

醫
學
三
字
經

目錄

卷一

源流

中風

虛癆

咳嗽

瘧疾

痢疾

心痛

腹痛

胸痺

隔食

反胃

氣喘

血症

水腫

脹滿

卷二

三字總

目錄

蠱脹

暑症

泄瀉

眩暈

嘔吐逆嘔

癩

狂

癩

五淋

癰閉

濁病

遺精

疝氣

痰飲

消渴

傷寒

瘟疫

婦人

小兒

卷三

藥方

卷四

藥方

附錄

陰陽

識一字便可為醫說

臟腑

十二官

三字經

目錄

二

心說

肝說

脾說

肺說

腎說

胃說

膽說

大腸小腸說

三焦說

手心主說

膀胱說

命門說

經絡

四診

望色

聞聲

問證

切脉

運氣

張飛疇運氣不足說

三字經

目錄

三

醫學三字經小引

童子入學塾師先授以三字經欲其便誦也。識途也。學醫之始未定先授何書如大海茫茫錯認半字羅經便入牛鬼蛇神之域余所以有三字經之刻也。前曾托名葉天士取時俗所推崇者以投時好然書中之奧旨悉本聖經經明而專家之伎可廢謝退谷於注韓書室得繕本惠書千餘言屬歸本名幸有同

志。今。付。梓。而。從。其。說。而。仍。名。經。而。不。以。為。僭。
者。採。集。經。文。還。之。先。聖。海。內。諸。君。子。可。因。此。
一。字。而。共。知。所。遵。且。可。因。此。一。字。而。不。病。余。
之。作。嘉。慶。九。年。歲。次。甲。子。人。曰。陳。念。祖。自。題。
於。南。雅。堂。

醫學三字經卷一

閩吳航陳念祖修園著

男元豹道彪古愚 全枝
元犀道照靈石

醫學源流第一

醫之始

本岐黃

黃黃帝也。岐岐伯也。君臣問答。以明經絡藏府運氣治療之原。所以為醫之祖。雖神農本

經在黃帝之前。而神明用藥之理。仍始於內經也。

靈樞作

素問詳

靈樞九卷。素問九卷。通謂之內經。漢書藝文志載黃帝內經十八篇是也。醫門此書。即業儒之五經也。

難經出

更洋洋

洋洋盛大也。難經八十一章。多闡發內經之旨。以補內經所未言。即間有與內經不合者。

其時去古未遠。別有考據也。○秦越人。號扁鵲。其國人也。著難經。

越漢季

有南陽

張機。字仲景。居南陽。官長沙漢人也。著傷寒雜病論。金匱玉函經。

六經辨

聖道彰

內經詳於鍼灸。至伊尹有湯液治病之法。扁鵲倉公因之。仲師出而雜病傷寒。崇以方藥。為治。其方俱原本於神農黃帝相傳之經方。而集其大成。

傷寒著

金匱藏

王肯堂謂傷寒論義理如神龍出沒首尾相顧鱗甲森然。○金匱玉函示寶貴秘藏之意也。其方非南陽所自造乃上古聖人相傳之方。所謂經方是也。其藥悉本於神農本草。非此方不能治此病。非此藥不能成此方。所投必效。如桴鼓之相應。

垂方法

立津梁

仲師醫中之聖人也。儒者不能舍至聖之書而求道。醫者豈能外仲師之書以治療。

李唐後

有千金

唐孫思邈。華原人。隱居太白山。著千金方。手
金翼方。各三十卷。宋仁宗命高保衡林億校
正。後列禁經二卷。今本分為九十三卷。較金
匱雖有浮泛偏雜之處。而用意之奇。用藥之
巧。亦自
成一家。

