

金石萃編

金石萃編卷五十七

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐十七

令孤德棻碑

碑通額高一丈一尺九寸五分廣四尺二寸五分十五行行七十七字正書額題大唐故金紫光祿大夫彭陽憲公之碑

銘十六字篆書

大唐文□□□□□□□□□□修國史□□□□□

闕下

闕上政書

□□□之所興分八口丘爲□□墨□所至□三者□

□□□□□□□□□□自□□□□□英爽
□忠特異常童□夕之□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□不□□□□□□□□矩意
□□知機達妙摘□□苑生□□□□□□□□□□
□□□□□□□□隨文帝□而善之因曰公□□□代
□□□□□□□□觀卿□□□□清□□□才子□□□
□□□內艱未及叙□□□□以□□□丁此□□絕漿□粒
殆不□□□□父憂□□□□□□李田□極議者稱之服
闋□家授游騎尉大業中□□□□□□□□又□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□史養素韜□俄而日闕星亾山淪□
沸羣孽肆慝懷□罹禍 我高祖受圖誕命□□□

師□□□以推亡指容□之殲暴淮安王神通式瞻□
野載切□□□□雄□□□□力□公□□□□□
□□□叅軍專掌詞翰兵□進□咸以委之禮盛□□
恩深入幕以從□京城之□加銀青光祿大夫大丞相
府記室武德之始拜起居舍人□□□□特蒙□□記
□□□□□□□□□□□□□□□□仍□□□供
奉□□□□□□□□禁□憩麟臺□遊於文雅播
紳之侶咸以□□□□□□以本官攝尚書左丞□幾封彭

陽縣開國男食邑二百戶□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□機□攝□□□

等授□□侍郎及 詔仁五代史書命公專撰周史

公博瞻多聞工於著述詳錄典□有□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□修新禮成進爵爲

子加邑百戶賚物□百卅段頃之又命公與吏部尚書

高士廉用定成□事畢□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ 太宗以業定功成時康歲稔迫

於羣□將事□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□志□□□□□□其禮□□天□以爲故事彝
授以正議大夫行右庶子正□□之敦厚□□元之□
□繼□比泣□□於公□諸君□□□□□□□□□□
□□□公□□□□□□□□□□□□□□□州□□
□雅州刺史□車露冕緝化宣風擴俗贊□懷恩□□
以公事□□□□□□□□□□□□□□□房靈齡□
□□許敬宗等□□□□□□□□□□實□□□□□□
□□□□□□□□段□□大□□□□□少監□帛一百

五十匹今

上正位以公守禮部侍郎

□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□此□今□□□□□□□□□□□□□□□□□

□之□□□□□□永徽二□□□□□□□□宏文館學士

仍監修國史□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

卿依舊修史□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□之□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

通□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

太宗實錄□□□□□□□□□□食邑□□

明□□□□□□□□□□□□□□□□

皇帝實錄□□□□□□□□□□□□□□□□

皇帝實錄□□□□□□□□□□□□□□□□

皇帝實錄□□□□□□□□□□□□□□□□

皇帝實錄□□□□□□□□□□□□□□□□

皇帝實錄□□□□□□□□□□□□□□□□

皇帝實錄□□□□□□□□□□□□□□□□

皇帝實錄□□□□□□□□□□□□□□□□

皇帝實錄□□□□□□□□□□□□□□□□

春秋

八十有四遺□薄葬□□□塗□□□□□□

茂風韻清口

茂風韻清口

茂風韻清口

顏□□□□保性□□□□□□□□□□

保性

被冊網羅

被冊納羅口

[illegible]

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

公惟之彥質邁南銑材踰東箭

靡吞城

功隨業

場位逐名尊蒿柱

人爵風

曼酬功載絹王言裁成帝

年遷秘書丞撰藝文類聚高祖詔蕭瑀王敬業殷
聞禮修魏史陳叔達令孤德棻庾儉修周史封德
彝顏師古修隋史崔善孔紹安蕭德言修梁史裴
矩祖孝孫魏徵修齊史竇璡歐陽詢姚思廉修陳
史歷數年不能就貞觀三年太宗復勅德棻與岑
文本修周史德棻又奏引殿中侍御史崔仁師佐
修周史六年累遷禮部侍郎兼修國史賜爵彭城
男十年以修周史賜絹四百匹十一年修新禮成
進爵爲子又換氏族成賜帛二百匹十五年轉太
子右庶子承乾敗除名十八年起爲雅州刺史詔

改撰晉書成除秘書少監永徽元年撰定律令
復爲禮部侍郎兼宏文館學士監修國史及五代
史志遷太常卿兼宏文館學士四年遷國子祭酒
修貞觀實錄賜物四百段兼授崇賢館學士尋又
撰高宗實錄進爵爲公龍朔二年致仕加金紫光
祿大夫乾封元年卒於家年八十四謚曰憲新書
傳與此同而稍畧宰相世系表但書官國子祭酒
不云崇賢館學士爵彭城縣公也碑云公諱德棻
字季口燉煌人也德棻字某傳不書碑惜泐一字
其云敦煌人者與其父熙碑同蓋祖貫也碑云曾

口虬魏龍驤將軍

闕下

開國子

闕下

此德棻之曾祖也

北周書令孤整傳整父虬仕歷瓜州司馬燉煌郡

守郢州刺史封長城縣子卒贈龍驤將軍瓜州刺

史碑云正卿上大夫始豐二州刺史彭陽縣開國

公

闕下

此德棻之祖也諱整北周書傳孝閔賤阼整

拜司憲中大夫進爵彭陽

北史作彭城

縣公徐豐州刺

史拜御正中大夫遷始州刺史諡曰襄傳作中大

夫而碑是上大夫也碑云父口上開府儀同三司

兼吏

闕下

此德棻之父也諱熙有碑見前此下碑述

德棻事云內艱絕漿口粒父憂率出口極議者稱

之据前碑熙之卒在隋仁壽二年碑云服闋授游

騎尉大業中

闕

傳不書授游騎尉事碑云高祖受

圖誕命淮安王神通

闕

下參軍專掌詞翰此卽傳稱

神通以爲記室參軍也碑云以從口京城之口加

銀青光祿大夫大丞相府記室武德之始拜起居

舍人

闕

下此語與傳合而較傳爲詳碑云以本官攝

尙書左丞封彭陽縣開國男食邑二百戶

闕

下尋授

口口侍郎詔修五代史書命公專掌周史傳不書

攝尙書左丞其遷禮部侍郎及賜爵在修周史之

後碑云修新禮成進爵爲子加邑百戶賚物口百

卅段頃之又命公與吏部尙書高士廉判定成口

事畢

下闕

傳不書加邑百戶及與高士廉判定事碑

云授正議大夫行右庶子傳不書授正議大夫碑

云雅州刺史

下闕

傳作貞觀十八年碑云房元齡口

口口許敬宗等

下闕

此卽同修晉書事碑云口口少

監口帛一百五十匹此卽修晉書成授秘書少監

傳不書賜帛之事碑云今上正位以公守禮部侍

郎

下闕

永徽云口

下闕

宏文館學士仍監修國史尋改

授太常少卿傳與碑同惟授太常卿無少字碑云

春秋八十有四遺口薄葬而闕其卒年据舊傳是

咸亨元年也碑云卅卷並行于時而不詳何書据
新書藝文志是令狐德棻集三十卷也碑云長子
太子右司議下据宰相世系表德棻子修已不書
官位是表之畧也碑末又有嫡孫朝三字下俱泐
史表有孫伯陽亦無官位碑有朝字必是叙其官
階而系於碑末必是紀立碑歲月也今旣無可攷
姑附此碑於乾封二年令狐熙之後當是與熙碑
同時立也書碑者泐其姓僅存其名政字

