

邃
懷
堂
全
集

遠懷堂駢文箋註卷六

寶山袁翼著

門人高安朱舡箋註

界溪訪玉山草堂遺址詩序

界溪一名星溪沿由拳之舊壤分傀儡之支流故老徘徊悉遺民之後朋箋題詠在劫灰之前鐵崖草堂之記枝山高墟之賦可得徵焉元金粟道人生虎頭之望族扛龍文之健筆精悍之氣現於眉宇栖遲之志狎乎衡槩當至正庚辰丁亥閒年未四十天下承平騎省奉母乃闢小園孟公嗜酒常投賓轄界溪之上亭館延袤地擅中吳之勝人推四豪之魁韻士騷儔不期磨至笙歌

讌集殆無虛日時虞文靖以翰林學士負海內重望拏舟投刺贈縞題襟其餘座客若楊廉夫張叔厚王山樵柯丹邱倪雲林皆以雄豪絕俗之姿極呼嘯遣愁之偉帽籠渾脫裘裹蒙戎白酒覆以蓑衣青山招來繩榻書則褚薛歐虞畫則荆關顧陸詩聖詩仙呵壁而驅煙墨秦豔趙豔促席而侑箏篴自西園雅集以來千載人物重聚一堂此高青邱所以有未見阿瑛之恨也迨鐵木祚銷庚申運促方國珍蛙怒台州張士誠蠶食吳會一時裙屐東西奔竄新蒲細柳野老吞聲畫棟珠簾帝子何在火驚楚國之猿陣淚淮山之鶴道人避亂吳興奉

母櫬歸葬則浣花溪畔翠石無存釣月軒中神龜忽至
憫鷄蟲之得失感煙雲之搏散烽燹九州霜華兩鬢遂
客遊以終集中所謂此膝不因兒輩屈壯心甯受酒杯
降可以悲其志矣余繫纜界溪景仰芳躅素雲枚閣耕
出斷釵幡綽殘墩拾來片瓦城郭是非蓬萊清淺道人
目擊盛衰不自銜悲奚用後人之憑弔乎余謂道人富
非王愷豪豬才似陸雲隱鵠觀其經畫淮甸延攬英傑
碎然有用世之心惜生不逢時耳因闡繹此意作詩二
章合同社和什裝池成卷挈榼而來訪甫里先生之宅
買絲欲繡招杜陵男子之魂

界溪玉山草堂

明史文苑傳顧德輝字仲瑛崑山人家世素封輕財結客豪宕自喜年三十始折節讀書購古書名畫築別業于茜

涇西曰玉山佳處晨夕與客置酒賦詩其中四方文學士河東張翥會稽楊維禎天台柯九思永嘉李孝

光方外士張雨于彥成琦元璞輩咸主其家園池亭榭之盛圖史之富暨籛館聲伎竝冠絕一時而德輝

才情妙麗與諸名士亦畧相當舉茂才授會稽教諭辟行省屬官皆不就張士誠據吳欲強以官去隱

于嘉興之合溪尋以子元臣爲元水軍副都萬戶封德輝武畧將軍飛騎尉錢塘縣男母喪歸綽溪士誠

再辟之遂斷髮廬墓自號金粟道人及吳平父子竝徙濠梁洪武二年卒士誠之據吳也頗收召知名士

東南士辟兵于吳者依焉顧嗣立元詩選小傳顧瑛一名阿瑛別名德輝字仲瑛崑山人世居界溪之上

卜築玉山草堂園池亭榭餽節聲伎之盛甲于天下四方名士常主其家日夜置酒賦詩一時風流文雅

著稱江東自稱金粟道人徐鉉本事詩注仲瑛築玉山草堂以茅茨雜瓦蓋之四簷植梅竹及珍異之石

購法書名畫篋器祕玩羅列鑑賞其卒也以紵衣桐

帽櫻鞵纏裹入土自題小像有儒衣僧帽道人鞋之
句明一統志玉山草堂在蘇州府崑山縣西界溪上
亦曰玉山佳處顧仲瑛有玉山佳星溪歸震川集真
處以愛汝玉山草堂靜分韻詩佳星溪義堂記子之
外高祖太常卿夏公嘗求顧氏之處買田築室焉而
余從舅恭簡講明河洛之學海內之士往往來聚星
溪之上故真義雖明河洛之學海內之士往往來聚星
落小聚而名聞四方由拳古之構李也明一統志由
拳故城在嘉興府城南搜神記曰始皇東巡望氣者
言五百年後江東有天子氣始皇令囚徒十萬餘人
掘汗其地表以惡名故曰由拳乾隆府廳州縣志漢
由拳海鹽婁三縣地三國吳以後爲嘉興海鹽婁三
縣地梁以後兼隗備歸震川集真義堂記崑山治之
爲崑山縣地隗備西有地名真義堂記崑山治之
其里曰真義村真義在今所謂致和塘上今之塘蓋
卽古之江也共浦則自巴城湖南來並其村之東而
南入于塘巴城以西有別箋題咏顧嗣立元詩選顧
包湖傀儡諸湖相灌輪別箋題咏顧嗣立元詩選顧
山璞稿會萃一時高人勝流分題宴集之作爲玉山
名勝集李一初曰玉山草堂良辰美景士友羣集四

方之能爲文辭者凡過蘇必之焉歡意濃袂隨興所
至羅尊俎陳硯席列坐分題無閒賓主仙翁釋子亦
往往而在長短雜體劫灰見書幾鐵崖草堂記楊維
靡所不有可謂盛矣劫灰社考後鐵崖草堂記楊維
山草堂記崑隱君顧仲瑛氏其家世在崑之西界溪
之上既與其仲爲東西第又稍爲園池別墅治屋廡
其中名其前之軒曰鈞月山中之室曰芝雲東曰可詩
齋西曰讀書舍後壘石爲山山之前曰種玉登山而
憩住者小蓬萊山邊之樓曰小游仙最後之堂曰碧
梧翠竹又有湖光山色之樓曰小游仙最後之堂曰碧
焉所謂柳塘春漁莊者又其東偏之景也臨池之軒
曰金粟影此虎頭之癡絕者合而稱之則曰玉山佳
處也元史楊維禎字廉夫諸暨人自號鐵崖
朱彝尊曝書亭集楊維禎字廉夫諸暨人自號鐵崖
鐵崖山下父宏築山見書譙樓虎頭張彥遠名畫
層樓俾讀書其上枝山鼓聲記後虎頭顧愷之字
長康小龍文韓愈病中贈張十八詩文章日娛戲金
字虎頭龍文石日擊撞龍文百斛鼎筆力可獨扛
精悍眉宇賦方山子傳精悍之色猶見于眉間栖遲

衡槃詩陳風至正至正元順帝年號至元至元六至正二十

七庚辰為至元之六年騎省奉母潘岳秋興賦序晉

丁亥為至正之七年騎省奉母潘岳秋興賦序晉

三十有二始見二毛以太尉掾兼虎貴中郎將寓直

于散騎之省又閒居賦序太夫人在堂有羸老之疾

尚何能遠睎下色養而屑屑從斗筲之役乎于是覽

止足之分庶浮雲之志築室種樹逍遙自得池沼足

以漁釣春獵足以代耕灌園蔬以供朝夕之膳牧羊

醅醇以俟伏臘之費韓詩外傳田子為相三年歸休

得金百鎰奉其母曰子安小園庾信有孟公投轄書

得此金對曰所受俸祿也小園賦孟公投轄書

游俠傳陳遵字孟公杜陵人也遵嗜酒每大飲賓客

滿堂輒關門取客車轄投井中雖有急終不得去

亭館延袤楊循吉蘇談顧阿瑛在元末為中吳元豐

志蘇州僞唐為四豪文選樂府吳趨行李善注引張

中吳軍節度為四豪文選樂府吳趨行李善注引張

賞譽吳四姓舊目云虞文靖元史虞集傳集字伯生

張文朱武陸忠顧厚虞文靖元史虞集傳集字伯生

宏才博學累遷奎章閣學士其一時大典冊成出其
手其論薦人材必先器識平生爲文萬篇有道園學
古錄行世卒贈左襄二十九年傳季札適鄭見
仁壽公諡文昭贈縞子產如舊相識與之編帶子產
獻紉題襟段成式輯其與溫庭筠余知古酬和詩筆
衣焉題襟段成式輯其與溫庭筠余知古酬和詩筆
賡題案文獻通考漢上題襟集楊廉夫見張叔厚錢
三卷陳氏曰蓋在襄陽時作也楊廉夫見張叔厚錢
益列朝詩集小傳張渥字叔厚淮南人明經王山樵
善屬文能用李龍眠法爲白描前無古人
明史文苑傳王蒙字叔明湖州人趙孟頫之甥也
元末官理間遇亂隱居黃鶴山自稱黃鶴山樵柯
丹耶御選詩餘詞人姓氏柯九思字仲敬號倪雲
林明史隱逸傳倪瓚字元鎮無錫人家惟于賞工詩
干卷皆手自勘定古鼎法書名琴奇畫陳列左右四
時卉木縈繞其外高木修篁蔚然深秀故自號雲林
居禪脫張鷟朝野僉載唐趙公長孫無忌以烏羊蒙
上禪脫毛爲禪脫隨帽天下慕之名趙公禪脫

戎詩邸

白酒

案梁武帝樂府

王盤

著朱李

金杯

盛白酒

色皆白

酒

故以白

青山

招來

吳東山水

詩序

界溪

顧君仲瑛

有

人

有

名之

一覽

吳中

褚薛歐虞

博涉

文史

尤工

隸楷

薛

薛

意憑高

在席

下

褚薛歐虞

博涉

文史

尤工

隸楷

薛

薛

收傳從

子稷

好古

博雅

尤工

隸書

稷外

祖魏

徵家

多

藏虞褚

舊跡

稷鏡

精模

仿筆

態適

麗當

時無

及之

者

歐陽詢

傳詞

初學

王羲之

書漸

變其

體筆

力險

勁爲

者

一時之

絕世

南傳

同郡

沙門

智永

善王

羲之

書世

者

南師馬

妙得

其體

案顧瑛

玉山

草堂

皆名

公鉅

卿高

人韻

中亭館

凡二

十有

四其

扁題

卷皆

名公

鉅卿

高

人韻

士口詠

于書

以贈

予者

玉山

草堂

皆名

公鉅

卿高

人韻

山佳處

柳塘

春馬

九霄

書芝

雲堂

小蓬

萊碧

梧翠

竹

堂淡香

亭君

子亭

吳興

趙孟

頴書

讀書

舍浣

華吳

與

趙雍書

釣月

軒可

詩齋

種玉

亭聽

雪齋

京兆

杜本

書

湖光山

色樓

吳興

趙奕

書漁

莊金

粟影

雪巢

吳來

龜軒

拜石壇

寒翠

所白

野達

兼善

書書

畫舫

濮陽

吳孟

思軒

書春暉

樓綠

波亭

吳興

沈明

遠書

秋華

亭橋

李鮮

于

樞書春

草池

周雪

坡書

白雲

海范

陽盧

熊公

武書

于

荆關顧陸

畫鑑

荆浩山水爲唐末之冠關仝嘗師之

陸探

微張僧繇

北齊楊子華隋董仲仁展子奇唐吳道子

鄭虔皆名畫

顧陸張吳爲五經楊鄭董展爲三史餘

畫爲詩聖

朱子語類李白詩非無法度乃從詩仙皎

然詩式作者

措意雖有聲律不妨作用如壺公瓢中

自有天地日月

時時拋鍼擲綫以斷而復續此爲詩

中之仙拘忌之徒

非可企及矣白居易爲詩魔秦豔趙

襍畫知我者以爲

詩仙不知我者以爲詩魔秦豔趙

豔原信七夕賦于

是秦娥麗妾趙豔佳人侑箏篴山

名勝集漁莊歎歌

陸仁序至正辛卯秋九月十四日

玉山燕客于漁莊

之上俚侍姬小瓊英調鳴箏飛觴

傳令歡飲盡酣

玉山口占二絕名之曰漁莊歎歌云

古今詞話崑山

顧阿英好游每出必以筆墨自隨往

來九峰遊蒲間

自稱金粟後身一日同陳浩然遊支

硯山飲于張氏樓

徐姬楚蘭佐酒以琵琶度曲座客

郊雲臺爲之心醉

阿英口占蝶戀花詞戲之云云顧

嗣立元詩選小序

顧瑛有二妓曰小璠花南枝秀者

每遇宴會西園雅集米芾西園雅集圖記李伯時效

輒命侑觴唐小李將軍爲著色泉石雲物

草木花竹皆絕妙動人而人物秀發各肖其形自有

林下風味無一點塵埃氣不爲凡筆也自東坡而下

凡十有六人以文章議論博學辨識英辭妙墨好古

多聞雄豪絕俗之資高僧羽流之傑卓然高致名動

四夷後之覽者不獨圖畫之可觀亦足彷彿其人耳

案顧仲瑛哀其所常與遊者在還唱和及雜著之詩

悉錄諸梓凡五十餘人詩凡七百首楊維禎有玉山

草堂雅集圖序云右玉山雅集圖一卷淮海張渥用

李龍眠白描體之所作也高青邱明史文苑傳高啟

玉山主人爲崑山顧瑛氏字季迪長洲人博

學工詩張士誠據吳啟依鐵木元史太祖本紀太祖

外家居吳淞江之青邱鐵木諱鐵木眞姓奇渥温

氏蒙古庚申錢會讀書敏求記權衡編緝元順帝三

部人庚申十六年事筆之于書曰庚申帝史外聞

見錄其繫帝于庚申者蓋以托之微詞方國珍元史

也案德輝著天寶遺事談庚申君事

本末順帝至正八年十一月台州黃巖民方國珍紀事

起初國珍與蔡亂頭等相讐殺遂入海爲亂劫掠僧

運詔江浙參政朶兒只班討捕之追至福州國珍知
事危焚舟將遁我兵自相驚潰朶兒只班遂被執國
珍迫其上招降之狀時朝廷方事姑息蛙怒韓非子
卒從其請國珍兄弟不肯赴勢益猖獗順帝十三年
吳欲人之輕死張士誠元史紀事本末順帝十三年
見怒蛙軾之誠張士誠五月泰州白駒場亭民張士
誠及其弟士德隆平府遂陷湖州松江常州諸路二
江路據之改爲隆平府遂陷湖州松江常州諸路二
十三年九月士誠自稱吳王以其弟士信爲江浙行
省平章事方面大權悉歸張氏明史張士誠傳是時
士誠所據南抵紹興北踰徐州達于濟甯之金溝蠶
西距汝穎濠泗東薄海二千餘里帶甲數十萬蠶
食史記秦始皇紀自繆公以來稍蠶食諸侯吳會案
竟成始皇淮南子高誘注蠶食盡無餘吳會二郡
會施宿會稽郡志曰三國志吳郡會稽爲吳會二郡
前輩讀爲都會之會恐非顧亭林據後漢書以駁之
又歷舉陳思王求自試表晉文王與孫皓書魏元帝
加晉文王九錫文鄭勸晉王箋陳壽上諸葛集等
文所稱吳會皆當讀作都會之會不得作會稽之會
趙耘崧又據魏文帝詩惜哉時不遇適自飄風會吹