外臺繼

重醫林

唐王焘。著外臺秘要四十卷。分一千一百
四門。論宗葉氏方多秘傳。為醫門之類書。

後作者

漸浸淫

等而下之。不足觀也。

紅紫色

鄭衛音

間色亂正。靡音忘倦。

迨東垣

重脾胃

金李杲字明之。號東垣老人。生於世宗大定二十年。金亡入元。十七年乃終。年七十二。舊

本亦題元人。作脾胃論。辨惑論。蘭室秘藏。
後人附以諸家。合刻有東垣十書傳世。

溫燥行

升清氣

如補中益氣。及升陽散火之法。如蒼朮白朮
羌活獨活木香陳皮葛根之類。最喜用之。

雖未醇

亦足貴

人謂東垣用藥。如韓信將兵。多多益善。然賦
雜之處。不可不知。惟以脾胃為重。故亦可取。
若河間

專主火

金劉完素字守真河間人。事蹟俱詳。
金史方技傳。主火之說。始自河間。

遵之經

斷自我

原病式十九條。俱本內經至真要大論。多以
火立論。而不能參透經旨。如火之平氣曰升
明火之太過曰赫曦。火之不及曰
伏明。其虛實之辨。若冰炭之反也。

一二方

竒而要

如六一散。防風通聖散之
類。皆竒而不離於正也。

丹溪出

罕與儔

元朱震亨。字彥修。號丹溪。金華人。其立方視諸家頗高一格。

陰宜補

陽勿浮

丹溪心法。以補陰為主。謂陽常有餘。陰常不足。諸家俱辨其非。以人得天地之氣以生。有生之氣。即是陽氣。精血皆其化生也。

雜病法

四字求

謂氣血痰鬱是也。一切雜病。只以此四字求之。氣用四君子湯。血用四物湯。痰用二陳。鬱用越鞠丸。參差互用。各盡其妙。

若子和

主攻破

張子和。戴人書中所主。多大黃芒硝牽牛羌花大戟甘遂之類。意在驅邪。邪去則正安。不可畏攻。而養病。

中病良

勿太過

子和之法實。症自不可廢。然亦宜中病而即止。若太過。則元氣隨邪氣而俱散。挽無及矣。

四大家

聲名噪

劉河間。張子和。李東垣。朱丹溪。為金元四大家。張氏醫通之考核不誤。

必讀書

錯名號

李士材醫宗必讀。四大家論。以張為張仲景誤也。仲景為醫中之聖。三子豈可與之並論。

明以後

須酌量

言醫書充棟汗牛。可以博覽之。以廣見識。非謂諸家所著皆善本也。

詳而備

王肯堂

金壇王字恭諱肯堂著症治準繩。雖無所採擇亦醫林之備考也。

薛氏按

說騎牆

明薛已號立齋吳縣人著薛氏醫按十六種。大抵以四君子六君子逍遙散歸脾湯六八味丸主治。語多騎牆。

士材說

守其常

李中梓號士材。國朝人也。著醫宗必讀。士材三書。雖曰淺率。却是守常。初學者所不廢也。

景岳出

著新方

明張介賓。字會卿。號景岳。山陰人。著類經。質疑錄。全書所用之方。不外新方八陣。其實不足。以名方。古聖人明造化之機。探陰陽之本。製出一方。非可以思議及者。若僅以熱地補

陰。人參補陽。薑附祛寒。苓連除熱。隨
拈幾味。皆可名方。何必定為某方乎。

石頑續

溫補鄉

張璐。字路玉。號石頑。國朝人也。著
醫通。立論多本景岳。以溫補為主。

獻可論

合二張

明寧波趙獻可。號養葵。著醫貫。大旨重
於命門。與張石頑張景岳之法相同。

診脈法

瀕湖昂

明李時珍。字東璧。號瀕湖。著本草綱目五十二卷。雜收諸說。及亂神農本經之旨。卷末刻脈學頗佳。今醫多宗之。

數子者

各一長

知其所長。擇而從之。

揆諸古

亦荒唐

理不本於內經。法未熟乎仲景。縱有偶中。亦非不易之矩矱。

長沙室

尚徬徨

數子雖曰私淑長沙。升堂有人。而入室者少矣。

惟韻伯

能憲章

慈器柯琴。字韻伯。國朝人。著傷寒論註。論翼。大有功于仲景。而內經之旨。賴之以彰。

徐尤著

本喻昌

徐彬。號忠可。尤怡。號在涇。二公金匱之注。俱本喻嘉言。攷嘉言名昌。江西南昌人。崇禎中。

以選舉入都。卒無所就。遂專務於醫。著尚論
篇。上張太過。而醫門法律。頗能闡發金匱之
秘旨。

大作者

推錢塘

張志聰。號隱菴。高世栻。號士宗。俱浙江錢塘
人也。國朝康熙間。二公同時學醫。與時不
合。遂閉門著書。以為傳道之計。所注內經。本
草經。傷寒論。金匱等書。各出手眼。以發前人
所未發。為漢後第一書。今
醫畏其難。而不敢談及。

取法上

得慈航

取法乎上。僅得其中。切不可。以醫方集解。本草備要。醫宗必讀。萬病回春。本草綱目。東醫寶鑑。馮氏錦囊。景岳全書。薛氏醫按等書。為捷徑也。今之醫輩。於此書。並未寓目。止取數十種庸陋之方。冀圖倖中。更不足論也。