張開彊尹氏女造像記

記兩面刻一橫廣一尺四寸七分高五寸三分十四
行行五字一橫廣一尺二寸三分高八寸五分十一

行並
正書

大唐乾封二年九月三日佛弟子張開彊尹氏女爲父
母舊貫絳州樂居洛邑女出事他族遠隔山河抽割衣
資敬造阿彌陀像一區願父母兄弟及因緣眷屬永無
災卽值佛聞法

佛弟子張開彊供養

妻蘇供養

女苟兒

男智達

男智興

女夫尹仁則

姪及兒

外孫義成

孫仁晉

孫仁表

兄唯信供養佛時

按此碑是張開疆之女歸於尹氏者爲其父母兄弟造像以祈福也文云舊貫絳州樂居洛邑絳州絳郡屬河東道洛邑似卽洛州屬河南郡言其父母舊貫絳州遷居洛邑而不自言其居于何許但

言出事他族遠隔山河然出嫁之女繫念父母兄弟無可寄達託於造像以寓其誠一二語中不覺孝弟之心油然而生也抽割衣資者抽拔也割猶捨也皆捐資之意張開彊是其父妻蘇是其母荀兒卽女自謂男智達智興皆開彊之子次于女後女之弟也尹仁則爲女夫外孫義成疑卽女之子開彊之外孫也仁玉篇云俗辯字仁表似皆開彊之孫而所謂姪及兒者或是開彊之姪與姪之兒也未行兄惟信特提起數字不與衆伍者豈開彊之兄

耶

郭君碑

碑高七尺三寸廣二尺七寸前後缺僅存二十一
行行五十八字行書在汾縣北七十里郭社村

唐故大將軍上柱國郭君碑

上闕

州刺史□□司徒公□□□□□華燕分銅

席□□□□羽□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□拔□大都□志隆□□

備□端懷厚□於九功□留情於七德汪汪有□□之

量仡仡有勇夫之質父嵩稟性虛凝不□榮□□□

□□□□□一混是非窮柱下之深趣雙舉鵬鷖得濠

上之幽情公家承禮教藉慶膏腴□□不羣英姿□□

皎皎若霜薄之暎秋桂肅肅似風嶺之茂寒松聞詩禮
而遊方觀儒墨而觀典每登高憤歎投筆長懷企梁竦
之忠謀追班超之義勇□□□西山之□□□□之戎
冠六郡之良家雄五陵之俠少屬火運挺災乾綱紊緒
焚原靡救□類毋遺大唐標□帝之靈文兆蒼精

之秘錄起□□之積甲建叅野之連旗經綸大夏之墟
締構潛丘之壤指麾日月負圖闔以□移□□山川□
□□而□轉於是薦名相府委質戎場揮霜劍而斬老
生奮長戟而摧霍邑殊勲克著授公上儀同三司于時
絳州逆命不順皇猷公扼腕齊心衝冠目裂布魚

麗之陣擬却月之

城

瞬息之間俄然殲滅獲勲居最授

朝請大夫於時武周作梗同黑山之未平建德亂階類

黃巾之猶熾太原北望無復人煙之墟絳川南指咸爲

戎馬之地危口孤立是日浩州四面

受

敵千里絕援關

山杳杳望長安如日邊歲月遙遙疑京兆於天上口單

之固卽墨窘若懸巢赦昭之守陳倉危同累卵於是摠

管真經公李仲文乘連率之華

當

廟署之委以公茂族

盤根任之心背親御矢石展効立功授上輕車都尉口

貞觀三年頡利雄視

龍庭控弦百萬虔劉都鄙擾

亂邊垂

太宗文皇帝坐黃屋以永懷臨紫宸以

太息傷彼殘賊哀此氓黎爰命英公董戎薄伐公□□
□之劔持冉有之矛執角爭先中權後勁獲勲第一授
上大將軍賞物四百段遂乃八表乂安四海清晏公乃
窮戈息騎琴酒怡神咀嚙六經魚獵百氏臨池入木之
技逸少見以多慙獻賦制檄之才相如謝其清俊上聞
震展爰降 絲綸召公爲金門關□將公辭兩疏之

□冠掛東門謝司農之官傳芳北海至七年又辟公滕
王□府司馬公志性林泉賞心風月悟有情爲速朽識
多財爲累愚悲景燭之不□哀霜□之逾遠深憑實相
宏立勝因雖陸生散千金之資實朱公弃五 □之產

傳斯樹口未可同平以此固辭確乎不受 太宗文

皇帝崩遺 詔起義元從班例卹 詔授上柱

國 皇帝駕幸并州公策駟遠口蒙 恩口口口

口口段公勲庸克著英聲美於五臣榮寵旣章功名顯

於六佐如何與善徒欺輔仁多爽滔滔閭水旣一逝而

無歸 冉冉 生靈亦百年而有竭口口口口口口避疾薨

於私第靈座空而遊塵滿口簷廊而殯禽哀追口德於

猶生想音徽而以謝農夫輟耕而永歎機婦罷織而長

嗟豈直巷絕歌聲鄰口口口口口以乾封二年歲次丁

卯十一月丁巳廿八日甲申遷窆於大夏鄉隱泉之原

禮也前臨梓澤俯眺九京却背隱岑岩峩萬仞西瞻翠
嶺峻峙□□□□□紛杳然如帶夫人王氏令望江東
派流并部姻連三輔婚□五□內睦六親外諧九族痛
長城之永別凝渠湘川悲隴水之分流更成嗚咽□□

□□□子宏道並左親衛立性廉讓虛己接人孝乃天

性忠爲令德亞劉宗之兩驥埒韋氏之雙珠攀靜樹以

長號□寒泉□永慕以爲鐫金□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□銘□其詞曰

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
下缺

宋彝尊曰碑文有云揮霜鉞而斬老生蓋從太宗次
霍邑者按唐書宋老生投塹爲劉宏基所殺而溫大
雅創業起居注則云老生攀繩上城軍頭盧君諤所
部人跳躍及而斬之今讀此碑乃知揮刃者之爲郭
君而首二行剝裂其名字門世及撰文者皆闕其知
爲郭君者藉有碑額存爾

