

醫

學

啓

源

醫學始源序

只生張元素潔古易水人也八歲試經童二十七歲
經義登科犯章廟諱黜落於是息仕進遂潛心於醫
學二十餘年雖記誦廣博然人之術不出時在其夜
夢人持柯斧長鑿鑿心開竅納書數卷於其中見其
題曰內經主治備要駭然驚悟覺心痛只為凶事也
不敢語人自是心目洞徹便為傳道軒岐指揮秦越
也河間劉守真醫名冠世視之蔑如也異日守真病
傷寒八日無下症頭痛脉際嘔逆不食門人待疾未
知所為請潔古診之至則守真面壁不顧也潔古問
視我真如此卑也診其脉論之曰脉病尔乃初不

薄犯某藥味乎回然瘳古曰差之甚也守真遠然却
回何謂也瘳古曰某藥味寒下降走太陰陽亡汗不
散也今脉云云當以某藥治之守真懇首大服其能
一服而愈自是名滿天下瘳古治用古方但云

古方新病甚不相宜反以害人每自從病取方刻期
見効藥下如攢當時目之曰神醫暇日緝集素問五
運六氣內經治要本草藥性名曰醫學啓源以教門
生及有醫方三十卷傳于世士辰遺失存者

惟醫學啓源真定李明之門下高弟也請于為序故

書之

蘭泉老人張吉甫序

天 地 六 位 藏 象 之 圖

			屬上二位天
下絡大腸	肺主清 金主德	太虛	
下絡小腸	心包絡 君火主焚	天面	屬中二位人
下絡膽經	肝木主溫 風木主溫	風雲之路	
	相火主極熱 濕土主涼	萬物之路	屬下二位地
下絡胃	脾下焦象地 寒水主寒	地面	
傍絡脾肺	睛黃泉 水	黃泉	屬

手足合三陰三陽

註云 肝心脾肺腎皆屬陰五臟也

膽胃三焦

胱大腸小腸皆屬陽六腑也 分而言之 手足皆有

三陰三陽是也

手三陰三陽

三焦寅相火 手少陽 大腸卯燥金

水 手太陽

包絡巳風木 手

厥陰 心午君火 手少陰 肺未濕土 手太陰

足三陰三陽

膽申相火 足少陽 胃酉燥金 足陽

明 膀胱戌寒水 足太陽 肝亥風木 足厥陰

腎子君火 足少陰

脾丑濕土 足太陰

歌曰

手經太陽屬小腸

膀胱經屬足太陽

肝足厥陰手包絡

胃足腸明手大腸

膽屬少陽足經尋

三焦手內少陽臨

腎足少陰手足心

脾足太陰手肺金

五臟六腑除心包絡十二經脉證法夫人有五臟六腑虛實寒熱生死逆順皆見形證脈氣若非診察無由識也虛則補之實則瀉之寒則溫之熱則涼之不虛不實以經調之此乃良醫之大法也

肝之經肝脉本部在於筋足厥陰風乙木也

經曰肝與膽爲表裏足厥陰少陽也其經主

乃萬物之始生也其氣軟而弱軟則不

不可下其脉弦長曰平反此曰病脉實而
太過病在外令人忘忽眩運虛而微則爲不及
在內令人脣脛脹滿。凡肝病則兩脇下引痛。
苦怒。脢則如人將捕之其氣逆則頭痛耳聾鬱
赤。其脉沉而急浮之亦然主脇支滿小便難頭
痛眼眩。脉急主惡言微急氣在脇下。緩甚則
嘔逆微緩水癖。大急內毒吐山微大筋痺小便
多微小婢。滑甚頸面微滑邊渴。濶甚流飲微
滯礙壅。又肝之積氣在左脇久而不去發欬逆
或爲瘡癰也。靈夢花草茸茸寶夢山林茂盛
。肝病旦喜晚甚夜靜。肝病頭痛目眩支滿

橐縮小便不通十日死。又身熱惡寒四支不舉其脉當弦而急反短濶者乃金尅木也死不治。又肝中寒則兩膝不舉舌燥多太息胷中痛不能轉側其脈左關上遲而濶者是也。肝中熱則喘而滿多瞋目痛腹脹不嗜食所作不定睡中驚悸眼赤視物不明其脉左關陽實者是也。肝虛冷則胁下堅痛目盲臂痛發寒熱如瘧狀不欲食婦人則月水不來氣急其左關上沉而弱者是也此五臟六腑虛實寒熱生死逆順之法也。主治備要云是動則病腰痛不可俛仰丈夫頽病婦人腹腫甚則嗌乾面瘦脣色主肝所生病者

逆食油狐疝遺溺閉癃病肝苦急甘以

肝欲散辛川芎補以細辛之辛瀉以白芍藥之

○肝虛以陳皮生姜之類補之經曰虛則補其母水

能生木腎乃肝之母也苦以補腎熟地黃黃柏是

也如無他證惟不足錢氏瀉青元主之實則瀉其子心

瀉之如無他證錢氏瀉青元主之實則芍藥

乃肝之子以甘草瀉之

之經足少陽風甲木

經曰膽者中清之府也號曰將軍決斷出焉能喜

怒剛柔與肝爲表裏也足少陽是其經也虛則傷

寒恐畏頭眩不能卧實則傷熱驚悸精神不守卧

起不定。玄水發其根在膽。又肝欬久不已則傳邪入膽。嘔青汁也。又膽有水則從頭腫至足也。○又膽病則善太息。口苦。吐宿汁。心中戚戚恐如人將捕之。咽中介介然數唾。又睡卧則脇下痛。口苦。太息邪氣客於膽。則夢。聞訟。脉在左關上。浮而得之是部也。○膽實熱則精神不守。膽熱則多睡。膽冷則無眠。○又關上脉陽微者。膽虛陽數者。膽實陽虛者。膽絕也。已上皆虛實寒熱生死脉證之法也。○主治備要云。是動則口苦。善太息。胃腸痛不能轉側。甚則面微有瘞。體無膏澤。足外熱。是爲陽厥。是主厥所生病者。頭痛。頸腫。口

