

重添校正蜀本書林事類韻會

重校書林事類韻會卷第五十九

上聲

猶

秋獮

朝踐

善善人

福善

天道

三善

卅子

五善

皇華

膳膳加膳

王膳

減膳

見徹樂門

壇壝

辯附言

冕

五冕

六冕門

袞冕

十二章門

鷩冕

毳冕

絺冕

玄冕

上公

袞冕

裨冕

麻冕

玄端附

輦

夏篆

篠

鳥

雜鳥

朱鳥

眡瞭

小

靈沼

見三門

趙

占兆

三兆

四兆

旌

附旗門

表

附大閨門

旌表

巧

夕

附十二辰門

昴

星

秋獮

獮

上來歲之戒

四師

之日

往始習

兵成不虞也

上者問後歲兵

憲之陰

也皆殺而罔止

秋田王祭四

獮于既永

主禾升也月令孟秋乃升

穀殺既升謂仲秋國語

大司馬中秋教治兵遂以獮田如蒐田之

初注秋田爲獮穀殺也

皆殺而罔止也

秋田王祭四

羅

六

國語

禽鳥以祀

方報成万物詩曰以社以方

致禽祀

田

中殺者多

弊

大司馬

中秋教治兵遂以獮田如蒐田之

初注秋田爲獮穀殺也

皆殺而罔止也

秋田王祭四

羅

六

國語

禽鳥以祀

方報成万物詩曰以社以方

致禽祀

田

中殺者多

順殺氣

秋獮爲獮注

主

君有

肅

以誓省大裘非古

事

禮見

餘見四時獮門

獸人及敝田令禽注于虞中

四時之田皆爲宗廟之

事

禮見

餘見四時獮門

朝踐

朝事報氣

祭義二端既立報以二禮建設——燔燎

腥時也

司尊易方春祠夏禴其朝踐用兩獻尊秋嘗冬烝其朝踐用

兩著尊凡四時之間祀其朝踐用兩大尊注朝踐謂薦血

行事

司尊易方春祠夏禴其朝踐用兩獻尊秋嘗冬烝其朝踐用

朝用醴齊

司尊君親制祭薦益夫人

朋始

以氣報魄以實各自其類

二禮薦血腥上酌醴

制肝洗肺以祭於室及主礼器言口

祝坐尸於堂主謂朝事

時朝事延尸于戶西南面布主席東面取牲脾臍涼于爐矣先肝

于臍鬯而燔之入以詔神於室又出以墮于主主人親附其肝所

謂制祭也

郊特牲

籩人掌朝事之籩

其實籩黃白黑羔形鹽無飽魚膾酉

事之豆

其實非菹醢其實非菹醢

善人

積善在身猶長日加益而人不知也董仲舒

善

泰誓我聞——我——善——不——足——因人爲不善亦惟日不足

正子爲政

孟子曰其爲人也好善——不——足——夫苟好善則四海之內皆將輶千里而來告之以善五十得則

不足

泰誓我聞——我——善——不——足——因人爲不善亦惟日不足

正子爲政

孟子曰其爲人也好善——不——足——夫苟好善則四海之內皆將輶千里而來告之以善五十得則

延尸戶外

上臨昌本之屬若天子諸侯則有室中二灌

善人

積善在身猶長日加益而人不知也董仲舒

吉

人爲善日魯欲使樂

服膺

回之爲人也擇乎中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣

禹聞善言則拜樂取

於人

大舜有大焉善與人同樂

成名

善不以爲帝无非取於人者並孟三

足以餘慶

積善之家必有

易雞鳴

學學爲善舜之徒也孟十三

天爵

仁義忠信樂善不倦此一也孟一

聖人之徒

君子貴遷善也

名顯

堯

兢日行其道而舜業業日致其孝善積而

德章而身尊此其寢明寢昌之道也

作善降之百祥

善無常主

協于克一並書

可欲

之謂善往已之乃使

訪問於

善爲咨

左爲善曾取樂王蒼傳

見善如不及

孔子曰見不

善如探湯論語

從善如流

左十後東平見善書六注

樂告

善左九如登從善

若驚聞一善

一以善

育類長

前十五日熙積善也後三十八

成德

積善一無厭

欲善二十選三十

願無伐善

三書民有七注

安中之善

同歸于治為善不同

其心休休

樂善也十三

擇而固執

一善十六民猶則之

為善

左二十一自視欽然

不足見也孟子

兼善天下

三

若決江河

見一善行

而忘其勢

孟子

用德彰厥善

書五

知止而後能定

知止於至善

善者

而忘其勢

孟子

舜好問好察

通言二

聞人之善

禮十

出諸己

後十六

出其言善則千里應之也

易一

慮善以動

動惟厥時

千變美好善

衛文公詩

章善示民厚

善者

衆之主

善人天地之紀

鄰於善者

民之望禹稱善人

祁奚能舉善

一人刑善而百姓和爲善不改其度

並左史記公羊傳

天道與善人

史記公羊傳

求善無厭食

並前漢書

善人國之紀

見善若驚致教必由

進善

並後漢書

改過以終善道

並唐書

帝曰朕行有三

二進善人一改過矣願改之

○康乂國家

並唐書

○共成政道

並周易

帝曰朕行有三

二進善人一改過矣願改之

○康乂國家

並唐書

魏東公書天下之事

下之事

○國安

並唐書

有善有惡任善人則國安

日夫興化政治以

者由進善而弃惡

○國安

並唐書

魏東公書天下之事

下之事

○國安

並唐書

爲善最樂

周易

土珪傳魏王泰問所以

福善

天

政善天福

尚書湯詔天道福善禍淫

注天之所

助者順

易曰自天祐之吉无不利子曰祐者助也

也人之所助者信也係辭上

天命弗

僭

淫之道不美天下德除煥然成飾若草木同華

言福善禍民信樂生

上

天孚信

注三信空天信佐

下民並信陽諾眷佑有商

皇天太甲中佑于一

德

非天私我有商推天

災祥在德惟吉凶不僭在人行善則吉

惟以降

行惡則凶

則凶上注

作善降百祥天道興善人以符瑞爲

並咸有一德

効應

天表之應天道佑善

並見人感天門

天監視善於下

天監在下有命其命將有所依就則豫福助之

於文王

天助成王以五

成

福

成王有万年之壽

而助汝以大福謂五福也詩既醉注

右命

湯書太極言

天報以福

者天報之以

歟前景德謂

篤佑

皇天所以陛下李尋傳爲

善天立應之

中孚傳曰陽感天不旋日諸侯不旋時陽者天子

善爲惡一日天立應以惡諸

笑爲善惡

一〇 得吉常多

歸唐書紀賛夫凶之於人猶

○ 不

影響也爲善者

一一一

求而至

賦農書高郢王者將有爲也將有行也必

○ 積善以

不

致福

賦農書高郢明

二善

此子行一物而三善得

其商於學之謂也故此子商於學

國人觀之曰將君我而與我齒讓何也曰有父在則礼然

知父子之道矣其二曰將君我而與我齒讓何也曰有君在則礼

然然而衆著於君臣之義也其三曰將君我而與我齒讓何也曰長長也然而衆知長幼之節矣

父君長上得

一也

十義並禮入有親出有誼

有君子上下之誼董策達

道

天下之五所以行之者君子父子夫婦長幼朋友五

道者仁知勇三者所以行之也公孫弘傳人道

之常

其不可得與民變革者則有矣親親也尊尊也長長也男

女有別此其不可得與民變革者也往四者

傳孝忠順

君子之事親一故一可移於君事兄弟故一可移於長孝經

六順左七教制

五善

皇拜皇華而獲五善

對四年穆叔如晉報知武子之聘也晉侯之歌鹿鳴之三

拜韓獻子使行人子貞問之對曰皇皇者華君教使臣曰必諮詢於周百善五善敬不重拜往五善為諮詢度謀謀

必諮詢於

周上訪問於善為咨

注問善道

咨親為詢

注問親義

咨禮為

度注問禮

咨事為諫注問政事

中和注

中和難為謀注問忠難

並本文

兼

此五者雄有當白謂無所及成於六德也中和謂忠信也五

者否也諫也謀也度也詢也雄得於此忠信之賢人猶當云已解

無所及於事則成六德

上問忠信之賢人

載

德言慎其事

六者皆君之所以教臣也國語魯語

膳具食曰膳

射食曰羹

附注公

凡祭祀之致福者受

十二牛

秦公

而膳之

膳夫之膳食左十八

大

雙鷄

夫之膳食左十八

秦公

鄭師過周而東鄭商人弦高至楚將西市於周道遇秦師乃餽郭

伯之命以勞之日暮召使臣犒勞以璧膳以

呂氏春秋

膳住日諸脚膾

膾鹽牛炙鹽牛誠

膾羊炙羊誠

鹽豕炙鹽豕誠芥瓣魚膾生

魚膾知果鷄鴟

注比工大夫之礼

鹽豕炙鹽豕誠芥瓣魚膾生

魚膾知果鷄鴟

注比工大夫之礼

公食大夫禮饌校之則撓牛炙間不
得有醞醯衍字也又以鷄爲鷇也
老也秩常也並內則

七十貳膳

注二副也

九十飲食不離寢膳飲從

大夫無秩膳

注謂五十始命未甚

於遊可也

並王制

四膳異肴

選七命

出中厨

去嘉賓填城闕豐膳丁

詩○加膳

飲賜

傳曰將賞爲之加膳

○加膳則

鄭伯享楚子

加膳互

簣邊

季孫宿如晉晉侯享之有

王膳

不會

周禮

膳夫掌王飲食膳羞歲終則會唯一及
后世子之一注不會計多少優尊者其

下庖人王及后不會則世子會之後禽獸是其正故世子亦不會至
夫職會是歲計故云不會計多少云優尊者謂羞計則似
限尊者有多少若不計則任所用故六不會優尊者也

羞服之式注羞謂

飲

食飲膳羞以養王注凡養具膳羞以

養王

並上

王日一舉

鼎十有二

食養之具大蓋有四以朝食也鼎十有二

三物謂牢鼎之實亦九俎

盛饌

鼎十二

並上

以樂侑食致福摯見

並王膳並膳夫職

庖人

掌供六畜

內饔食

掌割宜則

和之事

掌割宜則

士

飴鹽

周禮監人掌鹽之政令王之膳羞一

一后及出子亦如

之注飴鹽鹽之恬者今戎鹽有焉一疏今戎鹽有焉即石

鹽是

天子一食

諸侯再大夫三

備品物

凡王之膳與其薦羞之物凡王之膳食用六

六清羞用百

二十品

並膳選珍物以俟饋

內饔選百羞

物

穀膳用六牲飲用

膳之言善也今時

共王之膳

與其薦羞之物及

上隋初有十一侍郎

龍胡改爲司膳大夫唐志

掌王及后出子膳羞之割烹和之事並周禮割

亨煎和上內饔掌共羞脩刑膾肺骨鱉以待共膳

刑鉗羹也膾肺肉大膏所以

祭者骨輕辨也膾乾魚周禮

掌王及后出子膳羞之割烹和之事並周禮割

壇壝歲貢

前章賢傳春秋外傳曰祖祢則日祭曾高

則月祀二祧則用辛一則生去往

咸臍

見激

壇壝歲貢

樂門

前章賢傳春秋外傳曰祖祢則日祭曾高

則月祀二祧則用辛一則生去往

為壇壝歸
地而祭之

去祧

王立七廣一壇一埠有二祧一上爲壇上去壇爲

埠壇有禱焉祭之无禱乃止去埠爲鬼注封

主爲壇祭之

封土除地

為壇祭去

並立壇壝各一也

起

土爲壇除地曰壇近者起

近遠親上受祭

夫能爲壇者謂高祖之父也若是昭

行寄藏武王能若是穆行即寄藏文王能不得四時而祭之若有

四時之祈禱則出就壇——也去壇爲埠者謂高祖之祖也不得

在壇若有祈禱則出就埠——也高祖之父既徙寄在祧而不得

於祧中——故曰去祧也高祖之祖經在壇而今不得祭故云去

壇也

不得享嘗

在壇埠者——祭有

不得享嘗

在壇埠者乃祭之也

遷入石函

曰鬼

鬼雖有祈禱亦不得及惟禘祫乃出也並祭法疏

附言

門

冕

釋

三禮圖論語云麻——禮也蓋以

冕取天地之色

三禮圖論語云麻——禮也蓋以

布衣版上玄下纁

為

昭庸

住庸功也是服楨章所以昭其功也周語

舞大武

明堂位魯公以禘礼周公朱干王戚

所以昭其功也周語

服周之冕

注冕礼冠周之冕文而備取其莊纏塞耳不任

平繖冕論語

致美

禹惡衣服而平繖冕論語

服物

冕制皆——廣

上入寸天子之下皆同

俯俛之形

視聽

禮冠

上

入寸天子之下皆同

冕者俛也後高則下有

故因名焉

貴者下賤

蓋以在位者失於驕矜欲
令位者高而志下故制

此冕令三孔圖前圓後方

制冕者皆朱裏玄上並禮圖

昭度

袞冕號班帶裘福馬

衡紺綵綻

其一也注

天子冕而

朱絳

平冕冕一
朱綠裏

尊卑各有制度相

二年

朱絳

躬秉秉義

阜表

君子襄經

廣七寸長

二十晉志

周黑而赤

如舜頭之色

商黑而微白

前大夏純

云云礼

喪記

太宰以王命命冕服

襄王使太宰文公及內史與

三命而後卽冕服圖

卷冕路車可陳也而不可好也

郊特

王公卿助祭於郊廟服之

王公八旒辟七旒以

儀

恭順

絕服

冕服也

周十四

純冕元服

儀

止許十九

純服

周十四

純冕元服

儀

文之以山冕

天子冕

者俛也前垂後高

垂以繫五色旒
深邃也俛俯也

○餘見下冕及冕旒門

五冕

六冕同

弁師掌王之五冕

皆玄冕朱裏正組注冕服有六而言五冕者大裘之冕蓋

無旒不聯數也。延冕之覆，在上是以名焉。紐小鼻在式上笄所貫也。夏官

司服掌王之吉服。祀昊天上帝則服人裘而冕。祀五帝亦如之。享

先王則袞冕。享先公饗射則鷩冕。祀四望山川則毳冕。祭社稷五

祀則絺冕。祭群小祀則玄冕。注

首飾

上

天子備六冕之服

皆玄衣纁裳。六冕皆玄爲上覆。纁爲裏。皆象天。地玄天。色纁地。色冕以木板爲材。前圓後方。

隨行事大小而服之。

袞冕

十二章
九章附

袞冕君之上服

詩然民袞職有闢。維仲山甫補之注有者。

被袞象天

部之祭也。祭之日王——以——生星辰之立此禮曾。禮也。周禮王祀昊天上帝。則服大裘而冕。特牲禮

有以文爲貴者

天子龍裘礼器。天子龍。以祭先王之。則袞冕。注袞冕門。之贈穀梁。

盡龍於衣

龍卷以祭。注祭先王之。則袞冕。注袞冕門。之贈穀梁。

昭其度也

見冕。注袞冕門。之贈穀梁。則袞冕。注袞冕門。之贈穀梁。

享先王

司服掌王之吉服。則袞冕。注袞冕。注袞冕門。之贈穀梁。

一字之褒

