰多。指

手背一節。手指甲筋之餘。指內止吐。指外止瀉。

陰掌圖各穴手法仙訣。

一 指兩肩門發臟腑之汗。兩手指揉平中指為界。壯熱汗多者。揉之即止。又治急驚。口眼歪斜。左向右重。右向左重。指二人上馬。能補腎。清神順氣。甦惺。沉痾。性溫和。

一 指外勞宮。和臟腑之熱氣。遍身潮熱。吐起青筋。揉之効。

一 指一窩風。治肚疼。唇白眼白。一哭一死者。除風去熱。

一 指五指節。傷風被水。赫四肢常掣。面帶青色。用之。

一 指精寧穴。氣吼痰喘。乾嘔痞積。用之。

一 指威靈穴。治急驚。暴死。指此處有聲。可治無聲難治。

一 指陽池。止頭痛。清補腎水。大小便閉塞。或赤黃。眼番白。

又能發汗。

一推外關。問使穴。以止轉筋吐瀉。外八卦。通一身之氣血。開臟腑之秘結。穴給平和而蕩蕩也。

小兒

針用毫針。艾炷如小麥。或花蔥葉。

寶鑑曰。急慢驚風。灸前頂。若不愈。灸攢竹人中各三壯。或謂急驚屬肝。慢驚屬脾。寶鑑不分。灸前頂攢竹二穴。俱太陽督脉。未詳其義。

小兒慢驚風。灸入澤各七壯。○初生小兒。胎風撮口。灸然谷三壯。或針三分。不見血。立効。○小兒癩癧癢癢。脊強互相引。灸長強三十壯。○小兒癩癧驚風。目眩。灸神庭一穴。

七壯。○小兒風癩。先屈手指如數物。乃發也。灸鼻柱直髮

際。宛中三壯。○小兒驚風。先驚而啼。乃發。灸後頂上

旋毛中三壯。兩耳後青絲脉。○小兒癖氣。久不消。灸章門

各七壯。臍後脊中灸二七壯。○小兒脇下滿瀉痢。體重四

肢不收。瘰癧積聚。腹痛不嗜食。痰瘧寒熱。又治腹脹引背。

食飲多。漸漸黃瘦。灸十一椎下兩旁。相去各一寸五分。七

壯。小兒黃疸。灸三壯。○小兒疳瘦。脫肛。體瘦渴飲。形容瘦

瘠。諸方不瘥。灸尾閭骨上三寸陷中三壯。薰三伏內。用楊

湯水浴之。正午時灸。之後用帛子拭。見有疳虫。隨汗

出。此法神效。○小兒身羸瘦。貢豚臍脹。四肢懈惰。肩背不

舉灸章門。○小兒吐乳汁。灸中庭一壯。○小兒脫肛瀉血。秋深不效。灸龜尾一壯。○脫肛灸臍中三壯。千金云。隨年壯。○脫肛久不瘥。及風癩中風角。子反張。多哭。語言不擇。發無時節。甚則吐涎沫。灸百會七壯。

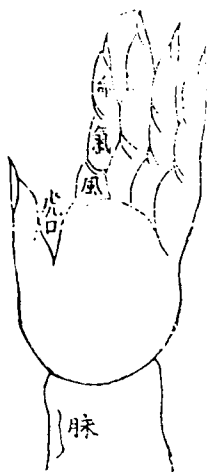
戒逆針灸。

無病而先針灸曰逆。

小兒新生無病不可逆針灸之。如逆針灸則忍痛動其五臟。因善成瀉。河洛關中土地多寒。兒心喜成瘕。其生兒三日多逆灸以防之。吳蜀地溫無此疾也。古方既傳之。今人不分南北。灸之多害小兒也。所以田今小兒任其自然得無橫夭也。

三關圖

風關易治
氣關難治
命關死候
直透背死



左手應心肝

右手應脾肺

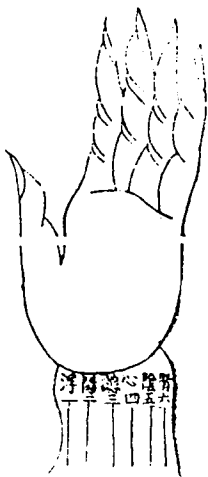
男主左

女主右

圖

筋

六



流珠

只一點紅

色主腸熱。

三焦不和。

飲食所傷。

欲吐瀉腸

鳴自利煩

燥啼哭宜

消食補脾

胃。



環珠

較流珠差

大主脾虛

停食胸腹

脹滿煩渴

發熱宜健

脾胃消食

調氣



長珠

一頭大。一

頭尖。主脾

傷。飲食積

滯。腹痛。寒

熱。不食。宜

消食。健胃。



来蛇

下頭粗大。

主脾胃濕

熱。中脘不

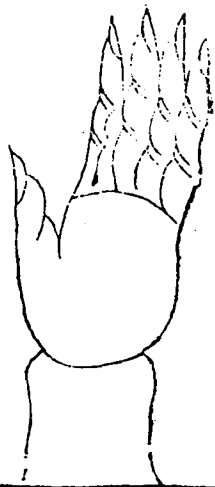
利。乾嘔不

食。是疝邪

內作。宜尅

食。健補脾

胃。



去蛇

上頭粗大。

主脾虛冷

積吐瀉煩

渴氣短神

困多睡不

食宜健脾

胃消積先

止吐瀉。



一
考
弓反裡

彎向中指。

主感寒熱。

邪氣頭目。

昏重心神。

驚悸倦怠。

四肢稍冷。

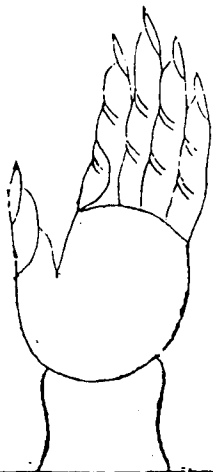
小便赤色。

咳嗽吐逆。

宜發汗。逐驚。退心火。推脾。摩肺。



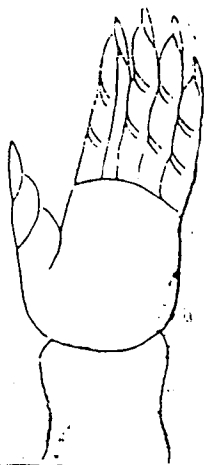
弓反外
皆向大指。
主痰熱。心
神恍惚。作
熱。夾驚。夾
食。風癩。凡
紋向內者
吉。向外者
為。