我東南行行行行至吳會謂若吳會字亦讀作都會之
會豈有兩韻接連而重復若此者又引孟浩然適越
留別譙縣張主簿申屠少府詩云朝乘汴河流夕次
譙縣界幸值西風吹得與故人會君學梅福隱余從
伯鸞適別後能相思存雲在吳會謂唐人猶以吳會
作會稽讀又駁老學菴筆記謂吳會當是吳興會稽
兩郡則又得之丁會稽而失之于吳東漢三國尚未
有吳興郡豈得以後世郡名牽合前人語蓋會稽郡
治本在吳縣時俗郡縣連稱故云菑履二句北史邢
吳會案以趙說為是詳核餘叢考菑履二句北史邢
深藻是常屐少年未洽政務案楊循吉吳中故語勝
國之末太尉張士誠據有吳浙潛王自立頗以仁厚
有稱于其下開賓賢館以禮羈寓一時士人被難擇
地視東南若歸自是稍能羅致名客如張思廉陳惟
允周伯琦新蒲細柳杜甫哀江頭詩少陵野老吞聲
皆在焉春日潛行曲江曲江頭宮殿
鎖千門細柳畫棟珠簾王勃秋日登洪府滕王閣詩
新蒲為誰綠淮南子楚王亡其猿而林木
西山楚國猿淮南子楚王亡其猿而林木
雨之殘故澤失火而林憂

載記苻堅與苻融北望八公山上草木皆謂晉師之至李商隱賀破
大敗遁還聞風聲鶴唳皆謂晉師之至李商隱賀破
奚寇表未驚紫陌之鳥前軍已蹙不喚吳興南史沈
淮山之鶴後隊仍窮注淮山謂八公山吳興南史沈
孫皓寶鼎二年分吳郡爲浣花溪見上鐵翠石願瑛
吳興案今浙江湖州府屬浣花溪崖記鐵翠石願瑛
草堂集拜石壇記至元戊寅四月下辭訪老僧嚴叟
干東城之菴菴卽故宋周太尉宅斷垣之外燕麥中
有假山在焉遂披榛約棘褰衣而登其上羅立諸峯
已爲好事者挽載去獨有一石似壁而失其左股歛
臥枕于高梧之下上有老坡題識鵲詠之語易之以
粟歸而立諸中庭左映右帶無非松竹芭蕉枇把之
屬多者書帶草耳石之挺挺拔如老坡獨立於山
林邱壑間愈見其孤標雅致也瑛加之拂拭永爲子
孫寶玩明年奎章閣鑑書博士丹邱柯敬仲下訪見
而奇之再拜題名而去丹邱辭翰鑑博有元之元章
也於是砌石爲壇字曰拜石後三月而御史白野達
兼善來觀嘉柯之逸爲作古篆拜石二字於壇又隸
寒翠以美其所此釣月軒崖記鐵神龜顧瑛名勝集
石之名由是愈重

自序云余自吳興避難浮家而歸玉山佳處無一毫
之失忽于西廡空庭中有神龜大將尺餘四牆無隙
不知所來乃添一小軒扁雞蟲杜甫縛雞行雞此
日來龜以符龜來之兆雞蟲龜得無了時此膝
不因兒輩屈玉山璞稿繆叔正扁舟相過邀袁千英
窗淒風淒雨暗空江世間甲子今爲晉尸裏庚申不
到龐此膝豈因兒輩屈壯心甯受酒杯降與君相見
頭俱白莫惜素雲案素雲玉山斷釵傅若金銅雀硯
清談對夜缸臺暮雨犁耕旂綽殘墩翼明之中吳紀開崑山縣西
出斷釵時耕旂綽殘墩數里有村曰綽堆古老相傳
云此乃黃幡綽之墓元至正崑山郡志吾邦四郊無
曠土先賢故壟唯一郝氏他無聞焉如天女黃旂綽
二墓出于傳疑又不足信案鄭元祐白雲海記丙申
春界溪顧仲瑛奉其母陶夫人避兵于商溪居無何
病氣決而卒奉函骨片瓦歐陽修題裴如晦帖煜嘗
歸葬綽墩之先隴謂周秦東漢往往有銘傳
于世間獨西漢無有王原叔言華州片瓦有元城郭
光字急使人購得之乃好事者所爲非漢字也

瘦神記丁令威歌有鳥有鳥丁令威蓬萊神仙傳姑云接待

去家千歲今來歸城郭如故人民非蓬萊水清王愷豪豬

以來已見東海三爲桑田向到蓬萊水清王愷豪豬

淺于往者會時畧半也豈復還爲陵陸乎王愷豪豬

晉書石崇傳崇與貴戚王愷羊琇之徒以奢靡相尚

愷以給澳釜崇以蠟代薪愷作紫絲布步障四十里

崇作錦步帳五十里以敵之崇愷爭豪如此又王愷

傳愷既世族國威性復豪侈本草圖經豪豬鬣間有

豪如箭能射人陝洛陸雲隱鵠青箱雜記曹子建號

江東諸山中並有之陸雲隱鵠繡虎王仲宣號泥下

潛蛙鄧艾號伏鸞陸雲號隱鵠案楊循吉蘇談阿英

好事而能文其所作不逮諸客而詞語流麗亦時動

人故在當時得以周旋延攬英傑殷奎顧德輝墓志

騷壇之上非獨以財也延攬英傑銘君生長承平家

先杜季良自況招致賓客將希蹤鄭莊一何快也

碎然列子揚問篇詩二章案師遠懷堂詩集界溪

璞先生詩金粟山人道士裝小蓬萊開夜飛觴階前

翠石新詩卷劫後神龜舊草堂黃鶴披繒題鐵老青

燈翦韭說張王繁華指點前朝樹猶向星溪絕夕陽
烏絲紅袖擁神仙半壁東南別有天眉宇本飛豪士
氣昇平難得至元年墩每繙綽聞絲竹墓冷濠裝池
州碎瓦磚一代傳人皆座客白描圖仿李龍眠裝池
楊慎丹鉛總錄唐六典有裝潢匠汪潢光上聲謂裝
成而以蠟潢紙也今製賤法猶有潢漿之說人多不
解作平聲讀又改爲裝池其繆甚矣索方以智通雅
潢猶池也外加綠則內爲池裝成卷冊謂之裝潢潢
卽表甫里先生新唐書隱逸傳陸龜蒙字魯望吳人
背也甫里先生居松江甫里多所論議時謂江湖散
人或號天隨絲繡季賀浩歌詩買絲繡作平杜陵男
子甫里先生絲繡原君有酒唯澆趙州土杜陵男
子漢書蕭育傳蕭爲茂陵令會課育第六而漆令見
子責問育爲之請扶風怒召茂陵令詣後曹育曰蕭
育杜陵男子何詣曹也

三誥辨體序

慨自古書燬於赤眉經傳亂於晚晉壁中蝌蚪之文名
嫁安國航頭朝鮮之本僞踵豐熙六體七觀十例四變
武成錯簡互有更張舜典紹堯時爲分合二十八篇謂
上應乎列宿百二十國謂代佚乎策命以致費魃釋地
灘澆波滢訟其喙衛包改字緇源罔圍變其文伯益誤
爲伯翳刻子釋以孩子洛書合範谷永騰讖緯之辭周
公復辟王莽行居攝之政自非匪羣言以析義本古讀
以審音捩緒纂源闡幽抉謬安能撐儒臬之巨眼燭彼
蠶室運經神之慧劍斬盡牛毛乎銅陵徵君章犀台夫

子書寶晏楹儀嫻叔蒨韜精砥業食古承先曾祖毅齋
處士受經於黃石齋先生王臘已更先營生擴聘書屢
卻無愧師傳大父秋水司馬以孝子爲循吏尊人篋堂
學博以司鐸爲扶輪徵君黃序周齡青箱繩武子駿造
膝藜火燃笻小童挽鬚帶草拂牖東海輯睦孟之春秋
太常繼桓君之章句是以山淵植本纒麩羅聞探祕丹
銘抽思蒼雅研瘳靡罄書解尤精嘗謂古儒書疏不備
全册末士視炫動詫殘編少穎禹貢明允洪範疏解論
圖別自成帙至介甫新經置洛誥而不解成公書說援
洛誥爲開端良以往訓大明奚煩蛇足微言獨質乃辨

鴻都寸鐵殺人涓流朝海是學之專也是識之定也書
中康誥召誥洛誥三篇藻鏡久亡駢枝日蔓徵君會其
絡脈啟其鈐鍵旁繹乎纂言詳解之奧藩徧徵乎集韻
釋文之訓詁義正懸以日月世佚緯以皇王誕保受命
元聖非七年而沒孟侯小子康叔非成王所封拒鬯明
禋之誣句龍后稷之考居東罪人之案王在新邑之體
莫不義據通深事求實是案必鑄鐵讞可察益譬諸蠙
腹孕月一珠亦採其華蠶翅釀花千瓣共成其旨凡所
詮著不盡縷陳實爲大小夏侯之功臣而亦非與國
朝諸儒觚排也嘉慶丙辰詔舉方正之士是時陳東浦

方伯朱石君學使交章共薦人罔閒言 召試時 詔
問平定三省亂民策直言無諱徵君以幅短不罄條陳
旋上書軍機當事避其議公山之騏驎騁於長途小范
之甲兵蘊於經術亦可謂運際 昌辰道伸知己懷才
若錦用世有機者矣乃秋賦春闈數奇不偶頽雲鍛羽
力倦退飛汗竹名高銜鱸官冷視夫都尉安輪鴻臚綿
几坐太傅於石渠加侍中以重席何遇不遇之懸殊也
然而傾孔堂之瀝液漱儒林之芳潤翁思三百篇之詩
可爲諫疏桓公二千石之祿曾受諸王徵君傳是書乎
是書傳徵君乎世必有能辨之者

赤眉卓移都之際東民擾亂自辟雍東觀蘭臺石室

宣明鴻都諸藏典策文章競共割散其縑帛圖書大

則連爲帷蓋小乃制爲膝囊及王允所收而西者裁

七十餘乘道路艱遠復棄其半矣後晚晉隋書經籍

長安之亂一時焚蕩莫不泯盡焉

府所存有古文尚書經文至今無有傳者及永嘉之亂

歐陽大小夏侯尚書竝亡至東晉豫章內史梅賾始

得安國之傳上之增多二十五篇以合于伏生之二

十之誥各自爲篇則爲今之五十八篇矣其舜典亡

闕取王肅本慎微以下之傳續之孔穎達書正義引

晉書云太保鄭冲以古文授扶風蘇愉授天水

梁柳柳授城陽臧曹授汝南梅賾遂上其書

蚪孔安國尚書序魯共王好治宮室壞孔子舊宅以

及傳論詔孝經安國漢書儒林傳孔氏有古文尚書
皆科斗文字安國漢書儒林傳孔氏有古文尚書
家逸書得十餘篇尚書茲多于是矣案朱彞尊經義
攷據荀悅漢紀云古文尚書武帝時安國家獻之增