見冕。注袞冕門。之贈穀梁。則袞冕。注袞冕門。之贈穀梁。

文章表德

玉藻疏人君因天之德。多言龍首奉然。則所盡。

則文備故天子龍袞。自龍而下更服袞章。

漢明帝採周官記。則文備故天子龍袞。自龍而下更服袞章。漢明帝採周官記。

則文備故天子龍袞。自龍而下更服袞章。漢明帝採周官記。

以袞爲名

言龍首奉然。則所盡。

益稷疏

大雅歌其文

大雅

袞赤馬鈞舊鑄錫器
其文也餘見袞冕門

○餘見上公袞冕門。十二章天

子備章

唐輿服志長孫无忌奏曰漢明帝永平二年奏天採周官記始制祀天地服

十二章

奏

子袞冕十二章

欲明舜時十二章至周无十二章之意也舜欲觀焉號司服注此古

觀古人之象

帝曰予欲

日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻綺繡以五采彰施于五色作

服汝明注欲觀示法象之服制以五采明施于五色作

尊卑之服汝明制之益稷

六者以爲繡施之於裳繪繡上

卑之服

并上施於衣裳凡畫者爲繪施蟲也六者畫以作繡施於衣也宗彝之

藻也火也粉米也黼也黻也

此六者以爲繡施之於裳繪繡上

自日月至龍也

以

凡畫者爲繪施蟲也六者畫以作繡施於衣也宗彝之

者爲繡此繡各

有六

刺者上天之大數不盡十二章六子

者制作皆以

十二章六子

謂虎堆也周禮司服蹠究

並取宗彝

取其嚴猛能取其有智

也以龍爲首者於

一取能袞

謂虎堆也周禮司服蹠究

者於

周氏制袞冕以祀先王也

者於

也以龍爲首者於

章龍德神異應變潛見表聖王深識遠智卷舒神化也

以龍

爲首

古天子冕服十二章——至周而以日月星辰

夜畫於旌旗所謂三辰旛旗昭其

王者相變

古天子冕服十二章——至周而以日月星辰夜畫於旌旗所謂三辰旛旗昭其

益久於宗廟其神明也

明也而冕服九章繁龍於山

皆畫以爲飾次六日紱次七日粉米次八日黼次九日黻皆飾

以為繡則袞之

四九草初一曰龍次二曰山次三曰華蟲次四曰火次五曰宗彝

皆畫以爲飾次六日紱次七日粉米次八日黼次九日黻皆飾

以為繡則袞之

日月星辰畫於旗

上衣五裳

上衣五裳

以爲繡則袞之

章一章凡九章並司服注

爲繡則袞之

鷩冕

雉也有取介之志表公有賢才能守志

也驚者

介之鄉食射

司服掌王之吉服又制

以——也驚者

則鷩冕注畫以雉謂華蟲也

者雉

也身被五采象聖躬兼文明

蟲

圃貫五采王每旒各十二王垂於冕前後一曰華蟲二曰火三曰

宗彝皆畫於次四曰藻五曰粉米六曰黼七曰黻皆刺於裳三禮

圖畫衣刺裳

繅玉九旒

並上侯伯之服自鷩冕而下如之

衣之冕九旒

并自華蟲而下

裨衣

師

自華蟲而下

裨衣

毛毳冕

司服掌王之吉服祀四望山川則毛毳冕

注毳畫虎唯謂宗彝也其衣三章裳表二

毳冕祀四望

并

告服五章

毛毳冕

并

告服五章並

毛毳冕祀四望

并

告服五章並

也四望岳瀆之神也武堆也明其象也

七旒采

毛毳冕亦合五采絲冕貴五

旒初曰宗彝

故此五章

畫於衣四曰黼五曰黻皆繡於裳並礼圖

繡裳

上

子男之服

自毳冕而下如侯伯之服

如焚

毛毳衣注焚雞

古者天子大夫服毳冕以巡行邦國而大夫者毳衣之屬衣績而裳紗皆有五色焉其青者知鷩黃注

敢反五色

上如瑞

龍衣注瑞顏也音門正詩

三公八命而下服毳冕

三

禮

羃衣

毛毳司服注

纁裳

注

圉羃衣

毛毳注

絳裳

注

縲冕

注

祭五祀

司服掌王之吉凶祭社稷五祀則縲冕

凡三刺

粉米無畫三章吉服

上

象功

並

土穀之神也粉米田

之成也象其功也

故得縲名則繡戲

二章準繡於裳也

冕五旒

以五采藻繩十有二旒

礼圖也

冕而下如子男之服

司服

自粉米而下

玄冕

玄冕祭小祀

司服掌王之吉服祭群小祀則玄冕注群林澤壩衍四方之屬玄者衣無文表

以謂玄焉

衣無文裳刺黻吉服

並三旒其冕一一五

采藻十二旒

每旒亦置五采王十

一章

並禮

公袞冕

三公一命袞

見九

命門朝聘服

袞冕

司服掌

上

司服掌公之

下如王之服注公之袞冕

其朝聘

天子及助祭之服

觀禮注

公袞有

縑旅九就

自山龍以六

山龍

以下上有降無升

降龍无升龍

九章

自山龍以六

山龍

胥玉三采其餘如王之

玄衣纁裳

朱綵終辟

佩山玄玉朱组

綉赤黑約纁純

其方伯及王之子弟

出對族伯皆得服之

朝王助祭焉

禮圖

事縑旅皆就王奠玉笄

朱綵終辟

佩山玄玉朱组

綉赤黑約纁純

其方伯及王之子弟

出對族伯皆得服之

朝王助祭焉

禮圖

以上公之服往見之

卷龍

上

被袞以象天

見袞

冕門減損

明

帝以公卿袞衣繡蔽之飾疑於至尊亥所

袞冕

於制天子服繡文公卿服繡成文普與牋志

予之雖死子之路車乘馬又何予之

玄袞及繡住玄袞卷龍也詩采菽

也

予之雖死子之路車乘馬又何予之

大夫裨冕

荀富國篇

一注衣裨衣而服謂祭服

也以事尊卑服之諸侯已

卑服

也天子六服大裘為上

其餘為裨裨之言卑

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

元端以祭禪冕

公袞侯伯敝鳩子男毛毳

並玉藻注

冕而

出視朝

聽國事也諸侯朝天

子必禪冕爲將廟受釋幣于補

侯氏禪冕

一注禪冕者衣禪其餘爲禪以士草卑服之而諸侯亦服焉義親禮

麻冕

附玄端

麻冕女工之始

無旒首飾之尊郊之麻

疏冕綢布冠也冠者首服之名冕者冠中之別

冕

史記禮書注周禮王祀昊天上帝服大裘而冕

孔安國曰冕綢布冠古者縗麻三十升布爲之

門注

疏冕綢布冠也冠者首

另士冠礼曰綢布冠題項青組綴屬于類記曰大古冠布齊則綢之其緣也孔子曰吾未之聞也語宗廟之冠虎通麻冕者何周

麻冕禮也今也純儉吾從衆

冕所以前後遠近者

服之名冕者冠中之別

宗廟之冠虎通麻冕者何周

王麻冕

冕所以前後遠近者示進賢退不能也

訓儉○玄端

白虎通麻冕者何周

通麻冕者何周

宗廟之冠虎通麻冕者何周

禮深衣疏謂士大夫早

也士爵

卒食玄端居

立注天子服

玄端無居示進賢退不能也

訓儉○玄端

白虎通麻冕者何周

韋

住此玄端服之韋也韋以韋爲之

朝服以日視朝於內朝

諸侯

朝在私服

玄端素裳也

無君者不貳采

注大夫去位更服玄端玄裳疏

不貳采是有采色但不貳日采

最貴

君子狐青裘豹襄玄絹衣以裼之

注君子大夫士也絹綢屬裘之

以玄狐青裘蓋玄衣之裘疏

下皆以玄端

爵韞

齊則繕結佩而注

者齊服玄端疏諸侯以

爵韞並禮玉藻

周人玄衣而養老

則年進草席素裳

其冠

三制

齊服

周禮司服

有玄端素帶

住衣有襦裳者為

端玄

廣裘等也其祛尺

二寸大夫已上後

之後之者蓋半

而益一焉半而益

一則其祛三尺三寸

祛尺八寸

行大射禮

云云

齊服

謂端者取其正也士之衣祛皆二尺二寸而屬福是

廣裘等也其祛尺

二寸大夫已上後

之後之者蓋半

而益一焉半而益

一則其祛三尺三寸

祛尺八寸

行大射禮

廣裘等也其祛尺

二寸大夫已上後

之後之者蓋半

而益一焉半而益

一則其祛三尺三寸

祛尺八寸

行大射禮

於辟雍

冠委貌衣玄端素裳

公卿諸侯大夫行礼者

其冠

吳子請冠端而襲

欲因

曾之礼因晋之

权而

以尊天王王襄衣冠

端玄端藉謂

貢獻梁哀

其籍于成周

天子玄端而

朝日

春分之時也

端委

襄王賜

文公

朝日

於東門之外

服之下朝日春分之時也

端委

襄王賜

文公

命晋侯

以入太宰以王命命冕

服注衣玄端冠委兒諸侯祭服國語

輶

輶爲人君之乘

昔與服志按自漢以來

魏晉律小出則乘之

夏制

也夏后輶

曰余車傳玄子曰

余車

商曰胡奴車

周曰輶

車

氏二十人而輶按輶人沂僥

之乘漢因之以

六尺或使人轂或駕車下馬並通典

漢因秦制

上方徑

六

爲人君之乘漢因之以

六尺或使人轂或駕車下馬並通典

漢因秦制

上方徑

六

秦

尺或輓或駕

並上乾象

革後飾金

隋制革而不施輪通

而人荷之不施輪通

輶有七一大鳳輶二大芳三仙遊四小輕

輶每有

則天以爲常唐書

輶

五芳亭六玉則常御焉唐史

輶

文帝每朝郎官者上書疏未

輶

輶每有天以爲常唐書

輶

文帝每朝郎官者上書疏未

輶

唐文帝輶過一唐曰父老何

輶

大會則陳乘輶車輶

輶

輶自爲郎具以實言傳臨軒

輶

旗鼓於其弱庭晉輶服志帝

輶

輶班固中道大輶充庭之飾

輶

以周備並晉志

輶

輶劉裕執慕容超獲

輶

以行有翼所以

御風塵也以羽作小蓋爲輶日

夏篆畫轂車掌服車五乘疏乘一注夏篆轂約也玄謂五采一約也疏孤卿已下皆

是輔佐之臣夏爲五采也取夏篆之義五采乃爲夏篆

春官也

考工記容轂必直陳篆必正注

孤乘

孤乘上陳必正容必直容轂治約爲形容篆轂約也

孤乘

上陳必正容必直容轂治約爲形容篆轂約也

孤乘

夏篆

者以助君祭祀及朝聘天子
葬國會同之等也三禮義同

約軛

錯衡八鷹鵠鵠注一
一轂飾也諸侯來助

祭者乘篆戴金飾

錯衡之車詩列祖

轂飾

上

鳥

羅氏掌維烏鳥

注卑呂

掌畜共膳獻之鳥

注維及鶴
鶴之屬並

周礼
夏官

白鳥鷁鷁

孟子注鳥肥飽
則——而澤好

好鳥鳴高枝

曹子建詩靈

鳥宿水裔

劉公幹詩歸鳥
公宴詩

赴喬林

師叔厲羽翼昔子
建唐王虎詩並選

維鳥

詩粉粉朕朕

莊子山木篇東海有島焉其名曰意怠其
爲鳥也——而似无能引援而飛追

心無常係上首紛下音帙

卽旣生矣

張之翼而
載飛載鳴——
一飲

羽族擇木

仲尼曰鳥能——
——木豈能擇鳥

排虛

鳥——空而飛——
三年不鳴——王曰

有大鳥
止于王庭三年不飛

則冲天三年不鳴鳥則驚人

相彼鳥矣

笛求友聲

遷于喬木

窮鳥入懷

和鳴鶩

羽毛

紫草

求友

雜籠鳥有山
之

思載好其音有鶯其羽

鶯文

珍禽羽物

周禮

獻鳥者佛

其首

畜鳥者則勿
佛社記

執禽者左手不獨

鳳以爲畜

敬鳥——獻禽

禮曰

以將命委其餘加猶多女姬伏者不孤烈也

礼羽者——郊生

男贊

禦宗曰
男贊大

者正帛小者禽鳥注

云大夫執鴈士執雉

鳥焚其巢飛鳥之遺音宜下不宜

上大吉

並易鳥之將死其鳴也哀于飛集木

黃鳥于飛
于灌一養

鳥秋官閩隸掌畜養鳥而阜蓄教擾之

與鳥言

秋官夷隸掌役牧人養牛

鳥養

視莊子曰每鳥止于魯侯御而鵠之奏九韶具太牢鳥乃一豪悲不食一嚮三日而死非以鳥養養鳥者宜接之深林

聞樂

莊子列成池九韶張於洞庭鵠鳥聞之而死

附其翼者兩其足

漢書翼后

稷

詩姜嫄始生之寒冰鳥以翼覆之

高飛

詩有鳥一
亦傳于天

鷹鳥祭

禮曰處暑之日

跡

莊子云芥眇之鳥遠深

八竅者夾生

莊子得鳥于老子

鳥雲如赤鳥

傳有雲如衆赤鳥次日以飛三日

高飛

詩有鳥一
亦傳于天

鳴毫

鳥于一社如喜喜甲午灾

鄉

飛鳥依其所生

適至

家語少昊立鳳鳥故以鳥名官

悲鳴送子

恒山之鳥生四子

翼既成

分飛四海其母悲鳴而送之

鳥生於陰

屬於陽故仰之

鳥杜

瑞應帝王出紀禹葬曾晳有辭

鳥應民春耕

去草根啄除其穗藏故謂之也

書化

家語孔子與子夏講道德有

赤氣赤天孔子曰魯端門當

有血書西飛爲鳥也具變化明

街丹書

呂氏春秋周文王時見大赤鳥

集周社文王火氣勝故其色尚赤也

從南方來

晉平公時有鳥

謀叔向曰吾聞師曠曰西方有鳥白質五色曰羣南

赤質五色皆備集於庭相

方有鳥赤質五色曰悲楊震

後漢——改葬華陰壇亭先葬十

日有大鳥丈餘集震墓前俯仰悲

鳴涒鄰下沾地葬畢飛去

入帳中

宋紀高祖代鮮夜有大蒼鳥

如鷗飛入高祖——從事胡藩

時人立鳥象於墓前

曰蒼者胡虜之色虜歸我

也明日攻城大破之也

宋紀土地開闢則條支

之鳥

命起西都賦曰一鳥

野鳥號東廂上有特栖鳥

榮上有云云

懷春向我鳴

客鳥思故鄉

翔鳥薄天

飛越鳥巢南枝

願隨越鳥翻飛南翔

鳥倦飛而知

還帝江

傳抄鳥於——注天山有鳥如

丹識歌舞而妙美名曰帝江

如彼翰林鳥雙飛

棲者擇木

淮者擇音

鳥登木而失條

楚辭頤——於三鳥三鳥飛以自

昨夜鳥聲春

寄言南覽其志而吹北也見離騷

知其能翔

史子見

未成不可以高飛

史傷弓之鳥

落於虛

毛羽

老子曰鳥五音

魚吾知其能游於龍也

吾則不能知明其龍乎

不厭高同聲

相殊聲

矣

形一

其羽

其鳴

鳥翼

鶴鷗夷佩之禽前行

也

七

橫厲

鷹隼集詩前十五

馴禽

鸚鵡後

朝陽唐太宗

也

六

藏

鶴鷗夷佩

之禽前行

也

七

逸羽

交

肅肅

其羽詩

喈喈

其鳴鳥

也

七

轂

鳥翼

也

七

靈表

禽也勁翰翩翩

羽小飛也

飛也

天正鵠眶爲也

也

七

厲吻

飢鷹

也

七

規翔巽羽

雜

巢探卯

母得草射飛鳥前

橫絕四海

羽翼已就

也

七

奇翰善芳

也

七

資長風以舉翰

唐太宗

戾天衢而遠翔

威風八極

也

七

以遐者

也

七