鎗形

三風熱發

痰作指



針形

主心肝熱

極生風驚

悸頓悶困

倦不食痰

盛發搐

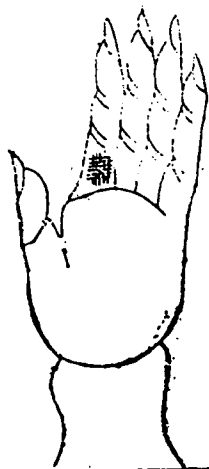
又曰懸針

主癰痢



魚骨

主驚痰發
熱甚則痰
盛發搐或
不食乃肝
盛冠脾宜
逐驚或吐
痰下痰再
補脾制脾



魚刺

初關主驚。

氣關主疔。

命關主虛。

難治。



水字

主驚風食

積煩燥腹

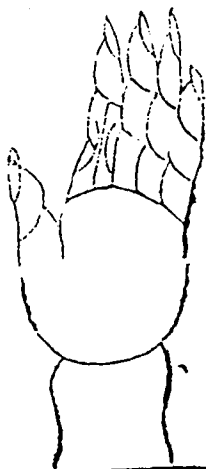
悶少食

啼痰盛口

禁搗搗母

脾虛積滯

木尅土也



又曰水字即痰也。謂驚風入肺也。

乙字

初關主肝

驚二關主

急驚三關

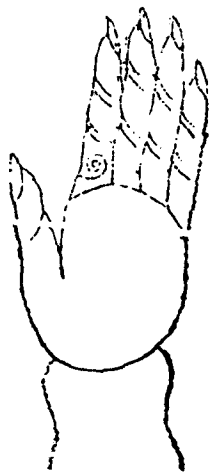
主慢驚脾

風



曲虫

肝病甚也。



如環。

腎有毒也。

◁ 曲向裡。

主氣疝。

◁ 曲向外。

主風疝。

∖ 斜向右。

主傷寒。

∖ 斜向左。

主傷風。



長虫

王傷冷。



心
動也
亂文



透關射

指。向裡為

射。指主驚

風。痰熱聚

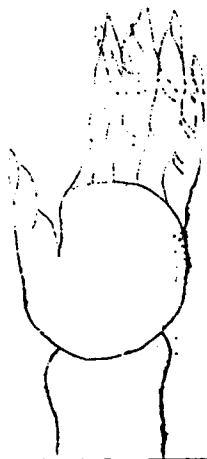
於胸膈。乃

脾肺損傷。

痰邪乘聚。

宜清脾肺。

化痰涎。



透關射

甲。向外為

射甲。主驚

風惡症。受

驚傳於經

絡。風熱發

生。十死一

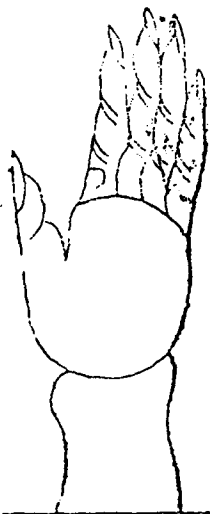
生。



主傷寒。

勾脈

一考



三三三

斗肘圖

男左手

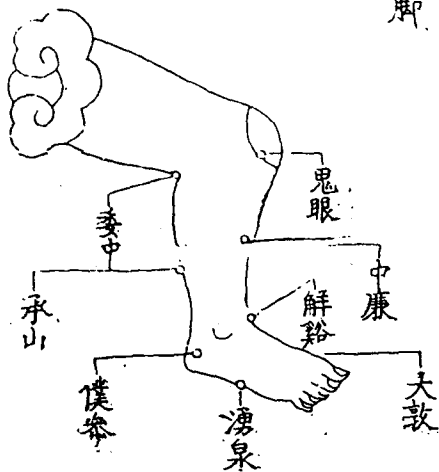
女右手



腳穴圖

十卷

男右脚
女左脚



二
十四

懷娠。

懷娠之後，必須飲食有常，起居自若，使神全氣和，則胎常安。生子必偉。最忌食熱毒等物，庶生兒免有臍突瘡癰。

初誕。

嬰兒在胎，必藉胎液以滋養之。初離母體，口有液毒，啼聲未出，急用軟綿裹大人指，拭兒口中惡汁，得免痘瘡之患。或有時氣侵染，只出膚瘡，易為調理。

回氣。俗謂草迷。

初生氣欲絕，不能啼者，必是難產。或胃寒所致，急以綿絮包裹抱懷中，未可斷臍。且將胞衣置炭火爐中燒之，仍作

大紙捻蘸清油點着。於臍帶上往來遍燎之。蓋臍帶得火氣由臍入腹。更以熱醋湯洗臍帶。須臾氣回。啼聲如常。方可浴洗。臍斷臍帶。

便結。

小兒初生。大小便不通。腹脹欲絕者。急令大人以溫水漱了口。吸啣兒前後心。并臍下手足心。共七處。每處啣三五次。每次要漱口。以紅赤為度。須臾自通。

浴兒。

浴兒用猪膽一枚。投湯中。免生瘡疥。浴時看湯冷熱。無令兒驚而成疾也。

斷臍。

斷臍不可用刀剪。須隔單衣咬斷。後將煖氣呵七遍。纏結所留臍帶。令至兒足跗上。當留六寸長。則傷肌。短則中寒。令兒肚中不調。或成內疝。若先斷後浴。恐水入臍中。令兒腹痛。斷訖。連臍帶中多有虫者。且急剔去。不然虫自入腹。成疾。斷臍之後。宜用熟艾厚裹。包用白綿。若浴兒。將水入臍中。或尿在裙包之內。濕氣傷臍。或解脫裙包。為風冷邪氣所侵。皆令兒臍腫多啼。不乳。即成臍風。

臍風。

兒初生六七日。患臍風百無一活。用青絹裹大人指。蘸溫

水於兒上下牙根上將如粟米大紅泡子搥破即愈。

剝頭

小兒月滿剝頭須就溫暖避風氣剝後以杏仁三枚去皮尖研碎入薄荷三葉同研却入生麻油三四滴膩粉拌和頭上抹以避風傷免生瘡疥熱毒。

護表

小兒脾胃嫩弱父母或以口物觸之不能尅化必致成疾小兒於天氣和暖宜抱出日中嬉戲頗見風日則血凝氣剛肉堅可耐風寒不致疾病

抱小兒勿泣恐淚入兒眼令眼翳。

小兒夜啼用燈心燒灰塗乳上與乳即止。

小兒腹脹用韭菜根搗汁和猪脂煎服。

小兒頭瘡用生芝麻口中嚼爛塗之切忌不可搽藥。

小兒患秋痢與棗食之良。或與柿餅子食。

小兒宜以菊花為枕則清頭目。

小兒入夏令縫囊盛杏仁七箇去皮尖佩之聞雷聲不惧。

小兒一期之內衣服宜以故帛故綿為之用新太熾令肌

肉緩弱蒸熱成病不可屢足覆頂致陽氣不出多發熱。

小兒不宜食肉太早傷及脾胃免致虫積疳積雞肉能生

虫宜忌之非三歲以上勿食。

忍三分寒。喫七分飽。多揉肚。少洗澡。

小兒不可令就瓢。及瓶飲水。語言多訥。

小兒勿令入神廟中。恐精神閃灼。生怖畏。

面色圖歌。

額印堂山根。

額紅大熱燥。青色有肝風。印堂青色見。人驚火則紅。山根青隱隱。為瀉是兩重。若還斯處赤。瀉燥定相攻。

年壽。

年上微黃為正色。若平更陷大難禁。急因痢疾黑危候。霍亂吐瀉黃色深。

鼻準人中

鼻準微黃赤白平。深黃燥黑。死難生。人中短縮吐。因痢唇反黑。候蛔必傾。

正口。

正口常紅。號曰平。燥乾脾執。續黃生。白王失血黑。統口青黑。驚風盡死形。

承漿兩眉。

承漿水青色。食時驚黃。多吐逆痢。紅形煩燥。夜啼青色。舌久病。有紅死症真。

兩眼。

白睛赤色有肝風。若是黃時有積。或見黑睛黃色現。傷寒病症此其踪。

風池氣池兩頤。

風氣二池黃吐逆燥煩啼斗色。鮮紅而有兩頤胚樣赤。肺家客熱此非空。

兩太陽。

太陽青色驚方始。紅色赤淋萌孽起。而文知死症是何如。青色從茲生入耳。

兩臉。

兩臉黃為痰實。因青色客忤紅風熱。治勿寒赤色紅主淋。二

色請詳分兩類。

兩頤金匱風門。

吐虫青色滯頤黃。一色頤間兩自詳。風門黑。疔青驚水紋。青金匱主驚狂。

辨小兒五色受病症。

面色青者痛也。色紅者熱也。色黃者脾氣弱也。色白者寒也。色黑者腎氣敗也。

哭者病在肝也。汗者主心。笑者主脾而多痰啼者主肺有風睡者主腎有虧。

察色驗病生死訣。

面上紫。心氣絕。五日死。面赤。目陷。肝氣絕。三日死。面黃。四肢重。脾氣絕。九日死。面白。鼻入竒論。肺氣絕。三日死。腦如黃熟。豆骨氣絕。一日死。面黑。耳黃。呻吟。腎氣絕。四日死。口張唇青。毛枯。肺絕。五日死。大凡病兒足跗腫。身重。大小便不禁。目無轉睛。皆死者。病將愈者。面黃。目黃。有生意。