四變

楊子虞夏之書渾渾爾商武成錯簡孔穎達此

篇敘事多而王言少惟辭又首尾不結故孔稱五十

入篇以外錯亂磨滅不可復知但孔子此篇既取其

文爲之作傳恥云有所失落不復言其事耳謹案

欽定書經傳說彙纂武成錯簡自二孔疑之後儒互

有更張至程朱而始定朱子更以漢志日辰及經之

前文細推之移四月既生魄于丁未祀周廟之前更

爲精密的當無可復議矣惟用附我大邑周之下缺

文不可復補而程子移反商政二句于其下稍有結

束亦不得已而以此足其文勢耳其實所缺非一兩

言可了也今惟以朱子之更定者爲據他家聚訟紛

紛可以舜典紹堯陸德明經典釋文東晉梅賾奏上

息矣乃取王肅注堯典從慎徵五典以下分爲舜典

以續之齊明帝建武中吳興姚方與采馬王之注造

孔傳舜典一篇言于大航頭買得上之梁武時爲博

士議曰孔序稱伏生誤合五篇皆文相承接所以致

誤舜典首有曰若稽古伏生雖昏髦何容合之遂不

行用闔百詩尚書古文疏証今之堯典舜典無論伏

生卽孔安國原只名堯典一篇蓋別有逸書舜典故
魏晉閒始析爲二然愼微五典直接帝曰欽哉之下
文氣連注如水之流雖有利刃亦不能截之使斷惟
至姚方興出妄以二十八字橫安于中而遂不可合
矣今試除去讀之堯既嫁二女于舜矣初而歷試既
而底績繼而受終次第及于齊七政輯五瑞肇州封
山濬川明刑流放四凶雖舜之事何莫非帝之事哉
至是而帝乃俎落而帝之事終矣月正元日以後則
舜之事也而舜何事哉用先帝之人行先帝之政則
陟方乃死終焉惟除去二十八字耳而以殂落終堯
以陟方終舜以爲一篇可以爲一人可以爲虞史善
乎同里老友劉理先生之言曰二十八篇孔藏與從
欲黜僞古文請自二十八字始二十八篇第安國書
唯開尙書二十八篇取象二十八百二十國孫彥公
宿謂爲信然不知其有百篇也百二十國羊疏案
閔因敘云昔孔子受端門之命制春秋之義使子夏
等二十四人求周史記得百二十國寶書公羊之義据
百二十國寶書以作春秋今經止有五費虛孔穎達
十餘國通戎夷宿路之屬僅有六上費虛書正義

也	也	文	改	無	爲	爲	周	水	馬	別	有	晁	于	費	疏	注	綺	序
法	唐	從	爲	是	二	波	禮	非	鄭	也	楚	氏	睢	灘	行	解	費	古
書	之	無	處	二	水	別	職	二	王	二	音	日	水	漣	于	傳	尪	文
要	所	偏	終	衛	終	祭	方	水	本	說	二	爾	沮	爾	世	述	顧	近
錄	謂	無	衛	包	衛	波	豫	以	波	未	水	雅	水	雅	不	人	彪	至
注	古	漢	包	改	包	爲	州	爲	並	詳	河	云	地	沮	及	後	劉	隋
衛	文	之	改	字	改	二	其	二	作	孰	濟	自	志	水	顧	但	焯	初
包	者	所	字	皇	字	水	川	水	播	是	之	河	唯	水	孔	載	劉	始
京	隸	謂	皇	以	新	蔡	榮	自	伏	波	波	出	水	名	孔	梁	焯	流
兆	書	古	洪	書	唐	氏	雜	顏	生	差	波	爲	出	水	國	子	案	河
人	文	者	範	藝	之	因	其	師	今	蔣	波	濟	沛	水	助	陸	朔	朔
工	者	科	無	文	然	之	浸	古	文	廷	卽	錫	國	卽	義	德	其	其
八	世	斗	偏	志	案	然	波	始	亦	尚	祭	出	芒	汜	則	明	爲	爲
分	所	書	無	開	圖	宋	澆	宋	然	禹	澤	爲	縣	水	但	江	經	正
小	通	今	頗	元	究	林	兩	孔	孔	貢	尚	楚	睢	也	引	夏	義	義
篆	用	文	聲	十	義	之	雅	奇	安	錐	地	求	水	其	顧	費	者	者
通	者	衛	不	四	以	水	水	本	國	指	理	之	沮	下	說	尪	蔡	蔡
字	俗	包	協	年	榮	自	自	之	解	云	今	于	流	入	而	作	大	大
學	書	古	認	明	波	出	引	一	案	案	案	案	案	案	及	有	寶	寶
兼	字	古	認	明	波	出	引	一	案	案	案	案	案	案	及	有	寶	寶

象緯之術官緇源呂刑惟貌有稽案說文引作惟緇

至尚書郎以撮秦周祝解滄圍王應麟困學紀聞周

爪而不敢以撮秦周祝解滄圍王應麟困學紀聞周

與周禮注同案滄今文作濟圍今文作驛伯益伯

之伯益為秦垂益夔龍其後不知所封不見也則伯

賜姓曰嬴正義曰鄭語云嬴伯翳之後漢書地理志

云嬴伯益之後則伯翳伯益聲轉字異猶一人也金

仁山通鑑前編秦伯益即伯翳秦聲以入為去故謂

也刻子孩子王充論衡本性篇微子曰我舊云孩子

善之性性惡不出眾庶長大為亂不變案孫星衍尚

書今古文疏証云刻作孩者聲義皆相近充時猶見

古尚書章句當本歐陽
夏侯之義非臆說也
洛書合範
漢書五行志禹治

陳之洪谷永
漢書谷永傳永字子雲長安人也少爲

範是也
食地震同日俱發詔舉方正直言極諫之士劉慶思

舉承待詔公車對曰竊聞明皇即位正五事建大中

以承天之心則庶徵序于下日月理于上五事失于躬

大中之道不立則咎徵降而六極至凡災異之發各

象過失以識緯左思魏都賦藏氣識緯說文識驗也

類告人以識緯河洛所出書曰識蔡邕郭有道碑文

注圖河圖緯六經後漢書張衡傳自中興之後儒者

爭學圖緯乃上疏曰立言于前有徵于後故智者貴

焉謂之識書圖識成于哀平之際王莽居攝漢書王

此皆欺世罔俗宜收藏一禁絕之
王莽居攝莽叙傳

劉慶上書言周成王幼少稱孺子周公居攝今帝富

于春秋宜令安漢公行天子事如周公說曰書逸嘉

禾篇曰周公奉鬯立于阼階延登贊曰假王莅政勤

和天下此周公攝政贊者所稱成王加元服周公則

致政書曰朕復子明辟周公常稱王命專行不報故

言我復子明君也臣請安漢公居攝踐阼太后詔曰

可明年改元曰居攝蔡沈書集傳先儒謂成王幼周
公代王為辟至是反政成王故曰復子明辟夫有失
然後有復武王崩成王立未嘗一日不居君位何復
之有哉蔡仲之命言周公位冢宰正百工則周公以
冢宰總百工而已豈不彰彰明甚乎王儒梟王充論
莽居攝幾傾漢鼎皆學者有以啟之
篇東成令董仲綬知為儒梟海內稱通故其接人
能別奇律莊子世固有服而不誠者儒梟之流也
室後漢書光武紀師古注蠶室官刑獄名有刑經神
者畏風須暖作室蓄火如蠶室因以名焉
拾遺記京師謂鄭康成慧劍羅摩經以智慧牛毛北
為經神何休為學海慧劍破煩惱網
文苑傳序及明皇御歷文雅大徵君後漢書王憲傳
盛學者如牛毛成者如鱗角
孝廉又辟公府友人勸其仕暫到京憲字叔席初舉
師而還竟無所就天下號曰徵君晏楹見鄉心寒
韜精陸展朱崇節河陽節度使制籍畧素精屢黃石
齋明史列傳黃道周自幼坐卧其中故學者稱為石

齊先王臘謝承後漢書陳咸傳咸爲廷尉監王莽篡

生我先祖何知王臘司鐸左哀三年傳杜注司鐸官名

氏臘乎卒用漢臘司鐸刑易論語疏武事振金鐸文

事振木鐸案今扶輪庾信趙國公集序大黃序案天

道赤白青黑各二黃在中青箱宣室志沈約指其子

日月行之以成晝夜寒暑青箱謂陸喬曰此吾愛子

也少聰慧好讀書因以青繩武雅大子駿漢書劉歆

箱名之欲傳吾之業也繩武雅大子駿漢書劉歆

駿與父向領校祕書造膝見書後藜火拾遺記劉向

向死後卒父前業造膝社考後藜火拾遺記劉向

書天祿閣夜有老人植青藜杖登閣而進見向暗中

獨坐誦書乃吹杖端煙燃因以見向云我是太乙之

精天帝問卯金子有同復漢書鄭元傳元惟有一

博學者下而觀焉小同子益恩孔融在北海舉爲

孝廉及融爲黃巾所圍益恩赴難隕身有遺腹子元

以其手文似已名之曰小同蘇軾詩諸孫歡笑手挽

鬚書帶見勸建經睦孟春秋漢書儒林傳嚴彭祖字

訓書院啟睦孟春秋漢書儒林傳嚴彭祖字

睦孟春秋漢書儒林傳嚴彭祖字

睦孟春秋漢書儒林傳嚴彭祖字

睦孟春秋漢書儒林傳嚴彭祖字

睦孟春秋漢書儒林傳嚴彭祖字

睦孟春秋漢書儒林傳嚴彭祖字

睦孟春秋漢書儒林傳嚴彭祖字

睦孟春秋漢書儒林傳嚴彭祖字

安樂俱事睦孟孟弟子百餘人唯彭祖安樂爲明質
問疑詭各持所見孟曰春秋之意在二子矣孟死彭
祖安樂各顯門教授由是公羊春秋有嚴顏之學漢
書陸宏傳宏字孟魯國蕃人也少時好俠鬪雞走馬
長迺變節從桓君章句郡龍亢人也少學長安習歐
羸公受春秋三傳爲太常子郁字仲恩少以父
陽尙書顯宗三十年拜業以尙書教授門徒永元四
任爲郎敦厚篤學傳父業以尙書教授門徒永元四
年代丁鴻爲太常初榮受朱普學章句四十萬言浮
辭繁長多過其實及榮入授顯宗減爲二十三萬言
郁復刪省定成十二萬言由山淵未必盡美要當以
是有桓君大小太常章句山淵未必盡美要當以
爲學者之山淵使屬筆丹銘天戴禮武王踐阼三日
者得采伐漁獵其中丹銘召師尙父而問焉曰昔
帝顓頊之道存乎師尙父曰在丹書王聞書之言惕
若恐懼退而爲戒書於席之四端於几於鑑於盥槃
於楹於杖於帶於履於觴豆於蒼雅顏氏家訓勉學
戶於牖於劍於弓於牙爲銘焉蒼雅篇學漢書者悅
應蘇而略蒼雅方以智通少穎禹貢之奇字少穎藝
雅蒼雅謂三蒼五雅也

文集林之奇尙書明允洪範宋史文苑傳蘇洵字明允蘇洵洪範圖

論一介甫新經宋史列傳王安石字介甫藝文志王

氏說傷於鑿然其善亦有不可掩處荆公成公書說

不解洛誥但云其間煞有不可強通處呂祖謙書說

宋史儒林傳呂祖謙卒諡曰成藝文志呂祖謙書說

三十五卷王應麟玉海林少穎書說至洛誥而終呂

成公書說自洛誥而始蓋之奇受學於呂居仁祖謙

又受學於之奇本以終始其師說爲一家之學案朱

彝尊經義考云呂成公所爲少穎門人少穎著書集解

朱子謂洛誥以後非其所解蓋出于他人之手成公

意未安故其書說始洛誥而終秦誓以補師說之未

及耳門人不知微意乃增修之失成公之本懷矣

蛇足見上周徹言漢書藝文志仲鴻都後漢書靈帝

始置鴻都寸鐵殺人羅大經鶴林玉露宗杲論禪云

門學士朱文公亦喜其說蓋自吾儒言之若干貢

又取出一件來弄便不是殺人手段我則只有寸鐵

便可殺人朱文公亦喜其說蓋自吾儒言之若干貢

臣長子并之卷上

卷二

三

光	然	欽	五	例	散	錢	詳	鈐	藝	扁	書	人	品	也	就	流	流	子	之
乃	度	定	百	詳	等	塘	說	鍵	之	鵠	之	物	才	案	大	也	小	之	多
修	及	四	二	見	修	張	五	纂	纂	傳	旨	駢	駢	此	也	朝	守	聞	
成	李	庫	十	于	定	九	十	言	言	注	支	枝	枝	涓	喻	海	約	弄	
奏	淑	全	五	序	學	成	卷	一	一	十	分	誦	誦	流	諸	書	寸	一	
上	以	書	比	說	士	子	禮	欽	欽	二	節	連	子	朝	侯	禹	鐵	車	
中	景	提	舊	文	丁	部	部	定	定	經	解	二	駢	朝	似	貢	殺	兵	
隔	祐	要	增	所	度	撰	侍	四	四	脈	脈	指	駢	天	于	偽	人	器	
三	四	集	二	無	李	集	郎	卷	庫	十	絡	枝	駢	子	孔	者	者	也	
十	年	韻	萬	則	淑	韻	元	全	二	二	貫	指	枝	亦	傳	也	曾	涓	
一	受	十	七	引	典	韻	吳	書	絡	脈	史	手	枝	猶	江	漢	涓	流	
年	詔	卷	千	他	領	十	澄	提	史	記	六	有	指	是	二	水	流	流	
則	至	舊	三	書	字	卷	撰	要	記	鈐	指	六	駢	雅	漢	經	流	流	
稱	洽	本	百	為	訓	直	詳	詳	鈐	鍵	駢	指	駢	鄭	二	水	流	流	
度	平	題	三	皆	皆	直	說	說	鍵	爾	駢	駢	射	箋	水	經	流	流	
撰	四	朱	十	本	本	直	字	題	爾	爾	駢	駢	表	箋	流	此	流	流	
者	年	丁	一	說	說	直	五	題	爾	爾	駢	駢	鏡	箋	而	州	流	流	
非	司	度	萬	文	文	直	萬	題	爾	爾	駢	駢	鏡	箋	入	而	流	流	
也	馬	等	三	餘	餘	直	千	題	爾	爾	駢	駢	鏡	箋	海	賦	流	流	
釋	馬	撰	千	凡	凡	直	千	題	爾	爾	駢	駢	鏡	箋	賦	流	流	決	