九天而高峙抱清廻之明心

也

七

鶩窮天步以高尋西翥則煙氛閉色

也

七

東飛則日月

也

七

騰光翩翩逸飛翕翼交頸短羽相鳴接翼巢居

也

七

翬理翬觸絲冲天歛翼高飛並影側足纓繳

也

七

寓居短聲登翰聯翩濯翼疏風奮飛○自加憐

也

七

愛

劉唐書太宗評褚遂良顏亮有學術竭誠○鳴翔

新唐書程咬金

自上策墳每
哭群鳥

離鳥

鳶飛戾天

莊子鵩鳥

紙弋鳥有鳶在梁

充鵩出

墓門有鵩

有鳶在上
鵩似鶲也

怪鳥

晉書翔翔相

肅肅鳩羽集于苞栩

詩鵩

鳶在梁

戢其左翼

七月鳴鶡

鳶鳴于垤

戴勝降于桑

六鶡

退飛過宋都

鷫鷮巧婦

燒鳩鳥

石崇爲荊州刺史得鳩鳥

鷮與將軍王湛時制鳩鳥

不得過河爲司隸傳極所

勅詔原罪於都街

雁鳥醞

之逐鳥少佳縣蠻黃鳥

止于丘隅

鸚鵡能言不離飛鳥

朱鳥

鼓象朱鳥

後漢輿服志杜春秋繁露曰劍之在左青龍

之象也刀之在右白虎之象也革之在前朱

鳥之象也冠之在首玄武之象也

之象也四者人之盛德也

南宮

推銜前志

軍前宜捷

行前朱鳥而後玄武疏鄭注四獸爲軍陣則是軍陣之法也曲礼

四獸

上後天文志

南方之宿

朱鳥七宿也謂

七宿

正仲春之氣日中星鳥以正仲春

疏春分之昏觀鳥星畢見以——節仲春日在奎婁則初昏之時井鬼在午柳星張在巳軫翼在辰是朱鳥七宿皆得見也

畢見春分之昏

見上

星火

馬融鄭玄以爲星鳥——謂

中

之星

王肅以星鳥之屬爲

正尚書踏

馬融

輿鬼柳

南方日炎天其星——謂

中

鳥

馬融七族象鷄火注鳥——爲一鷄

朱鳥宿之鄉其屬有士後志

鷄火

上

眡瞭

眡瞭擊笙頌

春官——掌凡樂事播鼗——煩磬——磬

生也，在泗方曰頌頌或作膺庸功也太射禮曰樂人宿縣于阼階

東磬西面其南笙鍾其南鑄皆南陳又曰西階之西頌磬東面

其南鍾其南

樂事播鼗

上皆其一——注

鑄首南陳

賓射奏鍾鼓

擊鼙棘以奏之其籜歌

大師自鑿愷獻奏鍾鼓

賓射皆奏其鍾鼓鼙愷獻亦如之

奏之憂戚之戚謂戒守鼓也擊鼓

目明

序官注

靈沼

靈門

松栢之塞

秦其在趙者刺然有聲而擾謂趙樹松栢以秦爲塞荀子十一

大梁趙

也

周礼保章注

昴畢之分壘

其俗鄙朴少禮文好射獵

並

地埋

常代寶符

史趙簡子盡召諸子曰吾藏寶符於常山上先得者賞諸子馳之常山未有所得襄子无

邱曰已得符矣徙常

山臨代代可取也

易土見燕

趙分晉得趙國中山地

猶有沙丘一

土廣俗雜漢興號爲難治

當擇嚴猛之將或任殺伐爲威並漢

志○韓魏趙之南蔽

蘇秦說謂侯曰趙北方二千里帶

甲數十萬粟支數年西有常山南有河

漳東有清河北有燕國秦不敢伐

畏韓魏也

也史

卜筮君占體周禮占人凡

卜人占坼注卦兆象色兆氣也墨兆廣也

象而已卑者以次詳其餘也凡卜象吉色善墨大坼明則逢吉

并

占

大夫占色史占墨

卜筮知來

之謂占上繫

五法

卦七卦皆疑擇建立卜筮人乃命卜

形有以雨者有以雨止者蒙陰闇辟氣落

解不連屬克兆相交錯卜者卜兆之常

食墨

洛誥乃卜澗水東灌水西推洛

食注卜必先墨畫龜然後灼之兆順

五種

占人蹠卦兆象也者謂金木水火土

卦象以金才

燒龜之木也謂焚龜之鑿也燒音燭

五色

革氏掌其一以待卜事注一謂所葬

水火土也

見三辨兆

兆

王靈之不祥

王靈必誠必信以知萬事之情

皆

兆策傳而已矣

占險

夫易不可

擇賢而用占

從其多明

有而不專

龜策傳不占

子曰人而无恒

而已矣

占險

以左

擇賢而用占

從其多明

有而不專

皆

史占往知來前陽卜

請占人於

兆

發兆

曰陽

國十九

以火

五占

從其多明

知道大史兆應

史六

吉占

選十

占詳吉凶

禮疏三

乃旅占卒

十二

不釋龜告于泣卜

上

不釋龜告于泣卜

筮占

主人占言者

龜焦

焦兆不成也

非熊

趙鞅卜也

非能

天錫帝師乃得

占

占而從二過三○餘

卜不

見卜筮門

三兆大卜掌三兆之法

一曰正兆

二曰瓦兆

三曰原兆

注兆

玉瓦原之燭鑄是用名之焉上古以來

作其法可用者有三原原田也春官

者灼龜發於火其形可占者其象以

占豐鑄並體色中含之

華氏云凡卜以明火爇其端

熾其燭是以火灼龜其兆發於火也占其

形可占者則占之云君占卦大夫占色之等彼

不占玉瓦原

是其形可占也

有此名但卜筮是先聖王之所作蓋伏羲時已有其時

未有此玉瓦原之名至六故云然也並本疏以八

見三辨兆

王靈之不祥

王靈必誠必信以知萬事之情

皆

兆策傳而已矣

占險

夫易不可

擇賢而用占

從其多明

有而不專

皆

兆策傳不占

子曰人而无恒

而已矣

命者贊三兆

三易三夢之占以觀國家之吉凶以詔教民注贊其縣之占其竟以視國家條事之吉凶則吉王敬其政

其象似玉

尾兆

注帝堯之兆其象似瓦

原兆

注有周之兆其象似田

王兆

注顓頊之

其翼

大卜疏

體繇之數同

領謂繇也三法

異耳百二十每辟十辟有五色又占

重之以墨拆也五色者洪範所謂

曰雨曰雷曰風曰益曰乾大卜注

四兆

謂繇也三法

其名占

四兆

春官

開龜之

一曰方兆二曰

書也書金勝曰開籥見書是謂與

若易之二篇

經兆百二十辟此言四兆者

分之為四部

注分之為四部

上功義弓開龜上書

上餘門

見前

旌表

附旌旗門

有司旌門

後魏楊引三歲父母卒引服不識父母哀

稱美有司奏宜旌賞

復其一門旌其純孝

太守表墓

安城記縣有孝子孝聞天下太守王府君樹雙土闕以表

墓

旌善

情因哀見名以孝聞

封比干墓

武王入商

旌賢者

○六闕相望

朱敬則唐忠臣之門

常唐元六院共一庖

新唐書劉

君良觀六年表異其間

○弟妹相全養

新唐書陳饒奴年十二

親亡流涕丐儲署孝友童子

刺史給資

○孝門銘

新唐書壽州安豐李興有至行

柳宗元為作請表其間刻石明白制曰

○甘露嘉禾之瑞

新唐書許法慎盧于望有

天寶中表異其間

○闕下河

林家

新唐書林恭盧于墓有白烏甘露詔

許法慎盧于望有

天寶中表異其間

○闕下河

○巧智譬則巧

也聖譬則方也由射於百步之內其至爾力也其中非尔力也注以智譬由人之有技巧也可學

而益之

人之有技若已有

之大巧若拙老觀品而知工于觀品之巧礼朴

孟十

而益之

人之有技若已有

之大巧若拙老觀品而知工于觀品之巧礼朴

○匠輪輿

能與人規矩不能使人巧

注人之巧在心盡心下

○公輸

子之巧不以規矩述物

智者物巧者述之

守之世謂之工考工

湯心以

母或作萬涅巧

制周瑜之巧選上月令奇技以疑衆殺王

○匠人轂成風之妙巧

工徒擬謗而聘

○巧般匠施巧

杜預武庫

新添晉杜預奏上二元乾度歷

患請建河橋于富平津橋成帝舉觴屬預對曰非陸下之明臣亦

不得施其微巧又勸意造欹器損益万幾不可勝數朝野是為

行於世又以孟津險有覆沒之

不可勝數朝野是為

十一

造欹器

新添南史祖冲之舊古有機思造新法歷追

古法脩指南車社頭有巧思造欹器三改不成成

水機施自運不勞人力又造千里船日行百餘里解鍾律義善子

冲之造欹之與周廣不異以諸葛有水牛流馬法造一器不因風

自運之亦有巧思入神之妙般匪无以過也云云

○有思

周易書間立德弟立本皆機巧有思也

卯

附二辰十

昴

星

星昴正仲冬

堯典申命和叔平在朔易曰短一以一注昴白虎之中星

白虎

中星

上昇耳天街

卑昴為一一天子出旄頭罕畢以前驅此其義也黃道所經也

昴明則天下牢

獄平

志晉昂畢爲天網

晉志主獄事又為旄頭胡星也

七星

祖蕭何文憲集序

四星在天苑

十六星在昂畢南並晉天文志

前志野漢地理分

昴主邊兵

後志

西方

曰昊天

其星謂昴淮南

天

廩

會四星在天苑

南並晉天文志

昴主胡星也

為白

漢志

出冰日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之謂夏三月日在昴畢左昭四年

方春秋時也選長門賦

昴曰旄頭胡星也

為白

大梁

昂西陸昴也注昴西方宿別名旄頭亦雅

西方

之宿 西陸上畢昇爲獄事

並後漢志

重校書林事類韻會卷第五十九

重校書林事類韻會卷第六十

上聲

皓

少昊

鎬

鄧鎬

毫鎬

祖考

見祖
櫛門

攷

寶

資貨之寶

以賢爲寶

賞寶

附雜寶門

八寶

鵠

天保

詩天保
以上附

太保

師保

太子師傅保

傭保

灑掃

芝草

見芝
門

草

朱草

雜草

萱草

附祭祀及
備旱門

藻

藻火

玉藻

附尾
櫛門

祈禱

附祭祀及
備旱門

道

大道

天道

附天
門

君道

附君
門

臣道

附臣
門

神道

家道

黃道

清道

馳道

侯道

見射
侯門

稻

老

養老

三老
附太公

敬老

鄉
官

轡

恤老

鄉老

伯夷
附叔

三老

附五
禁門

轡

行潦

水潦

附水
門

哿

宰我

左

禽左

果

雜果

火

藻火
之火

龍火

火

國火
救火
附火災

火

附五
行門

明火

明水火

水火

出火

附火
禁門

內火

權火

火

星附五
星門

坐

帝坐

羸

果蓏

少昊

少皞配白帝

見白

白精之君

秋其帝
少皞注此
自古以來著

德立功者
也月令

著德立功

上修

黃帝法

少昊氏 | | | | |
後王无所取焉祭法

注

九黎亂德

少皞氏之衰也

楚語

西方之神

少昊乘允執矩

乘

允

執矩司秋

上

鳳皇至

少昊摯之立也 | | 通 | 故紀於

鳥為鳥師

而鳥名注少昊黃帝之

子已姓之祖

也昭十七年

己姓之祖

上

少皞氏有不才子

毀信廢忠崇惲惡言

靖譖庸回服讒蒐慝以誣盛德天下之民謂之窮

奇注少皞金天氏之號次黃帝左傳文十八年

頤頤高辛唐虞

一

謂之五典言常道也書序

鎬

京行辟雍之禮

鎬京辟雍自西自東自南自北无

恩不服注武王作邑於云云自四

方來觀者皆感化其德心无不歸服者

是鎬京之地一則正之謂得吉兆注文王有聲

是鎬京相近即此宗周

豐水之東

見下門

龜正

考卜維王宅是鎬京

之注武王十

近豐

豐鎬相近即此宗周

是鎬京也多方疏

百里之地

見毫門

豈樂

飲酒魚藻

王在在鎬

鎬京也三后在天王配于京

三后太王季文王也武王也

王能配行其道

於京京鎬京也

周宗兩无正

來歸自鎬

詩武王治鎬

詩正月王能配行其道

王能配行其道

是鎬京也多方疏

百里之地

見毫門

豈樂飲酒魚藻

今昆明池
北陂是也

在酆水之東

後漢地

酆鎬

文武興於酆鎬

前祀志張敬曰周祖始乎后稷封于

聚公劉綏延祚大工建國於鄆深

郊渠豐鎬之間

好稼穡務本業前地理

王良胥

舊居

上先王遺風

文王作酆武

王治鎬其民

金上取價

帝王之都

酆鎬之間

一也史記

豐邑

在豐水之東文王

有聲京邑

上近畢

文王生於岐周卒於畢

酆鎬也孟八

豐水西東

京在豐水之東文王

西夷之人

王畿

周自武王克殷都於酆鎬

雍州為王畿晉地理志

毫鎬

湯武都毫鎬

荀王霸曰以國齊義一日而白湯武是

焉以齊義矣注毫湯國鄧鎬文王所都京也

之中

唐人都河東殷人都河內周人都河南夫三河者在

天下百里之地天下

一鼎足王者所更居也建國各數百千歲民人衆都國諸侯

所會聚故其俗纖

徐君事史殖皆專

高辛建都于毫晉地理志

即号

天下

尚丘遷焉故曰

契父帝嚳都毫湯自

焉胤征

將治

與舊爲

從一一

注契父帝嚳都毫湯自

焉胤征

與舊爲

鄰

涇征疏孟子稱湯毫

葛伯不祀湯使毫衆爲之耕

猶有先王遺風

故其民

猶好稼穡熙衣食以致畜藏

月祖

上林苑中

鵠在云云後漢郡國志

祖考

術門

太宰乃施灋于宰而建其正立其二

陳其殷置其輔注考成也佐成事者謂宰

攷

官府設其攷

太宰

乃施灋于宰而建其正立其二

夫鄉師肆師軍司馬工

師也司空云未聞其考

佐成事

上師掌官成以治凡

二曰宰夫也治凡若月計也宰夫

王臣也王之卿六命

其大夫四命

享官注治官宰夫

宰宰夫也治凡若月計也宰夫

王臣也王之卿六命

其大夫四命

享官注治官宰夫

人教官鄉師

中大夫二人

上師

中大夫二人下大夫四人

小司馬中大夫二人

下大夫四人

刑官士師

寇中大夫二人下大夫四人

中大夫二人

下大夫四人

政官軍司馬

司馬卿一人之屬大

人事官丘師

宰夫已下並是五官之長

云司空亡未聞其考

師事官之屬

其於司空若鄉師之於司徒若

其考則丘師亦司空之考

大夫宰卿五司之長

上

鄉師是司徒之考則丘師亦司空之考

大夫宰卿五司之長

上

亞旅

司徒司馬司空一一注此有王臣見前

寶

寶貨之寶

黃金蒲羸

漢待賈

子貢曰有美玉於斯韞匱而藏諸求善買而沽諸子曰沽

希代之寶非常之寶

選文

美珠

左十

重錦

四

垂棘璧

五
大器

重之以一龍輔

正名也

璫賄

二十

名寶

固潤美

姿質一
前二十六拱璧