痛缺盆中腫痛腋下腫馬刀挾瘳汗出振

脇肋髀膝外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛○

訣云左關膽與肝脉之所出也先以輕手得之是

膽屬表後以重手得之是肝屬裏也肝合筋肝脉

循筋而行持脉指法如十二菽之重按至筋平脉

道如筩弦者爲弦脈道迢迢者爲長此弦長乃肝

家不病之狀也肝脉本部在筋若出筋上見於皮

膚血脉之間者是其浮也入於筋下見於骨上是

其沉也臨病細推之舉一知十之道也

之經心脉本部在於血手少陰君丁火也

經曰心者五臟之尊號帝王之稱也與小腸通爲

表裏神之所含又生於血屬火旺於夏季少陰太陽是其經也○凡夏脉鈎來盛去衰故曰鈎反此者病來盛去亦盛爲太過病在外來衰去亦衰爲不足病在內太過令人熱而骨痛口瘡而舌焦引水不及令人燥煩上爲欬唾下爲氣泄○其脉來如連珠如循琅玕曰平來啄啄連屬其中微曲曰病來前曲後居又如帶鈎曰死○思慮過多忧惕則傷心心傷則神失神失則恐懼○又真心痛手足寒時遇膝則旦占夕死○又心有水氣身腫不卧燥煩○心中風則吸吸發熱不能行立飢而不食食則嘔吐○夏人脉王左寸洪浮大而散

反此則病○若沉而滑者水尅火十死不
而長者木來歸子不治自愈○緩而大者土來入
火微邪相干無所害○心病則胷中痛支滿脹肩
背臂膊皆痛○虛則多憚惕惕然無眠胷腹大腰
背引痛喜悲○心積氣久不去則苦煩心中痛○
實則笑不休夢火發○心氣盛則夢喜笑恐畏○
邪氣客於心則夢煙火心腹氣短夜卧不寧懊憹
重氣往來腹中熱喜水涎出○心病日中慧夜半
甚平旦靜○又左手脉大手熱脹腫太甚則胷中
滿而煩澹澹大動面赤目黃也○心病先心痛時
刻不止關鬲不通身重不已三日死○心虛其心

則畏眩目欲眠精神不倚魂魄妄行○心脉沉之
小而緊浮之喘若心下氣堅食不下喜咽唾手熱
煩滿多忘太息此得之思慮太過也○其脉急甚
瘛瘲微急則心中痛引前後脅背不下食○緩甚
則痛引脅善渴○小甚則噦微小則消癉○滑甚
則爲渴微滑則心痰引脅腹鳴○濁甚諳不言○
又心脉搏堅而長主舌強不能言軟而散當憊怯
不食也○又急甚心病脣下有病形煩悶少氣大
熱熱上煎○又心病狂言汗出如珠身厥冷○其
脉當浮而反沉濡而滑其色當赤反黑者水丸大
十死不治○又心積沉之空空上下往來無常

病曾滿慄腹中熱面頰赤咽乾燥煩掌熱

血夏差冬甚宜急療之止於旬日也。又赤黑色

入口必死也。面目赤黃亦死赤如血則亦死。

又憂喜思慮太過心氣內去其色反和而盛者不

出十日死。扁鵲云心絕則一日死色見齒多入

雖健故號曰行屍一年之中禍必至矣。又其人

語聲前寬而後急後聲不接前聲其聲濁惡其口

不正冒昧喜笑此風入心也。又心傷則心損身

手不遂骨節離解舒緩不自由下痢無休此病急

宜治之不過十日而已。又笑不休呻而復憂此

水乘火也陰乘於陽陰起陽伏伏則生熱熱生狂

胃譴亂妄言不可采開心已損矣扁鵲云其人唇
口赤色可治青黑即死。又心虛則先煩而後渴
翕翕發熱也其脉浮緊而大是也。心氣實而大
便不利腹滿身熱而重溫溫欲吐吐而不出喘息
急不安卧其脉左寸口與人迎皆實大者是也。
心虛則恐悸多驚憂憇不樂胷脅中苦痛言語顫
慄惡寒恍惚面赤目黃善衄血其脉左寸口虛而
微者是也此心臟虛實寒熱生死逆順脉證也。
主治秘要云是動則嗌乾心痛渴而欲飲是謂臂
厥主心所生病者目黃脇痛膚臂肉後臙痛厥甚
中熱痛。心苦緩以五味子之酸收之。

軟以芒消之鹹補以澤鴻之鹹鴻以人參
耆之甘。心虛則炒盃補之虛則補其母木能生
火肝乃心之母肝木心火也以生姜補肝如無他
證錢氏安神圓是也實則甘草鴻之如無他證錢
氏方中重則鴻心湯輕則導赤散是也

小腸經手太陽水丙火

小腸者受盛之府也與心為表裏手太陽是其經
也小腸絕者六日死絕則髮直如麻汗出不已不
得屈伸也。又心病傳小腸小腸欬則氣欬氣欬一
齊出也。小腸實則傷熱傷熱則口瘡生。虛則
傷寒傷寒則泄膿血或發泉水泉水則根在小腸

也○小腸寒則下重熱久不出則漸生痔有積則
久發熱而止病氣發則使人腰下重食則窘迫
而難便是其候也○小腸脹則小腹脹引痛厥邪
入小腸則憂聚并邑中或咽痛頸腫不可回首肩
背拔膚乍折○又曰心者主也神之舍也其臟固
密而不易傷傷則神去神去則身死矣故人多不
病病即死不可治也小腸受病也○又左寸口
陽絕則無小腸脉也六日死有熱邪則小便赤澁
○又實則口瘡身熱往來心中煩滿體重○又小
腸主於舌之宮也和則能言而機閏利健善別其
味也○虛則左寸脉浮而微軟弱不禁按病