文直齋書錄解題尚書釋通深後漢書鄭康成傳中

文一卷唐陸德明撰與之後范升陳元李

育賈逵之徒爭論古今學後馬融答北地太守實是

劉瓌及康成答何休義據通深由是古學遂明實是

漢書景十三年傳河間獻察益徒望口蠶戶未驚雷

王德修學好古實事求是察益徒望口蠶戶未驚雷

抱朴子辨問篇是責三孕月別名呂氏春秋月望則

光不照覆盆之內也孕月別名呂氏春秋月望則

蚌蛤實月晦則蚌蛤虛左思釀花皇甫庸近峰聞略

吳都賦蚌蛤珠胎與月虧全釀花皇甫庸近峰聞略

閒及大小夏侯漢書儒林傳夏侯勝其先夏侯都尉

腹閒大小夏侯從濟南張生受尚書以傳族人勝傳

始昌傳勝勝又事同郡簡卿簡卿者兒寬門人勝傳

從兄子建建又事歐陽高勝至長信少府建太子太

傅由是尚書有軍機趙翼籙曝雜記軍機處木內閣

大小夏侯之學趙翼籙曝雜記軍機處木內閣

務出納悉關內閣其軍事付議政王大臣議奏康熙

中諭旨或有令南書房翰林撰擬是時南書房最

爲親切地如唐翰林學士掌內制也雍正年間用兵

西北兩路以內閣在太和門外僂直者多慮漏泄事

一

機始設軍需房于隆宗門內選內閣中書之謹密者
入直繕寫後名軍機處地近宮庭便于宣召爲軍機
大臣者皆親臣重臣于是承旨出政皆在于此當事
矣直廬初僅板屋數間今上特命改建瓦屋
國語臧文仲曰居官者當事不避難
在位者恤民之患是以國家無違難
傳絲字正禮絲兄岱字公山平原陶邱洪薦絲欲令
舉茂才刺史曰前年舉公山奈何復舉正禮乎洪曰
若明使君用公山于前擢正禮于後所謂小范甲兵
御二龍于長途騁驥驥于千里不亦可乎
朱子名臣言行錄范仲淹守西夏賊曰小范懷才若
老子胸有數萬甲兵不比大范老子可欺也
錦世說曹毘才如白地明光錦裁秋賦漢書晁錯傳
爲負販袴非無文采酷無裁製秋賦文帝詔有司
舉賢良文學之士上親策詔之錯對曰今臣等適
以臣充賦不稱明詔求賢之意注賦猶言備數也呂
溫祭座主顧公文三春關册府元龜後唐明宗天成
司秋賦五掌春銓春關册府元龜後唐明宗天成
闕數奇不偶廣書李廣傳大將軍陰受上指以爲李
宴數奇不偶廣書李廣傳大將軍陰受上指以爲李

言廣命隻顏雲傅依奔西都賦起鍛羽劉峻與朱元

不耕合也若翔電降若頰雲思書賈生僕

琬璋而控翻馮子力倦退飛春秋經僖公十有六年

握典灑而鑲羽春王正月六鷁退飛過

宋汗竹魏福清溪暇筆古著書以竹初稱書于汗青

則殺青而書于竹皮浮滑如汗以其易于政抹既正

白不可改易也此說極明暢近理以火炙簡說殊扭

捏銜鱸見鄉心官冷杜甫醉時歌詩廣都尉漢書李

字子長平陵人也治尚書安輪漢書儒林傳申公魯

好洪範災異拜為騎都尉安輪人也事齊人浮邱伯

受詩武帝初即位蘭陵王臧及代趙綰請立明堂以

朝諸侯不能就其事迺言師申公于是上使使東帛

加壁安車以蒲裏鴻臚後漢書儒林傳注丹世傳孟

輪駕馴迎申公鴻臚氏易建武初為博士稍遷十

一年為大鴻臚作易通論綈几後漢書儒林傳包咸

七篇易家宗之稱為大儒綈几習魯詩論語永平五

年遷大鴻臚每進見錫以几杖入屏不趨西京太傅

雜記天子王几冬測加綈錦其上謂之綈几

石渠漢書宣帝紀甘露三年詔諸儒講五經異同太

適立梁邱易大小夏侯書穀梁春秋三侍中重席

輔故事石渠閣在未央殿北藏秘書之所侍中重席

後漢書儒林傳戴憑字次仲汝南平輿人也習京氏

易年十六郡舉明經徵試博士拜為侍中正旦朝賀

百僚畢會帝令羣臣能說經者更相難詰義有不通

輒奪其席以益通者憑遂重坐五十餘席故京師為

之語曰解經孔堂晉書石崇傳崇嘗入太學見顏回

不窮戴侍中孔堂原憲之象顧而嘆曰若與之同升

孔堂去人儒林後漢書儒林列傳序今但錄其翁思

何必有間儒林能通經名家者以為儒林篇翁思

漢書儒林傳王式字翁思式為昌邑王師昌邑王嗣

立以行淫亂廢式繫獄當死治事使者責問曰師何

以亡諫書式曰臣以詩三百五篇朝夕授王至于忠

臣孝子之篇未嘗不為王反復誦之也臣以三百五

篇諫是以桓公後漢書桓郁傳郁字仲恩少以父任

亡諫書桓公為郎敦厚篤學傳父業以待中監虎

賞中郎將承平十五年入授皇太子經遷越騎校尉

詔敕太子諸王各奉賀致禮漢書百官表越騎校尉

掌越騎秩
皆二千石

送瞿麗生南歸序

燕山炎灼酷似江南三日爲霖繼以逾月衾茵潑水如
坐塗隰檐溜達旦浸淫夢魂舊雨不來僮僕泥胥堂坵
怒蛙時躍數頭屋角黃蘗驟長一尺漏痕曲於蚯蚓圉
舍雜乎蟻螂躡思悵悵至忘餐噉忽聞車聲在門屐齒
破薛則麗生別予南歸也平子言愁埋之無地文通賦
別黯然銷魂長安非行樂之鄉同心有離居之什睽多
會少如何如何麗生少年孤露長遊京師樓卿筆札旣
留睠於當事宋玉閒麗曾見嫉於登徒典裘之券焚於
瓦鐺傭書之貲付諸觥錄時復短扃雙扃聽呼小宋繡

被半覆斜睨鄂君康崑崙之子弟來學琵琶梁伯龍之
詞曲盡翻爨弄蓋才人作達金粉可以蕩心壯士無家
衾影依然掩泣者矣余以騎省二毛之年昭諫下第之
日未能貨畚以禦窮幾至鬻鞍而自給幸挈故人資爲
談客遇太常於廣座聲識龜茲徵遺事於開天圖傳霓
拍黃河塞上孤城羌笛之詞大漠關西鐵板銅絃之唱
古有搖頭而舞八風聯臂而歌萬歲小奴羯鼓百副藏
來纖手新橙三更歸去何必無風魔狀元浪子宰相哉
嗟乎登廣武之場英雄如夢讀醉鄉之記麴蘖成邱戲
闌袍笏銅角一聲鬼笑挪揄玉闕千里行矣麗生我將

送子於桑乾之南章武之東布帆六幅雲水三篙倘升
舵樓回眺京闕疾鈔新詠寄彼翔鴻吏部選人君再買
驢而戾止酒徒滿市我爲屠狗之生涯矣

瞿麗生

名淦號麗生嘉定縣人

燕山

謹案

純皇帝白塔總記

爲燕山遼始稱之

爾雅釋地江

三日爲霖

左隱九年傳

舊雨

見徵刻沈夢軒

軒

爾雅釋訓郭

黃蘗

羅願爾雅翼葛蔓延生者

名鹿菴

又

漏痕

蚯蚓

法書苑

顏魯公

與懷素學草書

或問曰張長史見公

孫大娘舞劍器始得低昂回翔之狀兵曹有之乎懷

素以古

釵胸對顏魯公

曰何如屋漏痕

唐太宗王羲

之傳論

蕭子雲擅名江表然無丈夫

圍舍

見迎紫

氣行若紫春蚓字如縮秋蛇

螂

爾雅釋蟲

蝓

蝓

蝓

蝓

蝓

蝓

蝓

螂

爾雅釋蟲

蝓

蝓

蝓

蝓

蝓

蝓

蝓

張衡四愁詩序張衡不樂久處機密陽嘉中出爲河

間相鬱鬱不得志爲四愁詩後漢書張衡傳衡字平

子南陽西埋無地辭曰百慮何爲至要在我寄愁天

鄂人也埋無地辭曰百慮何爲至要在我寄愁天

上埋愁文通已矣劉璠通別賦黯然銷魂者唯別而

地長安行樂長安季頡送魏萬之京詩莫是長安行

人長安行樂長安季頡送魏萬之京詩莫是長安行

樂處空令歲離居什居憂傷以終老樓卿傳樓護字

月易蹉跎時王氏方盛賓客滿門五侯兄弟爭名其

君卿齊人時王氏方盛賓客滿門五侯兄弟爭名其

客各有所厚不得左右唯護盡入其門咸得歡心與

谷承俱爲五侯上客長安號曰谷子當事見三諂宋

雲筆札樓君卿唇舌言其見信用也當事辨體序宋

玉宋玉登徒子好色賦序大夫登徒子侍于楚王短

王宋玉曰玉爲人體貌閒麗口多微辭又性好色願

入後宮典裘焚券還成都居貧愁懣以所著鸚鵡

裝贊酒爲歡蘇軾次韻孔常父送張天覺河東提刑

詩送君應典鸚鵡裝史記孟嘗君傳馮驩收資於薛

詩送君應典鸚鵡裝史記孟嘗君傳馮驩收資於薛

詩送君應典鸚鵡裝史記孟嘗君傳馮驩收資於薛

既還曰臣合券鏞高似孫緯曷鏞備書後漢書班超

焚之市義而反鏞三足温酒器也鏞通雅燦炭錄事都

謂校書郎超與母隨至洛陽航錄知皆青樓中之稱

家貧常爲官備書以供養宮落時謂之航疏持樞之

也其爲酒糾短木或達北穩以爲半固者名落時

則稱航錄事短木或達北穩以爲半固者名落時

是持樞也落時又名小宋筆談宋庠初名郊與弟

小宋當魁天下大驚曰公丰神特異豈會活數萬命耶大有

諸塗僧乃大驚曰公丰神特異豈會活數萬命耶大有

宋曰貧士安得有此僧曰姑思之宋良久曰北堂有

蟻穴忽爲大雨所浸以竹編爲橋渡之豈此耶僧曰

是也小宋合當首魁公終不出其下比唱第小宋爲第

大魁章獻太后乃謂弟不可以先兄因命大宋爲第

爲第十鄂君見三山遊康崑崙樂府雜錄貞元中長

琴號爲第一手謂街西必無已敵也遂登樓彈一琵琶

新翻調綠腰街西亦建一樓東市大謂之及崑崙度

曲畢西樓出一女郎抱樂器亦彈此曲移在香調

中妙絕入神崑崙崑崙驚駭請以爲師女郎遂更衣出乃

裴嚴寺段師善本也師令崑崙更彈一曲曰本領何
 雜兼帶邪聲乃令十年不近樂器忘其本領然後可
 教梁伯龍詞曲所撰江東白苧妙絕時人時邑人雅善
 良輔能喉嚨首聲始變弋陽海鹽鬻美院本五人朝
 故調為崑崙伯龍填浣紗記付之鬻美院本五人朝
 謂之五花纓弄或曰宋徽宗見鬻國人來朝衣裝鞵
 履中裹傅粉墨舉動如此金粉古今注紉燒鉛為粉
 因使優人效之以為戲名曰胡粉又曰鉛粉
 蕭史鍊飛雪丹與弄玉塗之後曰鉛華曰金粉案王
 棠知新錄看銷了六朝金粉漸減了三楚精神王伯
 良本改金粉為騰粉謂金粉無出唐顧蕩心宋書庾
 瓊詞金粉小屏猶未掩安得無出耶顧蕩心宋書庾
 信傳論故能誇目侈於無家詩檜風案杜甫騎省見
 紅紫蕩心逾於鄭衛於無家詩檜風案杜甫騎省見
 山草堂遺昭諫全唐詩話羅隱字昭諫新登人本名
 陸詩序無合久之歸投錢鏐貨畚晉書符堅載記王
 淮潤皆無合久之歸投錢鏐貨畚晉書符堅載記王
 時為從事節度判官副使貨畚晉書符堅載記王