中風第二

人百病

首中風

內經云。風為百病之長也。昔醫云中臟多滯
九竅。有昏緩失音耳聾自聵。鼻塞便難之症。
中腑多着四肢中。經則口眼
喎斜。中血脉則半身不遂。

驟然得

八方通

中風病。驟然昏倒不省人事。或痰湧掣搐偏
枯等症。八方者。謂東西南北東北西北東南
西南也。

閉與脫

大不同

風行而數變。其所以變者。亦因人之臟腑。寒熱為轉移。其人臟腑素有鬱熱。則風乘火勢。火借風威。而風為熱風矣。其人臟腑本屬虛寒。則風水相遭。寒冰徹骨。而風為寒風矣。熱風多見閉症。宜疏通為先。寒風多見脫症。宜溫補為急。

開邪閉

續命雄

小續命湯。風症之雄師也。依六經見症加減治之。尚主驅邪。○閉者宜開。或開其表。如續命湯是也。或開其裏。如三化湯是也。或開其壅滯之痰。如稀涎散。滌痰湯是也。

回氣脫

參附功

脫者宜固。參附湯固守腎氣。木附湯固守脾氣。芪附湯固守衛氣。歸附湯固守營氣。先回其氣。及治其風。若三生飲一兩。加人參一兩。則為標本並治之法。正虛邪盛。必遵此法。

顧其名

思其義

名之曰風。明言八方之風也。名之曰脫。明言風自外入也。後人議論穿鑿。俱不可從。

若舍風

非其治

既名中風。則不可
舍風而別治也。

火氣痰

三子備

劉河間舉五志過極動火而卒中。皆因熱甚
故主乎火。大法用防風通聖散之類。亦有引
火歸源。如地黃飲子之類。李東垣以元氣不
足而邪溼之。令人卒倒。如風狀。故主乎氣虛。
大法補中益氣湯加減。朱丹溪以東南氣溫
多濕。有病風者。非風也。由濕生痰。痰生熱。熱
生風。故主乎濕。大法以二陳湯
加蒼朮白朮竹瀝薑汁之類。

不為中

名為類

中者。自外而入於內也。此三者既非外來之風。則不可仍名為中。時賢名為類中風。

合而言

小家伎

虞天民云。古人論中風。言其症也。三子論中風。言其因也。蓋因氣因濕因火。挾風而作。何嘗有真中類中之分。

瘖喎斜

昏仆地

瘖者不能言也。喝斜者口眼不正也。昏仆地者不省人事。猝倒於地也。○口開目合。或上視撒手遺尿。身睡。汗出如油者不治。

急救先

柔潤次

柔潤熄風為治中風之秘法。喻嘉言加味六君子湯資壽解語湯甚妙。

填竅方

宗金匱

內經云邪害空竅。金匱中有侯氏黑散。風引湯驅風之中兼填竅。竅空竅滿則內而舊邪

不能容外而新風不復入矣。喻嘉言曰：仲景取藥積腹中不下，填竅以熄風。後人不知此義，每欲開竅以出其風，究竟竅空而風愈熾。長此安窮哉！三化湯愈風湯，大秦芫湯皆出機要。方中云：是通真子所撰，不知其姓名。然則無名下士，煽亂後人見聞，非所謂一盲引一盲也。

虛癆第三

虛癆病

從何起

咳。嗽。吐。血。五。心。煩。熱。目。花。耳。鳴。口。爛。鼻。乾。氣。
急。食。不。知。味。羸。瘦。驚。悸。夢。遠。往。來。寒。熱。怠。惰。
嗜。臥。疲。倦。骨。蒸。不。寐。女。
子。不。月。等。症。皆。成。痧。病。

七情傷

上損是

扁鵲謂損其陽。自上而下。一損肺。二損心。三
損胃。過於胃。則不可治。其說本於內經。二陽
之病。發心脾。有不得隱曲。為女子不月。○按
心脾上也。至不得隱曲。女子不月。則上極而
下矣。

歸脾湯

二陽旨

即內經二陽之病發心脾之旨也。此方為養神法。六味丸為補精法。高鼓峯並用之。

下損由

房幃邇

命鴻謂損其陰。自下而上。一損腎。二損肝。三損脾。過於脾則不可治。其說本於內經五藏上藏精也。不可傷。傷則失守而無氣。無氣則死矣。○按精生於五藏而統司於腎。如色慾過度則積傷而下損。至於失守無氣則下極而上矣。