狂無所守心下空空然不能語言者此小腸

寒熱死生逆順脉證之法也○主治備要云是

氣則病嗌痛領腫不可以頸肩倨拔臑倨折主液患

所生病者耳聾目黃頰腫頸領肩臑肘臂外後廉痛

脉訣云左寸小腸心脉之所出也先以輕手得之

是小腸屬表後以重手得之是心屬裏心合血脉

心脉循血脉而行持脉指法如六菽之重按至血脉

脉而得者為浮稍稍加力脈道羸大者為大又稍

稍加力脈道闊軟者為散此乃浮大而散心家不

病脉之狀也心脉本部在於血脉若出於血脉之

上見於皮膚之間是其浮也入於血脉之下見於筋

肉之分是其沉也

脾之經脈本部在肌肉足太陰濕土經曰脾者土也諫議之官主意與智消磨五穀寄在胃中養於四傍王四季正主長夏與胃爲表裏足太陰陽明是其經也○

扁鵲云：脾病則面黃

色痿○實則舌強直不嗜食嘔逆四支緩虛則多癱喜吞主痢不已○又脾虛則精不勝元氣乏先弱不能自持○其脉來促流水曰太過病在外也如鳥距不及病在內太過令人四支沉重言語蹇滯不及則令人中滿不食乏力手足緩弱不遂涎引口中四支腫脹溏泄不時豪中飲食○

來而和柔者如雞踰地曰平來實而滿指數如彈足曰病○又如鳥之啄如鳥之距如水之漏曰死中風則吸吸發熱狀如醉人腹中煩滿皮肉爛爛而起其脉阿阿然曰平反絃急者肝乘脾也真鬼相遇大凶之兆也○反微澀短者肺乘於脾不治自愈○反沉而滑者腎來乘脾亦不爲妨○反浮而洪心來生脾不爲疾耳○脾病色黃體重失便口直視唇反張爪甲青四肢沉吐食百節疼痛不能舉其脉浮大緩反絃急其色青死不治○又脾病其色黃飲食不消腹脹滿體重節痛大便不利其脉微緩而長者可治○脾氣虛則大便小便

不利汗出不止五液注下爲五色注痢下也又積
在中久不愈四肢不收黃疸食不爲肌氣張喘喘
而不足也○脾實則時憂築牆垣蓋屋盛則憂歌
樂虛則憂飲食不足厥邪客於脾則憂天澤丘陵
風雨壞屋○脾脹則嘔四肢急體重不食善恚
○脾病平旦甚日中持下晡靜○脉急甚則瘛瘲
微急則胸中不利食不入而還出○緩甚則痿厥
微緩則風瘻四肢不持○太甚暴仆微大氣衰血
脈在腸胃之外○小甚則寒熱作微小則消瘦○
滑甚則癩痺微滑則蟲毒腸鳴中熱○澀甚則陽
穎微澀則內澀下臍血○脾脉至大而虛則亡

脾氣絕則十日死。又

脾者亦死。

唇焦枯

文面青黑者脾先死。

脾病面黃目赤者可治。

黑色入口半年死。色如枳實者

一日死。吉凶

休咎皆是其色出外勿外也。

又口紫唇青黑四

肢重如山不能自持大小便利無休歇飲食不入

七日死。又唇雖瘦黃語者但轉者尚可治。脾

病水氣久不去腹中痛鳴徐徐熱汗出其人又覺

緩今反急怒語而鼻笑不能答人者此不過一日

禍必至矣。又脾中寒熱則皆使人腹中痛不下

食。病甚舌強語澁轉仰縮叢聚腹中引痛身重

不惡食脹脹漸漸水泄不能卧者十死不治。脾

土熱則面黃赤目痛脣痛兼寒則吐涎沫而不食四肢痛滑泄不已手足厥甚則顫慄如瘧也臨病之時切要明察脉證然後投藥此脾臟虛實寒熱生死逆順脉證之法也

主治備要云是動則

病舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫得後與氣則快然如衰身體皆重主肺所生病者舌本痛體不能動搖食不下煩心心下急痛溏瘕泄水閉黃疸不能卧强立股膝內腫厥足大指不用○脾苦濕急食苦以燥之白朮○脾欲緩以甘草之甘補以人參之甘泄以黃連之苦○脾虛以甘草大棗之類補之實則以枳殼鴻之如無他證虛則以威

益黃散實則泄黃散心乃脾之母以鹽補之肺
脾之子瀉以桑白皮

胃之經足陽明濕皮土

胃者脾府也又名水穀之海與脾爲表裏胃者人之根本胃氣壯則五臟六腑皆壯也足陽明是其經也胃氣絕則五日死。實則中脹難便肢節痛不下食嘔逆不已。虛則腸鳴脹滿滑泄寒則腹中痛不能食冷物。熱則面赤如醉人四肢不持不安眠語狂目亂便硬者是也。病甚則腹脹滿吐逆不食當心痛上下不通惡聞香臭嫌人語振寒喜欠伸。胃中熱唇黑孰甚則登高而歌奔

衣而走煩狂不定。汗出頰上。濶氣不止。○虛極則四肢腫滿。胃中短氣。穀不化。中滿也。○胃中風則溏泄不已。○胃不足。則多飢。不消食。病人鼻下平。則胃中病渴者可治。胃脉搏堅。長其色赤。病其脈軟而散者。病食。○脾右關上。浮而大者虛也。浮而短濶者實也。浮而微滑者亦虛也。○浮而遲者寒也。○浮而數者熱也。此胃脉虛實寒熱生死逆順脉證之法也。○主治秘要云。是動則病。慄振寒。善伸數欠。顏黑。病至則惡人。與火聞木聲。則惕然而驚。心欲動。欲閉戶獨處。甚則欲登高而歌。弃衣而走。奔響腹脹。是爲骭厥。

脉訣云右關脾胃脉之所生也先以輕手得之
胃屬表後以重手得之是脾屬裏脾合肌肉脾筋
循肌肉而行持脉指法如九菽之重按至肌肉脉
道如微風輕颺脉稍者爲緩又稍稍加力脉道較
實者爲大此乃緩大脾家不病脉之狀也脾脉本
部在肌肉若出於肌肉之上見於皮毛之間者是
其浮也於肌肉之下見於筋骨之分者是其沉
也