金石文
字記

按此碑前段不知缺幾行後則銘詞全缺存者二
十一行惟前一行後二行存字無幾餘則每行祇
缺數字尚可讀也文中姓名里貫全泐賴額題郭
君二字知其姓首行泐文中有州刺史字司徒公

字必是先世之歷官又有分銅虎字高宗之世不避虎也又有志隆字玩上文義當是其祖名其父嵩祖與父皆無官位此下叙君之事蹟云大唐建義旗薦名相府揮霜劍而斬老生奮長戟而摧霍邑授上儀同三司時絳州逆命獲勲居最授朝請大夫武周作梗建德亂階危口孤立是曰涪州總管真鄉公李仲文任之心膂展効立功授上輕車都尉貞觀三年頡利擾亂邊垂太宗文皇帝命英公薄伐公獲勲第一授上大將軍賞物四百段召公爲金門關口將七年又辟公滕王口府司馬固

辭不受太宗文皇帝崩遺詔起義元從班例加勳
詔授上柱國皇帝駕幸并州公策駟遠口蒙恩下
避疾薨于私第以乾封二年歲次丁卯十一月丁
卯廿八日甲申遷窆于大夏鄉隱泉之原夫人王
氏令望江東派流并部子宏道並在親衛亞劉宗
之兩驥埒韋氏之雙珠云云此君之大略也唐書
宰相世系表郭氏後漢末大司農郭全代居陽曲
裔孫徙潁州又華陰郭氏出自太原子孫徙焉甥
又郭有道裔孫居魏州昌樂又中山郭氏世居彭
城凡此數派皆無君祖父名不知君何派也君里

居不可知據碑云辟膝王府司馬公志性林泉固
辭不受是不就辟而索居也皇帝駕幸并州策駟
迎口是從家居迎蹕于并州也則君之所居在河
東矣據立碑之所在今汾州府汾陽縣北七十里
郭社村村曰郭社或卽以君姓得名或君有後裔
世居于此村矣今之汾陽縣在唐爲隰城縣今之
汾州府在隋爲西河郡唐武德元年改曰絳州卽
碑所云危口孤立是曰絳州武德三年復曰汾州
屬河東郡山西通志汾陽縣北四十里有謁泉山
山上有隱泉水經注文水又南逕縣右合隱泉口

水出渴泉山之上頂俗云暘雨愆時是謁是禱故
山得其名頂上平地十許頃沙門釋僧光表建二
剎泉發于兩寺之間東流瀝石沿注山下又東津
渠隱沒而不恒流故有隱泉之名据碑云寔於隱
泉之原則墓在今之汾陽其居亦當在汾陽矣碑
云斬老生摧霍邑是一事在大業十三年七月高
祖初建義旗時絳州逆命乃八月事武周作梗指
武德二年劉武周據并州事建德亂階指武德四
年竇建德援上世充事新唐書太宗紀武德二年
四月擊敗宋金剛於柏壁金剛走介州太宗追之

一日夜馳二百里宿於雀鼠谷之西原軍士皆饑
太宗不食者二日行至浩州乃得食碑所云危口
孤立是曰浩州卽指此碑云貞觀三年頡利擾亂
邊垂太宗命英公薄伐頡利卽突厥頡利可汗英
公卽英國公李世勣太宗紀三年十一月庚申并
州都督李世勣爲通漠道行軍總管華州刺史柴
紹爲金河道行軍總管任城郡王道宗爲大同道
行軍總管幽州都督衛孝節爲恒安道行軍總管
營州都督薛萬淑爲暢武道行軍總管以伐突厥
卽此事也碑云七年辟公滕王府司馬新書高祖

諸子列傳鄭惠王元懿始王滕貞觀中徙王鄭此
與滕王元嬰別元嬰乃貞觀十三年所封不在七
年也太宗遺詔乃二十三年事皇帝幸并州乃永
徽五年正月事高宗紀二月赦并州及所過州縣
義旗初嘗任五品以上葬并州者祭之加佐命功
臣食別封者子孫二階大將軍府僚佐存者一階
高宗之加恩于義旗功臣爲已厚也此時君策駟
遠迎宜在進階之列而碑泐矣十一月丁巳朔碑
不書朔字省文也夫人王氏碑云派流并都是太
原王氏矣又云痛長城之永別淚染湘川悲隴水

之分流更成嗚咽詳玩文義是夫人尙在也而得
列於文內是此碑初見子宏道並在親衛上關五
字下有兩驥雙珠之語是二子也碑之可攷者如
此惜無史傳可互證也碑書扼腕同扼腕卽史記
封禪書海上燕齊之間莫不搯腕是也咀囁六經
囁字右旁从舜字書無囁字此疑是嚼字之訛嚼
篆作𪔐右文與𪔐相似元應在篆法辨訣所謂華
葉葉乘頭並異舜爵愛受首俱奇者是也起義元
從班當作班字班可通作班此則以班爲班也

道安禪師塔記

記高一尺七分廣九寸八行行十二字正書在西安府城南百塔寺

大唐故道安禪師姓張雍州渭南人也童子出家頭陀苦行學三階集錄功業成名自利既圓他利將畢以總章元年十月七日遷形於趙景公寺禪院春秋六十有一又以三年二月十五日起塔於終南山鵝鳴塹信行禪師塔後志存親近善知識焉

今在西安府城南百塔寺旁大唐故道安禪師塔記書法瘦硬可喜此等小碑甚夥以不著書者姓氏爲可惜也

雍州金石記

按記云學三階集錄功業成名太平廣記載武德

中有沙門信義習禪以三階爲業道安以童子出家其學三階集錄正在武德中與信義同時也佛家臨終或云滅度或云圓寂或云怛化此云遷形於趙景公寺禪院遷形二字不見他碑高宗以總章二年三月甲戌改元咸亨此碑以二月十五日起塔故尙作總章三年終南山鵝鳴塢今志乘不載此名鵝同鵝鳥名廣韻鵝雖鵝並同鵝也塢與雖同信行禪師塔在長安縣百塔寺寺在城南五十里許陝西通志百塔寺本唐僧信行塔院大歷二年間慕信行者皆窆于信行塔之左右故名百

塔又引張芬碑記云百塔寺唐相裴公所施之地
據此碑則信行塔先已有之而建塔院并改塔院
爲百塔寺皆後起之事也志稱信行爲唐僧或與
信義同時修業抑或卽是一人皆未可知

李孝同碑

碑連額高一丈一尺五寸廣四尺一寸四分三十三
行行七十二字正書篆額在三原縣北白鹿原又名
三家店

大唐□□□□□□□□□□大將軍代州都督柱國淄

川公李府君□□□□

□□□□□□□□□□帝座之尊下□兼山太岳峙天

孫之鎮欽惟

昌運□兩儀以□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□

巖廊寵懋親賢在於淄川公矣公諱孝同

高祖

太武皇帝之從子

太宗文皇帝之從祖弟也竊

惟流雲降祉種德地於勛華御氣騰真至道先於□地

勛功潛運貽

寶祚於千齡

□□□□□

貞符於三□十九皇而統極一六合以爲家是以睿□

鬱雲臨扶若而交蔚□源蕩日掩河漢以分流比夫黃

神握圖得姓止乎任姑丹書受命錫龜□乎應韓固可

同年而語矣

曾祖太祖景皇帝沈跡栖神韞龍

田以雲覆飛英演化應資谷以騰騰八柱之業載宣萬

寓之心口係同夫后禋口景命於岐口取譬口陽口口

口於口口口

聖之徵口北配天之典逾峻祖寧

州趙興郡守海州刺史鄭孝王粹表霞軒雄圖岳立軼
東平而振響架北海以翔英父光祿大夫宗正卿左領
都督口衛大將軍山東道行臺尙書左僕射口口大將
軍元口軍將開府儀同三司上柱國贈司空淮安靖王
屬締構之初材高八子會經綸之肇寄重口南負寥廓
而上征凌口餘而獨運擬諸漢室楚元推轂以並驅方