傷元陽

虧腎水

腎氣。即元陽也。元陽傷。為困倦。食少。便溏。腰痛。陽痿等症。腎水。即元陰也。元陰虧。為蒸熱。咳嗽。吐血。便血。遺精。喉痛。口瘡。齒牙浮動等症。

腎水虧

六味擬

六味地黃丸為補腎水之主方。景岳左歸飲。左歸丸亦妙。推之三才湯。八仙長壽丸。都氣丸。天王補心丹。皆可因症互服。

元陽傷

八味使

崔氏腎氣丸。後人名八味地黄丸。立方之意原為煖腎逐水。非補養元陽。明薛立齋及趙養葵始用以溫補命火。時醫遂奉為溫補腎命之主方。景岳右歸飲。右歸丸。皆本諸此。如火未大衰者。以還少丹代之。陽虛極者。宜近效白朮湯。

各醫書

伎止此

苦寒敗胃。及辛熱耗陰。固無論已。即六味歸脾。何嘗非流俗之套法耶。

甘藥調。

回生理

扁鵲云。鍼藥莫治者。調以甘藥。仲景因之。俞嘉言云。壽命之本。積精自剛。然精生于穀。穀入少。則不能生血。血少。則不能化精。內經云。精不足者。補之以味。味者。五穀之味也。補以味。而節其勞。則積貯漸富。大命不傾。

建中湯

金匱軌

小建中湯。及加黃芪。加人參。加當歸。加白朮。等湯。皆急建。其中氣。俾飲食增。而津液旺。以

至充血生精而復其真陰之不足。但用稼穡作甘之本味。而酸辛苦鹹在所不用。蓋舍此別無良法也。○按炙甘草湯即此湯化為潤劑。喻氏清燥湯即此湯化為涼劑。

薯蕷丸

風氣弭

金匱薯蕷丸。自註云。治虛勞諸不足。風氣百疾。

麤虫丸

乾血以

金匱大黃蟲丸。自注治五勞七傷。內有乾血。肌膚甲錯。

二神方

能起死

尤在涇云。風氣不去。則足以賊正氣而生。長不榮。以薯蕷丸為要方。乾血不去。則足以留新血而灌溉。不周以麤虫丸為上劑。今之醫輩。能夢見此二方否。

咳救第四

氣上喘

欬嗽生

內經云。五臟六腑。皆令人咳。不獨肺也。然肺為氣之市。諸氣上逆於肺。則喘而咳。是咳嗽

不止於肺而亦
不離於肺也。

肺最重

胃非輕

內經雖分五臟諸咳而所尤重者在聚於胃
關於肺六字蓋胃中水穀之氣不能如霧上
蒸於肺而轉溉諸臟只是留積於胃中隨熱
氣而化為痰隨寒氣而化為飲胃中既為痰
飲所滯則輸肺之氣亦必
不清而為諸咳之患矣。

肺如鐘

撞則鳴

肺為臟腑之華蓋。呼之則虛。吸之則滿。以受
得本然之正氣。受不得外來之客氣。客氣干
之。則嗆而咳矣。亦只受得臟腑之清氣。受不
得臟腑之病氣。病氣干之。亦嗆而咳矣。肺體
屬金。譬若鐘然。一外一
內。皆所以撞之。使鳴也。

風寒入

外撞鳴

經云。微寒微咳。可見咳嗽多。因於風寒也。風
從皮毛而入於肺。寒從背俞而入於肺。皆主
乎外也。後注雖言熱言濕言燥。令
不自行。亦必假風寒以為之師也。

癆損積

內撞鳴

癆傷咳嗽。主乎內也。二者不治。至於咳嗽失音。是金破不鳴矣。

誰治外

六安行

六安煎雖無深義。却亦平穩。然外感諸欬。當辨風熱風燥二症。如冬時先傷非却之暖。復加風寒外遏。以致咳嗽痰結咽腫身重自汗。脈浮者。風熱也。宜萎蕤湯辛潤之劑。切勿辛熱發散。而風燥一症。辨治尤難。蓋燥為秋氣。令不獨行。必假風寒之威。而令乃振。欬乃發。

也。內經只言秋傷於濕何也。以長夏受濕土鬱蒸之氣。隨秋令。伏於肺胃之間。直待秋深燥令大行。與濕不能相容。至冬而為咳嗽也。此症有肺燥胃濕兩難分解之勢。唯千金麥門湯五味子湯獨得其秘。後人以歛散不分。燥潤雜出。棄之昧之甚也。

誰治內

虛癆程

宜於虛癆門擇其對症之方。審是房勞傷精則補精。審是思鬱傷脾則養神。

挾水氣

小龍平

柯韻伯治咳嗽。不論冬夏。不拘淺深。但是寒嗽。俱用小青龍湯。多效。方中。誣風散寒解肌。逐水利肺。煖腎除痰。定喘。懷給安肉。各盡其妙。蓋以肺家有沉寒痼冷。非麻黃大將。不能傷其巢穴。群藥安能奏效也。