手厥陰爲母血

是動則病手心熱肘臂掣急脰腫甚則脅支滿
心中澹澹大動面赤目黃喜笑不休主脉所生病

者煩心心痛掌中熱治法與小腸同

三焦經手少陽爲父死

三焦者人之三元氣也號曰中清之府總領五臟六腑榮衛經絡內外左右上下之氣也三焦通則上下內外左右皆通也其於周身灌體和內調外榮養內外導宣上下莫大於此也又名玉海水道上則曰三管中則曰霍亂下則曰走注名雖三而歸其一有其名而無其形亦號孤獨六腑而衛屬於上榮出於中絡脉之系也屬上者經脉之系也屬中下者水氣之系也又亦屬膀胱之宗始出通陰陽呼吸有病則嘔脛腹氣滿小便堅溺而不

大便窘迫也。溫則作水，留則作脹。手少陽是其
也。又上焦實熱，則額汗出而身無汗，能食而每
不利舌乾口燥，咽閉之類。腹脹肋脇痛。寒則不
入食，吐酸水，脣脛引痛，嗌乾津不納也。實則食
已則還出，彭彭然不樂。虛則不能制下，遺溺頭面
腫也。中焦實熱，則上下不通，腹脹而喘，下氣不
上，上氣不下，關鬲不通也。寒則下痢不止，飲食
不消，中滿虛則脹，嗚，膨脹也。下焦實熱，則小便
不通，大便亦難，苦重痛也。虛寒則小便澀，下不止
也。三焦和則內外和，逆則內外皆逆也。故云三焦者
是人之三元氣也。此三焦虛實寒熱逆順生死之

法也

主治備要云是動則病耳聾渾渾焞焞

反上腫喉痺主氣所生病者浮出目銳背痛頰痛耳

後肩腰肘臂外皆痛小指次指不用

脈訣云右尺三焦命門脈之脉出先以輕手得之
是三焦屬表後以重手得之是厥門屬裏也。上

焦熱涼脯散洗心散中焦熱調胃承氣湯泄脾散
下焦熱大承氣湯三才封髓丹氣分熱柴胡飲子
白虎湯血分熱桃仁承氣湯清涼飲子通治其熱
之氣三黃元黃連解毒湯是也

肺之經肺脉本部在於皮毛手太陰燥辛金

經曰肺者魄之舍生氣之源魄為相傳乃五臟

革蓋也外養皮毛內榮腸胃與大腸爲表裏手
陰陽明是其經也氣通則知其香臭有病則善努
鼻流清涕虛實寒熱則皆使人喘嗽。實則夾刀
兵恐懼肩息利下少氣力多悲感王於秋。其脉
浮而毛曰平○又浮而短澁者肺脉也其脉來毛
而中央堅兩頭虛曰太過則令人氣逆脅滿背痛
不及令人喘呼而歟上氣見血。又肺脉厭厭聶聶
聶如落榆莢曰平來如循雞羽曰病來如物之浮
如風吹鳥背上毛者死○其肺脉至而虛如毛羽
中人皮膚其色赤其毛折折者死○微毛曰平毛
多曰鬲毛而弦者春病弦甚曰即病○又肺病吐

衄血皮熱脉數顏赤者死。又久嗽而見血身熱而氣短氣脉多澁而今反浮大色多白而今反赤者火逆金十死不治。肺病喘嗽嗽身寒脉遲微者可治。秋旺於肺其脉多浮澁而短曰平反此爲病。○又反洪大長是火焚亦不可治。○又反得沉而軟滑者腎乘於肺不治自愈。○反浮大而緩者是脾來生肺不治自差。○反弦而長者肺被肝從爲徵邪雖病不妨。○虛則不能息耳重實則咽嗌乾喘嗽上氣肩背痛。○有積則脇下脹滿痛。○中風則口燥而喘身運而重形侷冒而腫其脉接之虛弱如慈葉下無根者死。○中熱則唾血其脉

緊浮數芤者皆主失血此由燥擾噴怒勞傷得一
結擁所爲也○又其喘而目脫其脉浮大是也○又
肺痿則涎沫而咽乾欲飲者欲愈不飲者即未差
○又咳而遺小便者上虛不能制其下故也○其
脉濇者病內浮滑者病外肺死則鼻孔開而黑枯
喘而目直視也肺絕則十二日死其狀腹滿泄痢
不覺出面白目青此謂經亂也此雖天命亦不可
治○又飲酒當風中于肺咳嗽喘悶見血者不可
治也面黃目白亦可治之○肺病頰赤者死又
言音喘急短氣好睡此爲真鬼相害十死十百死
百也大逆之兆矣○又陽氣上而不降燔于肺肺

自結邪肺滿喘急狂言瞑目非當所說而口鼻張
○大小便俱翻張飲水無度此因傷陽爲肺化血
半年死○又肺虛使心寒寒甚則發熱往來休作
不定多驚咳嗽如有所見者是也其脉浮而緊又
滑而數又遲而濶小皆爲肺虛也○又其人素聲
清而雄烈暴不亮噎而氣用力言語難出視不轉
睛雖未爲病其人不久○肺病空氣則上氣喘悶咳
嗽身熱脈大是也虛則力乏喘促右脇脹言語氣
短者是也○乍寒乍熱鼻塞頤赤面白皆肺之象
也肺臟虛實寒熱生死逆順脉證法也

主治秘要云是動則病肺脹滿或彰而喘嗽缺令

中痛甚則交兩手而瞀是爲臂厥主肺所生病者九
嗽上氣喘渴煩心齶滿膚臂內前廉痛厥掌中熱
氣盛有餘則肩背痛風寒汗出中風小便數而欠
氣虛則肩背痛寒少氣不足以息弱色變肺苦氣
上逆黃芩○肺欲收以酸白芍藥也補以五味子
酸鴻以桑白皮之辛○肺虛則五味子補之實則
桑白皮鴻之如無他證實則錢氏鴻勻散虛則用
阿膠散虛補其母則以甘草補其土實鴻其子以
鴻澤泄腎水