中玉敝巾管火齊

珠也

琳珉

晶龜采

美玉每旦有白

拱璧

八玉敝巾管火齊

珠也

青熒

玉光壞貨

壞貨

瓊麗

虧

全

與月一

銅利

山天琛

六寶殖

九奇璞

十隋掌

美

珠

二十一希世兼金碧砮

金鑑

二十四兩曰一

金華

銀樸

紫

貝素玉

瓊瑤琅玕

瑜潤

玉光融

珠瓊瑩

天琛

和璧

精鍊

金水

玉水

樹珍瑰

文犀

丹礪祕寶

不鬻於市

錦文珠玉

金能焰物

露見其

雕磨益光

美

不鬻於市

金能焰物

露見其

雕磨益光

美

爲質
一一美

不訾重器

十

以調盈虛

錢也

侯服食玉

敗俗

傷化

珥賂寶貨

巨室不能容後

南金和寶

六十

盈物珍藏

藏山

隱海

之靈物

沈沙棲陸

之珠寶珠玉

金碧之類也

公私寶用

帛布之唐

擲玉毀珠

小盜不

選莊四

王之章章

此之瑞則不如

一賤金貴

南流耀含英

選一

陸海珍藏

秦之

價越万金

二十

貴重

都域石韞玉而山輝

水懷珠而川媚

碎結綠之鴻

輝

二十

璇源載圓折

銳翫夸輿

瑞五納龍叙之圖

天球河圖在

東序二十八

不佐公家之急

後四

瓦石變爲

累万金而

和玉窮山海之環

富六地不愛其寶

出言嘉瑞

後四

瓦石變爲

無總于

一前寶於金利於刀

食沙礮化爲南金

十七

瓦石變爲

累万金而

和玉窮山海之環

富六地不愛其寶

出言嘉瑞

後四

瓦石變爲

無總于

貨寶

注无纊貨寶以

四噐惟寶

注珪璋璧

宗儀礼

錫爾介圭以

作爾寶

王置申伯路車乘馬云

圭故以爲寶諸侯之瑞主自九寸而下詩大雅崧

自九寸而下詩大雅崧

高餐東野之祕寶注典引曰御東序之祕寶然野當爲杼古序字止餐美也選褚將碑

王于伯反之國時廟山之府則深洛注一寶也一貨也並選吳都賦

吳國山東之府

東窩

胡瓶新唐書彈非千鑑乃朕所自御賜李火亮密奏求鷹云云也

金背鏡新唐書賜高李子輔況清鑒

蠻琛夷寶踵相建于廷周易象

千秋金鑑新唐書張九齡傳千秋節並勸

十章第十一

至寶不同舉

見耳門

待賈

子貢曰有美玉於斯韞匱而藏諸求善買而沽諸子曰沽之哉沽之

慈儉我有三宝一曰一也曰一

三曰不

敢爲天下先老

迷邦攘其寶而一

其一論九

大富之器

今有人於此屑然藏千溢

不寶金玉而

以爲寶並儒行

者如語五

不

寶金玉而以爲寶並儒行

也每

寸譽惟寶

備正板詩

惟善爲寶

左傳襄十五年或得玉厭

子罕子罕曰我以一

耳以玉爲寶若以與我皆

不若人有其寶

也每

以不貪爲寶寶以保民也

昭十八年

子太叔云

楚不以白珩爲寶

國語楚昭王孫圉聘於晉定公享之趙簡子鳴玉以相問於王孫圉曰楚之白珩猶

在子對曰然簡子曰其爲寶也幾何矣曰未嘗爲寶也

六寶

又閩聞之國之寶六而已明聖人能制議百物以輔相國家則

寶之玉足以庇嘉穀使無水旱之災則寶之龜足以憲滅盜則寶之珠足以禦火災則寶之金足以禦兵亂則寶之山林藪澤足以備財用則寶之注玉玉祭祀之五珠水精金所以爲兵也

○養身

後漢李固傳以練初爲寶安國以積賢者

○寶章集

新唐書書武后語号

王方慶上義之等

以賢爲寶

忠賢武將國之心膂

後漢李膺上疏昔秦人有寶於楚昭奚恤以莅群臣

累惠王憐其照乘之珠齊威王答以四臣夫

魏王所寶

文齊威王與一會威王問曰亦有璫乎

威王曰國小有徑寸之珠照車十二乘王異有檀子守城南則楚人不寇有盼子守高堂則越人不攻東

魚河照以千里豈特以十二乘哉

古弼爲國璫

後漢書曹丕所寶惟賢物不寶遠

人格

則近人安書

瑚璉標器

吳志陸機文武奕葉并相連華

才

之琳琅

晉羅含傳太守謝尚與含爲方外之好乃稱曰羅君章可謂

未盡才用榮又言陸士光甘季思榮族兄公讓會晉楊彥明謝行

南金

南土之土

湘中

少賈事極佳。凡此諸人東南之寶。

指陶傳陶晉謂所親曰聖賢皆南金也。書奏皆納之。東南之寶。備在黃卷中。捨此何求。後爲尚書郎張華見之。謂陸機曰：君兄弟龍躍雲津。顧彥先鳳鳴朝陽。謂之已盡。不意復見諸生機曰：公但未覩不馬。不躍者耳。

故知廷門之德不孤。

岳之寶不置矣。

雄俊之寶也。

前漢杜欽傳子業云朱博忠信勇猛材略不世出。誠國家

下此人。在朝則陞。下可高枕而卧矣。○列為序寶。

前漢杜欽傳子業云朱博忠信勇猛材略不世出。誠國家

舉人獻歲元會。列於方物。前以倚充庭。注因左拾遺劉承慶上疏四方。卉貢四方。而舉人不違其非尊賢之意。上從之。

珠兼乘不如一言。賜黃金四十挺。

新唐書薛攸諫止田獵。

通典局

貴門。

附雜

天子有八璽。

車服志一一一。淳國璽又一一一。皆玉爲之神璽。以鎮方國。歲而不用受命璽。以封禪禮神。皇帝行璽以報王公。書黃帝之璽。以勞王公。皇帝信璽。以召王公。天子行璽。以報四夷。天子之璽。以勞四夷。天子信璽。以召兵。四夷皆泥封。大朝會。則持璽郎進神璽于御座。行幸則合八璽。爲五舉。西曰封從于黃城之力。神璽。

鎮禹國。受命璽。以封禪禮神。

皇帝行璽。以報王公。書皇帝之璽。以勞王公。皇帝信璽。以召王公。天子。

行璽以報四夷書天子之璽勞四夷天子信璽以召
兵行幸則合爲五舉黃鉞之內

並

上

燭龍寶

魄寶御群靈

晉書天文志鈎陳口中一星曰天皇大帝其神曰燭龍主執苗仲圖

燭龍寶者太歲之從圖

一星天皇

並見上

河海之命紀

唐禮儀志曰天皇太帝其精燭

皆稟焉燭龍說

即昊天上帝也

大帝其精

上

犧牲以共皇天上帝

季夏

監大合百縣之秩芻以春

令民一統云皇天北辰

歲星主山林川澤之官月令

祭於圓丘

上與通極爲

一體

前漢天文志曰天極其一明者太常居也太一天皇大

曰通極帝紀李尋傳故

華蓋覆太帝坐

太帝之上九星曰一所以蔽之

文志

晉天

鶡

鶡羽

詩刺時也晉昭公之後大亂五出君子下從征役不得養父母

集于苞棘

鶡羽

集于苞

肅鶡翼

集于苞棘

羣飛俗戲廣浮深

文

連軒翔鶡淺淺

搖似鷺无後指文

天保

詩天保
以上附

天保歸以報上

詩小雅

下下以成其政曰能
下報止此君能

一美

其一焉注下下謂治鳴至伐木皆君所以下臣也臣

亦宜歸美於工以崇君之尊而福祿之以合其眾也

症耳俾月一一望无不宜受天百祿注一福一祿也天使文

所福保之人謂星臣止其舉事盡得其宜受天之多祿同上

如山

天保定耳以莫不與一如罔

如阜

如陵注此言其福祿委積高大也

天保

之升如南山之壽不奪不能

如松柏之茂无不耳或承

高大也如月如日相川之

六章治內門見下

六篇疏文王武王以天保以

天保發則福

前門鹿鳴羣

是人志者

諸夏職樂之事上

詩六

武王不寐

曰我未定天保何報寐周紀

六章

至于周自夜不寐謂周公

天保

前門鹿鳴羣

祿缺

月詩六

以上治諸夏文王詩

並見采薇門

六篇

疏文王武王以天保以

天保發則福

前門鹿鳴羣

臣嘉賓也四牡勞使臣之來也皇皇者華君遣使臣也常

棣兄弟也伐木燕朋友故舊也天保下報上也小雅

缺矣鹿鳴發則和樂缺矣四牡廢則君臣缺矣皇華發則忠信

缺矣常棣廢則兄弟缺矣伐木廢則朋友缺矣天保發則

福祿缺矣六月各自吟詠六篇之

文事鹿鳴至天保六篇言燕勞群

作非一人詩者

是十一而已天保疏

大保

漢官儀云太保古官

應劭云保者保

天子於德義者也

齊職儀云

殷太甲時伊尹爲太保周成王時召公爲太保

君與篇召

公爲保周公爲師相成王爲左右召公不相洛宅
說周公作君讓以告之注尊之曰君也使召公先相宅作召誥曰惟太保先周公相宅故洛誥曰召公既相宅周公往營成周

漢平帝元始元

年初置金印紫綬

太傳太保次光武中興不置魏初不置

末年始置太保以鄭冲爲之位在三司之上

冲起自寒

操博究儒術及百家之言有姿望動必修禮任真自守不要媚典之譽

晉武初踐阼以王祥

爲太保進爵爲公加置七官之職

祥以年老乞遞位帝不許御史中丞侯史光以

祥久疾閑朝曾礼請免祥官詔曰

太保元老高行清精朕所倚服

含表不逢暮

贊曰鄭冲王祥

祥俱曾清達王祥薨奔赴者非朝廷之賢則親親故吏而已

爲太保清達門无雜乎之賓族孫戎歎曰太保可謂

曾明允晉詔太保——尚德休仁——

有名理以明識清允稱襲父爵楊駿專權與黃門等毀之瓘乃告

老避位詔進位太保以公就第給觀兵百人置長史司馬從事中

郎掾屬惠帝即位復瓘千兵及楊駿謀遂以瓘錄尚書事與太宰故南王亮

初瓘爲廷尉御文鍾會之伐蜀也瓘以本官

持節監艾會軍事給

章綬佩服冠秩

與太宰同給千兵見上官

不必備惟其人

見太師門

佐王論道

國語周語太保太師天子

況監衆官

見上

八公同辰攀雲拊翼

周之三公傳門

贈刀

見三公注中

賜絹

晉錄曰咸寧三年制故太保王祥司空王基各五百疋

保也者

保其身而輔翼之

歸諸道者也

當垂拱之代

居論道之司

輔翼見上

有保

禮周寵元勲任先邵奭

晉推頤德召公

選在王祥

後百官志

天子處位不端受業不敬言語不叙音声不中進退升降

不以礼俯仰周旋无節此太保之責也古者燕之職之訓護

人主太保所以

保其身體

見上

餘見下門

周召爲師保

書君奭篇召公爲保周

三師

皆正一品天子所師法无所總職百官志

師保

書君奭篇召公爲保周

公爲師相成王爲左右

佐王論道

問語注太保太師天子三公

大臣

本疏成王即政之初召公周

輔相成王爲左右

佐王論道

問語注太保太

監衆官

大公

昔——右我先王股肱周室師保万民注師法也
保安也言太公與民爲法而民得以安也襄十四

年使能

記曰虞夏商周有師保有疑丞設四出入則有保出
輔及三公不必備推其人語——也出入則有保出

教喻而德成也

注謂燕居——時並孔子

喻德歸道

見太子師保傳門

掌嬪惡

師氏

掌以城詔王

以三德三行教國子保氏掌諫王惡而養國子以道乃教之以六藝六儀

聖賢兼官

地官

書叙曰周公爲師召公爲保

此——也以道安人者

商王放黜

今

保秦普云云

受——師

太子師傳保

古官也銀承革

太子門名也文選章青綬曰遵彼——又曰

高步——者博望

太子諸官花名東朝

太子朝也文選

既建教事

禮曰

輔翼

礼曰凡三王之教出于必以禮樂師也者教之以事而諭諸德也保也者慎其身而——之令歸諸道

入則

有保出則有師

是故教諭而德成也

司業司成

禮曰

司業父師——有元良方國以貞往貞

正也同主也言樂正教以樂父師教以成

元良之輔教諭

禮曰

之司

並見上注強褓之訓

賈誼疏曰古之王者太子在——中

置三公導之以教訓去邪人選端士太

子見正言行正道

三

一

二

四

五

六

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

十六

十七

十八

十九

二十

二十一

二十二

二十三

解
尊 敬

詩曰尊敬師傳又漢詔曰國之將興尊師重傳也

迎於崇賢

晉東宮故事太子謂崇賢門

迎師講於宣武

晉山濤爲太傅一堂乘步輦道太子

親拜

晉賀循字彥先爲世儒宗除太子

子太傅命皇太子往之

奉觴

漢疎廣字仲翁爲太子太傅廣兄子受爲少傅宣帝置酒太子弟一以爲壽士甚

嘉之漢擇名儒

任先陳羣之司

晉崇碩德

選在

山濤

清

父師之選當元良之日

居輔翼屬監撫之餘

毀師資之本鮑魚

賈誼書曰文王使太公望傳太子發發嗜

望曰鵠不登于俎安有非礼之物養太子哉

唐職官志東宮太子少師少傳少保各一員

三師一一之職掌一諭

一無其人則閑之

出入有師保

凡

王教此子立太傅少傳以養之欲其知父子

父子君臣之道以示之少傳奉母子以觀太傅之德行而審喻之

太傅在前少傳在後入則有保出則有師

是以教喻而德成也注以有四人維特之

教育也保者一其一以輔

孝仁禮義

故廡孩提有識三公

而喻諸德也保者一其一以輔

翼之而歸諸道也並文王此子

上大夫

昔者成王幼在襁抱之

與太子宴者也注宴謂安居

中於是爲置三少皆

三少固明

以導習之遂去邪人不使見惡行於是皆還端士有道術者天下之端士孝悌博聞有道術者以衛翼之立端士有道

並左右前後皆正人

使與太子居處出入故太子迺生而見

上正事聞正言行正道

也

保傳之嚴

及太子既冠成人免於

則有記過之史云云並賈誼疏

在傳弗勤

問於

胥曰吾欲使陽處父傳驩也而教誨之其能善之乎

對曰文王在母不憂

與師弗煩晉語

小弁刺幽

也

太子之傳作焉

德行師氏以三德

主弁樂也小雅德行三行教國子

地餘見大子六傳門

○輔導

新唐書太子太師太傅太保

各一人從一品掌輔導皇太子

子每見迎拜殿門三師答拜每門必謝三師坐太子乃坐與

三師書前名惶恐後名惶恐再拜太子出乘路備肉薄以從

○見

新唐書劉伯傳聞太子一入侍逾旬不出師資保傳

輒先拜

新唐書順宗禮重師博

○具貞

新唐書元稹傳王叔文等蒙幸太子一入侍逾旬不出師資保傳

明哲慈惠之師

新唐書元稹傳王叔文等蒙幸太子一

官上書成王本中才太公為師周公

爲傳召公爲保是以興礼樂朝諸侯教之至也正觀以來保傳皆宰相雙領比來師資保傳不疾廢既曠距休戎罷帥者處之又以辭帶華首之篠備侍直侍讀越月踰時不得召夫以匹夫而已其子猶求之豈天下元良而反不及乎○太子