兼鬱火

寒熱往來咳嗽者。宜去人參大棗生薑。加乾薑五味治之。

薑細味

小柴清

古法程
小柴清

金匱治痰飲咳嗽。不外小青龍湯。加減方中諸味皆可去取。惟細辛乾薑五味不肯輕去。即面熱如醉加大黃以清胃熱。及加石膏杏仁之類。總不去。此三味學者可不深思其故也。徐忠可金

匱辨註有論。

長沙論

細而精

金匱痰飲咳嗽救治法宜熟讀之

瘧疾第五

瘧爲病

屬少陽

少陽爲半表半裏邪居其界。入與陰爭則寒出與陽爭則熱。爭則病作。息則病止。止後其邪仍據於少陽之經。

寒與熱

若迴翔

寒熱必應期而至

日一發

亦無傷

邪淺則一日一作。
邪深則二日一作。

三日作

瘡三日一作。時醫名
三陰瘡。流連難愈。

治之法

以小柴胡湯為主。初起俗忌人
參。姑從俗而去之。加青皮二錢。

熱偏盛

勢猖狂

小柴方

加清涼

小柴胡湯加知母花粉石
膏黃連之類隨宜擇用

寒偏重

加桂薑

加乾薑桂枝甚
者加附子肉桂

邪氣盛

去參良

身熱者小柴胡湯去人參加桂枝
二錢服後食熱粥溫覆取微汗

常山入

力倍強

小柴胡湯加常山二三錢。俗云邪未淨不可用常山以截之。不知常山非截邪之品。乃驅邪外出之品。仲景用其苗名曰蜀漆。

大虛者

獨參湯

虛人久瘥不愈。以人參一两。生薑五錢。水煎五更服。極效。貧者以白朮一两代之。熱多者以當歸代之。

單寒壯

理中匡

單寒無熱。名曰牡瘧。宜附子理中湯。加柴胡治之。

單熱瘧

白虎詳

單熱無寒。名曰瘧瘧。或先熱後寒。名曰熱瘧。俱宜以白虎湯加桂枝治之。時醫以六味湯加柴胡芍藥治之。

法外法

辨微茫

已上皆前醫之成法。更法外有法。不可不辨而治之。

三字經

卷一

三

消陰翳

制陽光

熱之不熱。是無火也。益火之原。以消陰翳。
寒之不寒。是無水也。壯水之主。以制陽光。

太僕注

慎勿忘

王大僕消陰制陽等註。千古不刊之論。趙養葵遵之。以八味丸益火之源。六味丸壯水之主。久瘧多以
此法收功。

痢症第六

濕熱傷

赤白痢

王損菴論痢專主濕熱其症裏急後重腹痛欲便不便膿血穢濁或白或赤或赤白相半

熱勝濕

赤痢瀆

胃為多氣多血之海熱陽邪也熱勝於濕則傷胃之血分而為赤痢

濕勝熱

白痢墜

濕陰邪也濕勝於熱則傷胃之氣分而為白痢○赤白相半則為氣血兩傷

調行箴

須切記

行血則膿血自愈。調氣則後重自除。
此四句為治初痢之格言。須切記之。

芍藥湯

熱盛餌

芍藥湯調氣行血。雖為初痢之總方。究竟宜於熱症。

平胃加

寒濕試

寒濕瀉痢初起者。以平胃散加乾薑澤瀉。
猪苓木香治之。久而不愈。送下香連丸。

熱不休

死不治

方書云。痢症發熱不休者不治。

痢門方

皆所忌

凡痢症初起。即發熱。非肌表有邪。即經絡不和。溫散而調營衛。外邪一解。痢亦鬆去。若概以為熱。開手即用痢門套方。多有陷入變劇者。

桂葛投

鼓邪出

時醫有發汗之戒。以其無外證而妄汗之也。若頭痛發熱惡寒有汗宜用桂枝湯法。無汗宜用葛根湯法。鼓邪外。出然後治其痢。

外疏通

此二句是解所以發汗之故也。張飛疇云。當歸四逆湯治痢極效。若發熱而嘔者。小柴胡湯。葛根黃連黃芩甘草湯。口渴下重者。白頭翁湯。如神。

內暢遂

嘉言書

獨得閱

喻嘉言醫門法律
中議論。甚見透徹。

寓意存

補金匱

喻嘉言寓意草中。如麻黃附子細辛湯。及