大腸經手陽明燥金

經曰大腸者肺之府也傳道之司號鹽倉之官肺

病久則傳入大腸。手陽明是其經也。寒即泄熱即結絕。則利下不止而死。熱極則便血。又風中大腸。則下血。○又實熱則脹滿而大便不通。虛寒則滑泄不止。大腸乍虛乍實乍來乍去。寒則溏泄熱則後重。○有積物則發寒慄而顫。熱則發渴。如瘧狀。積冷不去。則當臍痛不能久立。痛已則泄白物是也。虛則喜沫喘嗽。咽中如核妨矣。此大腸寒熱虛實死生逆順脉證之法也。○主治備要云。是動則病齒痛頭腫。是主津液所生病者。目黃口乾。輒劖喉痺。肩前臑痛大指次指痛。不用氣有余。則常脉所過者。熱腫虛則寒慄不復。脉也。

云右寸大腸肺脉之所出也先以輕手得之是上
腸屬表後以重手得之是肺屬裏肺合皮毛肺脉
循皮毛而行持脉指法如三菽之重按至皮毛而
得者爲浮稍稍加力肺道不利爲濶又稍加力肺
道縮入關中上半指不動下半指微動者爲短此
乃浮濶而短肺不病脉之狀也肺脉本部在於皮
毛之上見於膚表是其浮也入皮毛之下見血脉
肌肉之分是其沉也

腎之經命門腎脉本部近骨足少陰寒癸水

經曰腎者精神之舍性命之根外通於耳男子以
藏精女子以繫胞與膀胱爲表裏足少陰太陽是

其經也。腎氣絕則不盡天命死也。王於冬其脉沉。
營曰平。反此者病。其脉來彈石名太過。病在外。其
去如解索。謂之不及。病在內太過。則令人解。你音

脊痛而少炁。不欲言不及。則令人心愁。小腸滿小

便滑變黃色。又腎脉來喘。喘累累如鉤。按之緊
曰平。又來如引葛。按之益堅。曰病。來如轉索。辟

辟如彈石。曰死。又脈脈似石無炁。亦死。○腎

有水。則腹大。臍脣腫。腰重痛。不得溺。陰下濕。如同牛

鼻頭汗出。是爲逆寒。大便難。○腎病。手足冷。面赤。

目黃。小便不禁。骨節煩痛。小腸結瘀。熱氣上衝。心

脉沉而滑。今反浮大。其色當黑。其人吸吸少氣。

耳苦聾精自出飲食少便下清穀脈遲可治。則脉沉而滑曰平反浮大而緩是土克水反浮濡而短肺乘腎易治反絃長肝乘腎不治自愈。反浮大而洪心乘腎不妨。腎病腹體腫滿病咳嗽汗出憎寒。○風虛則胃中痛。陰邪入腎則骨痠腰痛上引背脊痛。遇房汗出當風浴水久立則腎瘦。其脉急甚則病痠微急則沉厥猝脈足不收。○緩甚則虛損微緩則洞泄食不化入咽還出。○大甚則陰痿微大則水起臍下腫腫而上至胷者死小甚則亦洞泄微小則消瘦。○滑甚則癃澀微滑則骨厥坐不能起目視花。濤甚則寒擁塞微

渴則痔疾其脉至堅而大有腫氣在陰中及腹內也名腎癰得之浴清水卧濕地來沉而大堅浮之而緊手足腫軟陰癰不起腰背疼小腹心下有

水氣時脹滿洞泄此由浴水未乾而合房得之虛則憂

溺人伏水中盛實則憂臨深投水中

腎脹則腹滿引脊腰痺痛○腎病夜半平四季甚下肺靜○腎生病則口熱舌乾叫肺上氣溢乾及痛煩心而痛黃疸腰痺瘦軟腰脊背急疼嗜卧足下熱而痛脈酸○腎病久不愈則脊筋疼小

便閉而兩脇脹及滿目盲者死○腎則精積與腰相引而疼見飽減○又骨中寒結在臍下也積時

來而細軟附於骨者是也。面黑目白腎已內亡八日死。又陰縮小便不出出者亦死。又色青黃連耳其人年三十許百日死若偏在一邊一年死。實則悶煩臍下重熱則口舌焦而不便澁黃。寒則陰中與腰背俱腫疼面黑耳乾嘔而不食或嘔血者是也。又喉鳴坐而喘咳嗽唾血出亦爲腎虛寒欲絕也。此腎臟虛寒熱逆順生死脉證之法也。主治備要云是動則病飢不欲食面黑如漆柴歛唾則有血喝喝而喘坐而欲起目瞓瞓而無所見心如懸若飢狀氣不足則善恐心惕如人將捕之是謂骨厥主腎所生病者口

舌乾咽腫上氣嗌乾及痛煩心心痛黃疸腸澼有
股內後廉痛甚厥逆者足下熱而痛也。腎苦憊
則以辛潤之知母黃柏是也。腎欲堅用知母之
苦補以黃柏之苦瀉以澤瀉之鹹。腎虛則以熟
地黃黃柏補之腎本無質本不可瀉錢氏止有補
腎地黃元無瀉腎之藥肺乃腎之母金生水補母
故也又以五味子補之是也

膀胱經足太陽寒壬水

經曰膀胱者津液之府也與腎爲表裏號爲水曹
名玉海也足太陽之經也總通五府所以五腑有
疾則應膀胱膀胱有疾胞囊小便不利熱入膀胱

則其氣急而小便費遊也。膀胱寒則小便數而善白也。又石水發則根在膀胱，膜反大者是也。又膀胱咳不已，導之三焦滿而不欲飲食也。然上焦主心肺之病人有熱則食不入寒則神不守泄下痢不止語聲不出也。實則上絕於氣不行也。虛則引熱氣於肺，其三焦之氣和則五臟六腑之氣皆和逆，則皆逆。膀胱中有廢氣，運行不快，滿脹則小便不下，脣下腫悶，或腎病絕三日，死死在雞鳴也。此膀胱虛實寒熱逆順生死脉證之法也。