彼□朝任城望塵而後殿故能入光上鉉出摠元戎□
□□□□□□□□□□宅慶朱卯憑光紫漢羊
車在馭先摠拔萃之姿獸膽□□獨擅生知之敏□□
帝□□開明月之珎類彼天□□毓浮雲之駿屬隋綱
□□□□競逐五鎮驚塵四郊多壘

高祖佇清

坤軸載握乾符電發絳墟則六軍西引風驅秦甸則五
緯東□靖王夙購精□潛□□□義□□□首

應

睿圖公親奉旄麾□叅□略

太宗時

爲秦公摠兵長安之右及進圖京邑公卽隸焉公嘗承
問啓靖王曰秦公瞻視非常功業又大雖非儲貳必膺

賈傳靖王心然之因令委質秦府初口口真特蒙寵渥
高祖踐祚授柱國武鄉縣開國公邑二千戶于
時甫戢干戈廣置庠塾乃於延閣別開學館賢戚子弟
擇秀口者口之公以夙成口口俊選蒙泉已導口石渠
而載遠覆匱初基踐蓬口以增峻武德五載封淄川郡
王邑五千戶啓胙荆燕初饒中陽之命降班齊趙旋遵
建武之封九年徙爵爲口從朝典也 太宗御極

授左千牛備身執戟匪疲是託寸苗之地處雖方挺聊
因尺木之階亦由瑞鸞行騫起丹山而儀紫閣化鯢將
運口元海而口蒼垠然而靖王無祿嚴庭輟訓公孝情

冥至哀毀逾禮雖縗服告終而琴聲不作旣而承顏聖
善施情宦路侍鮑輦於西園奉潘軒於東閣蒸蒸不厭
僅將一口

朝廷嘉之不奪其志就拜游擊將軍
旌厥美也而口口難靜茹荼口口集抑其滅性之規永結
終身之痛服闋授右衛交川府右果毅都尉尋除右衛
親衛府左郎將未幾遷中郎將

皇上纂圖加寧

遠將軍果遷左千牛中郎將兼檢校左衛將軍尋拜左
驍衛將軍巡警口口廬口口切司階之任抑揚口口克著聞
輦之想口口口清口將之聲口穆竹符載剖口良之寄
是歸顯慶二年授使持節普州諸軍事普州刺史宣風

王墨叱馭而越危梁極隱銅陵坐嘯而清曠俗俄以他
事坐爲士口尋授播州刺史舉計入朝

詔復本

官原其非罪旋加明威將軍仍統右羽林軍事屬南薰
之期典北軍之重密勿軒禁時論榮之有事分丘親陪

鑾駕口金啓路清鳳蹕於離宮會玉升口肅龍

麾於帳殿黃承干祀之慶載紆七命之寵口壯武將軍
乾封三年遷右衛將軍仍舊北門供奉鉤陳効職庶長
奉於

紫宸劍折貽妖遽歸全於元夜以總章二

年十一月口五日薨於京師口安之里第春秋六十有
口

宸襟軫悼乃降

詔曰節終加等義在

於念勞□往由恩理存於顯懿故右衛將軍淄川縣公
李孝同地分□戚□重簪裾幹藝優□風鑒開爽割符
方鎮仁明之化載彰肅旅中軍爪牙之寄斯允□□
□□□□衡□夜鑿□舟□貽□於瘞玉奄從物化
寔愴于懷宜被寵章式旌幽室可贈左武衛大將軍使
持節都督代忻朔蔚四州諸軍事代州刺史□□物一
百五十段米粟副焉□□□□□□□□□□□□
入□□□□□□□之日特降□中使賁錦被及
衣一襲以送終惟公承累聖之□□資樂善
之餘慶□□英勇□□初若靖王嘗謂妃曰昔□□

□□□□慎□子何□□□以其小名錫之□字雖

復顧雍早秀先憲伯喈之名桓溫以敏爰採太真之姓

比跡傳事固無□□泊於成立卓焉俊邁□□□□

之□□姿開朗月之華□□□□□□□□□□

□陔竭地義之範荆庭睦天倫之愛故能武帳升班戎

軒締□寔惟肺腑之重委以腹心之寄門羅聚戟騎一

代之殊榮室滿□□□百年之□□所□□流□□德

□□□□□□□□□結無言之痛摧殘營柳終虧

長揖之期嗚呼哀哉粵以咸亨元年歲次庚午五月廿

四日歸窆於靖王之舊塋禮也有子朝散大夫行□□

司馬□□□□□□□□□□□□□□□□
恭軍事瑱等並幼彰翹楚式光枝屬銜恆直庭泣英規
之永謝延襟柏隧痛貞猷之莫紀爰勒豐碑敬揚徽烈
其□□

天地交泰日月騰光啓

聖龍躍膺圖鳳翔牢籠

千古業興升唐掃清六合功包翦商北分

帝系

式振皇綱九族既□□四維乃張惟孝惟□□□□屏□
□□□光穆□□勲高寄□身歿名揚累仁垂袞樂善
隲祥英華粹發岐嶷先彭毓彩藩閤崇楨志□峻圖負
日遠榮□霜時鍾喪畏道□寒裳□□□□□□儀□

五都□□九服□□奄屬□□□□□□□□
□掃芒跡叅披棘慶罷留棠承顏不匱就養無方聿歡
定省薦革炎涼

帝疇純德爰加寵章孝寔忠本

乘柔蹈剛鷹□武□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□實允臧行期變化遽愴
殲良趙墳樓起梓邑池荒載刊石籀永播金相

許州臨隸縣令諸葛□楨書

孝同者淮安靖王神通之子史但附名神通傳末碑
亦磨泐可讀者才半中有云太宗爲秦公孝同隸焉
承間啓王曰秦公瞻視非常功業又大雖非儲貳必

膺寶歷靖王心然之云云此亦可爲先見矣撰文姓
氏已不可求書者據趙明誠爲諸葛思楨今亦磨蝕
但其筆法虬健波拂處大類褚河南可寶也

石墨
鐫華

在三原縣北白鹿原不知誰撰諸葛思楨書獻陵陪

葬僅存此碑

來齋金石
刻考略

按碑文二千三百餘字惟首行泐其大半餘存十
之八九事蹟尙可考也碑云公諱孝同高祖太武
皇帝之從子太宗文皇帝之從祖弟也曾祖太祖
景皇帝祖寧州趙興郡守海州刺史鄭孝王父光
祿大夫宗正卿左領都督口衛大將軍山東道行