爲業嘗貨醫鞍金史僕散安貞傳楊安國自少無賴

希于洛陽醫鞍以醫鞍財爲業市人呼爲楊鞍兒

談客蜀志簡雍傳雍少與先主有舊隨從周旋先主

客往來至荆州雍與糜竺孫乾同爲從事中郎常爲談

使命來太常漢書百官表奉常秦官掌宗廟禮儀有

太祝太宰太史龜茲蔡條詩話歐陽永叔以不曉聽

太卜太醫六承龜茲風聽水作霓裳爲疑案唐人西

域記龜茲國王與其臣庶之知樂者于大山間聽風

水聲均節成音後翻入中國如伊州甘州涼州等曲

皆自龜茲所致雖未及霓裳而開天宗年號案王仁

其製曲亦用其法此說近之而開天宗年號案王仁

裕有開元天霓拍李肇國史補人有畫奏樂圖王維

寶遺事四卷霓拍熟視而笑或問其故曰此霓裳羽

衣曲第三疊第一拍好事者集樂工驗之無一差謬

案趙殿成王右丞全集箋註成案國史補云云新舊

二史皆采其事入傳中圖畫見聞志亦載此事此好

奇者爲之凡畫奏樂止能畫一聲不遇金石管絃同

用一字耳何曲無此聲豈獨霓裳第三疊第一拍也

或疑舞節及他舉動拍法中別有奇聲可驗此亦未

然霓裳曲凡十三疊前六疊無拍至第七疊方謂之
疊遍自此始有拍而舞作故白樂天詩云中序孽驢
初入拍中序卽第七疊也第三疊安得黃河涼州詞
有拍但言第三疊第一拍卽其妄也
黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山大漢天劍錄東
羌笛何須怨楊柳春風不度玉門關
日有嘉士善歌因問我詞何如柳耆卿對曰柳郎中
詞只好十七八女孩兒執執紅牙拍歌楊柳岸曉風殘
月學士詞須關西大漢執執紅牙拍歌楊柳岸曉風殘
鐵縛板唱大江東去公爲之絕倒搖頭祝欽明帝宴
羣臣欽明自言能入風舞帝許之欽明體肥醜據地
搖頭吟曰左右願盼帝大笑吏部侍郎盧藏用曰是
舉五經歌萬歲武平一文館記景雲初設宴于桃花
掃地歌萬歲圍羣臣畢集學士李嶠等各獻桃花
詩令宮女歌之辭既清婉歌復妙絕獻詩者舞蹈
稱萬歲救太常簡二十篇入樂府號曰桃花行羯
鼓南卓羯鼓錄羯鼓出外夷樂以羯羯之鼓故曰羯
鼓其音主太簇竦如漆桶下有小牙牀承之擊用
兩杖其聲焦殺鳴烈楊妃外傳汝陽王璿小名花奴
尤善羯鼓帝嘗謂侍臣曰石花奴將羯鼓來爲我解

穢百副錢謙益列朝詩集小傳康海其沒也以山人

致可新橙無名氏宣和遺事道君幸李師師家偶周

思也新橙邦彥先在焉知道君至匿于牀下道君自

攜新橙一顆云江南初進來遂與師師語邦彥悉

聞之際括成少年遊云并刀如水吳鹽成雪纖手破

新橋錦樞初溫獸煙不斷相對坐調笙低聲問向誰

家宿城上已三更馬滑霜濃不如休去直是少人行

風魔狀元錢謙益列朝詩集楊閣臣以老病對乃稍

解用修聞之益自放常醉胡粉塗面作雙了髻插花

門生昇之諸妓奉觴游行城市諸苗以精白綾作

被遣諸妓服之酒闌乞書醉墨淋漓諸苗輒購歸裝

橫成卷嘗語人曰老顯非欲裂風景聊以耗壯心遣

餘年耳明史列傳楊慎正德浪子宰相宋史李邦彥

辛未賜進士第一授修撰浪子宰相傳邦彥生長

閭閻習猥鄙事應對便捷善譎諛每綴街市俚語為

詞曲人爭傳之自號李浪子拜少宰無所建明惟阿

順趨詔充位而已都廣武場吟集序醉鄉記新唐

人目為浪子宰相王

續傳著醉鄉記以次劉伶酒德頌韓愈送王秀才序
吾少時讀醉鄉記私怪隱居者無所累于世而猶有
是言豈誠魏藥成邱眩藥見書說命下南史陳暄傳
旨于味耶魏藥成邱眩藥見書說命下南史陳暄傳
書曰速營糟戲關袍笏容齋隨筆士之處世視富貴
邱吾將老馬戲關袍笏容齋隨筆士之處世視富貴
据几正坐噫鳴詞筆羣優世而聽命戲罷則亦已矣
薛道衡和戲場詩宵深戲未闌竟爲人所難韓愈寄
崔二十六立之詩豈論銅角舊唐書音樂志西戎有
絳書郎袍笏光參差銅角吹金者銅角是也長二
尺形如牛鬼笑南史劉粹傳有劉伯龍者少而貧薄
角只益也鬼笑南史劉粹傳有劉伯龍者少而貧薄
貧窶尤甚常在家慨然召左右將營十一之方忽見
一鬼在傍撫掌大笑伯龍歎曰貧窮固有命乃復爲
鬼所笑擲揄世說任誕篇注晉陽秋羅友在桓溫府
也遂止擲揄世說任誕篇注晉陽秋羅友在桓溫府
得郡者溫爲席起別友至尤晚問之友答曰民首旦
出門于中途逢一鬼大見擲揄云我只見汝送人作
那何以不見人送汝作那溫雖笑其滑稽而心頗掩
焉後以爲襄陽太守後漢書王霸傳注說文獻瘵手

相笑也此云邪揄語玉關見西征桑乾漢書地理志
輕重不同邪亦作椰漢書地理志渤海郡桑乾縣
元史河渠志盧溝章武章武案今天津府布帆書
河水即桑乾水也章武章武案今天津府布帆書
顧愷之傳愷之嘗因假還殷仲堪以布帆借之至破
冢遭風大敗愷之與仲堪書曰行人安穩布帆無恙
吏部選人杜佑通典魏改選部爲吏部主選事新唐
選兵部酒徒見書武屠狗者沛人也以屠狗爲事
主之

遠懷堂駢文箋註卷七

寶山袁翼著

門人高安朱舫箋註

章實甫邀月圖序

春草玉鞭花塢餞行之地秋衾銅輦蘭臺應教之人郵
亭逆旅問夜何其魏闕趨朝辨色始入畢生明月幾見
當頭但識党家之雪帳有夔姬長拋蔣徑之雲座無佳
士此或打鴨以驚鴛彼且焚琴而煮鶴轆轤魂夢鷓鴣
光陰六代山多幾人能弔一池水縈於我何干憂戚則
置懷於桎梏安樂則役志於紛華舉杯邀月亦未暇也
章子實甫慘綠少年家依楊葉吟紅豔思集號蓉溪太

白酒樓和新詞於鄂渚昭明選閣分慧業於維摩擁史
在笙囊簫局之閒懷人越江樹嶺雲而外以大父司鐸
寶山遂攜佳耦竝侍重巖登博士之席袖亦書香織幼
婦之絲奩成黛色倚麴波於簾額刀翦吳淞吹花葉於
船脣潮連圓泖或一鍾鋤煙蒔梅補竹半鐺點乳辨葑
品茶燕子歸來聽雕梁之對話鴻奴送去換綠綺之幺
絃嘗謂予曰花者美人之魂魄月乃才子之精神我輩
前身安知非是每當大千若銀三五如鏡善懷春怨喜
賦秋聲樓登百尺以披襟石坐千人而脫屣呼細君之
小字笑拔金釵來不速之嘉賓共敲冰盞辛夷門巷經

過史鳳之家丁字闌干模寫邊鸞之畫萬古之素娥已
老碧海銀蟾孤舟之赤壁重遊大江烏鵲宜其一丸螺
黛皺來十丈之縑六孔瓊簫留住二分之影也夫秉燭
夜遊年華易逝小山招隱軒蓋不來所邀之卽至者惟
窗閒之明月乎僕未息軟塵之駕愛塗側理之賤瓊華
島裏重認杪欏仙露坊前再吟芍藥彌憐樓宇之高寒
深恐嬋娟之孤負但歌東坡詞曰明月幾時有把酒問
青天請以此作禱偈可乎

章實甫

名定選號碩甫安徽銅陵人縣學附生祖天育實山縣學訓導

玉鞭韋莊詩馬驕風

疾玉鞭

長過去

花塢

梁武帝子夜歌花塢蝶雙飛狂

惟留一陣香

荀鶴詩

野塘春水漫花塢夕陽

遲銅輦李賀遺自會稽歌詩臺城應教人秋衾夢銅輦父選士衡赴洛詩李善注銅輦太子車飾

蘭臺見徐士芬應教案魏晉以來人臣于文字間有本集序

應令於諸郵亭孟子孫奭疏郵驛名釋名亭停也道

王日應教郵亭路所舍人停集也東觀漢記衛廡爲

桂陽太守鑿山問夜詩小魏闕莊子郭象注魏

通路列亭置郵采野航詩萬事無如杯党家陶穀買

禮玉明月當頭在手一年幾見月當頭

藻克太尉家姬遇雪取雪水烹團茶謂姬曰党家應不

識此姬曰彼粗人但於銷金帳中淺斟低酌飲羊羔

美酒蔣徑三輔決錄蔣詡隱於杜陵舍佳士司空圖

耳雅座中佳士打鴨見書薛濤焚琴無爲子西清詩話

左右修竹打鴨詩集後焚琴義山雜纂品目數

十蓋以文滑稽者其一曰殺風景謂清泉濯足花上

晒禪背山起樓焚琴煮鶴對花啜茶松下喝道桑說

郭載雜纂一卷爲類四十一所轆轤名義攷轆轤井

云殺風景者與此有異同也轆轤上轉木收轆者

季賀詩井上鵙蟀光陰徐陵司空徐州刺史侯安都

轆轤狀上轉德政碑春鵙始疇必具籠筐

秋蟀載吟六代季白金陵三首六代興亡國三杯

競鳴機杼延已傳延已調金門詞云風乍起吹縵一

縵南唐馮延巳喜之嘗曰吹縵一池春水干卿何事

延巳日未若陛下小樓邀月季白月下獨酌詩花間

吹徹玉笙寒元宗悅邀月一壺酒獨酌無相親舉

杯邀明月對慘綠見三山遊吟紅見三山遊太白酒

影成三人統志太白樓在漢

樓天清一統志太白樓在漢

之緒風九州選閣太子廟碑記慧業世說輕詆會

記鄂今武昌選閣太子廟碑記

事佛精懇謝靈運曰得道應須慧業文維摩南史梁

人生天當在靈運前成佛當在靈運後維摩武帝諸

子傳昭明太子統

字德施小字維摩囊季商隱河陽詩綠繡竿囊簫

局倒鳳銜花簫局廷簫局古薰籠也

局倒鳳銜花簫局廷簫局古薰籠也

局倒鳳銜花簫局廷簫局古薰籠也

局倒鳳銜花簫局廷簫局古薰籠也

局倒鳳銜花簫局廷簫局古薰籠也

局倒鳳銜花簫局廷簫局古薰籠也

局倒鳳銜花簫局廷簫局古薰籠也

局倒鳳銜花簫局廷簫局古薰籠也

渭北春天樹江東日暮雲佳耦左桓二博士席見三

何時一樽酒重與細論文佳耦年傳博士席詰辨

體書香陸游詩窗几窮幽幼婦見後簪花黛評氏說

序墨致圖書發古香幼婦閣吟草序黛文黛畫

也眉墨魏波黃庚詩澆愁須是如灑簾額李賀宮娃歌

霜吳淞狂甫戲題王宰畫山水流安得并州快剪刀

痕吳淞翦取吳淞半江水注趙曰吳淞言吳地之松

江圓泖松江府志三泖在華亭縣西點乳毛滂有茶

也心未洗乳堆盞面初肥案陶穀清異錄凡點茶先須

精盞合熱冷則茶不浮絮襄茶錄點茶少湯多則

雲脚散湯少茶多則泖而聚宋徽宗論茶之為物擅

甌閩之秀氣鍾山川之靈稟延及於今盛以雅尚相

推從事茗飲故近歲以來采擇之精製作辨苑爾雅

之工品第之勝烹點之妙莫不盛造其極辨苑釋木

槓苦茶郭注早采者為品茶毛文錫茶譜甫里先生

茶晚取者為茗一名薺品茶陸龜蒙嗜茶置園于顧

清山下歲入茶租自鴻奴玉堂閒話雁宿居中令雁

為品題以繼茶經鴻奴奴團而警察稱康詩目送

飛鴻手綠綺傅休奔琴賦序楚王有琴曰繞梁司

揮五絃馬相如有綠綺蔡邕有焦尾皆名器

身司空圖詩品鐵濃流大千華嚴經四天下共一日

有一小鐵圍山繞之名曰小千世界大千世界有

中鐵圍山繞之名曰大千世界三千大千世界有

圍山繞之名曰大千世界三千大千世界有

大千世界者一萬小世界也三五禮運舌詩如鏡

漢京房曰月與星辰陰者也有形無光日照善懷詩

之乃有光先師以為日似彈丸月似鏡體

風秋聲賦歐陽修有百尺樓諸晉書庾亮傳亮鎮武昌

乘月登南樓俄而亮至諸將起避之亮披襟宗玉風

日諸君且少住老子於此與復不淺披襟賦有風

披襟而當之乃千人石傍有石可坐千人號曰千人

石細君漢書東方朔自比於諸侯謂其妻曰小君一

拔釵元微之悼亡詩願我無衣辛夷

搜護篋泥他沽酒拔金釵辛夷人聞佳人兮召

人聞佳人兮召

人聞佳人兮召

人聞佳人兮召

人聞佳人兮召

人聞佳人兮召

余將騰駕兮借逝築室兮水中辛夷楣史鳳雲溪友
兮藥房王逸注辛夷香草以作戶楣京兆人少攻
宣城邊鸞采景元唐朝名畫錄邊鸞京兆人少攻
妓也邊鸞丹青窮羽毛之變態奪花卉之芳妍素
娥羅公遠傳明皇遊月宮見素娥銀蟾張翥仙娥玩
碧海銀蟾冷舞赤壁蘇軾前赤壁賦壬戌之秋七月
罷瑤階白鳳關赤壁既望蘇子與客泛舟遊於赤壁
之下清風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌
窈窕之章少焉月出於東山之上徘徊於斗牛之間
於是飲酒樂甚扣舷而歌之客有吹洞簫者倚歌而
和之蘇子愀然正襟危坐而問客曰何為其然也客
曰月明星稀烏鵲南飛螺黛隋遺錄螺子黛出波斯
此非曹孟德之詩乎螺黛國北戶錄南朝以墨為
螺為量為丸為枚聚葉夢得云兩漢間稱墨多言丸
魏晉以後稱螺黛集贈寫真佟仕明詩贈君千黛螺
翠色秋皴湯屋畫鑑曹弗與善畫作人物衣六孔珠
可掃皴紋皴縐又董元畫山石作麻皮皴六孔珠
艦簫名號不一皆編竹而成或十管十二管十三管
十六管十七管十八管二十一管二十二管二十三管