主治備要云：是動則病，衝頭痛目劄脫項，劄拔脊痛腰，劄折髀不可以曲，腫如結，膿如裂，是爲踝

脈主筋所生病者痔瘡在頸疾頭顱項痛曰黃疸
出龜蛇項脊腰尻臍腳皆痛小指不用 脉
訣云左尺膀胱腎脉之所出生先以輕手得之是膀
胱屬表後以重手得之是腎屬裏命門與腎脉循
骨而行持脉指法按至骨上得之爲沉又重手按
之脉道無力者爲濡舉手來疾流利者爲滑此
乃沉濡而滑命門與腎脉不病之狀也命門與腎
本部近骨若出於骨上見於皮膚血脉筋肉之間
是其浮也入而至骨是沉也

三才治法

三才之病華氏石函經云夫病有宜潤者宜元者宜

厥者宜下者宜吐者宜汗者湯可以蕩滌臟腑而
經絡調品陰陽○尤可以逐風冷破堅積滯飲食○
散可以去風寒暑濕之氣除五臟之結伏開腸利胃
可下而不下則使人形脹滿煩亂鼓脛可汗而不
汗則使人毛孔閉塞閼絕而終可吐而不吐則使人
結脅上喘水食不入而死內經治法云○天之邪氣
感則害人五臟用心肺脾腎實而不滿可下之而已
○水穀之寒熱感則害人六腑脾胃三焦膀胱大腸
小腸滯而不實可吐之而已○地之濕氣感則害人
肌膚從外而入可汗之而已

四因感病

四因之病注云外有風寒暑濕天之四令無形者也
內有肌餲勞逸亦天之四令有形者也

○一者始因氣動而內有所成者謂積聚癰瘕瘤氣
瘦起結核狂瞽顛澀疏至難堅也續拔也瘦氣血也

○二者始因氣動而外有所成者謂癰腫瘡瘍疥癬
疽痔掉瘻浮腫目赤爛升腫附腫腫跗腫痛痒

○三者不因氣動而病生於內者謂流飲癖食飢飽
勞逸宿食霍亂悲恐喜怒相乘憂愁

○四者不因氣動而病生於外者謂瘴氣蠭賊虫蛇蟲
毒伏屍鬼擊陳雨風寒暑濕研射刺割等

○五鬱之病注云五運之法也

木鬱之病肝酸風形

注云故民病胃脘當心而痛四肢兩脇咽膈不通飲食不下甚則耳鳴眩轉目不識人善暴僵仆筋骨強直而不用卒倒而無所知也經曰木鬱達之謂吐令洞達也

火鬱之病心苦火暑

注云故民病少氣煩渴躁腫脢脅背手面四肢腹臍腹脹痞滿逆寒從骨痛節疼及有動注下溫瘡腹中暴痛血溢於精液乃少目赤心熱甚則脅悶懊憹善暴死經曰火鬱發之謂汗今疎散也

土鬱之病脾甘

註云故民病腹脹腸鳴而爲數便甚則心痛脇脹
嘔逆霍亂飲發注下跗腫身重乃脾熱之生也經
曰土鬱奪之謂下無壅滯也

金鬱之病肺辛

注云故民病欬逆心腹滿引小腹善暴痛不可反
側嗌乾面壅色惡金勝木而病也經云金鬱泄之
謂解表利小便也

水鬱之病腎鹹

注云故民病寒心痛腰椎痛大闊節腰也不利屈伸
不便善厥逆痞堅腰滿陰乘陽故也經曰水鬱抑
之謂抑之制其徵逆也

五運之政猶權衡高者抑之下者舉之化者應之夢
者復之此生長化收藏之理也失常則天地四塞矣

六氣主治要法

太寒丑上初之氣自太寒至春分厥陰風木之位一
陽用事而炁微故曰少陽得甲子元頭常準以大寒
初交之炁分也以大周甲子以應六氣下十二月正
月二月少陽三陰三陽亦同

注云初之炁爲病多發欬嗽風癩風厥涎潮痺塞
口渴半身不遂失音風癩風中婦入胷中留飲
臍腹微痛嘔逆惡心旋運驚悸狂陽心風搐搦顫
掉初之炁依內經在上者宜吐在下者宜下

春分卯上二之氣春分至小滿少陰君火之位陽氣清明之間有陽明之位也

注云二之炁爲病多發風溫風熱經曰風傷於陽溫傷於陰微則頭痛身熱發作風溫之候風傷於血也溫傷於胃氣也是以風溫爲病陰陽俱虛而浮汗出身重眠多鼻息語言難出已上二證不宜熱藥下之必死二之炁病宜以桂枝麻黃湯發汗而已

小滿已上三爻蒸小滿至大暑少陽相火之位陽氣發萬物俱盛故云太陽旺其脉洪大而長天氣并萬物人脉盛

注云三之氣爲病發熱多皆傳足經者多矣太陽
陽明少陽太陰厥陰少陰。太陽者發熱惡寒頭
項痛腰背強。陽明者肌熱目疼鼻乾不得卧。
少陽脣脢痛耳聾口苦寒熱往來而嘔此三陽屬
熱。太陰者腹滿咽乾手足自溫自利不渴或腹
滿時痛。少陰者故口燥舌乾而渴。厥陰者
滿舌捲囊縮端熱悶亂四肢厥冷爪甲青色三之
炁病宜以清上涼下溫養不宜用芭豆熟藥下之
大暑未上四之炁大暑至秋分太陰濕土之位陽氣
告代夏後陰已用事故曰太陰旺此三陰三陽與天
炁標本陰陽異矣脉緩大而長燥金王緊細短澀以

萬物乾燥明可見矣

注云四之炁爲病多發暑氣頭痛身熱發渴不宜作熱病治宜以白虎湯得此病不傳染次發脾泄胃泄大腸泄小腸泄大腹泄霍亂吐泄面白及赤白相雜米穀不消腸鳴切痛面浮足腫目黃口乾脹滿炁痞手足無力小兒亦如之四之炁病宜滲泄五苓散之類是也