臺尙書左僕射口口大將軍元口將軍開府儀同
三司上柱國贈司空淮安靖王唐書宗室世系表
太祖景皇帝八子其一卽始祖元皇帝生高祖神
堯皇帝也其第八子鄭孝王亮隋趙興太守長社
郡公是爲大鄭王房亮生二子長曰淮南靖王神
通神通生十一子第三子曰淄州郡公孝同舊唐
書傳淮安表作淮南王神通父亮隋海州刺史武德初
追封鄭王新書傳鄭孝王亮仕隋爲海州刺史追
王是趙興太守海州刺史表與傳分見而碑則連
書之且增寧州二字其長社郡公獨見於表碑傳

俱無考隋書地理志無寧州趙興之名其海州本
東莞瑯琊二郡地東魏武定七年嘗置海州東彭
城郡始有海州之名齊周之朝置朐山東海二郡
隋開皇初廢東海郡大業初復置至唐初始置海
州東海郡屬河南道則隋時未嘗有海州亮何緣
爲刺史是碑傳與地理不合也長社亦無此郡名
有東魏有長社縣屬潁川郡武定七年縣廢至隋
開皇六年卽其地置長葛縣則表云長社郡公者
亦不合也舊史神通傳神通隋末義師起入鄆縣
山南舉兵以應與司竹賊帥何潘仁連結下鄆縣

衆論一萬自稱關中道行軍總管高祖授光祿大
夫從平京師拜宗正卿武德元年拜右翊衛大將
軍封永康王尋改封淮安王爲山東道安撫大使
竇建德敗復授河北道行臺尙書左僕射從太宗
平劉黑闥遷左武衛大將軍貞觀元年拜開府儀
同三司賜實封五百戶四年薨贈司空謚曰靖配
享高祖廟庭有子十一人第三曰孝同淄川王此
神通歷官之始末也新傳大較與碑合惟山東道
安撫大使河北道行臺尙書左僕射碑則合而爲
山東道行臺尙書左僕射也且太宗元年分天下

爲十道但有山南無山東也開元二十一年始分
山南江南爲東西道於是有山南東道之名然亦
不得直謂之山東道也疑碑與史皆譌山南爲東
耳碑此下述孝同之事有云高祖踐阼於時甫數
干戈廣置庠塾乃於延闕別開學館賢戚子弟擇
秀口者口之公以鳳成口口俊選此是武德元年
事文獻通考武德元年詔皇族子孫及功臣子弟
於秘書外省別立小學是孝同此時充小學諸生
也孝同以總章二年薨春秋六十有口則武德元
年僅十餘歲故應俊選也武德九年徙爵爲口從

制典也碑泐一字當是徙爵爲公也舊史道彥傳
載高祖初受禪以天下未定廣封宗室從弟及姪
年始孩童者數十人皆封爲郡王太宗卽位問侍
臣曰徧封宗子於天下便乎尙書右僕射封德彝
對曰不便於是率以屬疎降爵是時道彥等並隨
例降爵道彥爲孝同之兄据此碑則孝同亦在降
爵之列也有事介丘親陪鑾駕是乾封元年封泰
山事京師口安之里第泐一字當是長安也賜物
一百五十段米粟副焉以陪葬昭陵諸碑之例推
之則米粟亦百五十石也其賜錦被襲衣以送終

則他碑未見者歸寔靖王舊塋今碑在三原縣北
白鹿原宋敏求長安志三原縣前秦苻堅於骹孽
山北置三原護軍以其地南有豐原西有孟侯原
北有白鹿原是爲三原骹孽山在縣西北六十里
縣東十八里爲高祖獻陵陪葬諸王一十六而無
靖王者來齋考略以爲獻陵陪葬僅存此碑未深
考也宰相世系表列孝同之子長曰左衛將軍璉
次曰徐州刺史璩璩碑則有朝散大夫行口口司
馬其參軍事璩皆不見於表中末署書者爲許
州臨潁縣令諸葛口楨泐一字金石錄及見其全

云思楨也然無傳可考

碧落碑

碑高八尺一寸廣四尺三寸二十一行
行三十二字篆書今在絳州龍興宮

河嶽五十三式裸裎集錄詳衣藥
李曼齡講與齊恤大尺圍襖繡
所衣中德惠喜紹良因義立
亦微華爲謀作真儒東晉以點
顏觀端心真摩鼎乎思畫淵猷
襖於神用舉止一經蹟紹古肅
出鼓惟悅等自理寢息聽止楊

麥已口山順鬱鬱乎爾崇漸陽
絳離窗難自寒暖日共來出
其其窗殘膠膠止場而望
策策微瑤函吐祕方金瓶關口
新雨芳懷回九旆率爾而加
敦固懷何窗詩或形望而衆
時固災昭事祈軌口嚮德觀澤
化其燦幽絜無衆情以
育貞載情卓志瓊蟻也
離離
藩閭
鍾頤
贊美
興豔
發

中葉兮鍾訓故絃絃是書聲
蘇護介齒叶曜中閨引瞻
閨川口止燕襟正仄町止規義
成勿麻思襟底聖重引聲
隊軌也澄灌灌維館儀
靈洲梯壇夢簫陽後
革個賜籍洞真社兩
儀勇高瞻賜豈品介
義以終引部志鋪茶
等痛塵過常感切所
林仕正

疆自祗慎履祗恭 曆訓幾新

修睦脩德視息養親賢門 八

西突憐瞻望長綽躬巨徒珠璣

哀何堪所已初蘇錦屏祈福錄

俞慈廡貞臣臣豐丹古而土木

北可郡止野鎬鑄三鼓鑿止受

肅肅 虫類圖澤陽質晚向飛

所蟻又燒金真撫耀鄰金關

止品麟琳華翬雅美琳房止可

觀震震文琳琳某畝畝同餘

翠雲山內卷重巒峰巒嵒嵒
巖巖戰式王口祈乙所勝細二
新神理我鼎精積瑞瑞飛常灸
陰韻犀犀焚不關牆的嶠於
踏踏也懸解衣茶茶仁恒儀
乙何爾指對對而中極仍茲多
向 藩城瑋陸如山壯志川畢
顏車山雨循跡古圃更昌齊
山卷升也上鑒匪日渴得回
噪響屋旦三無機夢所盡衣風極

鉛繫騰結歸泉所義切絳憑
止歸主惠德自痛神棘機止賤
坊補舞夢軼而齒肯踰瞻音景
於詩志功紀飾魂別情不補
彭醴昨有補車奏以三音議曰
復屬舊空傳訛也感慕緒六

釋文

有唐五十三祀龍集敦牂亥子李訓誼謚謚銜恤在疚
寘懷靡所永言報德思樹良因敬立

大道天尊逮侍真像粵若稽古親覲遂初真宰貞乎得
一混成表於冲用元之又元蹟超言象之域惟恍惟惚
理冥視聽之端是以崑山順風勞乎靡索汾陽御辯育
然白喪曠矣哉道之韞也其寄於寥廓之場將至於玉
笈宜徽琅函吐秘方壺神闕紫殺靈遊倏忽九核導飛
廉而從敦圉俯仰六合戴列星而乘雲氣固亦昭章逸
帆勝嚮孤風淳化其瞭幽契無爽伏以先妃含貞載
德克懋瓊儀延慶台華正位蒲闢動容資於典禮發
言光乎箴訓故紘綖是肅案盛無違大當叶曜中閭以
睦況倚閭分甘之澤徙居側听之規義越人倫恩深振