痢疾。肩頭皺。驚風。面頰紅。洩來。唇帶赤。吐瀉。面浮黃。熱甚。眼朦朧。青色是驚風。白色是泄瀉。傷寒。色紫紅。

湯氏歌。

山根若見脉橫青。此病明知兩度驚。赤黑因疲時吐瀉。色紅啼夜不曾停。

青脉生于左太陽。須驚一度見推詳。亦是傷寒微燥熱。黑青知是乳多傷。

右邊赤脉不須多。有則頻驚怎奈何。紅赤為風抽眼日。黑沉三日見閻羅。

指甲青蕪黑暗多。唇青惡逆病將痊。忽將鴉聲心氣急。此病端的命難過。

蛭虫出口有三般。口鼻中米大不堪。如或白虫蕪黑色。此病端的命難延。

四肢瘡痛不為祥。下氣冲心蕪滑腸。氣喘汗流身不熱。手擊胸膈定遭殃。

內八段錦。

紅淨為安不用驚。若逢紅黑便難寧。更加紅亂青尤甚。取
下風痰病立輕。

赤色微輕是外驚。若如米粒勢難輕。紅散多因乘怒亂。更
加搗搨實難平。

小兒初誕月腹病。兩肩壅號作盤腸。泣時啼哭又呻吟。急
宜施法行功作。

小兒初誕日。肌體瘦厄羸。禿髮毛稀少。元因是鬼胎。

外八段錦。

先望孩兒眼色青。以看背上冷如冰。陽男搗左無防事。搗

右令人甚可驚

女搐右邊猶可治。若逢搐左狀非輕。歪邪口眼終無害。縱有仙丹也莫平。

顛門腫起定為風。此候應知是必凶。忽陷成坑如釜足。未過七日命須終。

鼻門青燥渴難禁。面黑唇青命莫存。肚大青筋俱惡候。更兼腹肚有青紋。

忽見眉間紫帶青。看來立便見風生。青紅碎襍風將起。必見疳癥胸氣形。

亂紋交錯紫兼青。急急求醫免命傾。盛紫再加身體熱。須

知臟腑惡風生。

紫少紅多六畜驚。紫紅相等即疴成。紫黑有紅如米粒傷。
風夾食症堪評。

紫散風傳脾臟間。紫青口渴是風澗。紫隱深沉難治風。
痰祛散命須還。

黑輕可治死還生。紅赤浮寒痰積停。赤青皮受風邪症青。
黑脾風作慢驚。

紅赤連弓風熱燥。必然乳母不相應。兩手忽然無脈見定。
知冲惡犯神靈。

入門歌。

五指稍頭冷。驚來不可安。若逢中指熱。必定見傷寒。中指
獨自冷。麻痘症相傳。女右男分左。分明仔細看。

兒心熱跳。是着謊。熱而不跳。傷風說涼。而奮眼是水驚。此
是入門探候訣。

三關者。手食指三節也。初節為風關。寅位。二節為氣
關。卯位。三節為命關。辰位。

夫小兒初生。五臟血氣未定。呼吸至數太過。必辨虎口色
脉。方可察病之的要。男以左手驗之。女以右手驗之。蓋取
左手屬陽。男以陽為主。右手屬陰。女以陰為主。然男女一
身。均具此陰陽。左右兩手。亦須參看左手之紋。應心。肝。右

手之紋。應脾肺於此消息。又得變通之意。

初交病紋出虎口。或在初關。多是紅色。傳至中關。色赤而紫。看病又傳過。其色紫青。病勢深重。其色青黑。青而紋亂者。病勢益重。若見純黑。危惡不治。凡在初關。易治。過中關難治。直透三關不治。古人所謂初得風關。病猶可傳入氣。命定難陳。是也。

色紅者。風熱輕。赤者。風熱盛。紫者。驚熱。青者。驚積。青赤相半。驚積風熱俱有。主急驚。風青而淡紫。伸縮來去。主慢驚。風紫絲青。或黑絲隱隱相雜。似出不出。主慢驚。風若四足驚。三關必青。水驚。三關必黑。人驚。三關必赤。雷

驚必黃或青或紅有紋如絲一直者是乳飲傷脾及發
熱驚左右一樣者是驚與積齊發有三入或散是肺生
風痰或似鮑鈴聲有青是傷寒及嗽如紅入是瀉有黑
相兼加渴不虛虎口脉紋亂氣不和也。血脉紋見有
五色黃紅紫青黑黃紅有色無形即安寧也。有形即
病脉由其病盛色脉加變黃盛作紅紅盛作紫紫盛作
青青盛作黑至純黑則難治。又當辨其形如
○流珠紅色一點主羈熱三焦不和飲食所傷以吐瀉腸鳴
自利煩燥啼哭宜消食補脾胃。

○環珠較流珠差大主脾虛停食胸腹脹滿煩渴發熱宜

健脾胃消食調氣。

○長珠一頭大一頭尖主脾傷飲食積滯腹痛寒熱不食宜消食健胃。

來蛇下頭粗大主脾胃濕熱中脘不利乾嘔不食是疳邪內作宜剋食健補脾胃。

去蛇上頭粗大主脾虛冷積吐瀉煩渴氣短神困多睡不食宜健脾胃消積先止吐瀉。

方久裡彎向中指主感寒熱邪氣頭目昏重心神驚悸倦怠四肢稍冷小便赤色咳嗽吐逆宜發汗逆驚退心大推脾摩肺。

弓反外。彎向大指。主痰熱。心神恍惚。作熱。夾驚。夾食。風癩。凡紋向內者吉。向外者凶。

鎗形。主風熱。發痰作搐。

針形。主心肝熱。極生風。驚悸。頓悶。困倦。不食。痰盛。發搐。又曰。懸針。主瀉痢。

難魚骨形。主驚痰發熱。甚則痰盛。發搐。或不食。乃肝盛。尅脾。宜逐驚。或吐痰下痰。再補脾制脾。

水魚刺。初關主驚。氣關主疳。命關主虛。難治。

水字形。主驚風食積。煩燥。頓悶。少食。夜啼。痰盛。口噤。搐弱。此脾虛積滯。木尅土也。又曰。水字肺疾也。謂驚風入

肺也。

乙字初關主肝驚。二關主急驚。三關主慢驚。脾風。

◎曲虫肝病甚也。

○如環腎有毒也。

〔曲向裡主氣疳。

〕曲向外主風疳。

＼斜向右主傷寒。

／斜向左主傷風。

丁勾脉主傷寒。

長虫主傷冷。

珊瑚 文心虫動也。

透關射指。向裡為射指。主驚風。痰熱聚於胃膈。乃脾肺損傷。痰邪乘聚。宜清脾肺。化痰涎。

透關射甲。向外為射甲。主驚風惡症。受驚傳於經絡。風熱發生。十死一生。

青白紫筋。上無名指三關難治。上中指三關易治。

要訣。

三關出汗行經絡。發汗行氣此為先。倒推大腸到虎口。止瀉止痢斷根源。脾土曲補直為推。飲食不進此為魁。瘡痢疲羸并水瀉。心胸痞痛也能祛。指肺一節與離經。推離往

乾中間輕。冒風咳嗽并吐逆。此經神效。抵千金腎水一紋。是後豁。推下為補。上清之。小便秘澁清之妙。腎虛便補為經奇。六筋專治脾肺熱。遍身潮熱大便結。人事昏沉總可推。去病渾如湯灑雪。總筋天河水除熱。口中熱氣並拉舌。心經積熱火眼攻。推之方知真妙訣。四橫紋和上下氣。乳氣腹痛皆可止。五經紋動臟腑氣。八卦開胸化痰最。陰陽能除寒與熱。二便不通并水瀉。八事昏沉痢疾攻。救人要訣須當竭。天門虎口揉斗肘。生血順氣皆妙手。一指五指爪節時。有風被嚇宜須寬。小天心能生腎水。腎水虛少須用意。板門專治氣促攻。翳門發熱汗宣通。一窩風能除肚