迎拜

新唐書蕭何傳告王爲皇太子拜太保帝曰三師以德尊

太子者也禮不尊則无所取法師入謁太子出門迎拜

傭保 高漸離爲人傭保

荆軒死——變姓名——

匿作於宋子久之作若聞其家堂

上客擊筑傍徨不能云曰彼有善有不善從者告其主

曰波庸乃知音召使前擊筑一坐稱善宋子縣名史

越

始梁王彭越爲家人時嘗與——游窮因債傭於齊爲博人保

數歲——去之巨野中爲盜而布爲人所略賣爲奴於燕史

伊尹酒保立爲世師 鴟冠相如與傭保雜作

司馬相如於篇

印市沽酒使文君當壘——衣憊鼻——**傭耕** 陳勝少時嘗

相——游噲人之可保傭者也

與人——報

耕於龍上而歎——不求其直 魏國老自作一燭含淨掃其中呻吟獨

虞凱則爲人客作飽食而已——**傭書**

吳閑澤貧常爲人——以供——**僦賃** 鄭當時字莊征匈奴招四夷

希筆所寫旣單誦之亦編

天下費多財用益足當時爲

大司農任人賓客——久逋負此以陷罪賤爲庶人住——**僕役**

傳申鮮虞

周禮太宰以九職任人凡曰間人無常職移——

——於野執事——間人謂無業者轉移轉爲人——**僕役**

間人若今

之庸——人轉移並移用其人——**計傭** 轉相助揆以日時

計其功罪

計傭揆廢事力

灑埽 凡爲長者糞之禮必加帚於箕上 取其兩手捧箕恭也謂初執箕

時

以袂拘而退其塵不及長者

謂掃時也以袂掩之

以箕自

向而板之

不向尊者亦示之恭也

灑埽進退則可矣

謂掃時也以袂掩之

應對進退則可矣抑末也本之

則無如之何本者謂禮也云云

灑埽不

先人之敝廬張蜀

埽不

灑帚詩子有庭內

居一室不掃人問曰孺子何不埽除蕃

埽地祭門

魏勃埽丞相曹參門仲舉所

除第

第五倫字伯魚不達客河東變姓名稱王伯齊載

除蕃

蓋爲糞除陌上人号爲道上

除

大丈夫當掃天下安能事一室乎

擁篲門

退執帚所過

乘輿臨幸

觀風俗元齡敕子弟汎歸廷唐日

室

陳蕃子游曰子夏之門人小子當之

灑

有須帝果幸其第因載還宮

之草見芝

草

主月苦消晝江浦雜詩

門

葩

張衡思玄賦天地

碧色

江淹別賦春草

蕃

已录滋

張協雜詩寒花發

千計

九衢之草王上

蘭

一絲

黃彩秋草含

萋綠

古詩回風動

采芙蓉

多芳草

圓丘有奇草

郭璞遊仙詩注外國圓圓不死樹食之乃壽

麻

江

籬草

耀
耀生河側陸機擬古詩注子虛賦江離香草

風光草際浮

謝玄揮詩曰華川上動風一

一注風光謂日出而風草木有光色

畱留夷與揭車

離騷注畱夷秀草

揭車卉芳草注還

綸似

綸組似組

東海有之帛似帛布似布

華山有之見華川

海門稗草化爲稻

吳志五鳳元年腐草化爲螢

季夏之月蟲有圓草

周易王孫游兮不

周單于曰閭

大也必有茂大之草以財用之

小人之德草

草上之風必偃

周任有言曰

見惡如農夫之務去草芟夷

蘊崇之絕其本根勿使能植左傳

妻妻

楚辭王孫游兮不

書帶

三齊記鄭玄教學處有草如蘿而細俗謂之鄭康成

酬恩

禮記婦先人之妾及

杜回夜夢曰予所嫁婦人之父

也爾用先人之治命子是以報

滋蔓

傳无使一蔓華園也

草

離離上苗

雜氏掌艾草

農夫務去

莊氏

十步

說苑曰一說之內有芳草

殺

華氏一草春始生而萌之夏日至而

之若欲其化也則以水火變

之注萌夷蔓秬皆謂刈也

有時以生

見上

殺草

季彼苗者葭

葭草也莊子

隕霜不殺草

僖公三十

蓬

夏彼苗者

出地兒

燒薺行水利以

萬藜藿

傳 豐草

茂草

鞠爲茂草 何草不黃

詩華

而不寘 不植

松栢之下

朋友之墓 具腓

百卉

池塘生春草 權

興

大戴礼記孟春水泮百草皆生

朋友之墓

有宿草而不哭

秀英

爾雅草榮而實者謂之秀榮而不采者謂之秀榮而不哭

實者謂之矣 採擷野無青草

秀草

不離離其實也

彼葦十七行

荑稗

孟十

含芳

詩十

敦

潛穎

草也

困春蠚芝蘭

○餘見草木門 疾風知勁草

新唐書李絳論事言切云惜身不言乃臣資陛下帝曰卿當之矣

○百合

利幹漢書回鶻傳滑

○雉

新唐書陸羽師拘之使雉草也

朱草

萌生

後漢光武中元年郡國頤上甘露群臣奏言地祇靈應而生水崖

又有赤草生於上

日生一葉

朱草日落一葉周而復始大戴禮德至草

木則朱草生

百草之精

朱草者其葉生落亦如真莖並援神契染絳

四尺生名山石巖之下刺之如血

隨月晦朔

其葉生落亦如真莖並援神契染絳

爲服

朱草有赤草也可以一一以別應德而生

上嘉瑞

孝宣帝每有

一輛以改元德潤四海澤暨草木陰陽和

風雨時甘露降五穀登六畜蕃嘉禾與

朱草生董仲舒案

之

上

焉得萱草

言樹之背

一名忘憂草

生于中谷

葛之覃兮

上

荔蔓

麥蓼者義

匪義伊蒿

楚楚者茨

棘

朝菌斬其蓬蒿藜

于野

桓公商人也

食野之苹

之高之芩

呦呦鹿鳴

上

萱草詩

忘憂草

東晉發蒙曰甘棠今人不或壹草可以一一也

焉得萱草言樹之背

詩注背北堂也

養性

博物志曰神農經曰中藥

謂合歡蠲忿萱草忘憂不遺患害所以慰沃奉讀歡笑以藉飢渴誰復壹草忘憂草無以加也

王朗書

上

附

士服藻火

書益稷以五采彰施于五色作服沒明注天

子服日月而下諸侯自襮袞而下至襮黻

以五采明施于五色作尊卑之服汝明制之

上

魏彦深

詠階前草詩

說文

萱草忘憂也

附

士服藻火

書益稷以五采彰施于五色作服沒明注天

子服日月而下諸侯自襮袞而下至襮黻

大夫加粉米上得襮下不得僭上

上

五采

明施于五色作尊卑之服汝明制之

彰施于

五色

上水草有文

藻

益稷注者

象聖王隨代而應

上

上
一一也唐揚烟議

逐水上下

上繡於裳六章

並見粉米門

粉

並見粉米門

米尊於藻火

藻火粉米繡織尊者在下繡敵尊者在下繡敵

故從上以尊卑差之士服藻火大夫加以粉米片

繡少爲四章

在下上

王嘉

附見流門

棗

壺東棗

尔雅注今江東呼大而銳上者爲大壺皆然也

遵羊棗

實小而負紫黑色

棗

今河東猗氏出大

蹶洩苦棗

子味苦也居衛反

皆無實棗

不著

子還味稔棗

一短味

棗子曰寢之

孫父曰寢去其抵

婦人之

摯

相搊脯脩棗栗

棗曰新之

並祀

春祠用棗油

盧謐祭法

其實如瓶

尹喜內傳老子西遊省太真

王母共食玉文棗

穀城紫棗長二寸

西王母棗

三月熟在衆果之先

梁國夫人棗大白棗名曰蹙蹙

小核多肌

三皇棗駢白棗灌棗獲此四者官園所種

棗有雞心牛頭獮猴細腰之名

廣志九月採本早几棗

石季龍園有羊角棗

采口乾

補中益氣

久服神仙三子一尺

石季龍園有羊角棗

百歲一實

王子年拾

遺記北極岐峯之陰多棗

萬年一實

郭子橫洞真記碧海上有棗

安邑

魏文帝詔曰凡棗味之美莫如——之御棗也

信都

魏都賦曰——之棗

千樹

漢安邑——之棗

其人與千戶族

等弱枝

閑居賦曰周文——之棗

羊棗

孟子曾皙嘗——而曾子不忍食

女執貞

傳——不溫恭君曰臣往

栗棗脩以告虔也

邊實

周禮饋食之月其一棗

八月

棗詩

如爪

漢書李少翁詩

海上見安期先生食棗

去婦

漢王吉字子陽東家棗樹垂吉庭中其妻

取棗啖吉知刀——鄰人聞之欲伐樹

請吉吉乃還婦里人語曰東家棗完——復還鮑佳歐

活人

韓子秦飢應侯曰秦王五苑之棗渠子

足以活人請王發與之惠王依之

羊角

梁簡子謂子雲曰昔者子雲之子

文誅棗曰風搖——樹日映雞心枝已開安邑美未茂玉門垂

祈

附祭祀及旱門

道

軻死無傳道

韓原道曰斯道也何消也曰斯吾道也非

向所謂老與佛之道也堯以是傳之舜舜

以是傳之禹禹以是傳之湯湯以是傳之

孔子傳之孟軻軻之死不得其傳焉荀與楊也擇焉而不

精語焉

天命之謂性——之謂道修道之謂教道

而不可須臾離也可離非道也中庸

君子

遵道而行

半塗而廢吾能已矣

道不遠人

人之爲道而遠不可以爲道

脩身

以道

脩道以仁

道者古今之正權

荀正名篇

好盡其心

於聖

君子之道者也

並中庸

委大聖而好諸子

者惡觀其識道也

捨五經而濟

乎道者末

大人之學

爲道小人之學爲利

適正

道也者通也无不適或曰可以適他故曰之謂道就方

適堯舜文王者爲正道非堯舜文王者爲他道

君子正而不他並揚子從聽先聖

變通

之謂器文半道在迩

而求諸遠

事在易而求諸難孟子注釋奔法用呂氏春秋五

至德爲道本

周禮擇兩法道出者至禮精也不可

爲形不可爲名強爲之謂之太一故一也者制令兩

也者從聽先聖

扶持衆物

道者云云使得生育

而各終性命者也管仲

相續不墜

薛收自天子失道則諸侯修失道則士修之士失道則庶人修之得時則大夫修之失時則龍蟠此先王之道所以而文中原子

夫失道則士修之士失道則庶人修之得時則大夫修之失

時則龍蟠此先王之道所以而文中原子

若川

車旣混不捨晝夜渾渾乎聖人之道赫赫乎日出

用也群心之用也並揚子

可隱之節也費猶危也可以神會

文中子或問道之說子曰

言其跡絕其心然一難

事以求

不顧燕爵

明主務在行道

——小物——物之行道

——

誦

文子太原府君曰疑於先王之道行則思坐則誦食不甘寢不寐

君子動而世爲天下道

——

行而此爲天下法言

而世爲天下別中庸

善人之寶

道者万物之與老子相造乎

道

孔子曰魚相造乎水——注造也莊子

思誠

孟子曰誠者天之道也

者未之有也不誠

未有能動者也

心也者道之工宰

注工能成物宰能生物之心之於道亦然道

者古今之正權

離道而內自擇則不知禡福之所託注道能知輕重離道則不知禡福之正如權之知輕重之正離權則不知禡福並荀子

不道者一立而萬物生矣

淮南子得道之

人

魯君問顏淵——也世之人主多以富貴騎——其不相知豈不悲哉

道之真以持身

其緒餘以爲國家

並呂氏治民者表道水行者表深表

子不不明測亂

白王之無變足以爲道貴聖人者道之極也

忠恕違道不遠

注違去也中庸純脩易乾卦注誠身禮中庸道若

並荀子

忠恕違道不遠也中庸純脩易乾卦注誠身禮中庸道若

大路

孟子五十覺民以斯道——隆——荀四有猷有爲書會

斯十九

其有中注循性行之

曰道治而廣之人微曰教礼注

覆蹈而行

蹠六戒

慎不賭

乎其所恐懼乎其所不聞

出入動作

注

君子之道

遠之有望近之不厭

若州則一卷

開通濟物

疏之名

晉質之

語進退周旋推道也從國十七

道若登天

聖道高遠孟十三

久而不

易前樂而不亂復而不厭

知淵知默

守道之極五十

南面

之術道者適治之路

仲舒過則失中至楊三

非天之

道道者

道者一入之所道也非地

道不在位

德不在年中九

仁不勝道

雖通其仁以義而不與也

軌跡夷易

易遵也選二十四

宅心道祕

道德深遠之處芳猷

蘭祕道如蘭而積身

道不偶物

善道也九

萬世無弊

前六

流易守約而施博

善道也十四

訕身而信道

楊體常而盡六

變一物一化道者無不通

萬物由以通

道者以天下

爲一後三引繩以持曲直

正道而辨六

德日起而大有功

後荀子六

前二十六道之大原出于天述正道而稍邪喙者有矣。可

以久大

新唐書韓琬上言政以德終治

德者道也道可以久大皇著也。

篤道君子

新唐書韓愈皇

皇於仁義可謂

一也

。好已之道勝

新唐書俞益莊新書非好已勝

也已之道乃夫子孟朝揚雄之

道若不勝則

也

○而濟道真

新唐書大曆正元間

无所爲道

○而濟道真

新唐書大曆正元間

大道

強名曰大強字曰道

靈寶真一自然經訣曰大道者不可強名也

聖人之至蹟

隋書經籍志蓋万物

也帝先

象帝之

道生二

老子孫登注涉一宅於太虛之內玄化

資於至道之用故因其所由謂之曰生

淵兮似萬物之宗

湛兮似或存大象

執大象天下往注大象大道也

水幾於道

上善若水小善利万物夫

道不爭更衆人之所惡故

希微

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰一此三者不可致詰故復

混而爲一注三者將以詰道道非聲色采法故詰不可得但得夷耳其上不皦其下不昧

道於上非上在上亦不明於下非下在下亦不昧

繩繩兮不可名

復歸於无物於是謂惚

恍無狀之狀无物

大道廢有仁義

道之爲物唯恍唯

惚

惚兮恍兮其中有象恍兮其中有物窈兮寂兮寥兮爲

天下母

有物混成先天也生寂兮寥兮獨立而不改周行而不

四大

道大天大地大王亦大哉

中有二而王居其一焉

道常無名

道之出兮淡乎

大道汎兮

其无味云云

視之不足見

聽之不足聞用之不可既

既道之出兮淡乎

道常无爲而无不爲

其无味云云

无名之樸

明道若昧進道若

退夷道若類

注上士勤行於明若昧

道隱无名

注功用不

退夷道若類

於進若退於夷若類

道生

一生二生三生

乾无名氏

損

皆氣也

善貸且成

江以中和之妙用資

道生

一生二生三生

乾无名氏

損

之又損

爲學日益爲道曰損

之以至於无爲无爲而无不爲

道者萬物之奧

善

人之寶

不善人之所保並老子

至道之精

窈幼真真

至道之極

皆默道

無終始

道未始有封