秋分酉上五之氣秋分至小雪陽明燥金之位陽裏陰盛故曰金炁旺其脉細而微

注云五之氣爲病多發喘息嘔逆咳嗽及婦人寒熱往來癰瘍癰瘍消渴中滿小兒癰疹瘡豆五之

悉病宜以大柴胡湯解治表裏

小雪亥上終之氣小雪至大寒太陽寒水之位陰極而盡天氣所收故曰厥陰旺厥者極也其脉沉短以敷萬物收藏在內寒氣塞閉膚腠氣液不能越故脉微

注云終之氣爲病多發風痰風寒濕痺四支不收秋盡冬水復王水濕相搏肺氣又衰冬寒甚故發則收引痿厥弱無以運用水液澄澈清冷大寒之疾積滯癰塊寒散血瘀終之氣病宜破積發汗之藥是也

○主治心法隨證治病藥品

頭痛湏川芎。如不愈加各引經藥。項頸痛用黃芩去
川芎。支節痛用羌活風濕亦用之。小腹痛用青皮
。心下痞必用枳實黃連。腹痛用芍藥惡寒而痛
加桂。惡熱而痛加黃柏。腹中窄狹用蒼朮。肌熱
去痰用黃芩亦用黃耆。腹脹用姜製厚朴。腹中實
熱用大黃芒硝。虛熱用黃耆亦止虛汗。腸下痛
往來潮熱用柴胡。脾胃受濕沉困無力急墮嘴卧
去痰用白朮。胃脘痛用草豆蔻。氣刺痛用枳殼
看何經分以引經導之。破滯氣用枳殼。高者用之
能損胃中至高之氣三二服已。破滯血用桃仁蘇
木。補血不足用甘草。和血用當歸。凡血受病皆

用。血刺痛用當歸詳上下用根梢。去痰用半夏。
熱痰加黃芩風痰加南星腎中寒邪痞塞用陳皮白
朮然多用則濁脾胃。調氣用木香補氣用人參。
去下焦濕腫及痛并膀胱火必用漢防己草龍膽黃
柏知母。去上焦濕及熱湧用黃芩濁肺火故也。
去中焦濕與痛用黃連濁心火故也。去滯氣用青皮
多則濁元氣。渴者用乾葛伏苓禁半夏。嗽用五
味子。喘則用阿膠宿水不消用黃連枳實。煩燥
用梔子仁。飲水多致傷脾用白朮茯苓猪苓。水
濁用白朮茯苓芍藥。瘡痛不可忍者用苦寒藥如
黃芩黃連詳上下分根梢及引經藥。眼痛不可忍

者用黃連當歸根以酒浸煎。小便壅用黃柏橘者加澤鴻。壅中痛生甘草稍。驚悸恍惚用茯神。九用純寒純熱藥必用甘草以緩其內要寒熱相雜亦用甘草調和其性也中滿者禁用經云中滿勿食甘

○五藏補鴻法

虛以陳皮生姜之類補之經曰虛則補其母水能生木腎乃肝之母腎水也若補其腎熟地黃黃柏是也如無他證惟不足錢氏地黃元主之實則鴻其子澤鴻之如無他證錢氏鴻青元主之實則鴻其子心乃肝之子以甘草渴心

心虛則炒鹽補之虛則補其母水能生火肝乃心之

母肝木也心火也以生養鴻肝如無他證錢氏中
神元是也實則甘草鴻之如無他證以錢氏方中
重則瀉心湯輕則導赤散

肺虛則甘草大棗之類補之實則以枳殼瀉之如無
他證虛則以錢氏益黃散實則瀉黃散心乃脾之
母以炒鹽補之肺乃脾之子以桑白皮瀉肺

肺虛則五味子補之實則桑白皮瀉之如無他證實
則用錢氏瀉白散虛則用阿膠散虛則以甘草補
土補其母也實則瀉子澤瀉瀉其腎水

腎虛則熟地黃黃柏補之瀉以澤瀉之鹹腎本無實
本不可瀉錢氏止有補腎地黃元無瀉腎之藥而

乃腎之母金生水補之故也補則以五味子
已上五藏內經藏氣法時論中備言之欲究其詳精
看本論

○看本論用藥凡論例

凡解利傷風以防風爲君甘草白朮爲佐經云辛甘
發散爲陽風宜辛散防風味辛及治風通用故防
風爲君甘草白朮爲佐也

凡解利傷寒以甘草爲君防風白朮爲佐是寒宜甘
發也或有別證於前隨證治病藥內選用其分兩
以臣論

傷寒表熱服石膏知母甘草滑石蕊豉之類寒藥汗

出即解如熱病半在表半在裏服小柴胡湯寒藥能令汗出而愈者熱甚服大柴胡湯下之更甚者小承氣湯下之裏熱太甚者調胃承氣湯下之及大承氣湯下之發黃者茵陳蒿湯下之結冒者陷胃湯下之此皆大寒之利藥也又言身熱惡寒麻黃湯汗泄之熱去身涼即愈

○目疾

目疾暴發赤腫羞明防風柴胡杏白芷升麻二制黃連黃芩甘草白睛紅白豆蔻少許則當歸根爲主凡眼暴發赤腫以防風黃芩爲君以鴻火和血爲佐黃連當歸是也兼以各經藥引之

久眼久病昏暗以熟地黃當歸根爲君以羌活防風
甘菊花苡草之類爲佐

○鴻痢水泄

凡痢疾腹痛以白芍藥甘草爲君當歸白朮爲佐見
血先後分三焦熱冷

凡鴻痢小便青白不澁爲寒赤澁爲熱也又法曰完穀
不化而色不變吐瀉腥穢澄澈清冷小便清白不澁
身涼不渴脉遲細而微者寒證也穀雖不化而色變
非白頓渴小便赤黃而或澁者熱證也凡穀消化無
問他證及色便爲熱也寒泄而穀消化者未之有也
鴻痢白朮甘草水鴻糞穀不化防風傷食徵加大黃

腹脹厚朴渴者白茯苓腹疼白芍藥甘草爲主冬
月白芍藥一半白术一半夏月製黃芩先見膿血
後見大便者黃柏爲君地榆佐之膿血相雜而下
者製大黃先大便而後膿血者黃芩二兩皆以當
歸根梢詳其上下而用之腹不痛白芍藥半之身
體困倦目不欲開口不欲言黃耆人參沉重者製
蒼术不思飲食木香霍香葉裏急大黃芒硝甘草
下之後重者木香藿香賓郎和之