宵二十四管今所謂簫止一二分見白下聯乘燭詩

六孔季白詩雲洲吟瓊簫二分吟集序漢淮南王

畫短若夜長小山樂府古題招隱本楚詞漢淮南王

何不乘燭遊小山安小山所作也言山中不可以久

留後人改軒蓋稀軒蓋已雲至軟解蘇軾次韻蔣

以爲五言軒蓋稀軒蓋已雲至軟解蘇軾次韻蔣

從駕景靈宮詩軟紅猶戀屬車塵白注前側理見書

董戲語西湖風月不如東華軟紅香上薛濤

詩集瓊華島春明夢餘錄瓊花鳥在禁城西北太液

後有一山石皆玲瓏勢甚杪權見白下聯吟集序案

秀鋪山上有廣寒殿七開杪權見白下聯吟集序案

西苑門即太液池之東南岸也又西南至小山入門

有殿殿前一大池中通石橋橋南有杪權樹人所罕

見仙露坊北二隅舊坊門之名二十東曲河坊東南東

陽坊咸甯坊東縣西坊石幢前坊銅馬坊南蘇甯坊

隊木坊康樂坊齊禮坊爲善坊南盧龍坊北盧龍坊

安仁坊鐵牛坊敬客坊南春臺坊北春臺坊仙露坊

臣等謹案此條乃具錄金時都城內各坊之名其方

位界至歲久已就湮沒今以析津志元一統志五城坊巷衙衛集所載寺院基址現存者參互攷之則宣武門外菜市西營發地得仙芍藥周質析津日記芍露寺舍利石匣當為仙露坊芍藥之盛舊數揚州今京師豐臺連畦接畛樓宇拾遺記翟天師乾祐嘗倚擔市者日萬餘莖樓宇江岸玩月或問此中竟何有翟笑曰可隨吾指觀之俄月規半嬋娟阮籍詩天瓊樓玉宇爛然數息開不復見矣嬋娟庭木誰能近秋月東坡詞坡仙集外記蘇軾於中秋夜宿金復嬋娟東坡詞山寺作水調歌頭寄子由云明月幾時有把酒問青天不知天上宮闕今夕是何年我欲乘風歸去又恐瓊樓玉宇高處不勝寒起舞弄清影何似在人間轉朱閣低綺戶照無眠不應有恨何事長向別時圓人有悲歡離合月有陰晴圓缺此事古難全但願人長禪偈徐陵傳大士研安禪合掌說久千里共嬋娟禪偈論經案偈句釋氏詩詞也

達厚庵看萍書屋詩藁序

余識盛子穉蘭於都下少年俊才意氣軼宕眉軒袂聳
昕夕劇譚旣而爲余誦厚庵孝廉之詩蓋渠尊人子履
學博入室都講也香火之緣雖通乎文字縞紵之雅恒
阻於山河乙未冬余自晉還都過其書齋索藁讀之雪
抱獨繖風標自溫花啼竹笑之神宮下商高之響星心
月口喜爲鑿險之詞驢背船唇各領蟠奇之趣此則西
諦幢前分其慧炬南豐座上熱以瓣香者矣厚庵髫年
穎發侍宦三吳車笠締其老蒼樽罍盍以道誼阪途百
織水驛十更遇吳淑而錄江淮異人過甫里而訪天隨

居士韓王孫之釣石惆悵桃花枝少孺之故廬叢殘草
檄步來蓮逕響屐已空問到虹橋玉簫安在宜其低徊
前影棖觸遺綦灑練不膚泥滓悉蛻也已或元獻麗情
諾皋紀夢蕉窗癡語蘿屋柔腸明璫翠羽託微波而通
詞彩鳳靈犀寄朝雲以側體曹唐遊仙之什噉似水牛
溫尉金荃之編圖伊峽蜨譎言詭喻又何工焉比來寓
望聯衡促茵翦燭一鷗互醉全豹畧窺拾春餘之墜歡
結天末之新雨學愧昌黎敢改玉川之句交敦沈約愛
吟水部之詩

達厚庵

名麟號厚庵
滿洲人舉人

眉軒袂笠

孔桂圭北山移文
軒席次袂笠上

劇譚

譚與談通漢書揚雄傳雄口吃不能劇談

都講

後漢書丁鴻傳鴻從

桓榮受歐陽尚書三年而

香火緣

北齊書陸法和傳

明章句善論難爲都講

所與主上有

香火因緣

見玉山草詩唐風譜成王封母

日唐侯南有晉水至子變改爲晉侯

風標南史文章

者蓋性情之風標

花啼

王渙惆悵詩夜寒春病不勝懷玉瘦花啼萬事乖

笑

李陽冰刊定說文云笑謂之竹笑案段玉裁說文解字

體天屈如人之笑謂之竹笑案段玉裁說文解字

註徐鼎臣說孫愔唐韻引說文云仍篆隸石經勒存正而不述其義攷孫愔唐韻序云仍篆隸石經勒存正

體幸不譏煩蓋唐韻每字皆勒說文篆體此字之從竹犬孫親見其然是以唐人無不從犬作者干祿字

書云咲通笑正五經文字力尊說文者也亦作笑喜也从竹下犬玉篇竹部亦作笑廣韻因唐韻之舊亦

作笑此本無可疑者自唐元度九經字樣始先笑後笑引楊承慶字統異說云从竹从夭竹爲樂器君子

樂然後笑字統每與說文乖異見元應書蓋楊氏求
从犬之故不得是用改天形聲唐氏從之李陽冰遂
云竹得風其體天屈如人之笑自後徐楚金缺此篆
鼎臣竟改說文笑作笑而集韻類篇乃有笑無笑宋

以後經籍宮下商高文心雕龍聲律篇商星心月口
無笑字矣

蘇軾跋孟郊詩孟東野作聞角詩云似開孤月口能
說落星心今夜聞崔誠老彈曉角始覺此詩之妙

驢背全唐詩話鄭祭嘗冒雪騎驢尋梅
日吾詩在灞橋風雪中驢子背上蟠奇之趣漢書

鄒陽傳蟠木根抵輪困離奇而為西諦洛陽伽藍記
萬乘器者以左右先為之容也

之原三明六通之旨慧炬法苑珠林大集經云慧炬
西域備詳東土靡記

與智珍法師書慧辨香陳善捫蝨新話陳后山學文
炬開心甘露入頂辨香於曾子固學詩於黃魯直嘗

有詩云向來一瓣香敬為曾南豐然此香獨不三吳
為魯直何也宋史曾鞏傳鞏字子固南豐人

案方以智通雅圖經云漢分會稽為吳與吳與丹陽
為三吳通典同水經以吳興吳郡會稽為三吳指掌

圖以蘇常湖爲三吳其說不同七修類稿云春秋之

吳都蘇常之閒漢封之吳都會稽緬越俗性率朴

國之吳初爲會稽太守封車笠風土記越俗性率朴

吳侯柳麟麟常備記之車笠初與人交有禮封土

壇祭以犬雞祝曰君乘車老蒼杜甫壯遊詩脫畧小

我戴笠他日相逢下車揖老蒼時輩結交皆老蒼

江淮異人錄宋史藝文志吳淑江淮異人錄三卷馬

二十人天隨居士見玉山草堂韓王孫釣石漢書韓信

下釣有一漂母哀之飯信信謂漂母曰吾必重報母

母怒曰吾哀上孫而進食豈望報乎水經注淮水東

經淮陰縣昔韓信去枚少孺廬江南通志枚皋宅在

下鄉而釣於此處也枚少孺廬清河縣東南趙枚

詩家在枚皋舊宅邊漢草檄西京雜記枚皋文章敏

書枚皋傳皋字少孺疾長卿制作淹遲皆盡

一時之譽揚子雲曰軍旅之際戎馬之閒飛書馳

檄用枚皋廊廟之下朝廷之中高文典冊用相如蓮

逕高啟採蓮逕詩自注在城西相傳吳王使美

人於此採蓮正德姑蘇志上有采蓮溼橋響屣

正德姑蘇志 響屧廊在靈巖山相傳吳王建廊而虛其下 令西施與宮人步屧繞之 則響故名 虹橋

正德姑蘇志 垂虹橋在吳江縣東門外 一名利往 又名長橋 慶歷八年 縣尉王廷堅建以木 爲之 東西千

餘尺 橋中有垂虹亭 泰定二年 判玉簫 見書薛濤 綦官張顯祖 螿以石下開 七十二洞 玉簫詩集後 綦

廣韻 綦泥滓 史記 屈原傳 蟬蛻於濁穢 以浮游塵埃 履下飾泥滓 之外不獲世之滋垢 皦然泥而不滓者

也 元獻麗情 見三山遊 諾皋紀 夢 段成式 諾皋記 臨仙詞 草序 諾皋紀 夢 清有妒婦 津相傳

晉太始中 劉伯玉妻段氏 字明光 性妒 忌伯玉 常於妻前 誦洛神賦 語其妻曰 娶婦得如此 吾無憾矣 明

光曰 君何得 以水神美 而欲輕我 吾死何愁 不爲水神 其夜乃自沈 而死 後七日 託夢語伯玉 曰 君本

願神 吾今得 爲神也 伯玉寤 蘿屋柔腸 杜甫佳人詩 而覺之 遂終身 不復渡水 蘿屋柔腸 侍婢賣珠 回

牽蘿補茅屋 李商隱 李夫 明璫翠羽 曹植 洛神賦 或人詩 柔腸早被秋眸割 明璫翠羽 采明珠 或拾翠

羽 又無微情 以効愛 微波 見竝頭 彩鳳靈犀 李商隱 兮 賦 江南之明璫 微波 蓮賦 竝頭 彩鳳靈犀 無題詩

身無彩鳳雙飛翼
心有靈犀一點通
朝雲李商隱牡丹詩我是夢中曹

唐遊仙陳振孫直齋書錄解題曹唐集一卷
我

瑣言唐進士曹唐遊仙詩才情縹緲岳陽李遠員外
夢

每吟其詩而思其人一日曹往謁之李倒屣而迎曹
生人質充偉李戲之曰昔者未暗標儀將謂可乘鸞

鶴此際拜見安知壯水牛亦恐不勝其載時人聞而
笑

之溫尉金荃舊唐書溫庭筠傳徐商鎮襄陽往依之
之

貶爲方城尉再遷隋縣尉卒藝文志溫庭筠握蘭
峽

集三卷又金荃集十卷詩集五卷漢南真稿十卷
峽

蝶注見三山遊寓望國語國有郊牧壘有寓望韋昭

之聯術居漢之陰司馬德操宅洲之陽望衡對宇歡
人

情自接泛舟褰促茵晉書夏侯湛傳與潘岳翦燭李

裳率爾休暢促茵友善每行止同與接茵翦燭李

隱夜雨寄北詩何當共翦一鴟楊雄酒箴自用如此
西窗燭卻話巴山夜雨時一鴟不如鴟夷顏師古注

盛酒也。窺豹晉書王獻之傳獻之年數歲嘗觀門生樗蒲曰南風不競門生輩曰此郎亦管中窺

豹時見春餘墜歡始春餘葉嫩花初天末新雨衡詩

借問歎何爲佳人渺天末案天末天之窮處范昌黎

大成詩舊雨雲招新雨至高田水入下田鳴

改玉川句顧嗣立昌黎詩集注陳齊之曰退之效玉川子月蝕詩乃刪盧仝冗語耳非效玉川

也韓雖法度森嚴便無盧仝豪放之氣宋史禮樂志熙寧七年禮官請荀況揚雄韓愈竝加封爵從祀詔

如議韓愈封昌黎伯案曰知錄言韓昌黎地方有五

而皆非文公所生之處唐書本傳公鄧州南陽人公所以自稱昌黎者以遠祖韓麒麟魏書稱是昌黎棘

城人唐人最重氏族故稱其本宗世望云爾宋元豐七年因之遂封公爲昌黎伯皆非今之昌黎也今之

昌黎在永平府唐書盧仝傳仝居東都愈爲河南令愛其詩厚禮之沈約愛吟水部詩南史何遜傳遜字

自號玉川子沈約嘗謂遜曰吾每讀卿詩一日三復猶不能已

其爲名流所稱如此梁天監中兼尚書水部郎

彭嵩甫續選試帖詩序

功令以試帖取士至乾嘉間諸名家出而別裁側豔鼓吹性靈鎔藻思於鑑鞫之中咀雋味於酸鹹之外津逮後秀籠罩前徽如讀盛唐五言矣余同年友蔣君矩亭夙工韻語立屏骨清斲輪手老鳳池遽奪未躋玉筍之班逸鳥遙飛遂緝銅符之綬放衙餘晷此事不廢辛丑秋以其西席彭嵩甫明經續選試帖示余仁風半篋挾與俱來明月一規掇之在抱賓主推敲之雅師弟授受之精腸爲九迴肱知三折夫編珠匪易合璧良艱平仲之譚苑無徵維摩之選樓莫繼自非具如箕之眼印傳