痛陽池專一止頭疼。精益穴能治氣乳。小腸諸病快如風。
手法治病訣。

水底撈月最為良。止執清心此是強。飛經走氣能通氣。赤
鳳搖頭助氣長。黃蜂出洞最為熱。陰症白痢并水瀉。發汗
不出後用之。頓教孔竅皆通泄。

按弦走搓摩。動氣化痰多。二龍戲珠法。溫和可用他。鳳凰
單展翅。虛浮熱能除。依推摘果勢。化痰能動氣。

手訣

三關。凡做此法。先掐心經點勞宮。

男推上三關。退寒加暖屬熱女。反此退下為熱也。

六府。凡做此法先掐心經點勞宮。

男退下六府退熱加涼。履涼女反此推上為涼也。

黃蜂出洞。

天熱做法先掐心經次掐勞宮。先開三關後以左右二大指從陰陽處起一撮一上至關中離坎上。掐穴發汗用之。

水底撈月。

大寒做法先清天河水。後五指皆跪中指向前跪四指隨後。右運勞宮以涼氣呵之。退熱可用。○若先取天河水至勞宮左運呵煖氣主發汗亦為熱。

鳳單展翅。

溫熱用右手大指搗總筋。四指番在大指下。大指又起。又番如此做。至關中。五指取穴搗之。

打馬過河。

溫涼。右運勞宮畢。屈指向上。彈內關陽池間。使天河邊生。涼退熱用之。

飛經走氣。

先運五經。後五指開張。一滾做關中。用手打拍。乃運氣行氣也。治氣可用。○又以一手推心經至橫紋住。以一手揉氣關。通竅也。

按弦搓摩。

先運八卦。後用指搓病人手。關上一搓。關中一搓。關下一搓。拏病人手。輕輕慢慢而搓。化痰可用。

天門入虎口。

用右手大指。掐兒虎口。中指。指住天門。食指。指住總位。以左手五指。聚住揉斗肘。輕輕慢慢而搓。生氣順氣也。○又法。自乾宮經坎艮。入虎口。按之消脾。

猿猴摘果。

以兩手撮兒螺螄上。皮摘之。消食可用。

赤鳳搓頭。

以兩手捉兒頭而搓之。其處在耳前少上。治驚也。

二龍戲珠。

以兩手撮兒兩耳輪戲之。治驚。小兒左吊則右重。右吊則左重。如初受驚。眼不吊。兩邊掣。一如一。如眼上則下重。下則上重。

丹鳳搖尾。

以一手掐勞宮。以一手掐心經。搖之。治驚。

黃蜂入洞。

屈兒小指。採兒勞宮。去風寒也。

鳳凰鼓翅。

掐精寧。威靈二穴。前後搖擲之。治黃腫也。

孤鴈遊飛。

以大指自脾土外邊推去經三關六府。天門勞宮邊還止。脾土亦治黃腫也。

運水入土。

以一手從腎經推去經兌乾坎艮至脾土按之脾土大旺。水火不能既濟用之。蓋治脾土虛弱。

運土入水。

照前法反回是也。腎水類效。

又治小便赤澀。

老漢拔繒。

以一指指大指根骨。一手搗脾。

之治痞塊也。

斗肘走氣。

以一手托兒斗肘。運轉男左女右。一手托兒子。搖動治瘡。
運勞宮。

屈中指。運兒勞宮也。右運涼。左運汗。

運八卦。

以大指運之。男左女右。開胸化痰。

運五經。

以大指往來搓五經紋。能動臟腑之氣。

推四橫。

以大指往來推四橫紋。能和上下之氣。氣喘腹痛可用。

分陰陽。

屈兒拳於手背上。四指節從中往兩下分之。分利氣血。

和陰陽。

從兩下合之。理氣血用之。

天河水。

推者自下而上也。按住間使退。天可水也。

指後絡。

推上為清。推下為補。小便赤澀宜清。腎經虛弱宜補。

指龜尾。

指龜尾并揉臍。治兒水瀉。烏疝。膨脹。臍風。月家。盤腸。等病。

解臍法

搗

斗肘畢。又以左大指按兒臍下丹田不動。以

右大指周圍

權摩之。往一米。

一搗斗肘下

筋曲池上總筋治急驚。

止吐瀉

法。

橫門刮至中

指一節指之主土。中指一節內推上止吐。

板門推向橫

門指止瀉。橫門推向板門指止吐。

提手背四指

以頂橫紋主吐。還上主止吐。

手背刮至中

指一節處主瀉。中指外一節指止瀉。

如被水驚板

門大冷。如被風驚板門大熱。

如被驚嚇又

熱。又跳先搗五指要辯冷熱。

如泄黃尿熱。

泄清尿冷。推外脾補虛止瀉。

手六筋。

從大指邊向裡數也。

第一赤筋乃浮

陽屬火以應心與小腸。○主霍亂外通舌。

反則燥熱却

向乾位指之則陽自然即散也。又於橫門

下本筋指之

下五筋做此。

第二青筋乃純

陽屬木以應肝與膽。○主溫和外通兩目。

反則赤澁多

淚却向坎位指之則兩目自然明矣。

第三總筋位居

甲屬土總五行以應脾與胃。○主溫煖外

通四大板門

久則主腸鳴霍亂吐瀉痢症却在中界指

之四肢舒暢

六。

第四赤淡黃筋。居中分界火土並。借以應三焦。○主平寒。半熱。外通四大板門。周流一身。反則主壅塞之症。却向中宮。指之。則元氣流通。除其壅塞之患矣。

第五白筋。乃濁陰屬金。以應肺與大腸。○主微涼。外通兩鼻孔。反則胸膈脹滿。腦昏生痰。却在界後。指之。

第六黑筋。乃重濁純陰。以應腎與膀胱。○主冷氣。外通兩耳。反則主疝。羸昏沉。却在坎位。指之。

內熱外寒。指浮筋止。作冷。指陽筋即出汗。

諸驚風。指總筋可治。作寒。指心筋即轉熱。

作熱。指陰筋即轉涼。內寒。外熱。指腎筋止。

手面圖。

脾土赤色。主食熱。青色主食寒。○大腸經赤紅色。主瀉痢。
青色主膨脹。○小腸經赤色。主小便不通。青色主氣結。○
心經赤紅色。主傷寒。青色主多痘。○三焦經青紅色。主上
焦火動。一寒一熱。紫色主中焦火動發熱。青色主下焦動
陰也。○肺經筋見多欸。主痰熱。○肝經赤紅色。主傷食。青
紫色主痞塊。○腎經筋見。主小便澀。赤輕青重。○命門青
紅色。主元氣虛。青黑色主驚。○五指稍頭冷。主驚。中指熱
傷寒。中指冷主麻痘疹。○掌中五臟屬五臟。○諸經脉俱
隱不見。是伏于掌心。當以燈照之。則可辨症候。宜發汗表。

出。○亦有掌心關。上下有筋者。無定形。定色。臨推驗。看治。
指足訣。凡指男左手。右足。女右手。左足。

大敦穴。治鷹爪驚。本穴指之。就揉。

解谿穴。治內吊驚。往後仰。本穴指之。就揉。一名鞋帶穴。

中廡穴。治驚來急。指之。就揉。

湧泉穴。治吐瀉。男左轉揉之。止吐。右轉揉之。止瀉。女反之。
僕參穴。治脚掣跳。口咬。左轉揉之。補吐。右轉補瀉。又驚。又

瀉。又吐。指此穴。及脚中指。効。

承山穴。治氣吼發熱。指之。又揉。

委中穴。治望前撲。指之。

治小兒諸驚。雅探筆法。

第一蛇絲驚。因飲食無度。勞鬱傷神。拉舌。四肢冷。口含母乳。一噴一道青煙。肚上起青筋。氣急。心經有熱。推天河水二百。退六府。運八卦。各一百。推三關。運水入土。運五經水底。撈月。各五十。用火於胸前。煨四焦。於小便頭上。輕拍一爪。用蛇。既四足。運之便好。