道不欲雜

則憂多則擾

唯道集虛

則不散

一梁倚無聖人之道

女偽曰之才而

黃帝問道於廣成子

廣成子

有聖人之道而無幾其果爲聖人乎云云

教之無幾其果爲聖人乎云云

子南首而問黃帝順下風知道者必達於理失道而後德
膝行而進再拜稽首而問

子莊

今於道秋毫之端萬分未得處焉

並莊

以虛無爲本

道家無爲又無不爲其實易行其辭難知其術一以因循爲用無成勢無常形故能究萬

物之情不爲物先不爲物後故能爲萬物主有法牙法因時爲業
有度無度因物與合故曰聖人不朽時變是守虛者道之常也因

者君之綱也群臣正至使各自明也其實中聲者謂之端審不中

聲者謂之竊竊言不聽姦乃不生賢不肖自分白黑乃形在所欲

用耳河事不成乃合大道混混真光耀天下復反无名

混混真光耀天下无名

立俗施事

道家一无所不宜指約而易操事少而功多大道

之要去健羨純聰明

注知雄守雌是去健也不見可欲使心不亂是去羨也並史太史公自敘道

家者流

蓋出於史官歷記成敗存亡禍福古今之道

知秉要執本一謙而四益

合於堯之克讓易之兼讓有長法讓古讓字兼字與謙同並漢藝文志

夫道有情有信

無爲無形

注有无情之情故无爲也有常无之信故无形也

在大極之先

高而不爲高

六極之下

爲深而不爲深

先天地生

爲久而不爲老

形埒

嘗之而无味視之而无形

道之有篇章形埒者非至者也
不可傳於人注

刑乎

夫道者覆天載地

範四方

包裏天地稟授无形原流泉李冲而

涂溢混混

泊泊而徐清故相之而塞于天地橫之而弥於四海

張幽而能明弱而能強柔而能剛

橫四維而含陰陽絃宇宙而章三光甚淖而済甚微而微

散也

若獨溫兮而徐清

沖

盈而徐澹兮

其若深淵沈兮其若浮雲若無而

若亡

而存並淮南子而施於物

混一

吾爲老子而施於物

混成有物無大不極

无微不

不器

不施於物孔十一大道

微妙不測

疏

無名之樸芸芸大道

無微不

變不窮

孔十一大道

必也無至

大方无隅而

神无方中來無所從去

無所視

似萬物之宗孔十一老子

湛兮似或存

孟注孔疏

萬物由之而有道者開通濟物之名生之而不爲功有之而不自伐無形而生有形

禮疏

○爲道曰損新唐書司馬承禎答宗問其術昔曰

惟之又損以至於无爲夫心自所見損之

三益注孔疏

尚不能已况攻翼端而增智慮哉帝曰治身則爾治國若何對曰
固猶身也故游心於淡合氣於漠與物自然而无私焉而天下治
帝嗟味曰廣○老子五千文

新唐書吳筠玄宗常問道對曰

深於道者無如老子

余徒喪紙扎尔

老子五千文

新唐書吳筠玄宗常問道對曰

深於道者無如老子

附天

附君

附臣

君道

門

臣

神道

神道設教

易觀卦象曰觀天之神道而四時不忒聖人以

而天下服矣注神則无形

者也不見天之神四時而四時不忒聖人以

不見聖人使百姓而百姓自服也

理不可知目不可見不知所以然而然謂之理不可

神道此明聖人用此天之神道以觀設教而天下服矣

道者

无形

上

微妙无方

下

知目不可見

並上

不言而行

天既一不爲而成聖人去

則天之神道唯身自行善垂化於

下不假言語教戒不湏威刑恐逼在下

別自然觀化服從故曰天下服矣並疏

則神無方注方者皆係於陰陽不測

夫兩儀之運萬物之動豈有使之然

天之神道

並上

不係形器

形器神則陰陽不測

莫不於一微而自造矣

測之謂神

注神也者變化之極妙万物而爲言

並上獨化太虛哉莫不

夫兩儀之運萬物之動豈有使之然

而爲言

並上獨化太虛哉莫不

夫兩儀之運萬物之動豈有使之然

數

變化之極妙萬物

自冥運

逆之非我理自玄應化之无主——故不知所以然而况之神是以言變化則稱乎神並注

化之道

知神之所為乎者其神德行注由神以成其用並易係輝光於外

日月星辰之神

而人不測若以禮運注

家道

女正位乎內男正位乎外

易家家有嚴君人

母之謂也

焉父魏司馬朗父防

萬石君

漢石奮子孫爲小吏來謁必朝

門自守

改進不命坐不敢坐不指所問不敢言父子之間整肅如

此整肅

晉何曾至孝閨門自少及長無樂嬖幸之好與妻

既畢便出一歲如此

又更亮字元規美姿容談論風格峻整勦由不過再三曾字叔孝又禮節閨門之內不肅而成或以夏侯泰初

陳長文之倫人彈

其方嚴莫敢造甘割而分之以娛日漸教養子

固揚王孫之處此也

厚退讓依陸賈班

免冠自責

見上○餘見家門○一門孝友

同鼎大宣宗數曰鄭家爲士族法因号德星堂云

○學識禮法

新唐書柳宗元余

家本以稱於士林

○養志爲大

新唐書穆寧居家嚴

嘗讓家令訓諸子人一過又戒

之日君子事親先是韓休家訓子姪嚴正

元間言家法者尚韓穆二門

寧之老四子皆以守道行義顯

以見意遂書

寧之老四子皆以守道行義顯

以見意遂書

寧之老四子皆以守道行義顯

見意

新唐書魏志王叔爲兄及子作名字皆依

成之云未有干名要利欲而不厭而能保此特家承全福

裕者也欲使汝曹丘身行已

遵儒者之教復道家之言

新唐書穆崔柳代爲孝

友聞家君子之羣遠哉

新唐書穆崔柳代爲孝

禱者也欲使汝曹丘身行已

遵儒者之教復道家之言

成之云未有干名要利欲而不厭而能保此特家承全福

裕者也欲使汝曹丘身行已

遵儒者之教復道家之言

成之云未有干名要利欲而不厭而能保此特家承全福

裕者也欲使汝曹丘身行已

遵儒者之教復道家之言

書道

日行四時從黃道

月令中央土其日戊己注之

之間十一月爲之佐星辰

之次

新唐書穆崔柳代爲孝

日之行春東從青道者以

遊黃道近西黃道之東謂行

青道日與之謂之黃道春時星辰西

道之上故太春

謂之黃道春時星辰西

從青道月令疏

終始相巡

注巡讀卯公謂更相從首隨月之與

日同行黃道其晦朔之時月與日同

道自朔之後月與日先後而行至月

終還與月同廟亦是

之義

由天衢

旁四表中間爲天

所經也七曜

一則天下和平

東方角二星爲天門其間天門也其內

半在黃道內與赤道外

七曜所行

東方角二星爲天門其間天門也其內

半在黃道內與赤道外

天庭也改黃道經其中一之一也

昂畢間爲

斗建之間

三光首也明

街黃道之

南方來井

八星天之南

門黃道所經

斗建之間並晉天文明

王在上

則日月皆乘黃道保章疏

天關

角中聞名

關日月

五星皆從

陰道

入陽道

水爲五星所遊

是第七星十一度於赤

亦當黃道並甘石經

規牛初

黃道牽直

二十二度

後志

度去極

一十五度

於赤

道斗二十二度也

王者清道而行

張禹傳臣聞戰後

動設先置

止則交

清宮而後御

注舊典

天子行幸所至必遣靜室令先

案行清靜殿中以震非常後

詔曰鷺旗在前屬車在後

猶時有街槢之變

注衛馬勒也槢謂車之鉤心

也言馬勒或斷鉤心或出則致敗

以傷人也司馬相如傳

吉行

注後行三十里

五十里

騶

注海綸以羽毛列繫幢

旁載於車上大駕出

則陳於道

而先行賈

注師清畿

野廬掃路

注師清畿

捨之傳

野廬掃路

注師清畿

氏掌道路潘安仁藉田賦

而先行賈

注師清畿

野廬掃路

注師清畿

犯屬車之

塵

陸下好陵阻險射猛獸卒然遇逸材之獸駭不敢

之謂行而起塵也相如傳

前駕以清道

注塵謂行

奉塗

蒼靈謂行

東都賦

注塵謂行

環鞅騎而清路

注飛輶軒以戒道

執殳

戒道謂清淨注

其路受兵器

也並曲木亭

環鞅騎而清路

注飛輶軒以戒道

以節步

注鞍馬賦入銓

路按部伍則裝八銓

馳道

絕馳道

成帝爲太子詔急召太子太子出龍驤閣不教

四至直城門得絕乃乘上轂之具狀留

上挽後乃著令令

太子得

也

馳道不先聞沒入車

馬

翟方進遷丞相司直從士甘泉行馳以令行馳道

翟言爲司

道中司隸校尉陳慶劾奏

司直丞相孔光四時幸園陵官屬以令行馳道中宣出逢

使吏止丞相掾沒入其車擢辱幸相下御史中丞至司隸官欲捕從

鈞止事開門不納宣詔開使

者无人臣禮大不敬坐主守

曹植子建嘗乘車馬行馳道

死由是重

諸侯科禁

侯道

見射

籀

六物

仲尼乃命大酉秣稻必熟麴蘖必時湛漬必潔水泉必

香陶器必良火齊必得兼用

酒之官

四簋

注一黍稷稻梁詩權輿

不遺今吳稻蟹食

禮月令

四簋

注一黍稷稻梁詩權輿

牛宜稌

選書

安仁詩

亦有高稟万億及籽注稌稻也周禮醫師

多稌上芒種

見穀門

豐年詩

亦有高稟万億及籽注稌稻也周禮醫師

江水肥仁而且稻子淮南清流之稻選九孰子抱耕

見麥門

豐年詩

亦有高稟万億及籽注稌稻也周禮醫師

芒種

南海有九
聚之稻

再熟交趾有一歲

薦禮冬一稻徐夏
醬油臯香稻稻

嘉蔬禮稻曰

十月獲稻

詩嘗稻

季秋天子一先萬寢廟

生人歌曰引漳水灌郡

旁古丘齒生稻梁

食夫

稻語藉稻

左傳鄭人一鄉人襲鄙人注君藉蓋履而行也

認苗鍾離收事

見上注○餘見

稻梁門

老舊

德爲元龜

後邊讓傳華髮

眉壽

爲此春酒以介
注毫眉也詩七月

五福

一曰壽五曰

黃髮

君子式一曲礼

躬背之叟

選高年

先耆艾養

者並見書十

古之道也六十

耆艾上

氣衰

及其老也血

之在得論

者下門

耄期倦于勤

百年曰期躋禹謀

秀眉

注八十九十曰耄

白首

鴻唐

播棄

幼老六

台背見下

秀眉

注三十

尚齒

貴德

者元老稱

星星白髮垂兒

耋耋

注三十

頹齡

注十

賜賓長老前

明孝國老親餽所

以一有也

曼壽延也前

補志

齒載老也耋至同

耆者後之德

舊德爲元龜

後五十

齒載老也耋至同

耆者後之德

之德

疲曳年雖一

紀前

華首二十
夭壽三

三者也

娛老八
崇年

養老更洪

笄十
奇齡十
矜育九

十

車

徒辟

禮

德

彌邵

年號高而

孔之徒

十

旌期稱道

戴揚貴乎天下

一年之久矣

禮

耆耋好禮

選二

十

旌期稱道

生而不傷壽於箕翼

六

齒危髮秀

選三

無

能爲壽莫不欲壽

前十九

也

老夫耄矣

石碏曰

一無能爲也

甚

矣吾衰也久矣不知老之將至

語並

老而將智而耄

諭所

老而將智而耄

議之

老而將智而耄

謂之者趙孟之謂乎種種

盧蒲豐曰余髮如此

余矣能爲

鶴髮

始

垂白

所

皤皤國老大政必諮

胡廣曰國有

於前訓一之故老矣

皤皤然

被黃髮者

毛看毛

少不如人

方辭鄭

老而無子

始為終

所

日落桑榆感末光而向盡

年催蒲柳

差弱

安車駕馬雖

質之先柔顧況

申公之已老深計遠謀而楚丘之始壯

楚丘先主

商洛

四老鳩杖二首六身之歲暮齒

毛看毛

髮將種種

詩八

倪齒 九三日昇之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶

易施荒

荒忽也

日暮塗遠

主父偃曰吾故倒行逆施也

鍾鳴漏

盡

魏田豫爲衛尉乞

歸仕司馬宣王以豫壯未聽豫報書曰年過七十而告歸猶

而夜行不止罪人也拜

大中食

鄉祿而終

何知中壽爾墓之木拱矣 老人星

漢書中秋祀於國南

享壽星

月令於南郊

松栢之姿經霜彌茂

顏悅與晉簡文帝同年而髮早

役

劉平爲全椒令百姓感化

老辱在泥塗

馮唐曰於郎署

持更聲

苦

劉弘爲荊州嘗夜起聞城上者歎甚一呼省之兵年過六十羸疾无襦乃謫主者遂給奉尚復帽

縛老辱在泥塗

絳老辱在泥塗

馮唐曰於郎署

持更聲

凍梨

又曰梨皮有斑老人如之也

濁鏡

陸機百年歌曰殘日如

餘見

釋名六咱

五十歲至百歲

○九老圖

唐書真臚真張兼狄兼慕盧貞胡果吉吹鄭據劉

年慕之繪為

又文宗注

抱朴子

元老與裴度云

○

元老魁舊

新唐書勤所

○

賜詩曰

抱朴子

元老與裴度云

尊博明皇

○

靈壽杖

新唐書李靖足疾

○

清白節

唐書貞子事五君

年老不衰

新唐書李靖足疾

○

一頃之吐谷渾寇邊太宗曰靖能爲師乎
靖見元齡已吾韓老尚堪一行帝喜
嘗一日言病

養老

三老

養老見孝悌之道

地官黨正注民三時務農耕

關於禮至此農隙而教之尊

長

也

有虞深衣

而養老夏葛衣商縞衣周玄衣

致孝

六十者三百七十者四豆八十

者五豆九十者六豆所以成恭

終之以仁

養老幼于東序

成教

六十者三百七十者四豆八十

老也

民知尊長養老而宗乃能入孝弟

致孝

六十者三百七十者四豆八十

后也

而后可安也君子之所以謹孝者非家至而日撻之

四筵設席

授几有緝衍注兄弟之老者既參設重席授几

又自相續代而

侍者謂之教父

春秋入學

坐國老執筆而親親之所以明有孝貢誰

十一貳膳常珍

七十

授以玉杖餉之糜粥

仲秋之月

十二辟道皆集

户比民年始七十

賜玉杖

八十九者礼有加一

者一之

之

異糧宿肉

長天端以鳩鳥爲飾鳴

者不噎之鳥也欲老

人不噎並後漢志

示人禮化

後漢蔡邕上封事清廟祭祀追

帝者之大業祖

宗所祇奉也

教將行於邦國

弟先達於庠序率尚齒之朝

宜守燕毛之礼

時若燔弃

老將

仲秋養衰老

月令授

燔行粥糜飲

食乞言

善也

商王燔弃黎老

敬禮也書

無不饋詒

君子者

燔弃黎老者不

無遺老者