古重以凝神道域抗志澄源淮館儀山泰鴻寶之靈術
楚壇敷教暢微言之盛範儒元兼洞真俗兩該德冠母
儀事高嬪則豈圖昊天不惠積善無徵咎罰奄鍾荼蓼
俄集訓等痛纏過隙感切風枝泣血攀號自期顛殞祗
奉嚴訓慈勉備隆偷存視息遺移氣序几筵寂寞
瞻望長連創巨徒深寄哀何地所以貪逮餘漏祈福元
宗敬寫真容庶幾終古而土木非可久之致銘鐫爲誨
盜之先肅奉 冲規圖輝貞質昨容伊穆元儀有焯金
真摘輝疑金闕之易奔琳華揚彩若琳房之可觀霓裳
交映歎鵲斯畱帝晨飾翠雲之美香童散朱陵之馥馥

彫爰戰式展口祈以此勝因上資神理伏願栖真碧落
飛步黃庭謁羣帝於天關講列仙於雲路融心懸解宅
美希夷注儀隣以洞煥指乾坤而齊極介茲多祉 藩
度惟隆如山作固永播熊章之烈循陔自勵冀申烏鳥
之志孔明在鑒匪曰道遐昌言舉口庶斯無拔昔人銜
哀同極鉉繫騰聲柔紛克劭義切張憑之誅至德興思
痛深陸機之賦況清輝懋範宛若前蹤瞻言景行敢忘
刊紀餘魂弱喘情不逮文謹託真猷直書心事音儀日
遠風烈空傳叨心感慕終天何及

咸通十一年歲次庚寅七月辛亥朔十一日辛酉鄭

承規奉 命書

右碧落碑在絳州龍興宮宮有碧落尊像篆文刻其背故世傳爲碧落碑據李璿之以爲陳惟玉書李漢以爲黃公譔書莫知孰是洛中紀異云碑文成而未刻有二道士來請刻之閉戶三日不聞人聲人怪而破戶有二白鶴飛去而篆刻宛然此說尤怪世多不信也碑文言有唐五十三祀龍集敦牂乃高宗總章三年歲在庚午也又云哀子李訓誼誤謀爲妣妃造石像按唐書韓王元嘉有子訓誼誤而無謀又有幼子訥元嘉以則天垂拱四年見殺在總章三年後十

八年有子訥不足怪而不應無譴蓋史官之闕也

集古錄

右唐碧落碑大篆書其詞則唐宗室黃公譔所述或云陳惟玉書或云譔自書皆莫可知李肇及李漢並言李陽冰見此碑裴徊數日不去又言陽冰自恨其不如以槌擊之今缺處是也此說恐不然陽冰嘗自述其書以謂斯翁之後直至小生於他人書蓋未嘗有所推許唐人以大篆當時罕見故妄有稱說耳其實筆法不及陽冰遠甚也

金石錄

絳州有碑篆字與古文不同頗爲怪異

金石文字記云絳州有咸

通十一年鄭承規釋文但篆文惟通者頗多而翻刻復多舛誤

李陽冰見而寢處其下數日不能去驗其文是唐初不載書者姓名碑上

有碧落二字人謂之碧落碑

李肇國史補

碧落篆李肇得觀中石記爲陳惟玉書字奇古行筆精絕不類世篆學而惟玉于唐無書名于世不應一碑便能到古人絕處李陽冰于書未嘗許人至愛其書寢臥于下數日不能去段成式謂碑有碧落字故以名之李肇謂碑在碧落觀故名李漢謂終于碧落字而得名余至絳州龍興宮考其記知舊爲碧落觀又篆文若未畢者終非碧落字則筆說是也其云有

唐五十三禩龍集敦牂永叔謂高宗總章三歲以唐
歷改之實咸亨元年總章者誤也 絳州碧落篆刻

天尊背州將不欲以槌擊石像迺摹別石因封其舊
石像今世所得皆摹本也雖橫直圓方典型有稽然
遁其神者衆矣段成式言樊宗師作誌令陳惟玉立
太行山上此言險怪難知豈嘗求得其當而妄戲哉
世言字不攷古甚則以品爲鄰今于古文數字正如
此便知後世不識古字而妄議者可以歎也

廣川書跋

絳州碧落碑唐高宗咸亨元年庚午歲韓王元嘉之
子訓等爲其妣房氏造碧落天尊像于龍興宮而刻

其文于背故以名碑然不知何人書據李璿之玉京宮記以爲陳惟玉李漢黃公記以爲李訓弟誤殆莫能定而翠岩龔聖予則又以爲宗室瑾豈或有所攷耶吳叡張天雨讀口爲喧爲曜者非當以釋文鄰字爲是俞希盧辨叨作叩亦大篆而釋文則又訛矣蓋此雜出于鐘鼎篆籀諸文其亦憂憂乎難知哉休從水人說文中音乃歷反溺則音奴弔反釋文今借休爲溺亦恐非本字之義而其他可疑者甚衆攷禮之冗未暇及之姑識其後俟博雅君子正焉

鑒坡集

余不解篆書然於此碑則絕愛之其筆法有數字與

常篆不同亦稍怪異乍觀之彷彿石鼓文第字形稍
長耳雙白鴿事良涉誕妄然世間怪事固有彼時有
如此篆手不應無聞亦不應祇書此一碑傳疑可也
書畫
跋跋

碧落碑其文曰有唐五十三禩龍集敦牂歐公謂爲
高宗總章三年董道謂爲咸亨元年按總章三年三
月始改咸亨耳

石墨
碑華

唐韓王元嘉絳澤二州皆有子黃公爲妣妃薦祀作
文立石以表孝誠文雖不同而俱名曰碧落在絳州
者刊於天尊之背在澤州者立于佛龕之西

五總
志

碧落碑篆書韓王元嘉四男爲母房太妃立碑云有
唐五十三祀龍集敦牂則咸亨元年也唐書言垂拱
中元嘉徙絳州刺史與此不合 今在絳州有咸通
十一年鄭承規釋文但篆文難通者頗多而翻刻復
多舛誤如淮館儀僊釋僊爲山貪逮餘漏釋逮爲建
注儀鄰以同煥釋同爲洞直書心事釋書爲言倣心
感慕釋倣爲叨竝誤倣古叩字出周禮宋謝靈運山
居賦卷倣絃之逸曲感江南之哀歎用此字此碑用
粵若稽古作凡託字作僂宋韓僂胄字本此金石文
字記
篆書三代尙次下訖秦絕矣世傳三代遺跡皆屬贗