入參敗毒散等案。却能補金匱所未及。

心腹痛胸痺第七

心胃疼

有九種

真心痛。不治。今所云心痛者。皆心胞
絡。及胃脘痛也。共有九種。宜細辨之。

辨虛實

明輕重

虛者喜按。得食則止。脈無力。實者拒按。得食愈痛。脈有力。二症各有輕重。

痛不通

氣血壅

痛則不通。氣血壅滯也。

通不痛

調和奉

通則不痛。氣血調和也。○高士宗云。通之之法。各有不同。調氣以和血。調血以和氣。通也。

上逆者使之下行。中結者使之旁達。亦通也。虛者助之使通。寒者溫之使通。無非通之之法也。若必以下洩為通則妄矣。

一 蟲痛

烏梅圓

蟲痛時痛時止。唇舌上有白花點。得食愈痛。薑為厥陰風木之化。宜烏梅丸。

二 注痛

蘇合研

入山林古廟。及見非常之物。脉乍大乍小。两手若出兩人。宜蘇合丸。研而灌之。

三氣痛

香蘇專

因大怒及七情之氣作痛宜香蘇飲加元胡索二錢。七氣湯亦妙。又方用百合一兩烏藥三錢水煎服。

四血痛

失笑先

瘀血作痛痛如刀割或有積塊。脉澹大便黑宜桃仁承氣湯失笑散。

五悸痛

妙香詮

博痛即虛痛也。痛有作止。喜按。得食稍止。脈虛弱。宜妙香散。或理中湯加肉桂木香主之。

六食痛

平胃煎

食積而痛。暖腐吞酸。其痛有一條扛起者。宜平胃散加山楂穀芽主之。傷酒再加葛根三錢。砂仁一錢。然新傷吐之。久傷下之。為正法。

七飲痛

二陳因

停飲作痛。時吐清水。或脇下有水聲。宜二陳湯加白朮澤瀉主之。甚者十棗湯之類。亦可。

服

八冷痛

理中全

冷痛身涼脉細口中和宜理中湯加附子肉桂主之兼嘔者吳茱萸湯主之。

九熱痛

金鈴瘕

熱痛身熱脉數口中熱宜金鈴子元胡索各二兩研末黃酒送下二錢名金鈴子散甚效如熱甚者用黃連梔子之類入生薑汁治之。

腹中痛

照諸篇

臍上屬太陰。中臍屬少陰。臍下屬厥陰。而脇屬少陽厥陰之交界地面。宜分治之。然其大意與上相同。

金匱法

可回天

金匱要畧中諸議論皆死症求生之法。

諸方論

要拳拳

中庸云。則拳拳服膺而弗失之矣。○腹滿痛而下利者。虛也。吐瀉而痛。太陰症也。宜理中湯。雷鳴切痛。嘔吐者。寒氣也。宜附子梗米湯。此以下利而知其虛也。腹滿痛而大便閉者。實也。閉痛而不發熱者。宜厚朴三物湯。喘攻其裏。閉痛而兼發熱者。宜厚朴七物湯。兼通表裏。閉痛發熱。痛連脇下。脉緊弦者。宜大黃附子湯。溫下並行。此以便閉而知其實也。若繞臍疼痛。名寒疝。烏頭煎之峻。不敢遽用。而當歸生薑羊肉湯之妙。更不可不講也。

又胸痺

非偶然

胸膈之上。人身之太空也。
宗氣積於此。非偶然也。

薤白酒

妙轉旋

括萎薤白酒湯。或加半夏。或加枳實。薤白桂枝湯之類。皆轉旋妙用。

虛寒者

建中填

心胸大寒痛嘔。不能飲食。寒氣上衝。有頭足不可觸近。宜大建中湯主之。上中二焦為寒邪所痺。故以參薑故上焦之陽。合飴糖以建止中氣。而又加椒性之。下行降逆上之氣。復

下焦之陽。為
補藥主方。

隔食反胃第八

隔食病

津液乾

方書名隔者。以病在膈上是也。又名隔者。以食物不下而阻隔也。津液乾枯為隔食病源。

胃脘閉

穀食難

胃脘乾枯閉小水
飲可行。食物難下。

時賢法

左歸養

趙養葵用大劑六味湯主之。高鼓峯仿趙養葵之法。以六味加生地當歸主之。楊乘六用左歸飲去茯苓。加當歸生地。以左歸飲中有甘草。引入陽明。開展胃陰。去茯苓者。恐其旁流入坎。不如芩。碩。陽明之速效也。