第二馬蹄驚。因食寒。軍毒熱於脾胃。四肢亂舞是也。因風受熱。推三關。貼經。研土。各一百。運八卦。五十。運五經。七十。推天河水。三百。小底撈月。飛經走氣。各二十。拍天心穴。及總心二筋。煨子丁心。有膊上。臍下。喉下。各一柱。其氣不

進不退。洋筋橋之。

第三水瀉驚因生冷過。乳食所傷。臟腑大寒。肚嚮身軟。唇白眼。番椎三關一百。分陰陽。椎太陽各二百。黃蜂入洞十二。將手心揉臍。入龜尾各五十。男左女右手。後燉頰車各一。位。更推摩。自心演總筋脚上。

第四潮熱驚因失飢傷。飲食不納。脾胃虛弱。五心煩熱。遍身熱。氣孔口渴。手。心常掣。眼紅。推三關一十。推肺經二百。推脾土。運八卦。分陰陽各一百。二翳門二十。要汗後再加退六府。水底榜月各二十。

第五烏痧驚因生冷太。迎或迎風食物。血變成痧。遍身烏。

黑是也。青筋過臉。肚腹膨脹。唇黑。五臟寒。推三關。脾土各二百。運八卦。一百。四橫紋。五十。黃蜂出洞。二十。二翁門。分陰陽。各三十。將手心揉臍。五十。主吐瀉。肚上起青筋。於青筋縫上煨七壯。背上亦煨之。青筋紋頭上一壯。又將黃土一碗。研末。和錯一鍾。銚內炒過。裋包。在遍身。按摩。從頭往下推。引烏痧入脚。用針刺破。將火四心煨之。

第六老鴉鷲。因喫乳食。受嚇。心經有熱。大叫一聲。即死。是也。推三關。三十。清天河水。補脾土。運八卦。各一百。清腎水。五十。天門入虎口。揉斗肘。煨顛門口角上下。肩膊掌。

心。脚跟。眉心。心。演鼻。各一壯。若怪氣急。搗百勞六壯。
乳。搗手足心。或脚来手来。用散麻纏之。將老鴉蒜晒乾。
為末。用車前草搗水調。在兒心窩貼之。或令兒服之。

第七。鯽魚驚。因寒受驚。風痰結。壅乳氣不絕。口吐白沫。四
肢擺眼。即肺經有病。推二關。肺經各一百。推天河五
十。按弦搓摩。運五經。各三十。搗五指節三次。煨虎口。顛
門上。口角上下。各四壯。心窩。臍下。各一壯。小兒半歲用。
撈魚網。溫水洗魚涎。與吞。一二歲者。用鯽魚為末。燒灰
乳調。或酒調吞下。

第八。肚膨驚。因食傷脾土。夜間飲食太過。胃不尅化。氣乳

肚起青筋。膨脹。眼番白。五臟寒。推三關一百。推肺經一
十。推脾土二百。運八卦。分陰陽。各五十。將手揉臍五十。
按拉搓摩。精寧穴一十。書筋縫上。燬四壯。如鴻龜尾骨
上一壯。若吐。心窩上下四壯。脚軟。鬼眼穴一壯。手軟。曲
池側拐各一壯。頭軟。天心。臍上下各一壯。若不開口。心
窩一壯。

第九夜啼驚。因喫甜辣之物。耗散榮衛。臨啼四肢掣跳。哭
不出。即是被嚇。心經有熱。一推三關二十。清天河二百。
退六府一百。分陰陽。清皆水。水底撈月。各五十。

第十宿痰驚。到晚昏沉。不知人事。口眼歪斜。手足掣跳。寒

熱不均。推三關。退六府。補脾土。各五十。指五手指。分陰陽。各一十。按按搓摩。

第十一急驚。因食生冷。積毒。以傷胃肺。中有風痰。聚心經心絡之間。手握拳。四肢掣跳。口眼歪斜。一驚便死。是也。推三關脾土。連五經。依猴摘果。各二十。推肺經。運八卦。推四橫紋。各五十。指五手指節。三次。煨鼻梁。眉心。心演總筋。鞋帶。以生姜熟油。杖之。或在腕上。陰陽搗之。

第十二慢驚。因乳食之劑。受其驚。搗脾經。有痰。咬牙。口眼歪斜。眼閉。四肢掣跳。心間迷悶。即是脾腎虧敗。久瘧被嚇。推三關一百。補脾土。推肺經。各二百。運八卦五十。指

手五指節赤鳳搖頭各二十。天門入虎口。揉斗肘一十。
運五經三十。若人事不省。於總筋心穴掐之。或鼻大小。
於手青筋上掐之。若心間迷悶。掐住眉心良久便好。兩
太陽心。演用潮粉熱油拭之。熨心窩上下三壯。手足心
各四壯。其氣不進。不出。熨兩掌心。有膊上。候下。各一壯。
第十三臍風驚。因產下剪臍入風毒于臍內。口吐白沫。四
肢掣動。手攢拳。眼偏左右。此症三朝一七便發。兩眼角
起黃丹。夜啼。口內喉演有白泡。針挑破出血。即愈。推三
關。肺經各十下。熨顛門。透臍各四壯。喉下心中各一壯。
第十四彎弓驚。因飲食或冷或熱。傷于脾胃。冷痰壅于肺。

經四肢向後仰。哭聲不出。推三關。補腎水。運八卦。各一百。赤風。推頭。推四橫紋。分陰陽。各二十。推脾土二百。脚往後伸。按膝上下四壯。青筋縫上七壯。喉下二壯。手往後挽。將四關搯之。

第十五天。巾驚。因母在風處。乳食所傷。風痰絡于胃口。頭望後仰。脚望後伸。手望後攝。肺經有熱。推三關。補腎水。各五十。推脾土。分陰陽。各一百。推肺經二百。飛經走氣。一十。按總筋。鞋帶喉下。各一壯。遠勝四壯。大陵穴。搯一下。總穴。搯三下。若眼奮不下。按顛門四壯。兩肩二壯。耳珠下。搯之。又總心穴。往下搯。搯之。仍用兩拳一柄撐起。

將鵝一升。反吊在傘下。扎鵝嘴。取涎水與兒喫之便好。一

第十六內口。因當風而卧。風雨而眠。風痰太盛。哭聲不

止。遍身^筋動。臉青黃。眼向前內掣。脾經受病。其心不下

是也。推二關。腎水各五十。推肺經。脾土。分陰陽。各一百。

運土入心。小二百。按孩搓摩五十。用竹歷。小兒吞之。手縮

用細茶。麝^香。各二錢。研為末。阜角末五分。黃蠟二錢。酒

醋各半。小鍾銚內化成餅。貼心窩。一時去藥筋。倒用膠

棗三枚。杏仁三十箇。銀磨水為餅。貼手足心即安。

第十七胎^效。因母得孕。食葷毒。受勞鬱。元落地。或軟或硬。

口不聞。不^效。亞形。即是在母腹中。中胎毒也。推三關。三上。

分陰陽一百。退六府。五十飛經走氣。運五經。天門入虎口。揉斗肘各二十。搯五指頭。不惺熨。遶臍四壯。若惺口不開。用母乳。將兒後心窩揉之。若肚起青筋。熨青筋縫上七壯。喉下三壯。