作獨岐陽石鼓文彝器款識爲真卽字畫不必盡識而古雅無前望而可辯此碑獨以怪異奧人以不可解所以有扃戶化鴟之說而點畫形象結體命意雜亂不理其高處不能遠追上古下者已墮近代惡趣如村學究教小兒角險字凡俗可厭定爲惟玉輩書無疑唐人於八分尙不能造極況古篆乎後人憚於傳聞之異眩然莫辯遂不敢輕加評駁不知李陽冰之摹習非爲盲瞽定屬謬傳曷足據爲斷案耶釋文雖非至者反不失唐人氣格但作字潦倒未稱此石無足深論獨恨不能起元美于九原而與之上下其

議爲之惘惘

金石史

元嘉六子碑止列四舊唐書稱潁川王訓早卒新唐

書又稱上黨公誡早卒彼此互異蓋流傳誤耳

竹雲題跋

劉太乙金石續錄云按唐書韓王好學藏書萬卷皆以古文字參定異同子諲封黃公工辭章孟子貞嘗稱其文曰劉隣之張思茂不是過也家書甚多皆文句詳正秘府所不及据此則謂碑爲謬書理或然也

金石

存

董道廣川書跋云段成式謂碑有碧落字故名李肇謂碑在碧落觀然考之國史補則肇正謂碑有碧落

字耳李漢又謂碑終於碧落字董道駁其非今以篆
文驗之僅有棲真碧落一語旣非全文結束亦非文
中要語攷古人詩文字迹舉一行首標目者有之無
以末字目全文者其謬甚不待言歐陽公集古錄謂
龍興宮有碧落尊像篆文刻其背宋潛溪亦云唐高
宗咸亨元年庚午歲韓王元嘉子訓等爲其妣妃房
氏造碧落天尊像於龍興宮而刻文于背董廣川則
謂嘗親至絳州龍興宮攷其記知爲碧落觀今以篆
文驗之但云立大道天尊建侍真像無所謂碧落天
尊者疑廣川所云碑在碧落觀而龍興舊爲碧落者

爲得其實此碧落之所由名也廣川又謂州將不欲以槌擊石像背乃摹別石今所傳皆摹本而五總志謂絳澤二州皆有韓王元嘉子黃公爲妣妃薦福作文立石文雖不同皆名碧落碑在絳州者刻於天尊之背在澤州者立於佛龕之西今以篆文驗之則云哀子李訓誼諛謹等銜恤在疚寘懷靡所永言報德思樹良因敬立大道天尊建侍真像又云敬守真容庶幾終古則刻文像背者近之州將摹石事理所有顧其文不容有二則所云澤州傳刻者又不知出自何人也集古錄云李璿之以爲陳惟玉書李璿以爲

黃公譔書趙明誠金石錄云其詞則宗室黃公譔所述或云陳惟玉書或云譔自書廣川疑惟玉唐無書名不應一碑便奄有秦漢遺文到古人絕妙處宋潛溪又謂翠巖龔聖予以爲宗室壻或有所攷終莫能定其何人而前人論書率歎其妙絕至謂李陽冰見而寢處其下數日不能去又言陽冰自恨其不如以槌擊之今缺處卽是子謂前說本歐陽信本觀索靖碑語附益之後說鄙謬不足辨趙明誠謂唐人大篆少見故妄有稱說似得其隱然其文亦不純用籀文故周伯琦疑其雜出諸體而李西涯亟取其說愚謂

自漢以來隸草盛行篆法惟習說文解字古文籀書
幾於中絕所傳陽冰二徐及夢英輩大率皆嶧山一
種以勻圓齊整爲上不知古人繁簡參差惟意所適
按之石鼓及夏周以來器物款識尙可推其遺意此
碑超出相斯窠臼筆法亦自深穩意訓誤弟兄皆振
奇好古之士雜取籀文兼及小篆加以詭辭標置駭
動世俗如道士白鶴神異故有名當代爾臣由敦松泉文集
右李訓等造大道天尊像記世所稱碧落碑也篆書
奇古小儒咋舌不能讀賴有鄭承規釋文稍可句讀
至其假借之原好古者猶或昧焉有以聲相轉而借

者鑿之爲空凭之爲伏厝

古丈監

之爲廉是也有以同

音相借者頤爲之宜頤之爲規璣之爲柔是也有以

偏傍相同而借者埶之爲敦楷之爲端藻琛之爲深

塵之爲經璽之爲號璫之爲維醫之爲烈竅之爲誠

衍之爲同瘦之爲度禱之爲猷柯之爲何是也休本

沈溺字故借爲強弱之弱習本目眴字故借爲元妙

之元彰本晷各字故借爲文章之文廣疋筵西皆訓

席故以迺爲筵觀見周禮鼙僉見石鼓文復見漢書

髡祿懸桌典兵稟凡之爲古文榮戴醴之爲籀文皆

見於說文畧舉一隅亦足見古人精於小學非不知

而妄作也 碧落碑釋文咸通十一年鄭承規所書
距造像時已二百年矣承規書名不甚著而楷法道
整釋文未審卽出承規之手或別有傳授否要非精
研六書博涉古今者不能辨也自朱以來篆書家牽
此釋爲金科玉律莫敢易一字顧寧人始糾其誤者
數字然如直書心事句碑本釋爲書而顧謂其誤釋
爲言則又太不檢照矣予習是碑有年乃覺承規所
釋尙有未當者而前人皆未及舉正如瓊瑤鄭釋爲
瓊儀攷說文本有瓊字讀若柔从玉變聲變與柔同
說文有變字無柔字故瓊有柔音不當釋爲瓊也曠聞鄭釋爲