胃陰展

貴門寬

如膏如脂。疊積胃底。即胃陰也。久隔之人。則胃陰亡矣。高鼓峯云。治隔一陽明盡之。陽明

者胃也。但使胃陰充拓。在上之賁門寬展。則食物入。在下之幽門。闕門滋潤。則二便不閉。而膈症愈矣。

啓膈飲

理一般

故膈飲。亦是和胃養陰之意。但此方泄肺氣之鬱。彼方救腎水之枯。一陰一陽。宜揮用之。

推至理

衝脉干

張石頑云。膈咽之間。交通之氣。不得降者。皆衝脉上行。逆氣所作也。

大半夏

加蜜安

衝脉不治。取之。陽明。仲景以半夏降衝脉之逆。即以白蜜潤陽明之燥。加人參以生。既下之。津液。用甘瀾水。以降逆上之水。液。古聖之經方。唯仲景知用之。

金匱秘

仔細看

金匱明明用半夏。後世諸書皆以半夏為戒。毀聖之說。倡自何人。君子惡之。

若反胃

實可嘆

食得入。而良久反出。名為反胃。

朝暮吐

朝食暮吐。暮食朝吐。與
隔食症宜分別而藥之。

分別者

乏火化

王太僕云。食不得入。是有火也。食入反出。是無火也。此症屬中焦。下焦火衰無疑。

屬虛寒

吳萸飲

獨附丸

妙在具莫鎮厥陰逆氣。配入甘溫。令震坤。含德土。木不害。生附子。以百沸湯俟溫。沒去鹽。日換湯三次。三日外。去皮。放地上。四面以磚圍。外以炭火燒一時。則附子盡裂。乘熱投於薑汁。又如法製之。大抵一斤附子。配一斤薑汁。以薑汁乾為度。研末。蜜丸。以粟米稀粥送下。二錢。