無不饋詒

宋劍年七十者

燔弃黎老者不

君子者

燔弃黎老者不

君子者

燔弃黎老者不

君子者

燔弃黎老者不

禮於上庠

從周之文乃

乞言於東序

君子者

燔弃黎老者不

君子者

燔弃黎老者不

君子者

燔弃黎老者不

之以養終之以仁

禮

燔膳

膳也

燔膳

伊耆氏共王之大祭

燔膳

伊耆氏共王之大祭

燔膳

秩酒以書契授之秩常也九十日有秩

齒杖

伊耆氏共王之大祭

齒杖

伊耆氏共王之大祭

齒杖

伊耆氏共王之大祭

齒杖

齒杖

必遂養老

秋釋莫也

六十非肉不飽七十非帛不暖

禮

燔膳

燔膳

燔膳

燔膳

燔膳

詢茲黃髮則罔所愆

布帛酒肉之賜

漢文謂曰老者非帛

不發非肉不饋今歲

者或以陳菜豈稱養老之意其賜物稟粥長吏閱視承若尉致

云致遠也不滿尤千嗇夫金更致

二十石遣吏脩行不稱者督之云云

致注

致注

首無一何以佐天下孫子養其親今聞吏稟當受濟

云致遠也不滿尤千嗇夫金更致

二十石遣吏脩行不稱者督之云云

致注

十石遣吏脩行不稱者督之云云

致注

致注

致注

致注

致注

致注

致注

致注

燕毛

所以享齒毛

秋食耆老

春享孔子而

班序顛毛以爲

禮

致注

致注

致注

紀統

頤統也

靈壽杖

漢賜光武

○三老兼愛

墨家者友養

老五更長以

三十以上

子孫承養

三十

文志

漢藝

父事三老

漢禮樂志

頭宗祀光武下明

天子幸大學命王

祥為三老南面

杖以師道自居

天子北面

以伏恭為三老

以訓之

三十

行享禮

建初二年冬

以伏恭

陳明王聖帝君臣政化之要

以訓之

三十以上

不養者

也傳

三十以上

尊養者

三十以上

示孝也后六十九

○餘見三老五更門

正觀二年賜孝義之家粟五斛八十

人正月以來產子者一斛

六年賜民八十以上

栗帛正觀十二年十月獮始平賜高年粟帛

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三老五更

○賜粟

新唐書

正觀二年賜孝義之家粟五斛八十

人正月以來產子者一斛

六年賜民八十以上

栗帛正觀十二年十月獮始平賜高年粟帛

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

人正月以來產子者一斛

六年賜民八十以上

栗帛正觀十二年十月獮始平賜高年粟帛

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

賜漢趙充國年老

○靈壽杖

新唐書

太宗

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

九年宴京師侍老子含元殿度場

九十五以上

凡杖八十已上萬秋

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

敬老父事

年長以信則

之乘安車

大夫七十而致事若不得謫

則公賜之

凡杖八十行役以婦人

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

三十以上

稱曰老夫並孔四四方

自

謀於長者必操几杖以從之

從新

未

有遺年者

庚夏發周天下之盛

十四

達於朝廷

朝廷同爵則上

齒七十君問則

席八十不俟朝而達於道路

見老者則車徒避班白者不提挈

不以其任而第以矣任

謂稽待物也達於州巷達於蒐狩

居鄉以齒而若窮不遺而第以矣須禽隆諸長者而弟

一矣達於軍旅

軍旅什五同爵則尚齒而弟

老者而民興孝老也

上長長而民興弟而敬也

以引以翼

言敬者也訓恭展敬教將行於邦國弟先達於朝廷

齒有虞氏也訓恭展敬教將行於邦國弟先達於朝廷

利道路州巷軍旅云云

况當尚齒之朝

難許遺年之議○厚風俗

尊老

莫如

恤老

不提挈

班白者不加刑

八十九十曰耄雖有罪而馬老有加

惠老者不以筋力爲禮君子不禽二毛愛其二

毛年長無子

絳縣人事見上注

五十不從力政天子使宰孔

賜齊侯胙曰

以伯舅孝至加勞三赦

一已幼弱二曰引年

校一見上
老門注

君子者老不徒行

庶人耆老不徒食徒立也

使老有所

終

大迫之行也

教將達於邦家

弟先達於閭巷見上

況遇引年之朝

宜從加

惠之典

矧過及耄之年

宜申在有之典

年既迫於桑榆

於勞賜

○賜常春藤

新唐書

姜撫白言通仙人不死皆開元小草編

已數百歲召至東都因言服常春藤使白

髮邊鬢則長生可致

帝遣使者至太廟多取以賜中朝耆臣因詔天下自求之

鄉老

鄉老以禮賓賢能

見賢能門

二鄉一人

地官鄉老

則公一注老

舊稱也王置六卿則公有三人也三公者內與王論道中

參六官之事外與六卿之教其要為民是以萬

之鄉為

是公三

王論道中參六官與六卿之教

並上一公兼二鄉

天子三

公一曰

司徒公二口司馬公三司空公

其中參六官之事

無正職

三公一一是以

三十天之大老也而歸之

三公之在

二老

太公二老者天下之父

韓安上孟子曰伯夷辟紂

召公二口司馬公三司空公

皆善養老者太公辟紂召公二口司馬公三司空公

歸手來吾聞西伯善養老者

曰盍歸手來吾聞西伯善養老者

西伯善養老者

西伯善養老者

西伯善養老者

正本錄

是之父歸之其子焉往也
婦之也天下歸西伯辟紂居海濱並當世

賢者

殷紂殺戮賢知殘賊百姓伯夷太公皆
等亦聚於朝廷愛施兆民天下歸之
故太公起海濱而即三公也仲舒策隱不爲臣
師尚父古今表

二老歸而周熾

見目

三老

鄉官三老帥衆爲善高祖紀舉民年五十以上有修行能
帥衆爲善置以爲三老鄉一人擇鄉

三老一人爲縣三老與縣令丞尉以事相教復勿隸成詔曰孝悌天下之大順也力田爲生之本也也庶吏民之表也朕甚嘉比二三大夫之行

復勿隸成上三老孝悌力田明帝詔三老孝悌力田三人令各率其意以道率

置常貞

民焉注計戶口之數以率之增置其貞廣教化也

意以道民廣教化並上助成風化也

勸道鄉里明帝詔三老孝悌力田三人三級注三老孝悌力田三人

上尊年

章帝耕於定陶詔曰三老高帝置孝悌力田

者皆鄉官之名三老高帝置孝悌力田

高后置所以助成風化也

甚休之上賜帛

元狩元年使謁者賜縣三老孝者帛入五尺三老弟者人三尺

學獨行

之君子

元狩六年諭三老孝悌者爲民師
徵詔行在並前漢

三級顯宗三老孝

級導教化者擢爲鄉三老

秦懿伯爲山陽守以礼教人爲設
四誠以定六親長幼之礼

三老掌教化

財救患及學士爲民法式者皆扁表其門
凡有孝子順孫貞女義婦讓

以興善行風俗通國家制

度大率十里一鄉後漢志

鄉有三老亭一鄉

秦制十里一亭亭有長十

夫游徼三老掌教化嗇夫職聽訟賦稅游徼

循禁盜賊各掌鄉黨州里之政皆鄉里之官也

有秩畜

鄉師鄉老鄉大

夫周礼有

職並通典

蓋弓象星

考工記軫之方也以象地也蓋之圓也以象天
也輪福三十以象日月也二十有八以

一也往輪象日月者以其運

行也日月三十日而合宿

二十有八上鑿廣四枚

弓鑿上三

枚鑿下四枚深二寸有半下直二枚鑿端一枚

往弓蓋轡也廣大

也是爲部厚一寸鑿深對爲五寸是以不傷達常也下直二枚者

鑿空下正而止也二分也其弓苗則撓之平刻其下達常

三分而內之欲令蓋之尊終平不蒙撓也端內題也

達常下正

而上低苗則撓之平刻其下並

弓長六尺謂之庇軺

五尺謂之庇輪四尺謂之庇軺注庇覆也軺轂末也廣六尺六寸

寸兩轂并六尺而寸旁減熟內七寸則兩轂之廣凡丈一尺六寸

也六尺之弓倍之加部廣九丈二尺短者近部而平參分弓長而操
六寸有字曲之減可覆軋不及幹其一注三分之持長撓短一
爲宇曲也六尺之弓近部二尺四尺爲宇曲也

長者爲宇曲

並上參分其股圍

去一以爲垂圍注垂當爲瓜以弓鑿之廣爲股圍則寸六

持長撓短

分寸也瓜闊一寸十五

記

行潦可薦於鬼神

見蕡
蘇門

洞酌

雅有行葦——昭忠信也注——篇

義取雖行潦可以祭祀也隱三年

蘋藻

行潦之——貧諸宗室季蘭戶之敬也注薦宗廟取之菜於河澤之中使

服蘭之女爲之主

神猶挹注

洞酌召康公戒成王也言皇天親有德鄉食有道也洞酌彼行潦——茲

草之以其敬也左十八

挹注

德鄉食有道也洞酌彼行潦——茲

可以餌餧注流潦水之薄者也遠酌取之投大器之中又挹注之

於此小器而可以沃酒食之餧者以有忠信之德齊潔之誠以薦

之故餌餧水之薄酌大器之中

並上濯罍

洞酌彼行潦——茲

濯滌也

濯滌

行酌彼行潦——茲

行者道也潦者雨水也行道上

薄物

行酌彼行潦——茲

送葬不辟塗潦

送喪不由經

孔曲札

詩疏

水潦

見水門

有口才

宰予字子我魯人

言語著名

上

利口

辯辭

宰子

史記

五口聞鬼神之名

宰予曰

不知所記禮祭義畫寢

影也糞土之墻不可汚也

子曰朽木不可

哀公問社於宰我

宰我曰以予觀於夫子

植周人

以栗語

夫子賢於堯舜

宰我曰以予觀於堯舜遠矣孟子

言辭取人

子貢曰吾欲以

於予歟之矣家語

贊幣自左

詔辭自右注自由也謂爲君

受幣爲君出命也立者尊右社稷

其孰之皆

手注左手

熟之上陽也益禮少義

上陽

上行師之法欲右背

而左宗廟注

天旋

元命包注天旋

左聖

禮御欲

吉事尚左

注左陽也陽知則發生故

君子平居

則貴左老

記勤也玉藻

乘車不曠

乘君之左左必式

執主器

注左將軍為上貴不曠須孔少義

主生

上君也物

左將軍為上貴不曠須孔少義

軍尚左

注左將軍為上貴不曠須孔少義

也

保王左宮羽注宮羽在

直逸王藻

禽空

馭逐禽左

周禮

保氏掌諫三惡而養國子以道乃教之

大英

四曰五馭注五馭鳥和鳶逐水曲過君

東舞交衢逐禽左疏逐禽左者謂御驅逆之車區

連駕禽獸使左當人君以射之人君自

左射

並

回旋曲折

善御馬者正身撻轡均馬立齊馬心惟其

獸當君君自左射

詩

上

驅逆之車

注驅禽使前逆還之何不出闈周禮

所之故可以取長道可赴急疾家語

禮之常灋

公曰左之疏是公命術者從禽

逐禽由左

一詩

趨獲

田僕叔驅逆之車注驅禽使前逆還之何不出闈周禮

使不出園

並

從而射之

凡射獸皆逐後從左廂

達于右籬詩疏

輕車驅逆之車

也詩

佐車

大夫殺則止

一

注佐車驅逆之車也疏驅禽獸使趨田者也王制

也王制

左右之以安待

以待王射

上

王射之崔向疏唐

佐車

車也疏驅禽獸使趨田者也王制

舞果

時果

珍果郭子曰楊氏子九歲孔君平指楊梅示

夫子家禽

未實

月實甘實夏熟摘之日此君一應聲對曰未聞孔雀是

讓於孔融

擲於潘岳

潘岳美姿容出市群姬嫌果盈車而還

春熟

朱祭素桑孔甘之味

獻果

王母仙仙

桃於漢

投我以木瓜

木桃

偷

東方朔王母仙桃也

不鬻而熟

未

果實未

於武帝

賜

有核者懷其核

致核

食棗挑李不一

後君子

凡食果

食者

未食果

之後食也

君子甲坼

雷雨作而百果

一往爲恭敬也

後君子

凡食者

未食果

食者

未食果

雖无人丹實秋成

豈不食

貢惟

任土○賜黃甘

西周書

請禹傳

未食果

以紫柏包之荆州進黃甘元宗

火火象德日新

唐書楊炯議曰山龍華蟲藻大物

米此又

百代可知之道也一者陶冶夏

聖王

周而以冕服九章登龍於山

山以草任爲圜形

至德日新

唐書楊炯議曰山龍華蟲藻大物

米此又

百代可知之道也一者陶冶夏

聖王

周而以冕服九章登龍於山

山以草任爲圜形

一尊神尊明上九章次四

春秋官服掌王之吉服注王者相宴至

明也

周而以冕服九章登龍於山

山以草任爲圜形

上畫以纘火以圜

畫纘之士

似火也形如半環然在裳考工記

纘同

初一曰龍头二曰山次三曰

山以草任爲圜形

形如半環在裳並爲火字

舜曰予欲觀古之象藻火燭

上

周易

火燭之士

形如半環然在裳考工記

益火取炎上

粉反索白

米取能食

繡於裳

薄火粉米繡

六章商

火燭之士

形如半環然在裳考工記

鞶有虞氏服綬夏后氏山商少周龍章

火燭之士

其明也

周易

火燭之士

火燭之士

火燭之士

火燭之士

龍火

龍火尊神明

春官司服注冕服九章登于

山

於宗彝其一也

也

登山

登彝

上昭其文

火龍體戲也注以文章明貴賤相

一年

文章明貴賤

上

舉衣之所畫

龍先於火今火先於龍也注其言不以火也左傳疏知

在裳在衣

上

形

火以圓水以龍注為圓形似火

考工記

畫繢之事圜形水物

上

火

火災救火攘祭附也

火尊而不親

表記水鏡而不尊或見尊或見親以其嚴與恩所尚注

范金

昔若先王未有火化後聖有作然後脩火之利合土以炮以燭以烹以烹以灸注熟治萬物鑄作器用

燭

火始一厥攸若火始一厥攸弗其絕絡結孔也

原

若火之一于不可猶可撲滅盤庚还其猶可撲滅盤庚

燄

火也若火始一厥攸弗其絕絡結孔也

人嚮明而治取其象也風俗通

救時疾

夏官司爟掌行火之政令四時變國火以

人嚮明而治取其象也風俗通

一往行用也春取榆柳之火夏取桑杏之火季取桑柘之火秋取柞柏之火冬取櫟檀之火也

燭