第十八月。豕驚。因母當風而卧。或因病多眠。或兒月內受風。痰壅心口。落地眼紅。撒口。手捏拳。頭偏左右。哭不出聲。肚起青筋。半月即發。肚腹氣急。母食煎炒。過多所致。推三關。肺經各一百。運八卦。推四橫紋各五十。雙龍擺尾。二十。搯中指頭。勞宮板門。若不効。熨清筋縫上。胸前各七壯。透膈四壯。百勞穴二壯。即安。

第十九驚。腸驚。因乳食生冷。葷物。傷於臟腑。吐腹冷痛。乳食不進。人事軟弱。壯起青筋。眼黃手軟。六腑有寒。推三關。脾土。大腸。肺。腎經。各一百。運土入水五十。揉臍。火。燬。第二十鎖。心驚。因食生冷過度。耗傷榮衛。鼻如鮮血。口紅。眼白。四肢軟弱。好食生冷。皆因火盛。推三關二十。清心經三百。退六府。分陰陽。清腎水。各一百。運八卦。水。底。撈。月。飛經。走氣各五十。即安。

第二十一。鴈爪驚。因乳食受驚。夜眠受嚇。兩手亂抓。撚拳。不開仰。上帝號。身寒戰。手爪望下來。口望上來。是肺經。有熱。心經。有風。推三關二十。清天河水二百。推肺經。清。

腎水各一百。打馬過河。二龍戲珠。各二十。天門入虎口。擦斗肘。將手足二彎。搗之。熨頂心。手心。各一壯。太陽心。演眉心。俱熨。將潮粉圍臍一週。大姑穴。擦或大熨。

第二十二嘔逆驚。因夜睡多寒。食多在二冷。胃寒腹脹。四肢冷。肚疼。嚮眼。番白。吐乳。嘔逆。推三關。肺經。各一百。推四橫紋五十。鳳凰展翅一十。心窩中。吮。各熨七壯。

第二十三撒手驚。因乳食不和。冷熱不均。有傷臟腑。先寒後熱。足一掣一跳。咬牙。眼番白。兩手一撒一死是也。推三關。脾土。各一百。運土入水。運八卦。赤鳳搖頭。各五十。將兩手相合。橫紋側搗之。若不惺。大指頭搗之。上下氣。

關二扇門。人中穴掐之。鼻氣不進不出。孔氣寒熱。承山穴掐之。若瀉隨症治之。先掐承山。有心後煨總筋。兩手背上各二壯。

第二十四擔。手驚。因濕氣多眠。或食毒物。乃傷脾土。眼黃口黑。人事昏迷。掐不知痛。雙手往後一擔而死。是也。於太陰太陽。掐之。推三關。脾土。肺經。分陰陽。各一百。黃蜂入洞一十。飛經走氣。天門入虎口。揉斗肘各二十。煨眉心。顛門各四壯。心窩七壯。曲池一壯。

第二十五看地驚。因乳食受驚。或夜眠受嚇。或飲食冷熱。兩眼看地。一驚便死。口歪手攣拳。頭歪不起。是也。推三

關三十。天河水二百。赤鳳搖頭一十。推脾土八下。按弦
搓摩。煨遶臍。顛門各四壯。候下二炷。用皂角燒灰為末。
入童便及尿。躡用火焙乾。將顛門貼之。即醒。

第二十六。羊癲。兩手如羊癲坐樣。推三關一百。二翳門。
飛經走氣。各一十分。陰陽連八卦各五十。煨曲池。虎口。
各四壯。若子時起。可救。只宜溫拭之。煨大口紋。即安。

第二十七。坐地驚。如坐地樣。推三關。搽髮中。搽臍。鞋帶。各
一百。二翳門一十。用桃皮。生姜。飛燕。香油。散韶粉。和拭。
即安。兩膝兩關。龜尾。用火煨之。

第二十八。軟脚驚。軟脚向後亂無。搽臍。煨螺蛳骨上側縫。

各二壯。透臍四壯。喉下三壯。

第二十九直手驚。雙手一撒便死。直手垂下。先推眉心。用火燉四壯。推三關。運曲池各五十。擦一窩風一百。後燉總筋。手背上各四壯。

第三十迷魂驚昏沉不知人事。不識四方。推三關運八卦。推肺經。清天河水各一百。補脾土五百。鳳凰展翅一十。掐天心。眉心。人中。頰車。後燉心。演總筋。鞋帶各一壯。

第三十一兩手驚。兩手丫向前先將兩手掐之後燉心。演總筋。顛門即愈。

第三十二肚痛驚哭聲不止。手抱腹身展轉。推三關補脾。

王。二扇門。出蜂入洞。惟大腸經。孫臍。孫龜尾。各一百。

月使發肚腹。急者。腹中燒一炷。有即愈。不愈。燒臍四。

補遺。

孩兒驚。手足縮住。先笑後哭。眼光筋紅。白難治。紫黃不。

於太陰太陽穴。指之用黃麻一朶。燒灰吹鼻中。不性。

指指之。

臍風驚。將六陰太陽。指之。太陽口起而紅。緝醋一鍾。詔粉。

煉之。紅脉各處治之。太陰日起。而紅。將龜尾骨。煨之。天。

心穴一壯。吐則橫門。指之。瀉則中指。指之初。一為太陽。

日。初二為太陰日。餘倣此。用黃麻燒灰吹鼻。指中指。

水驚。眼赤。白睛。眼角起黃丹者。

韶粉飛。鹽。清油煎乾。

心標之。眼角。天心。太陽。太陰。

樞三五次即愈。

肚脹驚。夜啼。肚上起青筋。肚脹如

鵬。將生姜。韶粉。桃皮。飛

鹽。和同。杖。肩。梁。心。熨。眉。心。太陽

顛。門。各。四。壯。喉。下。一。壯。

心中三壯。逸臍四壯。

凡看驚搐筋之法。看。在。何。穴。先。按。

主病穴。起手。掐。三。遍。後。

將諸穴俱做三遍。掐。揉。之。每。日。按。

三。四。次。其。病。即。退。

諸穴治法。

中指頭一節。內紋。掐。之。止。驚。搐。二。

一次就揉。

陽。筋。穴。往。下。推。拂。治。兒。驚。女。反。少。

大陵穴後五分為總心穴治天吊症。在下掐樞看地驚往
上掐樞女子同。

板門穴往外推之退熱除百病往里推之治四肢掣跳用
醫之手大拇指名曰龍入虎口用右手撚小兒小指名曰
蒼龍擺尾。

驚搖大脚指。掐中脚指爪甲少許。

病症死生歌。

手足皆符脾胃氣眼精却與腎通神兩耳均勻臺得勻。要
知上下理分明孩兒立性方無事中指將來掌內尋悠悠
青氣人依舊口關眼光命難當。口眼歪斜人易救四肢無

應不須忙。天心一點掣膀胱。膀胱氣餒痛難當。丹田斯若
絕腎氣。閉澁其命。命不長。天河水過清水好。眼下休交黑。
白冲。掌內如寒難救兆。四肢麻木定人亡。陰硬氣冷快昏
沉。紫上筋紋指上尋。陰硬氣粗或大小。眼苦指冷西文調停。
腎經肝膽腎相連。寒暑交加作甚。筋臍輪上下全憑火。眼
眷手掣霎時安。口中氣出熱難出。筋得旁人嘆可傷。筋過
橫紋人易救。若居坎離定人亡。小瀉皆因筋上轉。橫門四
板火來提。天心穴上分高下。再化螺螄骨上煨。鼻連肺經
不知多。驚死孩兒臉上過。火熾傷經心上刺。牙黃口白命
門疴。口溢心找并氣喘。故知死兆抹人緣。鼻水口黑筋無