鉢之心則鄭衛亂雅齊危混蓼羊四虎六沿譎夏五秋
干費解孰若是編去取之當注釋之詳乎矩亭分種穉
之賞助剽梨之役疑義相析古歡共敦引登修士於初
枕留饋貧人之儉腹而余與彭君縞紵未通苔岑合契
集狐千腋勝披蜀錦之百端窺豹一斑無異韓陵之片
石異時全集專行盟薇環誦更當何如擊節也傳箎倡
和傲香山長慶之年顧曲風流記公瑾巴邱之日

功令

更記儒林傳余讀功令至於廣厲學宮之路未嘗不廢書而歎也

注謂學者課功著之於令也

案梁章鉅浪迹叢談云今人率用此二字以爲公家之令則不知起於何時

試帖取士

唐

明經先帖文然後試帖經之法以所習經帖其兩端中留一行試之此帖經以試日試帖也然唐會要云

天寶十三載試四科舉人其辭藻宏麗間策外更試詩賦各一道又王貞白有帖經日試官中瑞蓮詩是

試詩亦可謂之試帖所謂唐人試帖是也今則專以試五言六韻八韻詩爲試帖矣又案欽定科場條

例乾隆二十二年議准御史袁芳松奏自乾隆己卯科鄉試爲始於第二場經文之外一體試以五言八

韻唐律一首乾隆二十七年改詩於第一場又案欽定學政全書乾隆二十三年議准嗣後歲試減書

藝一篇科試減經義一篇不乾嘉閒諸名家至國論存夏秋冬酌定五言六韻

朝極盛首有金件鄭虎文後別裁杜甫戲題六絕別裁推曹仁虎紀昀已臻極軌

益多師是汝師仇兆鰲注側豔見書王義士虞鼓吹別裁謂區別而裁去之

世說言語篇戴顓字仲若春日攜雙柑斗酒人問鑪何之答曰往聽黃鸝聲此俗耳矧針詩腸鼓吹

舖傳燈錄舖舖酸蘇軾司空圖論詩梅止于酸舖之所多鈍鐵酸蘇軾司空圖論詩梅止于酸

而其美常在津逮承經注懸巖之中多石室焉室中酸醜之外津逮承經注懸巖之中多石室焉室中

盛唐五言

嚴羽滄浪詩話論詩體有唐初體盛唐體大愿體元和體晚唐體高棟曰唐之五言

至李杜始盛至於排比聲韻此少陵所長也
白次之案盛唐景雲以後開元天寶諸公之詩 同年

國史補進士為時所向久矣由此而出者 蔣君矩亭

為大人互相推敬者為先輩俱捷為同年
晏棣國朝名家書畫考畧蔣子檢號矩亭河南立

睢州人道光壬午舉人官江西峽江知縣工蘭花
屏天平廣記鄴侯外傳其為兒童時 骨清杜甫八哀

賢後復見斷輪莊子天道桓公讀書於堂上輪扁斲

秀骨清徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之於手

而應於心口不能言有數存焉於其閒臣不能以喻
臣之子是以行年 鳳池晉書荀勗傳自中書監除尚

七十而老斲輪書令人賀之勗曰奪我鳳凰

池何賀耶通典中書省地在樞近多 玉笥新唐書李

承寵任是以人固其位謂之鳳凰池
宗閣傳宗

閎典貢舉所取多知名士若唐
後漢書方術傳

沖薛庠袁都等世謂之玉笥
鳧鳥王喬者河東人

也顯宗世爲葉令喬有神術每月朔望常自縣詣朝
靈帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其
臨至輒有雙鳧從東南飛來於是候鳧至舉羅張之
但得一隻焉乃詔上方診視則四年中所賜尙書
官屬銅符綬漢書百官公卿表縣令長皆秦官掌治
履也銅符綬其縣凡吏秩比二千石以上皆銀印青
綬秩比六百石以上皆銅印黃綬放衙倦游錄文潞公
綬比二百石以下皆銅印黃綬在榆次縣題詩
於新衙鼓上云置向樵樓一任擲擲多擲少此事廢
不知他如今幸有黃紬被努出頭來聽放衙此事廢
晉書嵇康傳游山澤觀魚鳥心西席禮曲禮席南向
甚樂之一行作吏此事便廢
上仁風晉書袁宏傳宏爲東陽郡謝安取一扇推敲
劉餗陰唐嘉話賈島初赴舉京師一日於馬上得句
云烏宿池邊樹僧敲月下門初欲作推字鍊之未定
不覺衝升時韓吏部權京尹左右擁至前九迴司馬
島具告所以韓立馬良久曰作敲字佳遷報
任少卿書賜三折日三折肱知爲良醫編珠陳騭
一日而九迴三折肱知爲良醫編珠陳騭

館閣書目王松年仙苑編珠自唐以來一合璧漢書

百二十八人又勝杜公瞻纂對句名編珠志口月如合璧

五星如連珠平仲譚苑郡齋讀書志孔氏談苑五

也毅父維摩選樓見章實甫傳鉢見謝來安縣薺芑

清江人劉認新論愚與直相羊四後漢書馬援傳注東

混蓼像若薺芑之亂人參觀記曰援上書臣所

假伏波將軍印書伏字犬外嚮城皋令印皋字爲白

下羊丞印四下羊尉印白下人人下羊卽一縣長吏

印文不同恐天下不正者多符印所曰爲信也所虎

宜薦曉古文字者事下大司空正郡國印章奏可虎

六顏氏家訓後漢書酷吏樊華爲天水郡守涼州爲

皆誤作六學士因循迷而不寤夫虎豹穴居事之較

者所以班超云不探虎穴安得虎子甯當論其六七

乎夏五春秋桓公十四年夏千秋高無際報驪賦序

本日千秋祝壽之詞也語訛轉爲秋種稊晉書陶潛

千後人不本其意乃造鞞驪二字傳爲彭澤

令在縣公田悉令種秫穀曰令吾嘗醉於酒足矣妻

子固請種秫乃使一頃五十畝種秫五十畝種稻

相析陶潛移居詩奇與析共歡古詩良人惟古初桃

天智度論譬如緣苔岑郭璞贈溫嶠詩人亦有言松

梯從一初枕而上苔岑竹有林及爾臭味異苔同岑

案異苔同岑依藝文類聚錄也太平御覽作異本同

岑周嬰居林云異木義已難通苔字尤謬余以為應

作異谷轉寫訛耳陸士衡贈馮文熊詩集狐干腋慎

出自幽谷及爾同林景純蓋用其語

狐白之裘非一腋之皮王褒講蜀錦魏文帝詔每得

德論故千金之裘非一狐之腋蜀錦魏文帝詔每得

案費著有窺豹見看萍書韓陵片石張鷟朝野僉載

蜀錦譜有窺豹見看萍書韓陵片石張鷟朝野僉載

山寺碑庾信讀而寫其本南人問信曰北方鹽薇見

文士何如信曰唯韓陵山一片石堪共語鹽薇見

寄笠道人擊節南史王筠傳沈約製郊居賦要筠示

墨蹟後人擊節南史王筠傳沈約製郊居賦要筠示

僕嘗恐人呼為覓次至墮石璫星傳唐語林白居易

及沐盡硴而帶珉筠皆擊節稱贊傳簡易為杭州刺

史時吳興守錢徽吳郡守李穰悉平生舊交日以詩
相寄贈後元稹領會稽參其酬唱多以竹筒盛詩往
來案笥與筒通舊唐書白居易傳會昌中以刑部尚
書致仕與香山僧如滿結香火社自稱香山居士案
長慶穆願曲吳書周瑜傳瑜字公瑾廬江舒人也建
宗年號願曲安三年時年二十四進尋陽破劉勳討
江夏還定豫章廬陵留鎮巴邱瑜少精意於音樂雖
三爵之後有闕誤瑜必知之知之必願故時人謠
曰曲有誤

周郎願

因果錄集解序

感應篇不知著於何時宋理宗命工刊梓分賜羣臣眞
文忠公復爲之序於是好善者代衍其義廣推其訓勸
懲之冊幾至汗牛果報之言悚於談虎或曰三業閻浮
釋子操繩之慈念九幽尸媚盲人捫籥之私猜未出之
雲何嘗是雲再燃之火豈卽前火冰生於水非水之骨
也桑寄於木非木之芽也鍾輅前定之錄袁郊甘澤之
謠其足徵乎余曰蔽於蒼蔚之翔者不足語黃鵠之舉
拘於蹄涔之跡者無以測絳虬之蟠蚓甘槁壤蜩樂微
柯操獨弦之奏斥九成爲煩躋數椽之廬嗤阿房爲誕

蓋蚍蜉之撼樹力不自量鼃鼃之觀天光亦無幾焉夫
惠迪從逆之理餘慶餘殃之旨各運廣長之慧舌具徵
先覺之苦心而道鐸虛宣象魏徒設躑躑小子無澆心
劇目之功蠢蠢編氓有捉影捕風之陋或優孟衣冠現
身說法虞初記述導惑濟迷而描繪風月組織綺羅情
外之孽妄感遂萌幻中之緣窮形引接譬諸抱薪救火
焦爛爲期啜醢餽糟酣酣愈甚蓋諷一勸百通儒不免
沉才士之筆鋒梨園之喬飾乎於是桑門智囊梵座印
手循馬苑之誘宏鵲園之教上智指伸下愚棒喝夫心
者表也果者景也立表取景曲直不欺因心生果善惡

相召是故次仲大鳥杜預靈蛇韋皋爲諸葛後身侯景
是東昏再世此輪迴之變化者也鎬池之璧遺於使者
東窗之事紀於金陀沈約斷舌於夢中田蚡叩頭於枕
上此陰譴之報復者也況變相之圖人身虎首阿鼻之
獄劍樹刀山敦朕血拇鐵圍土伯之城孽草罪花灰燼
羯吒之劫王法不加旣死之骨冥律猶有受罪之魂斯
則跼蹐歛獫狝留平旦之良梟獍回頭暫熄蔑倫之焰
也已至若元龜入夢於宋王朱鷺告哀於漢后猿望月
而疑弓鶴護雛而墮霧肖翹飛走皆惜其生而或一箸
萬錢一盤千蹠宛轉霜刃之旁逍遙朱脣之內豈不聞

劉安雞犬舐鼎皆仙子與草木非時不伐荊州勒放生
之碑東坡有神泣之詠蛇銜珠顆狐獻丹書培福履之
源宏胞與之量旨矣哉昔香山樂府婦嫗皆知顏氏家
訓因果亦錄言貴擇人而施機必因利以導若此冊者
其苦海之津梁儒門之護法乎

因果

淨住子以不觀故便不知推因以測
果由不了故復不知驗果以尋因

感應篇

齊

讀書志太上感應篇入卷漢嘉夾江隱者李昌齡所
編也希弁生父師回嘗爲之序四明史彌志跋其後
曰趙公所序禍福善惡之報爲尤詳可謂愛人以德
者余嘗守袁喜袁人之樂于趨善因問是序巽然起
敬而程公許湯中維書之錢大昕重刊太上感應篇
箋注序太上感應篇一卷始著錄於宋史藝文志惠
松庄徵君以爲出漢魏道戒與抱朴內篇所述畧同
予讀之良然蓋其時浮圖氏之書未行中國所言禍

福合于宣尼餘慶餘殃之旨不似後來輪迴地獄之
誣而難信也惠棟云道藏有太上感應篇一卷卽抱
朴子所述漢世道戒皆君子持己立身之學證諸經
傳無不契合勸善之書稱爲最古案惠棟有太上感
應篇理宗刊梓案太上感應篇在道藏中不知幾何
箋注御書諸惡莫作眾善奉行二語冠諸篇首而後此書
大顯於世當時名臣賢士皆極尊奉此書李昌齡爲
之作傳鄭清之爲之作眞文忠公序西山文集感應
贊眞德秀爲之作序道家做世書也蜀士李昌齡註釋其義出入三教中
凡數萬言余連審仕途志弗克遂故常喜刊善書以
施人以儒家言之則大學章句小學字訓等書以釋
氏言之則所謂金剛經注者凡三刻矣然大小學可
以誨學者而不可以語凡民金剛祕密之旨又非有
利根夙慧者不能悟而解也顧此篇指陳善惡之根
明白痛切可以扶助正道啟發良心故復捐金齋鏤
之塾學願得者摹以與之庶幾家傳此方人挾此劑
足以起迷俗之膏肓非小補也抑嘗聞伊川有言曰
凡有動皆爲感所感必有應所應復爲感所感復有

應動者何此心之發也人之一心虛靈洞澈眾理畢具方其未發無有不善及其既發有正有否然後善惡形焉而吉凶禍福亦各以其類應不可誣也人知殃慶之根兆於所積而不知一念所發卽吉凶禍福之門李氏首章注義最爲近理余故表而出之至其言有涉於幻惟者要皆爲驚愚覺迷而設余故未暇深論覽者察其用心而取其有補焉可也宋史本傳眞德秀謚文忠案西山感應篇有二一爲馮道錄作一代外舅作而汗牛柳宗元陸文通墓表其書前篇更爲謹嚴汗牛處則充棟出則汗牛馬果報雷史汪革傳帝惑於佛教賜革覺意詩五百字又手敕曰果報不可不信革因乞受菩薩戒談虎蘇伯衡志殺虎文虎於毛蟲中最暴戾人三業淨住聞談虎且猶膽掉畏之而况敢攫之乎三業淨住滌除三業門雜摩經注諸法之生本乎三業旣無三業誰作諸佛文粹如來以身口意三業難調伏也閣浮瞿汝稷指月錄釋迦牟尼佛姓刹利父淨飯王母摩耶利氏自天地更始闍浮州初闍以來世爲王佛應劫修行應運時至乃降神于摩耶沈約均聖論婆娑南界是口闍浮葱嶺以西經塗密邇