凡水瀉伏苓白术爲君芍藥甘草佐之

凡諸風以防風爲君隨證藥爲佐

爲佐有熟無熟俱以黃芩爲佐但分兩多寡不同耳

凡小便不利黃柏知母爲君茯苓鴻澤爲使

凡下焦有濕草龍膽防己爲君黃柏甘草爲佐

凡瘧漏以蒼朮防風爲君甘草芍藥爲佐詳別證加減

凡諸瘡以黃連當歸爲君連翹甘草黃芩爲佐

凡瘧疾以柴胡爲君隨所發之時所屬經分用引經

藥佐

已上皆用藥之大要更詳別證於前隨證治病內逐旋加減

○解利外感

傷風者惡風用防風二錢甘草一錢麻黃一錢如頭

痛加川芎一錢項下奇癲至腰痛者羌活一錢身
體沉重製蒼朮一錢克鄭痛羌活一錢目痛鼻乾
及痛者升麻一錢或乾嘔或寒熱或脇下痛者俱
加柴胡一錢

傷寒者惡寒麻黃二錢防風一錢炙甘草一錢頭沉
悶者羌活一錢

○解利內感

傷西爪冷水羊乳寒濕之物白朮二錢川烏頭半錢
防風一錢丁香一箇炙甘草一錢

傷羊肉麪馬乳皆濕熱之物白朮一錢黃連一錢大
黃二錢炙甘草半錢製黃芩一錢

以上二證腹疼白芍藥一錢心下痞枳實一錢
厚朴半錢膾中不利枳殼半錢膾中寒陳皮去
分渴者白茯苓一錢腹中窄狹蒼术一錢支體沉
重製蒼术一錢。因怒而傷者甘草半錢。因憂
而傷者枳殼半錢。因喜而傷者五味子半錢。
因悲而傷者人參半錢。

天抵傷冷物以芭豆爲君傷熱物者以大黃爲君詳
認病證添加爲佐之或丸或散可也

○中風

手足不遂者中府也病在表也當先發汗羌活防風
升麻柴胡甘草各二錢作一服取發汗然後行經

養血當歸秦艽甘草獨活各一兩行經者隨經用之
耳聾眼瞀及口偏邪中臟者也病在裏也當先疎大
便然後行經白芷柴胡防風獨活各一兩又川芎
半兩薄荷葉半兩

右爲末煉蜜元彈子大每一丸細嚼溫酒下茶清
亦得

。破傷風

脉浮在表當汗之脉沉在裏當下之背後搐者羌活
防風獨活甘草向前搐者升麻白芷防風獨活甘
草兩傍搐者柴胡防風甘草右搐者白芷加之

。破傷中風法

經曰固瘡熱甚鬱結而榮衛不得宣通故多發白痴
是時瘡口閉塞氣不通泄熱甚則生風也治法曰
破傷中風風熱燥甚怫鬱在表而裏氣尚平者善
伸數欠筋脉拘急或時惡寒而搐脈浮數而弦者
以辛熱治風之藥開衝滯榮衛宣通而愈也凡
用辛熱之藥或以寒涼藥佐之尤妙免致藥不中
病而風熱轉甚也

若破傷中風表不已而漸入于裏則病勢轉甚若裏
未大甚而腋在肌肉者宜以退風熱開結滯之寒
藥調之或以微加治風辛熱藥亦得以意消息不
可妄也至寶丹亦涼藥也如熱甚于裏以大承氣

湯下之

○瘡瘍

脉浮者爲在表宜行經黃連黃芩連翹當歸人參木香賓郎黃柏澤瀉在腰已上至頭者枳殼仍作引經之藥引至瘡所

脉沉者在裏當踈利藏府利後用前藥中加大黃取利爲度隨實虛定分兩痛者止以當歸黃耆止之

○婦人

產婦臨月未誕者凡有病先以黃芩白朮安胎然後用治病藥發熱及肌熱者黃連黃芩黃耆人

參腹痛者白芍藥甘草感胃者依前解利

產後諸病忌用白芍藥 黃芩柴胡內惡物上衝曾

脇痛者大黃桃仁血刺痛者當歸內傷發熱者黃

連渴者白芍藥一切諸病各依前法惟渴者去半

夏喘嗽者去人參腹脹忌甘草

婦人舉世皆言白帶下爲寒誤之甚矣所謂帶下者任脉之病也經曰任脉者起於中極之下以上毛際循腹裏上闢元至于咽喉上順循面入目注言任脉自胞上過帶脈貫絡而上然其病所發正在過帶脉之分而淋瀝以下故曰帶下也其赤白之說者利義同而無寒者法曰頭目昏眩口苦舌乾

咽喉不利小便赤澁大便澁滯脉實而數者皆熱證也

○小兒

小兒但見上竄及搖頭咬牙即是心熱黃連甘草目連閃肝熱紫胡芍風甘草

若左腮紅是肝風與錢氏瀉青元

右腮紅肺熱與錢氏瀉白散

額上紅者心熱也與黃連一味

頸上紅者脾熱也與錢氏瀉黃散

頸上紅者腎熱知母黃柏皆二製甘草炙

凡治小兒藥味與大人皆同只劑料差少如兒體虛

胞赤呵欠嚏噴驚悸耳尖手足稍冷即是瘡疹三
日已後其證不減亦不見瘡苗即以柴胡升麻甘
草以生薑煎 慎不可投以寒涼利臟腑之劑使
瘡不能出其禍不可測

凡養小兒酒肉油腻生硬冷物及冷水等不可食自
無甘癬二證驚風搐者與破傷風同

○潮熱

潮熱者黃連黃芩生甘草辰戌時發加羌活午間發
黃連未間發石膏申時柴胡酉時升麻夜間發當
歸根若有寒者加黃耆人參白朮
咳嗽有聲咳嗽無痰者生姜杏仁升麻五味子防風

桔梗甘草

無聲有痰者半夏白术五味子防風枳殼甘草冬丹
須麻黃陳皮少許

有聲有痰者白术與半夏五味子防風久不愈者枳
殼阿膠

痰有五證風氣熱寒濕也詳見活法機要中

醫學啓源卷之上