从攀之作

或从手

皆用正字也

祀之作

或从異

誤之作

案誤从異聲易異卦

迹之作

迹或从

然之作

難或从

舍之作

貪舍此俗从肉今作

之作

或省

協之作

叶協或

義之作

義從弗元

之作

目無常主也

眩之作

眩從元聲故借爲元遠字

鍾之

鍾之

作

此借爲鍾疏字

氣之作

氣或从

皆用

或字

也在疾作

疾貧病也詩曰

稽古作

問疑也

叩

止也

案新附字

爰舉作

數盡也

叩

心作破

破擊也案釋文此字作叩疑

此用本義而非

從相聽也典

假借也

假借也

六合作

合口也

而從作从

禮作慧

豐行禮之器也禮履也盛作厖也盛盛黍稷

在器中以

側昞作厖

厖日在西方時敷教作勇

也

過隙作京

京京際見之光也

過移作迢

迢遷徙也移

餘漏作扇

扇屋穿水下也漏以銅

敬寫作慤

慤敬也

勝因作

因就也因就也案摑从手因聲今从幸者

中作

執篆文从手作執此字从手之異文住儀作

倝

倝立也讀若樹案此字義當作駐馬部駐馬立也

樹立也

讀若樹案此字義當作駐馬部駐馬立也

聲義皆同

說文無住字郭璞方言注云逗古住字則

合會也

柔紛作

謹託作侂

假借之聲義皆同者也惟忽作

𠂔也出氣詞也忽忘也按釋文作忽俗

字

矣哉作

𠂔言之間也哉

靈旌作

𠂔靈旌作𠂔玉事神或人至作

靈

柔儀作

𠂔文此字作𠂔非是

恩深作

𠂔之類也

深水出桂陽南

痛纏作

𠂔一飲牛一家

攀號作

平西入營道

痛纏作

𠂔攀號作𠂔

若鎬號呼也

寂寞作

𠂔漠北方流沙也一曰清也

庶

幾作

𠂔幾微也說事之樂

冲規作

𠂔冲規作𠂔子道虛也老

用之冲

𠂔也幾微也說事之樂

冲規作

𠂔冲規作𠂔子道虛也老

假借字

𠂔也幾微也說事之樂

冲規作

𠂔冲規作𠂔子道虛也老

彫作

𠂔若載載乘也讀式展作

𠂔也展轉巧觀之

碧落作

絲絡絮也一日麻未漚也

風烈作

𠂔刺烈大猛也案

並同烈亦从列得聲故此借用

何及作

𠂔可何揭也周

何也此聲同之假借也敦牂作煊煊音端重聚也敦

何之端作端端筆也一日端度也一日劉弱端作休

休沒也弱撓也上象撓曲象毛撓撓弱也弱物并

故从二弱聲故此聲近之假借也伏以作凭凭依几也

借爲強弱字此聲近之假借也伏以作凭凭依几也

惟文中𠂔字本古文更借爲不惠致字本古文奏借

爲伏願於義於聲殊難通轉皆所未詳餘如𠂔字登

於周禮莧字載於潛虛𠂔字見於𠂔鼎𠂔字𠂔字見

於石鼓文𠂔字見於秦刻石才在又有諸字雜出鐘

鼎銘欵求之於古皆可徵信不得以尋常古篆例視

之也嚮來著錄家攷之未盡爲廣其說如此

錢同跋

按碑凡六百三十字闕者四字文皆古籀不易讀
咸通十一年鄭承規用正書釋文刻石於旁然後
可讀然承規稱奉命書命字空一格不知奉何人
之命也碑云有唐五十三祀龍集敦牂哀子李訓
誼謨諶銜恤在疚竄懷靡所云云唐自武德元年
至咸亨元年得五十三年是年庚午太歲在午日
敦牂也是年三月改元碑無年號月日不知其爲
咸亨抑尙是總章也訓誼謨諶皆韓王元嘉之子
居母喪造像祈福而自稱哀子此後世母喪稱哀

子之緣起也韓王元嘉高祖第十一子新唐書元嘉傳稱其有六子下列名只訓誼謚誤訥五人宗室世系表亦只訓誼謚訥五人內謚誤次第表與傳倒互今表與碑合則傳誤也舊史傳稱元嘉長子訓高祖時封潁川王早卒次子誼封武陵王官至濮州刺史天后臨朝將誅戮宗室不附己者元嘉大懼與其子通州刺史黃公譔謀起兵不成坐誅神龍初封其第五子訥爲嗣韓王舊傳止此四人謚不與焉新書傳則云訓潁川王誼武陵王謚上黨公蚤卒譔黃公又云謚通音律歷杭州別

駕與譔俱死神龍初第五子訥嗣据集古錄以爲
唐書韓王元嘉有子訓誼譔而無譔蓋史官之闕
於是歐陽公按唐書乃補譔詒於傳也然歐公旣
謂舊史無譔爲史官之闕何以新書稱元嘉六子
所叙又只五子且旣云譔上黨公早卒矣而又云
譔與譔俱死似係同爲武后所害者所未詳也頗
疑蚤卒二字當在誼武陵王之下譔書於譔上黨
公下耳訓生於貞觀年至咸亨元年造像立碑時
約三十歲則舊傳稱早卒者亦非也特在垂拱被
害時不見有訓且不見有誼則已先卒矣兩唐書

傳但載元嘉母爲昭儀宇文氏而不及元嘉之妃
某氏碑又但稱先妃不詳其姓据鑒坡集跋謂爲
房氏因考唐書房元齡傳云貞觀十五年女爲韓
王妃男遺愛尙高陽公主乃知房氏卽元齡女也
韓王以貞觀十五年册妃則訓之封潁川王當在
高宗時舊史稱高祖時者亦誤也訓爲母造像而
云土木非可久之致是不爲雕素也鎔鑄爲誨盜
之先是不爲範金也肅奉沖規圖輝貞質沖規空
一格與前祇奉嚴訓同例當亦承其父命爲之貞
質者貞石之質則天母爲石像也詳玩下文有辟

容伊穆元儀有煒清輝懋範宛若前縱之語似乎
其母像亦刻石侍于天尊之側者自咸亨元年造
像刻記至咸通十一年釋文刻石相距二百十年
不知何以忽有此釋文之刻據元嘉傳稱神龍初
復爵土以第五子訥嗣傳至孫煒建中中改王郾
後懿宗以郾王卽位復改嗣韓王懿宗建號咸通
此碑殆以韓王復嗣而追崇其先祖之功德及於
道碑因加以釋文也舊傳稱元嘉少好學聚書至
萬卷又採碑文古跡多得異本及與其子誤坐誅
籍沒誤父子書籍最多皆文句詳定秘閣所不及

新傳稱元嘉藏書皆以古文字叅定同異譌工爲辭章孟利貞嘗稱其文曰劉隣之周思茂不是過也則以此碑爲謾所撰書理或有之或文前列四子名中稱訓等痛纏過陳云云無誤爲文之據則亦付之臆度而已有唐一代篆書碑無多碧落碑尤爲有名宋初郭忠恕所以編入汗簡今取碑文與汗簡參較汗簡筆法皆得籀文遺意此碑筆畫皆易以方整全非籀文面目至其文字之不同者如思樹良因碑文思作畧良作畧汗簡思作畧良作畧惟悅惟忽碑文忽作畧汗簡作畧寄於寒廓

之場碑文於作發廊作廳汗簡於作聆廊作廣五
亥宣徽碑文宣作黠汗簡作貌淳化其跡碑文其
作算汗簡作算先妃碑文先作忒汗簡作袞克懋
瓊儀碑文瓊作璿汗簡作璿潛研跋謂瓊以同音
借爲柔字不當釋爲瓊然汗簡已作瓊字動容資
於典禮碑文資作贊汗簡作贊恩深振古碑文深
作諫汗簡作諫抗志澄源碑文源作璿汗簡作璿
儒元兼洞碑文儒作泐汗簡作因真俗兩該碑文
俗作社汗簡作社荼蓼俄集碑文俄作鵠汗簡作
鵠痛纏過隙碑文隙作京汗簡作兌所以貪及餘

漏碑文貪作先文爲𣵿汗簡亦作𣵿皆先字釋文
誤作貪字祈福元宗碑文祈作祈汗簡作𣵿海盜
之先碑文盜作𣵿汗簡作𣵿辟容伊穆碑文伊作
𣵿汗簡作𣵿攜列仙於雲路碑文仙作𣵿汗簡作
𣵿融心懸解碑文融作𣵿汗簡作𣵿永播熊章之
烈碑文播作𣵿汗簡作𣵿冀申烏烏之志碑文烏
作𣵿汗簡作𣵿終天何及碑文何作𣵿汗簡作𣵿
蓋碑文重摹汗簡翻刻恐彼此各有筆畫舛異不
能定其孰是也