火也若火始一厥攸弗其絕絡結孔也

火人始燭矣

譙周古史考古者茹毛飲血遂人初作遂

其言委隨

元命

其立字人散二者爲火

包曰火之爲言故

嘆蒸火也燭盆中火也

燭火飛也類陰

火光也
說文

火從井出有賢士從人起

火明 賢者象賢者周
環象從井出春秋潛

潭巴

火在天上大有

君子以遏惡揚

不善順天林命易

炎上

春秋繁露若火
秋多電

由王者視

外照

唐方生論谷之談者以爲火
元物景之能內鑒无憚闇之力

內陰

張隱

傳曰離火陰居

讀書

離後戰書往鑑好李以善補後父母恐

恐人所

連雞

何法盛中興書設浩廿載江道爲長史一塲數百

畜也

火皆

光戰

沈約宋書晉惠帝永興元年成都王

始向家子端生火其妻駿皆母火光如懸燭

謂始向曰吾端火生此真氣也

火德火紀

炎帝以火紀爲化雀

魚豢吳塔泰伯出國至于咸陽有火

流下

一爲白一御緣丹書集于公車

爲鳥

史記武王既渡河有

星流

東組

漢書崩通曰臣之里婦與諸母相善夜亡肉姑

其色赤

大得肉闌相殺

請支以理之

古之火正謂火宮也掌祭火星行火政

火正其火以明爲德而主禮

並後

木與木相摩則然金與火相守則流

焚槐

木中有

失性爲災火其火以明爲德而主禮

漢五

志

行志

古之火正謂火宮也掌祭火星行火政

火正其火以明爲德而主禮

漢五

莊子並

竹木有火不鑽不熏風不動火不出

大人不言小人

无迷火之出也必待薪大

人之言必有信並文中子

待薪

燔火之在縹烟之中也

一指之所能息也

及至火之燔孟諸而炎雲臺

握火提

人反先之執

注以火投人先自熱燭也並淮南子

如火烈烈則莫我敢過

詩

兵也

猶火

曾子居衛三月不舉火

莊子

察火於灰不覩洪

赫之烈

烈火流金

不能焚景並選連珠

畜火井中

操鈞

燿蟬

在明其火火者所以耀而致之也並淮南子

災輝

國語火无

鬱彼

火氣丹丘拾遺

年之燒

陽精炎德生木

乾金回祿

火神

陽精上騰

季春之時

餘燼

順火星藏見而出納

火令

時則施

一注謂今焚葉之時

火禁

官正春秋以木鐸辟

火

入戒

無焚山林

仲春月令

器食皆

修火之利

人也孔

金燧

注云取燧官

火於日燧

火謂有

公欲

閼伯

陶唐氏火正

食心食味

古火正或一於一或一於一謂有

功於職得配享火星

心鵠星朱

焚之

火

正

火

謂有

火

謂有

鶴首
也

燔柴

祭天蜀井

於幽泉高廟飛帛

以破燕軍

耕田草燒

齊牛

一以破燕軍

燒楚

燒

楚象

傳曰一昭王使執燧

以奔吳師以火繫象尾

燒秦孟

明月出矣而

火不滅

史真羽

月出矣而

火不滅

燒棧

張良勸漢王

以奔吳師以火繫象尾

燒舟

秦孟

明月出矣而

火不滅

史真羽

月出矣而

火不滅

其光也不

所難乎

更火

馬牛云周月令有

配五行

而微序

備六府

而孔修

燒券

馮援義於薛人

一市

焚山

晉侯求

配五行

而微序

備六府

而孔修

見一門

一水庄

論衡曰夫然

一尺水置廁厨中

然夜不寒

何也微之感

日不熱何

小不能

動也今郵

子不過如芒火

足水而皇天甚

火不徒鑊水

一作天歎天爲兩霜

何天之易感霜之易降

越王欲報吳王苦思勞心夜以

猛是信薄水嘗白日聚毛過一

候日夏熟則一

火出入則嘗澹

葛仙公別傳曰公與客談話時天寒公謂客曰居貧不

火吐火

能人人得炉火請作一火火以共暖焉仙公因吐氣

火滿室坐客皆執脫衣矣

愛火

韓詩曰不數易

非一也

赫然從口而出

火照爇田燒

吳宮

火炎崑崙

玉石一

不戢火

將自

既焚

子退朝曰傷

滿室坐客皆執脫衣矣

愛火

葛仙公別傳曰公與客談話時天寒公謂客曰居貧不

天曰災俱焚

火炎崑崙

玉石一

不戢火

將自

既焚

人乎不問馬

論語

秦始皇時

一吏以

夷陵

白起攻楚

禍之豐

火照爇田燒

吳宮

必始於火

商人閱其燭收必始於火是以鑄刑書

鄭子

士文

伯曰火見鄭其火乎火未出而作大火出而象之

叫宋廟焚吳宮鳥鳴

或曰宋大廟曰讓謂出

鑄刑書

鄭子

士文

子推哭

禮有焚先人之廟者則一三日

拜

既焚孔子一廟人之爲火來者

劖飛出

晉武庫火

累代寶臺焚見斬蛇

池魚

春秋繁露曰若人君惑則火旱必有火

咎及於火

於讒邪內難骨肉外疎

皆火梓慎登大庭氏之庫以望之

左火焚彝器子孫

蜀廢王

爲啜田王者蔑弃五則

則常也

失牲爲災

見天火

上生子

神自洛婦去家數十路旁有好新婦求載行二十餘里告曰我天使也使燒東海廢空家室因憇請之婦曰不得不燒但君馳去我緩行日中火必發坐乃急

婦出財物日中果火大發

近太史署失火

燒三間半署在廟北隔道在重牆之內又即已城頽爲詔言所問主者以詔聞頤責尚書不按行禁止此革皆爲過當

梁鴻家貧牧豕誤燒火延及他舍鴻乃尋訪燒者問所失悉

以系之其主皆以爲少鴻曰無他一願以身痛力償財

失火

有刑

司爟掌行火之政令凡國野焚葬放火者徙薪

桓譚新論詁言淳于羌至

鄰家見竈突直而積薪在傍謂曰此

有火災即更爲曲突而遠其火

一其火也

鄰失火風感甚盛殷夫

婦叩墳火哭遂戴東家

○



葺公屋徹屋

樂喜火所未至

傍水器量輕重蓄水急急土塗泥瓦燒守備

表火道具正徒令燃正奔火所

撲滅

注上子產令城歲也抱薪救火去

葺宋傳表之往

表火道具草也

曲突徙薪無恩澤焦頭爛額爲上客

氏先言

劉勃曰失火之家

時人有上書論徐福光言霍

无一今立者也

降雨江陵令劉昆向火叩頭能

後拔火燭

降雨反風

一滅火徵拜議郎

三嘆郭憲救呂良酒

棄巴歎雖政在救災

而仁惟愛物

李桓爲政猶止

蜀火雖政在建章

以厭火之風

濡馬褐起屋

漢書言

不問徒望成都之雨

誰反江陵之風

濡馬褐起屋

漢書言

厭火柏梁災而作建章

以厭火之風

因脫械救之

劉榮坐事耶

火所及築脫城救火

事畢還城自著城

○許伯會謂唐晉野火將逼望樹伯

○讓

祭

宋樂喜使祝宗用馬於四墉

墉城也續陰祀盤庚之氣故祝之祀盤庚

西門之外

天災有幣无牲用馬祀盤庚皆非礼

玄冥回祿

鄭子產禳火於玄冥水神也回

神也祈于四鄘

子產三日哭國不市大爲社

扶禳於四方振除大災礼

燔火

燔火也祭之者執其珠于周禮

于圓泉餘見下及五行附五

荷獸

沈約宋書曰敗屋之爲方井兼華者以一火祥

于子曰足以一大災則寔之

火行門

明火

明火取於日於日共明燭註明燭以照燭陣

桓氏掌以夫遂取明火附五

明燭

照饌

上並

陽之潔氣

司寇奉祭祀於日共明火於月以共祭之明

疏祭日之旦

饌陳於堂陳未明須燭招之

明火

水火陰陽之潔氣

司烜掌以夫遂取明火於日以鑒取明水於月以共祭之明

盞明燭

共明水注取日之火月之水故得陰陽之潔氣也

司寇奉祭祀於日月

司烜掌以夫遂取明火於日以共祭之明

大祝執而號祝

大祝凡大禋祀肆享祭示則執明水火司烜共日月

火而號祝注明水火司烜共日月

司烜掌以夫遂取明水火司烜共日月

其明水火

之氣以給蒸享執之如以六號祝明此圭繫地疏疏祝執明水火司烜共日月

圭繫之應春官

司烜所共給蒸

專主潔之德

並鑑燧唐職官志太官金月祭之日取明水於陰鑑取明火於陽點

也

民蹈

水火

慎火

韓子文人之十一也除其障白圭之行堤

子曰民之於仁甚於水火水火者見蹈而死者矣

未見蹈仁而死者也

蹠水火者飲食所由

仁者善

不相入

水火相逮主性雖不相入而氣相逮及也

民蹈

仁甚於水火

行之長皆民所仰而生也論

飲食所由

上性

不相入

水火相逮主性雖不相入而氣相逮及也

民蹈

坎離

一爲火

求无弗與

水火不生活昏暮叩人之門戶

水火不相入者至足矣使有疾榮如水

五行

水曰潤下火曰炎上潤

注言其自然之性書潤

民蹈

下火

上門

燥濕

水流濕火就屋並陽

烈懦

火一民望而畏之故鮮死焉水一弱而號之則多死焉

馬昭二十年

尊親

者乎孟十三

烈懦

火一民望而畏之故鮮死焉水一弱而號之則多死焉

馬昭二十年

陰陽之氣

見前

六府

三事允治書

異尚

見火門

相資

水火不相入而一

陰陽之氣

見前門

六府

三事允治書

○相濟

新唐書王義方上言天子直公卿大夫士欲

其才火一

鹽梅相成而得獨非也

郊見通權火

漢郊祀志三年郊秦以十月為歲首故

大也狀若井紮臯也其澆類稱故謂之權火欲全光明遠照通於

祀所也漢祀五畤於薛五十里一烽火始享曰權舉也師古曰祭

禁門

通舉火者或以天子不親至祠所而望拜或以采
問各處欲其時薦享宜知早晏故以火爲節度也

燭皇 燭雲類稱光明遠照

通於祀所宜知早晏爲之

節度

五十里一烽

並上

光輝屬天

權火舉而祠若然也漢志

左昂

右低

曲礼

鄉爲田燭

祭之日王皮弁以聽祭報示民敏上也

汎掃反道

鄉民各於田首

嚮都之早也

禮

照路恐王

火

星附五

星門

鶉火

日月會鶉火

月令季夏之月日在柳昏火中旦奎中注季夏者

於一而斗建未之辰也

天策昴昴火中成軍鶉公其

鳥旗象

鶉火輞人

工草

鶉之貴貴

奔注鶉火也舊公疏

火星者謂之大星也真貴鳥星

士弱曰古之火正或食於心或食於味以出內火是故

心爲大火裏九年云云

於一而斗建未之辰也

天策昴昴火中成軍鶉公其

周楚

信五年

鶉火之次

孔外傳

未之氣

林鍾也大鍾

見鶉火是故

自柳至張

日轉火之次

在午謂之敦牂

於辰也大鍾

之分

見鶉火是故

自柳至張

日轉火之次

在午謂之敦牂

於辰也大鍾

名大率

於律爲林鍾周之分野

並後郡志

初柳九度

見鶉火是故

小暑中張三度

大暑終於張十七度

歷志

古成周號鄭

新

管鄭東密滑焦唐申鄧皆鶴火分也

祝融氏之都

爲鶴火

之雲漢上源之東

全安南諸川

皆屬鶴火唐天文志之合火

爲名

午爲鶴火張主火又見鳥卦

故曰鶴火義宗

坐戶於堂

郊特性詔況於室

坐如戶

注視

坐母箕

論道

坐而不

王公考工記謂之

注謂朝事時

倨見史

長者

坐而

四坐

以象四時

客踐

席乃坐注

講問而坐

必安

虛坐盡後食坐盡前坐必安說爾謾

住盡後謙也盡前爲汗席執守也

顏盡後上

並同等不起

侍坐於所尊敬毋餘席見一

濁至起上客起並孔

居必遷

坐

住易常

五經論

鄉飲酒

六十者坐

五十者侍

宋公宴曾叔孫昭子使昭

子右坐

使居己之右以相

近不依賓主之位

漢丞相田蚡召客飲坐其兄

蓋侯東向

自南向以漢相尊

不以私掩公

又平恩侯許伯入第蓋

寬饒從西階上東面坐

自尊抗

危坐

後漢荀容字卓年

自所屈

十餘株於野時與侍

輒避兩樹下衆皆夷踞客觸危坐愈恭郭林宗異之因就其家客殺雞供牢而與林宗蔬食因勸全學

貴

後漢便乘郭林宗見而拔之濟學後能講諭以自甲人比目就下坐間之由是卓中以

儀禮士

相見禮凡言非對也妥而後傳言

妥安坐也傳言猶出言若問則對不必待後妥

坐主又曰凡侍坐於君子君子欠伸問日之早暮以食

具告改居請退可也

志倦則大駢疲則伸

夜侍坐問膳章請退

可也

革以正則

殷門下坐失位

漢王尊奏丞相匡衡會坐殷門下衡南向大鴻臚等西

向衡更爲晉貞等布席東向起立延嘗坐私語衆會而設不正之席使下坐與相比許爲小惠亂朝廷班秩之位

不正之席使下坐與相比許爲小惠亂朝廷班秩之位

主謁見

正義禮

珪曰主上循法度吾當

蓋爲身榮有以成國家之美與夫人坐堂上主執笄盥饋乃○僕射拊床

清傳揚素拊其床曰卿

當坐此後累爲僕射

華蓋覆帝坐

晉天文志天皇大帝十九星曰一一浙以一敵大一之坐也蓋下五星曰杜臺

之柄也華蓋下五星曰五帝內坐設殿帷帝所居也

紫宮曰爲帝皇后太微爲五帝攝

之坐隋志書李

提擁帝坐

六星夾明光

天子動得天度上得地意從容中道則大端五帝坐一以一童

晉志
辰居

其所而衆星拱之萬象翼之後漢志

大角

者天王帝座廷前志

一星在天市中

羸

樂再變而致羸

見樂變門

動物

羸物注虎豹貔貅之屬淺毛上五地五口原其一一大耳大首躍後

毛者司徒禮

虎豹之屬淺毛

並非

厚脣弇口

出日短耳大首躍後大耳短脣若是者謂

之羸屬恒有力不能走其聲大而宏若是者以爲鍾虞注翟鶡爲月類小也

爲鍾虞大體

一丘丘並

知月上

大獸

天下之大一十五並考工

象物露見

中央士其虫保注象物露見不隱藏虎豹之屬相淺毛獮保虫

三百六十聖人爲之長

里

天子樹爪華

郊特牲灌氏致鹿與文而詔告也以成諸侯曰好田好文者亡其國

不斂藏之種也注詔徒婦以此告其君所以成之華果蓏也又記以天子樹爪華而已成諸侯以蓄蕩蘊財利也

祭祀共

果蓏

外曰野果桃李之属蓏爪脚之属甸師禮其蕭茅一野一之薦注甸在遠郊之

桃李爪脚

上果蓏殖於疆場

還廬樹桑菜苑有畦瓜瓠一注張晏曰至此易主故曰易師古曰詩小

稚信南山云中田有鹽鹽
場有瓜即謂此也食貨志

木實草實

應劭曰一一日
果一一曰蓏

有核

無核

張晏曰一一曰蓏
果一一曰蓏

木地上

目賈曰按一上曰果
一曰蓏並食貨志注云

重校正書林事類韻會卷第六十