脉命在南柯大夢邊。

辨三關

凡小兒三關青。四足驚。三關赤。水驚。三關黑。人驚。有此通度三關候脉。是急驚之症。必死。餘症可知。

風關青如魚刺。易治。是初驚。色黑難治。氣關青如魚刺。主痺勞。身熱。易治。用八寶丹。每服加柴胡黃芩。色黑難治。命關青如魚刺。主虛風邪附脾。用紫金錠。每服加白朮茯苓。色黑難治。

風關青黑色。如懸針。乃水驚。易治。氣關如懸針。主痺熱肺臟積熱。用保命丹。每服加燈心竹葉。命關有此。是死症。

風關如水字。主膈上有痰并虛積停滯。宜下。氣關如水字。主驚風入肺。咳嗽面赤。用體前丹。命關如水字。主驚風。痺症。極力驚。用盧蒼丸。通過三關。黑色不治。

風關如乙字。主肝驚風。氣關如乙字。主急驚風。命關如乙字。主慢驚脾風。青黑難治。

風關如曲虫。主痺病積聚。

嬰童雜症。

潮熱方。不拘口內生瘡。五心煩熱。將吳茱萸八分。燈心一束。和水搗爛成一餅。貼在男左女右脚心裡。裹住。退藥後推三關十下。

一虛癰。補脾土。四百。推三關。運八卦。推腎經。肺經。清天河水。各三百。

二食癰。推三關。運八卦。各一百。清天河水。二百。推脾土。三百。脾經。四百。

三痰癰。推肺經。四百。推三關。運八卦。補脾土。清天河水。各二百。

四邪癰。推肺經。四百。推三關。六府。各三百。運八卦。補脾土。清天河。各二百。各隨症加減。五臟。四指。六腑。一截。二指。五瀉。赤白相兼。寒熱不調。感成此疾。用姜汁。車前草汁。畧推三關。退六府。清天河水。水底撈月。分陰陽。

六禁口痢。運八卦。開胸。陰陽。揉臍。為之。推三關。退六府。大腸經。各一百。清天河水。四十。推脾土。五十。水底撈月。一十。鳳凰展翅。瀉用蒜推。補脾土。用姜推。

七頭疼。推三關。分陰陽。補脾土。揉大腸經。各一百。燉七壯。揉陰池。一百。不止。掐陽池。

八肚痛。推三關。分陰陽。推脾土。各一百。揉臍。五十。腹脹。推大腸。不止。掐彘山穴。

九濕瀉。不嚮。退六府。揉臍。及龜尾。各二百。分陰陽。推脾土。各一百。水底撈月。三十。

十冷瀉。嚮。推三關。二百。分陰陽。一百。推脾土。五十。黃蜂入

洞探臍及龜尾各三百。天門入虎口。探斗肘各三十。

十一治口內走馬疳。牙上有白泡。退六府。分陰陽各一百。水底撈月。清天河水各三十。鳳凰展翅。先推後用。黃連五倍子煎水。雞毛口中洗。

小兒眼尤指。將醋一鍾。皂角一片。燒灰為末。貼心窩。若吐即去藥。用菖豆七粒。水浸。切細。和尿鱧為餅。貼額門。小兒四肢冷。將明礬錢半。炒。並二錢黃蠟。二錢貼臍上。若氣急。取竹瀝服之。

小兒遍身熱不退。用明礬一錢。和清調勻。塗四心。即退。若不退。用菖仁七箇。酒半鍾。搗爛。貼在鬼眼。便好。

小兒肚脹作渴。眼光用生薑、葱白各一根，酒半鍾，搗爛吞下。則眼不光。又將雄黃不拘多少，燒熟放在臍上，搽之即安。脚麻用散麻煎水，四心搽之。

小兒膀胱氣，將黃土一塊，阜角七箇，焙為末，用醋和黃土炒過，為餅貼尾間好。

小兒遍身腫，用糊椒糯米、菜豆各七粒，黃土七錢，醋一鍾，適炒過，祇包遍身，抵之即消。

小兒不開口，將硃砂一錢研末，吹入鼻中即安。

小兒咳嗽，搗中指第一節三下，差眼垂，搗四心。

小兒身跳，推腎筋後四心搽之。

小兒喉中氣嚮檔大指第二節。

膾脈歌。

小兒有病須憑脈。一指三關定其息。浮洪風感數多驚。虛冷沉遲實有積。小兒一歲至三歲。呼吸須將八至看。九至不安十至困。短長大小有邪干。小兒脈緊是風痲。沉脈須至氣化難。腹痛緊弦牢實秘。沉而數者骨中寒。小兒脈大。多風熱。沉重原因乳食結。弦長多是膽肝風。緊數驚風四指掣。浮洪胃口似火燒。沉緊腹中痛不竭。虛濡有氣更無驚。脈亂多痢大便秘血。前大後小童脈順。前小後大必氣咽。四至洪來若煩滿。沉細腹中痛切切。滑主露濕冷所傷。弦

長客忤分明說。五至夜深浮大書。六至夜細浮書別息數。
中和八九至此。是仙人留妙訣。

識病歌

要知虎口氣紋脉。倒指看紋分五色。黃紅安樂五臟和。紅
紫依稀有損益。紫青傷食氣虛煩。青色之時症候逆忽然。
純黑在其間。好手醫人心膽寒。若也直上到風關。遲速短
長分兩端。如鎗衝射鷲風至。分作枝葉有數般。弓反裡順
外爲逆。順逆久連病已難。又頭長短不可救。如此醫工仔細
看。男兒兩歲號爲嬰。三歲四歲幼馬名。五六次第年少
長七齡八齡朝論文。九歲爲童十稚十。百病關格辨其因。

十一痲疾方頰風疳病還同勞病攻瘡癩疔為沉積候退
他潮熱不相同初看掌心中有熱便知身體熱相從肚熱
身冷傷食定脚冷額熱是感風額冷脚熱驚所得瘡疹發
時耳後紅小兒有積宜與塌傷寒二種解為先食瀉之時
宜有積冷瀉須用與溫脾小兒宜與滋臟腑先將帶傷散
與之孩兒無事忽大叫不是驚風是天吊大叫氣促長聲
和誤食熱毒悶心竅急後吐下却如脾若將驚癇真堪笑
痢疾芳氣眉頭皺不勞不疲有風冷熱下調分赤白脫
肛因毒熱相攻十二種痢何為惡然口刮腸大不同孩兒
不病不可下冷熱自汗蒸自下神困顛陷四肢冷乾嘔氣

虛神却怕。吐虫面白毛焦枯。疳氣潮熱食不化。鼻塞咳嗽
及虛痰脉細腸鳴煩燥。疳疔。若還有疾宜速道下了之時心
上脫孩兒食熱下無效。面赤青紅氣壯旋脉弦紅色肚正
熱胖腮喉痛尿如澀屎硬腹脹脇肋滿四肢浮腫夜啼長
遍身生瘡肚隱痛下之必愈是為良。