六君類

俱神丹

六君子湯。加薑附及附子理中湯之類。

氣喘第九

喘促症

治分門

氣急而上奔宜
分別而治之。

鹵莽輩

只貞元

貞元飲是治血虛而氣無所附。以此飲濟之
緩之。方中熟地當歸之潤。所以濟之。甘草之
甘。所以緩之。常服調養之劑。非急救之劑也。
今醫遇无氣欲脱上奔之症。每用此飲以速

其危良
可浩嘆。

陰霾盛

龍雷奔

喘症多屬飲病。飲為陰邪。非離照當空。群陰
焉能退避。若以地黃之類。附和其陰。則陰霾
冲逆肆空。飲邪滔天。莫救。而
龍雷之火。愈因以奔騰矣。

寔喘者

痰飲援

喘症之實者。風寒不解。有痰飲。而
為之。援則咳。救甚而喘症作矣。

葶藶飲

十棗湯

肺氣實而氣路閉塞為喘者。以葶藶大棗湯
肺湯主之。咳嗽氣喘心下停飲兩脇滿痛者。
以十棗湯主之。

青龍輩

撤其藩

此方解表兼能利水。治
內外合邪。以兩撤之。

虛喘者

補而溫

虛喘氣促不能按續。脉虛細無力。溫補二字。宜串看。有以溫為補者。有以補為溫者。切不可。走於貞元一路。留滯痰涎也。

桂苓類

腎氣論

仲景云。氣短有微飲者。宜從小便去之。桂苓朮甘湯主之。腎氣丸亦主之。

平衝逆

泄奔豚

衝氣上逆。宜小半夏加茯苓湯以降之。奔豚症。初起臍下動氣。久則上逆衝心。宜茯苓桂

枝甘草大棗
湯以安之。

真武劑

治其源

經云其標在肺其本在腎
真武湯為治喘之源也。

金水母

主諸坤

肺屬金而主上。腎屬水而主下。虛喘為天水不交之危候。治病當求其本。須知天水一氣而位乎天。水之中者。坤土也。况乎土為金母。金為水母。危篤之症。必以脾胃為主。

六君子

妙難言

六君子湯加五味乾薑北細辛為治喘神劑
面腫加杏仁面熱如醉加大黃此法時師問
之莫不驚駭能讀金匱
者始知予言之不謬也

他標劑

忘本根

唯黑錫丹鎮納元氣為喘症必用之劑此外
如蘇子降氣湯定喘湯及沉香黑鉛之類皆
是害人
之物

血症第十

血之道

經曰。中焦受氣。取汁。變化而赤。是謂血。

本衝任

血之流溢。半隨衝任而行。於經絡。

溫肌腠

化中焦

中澆澆

外道遙

血之流溢。半散於脉外。而充肌腠皮手。

六淫逼

經道搖

六淫者。風寒暑濕燥火也。經常也。道路也。言血所常行之路也。外邪傷之則搖動。

宜表散

麻芍條

外傷宜表散。水垣治一人。內蘊虛熱。外感大寒。而吐血。洪仲景麻黃湯加補劑。名麻黃人參芍藥湯。一服而愈。

七情病

溢如潮

七情者。喜怒哀懼愛惡欲也。七情之動。出於五志。驚書恒謂五臟各有火。五志激之。則火動。火動則血隨火而溢。然五志受傷既久。則火為虛火。宜以甘溫之法治之。

引導法

草薑調

甘草乾薑湯如神。或加五味子二錢。火盛者再加乾桑皮三錢。小麥一兩。時醫因歸脾湯有引血歸脾之說。謂引血歸脾。即是歸經。試問脾有多大。能容離經之血。成斗成盆。盡返

而歸於內而不裂破乎。市醫固無論矣。而以名醫自負者。亦蹈此弊。實可痛恨。

溫攝法

理中起

理中湯加木香當歸煎服。凡吐血服涼藥。及滋潤益甚。外有寒冷之象者。是陽虛陰走也。必用此方。血得煖則循行。經絡矣。此法出仁齋直指。

涼瀉法

令瘀銷

火勢盛。脈洪有力。寒涼之劑。原不可廢。但今人於血症。每用藕節。黑梔。白芨。舊墨之類。以

止瀉之。致留瘀不散。以為咳。嗽。虛。癆。之。基。金
匱。瀉。心。湯。大。黃。倍。於。苓。連。為。寒。以。行。瘀。法。栢
葉。湯。治。吐。不。止。為。溫。以。行。瘀。
法。二。方。為。一。溫。一。寒。之。對。子。

赤豆散

糞前下血。為近血。金
匱用常歸赤小豆散。

若黃土

糞後下血。為遠血。
金匱用黃土湯。

下血標

寔翹翹

一切血

此方饒

黃土湯不獨糞後下血方也。凡吐血、衄血、大便血、小便血、婦人血崩及血痢、久不止，可以統治之。以此方煖中宮土臟，又以寒熱之品互佐之，步步合法也。

五臟有血。六腑無血。觀則諸跌腹心下夾脊，已絡中多血。肝內多血。心脾肺腎中各有血。六腑無血。近時以吐血多者，謂為吐胃血，皆耳食昔醫之誤。凡吐血五臟血，必死。若吐血、衄血、下血，皆是經絡散行之血也。

水腫第十一

水腫病

有陰陽

腫皮膚腫大。初起目下有形如卧蠶。後漸及於一身。按之即起。為水腫。按之宵而不起。為氣腫。景岳以即起為氣。不起為水。究之氣行水。即行水。滯氣亦滯。可以分。可以不必分也。只以陰水陽水為分別。

便清利

陰水殃

小便自利口不渴
屬寒名為陰水。

便短縮

小便短縮口渴
屬熱為陽水

五皮飲

以皮治皮不傷中氣
方出華元化中藏經

陽水盛

陽水傷

元化方

加通防

五皮飲加木通防
已赤小豆之類。



陰水盛

加桂薑

五皮飲加乾薑
肉桂附子之類

知實腫

薤枳商

知者真知其病情。而無兩可之見。壯年
腫病驟起。脉實者。加薤芎子枳實之類。

知虛腫

參朮良

老弱病久腫漸成脉虛者加人參白朮之類。

兼喘促

真武湯

腫甚小便不利氣喘尺脉虛者宜真武湯煖土行水間用桂苓甘朮湯化太陽之氣守服十餘劑繼用導水茯苓湯二劑愈今人只重加味腎氣丸而不知其補助陰氣反益水邪不可輕服也。

從俗好

別低昂

已上諸法皆從俗也。然從俗中而不踰先民之矩矱亦可以救火。

五水辨

金匱詳

病有從外感而成者名風水。病從外感而成其邪已滲入於處不在表而在裏者名皮水。病有不因於風由三陰結而成水者名正水。病有陰邪多而沉於下者名石水。病有因風因水傷心鬱熱名黃汗。金匱最詳熟讀全書自得其實否則鹵莽誤事耳。○藥方中精義頗詳宜細玩之。

補天手

十二方

越婢湯。防已扶苓湯。越婢加白朮湯。甘草麻黃湯。麻黃附子湯。杏子湯。蒲灰散。蒼朮桂酒湯。桂枝加黃耆湯。桂甘薑棗麻辛附子湯。枳朮湯。附方外臺防已黃耆湯。

肩斯道

勿炎涼

群言教異。衷於聖。以斯道為已任。勿與世為浮沉。余有厚望焉。