釋子操絕柔史方伎僧志言傳海客遇風且沒見僧

非我汝奈何客記九幽劉禹錫羅浮詩黃庭經九幽

其貌真引舟者也九幽日月洞空無蘇軾和子由韓

太視送遊太山詩恨君不上東峯頂夜看尸媚唐張

金輪出九幽案九幽十八獄見西遊記尸媚唐張

尸媚傳記盲人捫籥蘇軾日隄生而眇者不識日問

女鬼事盲人捫籥蘇軾日隄生而眇者不識日問

燭捫燭而得其形他未出雲陶潛歸去來詞前火莊

日揣籥以為日也未出雲陶潛歸去來詞前火莊

養生主部象注向息非今息故納養冰生於水荀子

而命續前次非後火故為薪而火傳冰生於水荀子

於水而水骨齊民要術引四民月桑寄於木庶物異

寒於水水骨齊民要術引四民月桑寄於木庶物異

草云桑上寄生其實明日輕身通神一前定錄欽定

名寄屑一名寓木一名宛童一名薦前定錄欽定

四庫簡明日錄前定錄一卷續錄一卷唐鍾輅撰錄

前定之事凡二十三則自序稱庶達識之士知其不

誣奔競之徒亦足以自警其著甘澤謠題甘澤謠一

書之旨較他小說為有勸戒

卷唐刑部郎中袁郊撰所記凡九條咸通戊子自序

以其春雨澤應故有甘澤成諺之語遂以名其書

蒼蔚詩曹黃鵠舉楚詞黃鵠一舉兮蹄涔絳虬淮南

真訓牛蹄之涔郭璞山海經序蚘甘槁壤子獨弦會

蹄涔之遊無以知絳虬之騰子非夫博學以擬

絃通作弦莊子天地為圃者曰子非夫博學以擬

聖於以蓋眾獨絃哀歌以賣聲名於天下者乎九

成書益阿房史記秦本紀營作朝宮渭南上林苑中

丈上可以坐萬人撼樹韓愈調張籍詩蚬蝓

下可以建五丈旗撼樹撼大樹可笑不自量鼃黽觀

天莊子秋水井蛙不可以語於海者拘于虛也韓愈

原道論坐井而觀天曰天小者非天小也彼其所

見者迫逆禹謨慶殃卦坤廣長舌鞏嚴經菩薩以廣

小也迫逆法苑珠林爾時太子問文殊師利菩薩有

無量音菩心幾心能攝因能攝果文殊答言菩薩有四

心能攝因攝果何等為四一初發心二適鐸書亂象

行道心三不退轉心四一生補處心二適鐸書亂象

魏周禮天官太室正月之吉始和布治於邦國躑躑

詩大 刺目 韓愈貞曜先生墓誌 捉影捕風 漢書郊祀

上曰言世有仙人服食不終之藥聽其言洋洋滿

耳若將可遇求之盪盪如係風捕景終不可得 優

孟 諷諫孫叔敖病且死屬其子曰我死汝必貧困若

往見優孟言我孫叔敖之子也數年其子困窮往見

優孟優孟曰若無遠有所之即為孫叔敖衣冠抵掌

談語歲餘像孫叔敖 現身說法 法華經應以宰官身

楚王左右不能別也 現身說法 得度者即現身宰官

而為說法羅摩經長者維摩詰因以身疾廣為說法 虞

以其疾故皆往問疾維摩詰因以身疾廣為說法 虞
初 漢書藝文志虞初周說九百四十三篇注河南人
勛曰其說以周書為本師古曰史記云虞初者也 抱薪
陽人即張衡西京賦小說九百本自虞初者也 抱薪
漢書董仲舒傳仲舒對策曰法出而奸生令行
而詐起如以湯止沸抱薪救火愈甚無益也 焦爛

漢書霍光傳及火發救啜醪舖糟離騷漁父詞世人皆醉何不舖其糟

而啜梨園舊唐書禮樂志元宗於聽政之暇教太常其醜梨園樂工子弟三百人為絲竹之戲號皇帝弟

子又云梨園弟子以置桑門薛綜張衡西京賦注桑院近於禁苑之梨園

順折三破論云羅什改喪門為桑門僧偉又改為沙門又桑當為乘字之誤乘門者即大乘門也煩想既

滅遇物斯乘故先云滅門後云智囊史記樗里子傳樗里子滑稽多

智秦人號梵說文梵出自西域釋書顧印手高僧傳日智囊會華言清淨正言寂靜

姓衛氏常山扶柳人初安生而便左臂有一皮廣寸許著臂上可得上下之唯不得出手時人謂之為印

手菩薩馬苑鵲園梁元帝內典碑銘集林序上智指伸故鵲園善誘馬苑宏宣

傳燈錄有僧過天龍天龍豎一指示之僧大悟棒喝後示寂曰吾得天龍一指頭禪一生受用不盡

釋普濟五燈會元眼不自見刀不自割喫飯濟饑飲水定渴臨濟德山特地迷狂費精神施棒喝又徑山

水定渴臨濟德山特地迷狂費精神施棒喝又徑山

普覺禪師上堂拈拄杖卓一下喝一喝心表淨住子

曰德山棒臨濟喝今日為君重拈掇公孫宏傳論未有

但以外者本非行分立表取景樹直表而得曲景者也

因心生果現一切因果世界微塵因心成體大鳥

誣異記王次仲年少入學而家遠常先到其師恠之

謂其不歸使人候之又實歸在其家同學者常見仲

捉一小木長三尺餘至則著屋間欲共取輒尋不見

秦始皇遣使徵之不至始皇怒檻車囚之化為大鳥

出車而飛去至西山乃落二翮一靈蛇預在荊州因

大一小遂名其處為大小翮山一靈蛇預在荊州因

晏集醉卧齋中外人聞嘔吐聲竊窺章皋南節度使

戶見一大蛇垂頭而吐聞者異之章皋南節度使

章皋既生一月召羣僧會食有一胡僧貌甚陋既食

韋氏令乳母出嬰兒請羣僧祝其壽胡僧忽謂嬰兒

曰別久無恙乎嬰兒若有喜色眾皆異之胡僧曰此

乃諸葛武侯之後身耳吾往歲在劍門與此子善今

後自金吾節制劍南軍在蜀十八年果契胡僧之語

案唐書以嚴武爲諸葛侯景朝野僉載梁武帝蕭衍
亮後身與宣室志異侯景殺南齊主東昏侯以取
其位誅殺甚眾東昏死之日侯景生焉後景亂梁破
建業武帝禁而饑終簡文幽而壓死誅梁子弟畧無
子遺時人謂景爲輪迴楞嚴經汝當先覺不入輪鎚
束昏侯之後身也輪迴迷惑不知墮無間獄
池壁史記秦本紀始皇三十六年有人持璧遮使者
曰爲吾遺瀉池君因言曰明年祖龍死索隱曰
按服虔云瀉池君水神是也江神以東窗岳珂金陀
壁遺瀉池之神告始皇之將終也東窗岳珂金陀
日秦檜與夫人東窗下謀殺岳武穆聯句云縛虎容
易放虎難無言終日倚欄杆男兒眼弔悽惶淚流出
胸中透胆寒後檜于靈隱寺壁見此詩瞿然曰此東
窗下聯句安得在此驚悸成疾而死江湖雜記檜既
殺武穆向靈隱祈禱有一行者亂言議檜檜問其居
址僧賦詩有相公問我居何處家在東南第一山之
句檜令隸何立物色立至宮殿見僧坐決事立問答
日地藏王洪檜殺岳飛事數卒引檜至身荷鐵枷囚
首垢而呼告日傳語夫人東窗事發矣秀堅志素檜
矯詔殺岳飛後遊西湖舟中得暴疾昏悶之際見一

人披髮噴目厲聲責曰汝誤國害民我已訴於天帝矣汝當受鐵杖於太祖皇帝殿下檜自此快快以死其子燹亦死方士伏章見檜與萬人東窗事發矣未增受諸苦檜獨方士曰傾傳語夫人東窗事發矣未增雲過淡墨岳侯之獄以檜妻王氏一言而死有押衙何立者檜命往東南第一峯勾幹恍惚人引至陰司見夫人帶枷備刑楚毒難堪語立曰告相公東窗事發矣押衙復命言其事檜憂駭數日亦死案三說互異竝載沈約斷舌南史沈約傳初武帝有憾於張稷於此州刺史已往之事何足復論帝以爲約昏家相爲怒約曰卿言如此是忠臣耶乃輦歸內殿約懼不覺帝起猶坐如初及還未至牀憑空頓於戶下因病夢齊和帝劍斷其舌召巫視之巫言如夢乃呼道士奏赤章於天稱禪田蚡叩頭漢書灌嬰傳或聞上無代之事不由己出田蚡叩頭意殺嬰迺有飛語爲惡言聞上故以十二月晦論棄市渭城春蚡疾一身盡痛若有擊者諱服謝罪上使視鬼者瞻之曰魏其侯與灌夫共守筓欲殺之田蚡陰譴宋史呂蒙正傳蒙傳蚡孝景皇后同母弟也

磁襪膺此寵變相圖名畫記李師孝曾死復蘇具見

命恐罹陰譴冥中事故吳道子見其畫因稱

為地獄虎首宋玉招魂兮歸來君無下此幽都些

變相圖虎首土伯九約其角鬚鬚些敦朕血拇逐人

駢駢些參目虎阿鼻獄淨住子經中廣說此洲地

首其身若牛些法苑珠林四角有四大銅狗眼如

旬劍樹刀山掣電牙如劍樹齒如刀山舌如鐵刺

敦朕血拇注見鐵圍山華嚴經有小鐵圍山罪花

寺碑搆之者罪花凋灰燼見書後跖躡斂獮更記張

落信之者福種萌生灰燼見書後跖躡斂獮更記張

義跖者黃帝時大盜名李奇漢書注跖素之大盜以

及柳下惠之弟盜跖是也韓非子莊王欲伐越杜子

諫曰莊躡為盜於境內梟獍漢書郊祀志注孟康曰

而不能禁此政之亂也梟獍漢書郊祀志注孟康曰

食元龜入夢莊子外物篇宋元君夜夢有人披髮言

父元龜入夢莊子外物篇宋元君夜夢有人披髮言

君覺召占夢者占之曰此神龜也明且網得白

龜乃殺以下七十二鑽而無遺策仲尼聞之曰神龜

龜乃殺以下七十二鑽而無遺策仲尼聞之曰神龜

龜乃殺以下七十二鑽而無遺策仲尼聞之曰神龜

不能見夢於元君而朱鷺告哀
元龜夜夢終見取於宋

王朱鷺晨飛尚望月疑弓
陳蕭詮夜啼猿入風隔巖還

張羅於漢后響空挂藤疑欲飲吟枝鶴羆
今五方

似避弓別時三聲淚蕩裳竟不窮
鶴羆今五方

煬帝造儀衛課州縣送羽毛堪筆衣之用者殆無遺
子自

類焉烏程有鶴巢樹高百尺伐其樹鶴恐傷子自
莫不

於地投肖翹失其性雲笈七籤肖翹微命皆愛而護
者

之萬錢晉書何曾傳食日萬于蹠若齊王之食雞也
也

食其跡數劉安雞犬神仙傳八公與淮南王升天餘
也

干而後足劉安雞犬神仙傳八公與淮南王升天餘
也

天上古曰安于天子服屬為從父叔父子與草木祭
禮

義史記仲尼弟子荆州放生碑能改齋漫錄放生建
列傳曾參字子輿荆州放生碑能改齋漫錄放生建
案梁朝元帝已有荆州放生亭東坡神泣詠東坡志
碑見藝文類聚之七十七卷

黃州與陳慥季常往來每往過之輒作泣字韻詩一首季常不禁殺故以此風之季常旣不復殺而里皆化之至有不食肉者皆云未蛇銜珠高誘淮南子注死神已泣此語使人懷然蛇銜珠陶侯見大蛇儼斷以藥傅而塗之後蛇銜大狐獻丹書郭璞山海經珠以報之因曰隋侯之珠大狐獻丹書圖九尾狐贊青邱奇獸九尾之狐有道翔見福履詩周胞與張子出則銜書作瑞周文以標靈符福履南胞與西銘民吾同胞香山樂府彭乘墨客揮尾白樂天每作詩物吾與也香山樂府令一老嫗解之問曰解否嫗曰解則錄之不解則又改易之故唐末之詩近於鄙俚舊唐書白居易傳會呂中以刑部尚書致仕自稱香山居顏氏家訓齊顏之推撰凡二十篇述立身治家之法辨正時俗之謬以訓子孫今觀其書大抵於世故人情深明利害而能文之以經訓故唐志宋志俱列之儒家然其中歸心等篇深苦海冥出於苦海明因果不出當時好佛之習津梁津梁南斗天漢之津梁護法五燈會元佛亦使神

護法師窟
墮叛佛耶