諸症治法

胎寒

孩兒百日胎寒後

口欠屈難伸兩手拳。

口冷腹脹身軟燥

口鼻啼不已夜驚煎。

胎熱

三朝旬外月餘兒。

口閉泡浮症可推。

常作呻吟火燥起。

口一為胎熱定無疑。

臍風

風邪早受入臍

七日之間驗吉凶

臍突

若見肚臍口中

惡聲口氣是為凶

孩兒生下旬餘

臍突先浮非大疾

夜啼

穢水停中自所因

徐徐用藥令消釋

夜啼四疔驚為一

無淚見燈心熱煩

急驚

面赤赤青臍下

睡中頓哭是神干

面紅卒中渾身

唇黑牙關氣如絕

急驚

目眇搐搦喉有痰

此是急驚容易決

急驚之後傳如瘧

外感風邪為氣虛

暑表氣和脾與胃

然後寒熱得消除

慢驚

陰盛陽虛病已深。

吐瀉後嘔揚睜睛。

神昏按緩涎流甚。

此症分明是慢驚。

搐症

搐症須分急慢驚。

赤由氣鬱致昏沉。

良醫亦治宜充氣。

氣下之時搐百停。

諸風

諸風夾熱引皮膚。

疑結難為預預除。

頰腫須防喉舌內。

要除風熱外宜塗。

傷積

頭疼身熱腹微脹。

足冷神昏只愛眠。

因食所傷脾氣弱。

不宜遲緩表為先。

吐瀉

脾虛胃弱病源根。

食谷水和運化行。

清濁邪干成吐瀉。

久傳虛弱便生風。

傷寒

傷寒之候有多般。

一、脈相推便救難。

傷風

傷風發熱頭應痛。

兩頰微紅鼻涕多。

夾食

鼻涕頭疼時吐逆。

面紅面白變不一。

夾驚

此因夾食又傷寒。

發表有功方下積。

赤白

身微有熱生煩燥。

睡不安兮神不清。

此是傷風感寒症。

亦宜先表次寧心。

小兒之痢細尋推。

不獨成之積所為。

冷熱數般雖各異。

寬腸調胃在明醫。

五痢

痢成五色豈堪聞。

日久傳來神氣昏。

頭痛肚疼苦為最。

便知小兒命難存。

五疳

五疳之臟五般看。

治法推詳事不難。

走馬疳

走馬疳似傷寒毒。

面色光浮氣喘胸。

若見牙焦腮有血。

馬疳如此是真形。

脫肛

肛門脫露久難收。

再成風傷是可憂。

沉自先傳脾胃得。

更詳冷熱易為瘰。

諸疝

諸疝原來各有名。

蓋因傷熱氣侵成。

始分芍藥烏梅散。

勻氣金鈴與五靈。

咳嗽

咳嗽雖然分冷熱。

連風因肺感風寒。

眼浮痰盛候中綱。

或水多因汗未乾。

納餘

小兒納餘爲聲啼。

獎以酸鹹又亂之。

或自肺風傷水濕。

風冷熱聚爲良醫。

腹痛

大凡腹痛初非一。

不獨瘕瘕與瘵癖。

分條析類症多般。

看此語中最詳悉。

口瘡

心脾胃熱蒸于上。

舌與牙根肉腐傷。

口臭承漿分兩處。

有瘡雖易治四方。

目症

生下餘句目見紅。

蓋因腹受熱蒸風。

涼肝心藥最爲妙。

疔氣痘瘡宜別攻。

重舌

孩兒受胎諸邪熱。

熱蘊三焦作重舌。

或成鵝口症堪憂。

用藥更須針刺裂。

陳氏經脈辨色歌。

小兒須看三關脈風氣命中審端的。青紅紫黑及黃紋。屈曲開丫似針直。三關通青四足驚。水驚赤色誰能明。人驚黑色紫瀉痢。色黃定是被雷驚。按此與仙校訣不同。再驗之。

或青紅紋只一線。娘食傷脾驚熱見。左右三條風肺疹。此

時傷寒咳漱。紅火紅主瀉黑相兼。痢疾之色亦如然。若是

亂紋多轉變。沉疴難起促天年。赤似流珠主膈熱。三焦不

和心煩結吐瀉。勝自利下。六和湯中真口訣。環珠長珠

兩樣形。脾胃虛弱。心脹膨。積滯不化。肚腹痛。消食化氣藥。堪行。赤蛇。去此形。又別冷積。臟寒神困。極必須養胃倍香。砂。加減臨時見藥力。弓反裡形。紋外形。感寒邪熱。少精神。小便赤色。夾驚風。癩症相似。在人明。鎗形。魚刺。水字。紋。風。癩發。痛熱如焚。先進升麻連殼。取次服柴胡大小并。針形。卒倒射指甲。一樣熱驚。非鈎呷。口風通聖。涼膈同次。第調之。休亂雜。醫者能明此一篇。小曰。凡症候無難然。口傳心授。到家地。遇地收功。即近仙。

此訣即徐氏水鏡訣之意。陳公敷演之。取其便誦也。

論虛實二症歌。

實症

兩腮紅赤便堅秘。

小便黃色赤不止。

上氣喘急脉息多。

當行冷藥方可治。

虛症

面光白色糞多青。

腹虛脹大嘔吐頻。

眼珠青色微沉細。

此爲冷痰熱堪行。

五言歌。

心驚在印堂。心積額兩廣。心冷太

陽位。心熱面頰裝。肝驚

起髮際。脾積唇焦黃。脾冷眉中岳。

肝熱大腸侵。肺驚髮際

形。肺積髮際當。肺冷人中見。肺熱

面腮旁。腎驚耳前穴。腎

積眼胞廂。腎冷額上熱。腎熱赤蒼

蒼。

附辨

經統

或問銅人千金等書。空六八之十四經發揮所載。空穴少。如風市督俞金津玉液等。彼右口此無。不同何也。曰。十四經發揮。據素問骨空篇論。及王註。若銅人千金等。皆偏書。非黃岐正經也。

或問睛明迎香承泣絲竹空。皆禁灸何也。曰。四穴近目。目畏火。故禁灸也。以是推之。則知睛明不可灸。王註誤矣。

或問用針。渾是瀉而無補。古人用之。所以導氣治之。以有餘之病也。今人鮮用之。或知其無補而不用。歟。抑元氣稟賦之薄。而不用歟。或斲喪之多。而用針無益歟。抑不善用

而不用灸。經曰：陽不足者，溫之以氣；精不足者，補之以味。針乃砭石所製，既無氣，又無味，破皮損肉，發竅於身，氣皆從竅出矣。何得為補？經曰：氣血陰陽俱不足，勿取以針，和以甘藥是也。又曰：形氣不足，病氣不足，此陰陽皆不足也，不可刺之。刺之重竭其氣，老者有絕滅，壯者不復矣。若此謂者，皆是有瀉而無補也。

或問病有在氣分者，有在血分者，不知針家亦分氣與血否。曰：氣分血分之病，針家亦以當知。病在氣分，遊行不定，病在血分，沉着不移。以積塊言之，腹中或上或下，或有或無者，是氣分也。或在兩脇或在心下，或在臍上下左右，一

定不移以漸而取者是血分也。以病風言之。或左手移於右手。右足移於左足。移動不常者。氣分也。或常在左足。或偏在右手。着而不走者。血分也。凡病莫不皆然。須知在氣分者。上有病。下取之。下有病。上取之。在左取右。在右取左。在血分者。隨其血之所在。應病取之。或血病瀉氣。氣病瀉血。是謂誅伐。無過咎。將誰與。

或問今醫用針。動輒以袖覆手。暗行指法。謂其法之神秘。弗輕示人。惟恐盜取其法者。不知果何法耶。曰。金針賦十四法。與夫青龍擺尾等法。可謂已盡之矣。舍此而他求法之神秘。吾不信也。今若此者。不過過爲詭妄。以欺人耳。

縱為至巧。始以神亦不祐。針亦不靈也。奚足尚哉。

或問有眩暈。置針于穴。器不加意。或談笑。或飲酒。半餉之間。又將針。按幾心。今呼幾呼。乃復登筵。以飲。然後起針。果能愈病否乎。曰。紅云。凡刺之真。必先治神。又云。手動若務。針耀而勻。靜意視。義觀適之變。又云。如臨深淵。手如握虎。神無營于衆物。又云。如待所貴。不知日暮。凡此數說。敬乎公乎。君談笑飲酒。不致孰甚。安能愈病哉。業醫者當深長思矣。

益

一醫官逸林劉氏云凡鍼痰氣先轉鍼頭向上令痰散動然後轉鍼頭向下令氣泄。

一鍼瘡塊先將瘡根按之如指大堅硬者用鍼頻頻刺爛庶塊易消。

一太醫院醫官繼洲楊氏云凡鍼腹上穴令患者仰臥使五臟垂背以免刺患又云前面深似井後面薄似餅用鍼前而宜深後面宜淺。

一
卷終